

FOUNDED BY
SAHU SHANTI PRASAD JAIN

IN MEMORY OF HIS LATE BENEVOLENT MOTHER

SHRI MURTI DEVI

BHĀRATĪYA JÑANA-PITHA MŪRTI DEVI
JAIN GRANTHAMĀLĀ

SAMSKRIT GRANTHA NO. 13

IN THIS GRANTHMALA CRITICALLY EDITED JAIN AGAMIC PHILOSOPHICAL,
PĀRANĀIC LITERARY, HISTORICAL AND OTHER ORIGINAL TEXTS
AVAILABLE IN PRAKRIT, SAMSKRIT, APABHRANSA, HINDI,
KANNADA AND TAMIL ETC, WILL BE PUBLISHED IN
THEIR RESPECTIVE LANGUAGES WITH THEIR
TRANSLATIONS IN MODERN LANGUAGES

AND

CATALOGUES OF JAIN BHANDARAS INSCRIPTIONS STUDIES OF COMPETENT
SCHOLARS & POPULAR JAIN LITERATURE ALSO WILL BE PUBLISHED

General Editor

Dr. Hiralal Jain, M. A. D. Litt
Dr. A. N. Upadhye, M. A. D. Litt.

Publisher

AYODHYA PRASAD GOYAL
Secy, BHARATIYA JNANA-PITHA
DURGAKUND ROAD, BANARAS

Founded in
Phalgun Krishna 9.
Vira Sam. 2470

All Rights Reserved

Vikrama Samvat 2000
18th Febr. 1944

प्राथमिक

तत्त्वार्थसूत्र जैनधर्मका एक प्राचीनतम ग्रन्थ है और संस्कृतमें सूत्ररूप रचना द्वारा जैन गिनान्तज्ञा विधिवत् सन्नेपमें परिचय करानेवाला संभवतः सर्व प्रथम ग्रन्थ है। यह रचना अपने विषयकी इतनी सुन्दर हुई है कि आजतक दूसरा कोई ग्रन्थ उसकी तुलना नहीं कर पाया। इस ग्रन्थकी महिमा इससे भी प्रकट है कि इसका प्रचार जैन समाजके समस्त सम्प्रदायों—दिगम्बर, श्वेताम्बर, स्थानकवासी आदिमें समान रूपसे पाया जाता है। लोकप्रियतामें भी यह जैन साहित्यका अद्वितीय ग्रंथ है।

इस ग्रन्थकी समय समयपर 'अनेक टीकाएँ' लिखी गई हैं। दिगम्बर सम्प्रदायमें उसकी देवनागरी पूज्यपाद कृत सर्वार्थसिद्धि नामक वृत्ति सर्वप्राचीन मानी जाती है। इसका प्रकाशन इससे पूर्व अनेक बार हुआ चुका है। किन्तु प्राचीन प्रतियोंका समालोचनात्मक ढंगसे अध्ययन कर पाठ निश्चित करनेका प्रयास इससे पूर्व नहीं हो सका था। इस दिशामें पंडित फूलचन्द्र जी शास्त्रीने जो यह प्रयत्न किया है उसके लिए वे धन्यवादके पात्र हैं।

ग्रन्थका सम्पादन व मुद्रण आदितः ज्ञानपीठसे प्रकाशनके लिए नहीं किया गया था, इसलिए इसकी सम्पादन-प्रणाली आदिमें इस मालाके सम्पादकोंका कोई हाथ नहीं रहा। पण्डितजी की प्रस्तावना आदि भी उनकी अपनी स्वतंत्रतासे लिखी और छपाई गई है। उसमें मल्लि तीर्थंकर, श्वेताम्बर आगमकी प्रामाणिकता आदि सम्बन्धी विचार पण्डितजीके अपने निजी हैं, और पाठकोंको उन्हें उसी रूपसे देखना समझना चाहिए। हमारी दृष्टिसे वे कथन यदि इस ग्रन्थमें न होते तो अच्छा था क्योंकि जैसा हम ऊपर कह आये हैं, यह रचना जैन समाज भरमें लोकप्रिय है, उसका एक सम्प्रदाय विशेष सीमित क्षेत्र नहीं है। अतः उसी उदात्त भूमिना पर इस ग्रन्थको सदैव प्रस्तुत करना श्रेयस्कर है। हमें आशा और भरोसा है कि पाठक उसी उदात्त भावनासे इस प्रकाशनका आदर और उपयोग करेंगे।

—हीरालाल जैन

—आ० ने० उपाध्याय

ग्रन्थमाला-सम्पादक

प्रकाशन-व्यय

२०११।) कागज २० X ३० = ३२ और २२ पौण्ड
 ७६ नीम ८ जित्ता २२ शीट
 ६५२३) छपाई ७८ फार्म ४ पेज
 ६००) जिल्ड बंधाई
 ११५।।३)। ब्लौक
 ४०) कवर फागज

५०) कवर छपाई
 ३१०५) सम्पादन-व्यय
 ६००) भेंट, आलोचना १०० प्रति
 १७५) पोस्टेज ग्रय भेंट मेजनेका
 ४०२५) कमीशन, विज्ञापन, विक्री व्ययादि

कुल लागत (१३५७५३)।
 १००० प्रति द्वपी । लागत एक प्रति १३।।।।।
 मूल्य १२ रु०

दो शब्द

१ संपादनका कारण

सर्वार्थसिद्धिको सम्पादित होकर प्रकाशमें आनेमें अत्यधिक समय लगा है । विशेष वाचनके समय मेरे ध्यानमें यह आया कि सर्वार्थसिद्धिमें ऐसे कई स्थल हैं जिनमें सन्देह होता है । किन्तु जब कोई वाक्य, वाक्यांश, पद या पदांश लिपिकागकी असा किसी ग्रन्थका मूल भाग बन जाता है तब फिर उसे बिना आधारके पृथक् करने में काफी पड़ता है । सर्वार्थसिद्धिके वाचनके समय भी मेरे सामने यह समस्या थी और इसीके कारण मेरा भुकाव हुआ था ।

यह तो स्पष्ट ही है कि आचार्य पूज्यपादने तत्त्वार्थसूत्र प्रथम अध्यायके 'निर्देश' इन दो सूत्रोंकी व्याख्या षट्संख्यडागमके आधारसे की है । इसका विचार प्रागे चलकर प्रकरण लिखकर करनेवाले हैं । यहाँ केवल यह देखना है कि इन सूत्रोंकी व्याख्यामें कहां आने पाई और यदि शिथिलताके चिह्न दृष्टिगोचर होते हैं तो उसका कारण क्या है ?

'निर्देशस्वामित्व—' सूत्रकी व्याख्या करते समय आचार्य पूज्यपादने चारों गतियों स्वामीका निर्देश किया है । वहाँ तिर्यञ्चिनियोंमें क्षायिक सम्यग्दर्शनके अभावके समय यह वाक्य उपलब्ध होता है—

कुत इत्युक्ते मनुष्यः कर्मभूमिज एव दर्शनसोहृत्तपणपागम्भको भवति । सा बद्धायुष्कोऽपि उत्तममोगभूमितिर्यक्पुरुषेणोत्पद्यते न तिर्यक्त्राणु द्रव्यवदग्राणां तामा तिरश्चात्मप्यपर्याप्तकर्ता ज्ञयोपशमिकं ज्ञेयं न पर्याप्तकानाम् ।'

दिगम्बर और श्वेताम्बर दोनों परम्पराओंके आगममें इस प्रकारके नियमका निर्देश किसी भी गतिके लीखेदियोंमें उत्पन्न नहीं होता ।

किन्तु श्वेताम्बर आगम जाताधर्मकथा नामके छठवें अगममें मल्लिनाथ तीर्थक्षेत्र बताया है कि मल्लिनाथ तीर्थक्षेत्रने अपने पिछले महावत्तमें भवमें मायाचार्यके मत निष्पन्न किया जिससे वे तीर्थक्षेत्रकी पर्यायमें ली हुए । और इसी कारण पाँचवें श्वेताम्बर का यह खुलासा किया है कि 'सम्यग्दृष्टि मग्न की नहीं होता बर दाहृत्यम् अगम न

यहाँ हम इस कथाके सन्दर्भ पर विचार न कर केवल इनका तुलनात्मक विचार कर सकते हैं । क्या यह नौ नौरूपियोंमेंसे लीखेद नानक नौरूपों में से एक आगम आगम

१ देखो अध्ययन ८ । २ तपुः में मन्त्रले आगमारे इनेत कालमें ही लिखा जाता ० पृ० ३१२ ।

है ! जब महाबलकी पर्यायमें इस कर्मका बन्ध होता है तब वे तीनोंकर प्रकृतिका बन्ध करनेवाले सम्यग्दृष्टि साधु थे और सम्यग्दृष्टिके त्वावेदका बन्ध नहीं होता ऐसा कर्मशालका नियम है। इसलिए यह बंधनेवाला कर्म त्वावेद नामक नोकषाय तो हो नहीं सक्ता। रही आङ्गोपङ्गकी बात सो एक तो आङ्गोपङ्गमें ऐसा भेद परिलक्षित नहीं होता। कदाचित् ऐसा भेद मान भी लिया जाय तो कर्मशालके नियमानुसार अशुभ आङ्गोपङ्गका बन्ध प्रमत्त संयत और अप्रमत्तसंयत गुणस्थानमें होता है यह कहना कठिन है। इसलिए प्रस्तुत प्रकरणमें न तो ज्ञातवर्त्मकथाकी इस कथाको आधार नाना जा सकता है और न ही इस आधारसे श्वेतान्तर टीकाकारोंका यह कहना समीचीन प्रतीत होता है कि सम्यग्दृष्टि जीव मरकर त्वावेदियोंमें नहीं उत्पन्न होता यह बाहुल्य की अपेक्षा कहा है।'

इतने विचारके बाद जब हम सर्वार्थसिद्धिके उक्त कथन पर ध्यान देते हैं तो हमें उत्तम सन्देह होता है। उसमें तिर्यञ्चिनियोंमें क्षायिक सम्यग्दर्शन न होनेके हेतुका निर्देश किया गया है। यह तो स्पष्ट है कि जो मनुष्य तिर्यञ्चायुका बन्ध कर सम्यग्दृष्टि हो क्षायिक सम्यग्दर्शनको प्राप्त होता है वह उत्तम भोगभूमिके पुरुषवेदी तिर्यञ्चोने ही उत्पन्न होता है, त्वावेदी तिर्यञ्चोमें नहीं। किन्तु इसके समर्थनमें जो 'द्रव्यवेदस्त्रीणां तासां क्षायिकासम्भवात्' यह युक्ति दी गई है वह न केवल तत्पर है अपि तु भ्रमोत्पादक भी है।

इस युक्तिके आधारसे पूरे वाक्यका यह अर्थ होता है कि तिर्यञ्च द्रव्यवेदवालों लियोंमें चूँकि क्षायिक सम्यग्दर्शन सम्भव नहीं है इसलिए क्षायिक सम्यग्दृष्टि जीव मरकर उत्तम भोगभूमिके तिर्यञ्च पुरुषोमें ही उत्पन्न होते हैं। अब थोड़ा बारीकीसे पूरे चर्च पर विचार कीजिए। जो प्रश्न है एक तरहसे वही समाधान है। तिर्यञ्चिनियोंमें क्षायिक सम्यग्दर्शन क्यों नहीं होता इसका विचार करना है। किन्तु उसके उत्तरमें इतना कहना पर्याप्त था कि द्रव्यतिर्यञ्चायु मनुष्य यदि क्षायिक सम्यग्दर्शन प्राप्त करता है तो वह मरकर उत्तम भोगभूमिके तिर्यञ्च पुरुषोमें ही उत्पन्न होता है ऐसा नियम है। वहाँ समर्थनमें द्रव्यवेदस्त्रीणां तासां क्षायिकासम्भवात्' इस हेतु कथनकी क्या आवश्यकता थी। इसीको कहते हैं वही प्रश्न और वही उत्तर।

दूसरे वहाँ 'द्रव्यवेदस्त्रीणां' यह वाक्य रचना आगम परिणटीके अनुकूल नहीं है अतएव अनोत्पत्त भी है, क्योंकि आगममें तिर्यञ्च, तिर्यञ्चिनी और मनुष्य, मनुष्यिनी ऐसे भेद करके व्यवस्था की गई है तथा इन संज्ञाओंका मूल-आधार वेद बोधायन उदय बतलाया गया है।

हमारे सामने यह प्रश्न था। हम बहुत कालसे इस विचारमें थे कि यह वाक्य ग्रन्थका मूलभाग है या कालान्तरमें उसका अङ्ग बना है। तात्त्विक विचारणाके बाद भी इसके निर्णयका मुख्य आधार हस्तलिखित प्राचीन प्रतियों ही थीं। तदनुसार हमने उत्तर भारत और दक्षिण भारतकी प्रतियोंका संकलन कर शंकास्थलोंका सुदृष्ट प्रतियोजे मिलान करना प्रारम्भ किया। परिणामस्वरूप इनारी धारणा सही निकली। यद्यपि सब प्रतियोंमें इस वाक्यका अभाव नहीं है पर उनमेंसे कुछ प्राचीन प्रतियाँ ऐसी भी थीं जिनमें यह वाक्य नहीं उपलब्ध होता है।

इसी सूत्रकी व्याख्यामें दूसरा वाक्य 'क्षायिकं पुनर्भववेदेनैव' सुद्धित हुआ है। यहाँ मनुष्यिनियोंके प्रकरणसे यह वाक्य आता है। बतलाया यह गया है कि पर्याप्त मनुष्यिनियोंमें ही तीनों सम्यग्दर्शनोकी प्राप्ति सम्भव है अपर्याप्त मनुष्यिनियोंके नहीं।' निश्चयतः मनुष्यिनोके क्षायिक सम्यग्दर्शन भाववेदकी मुख्यतासे ही कहा है यह द्योतित करनेके लिए इस वाक्यकी सृष्टि की गई है।

किन्तु यह तो स्पष्ट ही है कि आगममें 'मनुष्यिनी' पद स्त्रीवेदके उदयवाले मनुष्य गतिके जीवके लिए ही आता है। जो लोकमें नारी, महिला या स्त्री आदि शब्दोंके द्वारा व्यवहृत होता है, आगमके अनुसार मनुष्यिनी शब्दका अर्थ उससे भिन्न है। ऐसी अवस्थामें उक्त वाक्यको मूलका मान लेने पर मनुष्यिनी शब्दके दो अर्थ मानने पड़ते हैं। उसका एक अर्थ तो स्त्रीवेदका उदयवाला मनुष्य जीव होता ही है और दूसरा अर्थ महिला मानना पड़ता है चाहे उसके स्त्रीवेदका उदय हो या न हो।

ऐसी महिलाको भी जिसके स्त्रीवेदका उदय होता है मनुष्यिनी कहा जा सकता है और उसके ज्ञातियत्र सम्यग्दर्शनका निषेध करनेके लिए यह वाक्य आया है, यदि यह कहा जाय तो इस कथनमें कुछ भी तत्त्वश नहीं प्रतीत होता, क्योंकि जैसा कि हम पहले कह आये हैं कि आगममें मनुष्यिनी शब्द भाववेदकी मुख्यतासे ही प्रयुक्त हुआ है, अतएव वह केवल अपने अर्थमें ही चरितार्थ है। अन्य आपत्तियोंका विधि-निषेध करना उसका काम नहीं है।

हमने इस वाक्य पर भी पर्याप्त ऊहापोह कर सब प्रतियोगोंमें इसका अनुसन्धान किया है। प्रतियोगोंके भिन्नान करनेसे ज्ञात हुआ कि यह वाक्य भी सब प्रतियोगोंमें नहीं उपलब्ध होता।

इसी प्रकार एक वाक्य 'सत्संख्या'—इत्यादि सूत्रकी व्याख्याके प्रसङ्गसे लेश्या प्रकरणमें आता है। आ इस प्रकार है—

‘द्वादशभागाः कुतो न लभ्यन्ते इति चेत् तन्नावस्थितलेश्यापेक्षया पञ्चैव । अथवा येषां मते सासादन एकेन्द्रियेषु नोत्पद्यते तन्मतापेक्षया पञ्चैव ।’

प्रकरण कृष्ण आदि लेश्यावाले सासादनसम्यग्दृष्टि जीवोंके स्पर्शनका है। तिर्यश्च और मनुष्य सासादन-सम्यग्दृष्टि जीव मर कर नरकमें नहीं उत्पन्न होते। जो देवगतिमें जाते हैं या देवगतिसे आते हैं उनके कृष्ण आदि अशुभ लेश्याएँ नहीं होतीं। नरकसे आनेवालोंके कृष्ण आदि अशुभ लेश्याएँ और सासादनसम्यग्दर्शन दोनों होते हैं। इसी अपेक्षासे यहाँ कृष्ण आदि तीन अशुभ लेश्यावाले सासादनसम्यग्दृष्टि जीवोंका स्पर्शन क्रमसे कुछ कम पाँच वटे चौदह राजु, कुछ कम चार वटे चौदह राजु और कुछ कम दो वटे चौदह राजु कहा गया है।

यह षट्खण्डागमका अभिमत है। सर्वार्थसिद्धिमें सत्, संख्या और क्षेत्र आदि अनुयोगद्वारोंका निरूपण इसी अभिप्रायसे किया गया है। कषायप्राप्तताका अभिमत इससे भिन्न है। उसके मतसे सासादनसम्यग्दृष्टि जीव मर कर एकेन्द्रियोंमें भी उत्पन्न होते हैं। इसलिए इस अपेक्षासे कृष्ण लेश्यामें सासादनसम्यग्दृष्टिका कुछ कम बारह वटे चौदह राजु स्पर्शन भले ही बन जावे, परन्तु षट्खण्डागमके अभिप्रायसे इन लेश्याओं में यह स्पर्शन उपलब्ध नहीं होता।

हमारे सामने यह प्रश्न था। सर्वार्थसिद्धिमें जब भी हमारा ध्यान ‘द्वादशभागाः कुतो न लभ्यन्ते’ इत्यादि वाक्य पर जाता था, हम विचारमें पड़ जाते थे। प्रश्न होता था कि यदि सर्वार्थसिद्धिकारको मतभेदकी चर्चा करना इष्ट था तो सत्प्ररूपणापे उन्होंने इस मतभेदका निर्देश क्यों नहीं किया? अनेक प्रकारसे इस वाक्यके समाधानकी ओर ध्यान दिया पर समुचित समाधानके अभावमें सुष रहना पड़ा। यह विचार अत्यन्त होता था कि यदि सर्वार्थसिद्धिकी प्राचीन प्रतियोगा अभय लिया जाय तो सम्भव है उनमें यह वाक्य न हो। हमें यह संकेत करते हुए प्रसन्नता होती है कि हमारी धारणा ठीक निकली। मूडिणीमें हमें जो ताटवन्नीय प्रमाण

उपलब्ध हुई' उनमें यह वाक्य नहीं है। इस आधारसे हम यह निश्चयपूर्वक कह सकते हैं कि यह वाक्य भी सर्वार्थसिद्धिका नहीं है।

सर्व प्रथम सर्वार्थसिद्धिमूलका मुद्रण कलकत्ता अरमप्पा निवेने कोल्हापुरमें किया था। दूसरा मुद्रण श्री मोतीचन्द्र गोतमचन्द्र कोठारी द्वारा सम्पादित होकर सोलापुरसे हुआ है। तथा तीसरी बार श्रीमान् पं० वंशीधर जी सोलापुरवालोंने सम्पादित कर इसे प्रकाशित किया। पण्डितजी ने इसके सम्पादित करनेमें पर्याप्त श्रम किया है और अन्य सरकारणोंकी अपेक्षा यह संस्करण अधिक शुद्ध है। फिर भी जिन महत्त्वपूर्ण शंकास्थलोंकी ओर हमने पाठकोंका ध्यान आकर्षित किया है वे उस संस्करणमें भी यथास्थान अवस्थित हैं।

सर्वार्थसिद्धिके नीचे जो टिप्पणियाँ उद्धृत की गई हैं वे भी कई स्थलों पर भ्रमोत्पादक हैं। उदाहरणार्थ कालप्ररूपणामें अनाहारकोमें नाना जीवोंकी अपेक्षा सासादनसम्यग्दृष्टियोंका उत्कृष्ट काल आवलिके असंख्यतत्वे भागप्रमाण वतलाया गया है। इस पर टिप्पणी करते हुए टिप्पणकार लिखते हैं—

आवलिकाया असंख्येयभाग इति—स च आवलिकाया असंख्येयभागः समयमात्रलक्षणत्वात् एकसमय एव स्यात्, आवल्याः असंख्यात्समयलक्षणत्वात्।'

इसका तात्पर्य यह है कि वह आवलिका असंख्यातवों भाग एक समय लक्षणवाला होनेसे एक समय प्रमाण ही होता है, क्योंकि एक आवलिमें असंख्यात समय होते हैं, अतः उसका असंख्यातवों भाग एक समय ही होगा।

स्पष्ट है कि यदि यहाँ आचार्योंको एक समय काल इष्ट होता तो वे इसका निर्देश 'एक समय' शब्द द्वारा ही करते। जीवस्थान कालानुयोगद्वारमें आवलिके असंख्यातवे भागप्रमाण कालका जो स्पष्टीकरण किया है उसका भाव यह है कि कई सासादनसम्यग्दृष्टि दो विग्रह करके दो समय तक अनाहारक रहे और तीसरे समयमें अन्य सासादन सम्यग्दृष्टि दो विग्रह करके अनाहारक हुए। इस प्रकार निरन्तर आवलिके असंख्यातवे भाग बार जीव दो-दो समय तक अनाहारक होते रहे। इसलिए आवलिके असंख्यातवे भागप्रमाण काण्डोंको दो से गुणा करने पर अनाहारक सासादनसम्यग्दृष्टियोंका कुल काल उपलब्ध होता है।'

अधिकतर हस्तलिखित प्रतियोंमें यह देखा जाता है कि पीछेसे अनेक स्थलों पर विषयको स्पष्ट करनेके लिए अन्य ग्रन्थोंके श्लोक, गाथा, वाक्यांश या स्वतन्त्र टिप्पणियाँ जोड़ दी जाती हैं और कालान्तरमें वे ग्रन्थका अङ्ग बन जाती हैं। सर्वार्थसिद्धिमें यह व्यत्यय बहुत ही बड़ी मात्रामें हुआ है। ऐसे तीन उदाहरण तो हम इस वक्तव्यके प्रारम्भमें ही उपस्थित कर आये हैं। कहना न होगा कि यह किसी टिप्पणकारकी सूझ है और उसने अपनी दृष्टिसे विषयको स्पष्ट करनेके लिए पहले वे वाक्य फुटनोटके रूपमें हाँसियामें लिखे होंगे और आगे चलकर उस परसे दूसरी प्रति तैयार करते समय वे ही मूल ग्रन्थके अङ्ग बन गये होंगे। इसके सिवा आगे भी ऐसे कई वाक्यांश या गाथाये मिली हैं जो अधिकतर हस्तलिखित प्रतियोंमें उपलब्ध नहीं होती और जिन्हें दूर कर देनेसे प्रकरणकी कुछ भी हानि नहीं होती। यहाँ हम कुछ ऐसे उपयोगी वाक्यांशोंके दो तीन उदाहरण उपस्थित कर रहे हैं जो प्राचीन संस्करणोंमें थे और इस संस्करणमेंसे अलग करने पड़े हैं—

१ कुछ प्रतियोंमें तृतीय अव्यायके प्रथम सूत्रकी वृत्तिमें 'घनं च घनो मन्दो महान् आयत इत्यर्थः' आदि पाठ उपलब्ध होता है। अत्र तककी मुद्रित प्रतियोंमें भी यह पाठ प्रकाशित हुआ है। हमारे सामने जो

प्रतिया थी उनमेंसे अधिकतर प्रतियोंमें यह पाठ नहीं है और वृत्तिको देखते हुए वह वृत्तिकारका प्रतीत भी नहीं होता, इसलिए इस पाठको ऊपर न देकर नीचे टिप्पणीमें दिखा दिया है।

२ नौवें अध्यायके नौवें सूत्रके मलपरीपहके व्याख्यानके अन्तमें 'केशलुप्तमंस्काराभ्यामुत्तराग्रेवनात् मलसामान्यसहनेऽन्तर्भवतीति न पृथगुक्तम्।' यह वाक्य मुद्रित प्रतियोंमें उपलब्ध होता है। किन्तु हमारे पास जो हस्तलिखित प्रतिया थीं उनमें यह वाक्य नहीं पाया जाता। वाक्य-रचनाको देखते हुए यह सर्वार्थसिद्धि का प्रतीत भी नहीं होता। तथा किसी परीपहका स्वरूपनिर्देश करनेके बाद सर्वार्थसिद्धिमें पुनः उक्त वाक्य का सम्यन्धमें विशेष स्पष्टीकरण करनेकी परिपाटी भी नहीं दिखाई देती, इसलिए हमने इस वाक्यको मूलमें न देकर टिप्पणीमें अलगसे दिखा दिया है।

२ प्रस्तुत संस्करणमें स्वीकृत पाठकी विशेषता

अब हम पहले ही निर्देश कर आये हैं कि प्रस्तुत संस्करणके पहले सर्वार्थसिद्धिके अनेक संस्करण प्रस्ताव आ चुके थे। ऐसी अवस्थामें प्रस्तुत संस्करणके सम्पादनके समय किसी पाठको स्वीकार करने या अस्वीकार करनेमें हमारे सामने बड़ी कठिनाई रही है। साधारणतः हमने इस बातका ध्यान रखा है कि मुद्रित पाठोंमें जो पाठ उपलब्ध होते हैं। सर्वप्रथम उन्हें ही प्रमुखता दी जाय। किन्तु इस नियमका हम सर्वत्र पालन नहीं कर सके। यदि हमें उनसे उपयुक्त पाठ अन्य हस्तलिखित प्रतियोंमें उपलब्ध हुए तो उन्हें स्वीकार करनेमें हम संकोच नहीं किया। यहाँ तुलनात्मक ढंगसे मात्र प्रथम अध्यायके कुछ ऐसे पाठ दे रहे हैं जिनमें उक्त महत्त्व पाठोंके ध्यानमें आ जाय।—

पृ०	पं०	पुरानी मुद्रित प्रति	प्रस्तुत संस्करण
३	३	—वत् । एवं व्यस्तज्ञाना—	—वत् व्यस्त ज्ञाना—
६	१	स्वय पश्यति दृश्यतेऽनेनेति	, पश्यति दृश्यतेऽनेन
६	१	ज्ञातिमात्रं	ज्ञातिमात्रं
१७	४	पुरुषाकारा—	पुरुषकारा—
१८	१	—र्थानामजीवानां नामा—	—र्थाना नामा—
१९	१	—विधिना नामशब्दा—	—विधिना शब्दा—
२०	१	तत्त्वं प्रमाणेभ्यो	तत्त्वं प्रमाणाभ्याम्
२९	६	—निर्देशः । प्रशसा—	—निर्देशः । स प्रशंसा—
३०	२	संक्षेपवचयः । अपरे	संक्षेपवचयः । केचित् विस्तारवचयः । अपरे
३४	१	द्विविधा सामान्येन तावत्	द्विविधा सामान्येन विभिन्ना च । सामान्येन तावत्
४४	५	—संख्येयभागः	—संख्येया भागाः
४९	७	—स्पष्टः अष्टौ नव चतु—	स्पष्ट, अष्टौ चतु—
५०	३	—ख्येयभागः स्पष्टः । सासादन— सम्प्रदाष्टिभिः लोकस्यासंख्येयभागः अष्टौ नव चतुर्दश भागा वा देशोनाः सम्यग्मिव्यादृष्ट्यानिवृत्तिवद्वरान्ताना सामान्योक्तं स्पर्शानम् । असंयत—	—ख्येयभागः । अग्रवत्—

५६	२	-खेयः कालः । वन-	-यता लोकाः । वन-
६४	११	-शिना मिथ्यादृष्टेर्नाना-	-शिना नाना-
७१	१०	-भ्यधिके । चतुर्णा-	-भ्यधिके । प्रत्यक्षमन्त्रदृष्ट्याद्यप्रमाणानां नानाजीवापेक्षया नानानान्यम् । तद्वर्गीयं प्रति जगन्नास्तस्मिन् । उक्तोऽपि द्वे मागरीयसमस्तं पूर्वम् । पृथक्त्वेभ्यधिके । चतुर्णा-
८३	७	, -भागा असंख्येया उत्स-	-भागाः संख्येयान्मेव न उक्त-
८८	७	-संयता संख्ये-	-संयता अगन्तव्य-
८९	५	-भावः । इन्द्रियं प्रत्युच्यते । पञ्चेन्द्रियाद्येकेन्द्रियान्ता उत्तरोत्तरं ब्रह्मः । पञ्चे-	-भावः । पञ्चे-
८९	७	-भावः कायं प्रत्युच्यते । सर्वतस्तेजः- कायिका अल्पाः । ततो ब्रह्मः पृथिवी- कायिकाः । ततोऽप्यप्कायिकाः । ततो वातकायिकाः । सर्वतोऽनन्तगुणा वन- स्पतयः । वन-	-भावः । वन-
९०	६	-दृष्टयोऽसंख्येयगुणाः । मति-	-दृष्टयोऽनन्तगुणाः विभंगजानिषु सर्वतः स्तोकाः साक्षादनन्तमदृष्टयः । मिथ्यादृष्टयोऽसंख्येयगुणाः । मति-
९०	६	-यताः संख्ये-	-यताः असंख्ये-
९०	६	-दृष्टयः संख्ये-	-दृष्टयः असंख्ये-
९१	५	-दृष्टयोऽसंख्ये-	-दृष्टयः संख्येय-
९१	१२	-संयता संख्ये-	-संयता असंख्ये-
९२	१	-दृष्टयः संख्ये-	-दृष्टयोऽसंख्ये-
९२	२	-दृष्टयोऽसंख्ये	-दृष्टयः संख्ये-
९२	७	-यताः संख्ये-	-यताः असंख्ये-
९२	६	-यताः संख्ये-	-यताः असंख्ये-
९२	१०	-बहुत्वम् । विपक्षे एकैक- गुणस्थानग्रहणात् । संज्ञा-	-बहुत्वम् । संज्ञा-
९३	११	-स्वमर्थान्नन्यते	-स्वमर्थो मन्यते
९४	१	अनेनेति तत्	अनेन तत्
९८	१	-लगाज्ञानभावः अज्ञाननाशो	-लगाज्ञाननाशो
९८	३	-विगमे अन्य-	-विगमे च अन्य-
९८	५	हेतुः तत्त्वरूप-	हेतुः तत्त्वरूप-

१००	१	—त्यर्थः उपमानार्थापत्त्यादीना . मन्त्रेदान्तर्गावाहुक्तस्य	—त्यर्थः । उक्तस्य
१०३	३	—ज्ञानमपि प्रति	—ज्ञानमक्षमेव प्रति
१०४	१	एवं प्रसक्त्या आसत्स्य	एवं सति आसत्स्य
१०७	२	संज्ञाः । सम—	संज्ञाः । सम—
१०७	४	नातिवर्तत इति	नातिवर्तन्त इति
११०	१	—गंतं करणमित्यु	—गंतः करणमन्तःकरणमित्यु
१११	६	पतामेति ।	पताका वेति ।
१११	७	अपैतस्य	अवेतस्य
११३	७	बहुषु बहुविधेष्वपि	बहुष्वपि बहुत्वमस्ति बहुविधेष्वपि
११७	३	द्वित्रिचिह्नः.	द्वित्रासिक्तः
११७	५	द्वित्रादिषु	द्वित्रादिषु
१२०	५	प्रतीत्या व्यु—	प्रतीत्य व्यु—
१२१	३	ताभ्याम् । तयोः	ताभ्यां विशुद्धयप्रतिपाताभ्याम् । तयोः
१३४	१०	नारूपेणिति	नारूपिणिति
१४०	१	—ज्ञानमवध्यज्ञान	—ज्ञान विभंगज्ञानं
१४०	८	—प्रवणप्रयोगो	—प्रवणः प्रयोगो

३ प्रति परिचय

और भी ऐसी अनेक कई बातें थीं जिनके कारण हमने कई प्राचीन प्रतियोंके आधारसे इसे पुनः सम्पादित करनेका निश्चय किया इसके लिए हमने मूडविद्वीकी दो ताडपत्रीय प्रतियां, दिल्ली भण्डारसे दो हस्तलिखित प्रतियां और जैन सिद्धान्तभवन आरासे एक हस्तलिखित प्रति प्राप्त की। मुद्रित संस्करणोंमें से हमारे सामने श्री पं० कलुष्पाभरमप्पाः निटवे द्वारा सम्पादित और श्री पं० वंशीधरजी सोलापुर द्वारा सम्पादित प्रतियां थीं। इस काममें मूडविद्वीकी एक ताडपत्रीय प्रति और दिल्ली भण्डारकी एक हस्तलिखित प्रति विशेष उपयोगी सिद्ध हुई। अन्य प्रतियोंकी अपेक्षा ये अधिक शुद्ध थीं। फिर भी आदर्श प्रतिके रूपमें हम किसी एक को मुख्य मानकर न चल सके। हम यह तो नहीं कह सकते कि सर्वार्थसिद्धिका प्रस्तुत संस्करण सब दृष्टियोंसे अन्तिम है फिर भी इसे सम्पादित करते समय इस बातका ध्यान अवश्य रखा गया है कि जहाँ तक जने इसे अधिक परिशुद्ध और मूलग्राही बनाया जाय।

प्रतियोंका परिचय देनेके पहले हम इस बातको स्पष्ट कर देना चाहते हैं कि सर्वार्थसिद्धिको सम्पादित हो कर प्रकाशमें आनेमें आवश्यकता से अधिक समय लगा है। इतने लम्बे कालके भीतर हमें अनेक बार यह परिवर्तन करना पड़ा है और भी कई अडचनें आई हैं। इस कारण हम अपने सब कागजात सुरक्षित न रख सके। ऐसे कई उपयोगी कागज पत्र हम गवाँ बैठे जिनके न रहने से हमारी बड़ी हानि हुई है। उन कागजपत्रोंमें प्रतिपरिचय भी था, इसलिए, प्रतियों का जो पूरा परिचय हमने लिख रखा था वह तो इस समय हमारे सामने नहीं है। वे प्रतियाँ भी हमारे सामने नहीं हैं जिनके आधारसे हमने यह कार्य किया है। फिर भी हमारे

मित्र श्री युक्त पं० के० भुजबलिजी शास्त्री नूडविही और पं० दत्तारीलालजी न्यायाचार्य दिल्ली की सत्कृपासे उक्त स्थानों की प्रतियोगों को परिचय हमें उपलब्ध हुआ है वह हम यहाँ दे रहे हैं—

(१) ता०—यह नूडविहीकी ताड़पत्रीय प्रति है। लिपि कनाडी है। कुल पत्र ११६ है। इसके प्रत्येक पृष्ठमें पंक्ति १० और प्रत्येक पंक्तिमें अक्षर लगभग ७१ है। प्रति शुद्ध और अच्छी हालतमें है। सरस्वती गच्छ, ब्रह्माकार गण कुन्दकुन्दान्वयके आ० वसुधरने भाद्रपद द्वाव्या प्रतिपदा शालि० शक १५५१ विलम्बि संवत्सरके दिन इसकी लिपि सनात की थी। हमारे जानने उपरिक्त प्रतियोंमें यह सबसे अधिक प्राचीन थी। इसका संकेताक्षर ता० है।

(२) ना०—यह भी मूडविहीकी ताड़पत्रीय प्रति है। लिपि कनाडी है। कुल पत्र १०१ है। इसके प्रत्येक पृष्ठमें पंक्ति ६ और प्रत्येक पंक्तिमें अक्षर लगभग १०७ है। प्रति शुद्ध और अच्छी अवस्थामें है। इसमें लिपिकर्ता तथा लिपिकालका निर्देश नहीं है। इसका संकेताक्षर ना० है।

(३) दि० १—यह श्री लाला हरखराय दुगनचन्दजीके नये मन्दिरमें स्थित दि० जैन सरस्वती भण्डार धर्मपुरा दिल्लीकी हस्तलिखित प्रति है। पत्र संख्या २०१ है। प्रत्येक पत्रमें १२ पंक्ति और प्रत्येक पंक्तिमें लगभग ३३ अक्षर हैं। पत्रकी लम्बाई ११ इंच और चौड़ाई ५ इंच है। चारों ओर एक एक इंच हासिया छोड़कर बीचमें प्रतिलिपि की गई है। कागज पुष्ट है, अक्षर भी बड़े सुन्दर हैं सो बिना किसी कष्टके आसानीसे पढ़े जाते हैं। लेखनकार्य संवत् १७५२ आषाढ़ सुदि ११ गुरुवारको समाप्त हुआ था। प्रतिके अन्तमें यह प्रशस्ति उपलब्ध होती है—

‘प्रणिपत्य जिनवरेन्द्र वरविग्रहत्परञ्जितसुनेन्द्रं । सद्गुणानुधासमुद्रं वन्द्ये सत्तां प्रशस्तिमहां ॥ १ ॥ जगत्कारे हि चारेऽस्मिन्निजलसागरे । नगरे नागगर्वाणं विस्तीर्णापरपृथ्वे ॥ २ ॥ छ ॥ संवत् १७५२ वर्षे आषाढ़ सुदि ११ गुणै लिपायिताव्यात्मस्तपरसाशेषज्ञानावरणीयक्षयार्थं लिखितं ।’

इसका संकेताक्षर दि० १ है।

(४) दि० २—यह भी पूर्वोक्त स्थानकी हस्तलिखित प्रति है। पत्र संख्या १११ है। प्रत्येक पत्रमें १२ पंक्ति और प्रत्येक पंक्तिमें लगभग ५० अक्षर हैं। मात्र प्रधान और अन्तिम पत्रमें पंक्ति संख्या कम है। पत्रकी लम्बाई ११ इंच और चौड़ाई ५ इंच है। अगल दगलमें गण इंच और ऊपर-नीचे पौन इंच हासिया छोड़कर प्रतिलिपि की गई है। प्रतिके अन्तमें आये हुए लेखसे विदित होता है कि यह प्रति सं० १८७५ आश्विन वदि १४ मंगलवारको लिखकर समाप्त हुई थी। लेख इन प्रकार है—

‘संवत् १८७५ मासोत्तममासे अश्विनीनासे कृष्णपक्षे तिथौ च शुभ चतुर्दशी भूमिवासरेण लिखितं जैसिंहपुरामन्ये पिंगादास मोहाका जैनी भाई ।’

इस प्रतिमें देखनेसे विदित होता है कि यह सम्भवतः दि० १ के आधारसे ही लिखी गई होगी। प्रतिसार श्री पिंगादास जी जैन हैं और नरसिंहपुरा (नईदिल्ली) जिन मन्दिरमें बैठकर यह लिखकर तैयार हुई है। इसका संकेताक्षर दि० २ है।

इन प्रतियोंके सिवा गोंच-में प्रति श्री जैन सिद्धान्त भवन आश की है। जो प्रति वाचनके समय उपयोगमें ली गई है। तथा मुद्रणके समय मन्थप्रदेन नगर जिन्नामें अन्तर्गत खिमलाल गावकी प्रति भी सामने रही है। यह गांव पड़ने समुद्रिगाली नगर में है। यह वीमा इय्यासे नाकथानको जनेवाल की सड़क पर स्थित है

और बीना इटावासे लगभग १२ मील दूर है । प्राचीन उल्लेखोंसे विदित होता है कि इसका प्राचीन नाम क्षेमोल्लास है । खिमलासा उसीका अपभ्रंश नाम है । नगरके चारों ओर परकोटा और खण्डहर प्राचीनकालीन नगरकी समृद्धिके साक्षी है । यहाँका जिनमन्दिर दर्शनीय है । इसमें एक सरस्वतीभवन है । जिसमें अनेक ग्रन्थोंकी हस्तलिखित प्राचीन प्रतिया अब भी मौजूद हैं ।

४ प्रकाशनमें ढिलाईका कारण

सर्वप्रथम इसका सम्पादन हमने स्वतन्त्र भावसे किया था । सम्पादनमें लगनेवाली आवश्यक सामग्री हमें स्वयं जुटानी पड़ी थी । एक बार कार्यके चल निकलने पर हमें आशा थी कि हम इसे अतिशीघ्र प्रकाशमें ले आवेंगे । एक दो साहित्यिक संस्थाएँ इसके प्रकाशनके लिए प्रस्तुत भी थी परन्तु कई प्रतियोंके आधारसे मूलका मिलान कर टिप्पण लेना और अनुवाद करना जितने जल्दी हम सोचते थे उतने जल्दी कर नहीं सके । परिणाम स्वरूप वह काम आवश्यकतासे अधिक पिछड़ता गया । इसी बीच वि० स० २००३ में श्री पूज्य श्री १०५ द्वा० गणेशप्रसाद जी वर्णाकी सेवाओंके प्रति सम्मान प्रकट करनेके लिए श्री गणेशप्रसाद वर्णा जैन ग्रन्थमालाकी स्थापना की गई और सोचा गया कि सर्वार्थसिद्धिका प्रकाशन इसी ग्रन्थमालाकी ओरसे किया जाय । तदनुसार श्री भार्गव भूषण प्रेस में यह मुद्रणके लिए दे दी गई । किन्तु प्रेसकी ढिलाई और ग्रन्थमालाके सामने उत्तरोत्तर दूसरे कार्योंके आते रहनेके कारण इसके प्रकाशनमें काफी समय लग गया ।

५ भारतीय ज्ञानपीठ

इस साल किसी तरह हम इसके मुद्रणका कार्य पूरा करनेकी स्थितिमें आये ही थे कि कई ऐसी आर्थिक व दूसरी अड़चने ग्रन्थमालाके सामने उठ खड़ी हुईं जिनको ध्यानमें रखकर ग्रन्थमालाने मेरी सम्मतिसे इसका प्रकाशन रोक दिया और मुझे यह अधिकार दिया कि इस कार्यको पूरा करनेका उत्तरदायित्व यदि भारतीय ज्ञानपीठ ले सके तो उचित आधारे पर यह ग्रन्थ भारतीय ज्ञानपीठको साभार सौंप दिया जाय । ग्रन्थमालाकी इस मनसाको ध्यानमें रखकर मैंने भारतीय ज्ञानपीठके सुयोग्य मन्त्री श्रीमान् पं० अयोध्याप्रसाद जी गोयलीयसे इस सम्बन्धमें बातचीत की । गोयलीयजीने एक ही उत्तर दिया कि अर्थाभाव या दूसरे किसी कारणसे यदि सर्वार्थसिद्धिके प्रकाशनमें श्री ग० वर्णा जैन ग्रन्थमाला कठिनाई अनुभव करती है तो भारतीय ज्ञानपीठ उसे यों ही अप्रकाशित स्थितिमें नहीं पड़ा रहने देगा । वह मुद्रण होनेके बाद शेष रहे कार्यको तो पूरा करायगा ही साथ ही वर्णा ग्रन्थमालाका रूज पर जो व्यय हुआ है उसे भी वह सानन्द लौटा देगा । साधारणतः बातचीतके पहले भारतीय ज्ञानपीठसे यह कार्य करा लेना हम बहुत कठिन मानते थे, क्योंकि उसके प्रकाशनका जो क्रम और विशेषता है उसका सर्वार्थसिद्धिके मुद्रित फार्मोंमें हमें बहुत कुछ अशोंमें अभाव सा दिखाई देता है । किन्तु हमें यहाँ यह संकेत करते हुए परम प्रसन्नता होती है कि ऐसी कोई बात इसके बीच में बाधक सिद्ध नहीं हुई । इससे हमें न केवल श्री गोयलीय जी के उदार अन्तःकरणका परिचय मिला अपि तु भारतीय ज्ञानपीठके सञ्चालनमें जिस विशाल दृष्टिकोणका आश्रय लिया जाता है उसका यह एक प्राञ्जल उदाहरण है ।

६ अन्य हितैषियोंसे

सर्वार्थसिद्धिका प्रकाशन भारतीय ज्ञानपीठसे हुआ है यह देख कर हमारे कतिपय मित्रों और हितैषियोंको, जिन्होंने इसके प्रकाशनमें ग्रन्थमालाको आर्थिक व दूसरे प्रकारकी सहायता पहुँचाई है, अचरज होगा । परन्तु

यह बहुत ही छोटा प्रश्न है कि इस ग्रन्थका प्रकाशन किस संस्थासे हो रहा है । उनके देखनेकी बात तो केवल इतनीसी है कि उन्होंने साहित्यकी श्रीवृद्धिके लिए जो धन या दूसरे प्रकारकी सहायता दी है उसका ठीक तरह से उपयोग हो रहा है या नहीं । साधारणतः प्रबन्ध और कार्यकर्ताओंकी सुविधाकी दृष्टिसे ही अलग-अलग संस्थाओंकी स्थापना की जाती है । परन्तु है वे सब एक ही महावृत्तकी शाखा-प्रशाखाएँ । अमुक फल अमुक शाखामे लगा और अमुक फल अमुक शाखामे यह महत्त्वकी बात नहीं है । महत्त्वकी बात तो यह है कि उस महावृत्तकी हर एक शाखा-प्रशाखा तथा दूसरे अवयव अपने-अपने स्थानमे उचित कार्य कर रहे हैं या नहीं । नामरूपका आग्रह जैन परम्पराको न कभी इष्ट रहा है और न रहना चाहिए । केवल व्यवहारके सञ्चालन हेतु इसको स्थान दिया जाता है । इसलिए सर्वार्थसिद्धिका प्रकाशन क्या वर्याँ ग्रन्थमालासे हुआ क्या भारतीय ज्ञानपीठसे दोनों चीजे एक हैं ।

७ आभार प्रदर्शन

फिर भी यहाँ कई दृष्टियोंसे हमे अपने सहयोगियो, मित्रो व हितैषियोंके प्रति आभारस्वरूप दो शब्द अंकित कर देना अत्यावश्यक प्रतीत होता है । यह एक निश्चित सी बात है कि जैन समाजका ध्यान जैन साहित्यके प्रकाशनकी ओर अभी उतना नहीं गया है जितना कि जाना चाहिए था । प्राचीन कालमे मन्दिर प्रतिष्ठा और शास्त्रोको लिपिवद्ध कराकर यत्र तत्र प्रतिष्ठित करना ये दोनों कार्य समान माने जाते थे । अभी तक शास्त्रोकी रक्षा इसी पद्धतिसे होती आई है । हमारे पूर्वज चाहे उन शास्त्रोके ज्ञाता हो चाहे न हो किन्तु वे शास्त्रो की प्रतिलिपि करा कर उनकी रक्षा करना अपना पुनीत कर्तव्य समझते थे और इस कार्यमे प्रयत्नशील भी रहते थे, किन्तु जवसे मुद्रण कार्य प्रारम्भ हुआ है तबसे एक तरहसे समाजने इस ओरसे अपनी आँख ही मूँद ली है । अब प्रतिलिपि करना तो दूर रहा वे उनकी एक एक नुद्धित प्रति निछावर देकर खरीदनेमे भी हिचकिचाने लगे हैं । इस मदमें व्यक्तिगत खर्च करनेकी बातको तो छोड़ो, वे सार्वजिक धनसे भी यह कार्य सम्पन्न नहीं करना चाहते हैं जब कि वे इस धनका उपयोग दूसरे दिखावटी और अस्थायी कार्योंमे करते रहते हैं । उनका तर्क है कि इतने बड़े ग्रन्थोको हमारे यहाँ समझनेवाला ही कौन है ? हम उनको मन्दिरमे रख कर क्या करेंगे ? यदि इसी तर्कसे प्राचीन पुरुषोने काम लिया होता तो क्या साहित्यकी रक्षा होना सम्भव था ? यह कहना तो कठिन है कि हमने अपना पूरा साहित्य बचा लिया है । तथापि जो कुछ भी बचा लिया गया है वह भी पर्याप्त है । भगवान् महावीरकी चर्या और उनके उपदेशोसे सीधा सम्बन्ध स्थापित करनेकी क्षमता रखनेवाला एकमात्र साधन यह साहित्य ही है । इसलिए प्रत्येक गृहस्थका यह कर्तव्य हो जाता है कि वह इसकी संरक्षाके लिए हर एक सम्भव उपाय काममे लावे ।

प्रसन्नता है कि इस ओर भारतीय ज्ञानपीठके संस्थापक व दूसरे कार्यकर्ताओंका पर्याप्त ध्यान गया है और वे इस बातका विचार किये बिना कि इसके प्रकाशन आदि पर पड़नेवाला व्यय वापिस होगा या नहीं, सब प्रकारके प्राचीन साहित्यके प्रकाशनमे दत्तावधान हैं । सर्वार्थसिद्धिका भारतीय ज्ञानपीठसे प्रकाशित होना उनकी इसी शुभ भावनाका सुफल है, इसलिए सर्व प्रथम हम नम्र शब्दोमे उनके प्रति आभार प्रदर्शित करना अपना कर्तव्य मानते हैं । सर्वार्थसिद्धिके सन्नादक होनेके नाते तो हमें यह कार्य करना ही है, साथ ही वर्याँ ग्रन्थमालाके सञ्चालक होनेके नाते भी हमें इसका निर्वाह करना है ।

श्री ग. वर्णी जैन ग्रन्थमाला एक ऐसी सस्था है जिसे समाजके लब्धप्रतिष्ठ विद्वानोंका पृष्ठबल प्राप्त है इसलिए सर्वार्थसिद्धिका उस द्वारा प्रकाशित हो जाना कठिन कार्य नहीं था फिर भी जो कठिन परिस्थिति उसके सामने थी उसे देखते हुए उसने जिस अनुकरणीय मार्गका श्रीगणेश किया है इसके लिए हम वर्णी ग्रन्थमालाकी प्रबन्ध समितिके प्रति भी आभार प्रदर्शित करना अपना कर्तव्य मानते हैं।

यहां हम उन महानुभावोंके प्रति भी आभार प्रदर्शित करना अपना कर्तव्य समझते हैं जिन्होंने एक मात्र सर्वार्थसिद्धिके प्रकाशनके प्रति अभिसन्धि होनेके कारण अपनी उदार सहायता वर्णी ग्रन्थमाला को दी थी। देनेवाले महानुभाव ये हैं।

१. पूज्य श्री १०८ आचार्य सूर्यसागर जी महाराजके सदुपदेशसे श्रीमान् ब्र० लक्ष्मीचन्द्र जी वर्णी। वर्णी जी ने (१५००) इस कामके लिए दिल्लीकी पहाड़ी धीरज व डिग्रीगजकी समाजसे भिजाए थे।

२. वर्णी ग्रन्थमालाके कोपाव्यक्त बाबू रामस्वरूप जी ब्रह्मासागर। आपने इस कामके लिए (१६०१) प्रदान किये हैं।

३. उदारचेता श्रीमान् नेमचन्द्र बालचन्द्र जी सा० वकील उस्मानाबाद। आपकी पौत्री ब्र० गजराबाई हमारे पास लब्धिधार क्षपणाधार पढ़ने बनारस आई थी और लगभग २ माह यहां रही थी। इसीके परिणामस्वरूप वहिन गजराबाईकी प्रेरणासे वकील सा० ने (१०००) ग्रन्थमालाको प्रदान किये थे।

हस्तलिखित प्रतियोंके प्राप्त करनेमें हमें श्रीमान् प० पन्नालाल जी अग्रवाल दिल्ली, प० नेमिचन्द्रजी ज्योतिषाचार्य जैन सिद्धान्त भवन आरा, प० के० भुजबलिजी शास्त्री मूडिंद्री और प० दरवारीलालजी कोठिया न्यायाचार्य दिल्लीसे पूरी सहायता मिली है, अतएव हम इनके भी आभारी हैं।

भारतीय ज्ञानपीठके मैनेजर चि० श्री बाबूलालजी फागुल्ल उसके प्रकाशनोंको सुन्दर और आकर्षक बनानेमें पर्याप्त श्रम करते रहते हैं। सर्वार्थसिद्धिको इस योग्य बनाने में व दूसरे प्रकारकी सहायता पहुँचानेमें भी उन्होंने हमें सहयोग दिया है, अत एव हम उनके भी आभारी हैं।

सर्वार्थसिद्धिके परिशिष्ट और विषयसूची हमारे सहपाठी प० हीरालाल जी शास्त्रीने तैयार किये हैं और आवश्यक सशोधनके साथ वे इसमें दिये गये हैं, अतएव हम इनका जितना आभार माने थोड़ा है।

तत्त्वार्थसूत्रकी उपलब्ध टीकाओंमें सर्वार्थसिद्धि प्रथम टीका है। इसमें प्रमेयका विचार आगमिक, दार्शनिक आदि सभी पद्धतियोंसे किया गया है। हमें आशा है कि इस सम्पादनसे समाजमें इसका मान और अधिक बढ़ेगा।

--फूलचन्द्र सिद्धान्तशास्त्री

प्रस्तावना

'मैं कौन हूँ मेरा स्वभाव क्या है, मैं कहाँ से आया हूँ, मुझे उपादेय क्या है और उत्तरी प्राप्ति किन निमित्तोंके मिलने पर होती है ? जो मनुष्य इन बातोंका विचार नहीं करता वह अपने गन्तव्य स्थानको प्राप्त करनेमें समर्थ नहीं होता ।'

आचार्य व दीर्घसिंहने क्षत्रचूडामणिमें तत्त्वज्ञानके प्रसंगसे यह वचन कहा है । यह मनुष्यके कर्तव्यका स्पष्ट बोध कराता है । कर्तव्यका विचार ही जीवनका सार है । जो तिर्यञ्च है वे भी अपने कर्तव्यका विचार कर प्रवृत्ति करते हैं फिर मनुष्यकी तो कथा ही अलग है ।

प्रत्येक प्राणीके जीवनमें हम ऐसे ऐसे विलक्षण परिणामन देखते हैं जिनकी कल्पना भी नहीं की जा सकती ? ऐसा क्यों होता है ? क्या इसके लिए केवल बाह्य परिस्थिति ही एकमात्र कारण है ? एक पिताके दो बालक होते हैं । उनका एक प्रकारसे लालन-पालन होता है । एक पाठशालामें उन्हें शिक्षा मिलती है फिर भी उनके शील स्वभावमें विलक्षण अन्तर होता है । क्यों ? इसका शारीरिक रचनाके सिवा कोई अज्ञात कारण अवश्य होना चाहिए । साधकोने इस प्रश्नका गहरा मन्थन किया है । उत्तर स्वरूप उन्होंने विश्वको यही अनुभव दिया है कि पुराष्टत कर्मोंके कारण प्राणियोंके जीवनमें इस प्रकारकी विविधता दिखाई देती है ।

विश्वकी विविधताका अवलोकन कर उन्होंने कहा है कि इस प्राणीकी प्रथम अवस्था निमोद है । अनादि कालसे यह प्राणी इस अवस्थाका पात्र बना हुआ है । वित्तुत बालुष्मेऽग्निमे गिरे हुए वज्र विकृताकार का मिलना जितना दुर्लभ है, इस पर्यायसे निकल कर अन्य पर्यायका प्राप्त होना उतना ही दुर्लभ है । अन्य पर्यायोंकी भी कोई गिनती नहीं । उनमें परिभ्रमण करते हुए इसका पञ्चेन्द्रिय होना इतना दुर्लभ है जितना कि अन्य सब गुणोंके प्राप्त हो जाने पर भी मनुष्यको कृतकृता गुणका प्राप्त होना दुर्लभ है । यदि यह पञ्चेन्द्रिय भी हो जाता है तो भी इससे इसका विशेष लाभ नहीं, क्योंकि एक मनुष्य पर्याय ही वह अवस्था है जिसे प्राप्त कर वह अपनी उन्नतिके सब साधन जुटा सकता है । किन्तु इसका प्राप्त होना बहुत ही कठिन है । एक दृष्टान्त द्वारा साधकोने इसे इन शब्दोंमें व्यक्त किया है । वे कहते हैं कि जिस प्रकार किसी चौपथ पर रखी हुई रत्नाशिका गिलना दुर्लभ है उसी प्रकार अन्य पर्यायोंमें परिभ्रमण करते हुए इसे मनुष्य पर्यायका मिलना दुर्लभ है । कदाचित् इसे मनुष्य पर्याय भी मिल जाती है तो भी उसे प्राप्त कर अपने कर्तव्याकर्तव्यके बोध द्वारा कर्तव्यके मार्गका अनुसरण करना और भी दुर्लभ है ।

मनुष्य होने पर यह प्राणी नहीं मालूम कितनी ममताओंने उलझा रहता है । कभी यह पुत्र, स्त्री और धनद्वाराऽऽभिन्ता करता है तो कभी अपनी मानप्रतिष्ठाकी चिन्तामें काल वापन करता है । स्वरूप सम्बोधन की ओर इसका मन अकिञ्चित् भी आकर्षित नहीं होता । जो इसका नहीं उसकी तो चिन्ता करता है और जो इसका है उसकी ओर आँख उठाकर देखता भी नहीं । फल यह होता है कि यह न केवल परम दुर्लभ इस मनुष्य पर्यायको गवाँ बैठता है अपितु सन्धक् कर्तव्यका बोध न होनेसे इसे पुनः अनन्त यातनाओंका पात्र बनना पड़ता है ।

इस स्थितिसे इस प्राणीका उद्धार कैसे हो, इस प्रश्नके समाधान स्वरूप साधकोंने अनेक मार्ग दर्साये हैं उनमें सम्यक् श्रुतका अध्ययन मुख्य है। श्रुत दो प्रकारका है—एक वह जो ऐहिक इच्छाओंकी पूर्तिका मार्गदर्शन करता है और दूसरा वह जो विषय और कर्मायुक्त मार्गको अनुपादेय बतला कर आत्महितके मार्गमें लगाता है। आत्माका हित क्या है? इस प्रश्नका उत्तर यदि हमें सक्षेपमें प्राप्त करना है तो यही कहा जा सकता है कि 'मोक्ष'। अतएव मोक्षप्राप्तिके साधनोंका जिसमें सम्यक् प्रकारसे ऊहापोह किया गया है वही शास्त्र सम्यक् श्रुत कहलानेकी पात्रता रखता है।

इस दृष्टिसे जब हम प्राचीन साहित्यको देखते हैं तो सर्वप्रथम हमारी दृष्टि अङ्गश्रुत पर जाती है। इसका सीधा सम्बन्ध भगवान् महावीरकी वाणीसे है। ऐसी मान्यता है कि जितने भी तीर्थङ्कर होते हैं वे अर्थका उपदेश देते हैं और उनके प्रमुख शिष्य, जिन्हें कि गणधर कहते हैं, ग्रन्थ रूपमें अङ्गश्रुतकी रचना करते हैं। यह मुख्य रूपसे बारह आरो—विभागोंमें विभक्त होनेके कारण इसे द्वादशार कहते हैं और सधके मुख्य अधिपति गणधरो—गणियोंके द्वारा इसकी रचना की जानेसे इसका दूसरा नाम गणपिटक भी है।

भगवान् महावीरके मोक्ष जानेके बाद तीन अनुवद्ध केवली और पाँच श्रुतकेवली हुए हैं। इनमें अन्तिम श्रुतकेवली भद्रबाहु थे। इन तक यह अङ्गश्रुत अपने मूलरूपमें आया है। इसके बाद उत्तरोत्तर बुद्धिमान और धारणाशक्तिके क्षीण होते जानेसे तथा पुस्तकारूढ़ किये जानेकी परिपाटी न होने से क्रमशः वह विच्छिन्न होता गया है। इस प्रकार एक ओर जहाँ अगश्रुतका अभाव होता जा रहा था वहाँ दूसरी ओर श्रुतपरम्पराका अविच्छिन्न बनाये रखनेके लिए और उसका सीधा सम्बन्ध भगवान् महावीरकी वाणीसे बनाये रखनेके लिए प्रयत्न भी होते रहे हैं। अगश्रुतके बाद दूसरा स्थान अनगश्रुतको मिलता है। इसको अगबाह्य भी कहते हैं। इसके मूल भेद ये हैं—सामायिक, चतुर्विंशतिस्त्व, वन्दना, प्रतिक्रमण, वैयर्थिक, कृतिकर्म, दशवैकालिक, उत्तगमन, कल्प-व्यवहार, कल्याकल्या, महाकल्या, पुण्डरीक, महापुण्डरीक और निषिद्धिका। इनमेंसे सर्वाधिक उच्चतम उत्तरायन और दशवैकालिक केवल इन दो का ही उल्लेख किया है। श्री बबला टोंकाके आधारसे विदित होता है कि इनकी रचना भी गणधरोने ही की थी और अगश्रुतके अस्तित्वकालमें ये उपस्थित थे। किन्तु धीरे धीरे अगश्रुतके समान इनको भी धारण करनेकी शक्तिवाले श्रमणोंके न रहनेसे इनका भी अभाव होता गया। फल यह हुआ कि एक प्रकारसे हम मूलश्रुतसे सर्वथा वंचित हो गये। श्वेताम्बर परम्परामें जो आचार्य आदि अगश्रुत और उत्तरायन आदि अनगश्रुत उपलब्ध होता है वह विक्रम पाँचवीं शताब्दिके बादका सकलन है इसलिए वह मूलश्रुतकी दृष्टि विश्वास योग्य नहीं माना जा सकता। इस प्रकार अगश्रुत और अगबाह्यश्रुतके विच्छिन्न होनेमें कुल ६८२ वर्ष लगे हैं।

किन्तु इसका अर्थ यह नहीं कि उत्तरकालमें भगवान् महावीरकी वाणीका कहिए या द्वादशांग वाणीका कहिए, वारसा हमें किसी रूपमें मिला ही नहीं। भद्रबाहु श्रुतकेवलीके कालमें ही जैन परम्परा दो भागोंमें विभाजित हो गई थी। पहली परम्परा जो भगवान् महावीर और उनके पूर्ववर्ती तीर्थङ्करोंके आचारको बिना किसी प्रकारके संशोधनके ब्राह्म मानती रही वह उस समय दिगम्बर परम्परा या मूल सधके नामसे प्रसिद्ध हुई और जिन्होंने परिस्थितिवश संशोधनकर उसमें नये आचारका प्रवेश किया वह श्वेताम्बर परम्पराके नामसे प्रसिद्ध हुई। इन कारण मूल अगश्रुत और अनगश्रुतको तो लिपिबद्ध नहीं किया जा सका किन्तु कानान्तर्गत ऐसे आचार्य हुए हैं जिन्होंने अङ्गश्रुतके आश्रयसे श्रुतकी रक्षा करनेका प्रयत्न किया है। पट्टकपाठ्य और कथाप्रधानता के कारण उन प्रयत्नोंमें सर्वप्रथम हैं। आचार्य कुन्दकुन्द लगभग उसी समय हुए हैं जिन्होंने अपनी आचार्य

शैली द्वारा जीवादि तत्त्वोंका और मोक्षमार्ग के अनुरूप आचारका विचार करने हुए न केवल तीर्थङ्करोंके स्वावलम्बी मार्गकी रक्षा करनेका प्रयत्न किया है अपि तु उसमें बहुत कुछ अंशमें स्थिरता भी पाई है । इस तरह आरातीय आचार्यों द्वारा मूल श्रुतके अनुरूप श्रुतका निर्माण कर उसकी रक्षाके अनुरूप प्रयत्न हुए हैं । अखिल जैन परम्परामें रचनाकी दृष्टिसे जिस श्रुतकी सर्वप्रथम गणना की जा सकती है उसका मञ्जेष्वर विवरण इस प्रकार है—

ग्रन्थ नाम	कर्त्ता	रचनाकाल
षट्खण्डागम	आ० पुण्ड्रिक भूतबलि	विक्रमकी दूसरी शताब्दि या इसके पूर्व
कषायप्राभृत	आ० गुणधर	समकालीन आचार्य गुणधरके कुछ काल बाद विक्रमकी पहली दूसरी शताब्दि
कषायप्राभृतकी चूर्णि	आ० यतिवृषभ ^१	
समयप्राभृत, प्रवचनसारप्राभृत	आ० कुन्दकुन्द ^२	
पञ्चास्तिकायप्राभृत व अष्ट- प्राभृत		
मूलाचार (आचारांग)	आ० वट्ठकेर	आ० कुन्दकुन्दके समकालीन
मूलाराधना	आ० शिवार्य	
तत्त्वार्थसूत्र	आ० गृद्धपिच्छ	
		आ० कुन्दकुन्दके समकालीन या कुछ काल बाद

१ इनके समयके विषयमें बड़ा विवाद है । वीरसेन स्वामीने इन्हें वाचक आर्यमंक्षु और नागहस्तिका शिष्य लिखा है । इन दोनोंका श्वेताम्बर पट्टावलियोंमें उल्लेख आता है । सम्भवतः ये और श्वेताम्बर परम्परामें उल्लिखित आर्यमंक्षु और नागहस्ति अभिन्न व्यक्ति हैं और वे ही आ० यतिवृषभके गुरु प्रतीत होते हैं । जीवस्थान क्षेत्रपमाणानुगमकी ध्वला टीकामें आचार्य वीरसेनने जिस तिलोयपण्यस्तिका उल्लेख किया है वह वर्तमान तिलोयपण्यस्तिसे भिन्न ग्रन्थ है । यह हो सकता है कि वर्तमान तिलोयपण्यस्तिमें उसका कुछ भाग सम्मिलित कर लिया गया हो पर इससे दोनोंकी अभिन्नता सिद्ध नहीं होती । पण्डित जुगलकिशोरजी मुख्तारने पुरातनजैन वाक्यसूची की प्रस्तावनामें जैनसिद्धान्त भास्करके एक अकमें प्रकाशित मेरे लेखका खण्डन करते हुए जो वर्तमान तिलोयपण्यस्तिकी प्राचीन तिलोयपण्यस्तिसे अभिन्नता सिद्ध करनेका प्रयत्न किया है वह उनका उचित प्रयत्न नहीं कहा जा सकता, क्योंकि वर्तमान तिलोयपण्यस्तिमें लोकके जिस आकारकी चर्चा की गई है उसका प्राचीन तिलोयपण्यस्ति में उल्लेख नहीं है और इस आधारसे यह मानना सर्वथा उचित प्रतीत होता है कि वर्तमान तिलोयपण्यस्तिके आधार से जो राजकाल गणनाके बाद आचार्य यतिवृषभकी स्थिति मानी जाती है वह भी उचित नहीं है । इसके लिए पहले यह सिद्ध करना होगा कि इस राजकाल गणनाका उल्लेख प्राचीन तिलोयपण्यस्तिमें भी पाया जाता है तभी यह मान्यता समीचीन ठहर सकेगी कि आचार्य यतिवृषभ महावाचक आर्यमंक्षु और नागहस्तिका शिष्य होनेके नाते उन्हें उस समयका ही मानना चाहिए जिस समय उनका महान् आचार्योंने इस भूमण्डलको अलंकृत किया था ।

२ इन्द्रनन्दिने अपने श्रुताश्रितारसे षट्खण्डागम पर आ० कुन्दकुन्दकी टीकाका भी उल्लेख किया है । इस आधारसे षट्खण्डागमका रचनाकाल प्रथम शताब्दिसे भी पूर्व ठहरता है । अधिकतर विचारक ६८३ वर्ष-

इसके बाद भी श्रुतज्ञानके अनेक प्रयत्न हुए हैं। श्वेताम्बर अगश्रुतका सकलन उन प्रयत्नोंमेंसे एक है। यह विक्रमकी ६वीं शताब्दिमें सकलित होकर पुस्तकारूढ हुआ था।

१ तत्त्वार्थसूत्र

इनमेंसे प्रकृतमें तत्त्वार्थसूत्रका विचार करना है। यह जैन दर्शनका प्रमुख ग्रन्थ है। इसमें त्रैनाचार्य और जैन तत्त्वज्ञानके सभी पहलुओं पर सूत्र शैलीमें विचार किया गया है। यह सुनिश्चित है कि जैन आगमश्रुतकी मुख्य भाषा प्राकृत रही है तथा इसके आधारसे आरातीय आचार्योंने जो अगवाह्य श्रुत लिपिवद्ध किया है वह भी प्रायः प्राकृत भाषामें ही लिखा गया है। प्राकृत भाषाके जो विविध स्थित्यन्तर उपलब्ध होते हैं उनमें इस बातकी पुष्टि होती है कि यह भगवान् महावीर और उनके आगे पीछे बहुत काल तक बोलचालकी भाषा रही है। पाली, जिसमें कि प्राचीन महत्त्वपूर्ण बौद्ध साहित्य उपलब्ध होता है, प्राकृतका ही एक भेद है। प्रारम्भमें जैनो और बौद्धोंकी प्रकृति जनताको उनकी भाषामें उपदेश देने की रही है। परिणामस्वरूप इन्होंने अधिकतर साहित्य रचनाका कार्य जनताकी भाषा प्राकृतमें ही किया है। किन्तु धीरे-धीरे भारतवर्षमें ब्राह्मण धर्मका प्राचल्य होनेसे और उनकी साहित्यिक भाषा संस्कृत होनेसे बौद्धों और जैनोको संस्कृत भाषामें भी अपना उपयोगी साहित्य लिखनेके लिए बाध्य होना पड़ा है। यही कारण है कि तत्त्वार्थसूत्र जैसे महत्त्वपूर्ण ग्रन्थकी रचना करते समय वह संस्कृत भाषामें लिखा गया है। जैन परम्पराके उपलब्ध साहित्यमें संस्कृत भाषामें रचा गया यह सर्व प्रथम ग्रन्थ है। इसके पहले केवल संस्कृत भाषामें जैन साहित्यकी रचना हुई हो इसका कोई निश्चित आधार उपलब्ध नहीं होता। तत्त्वार्थसूत्र लघुकाय सूत्रग्रन्थ होकर भी इनमें प्रमेयका उत्तमताके साथ सकलन हुआ है। इस कारण इसे जैन परम्पराके सभी सम्प्रदायोंने समान रूपसे अपनाया है। दार्शनिक जगत्में तो इसे ख्याति मिली ही, आध्यात्मिक जगत्में भी इसका कुछ कम आदर नहीं हुआ है। इस दृष्टिसे वैदिकोंमें गीताका, ईसाइयोंमें बाइबिलका और मुसलमानोंमें कुरानका जो महत्त्व है वही महत्त्व जैन परम्परामें तत्त्वार्थसूत्रका माना जाता है। अधिकतर जैन इसका प्रतिदिन पाठ करते हैं और कुछ अष्टमी चतुर्दशी-को। दशलक्ष पर्वके दिनोंमें इसके एक एक अव्यायपर प्रतिदिन प्रवचन होते हैं जिन्हें ग्राम जनता बड़ी श्रद्धासे साथ श्रवण करती है। इसके सम्बन्धमें ख्याति है कि जो कोई गृहस्थ इच्छा एक बार पाठ करता है उसे एक उपवासका फल मिलता है।

१ नाम

प्रस्तुत सूत्र ग्रन्थका मुख्य नाम 'तत्त्वार्थ' है। इस नामका उल्लेख करनेवाले इसके टीकाकार भुग्न हैं। इसकी प्रथम टीका सर्वार्थसिद्धिमें प्रत्येक अध्यायकी समाप्ति सूचक पुष्पिकामें यह वाक्य आता है—

इति तत्त्वार्थवृत्तौ सर्वार्थसिद्धिसंज्ञकायां अध्यायः समाप्तः ।

की परम्पराके बाद इन ग्रन्थोंको स्थान देते हैं किन्तु मेरे विचारसे श्रुतकी परम्परा क्रिम क्रिममें आई इतना मन्द दिखाना उसका प्रयोजन है। षट्खण्डागम आदिके रचयिता ६८३ वर्ष पूर्व हुए नों तो हमसे कोई प्रत्यवाय नहीं है।

१ 'दशधाध्यायपरिच्छिन्ने तत्त्वार्थे पठिते सति ।

फलं स्यादुपवासस्य भाषितं मुनिपुङ्गवैः ।'

सर्वार्थसिद्धि

इसके अन्तमे प्रशसा सूचक तीन श्लोक आते हैं। उनमे भी प्रस्तुत टीकाको तत्त्वार्थवृत्ति कह कर प्रस्तुत ग्रन्थकी 'तत्त्वार्थ' इस नामसे घोषणा की गई है। तत्त्वार्थवृत्तिक और तत्त्वार्थश्लोकवार्तिककी भी यही स्थिति है। इन दोनों टीका ग्रन्थोके प्रथम मंगल-श्लोकमे और प्रत्येक अध्यायकी समाप्ति सूचक पुष्पिकामे मूल ग्रन्थके इसी नामका उल्लेख मिलता है।

तत्त्वार्थ सात है—जीव, अजीव, आलव, बन्ध, संवर, निर्जरा और मोक्ष। सम्यग्दर्शनके विषयरूपसे इन सात तत्त्वार्थोंका प्रस्तुत सूत्र ग्रन्थमें विस्तारके साथ निरूपण किया गया है। मालूम पड़ता है कि इसी कारणसे इसका तत्त्वार्थ यह नाम प्रसिद्धिको प्राप्त हुआ है।

लोकमे इसका एक नाम तत्त्वार्थसूत्र भी प्रचलित है। इस नामका उल्लेख वीरसेन स्वामीने अपनी छवला^१ नामकी प्रसिद्ध टीकामें किया है सिद्धसेन गणि भी अपनी टीकामें कुछ अध्यायोंकी समाप्ति सूचक पुष्पिकामें^२ इस नामका उल्लेख करते हैं। इसमे जीवादि सात तत्त्वार्थोंका सूत्र शैलीमे विवेचन किया गया है इससे इसका दूसरा नाम तत्त्वार्थसूत्र पड़ा जान पड़ता है। किन्तु पिछले नामसे इस नाममे सूत्र पद अधिक होने से सम्भव है कि ये दोनों नाम एक ही हों। केवल प्रयोगकी सुविधाकी दृष्टिसे कही इसका केवल 'तत्त्वार्थ' इन नामसे और कहीं 'तत्त्वार्थसूत्र' इस नामसे उल्लेख किया जाता रहा हो। किसी वस्तुका जो नाम होता है उसके एकदेशका उल्लेख करके भी उस वस्तुका बोध करानेकी परिपाटी पुरानी है। बहुत सम्भव है कि इसी कारण इसका 'तत्त्वार्थ' यह नाम भी प्रसिद्धिमें आया हो। सिद्धसेन गणि^३ इसका तत्त्वार्थसूत्र और तत्त्वार्थ इन दोनों नामोंके द्वारा उल्लेख किया है। इससे भी ये दोनों नाम एक ही हैं इस अर्थकी पुष्टि होती है।

इसका एक नाम मोक्षशास्त्र भी है। मोक्षशास्त्र इस नामका उल्लेख प्राचीन टीकाकारों या अन्य किसीने किया है ऐसा हमारे देखनेमें नहीं आया। तथापि लोकमे इस नामकी अधिक प्रसिद्धि देखी जाती है। तत्त्वार्थ-सूत्रका प्रारम्भ मोक्षमार्गके उपदेशसे होकर इसका अन्त मोक्षके उपदेशके साथ होता है। जान पड़ता है कि यह नाम इसी कारणसे अधिक प्रसिद्धिको प्राप्त हुआ है।

सर्वार्थसिद्धिके बाद इसकी दूसरी महत्वपूर्ण टीका तत्त्वार्थभाष्य माना जाता है। इसकी उत्पत्तिकाने यह श्लोक आता है—

'तत्त्वार्थाधिगमाख्यं बह्वर्थं संग्रहं लघुग्रन्थम्।

वध्यामि निष्प्रहितमिममर्हद्वचनैकदेशस्य ॥ २ ॥'

अर्थात् बहुत अर्थवाले और अर्हद्वचनके एक देशके संग्रहरूप तत्त्वार्थाधिगम नामके इस लघु ग्रन्थका मैं शिष्य हितयुक्तिसे कथन करता हूँ।

तत्त्वार्थभाष्यके अन्तमें जो प्रशस्ति उपलब्ध होती है। उसमे भी तत्त्वार्थाधिगम इस नामका उल्लेख मिला है। इन आधारोंसे यह कहा जाता है कि इसका मुख्य नाम तत्त्वार्थाधिगम है।

१ 'नहं गिरिपिण्डादग्निष्पद्यामिदत्तव्यमुत्ते विं वर्तनापरिणामक्रियाः परत्वापरत्वे च कालस्य' इति ग्रन्थशालो परुषितो। जयन्थान् क्षालानुयोगाद्वाः पृ० ३५६।

२ इति तत्त्वार्थसूत्रं भाष्यसंयुक्ते आप्तानुमादिष्यं तत्त्वार्थटीकायां आक्षेपवृत्तिपादनपरः पृष्ठोऽत्रायः समाप्तः।

३ देवों सिद्धसेन गणि टीका अध्याय एक और छहको अन्तिम पुष्पिका।

किन्तु इस आधारके होते हुए भी मूल सूत्र ग्रन्थका यह नाम है इसमें हमें सन्देह है, क्योंकि एक तो ये उत्थानिकाके श्लोक और भाष्यके अन्तमे पाई जानेवाली प्रशस्ति मूल सूत्र ग्रन्थके अंग न होकर भाष्यके अंग है और भाष्य सूत्ररचनाके बाद की कृति है। दूसरे तत्त्वार्थसूत्रके साथ जो भाष्य की स्वतन्त्र प्रति उपलब्ध होती है उसमे प्रत्येक अध्याय की समाप्ति सूचक पुष्पिकासे यह विदित नहीं होता कि वाचक उमास्वाति तत्त्वार्थ-भाष्यको तत्त्वार्थाधिगमसे भिन्न मानते है। प्रथम अध्यायके अन्तमे पाई जानेवाली पुष्पिकाका स्वरूप इस प्रकार है —

इति तत्त्वार्थाधिगमेऽर्हत्प्रवचनसंग्रहे प्रथमोऽध्यायः समाप्तः ।

साधारणतः यदि किसी स्वतन्त्र ग्रन्थके अध्याय की समाप्ति सूचक पुष्पिका लिखी जाती है तो उसमें केवल मूल ग्रन्थका नामोल्लेख कर अध्यायकी समाप्तिकी सूचना दी जाती है और यदि टीकाके साथ अध्यायकी समाप्तिकी सूचक पुष्पिका लिखी जाती है तो उसमे मूल ग्रन्थका नामोल्लेख करनेके बाद अथवा बिना किये ही टीकाका नामोल्लेख कर अध्याय की समाप्तिकी सूचक पुष्पिका लिखी जाती है। उदाहरणार्थ केवल तत्त्वार्थसूत्रके अध्यायकी समाप्तिकी सूचक पुष्पिका इस प्रकार उपलब्ध होती है—

इति तत्त्वार्थसूत्रे प्रथमोऽध्यायः समाप्तः ।

तथा टीकाके साथ तत्त्वार्थसूत्रकी समाप्तिकी सूचक पुष्पिकाका स्वरूप इस प्रकार है—

इति तत्त्वार्थवृत्तौ सर्वार्थसिद्धिसंज्ञकायां प्रथमोऽध्यायः समाप्तः ।

यद्वा पूज्यपाद स्वामीने तत्त्वार्थसूत्रका स्वतन्त्र नामोल्लेख किए बिना केवल अपनी तत्त्वार्थ पर लिखी गई वृत्तिका उसके नामके साथ उल्लेख किया है। इससे इस बातका स्पष्ट ज्ञान होता है कि तत्त्वार्थ नामका एक स्वतन्त्र ग्रन्थ है और उस पर लिखा गया यह वृत्तिग्रन्थ है। बहुत संभव है कि प्रत्येक अध्यायकी समाप्ति सूचक पुष्पिका लिखते समय यही स्थिति वाचक उमास्वातिके सामने रही है। इस द्वारा वे तत्त्वार्थको स्वतन्त्र ग्रन्थ मानकर उसका अधिगम करानेवाले भाष्यको तत्त्वार्थाधिगम अर्हत्प्रवचनसंग्रह कह रहे हैं। स्पष्ट है कि तत्त्वार्थाधिगम यह नाम तत्त्वार्थसूत्रका न हो कर वाचक उमास्वातिकृत उसके भाष्यका है।

२ दो सूत्र पाठ

प्रस्तुत ग्रन्थके दो सूत्र पाठ उपलब्ध होते हैं—एक दिगम्बर परम्परा मान्य और दूसरा श्वेताम्बर परम्परा मान्य। सर्वार्थसिद्धि और तत्त्वार्थभाष्यकी रचना होनेके पूर्व मूल सूत्रपाठका क्या स्वरूप था, इसका विचार यथास्थान हम आगे करेंगे। यहाँ इन दोनों सूत्र पाठोंका सामान्य परिचय कराना मुख्य प्रयोजन है।

दिगम्बर परम्पराके अनुसार दसो अध्यायोंकी सूत्र संख्या इस प्रकार है—

$$३३ + ५३ + ३६ + ४२ + ४२ + २७ + ३६ + २६ + ४७ + ६ = ३५७ ।$$

श्वेताम्बर परम्पराके अनुसार दसो अध्यायोंकी सूत्र संख्या इस प्रकार है—

$$३५ + ५२ + १८ + ५३ + ४४ + २६ + ३४ + २६ + ४६ + ७ = ३४४ ।$$

प्रथम अध्यायमें ऐसे पाँच स्थल मुख्य हैं जहाँ दोनों सूत्र पाठोंमे मौलिक अन्तर दिखाई देता है। प्रथम स्थल मतिज्ञानके चार भेदोंका प्रतिपादक सूत्र है। इसमें दिगम्बर परम्परा 'अवाय' पाठको और श्वेताम्बर परम्परा

१—देखो रत्नात्मकी सेठ ऋषभदेवजी केशरीमलजी जैन श्वेताम्बर संस्था द्वारा प्रकाशित तत्त्वार्थभाष्य प्रति ।

‘अथाय’ जन्मको स्वीकार करती है। प्रज्ञाचतु ५० सुखलालजी श्वेताम्बर परम्परामान्य तत्त्वार्थसूत्र का विवेचन करते हुए भी मुख्यतः पते ‘अथाय’ पाठको ही स्वीकार करते हैं। दूसरा स्थल मतिज्ञानके विषयभूत १२ पदार्थों का प्रतिपादन सूत्र है। इसमें दिगम्बर परम्परा क्षिप्रके बाद ‘अनिवृत्तानुक्त-’ पाठको और श्वेताम्बर परम्परा ‘अनिवृत्तानुक्ति-’ पाठको स्वीकार करती है। यहाँ पाठ भेदके कारण अर्थभेद स्पष्ट है। तीसरा स्थल ‘त्रिविधोऽवधिः’ सूत्र है। इसे श्वेताम्बर परम्परा सूत्र मानती है जब कि सर्वार्थसिद्धिमें यह ‘गद्यप्रत्ययोऽवधिर्देव-नान्मण्डान् सूत्रं उत्थानिकाका अशः’ है। चौथा स्थल अवधिज्ञानके द्वितीय भेदका प्रतिपादन सूत्र है। इसमें दिगम्बर परम्परा ‘द्वयोपशान्तिनिमित्त-’ पाठको और श्वेताम्बर परम्परा ‘अथोक्तनिमित्त-’ पाठको स्वीकार करती है। पंचम स्थल सात नयों का प्रतिपादन सूत्र है। यहाँ दिगम्बर परम्परा सातों नयों को मूल मानकर उनका वर्णन करते उल्लेख करती है। किन्तु श्वेताम्बर परम्परा मूल नय पाँच मानती है और नैगम व शब्दनयके वर्णन दो व तीन भेदों का स्वल्प सूत्र द्वारा उल्लेख करती है। साधारणतः दिगम्बर और श्वेताम्बर परम्परा में मूल नय छत माने गये हैं और आगम साहित्यमें इनका मूल नयके रूपमें उल्लेख भी किया है। पर जहाँ नाटि निक्षेपोंमें कौन नय किन्ति निक्षेपको स्वीकार करता है इसका विचार किया जाता है वहाँ बहुधा नैगमादि पांच नयों में उल्लेख किया जाता है। बहुत सम्भव है कि इस परिपाटीको देखकर वाचक उमात्मातिने पाँच नय मूल माने हों तो कोई आश्चर्य नहीं।

द्वितीय अध्यायमें ऐसे नौ स्थल हैं। प्रथम स्थल पारिणामिक भावों का प्रतिपादन सूत्र है। इसमें तीन नाम गिनानेके बाद श्वेताम्बर परम्परा आदि पदको स्वीकार करती है जब कि वे स्वीकार नहीं करती। यहाँ जीवका स्वतत्त्व क्या है यह बतलाते हुए पारिणामिक बोद्धा है। दिगम्बर परम्परा अन्य-द्रव्य साधारण पारिणामिक भावोंकी यहाँ मुख्य रूपसे और श्वेताम्बर परम्परा करती है यहाँ यहाँ उसके आदि पद देनेका प्रयोजन है। दूसरा स्थल दो भेदों का प्रतिपादन सूत्र है। आगमिक परिपाटीके अनुसार त्यागोंके पाँच भेद दोनों परम्पराएं और दिगम्बर परम्परा इसी परिपाटीके अनुसार यहाँ पाँच भेद स्वीकार करती है। किन्तु श्वेताम्बर दिगम्बर और वायुव्याधिक जीवोंके गतिवत्त्व मानकर इनका उल्लेख उसके साथ किया है। इस में वर्णनान्तर आया है। तीसरा स्थल ‘उभयोः स्पर्शादिषु’ सूत्र है। श्वेताम्बर परम्परा मानती है जब कि दिगम्बर परम्परा इसे सूत्र रूपसे स्वीकार नहीं करती। उसके मतसे उपयोगके प्रतिपादन करना बांझनीय नहीं, क्योंकि प्रत्येक ज्ञानका विषय प्रथम अध्यायमें दिखा आये है ‘अन्तर्गताऽविज्ञा’ सूत्र है। गति का प्रकरण होनेसे दिगम्बर परम्परा इस सूत्रको इसी रूपमें किन्तु श्वेताम्बर परम्परा एक समयको विशेष्य मानकर यहाँ पुल्लिङ्ग एक वचनान्तका प्रयोग करती है अन्तर्गता प्रतिपादन सूत्र है। इसमें दिगम्बर परम्परा ‘पोत पदको और श्वेताम्बर परम्परा ‘पोतज’ मानती है। चतुर्थ स्थल ‘तैजसमपि’ सूत्र है। इसे दिगम्बर परम्परा सूत्र मानती है और श्वेताम्बर नहीं। यहाँ निमित्त के शरीरों की उत्पत्तिके कारणों का विचार सूत्रोंमें किया गया है फिर भी इसमें दिगम्बर परम्परा स्वीकार नहीं करती और इसे तत्त्वार्थभाष्यका अङ्ग मान लेती है। सातवें

अध्याय में १२ वेदनापञ्चविधान नामक अधिकांश। देखो कथायामृत ५० पुस्तक परिशिष्ट

स्थल आहारक शरीरका प्रतिपादक सूत्र है। इसमें दिगम्बर परम्पराके 'प्रमत्तसंयतस्यैव' पाठके स्थानमें श्वेताम्बर परम्परा 'चतुर्दशपूर्वधरस्यैव' पाठ स्वीकार करती है। आठवाँ 'स्थल 'शेषास्त्रिवेदाः' सूत्र है। इसे दिगम्बर परम्परा स्वतन्त्र सूत्र मानती है जब कि श्वेताम्बर परम्परा इसे परिशेष न्यायका आश्रय लेकर सूत्र माननेसे इंकार करती है। नौवाँ स्थल अनपवर्त्य आयुवालोका प्रतिपादक सूत्र है। इसमें दिगम्बर परम्पराके 'चरमोत्तमदेह' पाठके स्थानमें श्वेताम्बर परम्परा 'चरमदेहोत्तपुरुष' पाठको स्वीकार करती है।

तीसरे अध्यायमें ऐसे तीन स्थल हैं। प्रथम स्थल पहला सूत्र है। इसमें 'अधोऽधः' के अनन्तर श्वेताम्बर परम्परा 'पृथुतराः' पाठको अधिक स्वीकार करती है। दूसरा स्थल दूसरा सूत्र है। इसमें आये हुए 'नारकाः' पदको श्वेताम्बर परम्परा स्वीकार न कर 'तासु नरकाः' स्वतन्त्र सूत्र मानती है। यहाँ इन द्वितीयादि चार सूत्रोंमें नारकोंकी अवस्थाका चित्रण किया गया है। किन्तु श्वेताम्बर परम्पराके अनुसार वह सब नरको—आवासस्थानोंकी अवस्थाका चित्रण हो जाता है। तीसरा स्थल ग्यारहवें सूत्रसे आगे २१ सूत्रोंकी स्वीकृति और अस्वीकृतिका है। इनको दिगम्बर परम्परा सूत्र रूपमें स्वीकार करती है किन्तु श्वेताम्बर परम्परा इन्हें सूत्र नहीं मानती।

चौथे अध्यायमें ऐसे कई स्थल हैं। प्रथम मतभेदका स्थल दूसरा सूत्र है। इस सूत्रको दिगम्बर परम्परा 'आदितलिपु पीतान्तलेश्याः' इस रूपमें और श्वेताम्बर परम्परा 'तृतीयः पीतलेश्यः' इस रूपमें स्वीकार करती है। श्वेताम्बर साहित्यमें ज्योतिषियोंके एक पीतलेश्या कही है। इसीसे यह सूत्र विषयक मतभेद हुआ है और इसी कारण श्वेताम्बर परम्पराने सातवें नम्बरका 'पीलान्तलेश्याः' स्वतन्त्र सूत्र माना है। दूसरा स्थल शेष कल्पोंमें प्रवीचाराका प्रतिपादक सूत्र है। इसमें श्वेताम्बर परम्परा 'द्वयोर्द्वयोः' पदको अधिक रूपमें स्वीकार करती है। इसके फलस्वरूप उसे आनत दि चार कल्पोंको दो मानकर चलना पड़ता है। तीसरा स्थल कल्पोंका प्रतिपादक सूत्र है। इसमें दिगम्बर परम्पराने सोलह और श्वेताम्बर परम्पराने बारह कल्पोंका नामोल्लेख किया है। चौथा स्थल लौकान्तिक देवोंकी संख्याका प्रतिपादक सूत्र है। इसमें दिगम्बर परम्पराने आठ प्रकारके और श्वेताम्बर परम्पराने नौ प्रकारके लौकान्तिक देव गिनाये हैं। इतना होते हुए भी तत्त्वार्थभाष्यमें वे आठ प्रकारके ही रह जाते हैं। 'औपपादिकमनुष्येभ्यः' इत्यादि सूत्रके आगे इस अध्यायमें दोनों परम्पराके सूत्रपाठमें पर्याप्त अन्तर है। ऐसे अनेक सूत्र श्वेताम्बर परम्परामान्य सूत्रपाठमें स्थान पाते हैं जिनका दिगम्बर परम्परामें सर्वथा अभाव है। कुछ ऐसे भी सूत्र हैं जिनके विषयमें दिगम्बर परम्परा एक पाठ स्वीकार करती है और श्वेताम्बर परम्परा दूसरा पाठ। इस सब अन्तरके कई कारण हैं। एक तो कल्पोंकी संख्यामें अन्तरको स्वीकार करनेसे ऐसा हुआ है। दूसरे भवनवासी और ज्योतिषी देवों की स्थितिके प्रतिपादनमें श्वेताम्बर परम्पराने भिन्न रख स्वीकार किया है, इससे ऐसा हुआ है। लौकान्तिक देवोंकी स्थितिका प्रतिपादक सूत्र भी इस परम्पराने स्वीकार नहीं किया है।

पाँचवें अध्यायमें ऐसे छह स्थल हैं। प्रथम स्थल 'द्विद्याणि' और 'जीवाश्च' ये दो सूत्र हैं। दिगम्बर परम्परा इन्हें दो सूत्र मानती है जब कि श्वेताम्बर परम्परा इनका एक सूत्र रूपसे उल्लेख करती है। दूसरा स्थल धर्मादि द्रव्योंके प्रदेशों की संख्याका प्रतिपादक सूत्र है। इसमें दिगम्बर परम्परा धर्म, अधर्म और एक जीवके प्रदेशोंकी एक साथ परिगणना करती है किन्तु श्वेताम्बर परम्परा जीवके प्रतिपादक सूत्रको स्वतन्त्र मानकर चलती है। तीसरा स्थल 'सद्द्वयलक्षणम्' सूत्र है। श्वेताम्बर परम्परा इसे सूत्र रूपमें स्वीकार नहीं करती। चौथा

स्थल पुनर्लोका बन्ध होने पर वे किस रूपमें परिणामन करते हैं इस अनका प्रतिपादक सूत्र है। इसमें श्वेतान्तर परम्परा 'सम' पदको अधिक स्वीकार करती है। साधारणतः दिगम्बर और श्वेतान्तर दोनों ही परम्परायें 'द्वयाधिक गुणवाते का अपनेचे हीन गुणवालेके साथ बन्ध होता है' इस मतसे सहमत हैं किन्तु सूत्र रचनाने और उसमें अर्थकी संगति विठलानेमें श्वेतान्तर परम्परा अपनी इस आगमिक परिपाटीका त्याग कर देती है। पाँचवाँ स्थल काल द्रव्यका प्रतिपादक सूत्र है। श्वेतान्तर परम्परा इस सूत्र द्वारा काल द्रव्यके अस्तित्वमें मतभेद न्योकार करती है। समस्त श्वेतान्तर आगम साहित्यमें काल द्रव्यके स्थानमें 'अद्यात्मय' का उल्लेख किया है और इनमें प्रेक्षात्मक द्रव्य न मान कर पर्याय द्रव्य स्वीकार किया है। छठवाँ स्थल परिणामका प्रतिपादक सूत्र है। दिगम्बर परम्परा 'तद्भावाः परिणामिनः' केवल इस सूत्रको स्वीकार करती है किन्तु श्वेतान्तर परम्परा इनके साथ तीन अन्य सूत्र स्वीकार करती है।

छठवे अध्यायमें ऐसे दस स्थल हैं। प्रथम स्थल दूसरा सूत्र है। इसे दिगम्बर परम्परा एक और श्वेतान्तर परम्परा दो सूत्र मानती है। दूसरा स्थल 'इन्द्रियकषायव्रतक्रियाः' इत्यादि सूत्र है। दिगम्बर परम्परामें इसे इसी रूपमें स्वीकार किया है किन्तु श्वेतान्तर परम्परा इसके स्थानमें 'अमृतकषायोद्भयक्रियाः' यह पाठ स्वीकार करती है। तीसरा स्थल सत्तावेदर्शयके आलम्बका प्रतिपादक सूत्र है। इसमें दिगम्बर परम्परा 'भूतप्रत्यनुकन्यादानसंयमादियोगः' इस पाठको स्वीकार करती है। किन्तु श्वेतान्तर परम्परा इसके स्थानमें 'भूतप्रत्यनुकन्या दानं संयमसंयमादि योगः' ऐसा पाठ स्वीकार करती है। चौथा स्थल चारित्र्यमोहके आलम्बका प्रतिपादक सूत्र है। इसमें श्वेतान्तर परम्परा तीसरे पदके बाद 'आत्म' पदको अधिक स्वीकार करती है। पाँचवाँ स्थल नरकायुके आलम्बका प्रतिपादक सूत्र है। इसमें श्वेतान्तर परम्परा मध्यमें 'च' पदको अधिक स्वीकार करती है। छठवाँ स्थल ननुष्यायुके आलम्बके प्रतिपादक दो सूत्र हैं। इन्हें दिगम्बर परम्परा दो सूत्र मानती है। किन्तु श्वेतान्तर परम्परा उन दोनोंको एक मानकर चलती है। इतना ही नहीं किन्तु वह 'स्वभावमार्दवं' के स्थानमें 'स्वभावमार्दवार्जवं' पाठ स्वीकार करती है। सातवाँ स्थल देवायुके आलम्बके प्रतिपादक सूत्र है। इन सूत्रोंमें दिगम्बर परम्परामें 'सम्यक्त्वं च' पुनरा तत्त्व अस्तित्व स्वीकार किया है किन्तु श्वेतान्तर परम्परा इसे सूत्र रूपमें स्वीकार करनेसे हिचकिचाती है। आठवाँ स्थल शुभ नानके आलम्बका प्रतिपादक सूत्र है। इसमें दिगम्बर परम्परा 'तत्' पदको अधिक स्वीकार करती है। नौवाँ स्थल तीर्थङ्कर प्रकृतिके आलम्बका प्रतिपादक सूत्र है। इसमें श्वेतान्तर परम्परा 'तत्तुल्यमाधि' के स्थानमें 'संघातुल्यमाधिः' पाठ स्वीकार करती है। दसवाँ स्थल उच्चगोत्रके आलम्बका प्रतिपादक सूत्र है। इसमें 'तद्विपर्ययौ' के स्थानमें श्वेतान्तर परम्परा 'तद्विपर्ययो' पाठ स्वीकार करती है।

एतत्तुल्यमाधि एतत्तुल्य स्थल है। प्रथम स्थल पाँच व्रतोंकी पाँच-पाँच भावनाओंके प्रतिपादक पाँच सूत्र हैं। इनमें दिगम्बर परम्परा सूत्र रूपमें स्वीकार करती है और श्वेतान्तर परम्परा नहीं। दूसरा स्थल 'हिंसादिष्वि-
तुल्य' सूत्र है। इसमें श्वेतान्तर परम्परा 'असुत्र' पदके बाद 'च' पदको अधिक स्वीकार करती है। तीसरा स्थल 'नेत्रौ' इत्यादि सूत्र है। इसके मध्यमें दिगम्बर परम्परा 'च' पद अधिक स्वीकार करती है। चौथा स्थल 'जगन्माय' इत्यादि सूत्र है। इसमें दिगम्बर परम्परा 'व' पाठको और श्वेतान्तर परम्परा 'च' पाठको स्वीकार करती है। पाँचवाँ स्थल सात शीलोंका प्रतिपादक सूत्र है। इसमें दिगम्बर परम्परा 'प्रोपधोपवास' पाठको और श्वेतान्तर परम्परा 'नैवोपवास' पाठको स्वीकार करती है। छठवाँ स्थल अहिंसागुणव्रतके पाँच अतीचारोंका प्रतिपादक सूत्र है। इसमें 'छेद' के स्थानमें श्वेतान्तरपाठ 'छविच्छेद' है।

आठवें अध्यायमें ऐसे छह स्थल हैं। प्रथम स्थल दूसरा सूत्र है। श्वेताम्बर परम्परा इसे दो सूत्र मानकर चलती है। दूसरा स्थल शानावरणके पाँच भेदोंका प्रतिपादक सूत्र है। इसमें दिगम्बर परम्परा शानके पाँच भेदोंका नाम निर्देश करती है किन्तु श्वेताम्बर परम्परा 'मत्यादीनाम्' इतना कहकर ही छोड़ देती है। तीसरा स्थल दर्शनावरणके नामोंका प्रतिपादक सूत्र है। इसमें श्वेताम्बर परम्परा पाँच विद्वाओंके नामोंके साथ 'वेदनीय' पद अधिक जोड़ती है। चौथा स्थल मोहनीयके नामोंका प्रतिपादक सूत्र है। इसमें नामोंके क्रमके प्रतिपादनमें दोनों परम्पराओंने अलग अलग सरणी स्वीकार की है। पाँचवा अन्तरायके नामोंका प्रतिपादक सूत्र है। इसमें दिगम्बर परम्परा पाँच नामोंका निर्देश करती है और श्वेताम्बर परम्परा 'दानादीनाम्' इतना कहकर छोड़ देती है। छठवाँ स्थल पुण्य और पाप प्रकृतियोंके प्रतिपादक दो सूत्र हैं। यहाँ श्वेताम्बर परम्पराने एक तो पुण्य प्रकृतियोंमें सम्यक्त्व, हास्थ, रति और पुरुषवेद इनकी भी परिगणना की है। दूसरे पापप्रकृतियोंका प्रतिपादक सूत्र नहीं कहा है।

नौवें अध्यायमें ऐसे छह स्थल हैं। प्रथम स्थल दस धर्मोंका प्रतिपादक सूत्र है। इसमें दिगम्बर परम्परा 'उत्तम' पदको क्षमा आदिका विशेषण मानकर चलती है और श्वेताम्बर परम्परा धर्मका विशेषण मानकर चलती है, फिर भी वह 'उत्तम' पदका पाठ 'धर्म' पदके साथ अन्तमें न करके सूत्रके प्रारम्भमें ही करती है। दूसरा स्थल पाँच चारित्र्योंका प्रतिपादक सूत्र है। इसमें दिगम्बर परम्परा 'इति' पदको अधिक स्वीकार करती है। तीसरा स्थल ध्यानका प्रतिपादक सूत्र है। इसमें 'अन्तर्मुहूर्तात्' के स्थानमें श्वेताम्बर परम्परा 'आ मुहूर्तात्' पाठ स्वीकार कर उसे स्वतन्त्र सूत्र मानती है। चौथा स्थल आर्तध्यानके प्रतिपादक सूत्र है। इनमें श्वेताम्बर परम्पराने एक तो 'मनोऽस्य' और 'अमनोऽस्य' के स्थानमें बहुवचनान्त पाठ स्वीकार किया है। दूसरे 'वेदनायाश्च' सूत्रको 'विपरीतं मनोऽस्य'के पहले रखा है। पाँचवा स्थल धर्मध्यानका प्रतिपादक सूत्र है। इसमें श्वेताम्बर परम्परा 'अप्रमत्तसंयतस्य' इतना पाठ अधिक स्वीकार कर 'उपशान्तक्षीणकषाययोश्च' यह सूत्र स्वतन्त्र मानती है। छठवाँ स्थल 'एकाग्रये' इत्यादि सूत्र है। इसमें 'सवितर्कविचारे' के स्थानमें श्वेताम्बर परम्परा 'सवितर्के' पाठ स्वीकार करती है।

दसवें अध्यायमें ऐसे तीन स्थल हैं। प्रथम स्थल दूसरा सूत्र है। श्वेताम्बर परम्परा इसे दो सूत्र मानकर चलती है। दूसरा स्थल तीसरा और चौथा सूत्र है। श्वेताम्बर परम्परा एक तो इन दो सूत्रोंको एक मानती है। दूसरे 'भव्यत्वानाम्' के स्थानमें 'भव्यत्वाभावात्' पाठ स्वीकार करती है। तीसरा स्थल 'पूर्वप्रयोगात्' इत्यादि सूत्र है। इस सूत्रके अन्तमें श्वेताम्बर परम्परा 'तद्गतिः' इतना पाठ अधिक स्वीकार करती है। तथा इस सूत्रके आगे कहे गए दो सूत्रोंको वह स्वीकार नहीं करती।

इन पाठ भेदोंके अतिरिक्त दसो अध्यायोंमें छोटे मोटे और भी बहुतसे फरक हुए हैं जिनका विशेष महत्त्व न होनेसे यहाँ हमने उनका उल्लेख नहीं किया है।

३ सूत्र पाठोंमें मतभेद

यहाँ हमने दिगम्बर और श्वेताम्बर परम्परामान्य जिन सूत्रपाठोंके अन्तरका उल्लेख किया है वह सर्वार्थसिद्धि और तत्त्वार्थमाप्यमान्य सूत्र पाठोंको ध्यान में रखकर ही किया है। यदि हम इन सूत्र पाठोंके भीतर जाते हैं तो हमें वह मतभेद और भी अधिक दिखाई देता है। फिर भी यह बात सर्वार्थसिद्धिमान्य सूत्र पाठ पर लागू नहीं होती। सर्वार्थसिद्धिकारके सामने जो पाठ रहा है और उन्होंने निर्णय करके जिसे सूत्रकारका माना है, उत्तर-

स्थल पुद्गलोंका बन्ध होने पर वे किस रूपमें परिणामन करते हैं इस बातका प्रतिपादक सूत्र है। इसमें श्वेताम्बर परम्परा 'सम' पदको अधिक स्वीकार करती है। साधारणतः दिगम्बर और श्वेताम्बर दोनों ही परम्परायें 'द्वयाधिक गुणवाले का अपनेसे हीन गुणवालेके साथ बन्ध होता है' इस मतसे सहमत हैं किन्तु सूत्र रचनामें और उसके अर्थकी संगति विठलानेमें श्वेताम्बर परम्परा अपनी इस आगमिक परिपाटीका त्याग कर देती है। पाँचवाँ स्थल काल द्रव्यका प्रतिपादक सूत्र है। श्वेताम्बर परम्परा इस सूत्र द्वारा काल द्रव्यके अस्तित्वमें मतभेद स्वीकार करती है। समस्त श्वेताम्बर आगम साहित्यमें काल द्रव्यके स्थानमें 'अद्वासमय' का उल्लेख किया है और इसमें प्रदेशात्मक द्रव्य न मान कर पर्याय द्रव्य स्वीकार किया है। छठवाँ स्थल परिणामका प्रतिपादक सूत्र है। दिगम्बर परम्परा 'तद्भावः परिणामः' केवल इस सूत्रको स्वीकार करती है किन्तु श्वेताम्बर परम्परा इसके साथ तीन अन्य सूत्र स्वीकार करती है।

छठवें अध्यायमें ऐसे दस स्थल हैं। प्रथम स्थल दूसरा सूत्र है। इसे दिगम्बर परम्परा एक और श्वेताम्बर परम्परा दो सूत्र मानती है। दूसरा स्थल 'इन्द्रियकषायाव्रत क्रियाः' इत्यादि सूत्र है। दिगम्बर परम्पराने इसे इसी रूपमें स्वीकार किया है किन्तु श्वेताम्बर परम्परा इसके स्थानमें 'अव्रतकषायेन्द्रियक्रियाः' यह पाठ स्वीकार करती है। तीसरा स्थल सातावेदनीयके आस्रवका प्रतिपादक सूत्र है। इसमें दिगम्बर परम्परा भूतव्रत्यनुकम्पादानसरागसंयमादियोग, इस पाठको स्वीकार करती है। किन्तु श्वेताम्बर परम्परा इसके स्थानमें 'भूतव्रत्यनुकम्पादानं सरागसंयमादि योग,' ऐसा पाठ स्वीकार करती है। चौथा स्थल चारित्रमोहके आस्रवका प्रतिपादक सूत्र है। इसमें श्वेताम्बर परम्परा तीव्र' पदके बाद 'आत्म' पदको अधिक स्वीकार करती है। पाँचवाँ स्थल नरकायुके आस्रवका प्रतिपादक सूत्र है। इसमें श्वेताम्बर परम्परा मध्यमें 'च' पदको अधिक स्वीकार करती है। छठवाँ स्थल मनुष्यायुके आस्रवके प्रतिपादक दो सूत्र हैं। इन्हें दिगम्बर परम्परा दो सूत्र मानती है। किन्तु श्वेताम्बर परम्परा उन दोनोंको एक मानकर चलती है। इतना ही नहीं किन्तु वह 'स्वभावमार्दवं' के स्थानमें स्वभावमार्दवार्जवं' पाठ स्वीकार करती है। सातवाँ स्थल देवायुके आस्रवके प्रतिपादक सूत्र है। इन सूत्रोंमें दिगम्बर परम्पराने 'सम्यक्त्व च' सूत्रका स्वतन्त्र अस्तित्व स्वीकार किया है किन्तु श्वेताम्बर परम्परा इसे सूत्र रूपमें स्वीकार करनेसे हिचकिचाती है। आठवाँ स्थल शुभ नामके आस्रवका प्रतिपादक सूत्र है। इसमें दिगम्बर परम्परा तत्' पदको अधिक स्वीकार करती है। नौवाँ स्थल तीर्थङ्कर प्रकृतिके आस्रवका प्रतिपादक सूत्र है। इसमें श्वेताम्बर परम्परा 'साधुसमाधिः' के स्थानमें संघसाधुसमाधिः' पाठ स्वीकार करती है। दसवाँ स्थल उच्चगोत्रके आस्रवका प्रतिपादक सूत्र है। इसमें 'तद्विपर्ययो' के स्थानमें श्वेताम्बर परम्परा 'तद्विपर्ययो' पाठ स्वीकार करती है।

सातवें अध्यायमें ऐसे छह स्थल हैं। प्रथम स्थल पाँच व्रतोंकी पाँच-पाँच भावनाओंके प्रतिपादक पांच सूत्र हैं। इन्हें दिगम्बर परम्परा सूत्र रूपमें स्वीकार करती है और श्वेताम्बर परम्परा नहीं। दूसरा स्थल 'हिंसादिष्विहामुत्र' सूत्र है। इसमें श्वेताम्बर परम्परा अमुत्र' पदके बाद 'च' पदको अधिक स्वीकार करती है। तीसरा स्थल 'मन्त्री-' इत्यादि सूत्र है। इसके मध्यमें दिगम्बर परम्परा 'च' पद अधिक स्वीकार करती है। चौथा स्थल 'जगन्नाय-' इत्यादि सूत्र है। इसमें दिगम्बर परम्परा 'वा' पाठको और श्वेताम्बर परम्परा 'च' पाठको स्वीकार करती है। पांचवाँ स्थल सात शालोंका प्रतिपादक सूत्र है। इसमें दिगम्बर परम्परा 'प्रोषधोपवास' पाठको और श्वेताम्बर परम्परा 'प्राशोधोपवास' पाठको स्वीकार करती है। छठवाँ स्थल अहिंसाशुभ्रतके पांच अतीचारोंका प्रतिपादक सूत्र है। इसमें 'छेद' के स्थानमें श्वेताम्बरपाठ 'छविच्छेद' है।

आठवें अध्यायमे ऐसे छह स्थल हैं। प्रथम स्थल दूसरा सूत्र है। श्वेताम्बर परम्परा इसे दो सूत्र मानकर चलती है। दूसरा स्थल शानावरणके पाँच भेदोका प्रतिपादक सूत्र है। इसमे दिगम्बर परम्परा शानके पाँच भेदोका नाम निर्देश करती है किन्तु श्वेताम्बर परम्परा 'मत्यादीनाम्' इतना कहकर ही छोड़ देती है। तीसरा स्थल दर्शनावरणके नामोका प्रतिपादक सूत्र है। इसमे श्वेताम्बर परम्परा पाँच विद्वाओंके नामोके साथ 'वेदनीय' पद अधिक जोड़ती है। चौथा स्थल मोहनीयके नामोका प्रतिपादक सूत्र है। इसमे नामोके क्रमके प्रतिपादनमे दोनो परंपराओंने अलग अलग सरणी स्वीकार की है। पाँचवा अन्तरायके नामोका प्रतिपादक सूत्र है। इसमें दिगंबर परंपरा पाँच नामोका निर्देश करती है और श्वेताम्बर परंपरा 'दानादीनाम्' इतना कहकर छोड़ देती है। छठवाँ स्थल पुण्य और पाप प्रकृतियोंके प्रतिपादक दो सूत्र हैं। यहाँ श्वेताम्बर परंपराने एक तो पुण्य प्रकृतियोमे सम्यक्त्व, हास्य, रति और पुरुषवेद इनकी भी परिगणना की है। दूसरे पापप्रकृतियोका प्रतिपादक सूत्र नहीं कहा है।

नौवें अध्यायमे ऐसे छह स्थल हैं। प्रथम स्थल दस धर्मोका प्रतिपादक सूत्र है। इसमे दिगम्बर परम्परा 'उत्तम' पदको क्षमा आदिका विशेषण मानकर चलती है और श्वेताम्बर परम्परा धर्मका विशेषण मानकर चलती है, फिर भी वह 'उत्तम' पदका पाठ 'धर्म' पदके साथ अन्तमें न करके सूत्रके प्रारम्भमें ही करती है। दूसरा स्थल पाँच चारित्र्योका प्रतिपादक सूत्र है। इसमे दिगम्बर परम्परा 'इति' पदको अधिक स्वीकार करती है। तीसरा स्थल ध्यानका प्रतिपादक सूत्र है। इसमे 'अन्तर्मुहूर्तात्' के स्थानमे श्वेताम्बर परम्परा 'आ मुहूर्तात्' पाठ स्वीकार कर उसे स्वतन्त्र सूत्र मानती है। चौथा स्थल आर्तध्यानके प्रतिपादक सूत्र है। इनमे श्वेताम्बर परम्पराने एक तो 'मनोजस्य' और 'अमनोजस्य' के स्थानमे बहुवचनान्त पाठ स्वीकार किया है। दूसरे 'वेदनायाश्च' सूत्रको 'विपरीतं मनोजस्य'के पहले रखा है। पाँचवा स्थल धर्म्यध्यानका प्रतिपादक सूत्र है। इसमे श्वेताम्बर परम्परा 'अप्रमत्तसंयतस्य' इतना पाठ अधिक स्वीकार कर 'उपशान्तक्षीणकपाययोश्च' यह सूत्र स्वतन्त्र मानती है। छठवाँ स्थल 'एकाग्रये' इत्यादि सूत्र है। इसमे 'सवितर्कविचारे' के स्थानमे श्वेताम्बर परम्परा 'सवितर्क' पाठ स्वीकार करती है।

दसवें अध्यायमे ऐसे तीन स्थल हैं। प्रथम स्थल दूसरा सूत्र है। श्वेताम्बर परम्परा इसे दो सूत्र मानकर चलती है। दूसरा स्थल तीसरा और चौथा सूत्र है। श्वेताम्बर परम्परा एक तो इन दो सूत्रोंको एक मानती है। दूसरे 'भव्यत्वानाम्' के स्थानमे 'भव्यत्वाभावात्' पाठ स्वीकार करती है। तीसरा स्थल 'पूर्वप्रयोगात्' इत्यादि सूत्र है। इस सूत्रके अन्तमे श्वेताम्बर परम्परा 'तद्गतिः' इतना पाठ अधिक स्वीकार करती है। तथा इस सूत्रके आगे कहे गए दो सूत्रोंको वह स्वीकार नहीं करती।

इन पाठ भेदोके अतिरिक्त दसो अध्यायोमे छोटे मोटे और भी बहुतसे फरक हुए हैं जिनका विशेष महत्त्व न होनेसे यहाँ हमने उनका उल्लेख नहीं किया है।

३ सूत्र पाठोंमें मतभेद

यहाँ हमने दिगम्बर और श्वेताम्बर परम्परामान्य जिन सूत्र पाठोके अन्तरका उल्लेख किया है वह सर्वार्थसिद्धि और तत्त्वार्थभाष्यमान्य सूत्र पाठोको ध्यान में रखकर ही किया है। यदि हम इन सूत्र पाठोंके भीतर जाते हैं तो हमें वह मतभेद और भी अधिक दिखाई देता है। फिर भी यह बात सर्वार्थसिद्धिमान्य सूत्र पाठ पर लागू नहीं होती। सर्वार्थसिद्धिकारके सामने जो पाठ रहा है और उन्होने निर्णय करके जिसे सूत्रकारका माना है, उन्

जलवती सभी दिगन्तर टीकाकार प्रायः उसीको आधार मानकर चले हैं। किन्तु तत्त्वार्थभाष्यमान्य सूत्रपाठकी स्थिति इन्होंने सर्वथा भिन्न है। हरिमद्रसूरि और सिद्धसेन गणिने तत्त्वार्थभाष्यके आधारसे अपनी टीकाएँ लिखी अशक्य हैं और इन दोनों आचार्योंने तत्त्वार्थभाष्यके साथ तत्त्वार्थभाष्यमान्य सूत्र पाठकी रक्षा करनेका भी प्रयत्न किया है। किन्तु उनके सामने ही सूत्र पाठमें इतने अधिक पाठभेद और अर्थभेद हो गये थे जिनका उल्लेख करना उन्हें आवश्यक हो गया। उदाहरणके लिए यहाँ हम पाँचवें अध्यायके 'नित्यावस्थितान्यरूपाणि' सूत्रको उपस्थित करेंगे हैं। सिद्धसेन गणिने इस सूत्रकी व्याख्या करते हुए अनेक मतभेदोंका उल्लेख किया है। उनके सामने इस सूत्रमें जो प्रमुख मतभेद थे वे इस प्रकार हैं—

१. एक पाठके अनुसार 'नित्यावस्थितान्यरूपाणि' एक सूत्र न होकर दो सूत्र हैं। प्रथम 'नित्यावस्थितानि' और दूसरा 'अन्यरूपाणि'। धर्मादिक चार द्रव्य अरूपी हैं यह सिद्ध करनेके लिए 'अन्यरूपाणि' स्वतन्त्र सूत्र माना गया है।

२. दूसरे पाठके अनुसार 'नित्यावस्थितान्यरूपाणि' सूत्र है। इसके अनुसार 'नित्यावस्थित—' पदके अन्वये स्वतन्त्र विनक्ति देनेकी कोई आवश्यकता नहीं। तीनों पद समसित होने चाहिए।

३. तीसरा मत है कि सूत्र तो 'नित्यावस्थितान्यरूपाणि' ही है। किन्तु इसमें 'नित्य' पद स्वतन्त्र न होकर 'प्रदन्धित' पदका विशेषण है। इस मतके अनुसार प्रथम पदका 'नित्यं अवस्थितानि नित्यावस्थितानि' न भिन्न होगा।

यह तो हुई सूत्रभेदकी चरचा । अब इसके एक पाठभेदको देखिए । दिगम्बर परम्पराके अनुसार तीसरे अध्यायमें सात क्षेत्रोंके प्रतिपादक सूत्रके आदिमें 'तत्र' पाठ उपलब्ध नहीं होता किन्तु तत्त्वार्थभाष्यमान्य उक्त सूत्रके प्रारम्भमें 'तत्र' पद उपलब्ध होता है । फिर भी टिप्पणकार यहाँ तत्त्वार्थभाष्य मान्य पाठको स्वीकार न कर दिगम्बर परम्परामान्य पाठको स्वीकार करते हैं ।

यह देखना यह है कि जब तत्त्वार्थसूत्र और तत्त्वार्थभाष्य एक ही व्यक्तिकी कृति थी और श्वेताम्बर आचार्य इस तथ्यको भलीभांति समझते थे तब सूत्रपाठके विषयमें इतना मतभेद क्यों हुआ और खासकर उस अवस्थामें जब कि तत्त्वार्थभाष्य उस द्वारा स्वीकृत पाठको सुनिश्चित कर देता है । हम तो इस समस्त मतभेदको देखते हुए इस निष्कर्ष पर पहुँचते हैं कि तत्त्वार्थभाष्यमान्य सूत्रपाठ स्वीकृत होनेके पहले श्वेताम्बर परम्परा मान्य सूत्रपाठ निश्चित करनेके लिए छोटे बड़े अनेक प्रयत्न हुए हैं और वे प्रयत्न पीछे तक भी स्वीकृत होते रहे हैं । यही कारण है कि वाचक उमास्वाति द्वारा तत्त्वार्थभाष्य लिखकर सूत्रपाठके सुनिश्चित कर देने पर भी उसे वह मान्यता नहीं मिल सकी जो दिगम्बर परम्परामें सर्वार्थसिद्धि और उस द्वारा स्वीकृत सूत्र पाठको मिली है ।

२—सर्वार्थसिद्धि

१. नामकी सार्थकता

उपलब्ध साहित्यमें सर्वार्थसिद्धि प्रथम टीका है जो तत्त्वार्थसूत्र पर लिखी गई है । प्रत्येक अध्यायके अन्तमें स्वयं आचार्य पूज्यपादने समाप्त सूचक पुष्पिका दी है । उसमें इसका नाम सर्वार्थसिद्धि बतलाते हुए इसे वृत्तिग्रन्थ रूपसे स्वीकार किया है । इसकी प्रशंसामें टीकाके अन्तमें वे लिखते हैं—

स्वर्गापवर्गसुखमाप्नुमनोभिरायैः जैनेन्द्रशासनवरामृतसारभूता ।

सर्वार्थसिद्धिरिति सङ्गिरुपात्तनामा तत्त्वार्थवृत्तिरनिश मनसा प्रधाना ॥

जो आर्य स्वर्ग और मोक्षसुखके इच्छुक है वे जैनेन्द्र शासन रूपी उत्कृष्ट अमृतमें सारभूत और सज्जन पुरुषों द्वारा रखे गये सर्वार्थसिद्धि इस नामसे प्रख्यात इस तत्त्वार्थवृत्तिको निरन्तर मनःपूर्वक धारण करें ।

वे पुनः लिखते हैं—

तत्त्वार्थवृत्तिमुदिता विदितार्थतत्त्वाः शृण्वन्ति ये परिपठन्ति च धर्मभक्त्या ।

हस्ते कृतं परमसिद्धिसुखामृतं तैर्मर्त्यामरेश्वरसुखेषु किमस्ति वाच्यम् ॥

सब पदार्थोंके जानकार जो इस तत्त्वार्थवृत्तिको धर्मभक्तिसे सुनते हैं और पढ़ते हैं मनो उन्होंने परम सिद्धिसुखरूपी अमृतको अपने हाथमें ही कर लिया है । फिर उन्हें चक्रवर्ती और इन्द्रके सुखके विषयमें तो कहना ही क्या है ?

'सर्वार्थसिद्धि' इस नामके रखनेका प्रयोजन यह है कि इसके मनन करनेसे सब प्रकारके अर्थोंकी अथवा सब अर्थोंमें श्रेष्ठ मोक्षसुखकी प्राप्ति होती है । यह कथन अत्युक्तिको लिए हुए भी नहीं है, क्योंकि इसमें तत्त्वार्थसूत्रके जिस प्रमेयका व्याख्यान किया गया है वह सब पुरुषार्थोंमें प्रधानभूत मोक्ष पुरुषार्थका साधक है ।

भारतीय परम्पराने अनेक दर्शनोंको जन्म दिया है । किन्तु उन सबके मूलमें मोक्ष पुरुषार्थकी प्राप्ति प्रधान लक्ष्य रहा है । महर्षि जैमिनि पूर्वमीमांसादर्शनका प्रारम्भ इस सूत्रसे करते हैं—

१ इति सर्वार्थसिद्धिसंज्ञकाया तत्त्वार्थवृत्तौ प्रथमोऽध्यायः समाप्तः ।

‘अथातो धर्मजिज्ञासा ॥ १ ॥’

और इसके बाद वे धर्मका स्वरूप निर्देश कर उसके साधनोंका विचार करते हैं ।

यही स्थिति व्यास महर्षिकी है । उन्होंने शारीरिक मीमांसादर्शनको इस सूत्रसे प्रारम्भ किया है—

‘अथातो ब्रह्मजिज्ञासा ॥ १ ॥’

अब न्यायदर्शनके सूत्रोंको देखिए । उसके प्रणेता गौतम महर्षि लिखते हैं कि ‘प्रमाण, प्रमेय, संशय, प्रयोजन, दृष्टान्त, सिद्धान्त, अवयव, तर्क, निर्णय, वाद, जल्प, वितण्डा, हेत्वाभास, छल, जाति और निग्रहस्थान इनका तत्त्वज्ञान होनेसे निःश्रेयसकी प्राप्ति होती है ॥ १ ॥’ सूत्र इस प्रकार है—

‘प्रमाणप्रमेयसंशयप्रयोजनदृष्टान्तसिद्धान्तावयवतर्कनिर्णयवादजल्पवितण्डाहेत्वाभासच्छलजातिनिग्रहस्थानानां तत्त्वज्ञानान्निश्रेयसाधिगमः ॥ १ ॥’

द्वैशेषिकदर्शनके प्रणेता महर्षि कणादने भी यह दृष्टि सामने रखी है । वे प्रारम्भमें लिखते हैं—

‘अथातो धर्मं व्याख्यास्यामः ॥ १ ॥’

कपिल ऋषिकी स्थिति इससे कुछ भिन्न नहीं है । उन्होंने भी अत्यन्त पुरुषार्थको ही मुख्य माना है । वे सांख्य दर्शनका प्रारम्भ इन शब्दों द्वारा करते हैं—

‘अथ त्रिविधदुःखात्यन्तनिवृत्तिरत्यन्तपुरुषार्थः ॥ १ ॥’

योगदर्शनका प्रारम्भ तो और भी मनोहारी शब्दों द्वारा हुआ है । महर्षि पतञ्जलि कहते हैं—‘अब योगका अनुशासन करते हैं ॥ १ ॥ योगका अर्थ है चित्तवृत्तिका निरोध ॥ २ ॥ चित्तवृत्तिका निरोध होनेपर ही दृष्टाका अपने स्वरूपमें अवस्थान होता है’ ॥ ३ ॥ इस विषयके प्रतिपादक उनके सूत्र देखिए—

‘अथ योगानुशासनम् ॥ १ ॥ योगश्चित्तवृत्तिनिरोधः ॥ २ ॥ तदा दृष्टुः स्वरूपेऽवस्थानम् ॥ ३ ॥’

इन सबके बाद जब हमारी दृष्टि जैन दर्शनके सूत्र ग्रन्थ तत्त्वार्थसूत्र पर जाती है तो हमें वहां भी उसी तत्त्वके दर्शन होते हैं । इसका प्रारम्भ करते हुए आचार्य गृद्धपिच्छ लिखते हैं—

‘सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्राणि मोक्षमार्गः ॥ १ ॥’

यह है भारतीय दर्शनोके प्रणयनका सार । इसलिए पूज्यपाद स्वामीका यह कहना सर्वथा उचित है कि ‘जो मनुष्य धर्मभक्तिसे इस तत्त्वार्थवृत्तिको पढ़ते और सुनते हैं मानो उन्होंने परम सिद्धिसुखरूपी अमृतको अपने हाथमें ही कर लिया है । फिर चक्रवर्ती और इन्द्रके सुखोके विषयमें तो कहना ही क्या है ।’ इससे इसका ‘सर्वार्थसिद्धि’ यह नाम सार्थक है ।

२ रचनाशैली

हम कह आये हैं कि सर्वार्थसिद्धि टीका ग्रन्थ है और टीकाकारने इसे ‘वृत्ति’ कहा है । जिसमें सूत्रके पदोंका आश्रय लेकर पद घटनाके साथ प्रत्येक पदका विवेचन किया जाता है उसे वृत्ति कहते हैं । वृत्तिका यह अर्थ सर्वार्थसिद्धिमें अक्षरशः घटित होता है । सूत्रका शायदही कोई पद हो जिसका इसमें व्याख्यान नहीं किया गया है । उदाहरणार्थ-तत्त्वार्थसूत्रके अध्याय १ सूत्र २ में केवल ‘तत्त्व’ या ‘अर्थ’ पद न रखकर ‘तत्त्वार्थ’ पद क्यों रखा है

इसका विवेचन दर्शनान्तरोका-निर्देश करते हुए उन्होंने जिस विशदतासे किया है इसीसे वृत्तिकारकी रचना शैलीका स्पष्ट आभास मिल जाता है। वे सूत्रगत प्रत्येक पदका साङ्गोपाङ्ग विचार करते हुए आगे बढ़ते हैं। सूत्रपाठमे जहा आगमसे विरोध दिखाई देता है वहा वे सूत्रपाठकी यथावत् रक्षा करते हुए बड़े कौशलसे उसकी सङ्गति बिठलाते हैं। अध्याय ४ सूत्र १६ और सूत्र २२ में उनके इस कौशलके और भी स्पष्ट दर्शन होते हैं। सूत्र १६ मे 'नवग्रैवेयकेषु' न कहकर 'नवसु ग्रैवेयकेषु' कहा है। प्रत्येक आगमाभ्यासीसे यह बात छिपी हुई नहीं है कि नौ ग्रैवेयकके सिवा अनुदिश संज्ञक नौ विमान और है। किन्तु मूल सूत्रमे नौ अनुदिशोंका उल्लेख नहीं किया है। आचार्य पूज्यपादसे यह रहस्य छिपा नहीं रहता। वे सूत्रकारकी मनसाको भाप लेते है और 'नव' पदको समसित न रखनेका कारण बतलाते हुए वे स्पष्ट घोषणा करते हैं कि यहाँ पर नौ अनुदिशोंका ग्रहण करनेके लिए 'नव' पदका पृथक् रूपसे निर्देश किया है। २२ वें सूत्रकी व्याख्याके समय भी उनके सामने यही समस्या उपस्थित होती है। आगममे दूसरे कल्प तक पीतलेश्याका, बारहवें कल्पतक पद्मलेश्याका और आगे शुक्ललेश्याका निर्देश किया है। आगमकी इस व्यवस्थाके अनुसार उक्त सूत्रकी संगति बिठाना बहुत कठिन है। किन्तु वे ऐसे प्रसंग पर जिस साहससे आगम और सूत्रपाठ दोनोंकी रक्षा करते हैं उसे देखते हुए हमारा मस्तक श्रद्धासे उनके चरणोंमे झुके बिना नहीं रहता।

पाणिनीय व्याकरण पर पातञ्जल महाभाष्य प्रसिद्ध है। इसमे व्याकरण जैसे नीरस और कठिन विषयका ऐसी सरस और सरल पद्धतिसे विवेचन किया गया है कि उसे हाथमें लेनेके बाद छोड़नेको जी नहीं चाहता। यह तो हम आगे चलकर देखेंगे कि सर्वार्थसिद्धिकारने सर्वार्थसिद्धि लिखते समय उसका कितना उपयोग किया है। यहा केवल यही बतलाना है कि इसमे न केवल उसका भरपूर उपयोग हुआ है अपि तु उसे अच्छी तरह पचाकर उसी शैली में इसका निर्माण भी हुआ है। और आश्चर्य यह कि वह व्याकरणका ग्रन्थ और यह दर्शनका ग्रन्थ फिर भी रचनामें कहीं भी शिथिलता नहीं आने पाई है। सर्वार्थसिद्धिकी रचना शैलीको हम समतल नदीके गतिशील प्रवाहकी उपमा दे सकते हैं जो स्थिर और प्रशान्त भावसे आगे एक रूपमे सदा बढ़ता ही रहता है रुकना कहीं वह ज़ोनेंता ही नहीं।

आचार्य पूज्यपादने इसमें केवल भाषा सौष्ठवका ही ध्यान नहीं रखा है अपितु आगमिक परम्पराका भी पूरी तरह निर्वाह किया है। प्रथम अध्यायका सातवाँ और आठवाँ सूत्र इसका प्राक्षल उदाहरण है। इन सूत्रों की व्याख्या का आलोचन करते समय उन्होंने सिद्धान्त ग्रन्थो का कितना गहरा अभ्यास किया था इस बातका सहज ही पता लग जाता है। इस परसे हम यह दृढतापूर्वक कहनेका साहस करते हैं कि उन्होंने सर्वार्थसिद्धि लिखकर जहाँ एक ओर संस्कृत साहित्यकी श्रीवृद्धि की है वहाँ उन्होंने परम्परासे आये हुए आगमिक साहित्यकी रक्षाका श्रेय भी सम्पादित किया है।

निचोड रूपमे सर्वार्थसिद्धिकी रचनाशैलीके विषय मे सक्षेपमे यही कहा जा सकता है कि वह ऐसी प्रसन्न और विषयस्पर्शी शैलीमे लिखी गई है जिससे वाचक उमात्वातिप्रभृति सभी तत्त्वार्थसूत्रके भाष्यकारों, वार्तिककारों और टीकाकारोंको उसका अनुसरण करनेके लिए बाध्य होना पडा है।

३. पाठभेद और अर्थान्तरन्यास

सर्वार्थसिद्धि लिखते समय आचार्य पूज्यपादके सामने तत्त्वार्थसूत्र पर लिखा गया अन्य कोई टीका ग्रन्थ या भाष्यग्रन्थ था इसका तो स्वयं उन्होंने उल्लेख नहीं किया है किन्तु सर्वार्थसिद्धि परसे इतना अवश्य फदा जा सकता

है कि यह लिखते समय उनके सामने एक दो छोटे मोटे टीकाग्रन्थ अवश्य थे और उनमें एक दो स्थलो पर महत्वपूर्ण पाठभेद भी था। ऐसे पाठभेदोंकी चरन्वा आचार्य पूज्यपादने दो स्थलो पर की है। प्रथम स्थल है प्रथम अध्यायका १६ वाँ सूत्र और दूसरा स्थल है दूसरे अध्यायका ५३ वाँ सूत्र।

१. प्रथम अध्यायका १६ वाँ सूत्र इस प्रकार है—

‘बहुबहुविधक्षिप्रानिःसृतानुक्तध्रुवाणां सेतराणाम् ॥ १६ ॥’

इसमें क्षिप्रके बाद अनिःसृत पाठ है। किन्तु इस पर आचार्य पूज्यपाद सूचित करते हैं कि ‘अपरेषां क्षिप्रानिःसृत इति पाठः।’ अर्थात् अन्य आचार्योंके मतसे क्षिप्रके बाद अनिःसृतके स्थान पर निःसृत पाठ है।

वर्तमानमें हमारे सामने दिगम्बर और श्वेताम्बर जितने भी तत्त्वार्थसूत्रके टीकाग्रन्थ और सूत्रपाठ उपस्थित हैं उनमेंसे किसीमें भी यह दूसरा पाठ उपलब्ध नहीं होता, इसलिए यह तो कहा ही नहीं जा सकता कि इनमेंसे किसी एक टीकाग्रन्थ या सूत्रपाठके आधारसे आचार्य पूज्यपादने इस मतभेदका उल्लेख किया है। तत्त्वार्थभाष्यकार वाचक उमास्वतिने अवश्य ही सर्वार्थसिद्धिमान्य ‘अनिःसृत’ पदको स्वीकार न कर उसके स्थानमें ‘अनिश्रित’ पाठ स्वीकार किया है। इसलिए यह भी शंका नहीं होती कि आचार्य पूज्यपादके सामने तत्त्वार्थभाष्य या तत्त्वार्थभाष्यमान्य सूत्रपाठ था और उन्होंने इस पाठान्तर द्वारा उसकी ओर इशारा किया है। सम्भव यही दिखाई देता है कि सर्वार्थसिद्धि टीका लिखते समय उनके सामने जो टीका टिप्पणियाँ उपस्थित थीं उनमेंसे किन्हींमें यह दूसरा पाठ रहा होगा और उसी आधारसे आचार्य पूज्यपादने उस पाठभेदका यहाँ उल्लेख किया है। इतना ही नहीं किन्तु किसी टीकाग्रन्थमें उसकी सगति भी बिठलाई गई होगी। यही कारण है कि आचार्य पूज्यपाद केवल पाठभेदका उल्लेख करके ही नहीं रह गये। किन्तु इस पाठको स्वीकार कर लेनेपर उसकी व्याख्या दूसरे आचार्य किस प्रकार करते हैं इस बातका भी उन्होंने ‘ते एवं वर्णयन्ति’ इत्यादि वाक्य द्वारा उल्लेख किया है।

२. दूसरे अध्यायका ५३ वाँ सूत्र इस प्रकार है—

‘औपपादिकचरमोत्तमदेहासंख्येयवर्षायुषोऽनपवर्त्यायुपः ॥ ५३ ॥’

इसमें ‘चरमोत्तमदेह’ पाठ है। इससे यह भ्रम होता है कि क्या चरमशरीरी सभी उत्तम देहवाले होते हैं या कोई कोई। यदि सभी उत्तम देहवाले होते हैं तो उत्तम पदके देनेकी क्या आवश्यकता है। और यदि कोई कोई उत्तम देहवाले होते हैं तो फिर क्या यह माना जाय कि जो चरमशरीरी उत्तम देहवाले होते हैं केवल वे ही अनपवर्त्य आयुवाले होते हैं अन्य चरमशरीरी नहीं? बहुत सम्भव है कि इसी दोषका परिहार करनेके लिए किसीने ‘चरमदेह’ पाठ स्वीकार किया होगा। यह भी सम्भव है कि आचार्य गृह्यविच्छेदने ही ‘चरमदेह’ पाठ स्वीकार किया हो। जो कुछ भी हो। पूज्यपाद आचार्यके सामने दोनों पाठ थे और उन्होंने ‘चरमोत्तमदेह’ पाठको सूत्रकारका मानकर स्वीकार कर लिया और ‘चरमदेह’ पाठका पाठान्तरके रूपमें उल्लेख कर दिया।

तत्त्वार्थभाष्यमान्य जो सूत्रपाठ इस समय उपलब्ध होता है उसमें ‘चरमदेहोत्तमपुरुष’ पाठ है। इस परसे कुछ विद्वान् यह शंका करते हैं कि बहुत सम्भव है कि आचार्य पूज्यपादके सामने तत्त्वार्थभाष्य रहा हो और उसके आशयमें उन्होंने सर्वार्थसिद्धिमें इस पाठान्तरका उल्लेख किया हो; किन्तु हमें उनके इस कथनमें कुछ भी तथ्यांश नहीं दिगर्द देता। कारण एक तो तत्त्वार्थभाष्यमें ‘चरमदेह’ पाठ ही नहीं है। उसमें ‘चरमदेहोत्तमपुरुष’ पाठ अवश्य ही उपलब्ध होता है किन्तु इस पाठके विषयमें भी उसकी स्थिति धुंधली है। आचार्य सिद्धसेनने

अपनी तत्त्वार्थभाष्यकी टीकामें इस प्रसंगको उठाया है और अन्तमें यही कहा है कि हम नहीं कह सकते कि इस सम्बन्धमें वस्तुस्थिति क्या है।

दूसरे यदि आचार्य पूज्यपादके सामने तत्त्वार्थभाष्यका पाठ उपस्थित होता तो वे 'चरमदेहा^१ इति वा पाठः' के स्थानमें 'चरमदेहोत्तमपुरुषा इति वा पाठः' ऐसा उल्लेख करते, क्योंकि उन्हें 'चरमोत्तमदेह' इस पाठके स्थानमें दूसरा पाठ क्या उपलब्ध होता है इसका निर्णय करना था। ऐसी अवस्थामें अधूरे पाठान्तरका भूल कर भी वे उल्लेख नहीं करते।

स्पष्ट है कि 'क्षिप्रनिःसृत' के समान यह पाठान्तर भी आचार्य पूज्यपादको दूसरे टीका ग्रन्थोंमें उपलब्ध हुआ होगा और उसी आधारसे उन्होंने यहाँ उसका उल्लेख किया है।

३. अर्थान्तरन्यासका एक उदाहरण हम रचना शैलीके प्रसंगसे अध्याय ४ सूत्र २२ का उल्लेख करते समय दे आये हैं। वहाँ हमने यह संकेत किया ही है कि उक्त सूत्रमें पूरे आगमिक अर्थकी संगति बैठती न देख आचार्य पूज्यपादने सूत्र और आगम दोनोंका सुन्दरता पूर्वक निर्वाह किया है। यह प्रथम अर्थान्तरन्यासका उदाहरण है।

४. द्वितीय उदाहरण स्वरूप हम ६वें अध्यायका ११ वा सूत्र उपस्थित करते हैं। इसमें वेदनीय निमित्तक ११ परीषद् जिनके कही गई हैं। इस विषयको अधिक स्पष्ट करनेके लिए हम थोड़ी विस्तारके साथ चरचा करना इष्ट मानेंगे।

परीषद्को विचार छुट्टे गुणस्थानसे किया जाता है, क्योंकि श्रामण्य पदका प्रारम्भ यहींसे होता है, अतः इस गुणस्थानमें सत्र परीषद् होते हैं यह तो ठीक ही है, क्योंकि इस गुणस्थानमें प्रमादका सद्भाव रहता है और प्रमादके सद्भावमें लुधादिजन्य विकल्प और उसके परिहारके लिए चित्तवृत्तिका उस ओरसे हटाकर धर्मध्यानमें लगानेके लिए प्रयत्नशील होना यह दोनों कार्य बन जाते हैं। तथा सातवें गुणस्थानकी स्थिति प्रमाद रहित होकर भी इससे भिन्न नहीं है, क्योंकि इन दोनों गुणस्थानोंमें प्रमाद और अप्रमादजन्य ही भेद है। यद्यपि विकल्प और तदनुकूल प्रवृत्तिका नाम छुट्टा गुणस्थान है और उसके निरोधका नाम सातवां गुणस्थान है। तथापि इन दोनों गुणस्थानोंकी धारा इतनी अधिक चढ़ाउतारकी है जिससे उनमें परीषद् और उनके जय आदि कार्योंका ठीक तरहमें विभाजन न होकर ये कार्य मिलकर दोनोंके मानने पड़ते हैं। छुट्टे गुणस्थान तक वेदनीयकी उद्धारणा होती है आगे

१ यद्यपि वाचक उमास्वातिने 'श्रौपपातिक' सूत्रके इत्येक पदका व्याख्यान करते हुए 'उत्तमपुरुष' पदका स्वतन्त्र व्याख्यान किया है और बादमें उपसंहार करते हुए उन्होंने 'उत्तमपुरुष पदको छोड़कर शेषको ही अनपत्य आयुवाले बतलाया है, इसलिये इस परसे यह निष्कर्ष निकाला जा सकता है कि 'चरमदेहोत्तमपुरुष' पदके समान केवल 'चरमदेह' पद भी उन्हें स्वयं इष्ट रहा है और बहुत सम्भव है कि आचार्य पूज्यपादने इसी आधारसे पाठान्तरका सूचन किया हो। किन्तु यहाँ देखना यह है कि वाचक उमास्वातिने स्वयं सूत्रकार होते हुए भाष्यमें ये दो पाठ किस आधारसे स्वीकार किये हैं। जब उनका यह निश्चय था कि उत्तमपुरुष भी अनपत्य आयुवाले होते हैं तब उपसंहार करते हुए अन्योके साथ उनका भी ग्रहण करना था। किन्तु उन्होंने ऐसा नहीं किया। इससे स्पष्ट जाहिर होता है कि वाचक उमास्वातिको भी दो पाठ उपलब्ध हुए होंगे और उन्होंने उसमें दोनोंका व्याख्यान करना उचित समझा होगा। इस आधारसे वे सूत्रकार तो किसी हालतमें हो ही नहीं सकते।

नहीं, इसलिए यह कहा जा सकता है कि वेदनीयके निमित्तसे जो लुधादिजन्य वेदनकार्य छुट्ठे गुणस्थानमें होता है वह आगे कथमपि सम्भव नहीं। विचारकर देखने पर बात तो ऐसी ही प्रतीत होती है और है भी वह वैसी ही, क्योंकि अप्रमत्तसंयत आदि गुणस्थानोंमें जत्र जीवकी न तो बाह्यप्रवृत्ति होती है और न बाह्यप्रवृत्तिके अनुकूल परिणाम ही होते हैं तब वहाँ लुधादि परिपहोंका सद्भाव मानना कहाँतक उचित है यह विचारणीय हो जाता है। इसलिए यहाँ यह देखना है कि आगेके गुणस्थानोंमें इन परीपहोंका सद्भाव किस दृष्टिसे माना गया है।

किसी भी पदार्थका विचार दो दृष्टियोंसे किया जाता है—एक तो कार्यकी दृष्टिसे और दूसरे कारणकी दृष्टिसे। परीपहोंका कार्य क्या है और उनके कारण क्या है इस विषयका साङ्गोपाङ्ग ऊहापोह शास्त्रोंमें किया है। परीपह तथा उनके जयका अर्थ है—बाधाके कारण उपस्थित होनेपर उनमें जाते हुए अपने चित्तको रोकना तथा स्वाध्याय ध्यान आदि आवश्यक कार्योंमें लगे रहना। परीपह और उनके जयके इस स्वरूपको ध्यानमें रखकर विचार करने पर ज्ञात होता है कि एक प्रमत्तसंयत गुणस्थान ही ऐसा है जिसमें बाधाके कारण उपस्थित होनेपर उनमें चित्त जाता है और उनसे चित्तवृत्तिको रोकनेके लिए यह जीव उद्यमशील होता है। किन्तु आगेके गुणस्थानोंकी स्थिति इससे भिन्न है। वहाँ बाह्य कारणोंके रहनेपर भी उनमें चित्तवृत्तिका रज्जुमात्र भी प्रवेश नहीं होता। इतना ही नहीं, कुछ आगे चलकर तो यह स्थिति उत्पन्न हो जाती है कि जहाँ न तो बाह्य कारण ही उपस्थित होते हैं और न चित्तवृत्ति ही शेष रहती है। इसलिए इन गुणस्थानोंमें केवल अन्तरंग कारणोंको ध्यानमें रखकर ही परीपहोंका निर्देश किया गया है। कारण भी दो प्रकारके होते हैं—एक बाह्य कारण और दूसरे अन्तरङ्ग कारण। बाह्य कारणोंके उपस्थित होनेका तो कोई नियम नहीं है। किन्हींको उनकी प्राप्ति सम्भव भी है और किन्हींको नहीं भी। परन्तु अन्तरङ्ग कारण सबके पाये जाते हैं। यही कारण है कि दिग्गम्बर और श्वेताम्बर दोनों परम्पराओंके ग्रन्थोंमें परीपहोंके कारणोंका विचार करते समय मुख्यरूपसे अन्तरङ्ग कारणोंका ही निर्देश किया है। इसीसे तत्त्वार्थसूत्रमें वे अन्तरंग कारण ज्ञानावरण, वेदनीय, दर्शनमोहनीय, चारित्रमोहनीय और अन्तरायके उदयरूप कहे हैं, अन्यरूप नहीं।

कुल परीपह २२ हैं। इनमेंसे प्रज्ञा और अज्ञान परीपह ज्ञानावरणके उदयमें होते हैं। ज्ञानावरणका उदय क्षीणमोह गुणस्थानतक होता है, इसलिए इनका सद्भाव क्षीणमोह गुणस्थान तक कहा है। किन्तु इसका यह अभिप्राय नहीं कि प्रज्ञा और अज्ञानके निमित्तसे जैसा विकल्प प्रमत्तसंयत जीवके हो सकता है वैसा वह अप्रमत्तसंयत आदि गुणस्थानोंमें भी होता है। आगेके गुणस्थानोंमें इस प्रकारके विकल्पके न होनेपर भी वहाँ केवल ज्ञानावरणका उदय पाया जाता है, इसलिए वहाँ इन परीपहोंका सद्भाव कहा है।

अदर्शनपरीपह दर्शनमोहनीयके उदयमें और अलाम परीपह अन्तरायके उदयमें होते हैं। यह बात किसी भी कर्मशास्त्रके अभ्यासीसे छिपी हुई नहीं है कि दर्शनमोहनीयका उदय अधिकसे अधिक अप्रमत्तसंयत गुणस्थान तक ही होता है इसलिए अदर्शन परीपहका सद्भाव अधिकसे अधिक इसी गुणस्थान तक कहा जा सकता है और अन्तरायका उदय क्षीणमोह गुणस्थानतक होता है, इसलिए अलाम परीपहका सद्भाव वहाँ तक कहा है। किन्तु कार्यरूपमें ये दोनों परीपह भी प्रमत्तसंयत गुणस्थान तक ही जानने चाहिए। आगे इनका सद्भाव दर्शनमोहनीयके उदय और अन्तरायके उदयकी अपेक्षा ही कहा है।

प्रमत्तसे यहाँ इस बातका विचार कर लेना भी इष्ट है कि तत्त्वार्थसूत्रकार आचार्य गृह्यपिच्छ वादरसाम्प्रदाय वर्णमें नत्र परीपहोंका सद्भाव बतलाते हुए उन्हें वादरायसाम्प्रदाय शब्दका अर्थ क्या अभिप्रेत रहा होगा। हम

यह तो लिख ही चुके हैं कि दर्शनमोहनीयका उदय अप्रमत्तसंयतगुणस्थान तक ही होता है, इसलिए अदर्शन-परीषद्का सद्भाव अप्रमत्तसंयत गुणस्थानसे आगे कथमपि नहीं माना जा सकता। ऐसी अवस्थामें वादरसम्पराय का अर्थ स्थूल कपाय युक्त जीव ही हो सकता है। यही कारण है कि सर्वार्थसिद्धिमें इस पदकी व्याख्या करते हुए यह कहा है कि 'यह गुणस्थान विशेषका ग्रहण नहीं है। तो क्या है? सार्थक निर्देश है। इससे प्रमत्त आदि संयतोंका ग्रहण होता है।'।

किन्तु तत्त्वार्थभाष्यमें 'वादरसम्पराये सर्वे।' इस सूत्रकी व्याख्या इन शब्दोंमें की है—'वादरसम्पराय-संयते सर्वे द्वाविंशतिरपि परीषद्वा सम्भवन्ति।' अर्थात् वादरसम्पराय संयतके सब अर्थात् वादर परीषद् ही सम्भव है। तत्त्वार्थभाष्यके मुख्य व्याख्याकार सिद्धसेनगणिक हैं। वे तत्त्वार्थभाष्यके उक्त शब्दोंकी व्याख्या इन शब्दोंमें करते हैं—

'वादरः स्थूलः सम्परायः कषायस्तदुदयो यस्यासौ वादरसम्परायः संयतः। स च मोहप्रकृती कश्चिदुपशमयतीत्युपशमकः। कश्चित् क्षपयतीति क्षपकः। तत्र सर्वेषां द्वाविंशतेरपि क्षुटादीनां परीषद्वाणामदर्शनान्तानां सम्भवः।'।

जिसके कपाय स्थूल होता है वह वादरसम्पराय संयत कहलता है। उनमेंसे कोई मोहनीयका उपशम करता है इसलिए उपशमक कहलता है और कोई क्षय करता है इसलिए क्षपक कहलता है। इसके सभी वादरसंज्ञा आदि परीषद्को सद्भाव सम्भव है।

इस व्याख्यानसे स्पष्ट है कि सिद्धसेनगणिके अभिप्रायसे तत्त्वार्थभाष्यकार वाचक उमास्वातिको यहाँ 'वादरसम्पराय' पदसे नौवा गुणस्थान ही इष्ट है। प्रज्ञाचन्द्र पं० सुखलालजीने तत्त्वार्थसूत्रकी व्याख्यामें यही अर्थ स्वीकार किया है। वे लिखते हैं—जिसमें संपराय-कषायका वादर अर्थात् विशेषरूपमें सम्भव हो ऐसे वादरसंपराय नामक नौवें गुणस्थानमें वादर परीषद् होते हैं। इसका कारण यह है कि परीषद्को कारणभूत सभी कर्म वहाँ होते हैं।

'वादरसम्पराय' पदकी ये दो व्याख्याएँ हैं जो क्रमशः सर्वार्थसिद्धि और तत्त्वार्थभाष्यमें उपलब्ध होती हैं। सर्वार्थसिद्धिकी व्याख्याके अनुसार 'वादरसम्पराय' पद गुणस्थान विशेषका सूचक न होकर अर्थ परक निर्देश होनेसे दर्शनमोहनीयके उदयमें अदर्शन परीषद् होता है इस अर्थकी रुझति बैठ जाती है। किन्तु तत्त्वार्थभाष्यकी व्याख्याको स्वीकार करने पर एक नई अड़चन उठ खड़ी होती है। दर्शनमोहनीयका सत्त्व उपशान्तमोह गुणस्थान तक रहता है, इसलिए यह कहा जा सकता है कि उन्होंने दर्शनमोहनीयके सत्त्वकी अपेक्षा वादरसम्पराय नामक नौवें गुणस्थान तक अदर्शन परीषद् कहा होगा। किन्तु इस मतको स्वीकार करने पर दो नई आपत्तियाँ और सामने आती हैं। प्रथम तो यह कि यदि उन्होंने दर्शनमोहनीयके सत्त्वकी अपेक्षा अदर्शन परीषद्का सद्भाव स्वीकार किया है तो उसका सद्भाव ग्यारहवें गुणस्थान तक कहना चाहिए। दूसरी यह कि वे 'क्षुत्पिपासा शीतोष्ण—' इत्यादि सूत्रकी व्याख्या करते हुए यह कहते हैं कि 'पञ्चानामपि कर्मप्रकृतानामुदयादेते परीषदाः प्रादुर्भवन्ति।' अर्थात् पाँच कर्मप्रकृतियोंके उदयसे ये परीषद् उत्पन्न होते हैं। सो पूर्वोक्त अर्थके स्वीकार करनेपर

१ नेदं गुणस्थानविशेषग्रहणम्। किं तर्हि? अर्थनिर्देशः। तेन प्रमत्तादीनां संयतादीनां ग्रहणम्। स०, अ० ६ सू० १२।

इस कथनकी सङ्गति नहीं बैठती दिखलाई देती । क्योंकि एक ओर तो दर्शनमोहनीयके सत्त्वकी अपेक्षा अदर्शन परीपहको नौवें गुणस्थान तक स्वीकार करना और दूसरी ओर सब परीपहोंको पांच कर्मोंके उदयका कार्य कहना ये परस्पर विरोधी दोनों कथन कहां तक युक्तियुक्त हैं यह विचारणीय हो जाता है । स्पष्ट है कि सिद्धसेन गणिकी टीकाके अनुसार तत्त्वार्थभाष्यका कथन न केवल स्खलित है अपि तु वह मूल सूत्रकारके अभिप्रायके प्रतिकूल भी है, क्योंकि मूल सूत्रकारने इन परीपहोंका सद्भाव कर्मोंके उदयकी मुखतासे ही स्वीकार किया है । अन्यथा वे अदर्शन परीपहका सद्भाव और चारित्रमोहके निमित्तसे होनेवाले नाग्न्य आदि परीपहोंका सद्भाव उपशान्तमोह नामक ग्यारहवें गुणस्थान तक अवश्य कहते ।

नाग्न्य, अरति, ली, निषद्या, आक्रोश, याचना और सत्कार-पुरस्कार ये सात परीपह चारित्रमोहनीयके उदयमें होते हैं । सामान्यतः चारित्रमोहनीयका उदय यद्यपि सूक्ष्मसाम्प्रदायिक नामक दसवें गुणस्थान तक होता है इसलिए इन सात परीपहोंका सद्भाव दसवें गुणस्थान तक कहना चाहिए था ऐसी शंका की जा सकती है परन्तु इनका दसवें गुणस्थान तक सद्भाव न बतलानेके दो कारण हैं । प्रथम तो यह कि चारित्रमोहनीयके अवान्तरभेद क्रोध, मान और मायाका तथा नौ कोकषायोंका उदय नौवें गुणस्थानके अमुक भाग तक ही होता है, इसलिए इन परीपहोंका सद्भाव नौवें गुणस्थान तक कहा है । दूसरा यह कि दसवें गुणस्थानमें यद्यपि चारित्रमोहनीयका उदय होता है अवश्य पर एक लोभ कषायका ही उदय होता है और वह भी अतिसूक्ष्म, इसलिए इनका सद्भाव दसवें गुणस्थान तक न कहकर मात्र नौवें गुणस्थान तक कहा है ।

तथा लुघा, पिपासा, शीत, उष्ण, दंशमशक, चर्चा, शय्या, वध, रोग, तृणस्पर्श और मल ये ग्यारह परीपह वेदनीय कर्मके उदयमें होते हैं । वेदनीय कर्मका उदय जिनके भी होता है, इसलिए, इनका सद्भाव वहाँ तक कहा है ।

इस प्रकार अप्रमत्तसंयत आदि गुणस्थानोंमें सूत्रकारने जो परीपहों सद्भाव कहा है उसमें उनकी दृष्टि कारणको ध्यानमें रखकर विवेचन करनेकी ही रही है और इसीलिए सर्वार्थसिद्धिकार आचार्य पूज्य-पादने पहले सूत्रकारकी दृष्टिसे 'एकादश जिने' इस सूत्रका व्याख्यान किया है । अनन्तर जब उन्होंने देखा कि कुछ अन्य विद्वान् अन्य साधारण मनुष्योंके समान केवलीके कारणपरक परीपहोंके उल्लेखका विपर्यास करके भूख प्यास आदि बाधाओंकाही प्रतिपादन करने लगे हैं तो उन्होंने यह बतलानेके लिए कि केवलीके कार्यरूपमें ग्यारह परीपह नहीं होते 'न सन्ति' पदका अध्याहार कर उस सूत्रसे दूसरा अर्थ फलित किया है । इसमें न तो उनकी साम्प्रदायिक दृष्टि रही है और न ही उन्होंने तोड़ मरोड़कर उसका अर्थ किया है । साम्प्रदायिकदृष्टि तो उनका है जो उसे इस दृष्टिकोणसे देखते हैं । आचार्योंमें मतभेद हुआ है और है पर सब मतभेदोंको साम्प्रदायिक दृष्टिका सहज बाधना कहोतक उचित है यह समझने और अनुभव करनेकी बात है । आचार्य पूज्यपाद यदि साम्प्रदायिक दृष्टिकोणके होते तो वे ऐसा प्रयत्न न कर सूत्रका ही फायदा कर सकते थे । किन्तु उन्होंने अपनी स्थितिको बिल्कुल स्पष्ट रखा है । तत्त्वतः देखा जाय तो एक मात्र यही उदाहरण उनकी साहित्यिक प्रामाणिकताकी कसौटी बन सकता है । यह अर्थान्तरन्यासका दूसरा उदाहरण है । इसके सिवा अर्थान्तरन्यासके एक दो उदाहरण और भी उपस्थित किये जा सकते हैं पर विशेष प्रयोजन न होनेसे उनका यहाँ हमने निर्देश नहीं किया है ।

इस प्रकार इन चार उदाहरणोंसे इस बातका सहज ही पता लग जाता है कि आचार्य पूज्यपादने मूल सूत्रपाठ और पाठान्तर्सोंकी रक्षाका कितना अधिक खयाल रखा है ।

४. सर्वार्थसिद्धि और तत्त्वार्थभाष्य

ऐसा होते हुए भी आचार्य पूज्यपादके ऊपर यह आक्षेप^१ किया जाता है कि उन्होंने उन्हें उपलब्ध हुए सूत्रपाठमें सुधार और वृद्धिकर सर्वार्थसिद्धिकी रचना की है। सर्वार्थसिद्धि किस कालकी रचना है और तत्त्वार्थभाष्य किस कालका यह तो हम आगे चलकर देखेंगे। यहाँ केवल तुलनात्मक दृष्टिसे इन दोनोंके अन्तःस्वरूपका पर्यालोचन करना है।

सूत्रपाठ—सर्व प्रथम हम सूत्रपाठको लेते हैं। सर्वार्थसिद्धिमान्य सूत्रपाठसे तत्त्वार्थभाष्यमान्य सूत्रपाठमें शब्दोंके हेरफेरसे या सूत्रोंके घटाने बढ़ानेसे छोटे मोटे अन्तर^२ तो पर्याप्त हुए हैं किन्तु उन सबका ऊहापोह यहाँ नहीं करना है। जिनमें मौलिक अन्तर हुआ है ऐसे सूत्र तीन हैं। प्रथम स्वर्गोंकी सख्याका प्रतिपादक सूत्र, दूसरा खानत्कुमार आदिमें प्रवीचारका प्रतिपादक सूत्र और तीसरा कालको स्वतन्त्र द्रव्य माननेवाला सूत्र।

स्वर्गोंके प्रतिपादक सूत्रमें मौलिक अन्तर यह हुआ है कि सर्वार्थसिद्धिमान्य सूत्रपाठमें १६ कल्पोंकी परिगणना की गई है और तत्त्वार्थभाष्य मान्य सूत्रपाठमें १२ कल्पोंकी परिगणना की गई है। इस पर आक्षेप यह किया जाता है कि 'जब सर्वार्थसिद्धिमान्य सूत्रपाठमें कल्पोपपन्न देवोंके भेद^३ बारह बतलाये हैं और नामोंकी परिगणना करते समय वे सोलह परिगणित किये गये हैं तब यह माननेके लिए पर्याप्त आधार हो जाता है कि या तो आचार्य पूज्यपादने या इनके पूर्ववर्ती अन्य किसी आचार्यने इस सूत्रमें घटा-बढ़ाकर उसे वर्तमान रूप दिया है जब कि तत्त्वार्थभाष्यमान्य सूत्रपाठकी स्थिति इससे सर्वथा भिन्न है। इसलिए बहुत सम्भव है कि तत्त्वार्थभाष्यमान्य सूत्रपाठ मूल हो और उसमें सुधारकर उत्तरकालमें सर्वार्थसिद्धि मान्य सूत्रपाठ निर्मित हुआ हो^४।'

यहाँ सर्वप्रथम यह विचार करना है कि क्या उक्त सूत्रके आधारसे यह निष्कर्ष निकाला जा सकता है कि तत्त्वार्थभाष्यमान्य सूत्रपाठ मूल है और उसे सुधारकर या बढ़ाकर सर्वार्थसिद्धिमान्य सूत्रपाठ निर्मित हुआ है। यह तो स्पष्ट है कि किसी एक पाठमें परिवर्तन किया गया है पर वह परिवर्तन किस पाठमें किया जाना सम्भव है यही विचारणीय है। जैसा कि हम देखते हैं कि दिगम्बर परम्पराके अनुसार सर्वत्र कल्पोपपन्न देवोंके भेद बारह और कल्प सोलह गिनाए गये हैं। कल्प कल्पोपपन्न देवोंके आवासस्थानकी विशेष संज्ञा है। यदि कल्पोपपन्न देव बारह प्रकारके होकर भी उनके आवासस्थान सोलह प्रकारके माने गये हैं तो इसमें बाधाकी कौन सी बात है। और इस आधारसे यह कैसे कहा जा सकता है कि सर्वार्थसिद्धिमान्य सूत्रपाठमें सुधार किया गया है। यदि सुधार करना ही इष्ट होता तो अध्याय ४ सूत्र तीनमें भी 'बारह' के स्थानमें 'सोलह' किया जा सकता था। प्रत्युत उक्त पाठसे तो यही कहा जा सकता है कि पूज्यपाद स्वामीको जैसा पाठ मिला एकमात्र उसीकी उन्होंने यथावत् रचना की है। दूसरी ओर जब हम तत्त्वार्थभाष्यमान्य पाठकी ओर ध्यान देते हैं तब भी इस सूत्रके आधारसे निर्मा निष्कर्ष पर पहुँचना सम्भव प्रतीत नहीं होता। कारण कि वहाँ भी इस सूत्रमें घटा बढ़ीका ऐसा प्रबल कारण नहीं मिलता जिसमें यह कहा जा सके कि उक्त सूत्रमें परिवर्तन किया गया है। दोनों ही परम्पराओंके आचार्य अपनी अपनी परम्पराकी मान्यतापर दृढ़ हैं इसलिए इस आधारसे यही कहा जा सकता है कि जिसने उत्तरकालमें रचना की होगी उसीके द्वारा सूत्रोंमें सुधार करना सम्भव है।

१. देखो पं० सुखलालजीके तत्त्वार्थसूत्रकी भूमिका पृ० ८४, ८५।

२. देखो दो सूत्रपाठ प्रकरण, परिशिष्ट १ और उसके टिप्पण। ३. देखो पृ० ४ सू० ३।

४. इस आक्षेपके लिए देखो पं० सुखलालजीका तत्त्वार्थसूत्र प्रस्तावना ८३ से ८६।

दूसरे सानत्कुमार आदिमें प्रविचारका प्रतिपादक सूत्र है। दोनोंमें इस सूत्रकी स्थिति इस प्रकार है।

शेषाः स्पर्शरूपशब्दमनःप्रवीचाराः । सर्वा० ।

शेषाः स्पर्शरूपशब्दमनःप्रवीचाराः द्वयोर्द्वयोः । त० भा० ।

हम देखते हैं कि तत्त्वार्थभाष्यके अनुसार इस सूत्रमें 'द्वयोर्द्वयोः' इतना पद अधिक है जब कि सर्वार्थसिद्धि में इसका सर्वथा अभाव है। इसके पहले दोनों ही परम्पराओंमें 'कायप्रवीचाराः आ गुणानात्' यह सूत्र आता है। इस द्वारा सौधर्म और ऐशान कल्प तक प्रवीचारका विधान किया गया है। आगे सर्वार्थसिद्धिके अनुसार चौदह और तत्त्वार्थभाष्यके अनुसार दस कल्प शेष रहते हैं जिनमें यह सूत्र प्रवीचारका विधान करता है। प्रकृतमें देखना यह है कि सर्वार्थसिद्धि और तत्त्वार्थभाष्य इन दोनोंमें इसकी संगति किस प्रकार बिठलाई गई है। यह तो स्पष्ट है कि सर्वार्थसिद्धिमें 'द्वयोर्द्वयोः' पद न होनेसे आचार्य पूज्यपादको इसकी व्याख्या करनेमें कोई कठिनाई नहीं गई। उन्होंने तो आपके अनुसार इसकी व्याख्या करके छुट्टी पा ली। किन्तु तत्त्वार्थभाष्यकारकी स्थिति इससे सर्वथा भिन्न है। उनके सामने द्वयोर्द्वयोः' पदके कारण इसकी व्याख्या करते समय यह समस्या रही है कि प्रवीचारके विषय चार और कल्प दस होनेसे इसकी संगति कैसे बिठलाई जाय। फलस्वरूप उन्हें अन्तके चार कल्पोंको दो मानकर इस सूत्रकी व्याख्या करनेके लिए बाध्य होना पड़ा है। उन्होंने किसी प्रकार व्याख्या करनेका तो प्रयत्न किया पर इससे जो असंगति उत्पन्न होती है वह कथमपि दूर नहीं की जा सकी है। इससे मालूम पड़ता है कि या तो तत्त्वार्थभाष्यकारको 'द्वयोर्द्वयोः' पदके साथ सूत्रपाठ मिला है या फिर स्वयं उन्होंने तत्त्वार्थभाष्यके आश्रयसे इस सूत्रको स्पष्ट करनेकी नमनसासे सूत्रमें यह पद बढ़ाया है। यहां उत्तर विष्णुकी अधिक सम्मानना है। हमें ऐसे एक दो त्यल और निले हैं जिनमें तत्त्वार्थभाष्यके आश्रयसे सूत्रोंकी सङ्गति बिठलाई गई है। उदाहरण स्वरूप 'यथोक्त-निमित्तः' पद लीजिए। यह प्रथम अध्यायके २२ वें सूत्रमें आया है। इसके पहले एक सूत्रके अन्तरसे वे 'द्विविधोऽवधिः' सूत्र कह आये हैं और इन भेदोंका स्पष्टीकरण इस सूत्रके भाष्यमें किया है। प्रकृतमें 'यथोक्त-निमित्तः' पदने आए हुए 'यथोक्त' पद द्वारा उनका संकेत इसी भाष्यकी ओर है। वे इस पद द्वारा कहना चाहते हैं कि दूसरे जिस निमित्तका संकेत हमने 'द्विविधोऽवधिः' सूत्रके भाष्यमें किया है उस निमित्तसे शेष जीवोंके छह प्रकारका अवधिज्ञान होता है। किन्तु उस अवस्थामें जब कि सूत्र रचना पहले हो चुकी थी और भाष्य बादमें लिखा गया है भाष्यकारकी स्थिति सन्देहजनक हो जाती है। और मानना पड़ता है कि तत्त्वार्थभाष्यकार वाचक उनास्वातिने प्राचीन सूत्रपाठमें सुधार करनेका प्रयत्न किया है।

तीसरा कालके अस्तित्वको स्वीकार करनेवाला सूत्र है। यह सर्वार्थसिद्धि और तत्त्वार्थभाष्यमें इस प्रकार उल्लिखित है—

कालश्च । सर्वा० ।

कालश्चेत्येके । त० भा० ।

इस द्वारा कालको द्रव्यरूपसे स्वीकार किया गया है। किन्तु तत्त्वार्थभाष्यकार ऐसा करते हुए भी अन्य आचार्योंके मतसे कालको द्रव्यरूपसे स्वीकार करते हैं स्वयं नहीं। यही कारण है कि उन्होंने तत्त्वार्थभाष्यमें जहाँ जहाँ द्रव्योंका उल्लेख किया है वहाँ वहाँ पाँच अस्तित्वयोंका ही उल्लेख किया है और लोकको पाँच

१. सर्वं दण्डचमस्तिकायावरोधात् । अ० १. सू० ३५ । पञ्चास्तिकायो लोकः । अ० ३, सू० ६ ।

पञ्चास्तिकायामकम् । अ० ६, सू० ७ ।

अस्तिकायात्मक बतलाया है। श्वेताम्बर आगम साहित्यमें छह द्रव्योका निर्देश किया है अवश्य और एक स्थान पर तो तत्त्वार्थभाष्यकार भी छह द्रव्योका^१ उल्लेख करते हैं परन्तु इससे वे कालको द्रव्य मानते ही हैं यह नहीं कहा जा सकता। कारण यह है कि श्वेताम्बर आगम साहित्यमें जहाँ भी छह द्रव्योका नामनिर्देश किया है वहाँ कालद्रव्यके लिए 'अद्धासमय' शब्द प्रयुक्त हुआ है 'काल' शब्द नहीं और अद्धासमय शब्दका अर्थ वहाँ पर्याय ही लिया गया है प्रदेशात्मक द्रव्य नहीं। तत्त्वार्थभाष्यकारने भी इसी परिपाटीका निर्वाह किया है। उन्होंने तत्त्वार्थसूत्रके जिन सूत्रोंमें 'काल' शब्द आया है वहाँ तो उनकी व्याख्या करते हुए 'काल' शब्दका ही उपयोग किया है किन्तु जिन सूत्रोंमें 'काल' शब्द नहीं आया है और वहाँ 'काल'का उल्लेख करना उन्होंने आवश्यक समझा तो 'काल' शब्दका प्रयोग न कर 'अद्धासमय'^२ शब्दका ही प्रयोग किया है।

तत्त्वार्थभाष्य और उस मान्य सूत्रपाठकी ये दो स्थितियाँ हैं जो हमें इस निष्कर्षपर पहुँचानेमें सहायता करती हैं कि प्रारम्भमें तो 'कालश्च' इस प्रकारके सूत्रका ही निर्माण हुआ होगा किन्तु बादमें वह बदलकर 'कालश्चेत्येके' यह रूप ले लेता है।

यहाँ प्रसंगसे सूत्र रचनाकी शैलीके विषयमें भी दो शब्द कहना है। सर्वार्थसिद्धिमान्य सूत्रपाठको देखते हुए तो यह कहा जा सकता है कि परिशेषन्यायसे उसमें कोई भी बात नहीं कही गई है। वह सीधी सूत्र और उनके पदोंकी व्याख्या करते हुए आगे बढ़ती है। इसके विपरीत दूसरी ओर जब हम तत्त्वार्थभाष्यको देखते हैं तो उसमें हमें कोई एक निश्चित शैलीके दर्शन नहीं होते हैं। कहीं वे परिशेषन्यायको स्वीकार करते हैं और कहीं नहीं। जैसे 'शेषाणां संमूर्च्छनम्' और 'अशुभः पापस्य' ये दो सूत्र परिशेषन्यायसे नहीं कहे जाने चाहिए थे फिर भी उन्होंने इनको स्वतन्त्र सूत्र मान लिया है और शेषास्त्रिवेदाः तथा अतोऽन्यत्पापम् इनको छोड़ दिया। ऐसी अवस्थामें यह कहना कि आचार्य पूज्यपादने तत्त्वार्थभाष्यको देखकर इन्हे स्वतन्त्र सूत्रोंका रूप दिया है युक्तियुक्त प्रतीत नहीं होता। वस्तुतः तत्त्वार्थभाष्यकार अपनेको ऐसी स्थितिमें नहीं रख सके हों जिससे उनके विषयमें कोई निश्चित रेखा खींची जा सके। एक दूसरे अध्याय के शरीर प्रकरणको ही लीजिए। उसमें वैक्रियिक शरीरकी उत्पत्तिके दोनो प्रकार तो सूत्रोंमें दिखा दिये किन्तु जब तैजस शरीरका प्रसंग आया तो उसकी उत्पत्तिके प्रकारको सूत्रमें दिखलाना उन्होंने आवश्यक नहीं समझा। क्या इस प्रकरणको देखते हुए यह कहा जा सकता है कि यह असंगति मूलसूत्रकारको सचिकर प्रतीत रही होगी। तत्त्वार्थभाष्यके अन्य सूत्रोंमें भी ऐसी असंगतियाँ दीख पड़ती हैं। चौथे अध्यायमें लौकान्तिक देवोका प्रतिपादक सूत्र आता है। उसमें लौकान्तिक देवोंके भेदोंका प्रतिपादन करते समय नौ भेद दर्शाये हैं किन्तु तत्त्वार्थभाष्यमें 'एते सारस्वताद्योऽष्टविधा देवाः' इन शब्दों द्वारा वे आठ ही रह गये हैं।

ये भी ऐसे उदाहरण हैं जो तत्त्वार्थभाष्यमान्य सूत्रपाठकी स्थितिमें सन्देह उत्पन्न करते हैं और यह माननेके लिए बाध्य करते हैं कि बहुत सम्भव है कि सर्वार्थसिद्धिमान्य सूत्रपाठ पुराना हो और उसमें ऐच्छिक परिवर्तन कर तत्त्वार्थभाष्यमान्य सूत्रपाठकी रचना की गई हो।

५ पौर्वापर्यविचार—

पिछले प्रकरणसे यद्यपि सर्वार्थसिद्धि और तत्त्वार्थभाष्यकी स्थिति बहुत कुछ स्पष्ट हो जाती है। तथापि कुछ अत्युपयोगी विषयो पर प्रकाश डालना आवश्यक प्रतीत होता है, क्योंकि अन्तमें हमें यह

१. षट्त्वं षट्द्रव्यावरोधात् । अ० १, सू० ३५ ।

२. अ० ५ सू० १ ।

देखना है कि इनकी रचनाकी आनुपूर्वी क्या है । इस प्रकरणको विशेष स्पष्ट करनेके लिए सर्व-प्रथम हम समान स्थलोंका ऊहापोह करेंगे और उसके बाद उन स्थलोंको स्पर्श करेंगे जिससे इनके पौर्वापर्यके ऊपर प्रकाश पड़ता है: क्योंकि सर्वप्रथम हमें यह दिखलाना है कि इन दोनों ग्रन्थोंकी स्थिति ऐसी है कि किसी एकको सामने रखकर दूसरा लिखा गया है और अन्तमें यह विचार करना है कि यह अनुसरणकी प्रवृत्ति किसमें स्वीकार की गई है ।

सर्वप्रथम प्रथम अध्यायका प्रथम सूत्र ही लीजिए । इसमें सर्वार्थसिद्धिमें यह वाक्य आता है—
एतेषां स्वरूपं लक्षणतो विधानतश्च पुरस्ताद्विस्तरेण निर्देक्ष्यामः ।

यही वाक्य तत्त्वार्थभाष्यमें कुछ शब्दोंके हेर-फेरके साथ इन शब्दों द्वारा स्पष्ट किया गया है—
तं पुरस्तादलक्षणतो विधानतश्च विस्तरेणोपदेक्ष्यामः ।

आगे भी यह सादृश्य अन्त तक देखनेको मिलता है । यथा—

सर्वार्थसिद्धि	तत्त्वार्थभाष्य
तत्त्वार्थश्च वक्ष्यमाणो जीवादिः १,२ ।	तत्त्वानि जीवादीनि वक्ष्यन्ते । १,२ ।
प्रथमसंवेगानुकम्पास्तिक्याद्यभिव्यक्तिलक्षणं प्रथमम् । १,२ ।	तदेवं प्रथमसंवेगानिवेदानुकम्पास्तिक्याभिव्यक्ति लक्षणं तत्त्वार्थश्रद्धानं सम्यग्दर्शनमिति । १,२ ।
तत्त्वार्थश्रद्धानं सम्यग्दर्शनमित्युक्तम् । अथ किं तत्त्वमित्यत इदमाह — उत्थानिका १,४ ।	तत्त्वार्थश्रद्धानं सम्यग्दर्शनमित्युक्तम् । तत्र किं तत्त्वमिति । अत्रोच्यते— उत्थानिका १,४ ।
तद्यथा—नामजीवः स्थापनाजीवो द्रव्यजीवो भावजीव इति चतुर्धा जीवशब्दार्थो न्यस्यते १,५ ।	तद्यथा—नामजीवः स्थापनाजीवो द्रव्यजीवो भावजीव इति । १,५ ।
काष्ठपुस्तचित्रकर्माक्षनिक्षेपादिषु सोऽयमिति स्थाप्यमाना स्थापना । १,५ ।	यः काष्ठपुस्तचित्रकर्माक्षनिक्षेपादिषु स्थाप्यते जीव इति स स्थापनाजीवः । १,५ ।
किंकृतोऽयं विशेषः ? वक्तृविशेषकृतः । त्रयो वक्तारः सर्वज्ञस्तीर्थकर इतरो वा श्रुतकेवली आरातीयश्चेति । तत्र सर्वज्ञेन परमर्षिणा परमा-चिन्त्यकेवलज्ञानविभूतिविशेषेण अर्थत आगम उद्दिष्ट । तस्य प्रत्यक्षदर्शित्वात्पक्षीणदोषत्वाच्च प्रामाण्यम् तस्य साक्षाच्छिष्यैर्बुद्धयतिशयद्वियुक्तैर्गण-धरैः श्रुतकेवलिभिरनुस्मृतप्रत्यक्षरचनमङ्गपूर्वलक्षणम् । तत्पमाणम्, तत्पमाययात् । आरातीयः पुनराचार्यः कालदोषा-मन्त्रिणायुर्मतिवलशिष्यानुग्रहाय दशत्रै कालिकाद्युपनिबद्धम् । १,२० ।	किंकृतः प्रतिविशेष इति ? अत्रोच्यते-वक्तृविशेष द्वैविध्यम् । यद्भगवद्भिः सर्वज्ञैः सर्वदर्शिभिः परमर्षिभिर्हृद्भिः तत्त्वाभाव्यात् परमशुभस्य च प्रवचनप्रतिष्ठापनफलस्य तीर्थकरनामकर्मणोऽनुभावा-दुक्तं भगवच्छिष्यैरतिशयद्विरुत्तमातिशयवाबुद्धि-सम्पन्नैर्गणधरैर्बुद्धं तदङ्गप्रविष्टम् । गणधरानन्तर्या-दिभिस्त्वत्यन्तविशुद्धागमैः परमप्रकृष्टवद्भूमतिशक्ति-भिराचार्यैः कालसंहननायुर्दोषादल्पशक्तीनां शिष्या-णामनुग्रहाय यद्योक्त तदङ्गवाह्यमिति । १,२० ।

यहाँ हमने इस विषयको स्पष्ट करनेके लिए चन्द उदाहरण ही उद्धृत किये हैं । आगे उन स्थलोंको स्पर्श करना है जो सर्वार्थसिद्धि और तत्त्वार्थभाष्यके पौर्वापर्यको स्पष्ट करनेमें सहायता करते हैं ।

प्रश्नाचलु पं० सुखलालजीने सर्वार्थसिद्धि और तत्त्वार्थभाष्य इनमेंसे पहले कौन और बादमें कौन लिखा गया इसका विचार करते हुए शैलीभेद, अर्थविकास और साम्प्रदायिकता इन तीन उपप्रकरणों द्वारा इस विषयपर प्रकाश डाला है और इन आधारोंसे तत्त्वार्थभाष्यको प्रथम ठहरानेका प्रयत्न किया है।

प्रश्नाचलु पं० सुखलालजीके कथनानुसार हम मान लें कि सर्वार्थसिद्धिकी शैली तत्त्वार्थभाष्यकी शैलीकी अपेक्षा विशेष विकसित और विशेष परिशीलित है। साथ ही यह भी मान लें कि सर्वार्थसिद्धिमें व्याकरणकी दृष्टिसे अर्थविकासके स्पष्ट दर्शन होते हैं। तथापि इन आधारोंसे तत्त्वार्थभाष्यको पहलेकी और सर्वार्थसिद्धिको बादकी रचना बोधित करनेका प्रयत्न करना सयुक्तिक प्रतीत नहीं होता। आचार्य पूज्यपादका व्याकरणके ऊपर लिखा गया जैनेन्द्र व्याकरण प्रसिद्ध है। उन्होंने न्यायके ऊपर भी ग्रन्थरचना की थी यह भी ध्वला टीकाके उल्लेखसे विदित होता है। ऐसी अवस्थामें उनके द्वारा रची गई सर्वार्थसिद्धिमें इन विषयोंका विशद और स्पष्ट विवेचन होना स्वभाविक है। किन्तु वाचक उमास्वातिकी स्थिति इससे सर्वथा भिन्न है। वे मुख्यतया आगमिक विद्वान् थे। उनकी अब तक जितनी रचनाएँ उपलब्ध हुई हैं वे आगम परिपाटीको लिए हुए ही हैं। यही कारण है कि उन्होंने तत्त्वार्थभाष्यमें व्याकरण और दर्शन विषयका विशेष ऊहापोह नहीं किया है।

उनका तीसरा आक्षेप साम्प्रदायिकताका है। पण्डितजीने सर्वार्थसिद्धिमें प्रतिपादित ऐसे चार विषय चुने हैं जिनमें उन्हें साम्प्रदायिकता की गन्ध आती है। वे लिखते हैं कि 'कालतत्त्व' केवलिकत्रलाहार, अचेलकत्व और स्त्रीमोक्ष जैसे विषयोंके तीव्र मतभेद का रूप धारण करनेके बाद और इन बातों पर साम्प्रदायिक आग्रह बंध जानेके बाद ही सर्वार्थसिद्धि लिखी गई है, जब कि भाष्यमें साम्प्रदायिक अभिनिवेशका यह तत्त्व दिखाई नहीं देता।

- प्रकृतमें इस विषय पर विचार करनेके पहले पण्डितजी ऐसा लिखनेका साहस क्यों करते हैं इस बातका विचार कर लेना आवश्यक प्रतीत होता है।

भगवान् महावीर स्वामीके मुक्तिलाभ करनेपर जो पाँच श्रुतकेवली हुए हैं उनमें अन्तिम भद्रबाहु थे। इनके समयमें उत्तर भारतमें बारह वर्षका दुर्भिक्ष पड़ा था। इससे सघमहित भद्रबाहु दक्षिणकी ओर विहार कर गये थे। इस दुर्भिक्षका उल्लेख श्वेताम्बर परम्परा भी करती है और साधुसंघके समुद्रके नजदीक जाकर बिखर जानेकी बात स्वीकार करती है। उस समय भद्रबाहुके मुख्य शिष्य मौर्य चन्द्रगुप्त भी उनके साथ गए थे और वहाँ पहुँचते पहुँचते आयु क्षीण हो जानेसे भद्रबाहुने वही समाधि ले ली थी। किन्तु कुछ साधु श्रावकोंके विशेष अनुरोधवशा पटना ही रह गये थे और कालान्तरमें परिस्थितिवश उन्होंने वहाँ स्वीकार कर लिया था। जिससे जैन परम्परामें श्वेताम्बर संघकी उत्पत्ति मानी जाती है। जब बारह वर्षका दुर्भिक्ष समाप्त हुआ तब साधु पुनः पटना लौट आए। श्वेताम्बर परम्पराके अनुसार 'भद्रबाहु उस समय नेपालकी तराईमें थे और बारह वर्षकी विशेष तपश्चर्या करनेमें लगे हुए थे। साधुसंघने भद्रबाहुको पटना बुलाया किन्तु वे नहीं आये जिससे उन्हें संघबाह्य करनेकी धमकी दी गई और किसी प्रकार उन्हें शिष्य समुदायको पढ़ानेके लिए राजी कर लिया गया। स्थूलभद्रने अंगशान उन्हीसे प्राप्त किया है।' यदि श्वेताम्बर सम्प्रदायके इस कथनको सत्य मानकर चल तब भी श्वेताम्बर सम्प्रदायका अपनी परम्पराको स्थूलभद्रसे स्वीकार करना और पटना वाचनानामें भद्रबाहुका सम्मिलित न होना ये दो बातें ऐसी हैं जो उस समय जैनसंघमें हुए किसी बड़े भारी विस्फोट का संकेत करती हैं। स्पष्ट है कि उस समयकी वाचनाको अखिल जैनसंघका प्रतिनिधित्व प्राप्त नहीं था और कालान्तरमें जो अग्रसाहित्य संकलित और लिपिबद्ध हुआ है वह सबसब साधुको जैन परंपरामें प्रतिष्ठित करनेकी दृष्टिसे ही हुआ है। इस समय जो श्वेताम्बर अंग साहित्य

उपलब्ध है वह लगभग भगवान् महावीरके मोक्ष गमनके एक हजार वर्षके बादका ही गमन है । गोचनेही बात है कि जब भद्रबाहुके कालमें ही प्रथम वाचना हुई थी तब उसी समय पुस्तकाच्छाद करने उमकी गता क्या नहीं की गई ? घटनाक्रमसे विदित होता है कि उस समय श्वेताम्बर मंत्रके भीतर ही तीव्र मतभेद पैदा होगा और एक दल यह कहता होगा कि रुध्रभेदकी स्थितिमें भी अंगसाहित्यमें परिवर्तन करना उचित नहीं है । बहुत संभव है कि यदि उस समय श्वेताम्बर अंग साहित्य संकलित होकर पुस्तकाच्छाद किया जाता तो उसका वर्तमान में रूप ही कुछ दूसरा ही होता ।

यद्यपि श्वेताम्बर अंगसाहित्यमें ऐसे भी उल्लेख दृष्टिगोचर होते हैं जो नग्नताके समर्थक हैं । किन्तु इन उल्लेखोंको उसकी प्रामाणिकताकी कसौटी नहीं माना जा सकता । वस्तुतः वे परिस्थितिवश स्वीकार किये गए हैं । प्रज्ञाचक्षु पं० सुखलालजी इस स्थितिसे अनभिज्ञ हो ऐसी बात नहीं है । वे जानते हुए भी किसी कारण वश इस स्थितिको दृष्टिओझल करनेके यत्नमें हैं और यह घोषित करनेका प्रयत्न करते हैं कि श्वेताम्बर अंगश्रुतमें अचेलकत्व समर्थक वाक्य ही भगवान् महावीरकी परम्पराके पूरे प्रतिनिधित्वके सूचक हैं ।^२

यह सत्य है कि श्रमण परम्परामें अचेलकत्व और सचेलकत्व दोनोंको स्थान रहा है और यह भी सत्य है कि अचेलकत्व उत्सर्ग धर्म और सचेलकत्व अपवाद धर्म माना गया है । हमें दिग्गम्बर परम्पराके साहित्यमें भी ऐसे उल्लेख उपलब्ध होते हैं जिनसे इस तथ्यकी पुष्टि होती है । किन्तु वहां अचेलकत्वसे तात्पर्य मुनिधर्मसे है और सचेलकत्वसे तात्पर्य गृहस्थधर्म या श्रावकधर्मसे है । श्रावकधर्म मुनिधर्मका अपवादमार्ग है । जहां गृहस्थ सन्न प्रकारकी हिंसा असत्य, स्तेय और अब्रह्मका परिहार कर मुनि होता है वहां उसे सन्न प्रकारके परिग्रहका परिहार करना भी आवश्यक होता है । श्वेताम्बर अंग श्रुत और प्रकीर्णक साहित्यमें वस्त्र और पात्रके स्वीकार करनेको भी संयमका साधन माना गया है किन्तु संयमका साधन वह हो सकता है जो शरीर की सुविधाके लिए आवश्यक न होकर मात्र प्राणिपीडा परिहारके लिए स्वीकार किया जाता है । किन्तु वस्त्र और पात्र प्राणिपीडा परिहारके लिए स्वीकार किये जाते हैं यह कहना अतिशयोक्तिपूर्ण प्रतीत होता है, क्योंकि इन साधनोंसे उक्त कार्य दृष्टिगोचर नहीं होता । दूसरे इन्हे उक्त कार्यका अनिवार्य अंग मानकर चलने पर नग्नता और पाणिपात्रत्वका विधान करना नहीं बन सकता है । किन्तु हम देखते हैं कि श्वेताम्बर आगममें अचेलत्व और पाणिपात्रत्वका भी विधान है अतः वस्त्र और पात्र उन्हींके मतसे संयमके उपकरण नहीं हो सकते । एक चरचा उत्सर्ग और अपवादलिंगकी की जाती है । यह कहा जाता है कि नग्नता और पाणिपात्रत्व उत्सर्ग लिंग है किन्तु इसका अपवाद भी होना चाहिए और अपवादरूपमें ही वस्त्र और पात्र स्वीकार किये जाते हैं । हम मानते हैं कि प्रत्येक उत्सर्गका अपवाद होता है और यह व्यवस्था श्रमण परम्परामें भी स्वीकार की है । तभी तो वह मुनिधर्म और गृहस्थधर्म इन दो भेदों का निर्देश करती है । मुनिधर्म उत्सर्ग लिंग है और गृहस्थधर्म उसका अपवाद है । इसलिए वस्त्र और पात्रका स्वीकार मुनि आचारका अंग नहीं बन सकता है ।

१. सचेल दलके भीतर तीव्र मतभेदकी बात प्रज्ञाचक्षु पं० सुखलालजी भी स्वीकार करते हैं । वे लिखते हैं—'मथुराके बाद वलभीमें पुनः श्रुतसंस्कार हुआ जिसमें स्थविर या सचेल दलका रहा सहा मतभेद भी नाम शेष हो गया । देखो तत्त्वार्थसूत्र प्रस्तावना पृ० ३० ।

२. प्रज्ञाचक्षु पं० सुखलालजीके लेखों का भाव । देखो तत्त्वार्थसूत्र प्रस्तावना पृ० २६ ।

भले ही दुर्भिक्षके समय ऐसी परिस्थिति रही है जिससे उस समय उत्तर भारतमें जो साधु रह गए वे उन्हें जन्म और पात्र स्वीकार करने पड़े थे। इतना ही नहीं उन्हें कारणवश दण्ड भी स्वीकार करना पड़ा था। किन्तु इस साधुका चिन्ह मान लेना मुनि मार्गके विरुद्ध है। यह हम पहले ही बतला आए हैं कि जो कमजोरीयन वन्द्यादिको स्वीकार करते हैं वे श्रावक होते हैं। उनके परिणाम मुनिधर्मके अनुकूल नहीं हो सकते।

इस स्थितिके होते हुए भी आग्रहवश श्वेताम्बर अगश्रुतमें वस्त्र, पात्रादिको साधुके अंग मानकर उनमें जिनकल्प और स्थविरकल्प ये दो भेद कर दिए गए हैं। इस कारण प्रशस्त ५० सुखलाल जी को भी उमका पुष्टिके लिए बाध्य होना पड़ा है। अन्यथा उन्हें जिन तथ्योंके निर्देशमें साम्प्रदायिकताकी गन्ध आती है उन्हें वे न केवल तात्त्विक दृष्टि से स्वीकार करते अपितु वे परिस्थितिवश श्रमण परम्परामें हुई एक बहुत बड़ी गलतीका परिहारकर आगेका पथ प्रशस्त करनेमें सहायक होते।

यह हम पहले सकेत कर आये हैं कि पण्डितजी ने सर्वार्थसिद्धिमेंसे ऐसी चार बातें चुनी हैं जिनका निर्देश वे साम्प्रदायिक कोटिका मानते हैं। सर्वार्थसिद्धिमें निर्णायक रूपसे काल तत्त्वका विधान किया गया है जब कि तत्त्वार्थभाष्यमें मतविशेषके रूपमें उसका उल्लेख है। सर्वार्थसिद्धि केवलिकवलाहार और त्वा मुक्तिग निषेधकर नाग्न्यको स्वीकार करती है जब कि तत्त्वार्थभाष्य परीषद्दोंके प्रसंगसे नाग्न्यको स्वीकार कर वस्त्र, पात्र और स्त्री तीर्थकरका भी विधान करता है। सर्वार्थसिद्धि और तत्त्वार्थभाष्यकी यह स्थिति है जिस कारण पण्डितजीने सर्वार्थसिद्धिके विषयमें अपना उक्त प्रकारका मत बनाया है और इस आधारसे तत्त्वार्थभाष्यको सर्वार्थसिद्धिमें प्राचीन सिद्ध करनेका प्रयत्न किया है। इस विषयमें पण्डितजीका अभिमत है कि 'साम्प्रदायिक अभिनिवेश बढ़ जानेके बाद ही सर्वार्थसिद्धि लिखी गई थी जब कि तत्त्वार्थभाष्यमें ऐसे अभिनिवेशका सर्वथा अभाव है।'

यह तो हम पहले ही बतला आये हैं कि जैन परम्परामें साधुओंने वस्त्र और पात्र किस परिस्थितिमें स्वीकार किये थे और यह भी उल्लेख कर आये हैं कि श्वेताम्बर अगश्रुतकी रचना पाँचवीं शताब्दिके बाद हुई है। अतएव यह भी सुनिश्चित है कि तत्त्वार्थभाष्य उसके बाद ही किसी समय लिखा गया होगा, क्योंकि पण्डितजीने शब्दोंमें 'उन्होंने (तत्त्वार्थभाष्यकारने) तत्त्वार्थकी रचनाके आधाररूप जिस अंग अगश्रुतका अवलम्बन किया था वह पूर्णतया स्थविरपक्षको मान्य था।' इस अभिप्रायसे उक्त कथनकी पुष्टि होती है।

साधारणतः यह मतभेद श्वेताम्बरीय अगश्रुतके पुस्तकारूढ हो जानेके बाद ही उग्ररूपमें प्रकट होने लगा था; क्योंकि जैनपरम्पराके कहे जानेवाले अगश्रुत जैसे महत्त्वपूर्ण साहित्यमें सबल मुक्ति और त्वा मुक्ति का समावेश होना पुरानी परम्पराको ही नष्ट-भ्रष्ट करनेवाली घटना थी। इस कालमें एक ओर जैन साम्प्रदायिक अभिनिवेशमें आकर उक्त बातोंका विधान किया जाने लगा था वहाँ दूसरी ओर तान्त्रिकदार्शनिक उग्रता फैलाना और दर्शनमोहनीयके बन्धकों कारण बतलाना अनिवार्य हो गया था। सर्वार्थसिद्धिमें तत्त्वार्थका विधान है और दृढ़ताके साथ किया है। वस्तुतः उस कालमें तात्त्विक पद्योंकी रचना भार उनपर भागीरथी के समान सुन्दरतापूर्वक निर्वाह भी किया है।

ऐसी अवस्थामें हमें सर्वार्थसिद्धि और तत्त्वार्थभाष्यके पौर्वापर्यका विचार करना पड़ता है। शैलीभेद, अर्थविकास और साम्प्रदायिकताके आधारमें इसका निर्णय करना पड़ता है। आईए, अन्य प्रमाणोंके प्रकाशमें इस तत्त्वका निर्णय किया जाय।

इस समय तत्त्वार्थभाष्य पर मुख्यतया प्रथम दो टीकाएँ उपलब्ध होती हैं—प्रथम हरिभद्रकी टीका^१ और दूसरी सिद्धसेन गणिकी टीका । आचार्य हरिभद्र और सिद्धसेन गणि समकालीन या कुछ आगे पीछे के होते हुए भी भट्ट अकलंक देवके बादमे हुए हैं । इतना ही नहीं सिद्धसेन गणिने तो भट्ट अकलंक देवकी कृतियोंका भरपूर उपयोग भी किया है यह उनकी टीकाके देखनेसे भी विदित होता है । किन्तु प्रज्ञाचक्षु पं० सुखलाल जी इस मतसे सहमत होते हुए भी दूर चले जाते हैं । वे तत्त्वार्थसूत्रकी भूमिका पृ० ६६ में लिखते हैं—

‘किसी किसी स्थल पर एक ही सूत्रके भाष्य का विवरण करते हुए वे पाँच छह मतान्तर निर्दिष्ट करते हैं, इससे ऐसा अनुमान करनेका कारण मिलता है कि जब सिद्धसेनने वृत्ति रची तब उनके सामने कमसे कम तत्त्वार्थ पर रची हुई पाँच टीकाएँ होनी चाहिए; जो सर्वार्थसिद्धि आदि प्रसिद्ध दिगम्बरीय तीन व्याख्याओंसे जुड़ी होगी ऐसा माध्यम पड़ता है; क्योंकि राजवार्तिक और श्लोकवार्तिककी रचनाके पहले ही सिद्धसेनीय वृत्तिका रचा जाना बहुत सम्भव है; कदाचित् उनसे पहले यह रची गई हो तो भी इसकी रचनाके बीचमे इतना तो कमसे कम अन्तर है ही कि सिद्धसेन को राजवार्तिक और श्लोकवार्तिकका परिचय मिलनेका प्रसंग ही न आया ।’

यहाँ हमें सर्व प्रथम पण्डितजीके इस वक्तव्यकी आलोचना करनी है और इसके बाद देखना है कि क्या सिद्धसेनगणिकी टीका राजवार्तिकका आलोचन किये बिना लिखी गई थी ।

पण्डितजीने सर्व प्रथम सिद्धसेन गणिकी अध्याय पाँच सूत्र तीनकी टीकाके आधारसे तत्त्वार्थसूत्र पर लिखी गई पाँच छह स्वतन्त्र टीकाओंका अनुमान किया है इस आधारसे हम इसे ठीक मान लेते हैं । तथापि इससे यह निष्कर्ष कैसे निकाला जा सकता है कि सिद्धसेन गणिने तत्त्वार्थवार्तिकका आलोचन किये बिना ही अपनी टीका लिखी थी । इससे तो केवल इतना ही पता लगता है कि उनके सामने और भी कई टीकाएँ थीं जो ‘नित्यावस्थितान्यरूपाणि’ सूत्रके कई पाठ प्रस्तुत करती थीं । यह स्वतन्त्र विषय है और इस पर स्वतन्त्ररूपसे ही विचार होना चाहिए कि सिद्धसेन गणिके सामने तत्त्वार्थभाष्य पर अपनी टीका लिखते समय तत्त्वार्थवार्तिक था या नहीं और तत्काल हमें प्रसंगोचित इसी बातका विचार करना है ।

इसमें सन्देह नहीं कि सिद्धसेन गणि बहुश्रुत विद्वान् थे । उन्होंने अपनी टीकामे तत्त्वार्थसूत्रके अनेक पाठान्तरों, मत मतान्तरों, ग्रन्थों, आचार्यों और प्रमाणोंका उल्लेख किया है, जिनसे अनेक ऐतिहासिक तथ्यों पर प्रकाश पड़ता है । इस प्रसंगसे वे भट्ट अकलंक देवके सिद्धिविनिश्चय और तत्त्वार्थवार्तिककी भी नहीं भूलें हैं । अध्याय १ सूत्र ३ की टीकामें सिद्धिविनिश्चयका उल्लेख करते हुए वे लिखते हैं—

‘एवं कार्यकारणसम्यग्धः समवायपरिणामनिमित्तनिर्वर्तकादिरूप. सिद्धिविनिश्चयस्यैपरिज्ञातो योजनीयो विशेषार्थिना दृषणद्वारेणेति ।’

भट्ट अकलंक देवके उपलब्ध साहित्यमें सिद्धिविनिश्चय अन्यतम दर्शनप्रभावक ग्रन्थ है और उसमें सृष्टि-परिज्ञा प्रमरण भी उपलब्ध होता है । इससे निश्चित होता है कि यह उल्लेख इसी सिद्धिविनिश्चयका है ।

हमने तत्त्वार्थवार्तिकके साथ भी सिद्धसेन गणिकी उक्त टीकाका तुलनात्मक अध्ययन किया है । इससे

१. हरिभद्रकी टीका तीन लेखकोंने पुरा की है ऐसा प्रज्ञाचक्षु पं० सुखलाल जी तत्त्वार्थसूत्रकी भूमिका पृ० २२ में सूचित करने हैं और टीकाके देखनेसे यह मन समाधान प्रतीत होता है ।

- हम इस निष्कर्षपर पहुँचे हैं कि सिद्धसेन गणिके सामने तत्त्वार्थभाष्य पर अपनी प्रसिद्ध टीका लिखते समय तत्त्वार्थवार्तिक अश्वय था। तुलनाके लिए देखिए—

‘अर्थवशात् विभक्तिपरिणामो भवति । तद्यथा—उच्चानि देवदत्तस्य गृहाण्यामन्त्रयस्वैनम् । देवदत्त-
मिति गम्यते ।

—तत्त्वार्थवार्तिक अ० १ सू० ७ ।

‘अर्थवशाच्च विभक्तिपरिणामः उच्चैर्गृहाणि देवदत्तस्यामन्त्रयस्वैनमिति ।’

—सि० टी० उत्थानिका श्लोक ६ की टीका ।

‘इसी प्रकार समानता सूचक और भी वाक्य उपलब्ध होते हैं—जिनका निर्देश प० परमानन्दजी शास्त्रीने अनेकान्त वर्ष ३ किरण ११ में ‘सिद्धसेनके सामने सर्वार्थसिद्धि और शतवार्तिक’ लेखमें किया है। इन समानता सूचक वाक्योंके अतिरिक्त सिद्धसेन गणिकी टीकामें कुछ ऐसे भी उल्लेख मिलते हैं जिनके आधारसे उसकी स्थिति तत्त्वार्थवार्तिकके बाद स्थिर होनेमें विशेष सहायता मिलती है। यथा—तत्त्वार्थवार्तिकमें नरकायुके कारणोंकी व्याख्या करते हुए यह वाक्य आता है—

‘ब्रह्मारम्भा. परिग्रहा यस्य स ब्रह्मारम्भपरिग्रहः’

इसी बातको सिद्धसेन गणि मतभेदके साथ इन शब्दोंमें व्यक्त करते हैं—

‘अपरे ब्रुवते—ब्रह्मारम्भा परिग्रहा यस्यासौ ब्रह्मारम्भपरिग्रहः ।

इस पदकी व्याख्या सर्वार्थसिद्धिमें भी उपलब्ध होती है। इसलिए इसपरसे यह कहा जा सकता है कि सिद्धसेन गणिने यह मतभेद सर्वार्थसिद्धिको लक्ष्यमें रखकर व्यक्त किया होगा। किन्तु सर्वार्थसिद्धिमें उक्त पदके किये गए विग्रहसे पूर्वोक्त विग्रहमें मौलिक अन्तर है। सर्वार्थसिद्धिमें यह विग्रह इस प्रकार उपलब्ध होता है—

‘ब्रह्म आरम्भपरिग्रहा यस्य स ब्रह्मारम्भपरिग्रहः ।

किन्तु सिद्धसेन गणिकी टीका इस विषयमें तत्त्वार्थवार्तिकका अनुसरण करती है सर्वार्थसिद्धिका नहीं। अतएव इसपरसे यह माननेके लिए बाध्य होना पड़ता है कि सिद्धसेन गणिको यहाँपर ‘अपरे’ पदसे तत्त्वार्थवार्तिककार अभिप्रेत रहे हैं।

सिद्धसेन गणिकी टीकामें ऐसे और भी पाठ^१ या मतभेदके उल्लेख उपलब्ध होते हैं जो तत्त्वार्थवार्तिककी ओर इशारा करते हैं।

इससे इस बातके स्पष्ट होते हुए भी कि सिद्धसेन गणिके सामने तत्त्वार्थभाष्यपर अपनी टीका लिखते समय तत्त्वार्थवार्तिक उपस्थित था, यहाँ तत्त्वार्थभाष्यकी उत्तरावधि निश्चित करनी है और इसके लिए हमें तत्त्वार्थभाष्यके साथ तत्त्वार्थवार्तिकका तुलनात्मक विचार करना है।

१. इसके लिए प्रथम सूत्रकी उत्थानिका व अध्याय ६ सूत्र १६, १७, १८ आदि देखिए।

प्रायः यह तो सभी मनीषियोने स्वीकार किया है कि तत्त्वार्थवार्तिक सर्वार्थसिद्धि को पचा कर लिखा गया है और इस बातके भी स्पष्ट प्रमाण मिलते हैं कि तत्त्वार्थभाष्य तत्त्वार्थवार्तिकके पहलेकी रचना होनी चाहिए। इसके लिए हमें अन्यत्र प्रमाण खोजनेकी आवश्यकता नहीं है किन्तु स्वयं तत्त्वार्थवार्तिक इसका साक्षी है। सर्वप्रथम तत्त्वार्थवार्तिककी उत्थानिका को ही लीजिए। तत्त्वार्थसूत्रकी रचना किस निमित्तसे हुई है इस विषयमें सर्वार्थसिद्धि और तत्त्वार्थभाष्यमें व्याख्याभेद है। सर्वार्थसिद्धिमें स्वीकार किया गया है कि कोई भव्य मुनियोर्का समामे बैठे हुए आचार्यवर्यसे प्रश्न करता है कि भगवन् ! आत्माका हित क्या है ? आचार्यवर्य उत्तर देते हैं कि 'मोक्ष'। वह पुनः प्रश्न करता है कि इसकी प्राप्ति का उपाय क्या है और इसीके उत्तर स्वरूप तत्त्वार्थसूत्रकी रचना हुई है। किन्तु तत्त्वार्थभाष्यमें यह उत्थानिका दूसरे प्रकारसे निर्दिष्ट की गई है।^१ वहां बतलाया है कि इस श्लोकमें मोक्षमार्गके बिना हितका उपदेश होना दुर्लभ है, इसलिए मोक्षमार्गका उपदेश करते हैं। अब इन दोनों उत्थानिकाओंके प्रकाशमें तत्त्वार्थवार्तिक की उत्थानिकाको पढ़िये। देखनेसे विदित होगा कि कि इसमें क्रमसे सर्वार्थसिद्धि^२ और तत्त्वार्थभाष्य^३ इन दोनोंकी उत्थानिकाओंका स्पष्टतः निर्देश किया है। यही नहीं इसमें तत्त्वार्थभाष्यकी उत्थानिकाका निर्देश 'अपरे' पदसे प्रारम्भ किया है। स्पष्ट है कि तत्त्वार्थवार्तिककार सर्वार्थसिद्धि की उत्थानिकाको दिगम्बर परम्परासम्मत मानते रहे और तत्त्वार्थभाष्यकी उत्थानिकाको अन्यकी। यह उत्थानिकाकी बात हुई।

आगे सूत्रपाठको देखिए—तत्त्वार्थभाष्यकारने तीसरे अध्यायके प्रथम सूत्रमें 'पृथुतराः' पाठ अधिक स्वीकार किया है। श्वेताम्बर आगम साहित्यमें इस अर्थको व्यक्त करनेके लिए 'छत्ताइछत्ता' पाठ उपलब्ध होता है। तत्त्वार्थभाष्यकारने भी इस पदकी व्याख्या करते हुए 'छत्तातिच्छत्तसंस्थिताः' पद द्वारा उसका स्पष्टीकरण किया है। यह पाठ सर्वार्थसिद्धिमान्य सूत्रपाठमें नहीं है। तत्त्वार्थवार्तिककारकी न केवल इस पर दृष्टि पड़ती है अपि तु इसे वे आड़े हाथों लेते हैं और यह बतलानेका प्रयत्न करते हैं कि सूत्रमें 'पृथुतराः' पाठ असङ्गत है।

साधारणतः सर्वार्थसिद्धिमान्य सूत्रपाठसे तत्त्वार्थभाष्यमान्य सूत्र पाठमें काफी परिवर्तन हुआ है पर तत्त्वार्थवार्तिककार उन सब सूत्र पाठोंकी चर्चा नहीं करते। वे प्रायः तत्त्वार्थभाष्यके ऐसे ही सूत्रपाठका विरोध व्यक्त करते हैं जिते स्वीकार करने पर स्पष्टतः आगम विरोध दिखाई देता है। चौथे अध्यायमें 'शेषाः स्पर्शः' इत्यादि सूत्र आता है। तत्त्वार्थभाष्यके अनुसार इस सूत्रके अन्तमें 'द्वयोर्द्वयोः' इतना पाठ अधिक उपलब्ध होता है। भट्ट अकलंकदेवकी सूत्रमदृष्टि इस पाठ पर जाती है और वे आपसे विरोध बतला कर इस अधिक पाठको स्वीकार करना मान्य नहीं करते। इसी प्रकार पाँचवें अध्यायमें 'बन्धेऽधिकौ पारिणामिकौ च' सूत्र आता है। किन्तु तत्त्वार्थभाष्यमें इसका परिवर्तित रूप इस प्रकार उपलब्ध होता है—'बन्धे समाधिकौ पारिणामिकौ।'।

यह स्पष्ट है कि आगममें बन्धकी जो व्यवस्था निर्दिष्ट की गई है उसके साथ इस सूत्रमें आये हुए 'सम' शब्दका मेल नहीं बैठता। तत्त्वार्थवार्तिककारकी दृष्टिसे यह बात भी छिपी नहीं रहती, इसलिए आगमसे विरोध होनेके कारण वे दस शब्दोंमें इसकी अप्रामाणिकता घोषित करते हैं। यही दशा तत्त्वार्थभाष्यमें आये हुए पाँचवें अध्यायके अन्तिम तीन सूत्रोंकी होती है। वे सूत्र हैं—

'अनादिनिर्दिमाश्च ॥४२॥ रुषिप्वादिमान् ॥४३॥ योगोपयोगौ जीवेषु ॥४४॥'

१. देवो नवार्थसिद्धि पृ० १।

२. देखें तत्त्वार्थभाष्य उत्थानिका श्लोक ३१।

३. तत्त्वार्थवार्तिक उत्थानिका पृ० १।

४. तत्त्वार्थवार्तिक उत्थानिका पृ० ३।

इन सूत्रोंमें परिणामके अनादि और सादि ये दो भेद करके पुद्गल और जीवके परिणामको सादि कहा है । साथ ही ४२ वें सूत्रके भाष्यमें धर्म, अधर्म, आकाश और जीवके परिणामको अनादि कहा है । इस पर तत्त्वार्थवार्तिकमें आपत्ति करते हुए कहा है— अत्रान्ये धर्माधर्मकालाकाशेषु अनादिः परिणामः आदिमान् जीवपुद्गलेषु वदन्ति तदयुक्तम् ।'

अर्थात् अन्य लोग धर्म, अधर्म काल और आकाशमें परिणामको अनादि कहते हैं तथा जीव और पुद्गलमें उसे सादि कहते हैं किन्तु उनका ऐसा कहना अयुक्त है ।

इसी प्रकार अध्याय १ सूत्र १५ व २१; अध्याय २ सूत्र ७, २० व ३३, अध्याय ४ सूत्र ८; अध्याय ५ सूत्र २-३, अध्याय ६ सूत्र १८ और अध्याय ८ सूत्र ६ के तत्त्वार्थवार्तिकके देखनेसे भी विदित होता है कि अकलङ्कदेवके सामने तत्त्वार्थभाष्य अवश्य था ।

यद्यपि इस विषयमें कुछ मतभेद है । डा० जगदीशचन्द्रजीने अनेकान्त वर्ष ३ किरण ४ में इस आशयका एक लेख लिखा था जिसमें उन्होंने बतलाया है कि अकलङ्कदेवके सामने उमास्वातिका तत्त्वार्थभाष्य उपस्थित था । किन्तु उनके इस मतको श्री पं० जुगलकिशोरजी मुख्तार स्वीकार नहीं करते ।^१ श्री पं० कैलाशचन्द्र जी शास्त्रीका भी यही मत है ।^२

हमारा विचार है कि वाचक उमास्वातिने तत्त्वार्थभाष्यमें जो सूत्रपाठ स्वीकार किया है वह तत्त्वार्थभाष्य लिखनेके पूर्व अवस्थित था इस विषयका पोषक कोई स्पष्ट प्रमाण नहीं मिलता । आचार्य पूज्यपादने और सिद्धसेन गण्डिने अपनी टीकाओंमें जगद् जगद् सूत्रपाठ सम्बन्धी जिस मतभेदकी^३ चर्चा की है उसका सम्बन्ध भी तत्त्वार्थभाष्य मान्य सूत्रपाठसे नहीं है । ऐसी अवस्थामें यह मानना कि भट्ट अकलङ्कदेवके सामने वाचक उमास्वातिका तत्त्वार्थभाष्य नहीं था, हम शिथिल प्रतीत होता है । तत्त्वार्थसूत्र पर लिखी गई दिगम्बर और श्वेताम्बर समस्त टीकाओं के अवलोकनसे केवल हम इतना निश्चय कर सकते हैं कि जिस महान् आचार्यने तत्त्वार्थसूत्रकी रचना की है उन्होंने तत्त्वार्थसूत्र पर कोई भाष्य या वृत्ति ग्रन्थ नहीं लिखा था । तत्त्वार्थसूत्रमें सूत्र विषयक जो विविध मतभेद दिखाई देते हैं वे इसके प्रमाण हैं । यह बात स्पष्ट है कि आचार्य पूज्यपादके काल तक वे मतभेद बहुत ही स्वल्पमात्रामें रहे हैं । किन्तु मूल सूत्रपाठ सर्वार्थसिद्धि द्वारा दिगम्बर परम्परा मान्य हो जाने से दूसरी ओर इसकी बलवती प्रतिक्रिया हुई और मूल सूत्रपाठको तिलाञ्जलि दे दी गई । परिणाम स्वरूप सूत्रपाठके स्वरूपके विषयमें न केवल मतभेद बढ़ने लगा अपि तु स्वतन्त्र सूत्रपाठके स्थिर करनेका भी भाव जाग्रत हुआ । इन सारे घटनाक्रम व तथ्योंके आधारसे हमारा तो यही विचार पुष्ट होता है कि स्वयं वाचक उमास्वातिने अपने तत्त्वार्थभाष्यमान्य सूत्रपाठको अन्तिम रूप दिया होगा और आगे यह पाठभेद सम्बन्धी मतभेद उग्र रूप धारण न करे इसलिए उन्होंने ही उस पर अपना प्रसिद्ध तत्त्वार्थाधिगम भाष्य लिखा होगा । यह ठीक है कि वाचक उमास्वातिके पहले अन्य श्वेताम्बर आचार्योंने मूल तत्त्वार्थसूत्रमें काट-छाँट चालू कर दी थी^४ और वाचक उमास्वातिको उसका वारसा मिला है । यदि पं० जुगलकिशोरजी मुख्तार इसी अभिप्रायको ध्यानमें रखकर इस मतका प्रस्थापन करते हैं कि तत्त्वार्थभाष्य-

१. देखो अनेकान्त वर्ष ३ किरण ४, ११ व १२ ।

२. देखो पं० कैलाशचन्द्रजीका तत्त्वार्थसूत्र प्रस्तावना पृ० ६ आदि ।

३. देखो सर्वार्थसिद्धि अ० १ सू० १६ व अ० २ सू० ५३ तथा सिद्धसेनकी टीका अ० १ सू० व अ०

४ सू० ३ आदि । ४. देखो चालू प्रस्तावनाका 'सूत्रपाठोंमें मतभेद' प्रकरण ।

मान्य सूत्रपाठ वाचक उमोस्वांतिके भी पूर्व उपस्थित था तो यह कथन कुछ अंशमें सम्भव हो सकता है पर इससे तत्त्वार्थवार्तिककारके सामने तत्त्वार्थभाष्य उपस्थित था इस मत पर रंचमात्र भी आँच नहीं आती, क्योंकि तत्त्वार्थवार्तिकमें केवल तत्त्वार्थभाष्य मान्य सूत्रविषयक मतभेदोंका ही उल्लेख नहीं है अपि तु कुछ ऐसे मतोंका भी उल्लेख है जिनका सीधा सम्बन्ध तत्त्वार्थभाष्यसे है।

इस प्रकार इन प्रमाणोंके प्रकाशमें यह मान लेने पर भी कि तत्त्वार्थभाष्य तत्त्वार्थवार्तिकके पहले कभी लिखा गया है, फिर भी वह कब लिखा गया है यह विचारणीय हो जाता है। इसका हमें कई दृष्टियोंसे पर्यालोचन करना है। पर्यालोचनके विषय ये हैं—१. अन्य टीकाओंके उल्लेख, २. सूत्रोल्लेख, और ३. अर्थ विकास।

१. अन्य टीकाओंके उल्लेख—अभी तक प्रचलित परम्पराके अनुसार साधारणतः यह माना जाता है कि दिगम्बर परम्परामान्य सूत्रपाठ की प्रथम टीका सर्वार्थसिद्धि है और श्वेताम्बर परम्परामान्य तत्त्वार्थसूत्रकी प्रथम टीका तत्त्वार्थभाष्य है। तत्त्वार्थभाष्यके विषयमें तो कुछ विद्वान् यह भी मानते हैं कि वह तत्त्वार्थसूत्रकारकी ही मूल कृति है। और इस आधार से वे यह निष्कर्ष फलित करते हैं कि आचार्य पूज्यपादने मूल सूत्रपाठमें सुधार करके सर्वार्थसिद्धिमान्य सूत्रपाठकी रचना की है जो आज दिगम्बर परम्परामें प्रचलित है। किन्तु इन टीकाग्रन्थों और अन्य प्रमाणोंसे जो तथ्य सामने आ रहे हैं उनसे यह विषय बहुत कुछ विचारणीय हो जाता है। पहले हम सर्वार्थसिद्धिमें दो पाठभेदोंका उल्लेख कर आये हैं। उनमेंसे दूसरा पाठभेद यदि सूत्रपोथीके आधारसे ही मान लिया जाय तो भी प्रथम पाठभेदको देखते हुए यह अनुमान करना सहज हो जाता है कि सर्वार्थसिद्धिकारके सामने कोई छोटा-मोटा टीका ग्रन्थ अवश्य था। अन्यथा वे पाठ विषयक मतभेदको स्पष्ट करते हुए यह न कहते—‘त एवं वर्णयन्ति’ इत्यादि।

तत्त्वार्थवार्तिकमें अध्याय पाँच सूत्र चारका विवरण लिखते समय यह प्रश्न उठाया गया है कि वृत्तिमें पाँच ही द्रव्य कहे हैं, इसलिए छह द्रव्योंका उपदेश घटित नहीं होता। आगे इसका समाधान करते हुए तत्त्वार्थवार्तिककार कहते हैं कि ‘वृत्तिकारका आप अभिप्राय नहीं समझे। आगे काल द्रव्यका निर्देश किया जानेवाला है उसकी अपेक्षा न कर यहाँ वृत्तिकारने पाँच द्रव्य कहे हैं।’

इसी प्रकार एक प्रश्न इस अध्यायके ३७ वें सूत्रका विवरण लिखते समय भी उठाया गया है। वहाँ कहा गया है कि ‘गुण यह संज्ञा अन्य सम्प्रदायके ग्रन्थोंमें उल्लिखित है आर्हत मतमें तो केवल द्रव्य और पर्यायका ही निर्देश किया है। अतः तत्त्व दो ही सिद्ध होते हैं और इनके आश्रयसे द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक वे नय भी दो ही बनते हैं। यदि गुण नामका कोई पदार्थ है तो उसको विषय करनेवाला एक तीसरा नय अवश्य होना चाहिए। यतः तीसरा नय नहीं है अतः गुण नामका कोई तीसरा पदार्थ सिद्ध नहीं होता है और इसीलिए ‘गुणपर्यवदद्रव्यम्’ यह सूत्र भी घटित नहीं होता।’ आगे इसका समाधान करते हुए कहा गया है कि ‘यह बात नहीं है, क्योंकि अर्हत्प्रवचनहृदय आदि ग्रन्थोंमें गुणका उपदेश दिया गया है। और इसके आगे ‘उक्तं हि अर्हत्प्रवचने द्रव्यश्रया निर्गुणा गुणाः’ यह वाक्य आया है।

तत्त्वार्थवार्तिकके ये दो उल्लेख हैं जिनसे अन्य वृत्ति तथा ग्रन्थान्तरकी सूचना मिलती है। प्रथम उल्लेखसे हम जानते हैं कि तत्त्वार्थवार्तिककारके सामने तत्त्वार्थसूत्रपर लिखी गई कोई एक वृत्ति थी जिसमें नित्यावस्थितान्य-

१. देखो पं० सुगलालजी की तत्त्वार्थसूत्रकी प्रस्तावना।

२. वृत्तौ पञ्चवचनान् पङ्क्त्योपदेशाव्याघात इति चेत् ? न, अभिप्रायापरिज्ञानात्।

रूपाणि' सूत्रका विवरण लिखते समय पाँच द्वयोका विधान किया गया था और जिसका सामंजस्य तत्त्वार्थवार्तिक-कारने यहाँ बिठलाया है। तथा दूसरे उल्लेखसे इस बातका अनुमान किया जा सकता है कि तत्त्वार्थवार्तिककारके सामने एक दूसरा अर्हत्प्रवचनहृदय या अर्हत्प्रवचन नामका स्वतन्त्र ग्रन्थ अवश्य था जो न केवल सूत्रशैलीमें लिखा गया था अपि तु उसमें 'द्रव्याश्रया निर्गुणा गुणा' यह सूत्र भी मौजूद था और सम्भवतः उसे तत्त्वार्थवार्तिककार अति प्राचीन भी मानते रहे तभी तो प्रकृतमे गुणके समर्थनमे उन्होंने उसका उल्लेख किया है।

यह अर्हत्प्रवचनहृदय या अर्हत्प्रवचन क्या है यह प्रश्न बहुत गम्भीर है। इसका उल्लेख तत्त्वार्थभाष्यकार वाचक उमास्वातिने भी किया है। वे लिखते हैं कि मैं 'अर्हद्वचनके एकदेशके संग्रहरूप और बहुत अर्थवाले तत्त्वार्थाधिगम नामके लघुग्रन्थका शिष्योंकी हितबुद्धिसे कथन करता हूँ। इसी प्रकार अमृतचन्द्र आचार्यने भी समयप्राभृतकी टीकामें^२ समयप्राभृतको अर्हत्प्रवचनका अवयव कहा है। इन दोनों स्थलोपर साधारणतः अर्हद्वचन या अर्हत्प्रवचनसे द्वादशांगका बोध होता है। किन्तु जब भट्ट अकलंक देव अर्हत्प्रवचनहृदय या अर्हत्प्रवचन नामके स्वतन्त्र ग्रन्थका उल्लेख करते हैं। इतना ही नहीं वे उसके एक वचनको उद्धृत भी करते हैं जो तत्त्वार्थसूत्रके सूत्रसे विल्कुल मिलता जुलता है तब यह प्रश्न अवश्य होता है कि क्या ऐसा कोई महान् ग्रन्थ रहा है जिसमे समग्र जैनसिद्धान्तका रहस्य अन्तर्निहित था और जिसका उल्लेख करना सबके लिए अनिवार्य था। जो कुछ भी हो एक बात स्पष्ट है कि तत्त्वार्थवार्तिककारके सामने तत्त्वार्थकी उपलब्ध टीकाओंके अतिरिक्त कोई अन्य वृत्ति अवश्य रही है जो सर्वार्थसिद्धि और तत्त्वार्थभाष्यसे भिन्न थी और बहुत सम्भव है कि उसी वृत्तिका उल्लेख उन्होंने तत्त्वार्थवार्तिकमे किया है।

इसी प्रसंगसे हमने सिद्धसेन गणिकी टीकाका भी आलोचन किया है। इस सम्बन्धमे हम पहले ही कह आये हैं कि सिद्धसेन गणिकी टीका अनेक सूत्र विषयक मत मतान्तरो और उल्लेखोंको लिए हुए है। उसका बारीकीसे पर्यालोचन करने पर यह भी विदित होता है कि उनके सामने न केवल सर्वार्थसिद्धि, तत्त्वार्थभाष्य और राजवार्तिक थे अपि तु तत्त्वार्थसूत्र पर लिखी गई नई पुरानी और भी अनेक टीकाएँ उनके सामने रही हैं। यह अनुमान प्रशाचल्लु पं० सुखलालजीका भी है जिसका निर्देश हम पहले कर आये हैं।

सर्वार्थसिद्धि, तत्त्वार्थवार्तिक और सिद्धसेन गणिकी टीकाके ये वे उल्लेख हैं जिनसे हमें तत्त्वार्थसूत्र विषयक अन्य अनेक छोटी बड़ी टीकाओं के अस्तित्वका आभास मिलता है। तत्काल विचारणीय यह है कि ये सब टीका ग्रन्थ किस आधारसे लिखे गए होंगे। सर्वार्थसिद्धि और तत्त्वार्थवार्तिकमे जिनका उल्लेख है वे तो स्वतन्त्र होंगे यह स्पष्ट ही है। मात्र विचार उनका करना है जिनका उल्लेख सिद्धसेन गणिने किया है। यह तो हम स्पष्ट देखते हैं कि तत्त्वार्थभाष्यके कारण भाष्यानुसारी सूत्रपाठका स्वरूप और अर्थ एक तरहसे सुनिश्चित है। जो लिपिकारोंकी असावधानीसे थोड़े बहुत दोष उत्पन्न होते हैं वे तत्त्वार्थभाष्यमे भी देखे जाते हैं^३। किन्तु इन दोषों के कारण तत्त्वार्थभाष्य समत सूत्रपाठमे तत्त्वार्थभाष्यकी उपस्थितिमे पाठान्तर या अर्थान्तरकी कल्पना करना

१ 'तत्त्वार्थाधिगमाख्यं बह्वर्थं संग्रहं लघुग्रन्थम्। -

वक्ष्यामि शिष्यहितमिममर्हद्वचनैकदेशस्य ॥२२॥'

२ 'प्राभृताह्वयस्यार्हत्प्रवचनावयवस्य' गा. १. टीका।

३ देखो अध्याय ६ सूत्र ३ व ४ का तत्त्वार्थभाष्य।

सम्भवे नहीं है। ऐसी अवस्थामें इन टीका ग्रन्थोंको भी सर्वार्थसिद्धि और राजवार्तिकमें उल्लिखित टीका ग्रन्थोंके समान स्वतन्त्र ही मानना पड़ता है। सिद्धसेन गण्डिने मतभेदोंको दूरसाते हुए अन्य मतोंका जिस रूपमें उल्लेख किया है उससे भी इसी तथ्यकी पुष्टि होती है। ये सब टीकाग्रन्थ कब और किन आचार्योंकी कृति हैं यह तो हम निश्चयपूर्वक नहीं कह सकते हैं। बहुत सम्भव है कि वे सब या उनमेंसे कुछ तत्त्वार्थभाष्यके भी पहले लिखे गए हों और उनके लेखक श्वेताम्बर आचार्य रहे हों। यदि यह अनुमान सही है, जिसके कि सही होनेकी अधिक सम्भावना है, तो यही कहना पड़ता है कि तत्त्वार्थभाष्य उस कालकी रचना है जबकि मूल तत्त्वार्थसूत्र पर अनेक टीका टिप्पणिया प्रचलित हो चुकी थी और जिनमेंसे एक सर्वार्थसिद्धि भी है।

२. सूत्रोल्लेख—साधारणतः किसी विषयको स्पष्ट करने, उसकी सूचना देने या अगले सूत्रकी उत्थानिका बोधनेके लिए टीकाकार आगेके या पीछेके सूत्रका उल्लेख करते हैं। यह परिपाटी सर्वार्थसिद्धि और तत्त्वार्थभाष्यमें भी विस्तारपूर्वक अपनाई गई है। किन्तु आगेके या पीछेके सूत्रका उल्लेख करते समय इन टीका ग्रन्थोंमें उन्हीं सूत्रपाठोंका उल्लेख किया जाता है जो उन्हें सम्मत होते हैं। उदाहरणार्थ—सर्वार्थसिद्धिकारने अध्याय एकके इक्कीस नम्बरका सूत्र 'भवप्रत्ययोऽवधिर्नारकदेवानाम्' इस रूपमें स्वीकार किया है, अतएव वे चौथे अध्यायके प्रथम सूत्रकी उत्थानिका लिखते समय इस सूत्रका इसी रूपमें उल्लेख करते हैं। इसी प्रकार तत्त्वार्थभाष्यकारने इस सूत्रको 'भवप्रत्ययोऽवधिर्नारकदेवानाम्' इस रूपमें स्वीकार किया है इसलिए वे चौथे अध्यायके प्रथम सूत्रकी उत्थानिकामें इसे इसी रूपमें उद्धृत करते हैं। साधारणतः ये टीकाकार कहीं पूरे सूत्रको उद्धृत करते हैं और कहीं उसके एक हिस्सेको। पर जितने अंशको उद्धृत करते हैं वह अपनेमें पूरा होता है। ऐसा व्यत्यय कहीं भी नहीं दिखाई देता कि किसी एक अंशको उद्धृत करते हुए भी वे उसमेंसे समस्त प्रारम्भ के किसी पदको छोड़ देते हों।

ऐसी अवस्थामें हम तो यही अनुमान करते थे कि इन दोनों टीका ग्रन्थोंमें ऐसा उद्धरण शायद ही मिलेगा जिससे इनकी स्थितिमें सन्देह उत्पन्न किया जा सके। इस दृष्टिसे हमने सर्वार्थसिद्धि और तत्त्वार्थभाष्यका वारीकीसे पर्यालोचन किया है। किन्तु हम यह स्वीकार करना पड़ता है कि तत्त्वार्थभाष्यमें एक स्थल पर ऐसा स्वलन अवश्य हुआ है जो इसकी स्थितिमें सन्देह उत्पन्न करता है। यह स्वलन अध्याय १ सूत्र २० का भाष्य लिखते समय हुआ है।

मतिज्ञान और श्रुतज्ञानके विषयका प्रतिपादन करनेवाला सर्वार्थसिद्धिमान्य सूत्र इस प्रकार है—

‘मतिश्रुतयोर्निबन्धो द्रव्येष्वसर्वपर्यायेषु ।’

यही सूत्र तत्त्वार्थभाष्यमें इस रूपमें उपलब्ध होता है—

‘मतिश्रुतयोर्निबन्धः सर्वद्रव्येष्वसर्वपर्यायेषु ।’

तत्त्वार्थभाष्यमें सर्वार्थसिद्धिमान्य सूत्र पाठकी अपेक्षा ‘द्रव्य’ पदके विशेषणरूपसे ‘सर्व’ पद अधिक स्वीकार किया गया है। किन्तु जब वे ही तत्त्वार्थभाष्यकार इस सूत्रके उत्तरार्धको अध्याय १ सूत्र २० के भाष्यमें उद्धृत करते हैं तब उसका रूप सर्वार्थसिद्धिमान्य सूत्रपाठ ले लेता है। यथा—

‘अत्राह—मतिश्रुतयोर्मुन्यविषयत्वं वक्ष्यति—‘द्रव्येष्वसर्वपर्यायेषु’ इति’

कदाचित् फटा जाय कि हम उल्लेखमेंसे लिपिकारकी असावधानीवश ‘सर्व’ पद छूट गया होगा किन्तु यह फटना ठीक नहीं है, क्योंकि अपनी टीकामें सिद्धसेन गण्डि और हरिमद्रने भी तत्त्वार्थभाष्यके इस अंशको इसी

रूपमें स्वीकार किया है। प्रश्न यह है कि जब तत्त्वार्थभाष्यकारने उक्त सूत्रका उत्तरार्ध 'सर्वद्वन्द्वेष्वसर्वपर्यायेषु' स्वीकार किया तब अन्यत्र उसे उद्धृत करते समय वे उसके 'सर्व' पदको क्यों छोड़ गए। पदका विस्मरण हो जानेसे ऐसा हुआ होगा यह बात बिना कारणके कुछ नयी-तुली प्रतीत नहीं होती। यह तो हम मान लेते हैं कि प्रमादवश या जान-बूझकर उन्होंने ऐसा नहीं किया होगा फिर भी यदि विस्मरण होनेसे ही यह व्यत्यय माना जाय तो इसका कोई कारण अवश्य होना चाहिए। हमारा तो ख्याल है कि तत्त्वार्थभाष्य लिखते समय उनके सामने सर्वार्थसिद्धि-मान्य सूत्रपाठ अवश्य रहा है और हमने क्या पाठ स्वीकार किया है इसका विशेष विचार किये बिना उन्होंने अनायास उसके सामने होनेसे सर्वार्थसिद्धिमान्य सूत्रपाठका अंश यहाँ उद्धृत कर दिया है। यह भी हो सकता है कि अध्याय १ सूत्र २० का भाष्य लिखते समय तक वे यह निश्चय न कर सके हो कि क्या इसमें 'सर्व' पदको 'द्वन्द्व' पदका विशेषण बनाना आवश्यक होगा या जो पुराना सूत्रपाठ है उसे अपने मूलरूपमें ही रहने दिया जाय और सम्भव है कि ऐसा कुछ निश्चय न कर सकनेके कारण यहाँ उन्होंने पुराने पाठको ही उद्धृत कर दिया हो। हम यह तो मानते हैं कि तत्त्वार्थभाष्य प्रारम्भ करनेके पहले ही वे तत्त्वार्थसूत्रका स्वरूप निश्चित कर चुके थे फिर भी किसी खास सूत्रके विषयमें शंकास्पद बने रहना और तत्त्वार्थभाष्य लिखते समय उसमें परिवर्तन करना सम्भव है। जो कुछ भी हो इस उल्लेखसे इतना निश्चय करनेके लिए तो बल मिलता ही है कि तत्त्वार्थभाष्य लिखते समय वाचक उमास्वातिके सामने सर्वार्थसिद्धिमान्य सूत्रपाठ अवश्य होना चाहिए।

२. अर्थ विकास—इसी प्रकार इन दोनोंके विभिन्नप्रतिविभिन्नभाव और कहीं कहीं वस्तुके विवेचनमें तत्त्वार्थभाष्यमें अर्थ विकासके स्पष्ट दर्शन होनेसे भी उक्त कथन की पुष्टि होती है। उदाहरणार्थ—दसवें अध्यायमें 'धर्मास्तिकाया-भावात्' सूत्र आता है। इसके पहले यह बतला आये है कि मुक्त जीव अमुक अमुक कारणसे ऊपर लोकके अन्त तक जाता है। प्रश्न होता है कि वह इसके आगे क्यों नहीं जाता है और इसीके उत्तरस्वरूप इस सूत्रकी रचना हुई है। किन्तु यदि टीकाको छोड़ कर केवल सूत्रोंका पाठ किया जाय तो यहाँ जाकर रुकना पड़ता है और मनमें यह शंका बनी ही रहती है कि धर्मास्तिकाय न होनेसे आचार्य क्या बतलाना चाहते हैं। सूत्रपाठकी यह स्थिति वाचक उमास्वातिके ध्यानमें आई और उन्होंने इस स्थितिको साफ करनेकी दृष्टिसे ही उसे सूत्र न मानकर भाष्यका अंग बनाया है। यह क्रिया स्पष्टतः बादमें की गई जान पड़ती है। इसी प्रकार इसी अध्यायके सर्वार्थसिद्धिमान्य दूसरे सूत्रको लीजिए। इसके पहले मोहनीय आदि कर्मोंके अभावसे केवलज्ञानकी उत्पत्तिका विधान किया गया है। किन्तु इनका अभाव क्यों होता है इसका समुचित उत्तर उस सूत्रसे नहीं मिलता और न ही सर्वार्थसिद्धिकार इस प्रश्नको स्पर्श करते हैं। किन्तु वाचक उमास्वातिको यह त्रुटि खटकती है। फलस्वरूप वे सर्वार्थसिद्धिमान्य 'बन्धहेत्वभावनिर्जराभ्याम् कृत्स्नकर्मविप्रमोक्षो मोक्षः' इस सूत्रके पूर्वार्धको स्वतन्त्र और उत्तरार्धको स्वतन्त्र सूत्र मानकर इस कमीकी पूर्ति करते हैं। सर्वार्थसिद्धिमें जब कि इसका सम्बन्ध केवल 'कृत्स्नकर्मविप्रमोक्षः' पदके साथ जोड़ा गया है वहाँ वाचक उमास्वाति इसे पूर्वसूत्र और उत्तरसूत्र दोनोंके लिए बतलाते हैं।

ऐसी ही एक बात, जो विशेष ध्यान देने योग्य है, पाँचवें अध्यायके कालके उपकारके प्रतिपादक सूत्रके प्रसंगसे आती है। प्रकरण परत्व और अपरत्वका है। ये दोनों कितने प्रकारके होते हैं इसका निर्देश सर्वार्थसिद्धि और तत्त्वार्थभाष्य दोनोंमें किया है। सर्वार्थसिद्धिमें इनके प्रकार बतलाते हुए कहा है—परत्वापरत्वे क्षेत्रकृते कालकृते च स्तः। किन्तु तत्त्वार्थभाष्यमें ये दो भेद तो बतलाये ही गये हैं। साथ ही वहाँ प्रशसाकृत परत्वापरत्वका स्वतन्त्ररूपसे और ग्रहण किया है। वाचक उमास्वाति कहते हैं—परत्वापरत्वे त्रिविधे-प्रशसाकृते क्षेत्रकृते कालकृते इति।

इतना ही नहीं। हम देखते हैं कि इस सम्बन्धमें तत्त्वार्थवार्तिककार तत्त्वार्थभाष्यका ही अनुसरण करते हैं। उन्होंने कालके उपकारके प्रतिपादक सूत्रका व्याख्यान करते हुए परत्व और अपरत्वके इन तीन भेदोंका उल्लेख इन शब्दोंमें किया है—

‘सैत्रप्रशंसाकालनिमित्तात्परत्वापरत्वानवधारणमिति चेत् ? न, कालोपकारप्रकरणम् ।’

अतएव क्या इससे यह अनुमान करनेमें सहायता नहीं मिलती कि जिस प्रकार इस उदाहरणमें तत्त्वार्थभाष्य तत्त्वार्थवार्तिककारके सामने था इस कथनकी पुष्टि होती है उसी प्रकार तत्त्वार्थभाष्य सर्वार्थसिद्धिके बादकी रचना है इस कथनकी भी पुष्टि होती है।

स्पष्ट है कि पौर्वापर्यकी दृष्टिसे विचार करने पर तत्त्वार्थभाष्यका रचनाकाल सर्वार्थसिद्धिके रचे जानेके बाद स्थिर होता है और सब स्थितियोंका विचार करने पर यह ठीक भी प्रतीत होता है।

६. सर्वार्थसिद्धिमें अन्य साहित्यके उद्धरण

सर्वार्थसिद्धि लिखते समय आचार्य पूज्यपादके सामने जो विपुल साहित्य उपस्थित था उसका अवलम्बन लेकर उन्होंने इस महान् टीका ग्रन्थकी श्रीवृद्धि की है। उसमें प्रमुख स्थान जिसे दिया जा सकता है वह है षट्खण्डागम।

षट्खण्डागम—यह वह महान् निधि है जिसे द्वादशांग वाणीका सीधा वरसा मिला है। आचार्य पुष्पदन्त और भूतवर्लीने आचार्य घरसेनके चरणोंमें बैठकर तथा उस कालमें शेष रहे द्वादशांग वाणीके एकदेशका अभ्यास कर इस महान् ग्रन्थ की रचना की थी। इसके जीवत्यान, लुल्लकबन्ध, बन्धस्वामित्व, वेदना, वर्गाणा और महाबन्ध इन छह खण्डोंमें द्वादशांग वाणीका संकलन किया गया है, इसलिए इसे षट्खण्डागम कहते हैं। सर्वार्थसिद्धिकारके सामने यह महान् ग्रन्थ उपस्थित था और उन्होंने इसका भरभूर उपयोग भी किया है यह बात तत्त्वार्थसूत्र अध्याय एक सूत्र आठकी सर्वार्थसिद्धि टीकाके देखनेसे स्पष्ट शत होती है। इसमें सत्, संख्या, क्षेत्र, स्पर्शन, काल, अन्तर, भाव और अल्पबहुत्व इन आठ अनुयोगोंके द्वारा चौदह गुणस्थान और चौदह मार्गणात्रोंके आश्रयसे जीव तत्त्वका जिस प्रकार विचार किया गया है। वह अनायास ही पाठकोंका ध्यान षट्खण्डागमके जीवत्यान खण्डकी ओर आकृष्ट करता है। जीवत्यान खण्डका दूसरा सूत्र है—

‘एतौ इमेसि चोदसण्हं जीवसमासारं मग्गणद्वुदाए तत्थ इमाणि चोदस चेव द्वाणाणि णायव्वाणि भवन्ति ।’

इसमें चौदह गुणस्थानोंके लिए ‘जीवसमास’ शब्दका प्रयोग हुआ है। सर्वार्थसिद्धिकारके सामने यह सूत्र था। उन्होंने भी गुणस्थानके लिये ‘जीवसमास’ शब्दका उपयोग किया है। यथा—

‘एतेपामेव जीवसमासानां निरूपणार्थं चतुर्दश मार्गणास्थानानि ज्ञेयानि ।’

आगे सर्वार्थसिद्धिमें जीवत्यानका किस प्रकार अनुसरण किया गया है इसका आगेकी तालिका द्वारा स्पष्ट शान कीलिए—

जीवस्थान सत्प्ररूपणा

संतपरुवणदाए दुविहो शिहोसो-ओघेण ओदे-
सेण य ॥ ८ ॥

ओघेण अत्थि मिच्छाइह्ठी ॥ ९ ॥ सासणस-
स्माइह्ठी ॥ १० ॥.....

आदेसेण गदियाणुवादेण अत्थि शिरयगदी
तिरिक्खगदी मणुसगदी देवगदी सिद्धगदी चेदि
॥ २४ ॥ शेरइया चउट्ठाणेसु अत्थि मिच्छाइह्ठी
सासणसस्माइह्ठी सस्मामिच्छाइह्ठी असंजदसस्माइह्ठि
त्ति ॥ २५ ॥ तिरिक्खा पंचसु ट्ठाणेसु अत्थि
मिच्छाइह्ठी.....संजदासंजदा त्ति ॥ २६ ॥ मणु-
स्सा चोहससु गुणट्ठाणेसु अत्थि मिच्छाइह्ठी.....
अजोगिकेवलि त्ति ॥ २७ ॥ देवा चदुसु ट्ठाणेसु अत्थि
मिच्छाइह्ठी... .. असंदसमाइह्ठि त्ति ॥ २८ ॥

इंदियाणुवादेण अत्थि एइंदिया बीइंदिया
तीइंदिया चदुरिंदिया पंचिंदिया अणिंदिया चेदि
॥ ३३ ॥ एइंदिया बीइंदिया तीइंदिया चउरिंदिया
असण्णपंचिंदिया एवकमि चेव मिच्छाइह्ठिट्ठाणे
॥ ३६ ॥ पंचिंदिया असण्णपंचिंदियप्पहुडि जाव
अजोगिकेवलि त्ति ॥ ३७ ॥

कायाणुवादेण अत्थि पुढविकाइया आउकाइया
तेउकाइया धाउकाइया वणप्फइकाइया तसकाइया
अकाइया चेदि ॥ ३९ ॥ पुढविकाइया..... वणप्फ-
इकाइया एक्कमि चेव मिच्छाइह्ठिट्ठाणे ॥ ४३ ॥
तसकाइया बीइंदियप्पहुडि जाव अजोगिकेवलि
त्ति ॥ ४४ ॥

सर्वार्थसिद्धि सत्प्ररूपणा

तत्र सत्प्ररूपणा द्विविधा-सामान्येन विशेषेण च ।

सामान्येन अस्ति मिथ्यादृष्टिः सासादनसम्य-
ग्दृष्टिरित्येवमादिः ।

विशेषेण गत्यनुवादेन नरकगतौ सर्वासु पृथि-
वीषु आद्यानि चत्वारि गुणस्थानानि सन्ति । तिर्य-
ग्गतौ तान्येव संयतासंयतस्थानाधिकानि सन्ति ।
मनुष्यगतौ चतुर्दशापि सन्ति । देवगतौ नारकवत् ।

इंद्रियानुवादेन एकेन्द्रियादिषु चतुरिन्द्रियपर्य-
न्तेषु एकमेव मिथ्यादृष्टिस्थानम् । पंचेन्द्रियेषु चतु-
र्दशापि सन्ति ।

कायानुवादेन पृथिवीकायादिवनस्पतिकायान्तेषु
एकमेव मिथ्यादृष्टिस्थानम् । त्रसकायेषु चतुर्दशापि
सन्ति ।

आगम परम्परामे इस विषयमे दो सम्प्रदाय हैं कि सासादनसम्यग्दृष्टि मर कर एकेन्द्रियोंमे उत्पन्न होते हैं ।
कषायप्राभृत इसी मतका समर्थन करता है । किन्तु षट्खण्डागमके अभिप्रायानुसार जो सासादनसम्यग्दृष्टि मर कर
एकेन्द्रियोंमे उत्पन्न होते हैं उनका एकेन्द्रियोंमे उत्पन्न होनेके प्रथम समयमें नियमसे मिथ्यादृष्टि गुणस्थान हो जाता
है । यही कारण है कि जीवस्थान सत्प्ररूपणाके सूत्रोंमें एकेन्द्रियोंके एक मिथ्यादृष्टि गुणस्थानका निर्देश किया
गया है । उक्त तुलनासे स्पष्ट है कि सर्वार्थसिद्धिकारने भी एकमात्र इसी मतका अनुसरण किया है ।

जीवस्थान संख्याप्ररूपणा

ओघेण मिच्छाद्विटी दव्वप्रमाणेण केवडिया ?
अणंता ॥ २ ॥ सासणसम्माइट्ठिप्पहुडि जाव संजदासंजदा
त्ति दव्वप्रमाणेण केवडिया ? पलिदोवमस्स असंखे-
ज्जदिभागो ।... ॥ ६ ॥ पमत्तसंजदा दव्वप्रमाणेण
केवडिया ? कोडिपुधत्तं ॥ ७ ॥ अपमत्तसंजदा
दव्वप्रमाणेण केवडिया ? संखेजा ॥ ८ ॥ चट्ठण्ह-
मुवसामगा दव्वप्रमाणेण केवडिया ? पवेसेण
एक्को वा दो तिण्णि वा, उक्कस्सेण चउवण्णं ॥ ९ ॥
अद्धं पडुच्च संखेजा ॥ १० ॥ चट्ठण्हं खवा अजोगि-
केवली दव्वप्रमाणेण केवडिया ? पवेसेण एक्को वा
दो वा तिण्णि वा, उक्कस्सेण अट्ठोत्तरसदं ॥ ११ ॥
अद्धं पडुच्च संखेजा ॥ १२ ॥ सजोगिकेवली दव्व-
प्रमाणेण केवडिया ? पवेसेण एक्को वा दो वा
तिण्णि वा, उक्कस्सेण अट्ठोत्तरसयं ॥ १३ ॥ अद्धं
पंडुच्च सदसहस्सपुधत्तं ॥ १४ ॥

सर्वार्थसिद्धि संख्याप्ररूपणा

सामान्येन तावत् जीवा मिथ्यादृष्टयोऽनन्ता-
नन्ताः । सासादनसम्यग्दृष्टयः सम्यङ्मिथ्यादृष्टयोऽ
संयतसम्यग्दृष्टयः संयतासंयताश्च पत्न्योपमासंख्ये-
यभागाप्रमिताः । प्रमत्तसंयताः कोटीपृथक्त्वसंख्याः ।
.....अप्रमत्तसंयताः संख्येयाः । चत्वार उपश-
मकाः प्रवेशेन एको वा द्वौ वा त्रयो वा । उत्कर्षेण
चतुःपञ्चाशत् । स्वकालेन समुदिताः संख्येयाः ।
चत्वारः क्षपका अयोगिकेवलिनश्च प्रवेशेन एको वा
द्वौ वा त्रयो वा । उत्कर्षेणाष्टोत्तरशतसंख्याः ।
स्वकालेन समुदिताः संख्येयाः । सयोगिकेवलिनः
प्रवेशेन एको वा द्वौ वा त्रयो वा । उत्कर्षेणाष्टोत्तर-
शतसंख्याः । स्वकालेन समुदिताः शतसहस्रपृथक्त्व-
संख्याः ।

यहाँ हमने जीवस्थानके सत् और संख्या प्ररूपणाके कुछ सूत्रोंकी तुलना दी है । सब प्ररूपणाओंकी यह तुलना विम्वप्रतिविम्वभावको लिए हुए है । स्पष्ट है कि सर्वार्थसिद्धिकारने 'सत्संख्या-' इत्यादि सूत्रकी प्ररूपणा जीवस्थानके आठ अनुपयोगद्वारोंको सामने रखकर की है । सर्वार्थसिद्धि लिखते समय पूज्यपाद स्वामीके सामने केवल जीवस्थान ही उपस्थित नहीं था किन्तु जीवस्थानकी चूलिका व दूसरे खण्ड भी उनके सामने रहे हैं । इसके लिए तत्त्वार्थसूत्रके प्रथम अध्यायके 'निर्देशरवामित्व-' इत्यादि सूत्रकी सर्वार्थसिद्धि टीका देखिए । इसमें सम्यक्त्वकी उत्पत्तिके कारणोंका निर्देश जीवस्थान चूलिका अनुयोगद्वारके आधारसे किया है । तथा उपशम आदि सम्यक्त्वोंके कालका निर्देश लुल्लकग्रन्थके आधारसे किया है ।

आ० कुन्दकुन्दका साहित्य—जैनपरम्परामें श्रुतधर आचार्योंमें समयप्रभावक जितने आचार्य हुए हैं उनमें आचार्य कुन्दकुन्दका नाम प्रमुखरूपसे लिया जाता है । कुछ तथ्योंके आधारपर कहा जाता है कि इन्हें विदेह क्षेत्रमें स्थित टीमन्धर तीर्थद्वारके साक्षात् दर्शन और उपदेश श्रवणका लाभ मिला था और इन्हें चारणश्रद्धि प्राप्त थी । इन्होंने जैनतत्त्वज्ञानकी स्पष्ट दिशाका प्रतिपादन कर समग्र जैनपरम्पराको प्रभावित किया है । जैन-तत्त्वज्ञान व्यक्तित्वगतत्त्वका समर्थक है और उसकी प्राप्ति एकमात्र मार्ग स्वावलम्बन है इस तथ्यको प्रसारित करने जिन्होंने सुन्दर शब्दोंमें इन्होंने रखा है उसकी तुलना अन्य किसीसे नहीं की जा सकती है । वे जैनपरम्परामें ऐसे प्रकाशमान गुरु थे जिनसे दर्शो दिशाएँ आलोकित हुई हैं । बोधप्राप्ततमें एक गाथा आई है 'जिसने इन्होंने श्रुतों में श्रुतमेवनी भद्रबहुना गमक शिष्य घोषित किया है । समयप्राप्तता प्रारम्भ करते हुए

१. 'दण्डकप्रतिपादो चउवण्णं तन्निउल्लवस्सरेण ।

मुग्गलानि भावता गमग्गुण भवन्थो जयउ ॥'

वे कहते हैं कि 'मैं श्रुतकेवलीके द्वारा बड़े गये समयप्राप्तता कथन करता हूँ।' उनके ये वचन आकस्मिक नहीं हो सकते। बहुत सम्भव है कि उन्हें भद्रबाहु श्रुतकेवलीके तत्त्वज्ञानका लाभ मिला हो, क्योंकि इनके द्वारा निर्मित साहित्यमें जो विशेषता है वह आकरिमक नहीं हो सकती। वल्ल पात्रके स्वीकारकी चरचाने जैनपरम्पराके तत्त्वज्ञानको बहुत अधिक धूमिल किया है। एकमात्र इनके द्वारा रचित साहित्यकी पूर्वपरम्परा ही ऐसी प्रकाशकिरण है जो इस अन्धकारका विच्छेद कर सन्मार्गका प्रकाश करती है। एक ओर आत्मा और परनिरपेक्ष आत्मीय भावोंको छोड़कर अन्य सबको यहाँतक कि आत्मामें जायमान नैमित्तिक भावोंको भी पर कहना और दूसरी ओर वल्ल-पात्रके स्वीकारको व्यक्तिस्वातन्त्र्यका मार्ग बतलाना इसे तत्त्वज्ञानकी कोरी विडम्बनाके सिवा और क्या कहा जा सकता है। हमारा तो दृढ़ विश्वास है कि प्रत्येक व्यक्तिकी स्वतन्त्र सत्ताकी उद्घोषणा करनेवाला और ईश्वरवादके निषेध द्वारा निमित्तकी प्रधानताको अस्वीकार करनेवाला धर्म मोक्षमार्गमें निमित्तरूपसे वल्ल-पात्रके स्वीकारका कभी भी प्रतिपादन नहीं कर सकता। आचार्य कुन्दकुन्दने यदि किसी तथ्यको स्पष्ट किया है तो वह एकमात्र यही हो सकता है। कुछ विद्वान् समझते हैं कि उन्हें नाग्यका एकान्त आग्रह था और उनके बाद ही जैनपरम्परामें इसपर विशेष जोर दिया जाने लगा था। किन्तु मालूम होता है कि वे इस उपालम्भ द्वारा जैनदर्शनकी दिशा ही बदल देना चाहते हैं। जैनदर्शनमें वस्तुका विचार एकमात्र व्यक्तिस्वातन्त्र्यके आधारपर ही किया गया है अतएव उसकी प्राप्ति का मार्ग स्वावलम्बनके सिवा और क्या हो सकता है। एक व्यक्ति द्वारा अन्य पदार्थोंका स्वीकार उसकी चञ्चलता और कषायके कारण ही होता है। यह नहीं हो सकता कि कोई व्यक्ति वल्ल और पात्रको भी स्वीकार करे और वह परिग्रहहीन माना जाय। स्पष्ट है कि आचार्य कुन्दकुन्दने नाग्यकी घोषणा कर उसी मार्गका प्रतिपादन किया है जिसे अनन्त तीर्थङ्कर अनादि कालसे दिखलाते आये हैं। ऐसे महान् आचार्यकी कृतिरूपसे इस समय समयप्राप्त, प्रवचनसार, पञ्चास्तिकाय, नियमसार, द्वादश अनुप्रेक्षा और अष्टप्राप्त उपलब्ध होते हैं। कहा जाता है कि मूलाचार (आचाराग) भी उन्हीं की अनुपम कृति है। किन्तु यह प्रश्न अभी विचाराधीन है और इसपर ऐतिहासिक व साहित्यिक तथ्योंके आधारसे विशेष प्रकाश डालनेकी आवश्यकता है। आचार्य कुन्दकुन्दके समाने तो इनका साहित्य था ही आचार्य पूज्यपादने भी इसका उपयोग किया है यह बात सर्वार्थसिद्धिके आलोचनसे भलीभाँति विदित होती है। आचार्य पूज्यपादने ऐसी १० गाथायें उद्धृत की हैं जिनमेंसे एक गाथा पञ्चास्तिकागमें, एक गाथा नियमसारमें, तीन गाथाएँ प्रवचनसारमें और पाँच गाथायें द्वादश अनुप्रेक्षामें उपलब्ध होती हैं। ये गाथायें उन ग्रन्थोंके किस प्रकरणकी हैं यह हमने उन उन स्थलों पर टिप्पणमें दिखलाया ही है।

मूलाचार—दिगम्बर परम्परामें स्वीकृत मूलाचार मुनि आचारका प्रतिपादक सर्वप्रथम ग्रन्थ है। अभी तक इसके कर्ता आचार्य षट्केर माने जाते हैं। हमारे सहाध्यायी पं० हीरालाल जी शास्त्रीने 'षट्केर आचार्य'का अर्थ 'वर्तक एलाचार्य' करके इसके कर्तारूपसे आचार्य कुन्दकुन्दको अनुमानित किया है। उनके इस विषयके २-३ लेख इसी वर्षके अनेकान्तमें प्रकाशित हुए हैं जो मननीय हैं और विचारकी नई दिशा प्रस्तुत करते हैं। वीरसेन स्वामीने धवला टीकामें इसका 'आचाराग' नामसे उल्लेख कर इसकी एक गाथा उद्धृत की है। यहाँ आचार्य पूज्यपादने भी इसकी दो गाथायें सर्वार्थसिद्धिमें दी हैं।

पञ्चसंग्रह—दिगम्बर परम्परामें पञ्चसंग्रहका बहुत बड़ा स्थान है। इसके सम्बन्धमें हमने श्वेताम्बर ग्रन्थ सप्तिकाकी भूमिक में प्रकाश डालते हुए यह सम्भावना प्रकट की है कि इसका संकलन श्वेताम्बर पञ्चसंग्रहके कर्ता

चन्द्रविमहन्तरके पहले हो चुका था' । इसकी दो गाथायें आचार्य पूज्यपादने सर्वार्थसिद्धिमें भी उद्धृत की हैं । इससे विदित होता है कि बहुत सम्भव है कि दिगम्बर परम्परामान्य प्राकृत पञ्चसंग्रहका संकलन आचार्य पूज्यपादने पूर्व हुआ हो । अभी तक यह ग्रन्थ उपलब्ध होकर भी प्रकाशमें नहीं आ सका है । आचार्य अमिताभतिने इसीके आधारसे संस्कृत पञ्चसंग्रहका संकलन किया है ।

पाणिनीयव्याकरण-आचार्य पूज्यपादने स्वयं जैनेन्द्र व्याकरण लिखा है और उसपर न्यासके लेखन के तथ्य हैं यह भी प्रसिद्धि है । इसलिए यह शंका होती है कि सर्वार्थसिद्धिमें उन्होंने त्वनिर्मित जैनेन्द्रके सूत्रोंका ही उल्लेख किया होगा । सर्वार्थसिद्धिके सम्पादनके समय यह प्रश्न हमारे सामने था और इस दृष्टिसे हमने सर्वार्थसिद्धिको देखा भी । किन्तु इसमें व्याकरणके जो सूत्रोल्लेख उपलब्ध होते हैं उनको देखते हुए हम इस निष्कर्ष पर पहुँचे हैं कि इस विषयमें उनका ऐसा कोई आग्रह नहीं था कि केवल त्वनिर्मित जैनेन्द्रके ही सूत्र उद्धृत किये जायें । यों तो सर्वार्थसिद्धिमें सूत्रोल्लेखोंका बहुत ही कम प्रसंग आया है, पर दो तीन स्थलोंपर लिस रूपमें वे उल्लिखित किये गये हैं उनके स्वरूपको देखनेसे विदित होता है कि इस काममें पाणिनीय और जैनेन्द्र दोनों व्याकरणोंका उपयोग हुआ है । यथा—

सर्वप्रथम हम अध्याय ४ सूत्र १६ की सर्वार्थसिद्धि टीकामें दो सूत्रोंका उल्लेख देखते हैं । उनमेंसे प्रथम है 'तदस्मिन्नस्तीति ।' और दूसरा है 'तस्य निवासः ।' इनमेंसे प्रथम सूत्र पाणिनीय व्याकरणमें 'तदस्मिन्नस्तीति देशे तन्नामि । ४, २, ६७ ।' इस रूपमें और जैनेन्द्रव्याकरणमें 'तदस्मिन्नस्तीति देशः स्त्री । ४, १, १४ ।' इस रूपमें उपलब्ध होता है, इसलिए इस परसे यह कहना कठिन है कि यहाँपर आचार्य पूज्यपादने पाणिनीयके सूत्रका आश्रय लिया है या जैनेन्द्रके सूत्रका । दूसरा सूत्र पाणिनीय व्याकरणमें 'तस्य निवासः । ४, २, ६६ ।' इसी रूपमें और जैनेन्द्रव्याकरणमें 'तस्य निवासादूर्भवौ । ३, २, १६ ।' इस रूपमें उपलब्ध होता है । स्पष्ट है कि यहाँ आचार्य पूज्यपादने पाणिनीय व्याकरणके सूत्रका उल्लेख किया है ।

अध्याय ५ सूत्र १ की सर्वार्थसिद्धि टीकामें 'विशेषणं विशेष्येणेति' सूत्र उल्लिखित है । जैनेन्द्रव्याकरणमें यह इसी रूपमें सूत्रांक १, ३, ६२ पर अंकित है और इसके स्थानपर पाणिनीय व्याकरणका सूत्र है 'विशेषणं विशेष्येण बहुलम् ।' स्पष्ट है कि यहाँ पर आचार्य पूज्यपादने त्वनिर्मित व्याकरणके सूत्रका ही उल्लेख किया है ।

रचना होनेके अनन्तर ही उन्होंने सर्वार्थसिद्धि टीका लिखी थी। अध्याय १० सूत्र ४ की सर्वार्थसिद्धि टीकामें आचार्य पूज्यपादने पञ्चमी विभक्तिके लिए 'का' सज्ञाका प्रयोग किया है। आचार्य पूज्यपादने अपने जैनेन्द्रव्याकरणमें 'विभक्ती' शब्दके व्यञ्जन अक्षरोंमें 'आ' और स्वरोमें 'प्' जोड़कर क्रमसे सातो विभक्तियोंकी वा, इप्, भा, अप्, का, ता, ईप् ये सात सज्ञाएँ निश्चित की हैं। इस हिसाबसे 'का' यह पञ्चमी विभक्तिका संकेत है। यह भी एक ऐसा-प्रमाण है जो इस बातको सूचित करता है कि सर्वार्थसिद्धि लिखे जानेके पहले जैनेन्द्रव्याकरणकी रचना हो गई थी।

कात्यायनवार्तिक—पाणिनीयके व्याकरण सूत्रोपर कात्यायन महर्षिने वार्तिक लिखे हैं। अध्याय ७ सूत्र १६ की सर्वार्थसिद्धि टीकामें आचार्य पूज्यपादने शास्त्र कहकर उनके 'अश्ववृषभयोर्मधुनेच्छायाम्।' इस वार्तिकको उद्धृत किया है। यह पाणिनिके ७, १, ५१ पर कात्यायनका पहला वार्तिक है।

पातञ्जल महाभाष्य—वैदिक परम्परामें पातञ्जलि ऋषि एक महान् विद्वान् हो गए हैं। इस समय पाणिनीयके व्याकरण पर जो पातञ्जल महाभाष्य उपलब्ध होता है वह इन्हीं की अमर कृति है। योगदर्शनके लेखक भी यही है। यह इससे स्पष्ट है—

'योगेन चित्तस्य पदेन वाचां मल शरीरस्य च वैद्यकेन।

योऽपाकरोत् तं प्रवरं मुनीनां पातञ्जलि प्राञ्जलिरानतोऽस्मि।'

जिन्होंने योगके द्वारा चित्तके मलको, व्याकरणके द्वारा वचनोके मलको और वैद्यकद्वारा शरीरके मलको दूर किया है उन मुनियोमें श्रेष्ठ पातञ्जलि ऋषिके समक्ष मैं नतमस्तक होता हूँ।

पातञ्जलि ऋषिके अवस्थिति कालके विषयमें मतभेद है। तथापि ये विक्रमपूर्व द्वितीय शताब्दिसे पहले नहीं हुए हैं इतना निश्चित है। इस समय हमारे सामने पातञ्जल महाभाष्य और सर्वार्थसिद्धि उपस्थित हैं। इन दोनोंका तुलनात्मक अध्ययन करनेसे विदित होता है कि आचार्य पूज्यपादके साहित्य पर और खासकर सर्वार्थसिद्धि पर पातञ्जल महाभाष्यकी गहरी छाप पड़ी है। दोनोंका अवलोकन करनेसे विदित होता है कि सर्वार्थसिद्धिके ऐसे अनेक स्थल हैं जो पातञ्जल महाभाष्यके आश्रयसे सजाये गये हैं। इस बातको स्पष्ट करनेके लिए आगेकी तुलना पर दृष्टि डालिए—

पातञ्जल महाभाष्य

अनन्तरस्य विधिर्वा भवति प्रतिषेधो वेति।

बहवो हि शब्दाः एकार्था भवन्ति। तद्यथा-
इन्द्रः शक्रः पुरुहूतः पुरन्दरः।

अनुदरा कन्येति

अस्त्येव संख्यावाची। तद्यथा एको द्वौ बहव इति।

बहुरोदनो बहुः सूप इति।

सर्वार्थसिद्धि

अनन्तरस्य विधिर्वा भवति प्रतिषेधो वा।

सत्यपि प्रकृतिभेदे रुद्धिललाभात् पर्यायशब्द-
त्वम्। यथा—इन्द्रः शक्रः पुरन्दर इति।

यथा अनुदरा कन्या इति।

संख्यावाची यथा—एको द्वौ बहव इति।

बहुरोदनो बहुः सूप इति।

पातञ्जल महाभाष्य

सिद्धे विधिरारम्भमाणो ज्ञापकार्यो भवति ।

१ हि मन्ये स्थेन यास्यसीति

भविकृत्यमासीत् । पुत्रो जनिष्यमाण आसीत् ।

अर्थगत्यर्थः शब्दप्रयोगः । अर्थ संप्रत्याययिष्यामीति शब्दः प्रयुज्यते तत्रैकेनोक्तत्वात्तस्यार्थस्य द्वितीयस्य च तृतीयस्य च प्रयोगेण न भवितव्यं उक्तार्थानामप्रयोगः

एकश्च तन्तुस्त्वक्त्राणेऽसमर्थस्तत्समुदायश्च कम्बलः समर्थः । एकश्च बल्वजो बन्धनेऽसमर्थस्तत्समुदायश्च रज्जुः समर्थो भवति ।

इमानोन्द्रियाणि कदाचित्स्वातन्त्र्येण विवर्चितानि भवन्ति । तद्यथा इदं मे अक्षि सुष्टु पश्यति, अयं मे कर्णः सुष्टु शृणोतीति ।

कदाचित् पारतन्त्र्ये विवर्चितानि भवन्ति—अनेनाक्षणा सुष्टु पश्यामि । अनेन कर्णेन सुष्टु शृणोमि ।

द्रुतायां तपरकरणे मध्यमविलम्बितयोरुपसंख्यानं कालभेदात् ।

अवयवेन विग्रहः समुदायः समासार्थः ।

हेतुनिर्देशश्च निमित्तमात्रे भिन्नादिपु दर्शनात् । हेतुनिर्देशश्च निमित्तमात्रे दृष्टव्यः । यावद् ब्रूयाद्भिन्नादि कारणमिति तावद्धेतुरिति । किं प्रयोजनम् ? भिन्नादिपु दर्शनात् । भिन्नादिष्वपि शिज् दृश्यते भिन्ना वासयन्ति करीषोऽग्निरध्यापयति इति ।

स बुद्ध्या निवर्तते । य एष मनुष्यः प्रेक्षापूर्वकारी भवति स पश्यति ।

तद्यथा सङ्गतं घृतं सङ्गतं तैलमित्युच्यते एकीभूतमिति गम्यते ।

कल्प्यो हि वाक्यशेषो वाक्यं च वक्तव्यधीनं हि ।

रत्नकरण्डक—यह दिगम्बर परम्पराका एक प्रसिद्ध ग्रन्थ है । इसमें धर्मके स्वरूपका व्याख्यान कर के धर्मको सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक्चारित्रस्वरूप बतला कर पाँच अध्यायोंमें इन तीनों रत्नोंका क्रमसे विवेचन किया गया है इसलिए इसको रत्नकरण्डक कहते हैं । किन्तु सम्यक् चारित्रिका प्रतिपादन करते समय सकल आग्निहोत्रा उल्लेखमात्र करके इसमें मुख्यतया विकलचारित्र (श्रावकाचार) का ही विस्तारके साथ निरूपण

सर्वार्थसिद्धि

सिद्धे विधिरारम्भमाणो नियमार्थः ।

एहि मन्ये स्थेन यास्यसि न हि यास्यति यातस्ते पितेति ।

विश्वदृश्याऽस्य पुत्रो जनिता । भावि कृत्यमासीदिति ।

अथवा अर्थगत्यर्थः शब्दप्रयोगः तत्रैकस्यार्थस्यैकेन गतार्थत्वात्पर्यायशब्दप्रयोगोऽनर्थकः ।

भवति हि कश्चित्प्रत्येकं तन्तुस्त्वक्त्राणे समर्थः ।

स्वातन्त्र्यविवक्षा च दृश्यते । इदं मे अक्षि सुष्टु पश्यति । अयं मे कर्णः सुष्टु शृणोति ।

लोके इन्द्रियाणां पारतन्त्र्यविवक्षा दृश्यते । अनेनाक्षणा सुष्टु पश्यामि । अनेन कर्णेन सुष्टु शृणोमीति ।

द्रुतायां तपरकरणे मध्यमविलम्बितयोरुपसंख्यानम् ।

अवयवेन विग्रहः समुदायः समासार्थः ।

निमित्तमात्रेऽपि हेतुकर्तृव्यपदेशो दृष्टः । यथा कारीषोऽग्निरध्यापयति ।

....स बुद्ध्या सम्प्राप्य निवर्तते । एवमिहापि य एष मनुष्यः प्रेक्षापूर्वकारी स पश्यति ।

तद्यथा सङ्गतं घृतं सङ्गतं तैलमित्युच्यते एकीभूतमिति गम्यते ।

कल्प्यो हि वाक्यशेषो वाक्यं च वक्तव्यधीनम् ।

किया गया है, इसलिए इसे रत्नकरण्डकावकाचार भी कहते हैं। साधारणतः इसके कर्ताके सम्बन्धमें प्रसिद्धि है कि यह दिगम्बर परम्पराके प्रसिद्ध आचार्य समन्तभद्र स्वामीकी अमर कृति है। अभी तक जितने प्राचीन उल्लेख मिलते हैं उनसे इसी तथ्यकी पुष्टि होती है^१। स्वयं प्रभावन्द आचार्य, जिन्होंने कि इस पर विस्तृत संस्कृत टीका लिखी है, इसे स्वामी समन्तभद्रकी ही कृति मानते हैं। जैसा कि इसके प्रत्येक अध्यायके अन्तमें पाई जानेवाली पुष्पिकासे विदित होता है^२। ऐसी अवस्थामें आचार्य पूज्यपादके सामने सर्वार्थसिद्धि लिखते समय रत्नकरण्डक अवश्य होना चाहिए। आगे हम इन दोनों ग्रन्थोंके कुछ ऐसे उल्लेख उपस्थित करते हैं जिससे इस विषयके अनुमान करनेमें सहायता मिलती है। उल्लेख इस प्रकार है—

१ रत्नकरण्डकमें व्रतका स्वरूप इन शब्दोंमें व्यक्त किया है—

‘अभिसन्धिकृता विरतिर्विषयाद्योगाद् व्रतं भवति ॥३, ३०॥’

इसी बातको सर्वार्थसिद्धिमें इन शब्दोंमें व्यक्त किया है—

व्रतमभिसन्धिकृतो नियमः । ७-१ ।

रत्नकरण्डकमें अनर्थदण्डके ये पाँच नाम दिए हैं—पापोपदेश, हिंसादन, अपध्यान, दुःश्रुति और प्रमादचर्या। सर्वार्थसिद्धिमें भी ये ही पाँच नाम परिलक्षित होते हैं। इतना ही नहीं इनके कुछ लक्षणोंके विषयमें भी अपूर्व शब्दसाम्य दृष्टिगोचर होता है। यथा—

‘तिर्यक्केशवणिज्याहिंसारम्भप्रलम्भनादीनाम् ।

कथाप्रसंगप्रसवः स्मर्तव्यः पाप उपदेशः ॥’ रत्न० ३

‘तिर्यक्केशवणिज्यप्राणिवधकारम्भादिषु पापसंयुक्तं वचनं पापोपदेशः ।’ सर्वा० ७, २१ ।

‘क्षितिसलिलदहनपवनारम्भं विफलं वनस्पतिच्छेदम् ।

सरणं सारणमपि च प्रमादचर्या’ प्रभाषन्ते ॥’ रत्न ३, ३४ ।

‘प्रयोजनमन्तरेण वृक्षादिच्छेदनभूमिकुट्टनसलिलसेचनाद्यवधकर्म प्रमादाचरितम् ।’ सर्वा० २१ ।

इन दोनों ग्रंथोंमें भोगोपभोगव्रत या उपभोगपरिभोगव्रतके निरूपणमें जो अर्थ और शब्दसाम्य दृष्टिगोचर होता है वह तो और भी विलक्षण है। दोनोंमें भोग और उपभोगके प्रकार दिखलाकर व्रतघात, बहुघात, और अनिष्टके त्यागका उपदेश दिया गया है। मात्र रत्नकरण्डकमें इनके सिवा अनुपसेयके त्यागका निर्देश विशेषरूपसे किया गया है। रत्नकरण्डकके उल्लेख इस प्रकार हैं—

‘असहतिपरिहरणार्थं क्षौद्रं पिशित प्रमादपरिहृतये ।

मद्यं च वर्जनीयं जिनचरणौ शरणमुपयार्तः ॥’ ३, ३८ ।

अल्पफलबहुविघातान्मूलकमार्द्राणि शृङ्गवेराणि ।

नवनीतनिम्बकुसुमं कैतकमित्येवमवहेयम् ॥ ३, ३९ ॥

यदनिष्टं तद् व्रतयेद्यच्चानुपसेव्यमेतदपि जह्यात् ॥ ३, ४० ॥’

१ देखो पं० जुगलकिशोरजी द्वारा सम्पादित और श्री साणिकचन्द्र ग्रन्थमाला बम्बईसे प्रकाशित रत्नकरण्डकावकाचारकी प्रस्तावना पृ० ६ से पृ० १५ तक ।

२ इति प्रभावन्दविरचितार्या समन्तभद्रस्वामिविरचितोपासकाध्ययनटीकायां प्रथमः परीच्छेदः ।

इसी विषयको सर्वार्थसिद्धिमें देगिए—

‘मधु मांसं मद्यञ्च सदा परिहर्तव्यं त्रसनाताजिघृक्षतत्तया । केनभ्यजुर्नपुण्यानि मृगैरमूलकादीनि
बहुजन्तुयोनिस्थानान्यनन्तकायव्यपदेशार्हाणि परिहर्तव्यानि बहुगताल्पफलत्वात् । यानवाहनाभरणादिप्रेतावदेष्टमत्रो-
न्यदनिष्टमित्यनिष्टान्निवर्तन कर्तव्यम्..... ।’ ७, २२ ।

इतने विलक्षण साम्यके होते हुए भी इन दोनों ग्रंथोंमें कुछ विशेषता है । प्रथम विशेषता तो यह है कि रत्नकरण्डकमें ‘प्रोषध’ शब्दका अर्थ ‘सङ्कलुप्ति’ किया है और सर्वार्थसिद्धि में ‘पर्व’ । तथा दूसरी विशेषता यह है कि रत्नकरण्डकमें आठ मूलगुणोंका स्वतन्त्र रूपसे उल्लेख किया है जबकि सर्वार्थसिद्धिमें इनकी यत्किञ्चित् भी चर्चा नहीं की है । इसलिए शंका होती है कि यदि सर्वार्थसिद्धि रत्नकरण्डकके बादकी रचना मानी जाय तो उसमें यह अन्तर नहीं दिखाई देना चाहिए । ‘प्रोषध’ शब्दके अर्थको हम छोड़ सकते हैं, तब भी आठ मूलगुणोंके निर्देश और अनिर्देशका प्रश्न बहुत ही महत्त्व रखता है । पाठक जितने भी प्राचीनकालकी ओर जावेंगे देखेंगे कि पूर्वकालमें आठ मूलगुणोंका उल्लेख श्रावकके कर्तव्योंमें अलगसे नहीं किया जाता था । सर्वप्रथम यह उल्लेख रत्नकरण्डकमें ही दिखलाई देता है ।

श्रीमान् डा० हीरालालजी रत्नकरण्डकको श्री स्वामी समन्तभद्रकी कृति माननेमें सन्देह करते हैं । उनका यह विचार बननेका मुख्य कारण यह है कि वादिराजसूरिने अपने पार्श्वनाथचरितमें ‘देवागमके कर्ता स्वामी समन्तभद्रका उल्लेख करनेके बाद पहले ‘देव’ पदद्वारा जैनेन्द्र व्याकरणके कर्ता आचार्य पूज्यपादका उल्लेख किया है और इसके बाद रत्नकरण्डकके कर्ताका स्मरण करते हुए उन्हें ‘योगीन्द्र’ नामसे सम्बोधित किया है । डा० सा० का खयाल है कि ये ‘योगीन्द्र’ स्वामी समन्तभद्रसे भिन्न होने चाहिए जो कि आचार्य पूज्यपादके बादके प्रतीत होते हैं । यही कारण है कि वादिराजसूरिने अपने पार्श्वनाथचरितमें आचार्य पूज्यपादके बाद आचार्य योगीन्द्रका स्मरण किया है और उन्हें रत्नकरण्डकका निर्माता कहा है । इसकी पुष्टिमें उन्होंने और भी कई प्रमाण दिए हैं, पर उनमें मुख्य प्रमाण यही है ।

श्रीमान् पं० जुगलकिशोर जी मुख्तारने माणिकचन्द्र ग्रन्थमालासे प्रकाशित होनेवाले सटीक रत्नकरण्ड श्रावकाचार की प्रस्तावनामें रत्नकरण्डककी अन्तःपरीक्षा करके यह सम्भावना प्रकट की है कि जिस रूपमें इस समय वह उपलब्ध होता है वह उसका मूलरूप नहीं है । लिपिकारों और टिप्पणकारोंकी असावधानी वश—कई प्रक्षिप्त श्लोक मूलके अंग बन गए हैं^१ । हमारा अनुमान है कि अष्ट मूलगुणोंका प्रतिपादक यह श्लोक भी इसी प्रकार मूलका अंग बना है । यद्यपि मुख्तार सा० आठ मूल गुणोंके प्रतिपादक श्लोकको प्रक्षिप्त नहीं मानते । उन्होंने इसका कोई खास कारण तो नहीं दिया । केवल उपसंहार करते हुए इतना ही कहा है कि ‘इसकी न रहनेसे अथवा यों कहिए कि श्रावकाचार विषयक ग्रन्थमें श्रावकोंके मूल गुणोंका उल्लेख न होनेसे, ग्रन्थमें एक प्रकारकी भारी त्रुटि रह जाती जिसकी स्वामी समन्तभद्र जैसे अनुभवी ग्रन्थकारोंसे कभी आशा नहीं की जा सकती थी’ ।

हम यह तो मानते हैं कि केवल वादिराज सूरिके उल्लेखके आधारसे यह तो नहीं माना जा सकता कि रत्नकरण्डक स्वामी समन्तभद्रकी कृति नहीं है, क्योंकि उन्होंने आचार्योंका उल्लेख सर्वथा कालक्रमके

१ देखो माणिकचन्द्र ग्रन्थमालासे प्रकाशित पार्श्वनाथचरित सर्ग १ श्लोक १७, १८ और १९ ।

२. देखो प्रस्तावना पृष्ठ १५ से पृष्ठ ५३ तक । ३. देखो प्रस्तावना पृष्ठ ३२ ।

आधारसे नहीं किया है। यथा—वे अध्याय १ श्लोक २० में अकलकका उल्लेख करनेके बाद २२ वें श्लोकमें सम्प्रतिर्तकके कर्ताका स्मरण करते हैं। यह भी सम्भव है कि किसी लिपिकारकी असावधानीवश रत्नकरण्डक का उल्लेख करनेवाला पार्श्वनाथचरितका 'त्यागी स एव योगीन्द्रः' श्लोक 'अचिन्त्यमहिमा देवः' इस श्लोकके बाद लिपिबद्ध हो गया हो। मुद्रित प्रतिमें ये श्लोक इस रूपमें पाये जाते हैं—

स्वामिनश्चरितं तस्य कस्य नो विस्मयावहम् ।

देवागमेन सर्वज्ञो येनाद्यापि प्रदर्श्यते ॥१, १७॥

अचिन्त्यमहिमा देवः सोऽभिवन्द्यो हितैषिणा ।

शब्दाश्च येन सिद्ध्यन्ति साधुत्व प्रतिलम्बिताः ॥१, १८॥

त्यागी स एव योगीन्द्रो येनाक्षय्यसुखावहः ।

अर्थिने भन्यसार्थाय दिष्टो रत्नकरण्डकः ॥१, १९॥

किन्तु इनमेंसे १६ सख्याकवाले श्लोकको १७ सख्याकवाले श्लोकके बाद पढ़ने पर 'त्यागी स एव योगीन्द्रो' इस पद द्वारा स्वामी समन्तभद्रका ही बोध होता है और सम्भव है कि बादिराज सूरिने रत्नकरण्डकका कर्तृत्व प्रकट करनेके अभिप्रायसे पुनः यह श्लोक कहा हो। किन्तु दूसरे प्रमाणोंके प्रकाशमें इस सम्भावना द्वारा रत्नकरण्डकको स्वामी समन्तभद्रकर्तृक मान लेने पर भी उसमें आठ मूलगुणोंका उल्लेख अवश्य ही विचारणीय हो जाता है। इस विषयमें हमारा तो ख्याल है कि जिस कालमें श्रावकके पाक्षिक, नैष्ठिक और साधक ये तीन भेद किये गए और इस आधारसे श्रावकाचार के प्रतिपादन करनेका प्रारम्भ हुआ उसी कालसे आठ मूलगुणोंका वर्गीकरण हो कर उन्हें श्रावकाचारोंमें स्थान मिला है। रत्नकरण्डकमें कुछ ऐसे बीज हैं जिनसे उसका संकलन दूसरे श्रावकाचारोंमें हुए विकास क्रमके बहुत पहलेका माना जा सकता है। अतएव सम्भव है कि रत्नकरण्डकमें आठ मूलगुणोंका उल्लेख प्रक्षिप्त हो। रत्नकरण्डकमें जिस स्थान पर यह आठ मूलगुणोंका प्रतिपादक श्लोक संकलित है उसे देखते हुए तो यह सम्भावना और भी अधिक बढ़ जाती है। इसके पहले स्वामी समन्तभद्र अतीचारोंके साथ पांच अशुभ्रतोंका कथन कर आये हैं और आगे वे सात शीलव्रतोंका अतीचारोंके साथ कथन करनेवाले हैं। इनके बीचमें यह श्लोक आया है जो अप्राप्ति कह है।

युक्त्यनुशासन - स्वामी समन्तभद्रकी रत्नकरण्डके समान अन्यतम अमर कृति उनका युक्त्यनुशासन है। इसमें वीर जिनकी स्तुति करते हुए युक्तिपूर्वक उनके शासनकी स्थापना की गई है। इसके एक स्थल पर वे कहते हैं कि जो शीर्षोपहार आदिके द्वारा देवकी आराधना कर सुख चाहते हैं और सिद्धि मानते हैं उनके आप गुरु नहीं हो। श्लोक इस प्रकार है—

‘शीर्षोपहारादिभिरात्मदुर्खैर्देवान् किलाराध्य सुखाभिगृह्णाः ।

सिद्ध्यन्ति दोषापचयापेनैवा युक्तं च तेषां त्वमृषिर्न येषाम् ॥’

अब इसके प्रकाशमें सर्वार्थसिद्धिके इस स्थलको पढ़िये —

तेन तीर्थाभिषेकदीक्षाशीर्षोपहारदेवताराधनादयो निवर्तिता भवन्ति । अ० ६ सू० २ की टीका ।

इस तुलनासे विदित होता है कि आचार्य पूज्यपादके समस्त युक्त्यनुशासनका उक्त वचन उपस्थित था ।

द्वात्रिंशत्का आचार्य पूज्यपादके पूर्व और स्वामी समन्तभद्रके बाद विक्रमकी पाँचवीं छठवीं शताब्दिके मध्यमें^१ सिद्धसेन दिवाकर एक बहुत बड़े आचार्य हो गये हैं जिनका उल्लेख दिगम्बर आचार्योंने बड़े आदरके साथ किया है^२। इनके द्वारा रचित सन्मतितर्क ग्रन्थ प्रसिद्ध हैं। अनेक द्वात्रिंशत्काओंके रचयिता भी यही माने जाते हैं^३। आचार्य पूज्यपादने अध्याय ७ सूत्र १३ की सर्वार्थसिद्धि टीकामें 'वियोजयति चासुभिः' यह पद उद्धृत किया है जो इनकी सिद्धद्वात्रिंशत्कासे लिया गया जान पड़ता है।

इसी प्रकार सर्वार्थसिद्धिमें कुछ ऐसी गथाएँ, पद्य और वाक्य उद्धृत हैं जिनमेंसे कुछके स्रोतका हम अभी तक ठीक तरहसे निर्णय नहीं कर सके हैं और कुछ ऐसे हैं जो सर्वार्थसिद्धि के बादमें सकलित हुए या रचे गये ग्रन्थों में उपलब्ध होते हैं। यहाँ हमने उन्हीं ग्रन्थोंका परिचय दिया है जो निश्चयतः आचार्य पूज्यपादके सामने रहे होंगे।

७. मङ्गलाचरण

सर्वार्थसिद्धिके प्रारम्भमें यह मङ्गल श्लोक आता है—

‘मोक्षमार्गस्य नेतारं भेत्तारं कर्मभूभृताम् ।
ज्ञातारं विश्वतत्त्वानां वन्दे तद्गुणलब्धये ॥’

यहाँ विचार इस बातका करना है कि यह मङ्गल श्लोक तत्त्वार्थसूत्रका अंग है या सर्वार्थसिद्धिका। कुछ विद्वानोंका मत इसे तत्त्वार्थसूत्रका अंग माननेके पक्षमें है। वे इसके समर्थनमें इन हेतुओंको उपस्थित करते हैं—

एक तो तत्त्वार्थसूत्रकी हस्तलिखित अधिकतर जो प्राचीन प्रतियाँ उपलब्ध होती हैं उनके प्रारम्भमें यह मङ्गल श्लोक उपलब्ध होता है और दूसरे आचार्य विद्यानन्दने अपनी आत्मपरीक्षामें इसे सूत्रकारका कहकर इसका उल्लेख किया है। यथा—

‘किं पुनस्तत्परमेष्ठिनो गुणस्तोत्रं शास्त्रादौ सूत्रकाराः प्राप्नुवन्ति निगद्यते ।’

आचार्य विद्यानन्द इतना ही कहकर नहीं रह गए। वे आत्मपरीक्षा का उपसंहार करते हुए पुनः कहते हैं—

‘श्रीमत्तत्त्वार्थशास्त्राद्भुतसलिलनिधेरिद्धरत्नोद्भवस्य,
प्रोत्थानारम्भकाले सकलमलभिदे शास्त्रकारैः कृतं यत् ।
स्तोत्रं तीर्थोपमानं प्रथितपृथुपथं स्वामिसमीपसितं तत्,
विद्यानन्दैः स्वशक्त्या कथमपि कथितं सत्यवाक्यार्थसिद्धयै ॥१२३॥’

प्रष्टुष्ट श्लोकोंके उद्धृष्टके स्थानभूत श्रीमत्तत्त्वार्थशास्त्ररूपी अद्भुत समुद्रकी रचनाके आरम्भ कालमें महान् मोक्षपथको प्ररिद्ध करनेवाले और तीर्थोपमत्वरूप जिस स्तोत्रको शास्त्रकारोंने समस्त कर्ममलके भेदन करनेके अभिप्रायसे रचा है और जिसकी स्वामीने मीमांसा की है उसी स्तोत्रका सत्य वाक्यार्थकी सिद्धिके लिए विद्यानन्दने अपनी शक्तिके अनुसार किसी प्रकार निरूपण किया है।

इसी बातको उन्होंने इन शब्दोंमें पुनः दुहराया है—

१. त्रेयो भारतीय विद्या भाग ३ पृष्ठ ११। २. देखो जिनसेनका महापुराण। ३. देखो पुरातन जैन वाक्यमूर्त्ति, प्रस्तावना पृ० १३२।

“इति तत्त्वार्थशास्त्रादौ मुनीन्द्रस्तोत्रगोचरा ।

प्रणीतासपरीक्षेयं विवादविनिवृत्तये ॥ १२४ ॥”

इस प्रकार तत्त्वार्थशास्त्रके प्रारम्भमें मुनीन्द्रके स्तोत्रकी विषयभूत यह आसपरीक्षा विवादको दूर करनेके लिए रची गई है ।

आसपरीक्षाके ये उल्लेख असंदिग्ध है । इनसे विदित होता है कि आचार्य विद्यानन्द उक्त मंगल श्लोकको तत्त्वार्थसूत्रके कर्ताका मानते रहे हैं ।

किन्तु इस मंगल श्लोकके रचयिता तत्त्वार्थसूत्रकार आचार्य गृद्धपिच्छ नहीं हैं इसके समर्थनमें ये युक्तियाँ उपस्थित की जाती हैं—

१-यदि इस मंगल श्लोकके रचयिता तत्त्वार्थसूत्रके निर्माता स्वयं गृद्धपिच्छ आचार्य होते और तत्त्वार्थसूत्रके साथ यह मंगल श्लोक आचार्य पूज्यपादको उपलब्ध हुआ होता तो वे इसपर अपनी व्याख्या अवश्य लिखते । उसे बिना व्याख्याके वे सर्वार्थसिद्धिका अंग न बनाते ।

२-आचार्य पूज्यपाद सर्वार्थसिद्धिकी प्रारम्भिक उत्थानिका द्वारा यह स्पष्टतः सूचित करते हैं कि किसी भव्यके अनुरोधपर आचार्य गृद्धपिच्छके मुख से सर्वप्रथम ‘सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्र्याणि मोक्षमार्गाः’ यह सूत्र प्रकट हुआ । इससे विदित होता है कि उन्हें मंगलाचरण करनेका प्रसंग ही उपस्थित नहीं हुआ ।

३-तत्त्वार्थवार्तिककार भट्ट अकलकदेव भी इस मंगल श्लोकको तत्त्वार्थसूत्रका अंग नहीं मानते । अन्यथा वे इसकी व्याख्या अवश्य करते और उस उत्थानिकाको स्वीकार न करते जिसका निर्देश आचार्य पूज्यपादने सर्वार्थसिद्धिके प्रारम्भमें किया है । तत्त्वार्थसूत्रके व्याख्याकारकी दृष्टिसे आचार्य विद्यानन्दकी स्थिति भट्ट अकलकदेवसे भिन्न नहीं है । उन्होंने भी तत्त्वार्थश्लोकवार्तिकमें इस मंगल श्लोककी व्याख्या नहीं की है । इतना ही नहीं इन दोनों आचार्योंने अपने भाष्यग्रन्थोंके प्रारम्भमें उसका संकलन भी नहीं किया है ।

ये दो मत हैं जो किसी एक निर्णयपर पहुँचनेमें सहायता नहीं करते । फिर भी हम दूसरे मतके आधारोंको अधिक तथ्यपूर्ण मानते हैं और इसीलिए हमने लिखित तत्त्वार्थसूत्रकी प्रस्तावनामें मंगलकी चर्चा करते हुए यह मत व्यक्त किया है—

‘हमने तत्त्वार्थसूत्रके प्रारम्भमें मोक्षमार्गस्य नेतारं’ यह मंगलाचरण नहीं दिया है, क्योंकि हमारा अब भी यह ख्याल है कि यह आचार्य गृद्धपिच्छकी रचना नहीं है । यह सर्वार्थसिद्धिके प्रारम्भमें पाया जाता है, इसलिए हमारे ख्यालसे यह सर्वार्थसिद्धि वृत्तिका ही अंग माना जाना चाहिए । यद्यपि आचार्य विद्यानन्द इसका उल्लेख ‘शास्त्रादौसूत्रकाराः प्राहुः’ इस रूपसे करते हैं पर इसकी पुष्टिमें अभी कोई दूसरा प्रबल प्रमाण नहीं मिला है । यदि यह तत्त्वार्थसूत्रका अविभाज्य अंग होता तो इसपर आचार्य पूज्यपाद और अकलकदेव अवश्य ही टीका लिखते । अभी तो केवल इतना ही कहा जा सकता है कि आचार्य विद्यानन्द इसे तत्त्वार्थसूत्रके कर्ताका मंगलाचरण मानते रहे हैं ।’

३. तत्त्वार्थसूत्रकार

१. पुरानी परम्परा

शास्त्रकी प्रामाण्यता और अप्रामाण्यताका प्रश्न बहुत ही महत्त्वपूर्ण विषय है । प्राचीनकालमें सभी शास्त्रकार शास्त्रके प्रारम्भमें या अन्तमें अपने नाम, कुल, जाति, वास्तव्यस्थान आदि उल्लेख नहीं

करते थे, क्योंकि वे उस शास्त्रके अपनेको प्रेरणा नहीं मानते थे। उनका मुख्य कार्य परम्परासे प्राप्त भगवान्की द्वादशांग वाणीको संचित, विस्तृत या भाषान्तरित कर संकलित कर देना मात्र होता था। वे यह अच्छी तरहसे जानते थे कि किसी शास्त्रके साथ अपना नाम आदि देनेसे उसकी सर्वग्राह्यता या प्रामाणिकता नहीं बढ़ती। अधिकतर शास्त्रोंमें स्थल-स्थलपर 'जिनेन्द्रदेवने ऐसा कहा है', यह जिनदेवका उपदेश है^२, सर्वज्ञदेवने जिस प्रकार कहा है उस प्रकार हम कहते हैं^३, इन वचनोंके उल्लेखके साथ उनका प्रतिपाद्य विषय चर्चित होता है। यह क्यों? इसलिए कि जिससे यह बोध हो कि यह किसी व्यक्तिविशेषका अभिप्राय न होकर सर्वज्ञदेवकी वाणी या उसका सार है। वस्तुतः किसी शास्त्रके अर्थोपदेश छद्मस्थ न होकर वीतराग सर्वज्ञ होते हैं। छद्मस्थ गणधर तो उनके अर्थोपदेशको सुनकर उनकी वाणीका ग्रन्थरूपमें संकलनमात्र करते हैं^४। यही संकलन परम्परासे आकर नाना आचार्योंके ज्ञानका विषय होकर अनेक प्रकीर्णक शास्त्रोंको जन्म देता है^५। पूर्वकालीन आचार्य इस तथ्यको उत्तम रीतिसे समझते थे और इसलिए वे नाम रूपके व्यामोहसे मुक्त रहकर द्वादशांगवाणीके संकलनमें लगे रहते थे। आचार्य पुष्पदन्त, आचार्य भूतबलि, आचार्य गुणधर, आचार्य यतिवृषभ, आचार्य कुन्दकुन्द, स्वामीसमन्तभद्र, आचार्य सिद्धसेन दिवाकर और आचार्य पूज्यपाद प्रभृति ऐसे अनेक आचार्य हुए हैं जिन्होंने इस मार्गका अनुसरण किया है और भगवान् तीर्थंकरकी वाणीका संकलनकर उसे लोक कल्याणके हेतु अर्पित किया है। इतना ही क्यों आचार्य गृद्धपृच्छ भी उन्हींमें से एक है जिन्होंने तत्त्वार्थसूत्र जैसे ग्रंथरत्नको अवशिष्ट समग्र श्रुतके आधारसे संकलनकर नाम प्रख्यापनके व्यामोहसे अपनेको मुक्त रखा है। प्राचीन कालमें यह परिपाटी जितनी अधिक व्यापक थी, श्रुतधर आचार्योंका उसके प्रति उतना ही अधिक आदर था।

इस समय श्रुतधर अनेक आचार्योंके जीवन परिचय और उनके कार्योंके तथ्यपूर्ण इतिहासको संकलित करनेमें जो कठिनाई जाती है उसका कारण यही है। इसे हम कठिनाई शब्दसे इस अर्थमें पुकारते हैं, क्योंकि यह काल ऐतिहासिक तथ्योंके संकलनका होनेसे इस बातपर अधिक बल दिया जाता है कि कौन आचार्य किस कालमें हुए हैं, उनका गृहस्थिक जीवन क्या था और उनके उल्लेखनीय कार्य कौन कौनसे हैं आदि ?

प्रकृतमें हमें तत्त्वार्थसूत्रके रचयिताके सम्बन्धमें विचार करना है। तत्त्वार्थसूत्रका संकलन आगमिक दृष्टिसे जितना अधिक सुन्दर और आकर्षक हुआ है उसके रचयिताके विषयमें उतना ही अधिक विवाद है। जैनसंघकी कालान्तरमें हुई दोनों परम्पराओंके कारण इस विवादको और भी अधिक प्रोत्साहन मिला है। पहला विवाद तो रचयिताके नामादिके विषयमें है और दूसरा विवाद उनके अस्तित्व कालके विषयमें है। यहाँ हम सर्वप्रथम उन अभ्रान्त प्रमाणोंको उपस्थित करेंगे जिनसे तत्त्वार्थसूत्रके रचयिताके निर्णय करनेमें सहायता मिलती है और इसके बाद विवादके कारणभूत तथ्योंपर प्रकाश डालेंगे।

२. तत्त्वार्थसूत्रकार आचार्य गृद्धपिच्छ

यह तो हम आगे चल कर देखेंगे कि आचार्य पूज्यपादने विविध विषयों पर विशाल साहित्य लिखा है। फिर भी टुटने कहीं भी अपने नामका उल्लेख नहीं किया है। इतना ही नहीं वे तत्त्वार्थसूत्र पर अपनी सर्वार्थ-

१. 'भरियो गलु मच्चदग्गीहि' समयप्राभृत गाथा ७०। २. 'एसो जिणोवदेसो' समयप्राभृत गाथा १५०। ३. 'मदविकारो दृष्टो भामानुत्तेमु ज जिणो कहियं। सो तह कहियं णायंसीसेण य भव्वाहुस्स ॥' दोषराहु गाथा ६। ४. 'सिन्धयरनासियथं गणहरदेवेहि गुंधियं सम्मं।' भावपाहुड गाथा ६२। ५. देखो महां, १०० १ गृ० २०।

सिद्धि टीका लिखते समय भी इसी मार्गका अनुसरण करते हैं। वे इसकी उत्थानिकामे यहाँ तक तो निर्देश करते हैं कि कोई भव्य किसी आश्रममे मुनियोंकी सभामे बैठे हुए आचार्यवर्यके समीप जाकर विनय सहित प्रश्न करता है और उसीके फलस्वरूप तत्त्वार्थसूत्रकी रचना होती है। फिर भी वे उन आचार्य आदिके नामादिकके विषयमे गौन रहते हैं। क्यों ? हमे तो इस उपाख्यानसे यही विदित होता है कि आचार्य पूज्यपादको परम्परासे तत्त्वार्थसूत्रके कर्ता आदिके विषयकी इत्यम्भूत जानकारी होते हुए भी स्वकर्तृत्वकी भावनाका परिहार करनेके अभिप्रायसे वे नामादिकके उल्लेखके पचड़ेमे नहीं पड़े। भट्ट अकलंकदेवने भी इसी मार्गका अनुसरण किया है। वे भी तत्त्वार्थवार्तिकके प्रारम्भमे उसी उत्थानिकाको स्वीकार करते हैं जिसका उल्लेख सर्वार्थसिद्धिके प्रारम्भमे आचार्य पूज्यपादने किया है। इस-लिए इन उल्लेखोंसे इस तथ्य पर पहुँचने पर भी कि इन आचार्योंको तत्त्वार्थसूत्रके कर्ताके न मादिककी कुछ कुछ जानकारी अवश्य रही है, इससे इस बातका पता नहीं लगता कि आखिर वे आचार्य कौन थे जिन्होंने भव्य जीवोंके कल्याणार्थ यह महान् प्रयास किया है।

हम समझते हैं कि भारतीय परम्परामे मुख्यतः जैन परम्परामे नामादिकके उल्लेख न करनेकी यह परिपाटी विक्रम ४ थी, ५ वीं शताब्दि तक बराबर चलती रही है। और कुछ आचार्योंने इसे इसके बाद भी अपनाया है। इसके बाद कई कारणोंसे इस नीतिमे परिवर्तन होने लगता है और शास्त्रकार शास्त्रके प्रारम्भमे या अन्तमे अपने नामादिका उल्लेख करने लगते हैं। इतना ही नहीं वे अन्य प्रकारसे अपने पूर्ववर्ती शास्त्रकारोंका भी उल्लेख करने लगते हैं। अतएव हमे तत्त्वार्थसूत्रके रचयिताका ठीक तरहसे निर्णय करनेके लिए उत्तरकालवर्ती साहित्यका ही आलोचन करना होगा। अतः आईए पहले उत्तरकालवर्ती उन अभ्रान्त प्रमाणोंको देखें जो इस विषय पर प्रकाश डालते हैं—

१— श्रुतधर आचार्योंकी परम्परामे आचार्य वीरसेन महान् टीकाकार हो गये हैं। इन्होंने पट्खण्डागम पर प्रसिद्ध धवला टीका शक सम्वत् ७३८ मे पूरी की थी। उनकी यह टीका अनेक उल्लेखों और ऐतिहासिक तथ्योंको लिये हुए है। तत्त्वार्थसूत्रके अनेक सूत्रोंको उन्होने इस टीकामे उद्धृत किया है। इतना ही नहीं जीवस्थान काल अनुयोगद्वारामे तो तत्त्वार्थसूत्रकारके नामोल्लेखके साथ भी तत्त्वार्थसूत्रके एक सूत्रको वे उद्धृत करते हैं। वे कहते हैं—

‘तह गिद्धपिच्छाद्वरियप्पयासिदतच्चत्थसुत्ते वि वर्तनापरिणामक्रिया; परत्वापरत्वे च कालस्य हृदि दृश्यकालो परुविदो ।’ मुद्रित पृष्ठ ३१६।

इस उल्लेखमे तत्त्वार्थसूत्रको स्पष्टतः गृद्धपिच्छाचार्यके द्वारा प्रकाशित कहा गया है।

२—आचार्य विद्यानन्द भी महान् श्रुतधर आचार्य थे। इन्होने अष्टसहस्री, विद्यानन्दमहोदय, ग्रामपरीक्षा, प्रमाणपरीक्षा, पत्रपरीक्षा, सत्यशासनपरीक्षा और तत्त्वार्थश्लोकवार्तिक आदि अनेक शास्त्रोंका प्रणयन कर जैन श्रुतार्थी श्रीवृद्धि की है। इनका वास्तव्य काल ई० सन ७७५ (शक सं० ६६७) से ई० सन् ८४० (शक सं० ७६२) तक माना जाता है। ये तत्त्वार्थश्लोकवार्तिक मुद्रित पृष्ठ ६ मे लिखते हैं—

‘एतेन गृद्धपिच्छाचार्यपर्यन्तमुनिसूत्रेण व्यभिचारता निम्ता ।;

१ देखो न्यायाचार्य पं० दरबारीलालजी द्वारा सम्पादित और वीरसेवामन्दिरसे प्रकाशित आश्रमरक्षणं
प्रस्तावना पृष्ठ ५०।

इस द्वारा आचार्य विद्यानन्द यह सूचित करते हैं कि भगवान् महावीरके शासनमें जो सूत्रकार हुए हैं उनमें अन्तिम सूत्रकार गृहपृच्छ आचार्य थे ।

यद्यपि यह उल्लेख तत्त्वार्थसूत्रकार आचार्य गृहपृच्छको ही सूचित करता है फिर भी पं० मुखलालजी इस विषयमें सन्देह करते हैं और उन्होंने यह सन्देह स्वलिखित तत्त्वार्थसूत्रकी प्रस्तावना पृष्ठ १०६-१०७ में प्रकट किया है । उनका यह सन्देह विशेषतः तर्काश्रित है इसलिए यहाँ हमें प्रथमतः इसपर इसी दृष्टिसे विचार करना है ।

पण्डितजीका तर्क है कि 'पूर्वोक्त दूसरा कथन तत्त्वार्थाधिगम शास्त्रका मोक्षमार्गविषयक सूत्र सर्वज्ञ वीतरागप्रणीत है इस वस्तुको सिद्ध करनेवाली अनुमान चर्चामें आया है । इस अनुमान चर्चामें मोक्षमार्ग विषयक सूत्र पक्ष है, सर्वज्ञ वीतराग प्रणीतत्व यह साध्य है और सूत्रत्व यह हेतु है । इस हेतुमें व्यभिचार दोषका निरसन करते हुए विद्यानन्दने 'एतेन' इत्यादि कथन किया है । व्यभिचार दोष पक्षसे भिन्न स्थलमें सम्भावित होता है । पक्ष तो मोक्षमार्गविषयक प्रस्तुत तत्त्वार्थसूत्र ही है इससे व्यभिचारका विषयभूत माना जानेवाला गृहपिच्छाचार्यपर्यन्त मुनियोगा सूत्र यह विद्यानन्दकी दृष्टिमें उमास्वातिके पक्षभूत मोक्षमार्गविषयक प्रथम सूत्रसे भिन्न ही होना चाहिए, यह बात न्यायविद्याके अभ्यासीको शायद ही समझानी पड़े ऐसी है ।'

पण्डितजीके इस तर्काश्रित वक्तव्यका सार इतना ही है कि आचार्य विद्यानन्दने यहाँ पर जिस गृहपृच्छा-चार्यपर्यन्त मुनिसूत्रका उल्लेख किया है वह उमास्वातिके तत्त्वार्थसूत्रसे भिन्न ही है ।

जहाँ तक पण्डितजीका यह वक्तव्य है उसमें हमें अप्रामाणिकताका दोषारोप नहीं करना है किन्तु पण्डितजी यदि उक्त अनुमान प्रसंगसे आचार्य विद्यानन्दके द्वारा उठाये गये अवान्तर प्रसंग पर दृष्टिपात करते तो हमारा विश्वास है कि वे गृहपिच्छ आचार्यके सूत्रसे तथाकथित उमास्वातिके तत्त्वार्थसूत्रको भिन्न सिद्ध करनेका प्रयत्न नहीं करते ।

आचार्य विद्यानन्द द्वारा उठाया गया वह अवान्तर प्रसंग है गणाधिप, प्रत्येकबुद्ध, श्रुतकेवली और अभिन्न-दशपूर्वके सूत्र वचनको स्वचित्त मानकर व्यभिचारदोषका उद्भावन । स्पष्ट है कि इसमें इस अभिप्रायसे गृहपृच्छा-चार्यका तत्त्वार्थसूत्र भी गर्भित है, क्योंकि यहाँपर वह स्वकर्तृकरूपसे सर्वज्ञ वीतरागप्रणीत सूत्रसे कथञ्चित् (कर्ता गृहपिच्छाचार्य है इस दृष्टिसे) भिन्न मान लिया गया है । प्रकृतमें इस विषयको इन शब्दों द्वारा स्पष्ट करना विशेष उपयुक्त होगा । प्रस्तुत अनुमानमें प्रकृत सूत्र पक्ष है, सर्वज्ञ वीतराग प्रणीतत्व साध्य है, सूत्रत्व हेतु है, सर्वज्ञ वीतराग प्रणीत शेष सूत्र सपक्ष है और बृहस्पति आदिका सूत्र विपक्ष है । इस अनुमान द्वारा तत्त्वार्थसूत्रको सूत्रत्व हेतु द्वारा सर्वज्ञ वीतराग कर्तृक सिद्ध किया गया है । इससे सिद्ध है कि यहाँ आचार्य विद्यानन्द तत्त्वार्थसूत्रको गृहपिच्छाचार्यकर्तृक मानकर सूत्र सिद्ध नहीं कर रहे हैं । सूत्रत्वकी दृष्टिसे, यह गृहपिच्छाचार्य रचित है इस बातको, वे भूल जाते हैं । वे कहते हैं कि यह सर्वज्ञ वीतराग प्रणीत है, इसलिए सूत्र है ।

फिर भी यदि कोई यह कहे कि यह तत्त्वार्थसूत्र सर्वज्ञ वीतरागप्रणीत न होकर गृहपिच्छाचार्य रचित है तो ऐसी अवस्थामें सर्वज्ञ वीतराग प्रणीत तत्त्वार्थसूत्रसे कथञ्चित् भिन्न गृहपिच्छाचार्य प्रणीत तत्त्वार्थसूत्र पूर्वके अनुमानमें सपक्षभूत गणधरादि रचिन सूत्रोंके समान विपक्ष कोटिमें चला जायगा और इसमें सूत्रत्व हेतुके स्वीकार करनेसे हेतु व्यभिचरित हो जायगा । आचार्य विद्यानन्दने इसी व्यभिचार दोषका उपस्थापन कर उसका दारण करते हुए फलितांशके साथ यह समग्र वचन कहा है—

‘गणाधिपप्रत्येकबुद्धश्रुतकेवल्यभिन्नदशपूर्वधरसूत्रेण स्वयंसम्मतन व्यभिचार इति चेत् ? न, तस्याप्यर्थत सर्वज्ञवीतरागप्रणेतृकत्वसिद्धेरहङ्गाधितार्थं गणधरदैवैर्ग्रथितमिति वचनात् । एतेन गृद्धपिच्छाचार्यपर्यन्तमुनिसूत्रेण व्यभिचारता निरस्ता ।’

यहाँ स्वनिर्मित मानकर गणाधिप, प्रत्येकबुद्ध, श्रुतकेवली और अभिन्नदशपूर्वधरके सूत्रके साथ व्यभिचार दिखाया गया है । तत्त्वार्थसूत्रको गृद्धपिच्छाचार्य प्रणीत मानने पर भी यह व्यभिचार दोष आता है, क्योंकि पूर्वोक्त अनुमानमें साध्य गृद्धपिच्छाचार्यका तत्त्वार्थसूत्र न होकर सर्वज्ञ वीतराग प्रणीत तत्त्वार्थसूत्र साध्य है । इसलिए गृद्धपिच्छाचार्यका तत्त्वार्थसूत्र साध्यविरुद्ध होनेसे विपक्ष उठरता है । हम यह तो मानते हैं कि तत्त्वार्थसूत्र एक है, दो नहीं पर कर्ताके भेदसे वे दो उपचरित कर लिये गए हैं । एक वह जो सर्वज्ञ वीतरागप्रणीत है और दूसरा वह जो गृद्धपिच्छाचार्यप्रणीत है । इसलिए जिस प्रकार गणाधिप आदिके सूत्रके साथ आनेवाले व्यभिचार दोषका वारण करना इष्ट था उसी प्रकार केवल गृद्धपिच्छाचार्य प्रणीत माननेसे जो व्यभिचार दोष आता था उसका वारण करना भी आवश्यक था और इसीलिए ‘एतेन’ इत्यादि वाक्य द्वारा उस दोषका वारण किया गया है ।

इस प्रकार हम देखते हैं कि आचार्य विद्यानन्द भी वीरसेनस्वामीके समान इसी मतके अनुसर्ता प्रतीत होते हैं कि तत्त्वार्थसूत्रके रचयिता आचार्य गृद्धपिच्छाचार्य ही है । थोड़ी देरको यदि इस तर्काश्रित पद्धतिको छोड़ भा दिया जाय और पण्डितजीके मतको ही मुख्यता दी जाय तब भी आचार्य विद्यानन्द ‘एतेन’ इत्यादि वाक्य द्वारा तत्त्वार्थसूत्रके कर्ता गृद्धपिच्छाचार्यको ही सूचित कर रहे हैं इस मतके माननेमें कोई बाधा नहीं आती, क्योंकि आचार्य विद्यानन्दने पूर्वोक्त अनुमान द्वारा गृद्धपिच्छाचार्यके तत्त्वार्थसूत्रको तो सूत्र सिद्ध कर ही दिया था किन्तु इससे पूर्व-वर्ती अन्य आचार्योंकी रचनाको सूत्र सिद्ध करना फिर भी शेष था जिसे उन्होंने गृद्धपिच्छाचार्यपर्यन्त अर्थात् गृद्धपिच्छाचार्य हैं अन्तमें जिनके ऐसे अन्य गणाधिप आदि मुनिसूत्रके साथ आनेवाले व्यभिचारका वारण कर सूत्र सिद्ध कर दिया है । यहाँ अतद्गुणसविज्ञान बहुव्रीहि समासके स्वीकार कर लेनेसे यह अभिप्राय फलित हो जाता है ।

तात्पर्य यह है कि गृद्धपिच्छाचार्यका कोई सूत्रग्रन्थ है इसे तो प० सुखलालजी भी स्वीकार करते हैं । उन्हें केवल प्रस्तुत तत्त्वार्थसूत्रको उनका माननेमें विवाद है । किन्तु अन्य ऐतिहासिक तथ्योंसे जब वे तत्त्वार्थसूत्रके कर्ता सिद्ध होते हैं ऐसी अवस्थामें आचार्य विद्यानन्दके उक्त वाक्यका वही अर्थ संगत प्रतीत होता है जो हमने किया है ।

३-आचार्य गृद्धपिच्छाचार्यका बहुमानके साथ उल्लेख वादिराजसूरिने भी अपने पार्श्वनाथचरितमें किया है । सम्भवतः ये वही वादिराज सूरि हैं जिन्होंने एकीभावस्तोत्र, यशोधरचरित, काकुत्स्थचरित और न्यायविनिश्चयविशरण लिखा है । इनके विषयमें कहा जाता है—

‘वादिराजमनु शाब्दिकलोको वादिराजमनु तार्किकसिंह ।

वादिराजमनु काव्यकृतस्ते वादिराजमनु भव्यसहायः ।’

वे पार्श्वनाथचरितमें आचार्य गृद्धपिच्छाचार्य इन शब्दों द्वारा उल्लेख करते हैं—

‘अतुच्छगुणसम्पातं गृद्धपिच्छं नतोऽस्मि तम् ।

पक्षीकुर्वन्ति यं भव्या निर्वाणायोत्पत्तिप्लवः ।’

उन महान् गुणोंके आकर गृद्धपिच्छको मैं नमस्कार करता हूँ जो निर्वाणको उड़कर पहुँचनेकी इच्छा रखने-
वाले भक्तोंके लिए पंखोंका काम देते हैं ।

यद्यपि वादिराजसूरिने यहाँ पर आचार्य गृद्धपिच्छके किसी ग्रन्थका नामोल्लेख नहीं किया है तथापि यहाँ वे
उन्हीं शास्त्रकारोंका स्मरण कर रहे हैं जिन्होंने मोक्षमार्गोंपरयोगी ग्राह्यकी सृष्टि कर सगरका हित किया है ।
वादिराजसूरिकी दृष्टिमें आचार्य गृद्धपिच्छ उनमें सर्व प्रथम हैं ।

इनमेंसे प्रथम दो उल्लेख विक्रमकी चौथी शताब्दिके और अन्तिम उल्लेख ग्याग्रहर्षी शताब्दिका है । इनमें
माहूम पड़ता है कि इस काल तक जैन परम्परामें तत्त्वार्थसूत्रके कर्ता आचार्य गृद्धपिच्छ हैं एकमात्र यही मान्यता
प्रचलित थी ।

३. अन्य मत

किन्तु इस मतके विरुद्ध तीन चार मत और मिलते हैं जिनकी यहां चर्चा कर लेना प्रासंगिक है ।

१-स्वेताम्बर तत्त्वार्थभाष्यके अन्तमें एक प्रशस्ति उपलब्ध होती है । उसमें कहा गया है कि 'जिनके
दीक्षागुरु ग्यारह अंग के धारक घोषनन्दि क्षमण थे और प्रगुरु वाचकमुख्य शिवश्री थे, वाचनाकी अपेक्षा जिनके
गुरु मूल नामक वाचकाचार्य और प्रगुरु महावाचक मुण्डपाद थे, जो गोत्रसे कौभीप्रणि थे और जो स्वाति पिता
और वात्सी माताके पुत्र थे, जिनका जन्म न्यग्रोधिकामे हुआ था और जो उच्चानागर शाखाके थे, उन उमास्वाति
वाचकने गुरुपरम्परासे प्राप्त हुए श्रेष्ठ अर्हद्वचनको भली प्रकार धारण करके तथा दुरागम द्वारा हतबुद्धि दुःखित
लोकको देखकर प्राणियोंकी अनुकम्पावश यह तत्त्वार्थाधिगम नामका शास्त्र विहार करते हुए कुसुमपुर नामके
महानगरमें रचा है । जो इस तत्त्वार्थाधिगमको जानेगा और उसमें कथित मार्गका अनुसरण करेगा वह अव्यावाध
सुख नामके परमार्थको शीघ्र ही प्राप्त करेगा ।'

इसी प्रकार तत्त्वार्थभाष्यके प्रारम्भमें जो ३१ उत्थानिका कारिकाएँ उपलब्ध होती हैं उनमेंसे २२ वीं
कारिकामें कहा गया है कि 'अर्हद्वचनके एकदेशके संग्रह रूप और बहुत अर्थवाले इस तत्त्वार्थाधिगम नामवाले लघु
ग्रन्थको मैं शिष्योंके हितार्थ कहता हूँ ।'

प्रशस्ति पं० सुखलालजी उत्थानिकाकी इस कारिका और अन्तिम प्रशस्तिको विशेष महत्त्व देते हैं^२ । वे
इन्हीं मूल सूत्रकारकी मानकर चलते हैं^१ ।

इसके सिवा उन्होंने तत्त्वार्थसूत्रकार और तत्त्वार्थभाष्यकार इनको अमिन्न सिद्ध करनेके लिए दो युक्तियाँ
और दी हैं—

क. 'प्रारम्भिक कारिकाओंमें और कुछ स्थानोंपर भाष्यमें भी वक्ष्यामि, 'वक्ष्यामः' आदि प्रथम पुरुषका
निर्देश है और इस निर्देशमें की हुई प्रतिज्ञाके अनुसार ही बादमें सूत्रमें कथन किया गया है; इससे सूत्र और
भाष्य दोनोंको एककी श्रुति माननेमें सन्देह नहीं रहता ।

ख. शुरुआत अन्ततक भाष्यको देख जाने पर एक बात मनपर ठसती है और वह यह है कि किसी भी स्थलपर

१. देखो तत्त्वार्थभाष्यके अन्तमें पाई जानेवाली प्रशस्ति । २. देखो उनके द्वारा लिखित तत्त्वार्थसूत्रकी
प्रस्तावना ।

सूत्रों का अर्थ करनेमें शब्दोंकी खींचातानी नहीं हुई, कहीं भी सूत्रका अर्थ करनेमें सन्देह या विमल ध्वनिमें नहीं आया, इसी प्रकार सूत्रकी किसी दूसरी व्याख्याको मनमें रखकर सूत्रका अर्थ नहीं किया गया और न कर्ता सूत्रों पाठभेदका ही अवलम्बन लिया गया है ।^१

पं० नाथूरामजी प्रेमीका लगभग यही मत है । इस विषयका उनका अन्तिम लेख भारतीय विद्या-तृतीया भागमें प्रकाशित हुआ है । इन्होंने तत्त्वार्थसूत्र और तत्त्वार्थभाष्यको अभिन्नकर्तृक सिद्ध करते समय पं० सुखलाल जीकी उक्त तीनों युक्तियोंको ही कुछ शब्दोंके हेरफेरके साथ उपस्थित किया है । मात्र इन दोनों विद्वानोंके मतोंमें यदि कुछ अन्तर प्रतीत होता है तो इतना ही कि पं० सुखलालजी वाचक उमास्वातिको सवत्त श्वेतान्तरपरम्पराका और प्रेमी जी यापनीय परम्पराका मानते हैं ।

२. श्रवणवेलगोलाके चन्द्रगिरि पर्वत पर कुछ ऐसे शिलालेख पाये जाते हैं जिनमें गृद्धपिच्छ उमास्वातिको तत्त्वार्थसूत्रका कर्ता कहा गया है । इन शिलालेखोंमेंसे ४०, ४२, ४३, ४७ और ५० वें शिलालेखोंमें गृद्धपिच्छ विशेषणके साथ मात्र उमास्वातिका उल्लेख है और १०५ व १०८ वें शिलालेखोंमें उन्हें तत्त्वार्थसूत्रका कर्ता कहा गया है । ये दोनों शिलालेख डा० हीरालालजीके मतानुसार^२ क्रमशः शक सं० १३२० और शक सं० १३५५ ई माने जाते हैं । शिलालेख १५५ का उद्धरण इस प्रकार है—

‘श्रीमानुमास्वातिरयं यतीशस्तत्त्वार्थसूत्रं प्रकटीचकार ।

यन्मुक्तिमार्गाचरणोद्यतानां पाथेयमर्थं भवति प्रजानाम् ॥१५॥

तस्यैव शिष्योऽजनिं गृद्धपिच्छद्वितीयसंज्ञस्य बलाकपिच्छः ।

यत्सूक्तिरत्नानि भवन्ति लोके मुक्तयंगनामोहनमण्डनानि ॥१६॥’

यत्तियोंके अधिपति श्रीमान् उमास्वातिने तत्त्वार्थसूत्रको प्रकट किया जो मोक्षमार्गके आचरणमें उन्नत हुए प्रजा जनोके लिए उत्कृष्ट पाथेयका काम देता है । गृद्धपिच्छ है दूसरा नाम जिनका ऐसेउन्हीं उमास्वातिके शिष्य बालकपिच्छ थे । जिनके सूक्तिरत्न मुक्त्यगनाके मोहन करनेके लिए आभूषणोंका काम देते हैं ।

शिलालेख १०८ में इसी बातको इस प्रकार लिपिवद्ध किया गया है —

‘अभूदुमास्वातिमुनिः पवित्रे वशे तदीये सकलार्थवेदी ।

सूत्रीकृतं येन जिनप्रणीतं शास्त्रार्थजातं मुनिपुंगवेन ॥११॥’

स प्राणिसंरक्षणसाधनो बभार योगी किल गृद्धपक्षान् ।

तदा प्रभृत्येव बुधा यमाहुराचार्यशब्दोत्तरगृद्धपिच्छम् ॥२२॥’

तत्त्वार्थसूत्र पर विभिन्न समयोंमें छोटी बड़ी टीकाएँ तो अनेक लिखी गई हैं पर उनमेंमें विमल ध्वनि शब्दोंके विद्वान् बालचन्द्र^३ मुनिकी बनाई हुई एक ही कनटी टीका है जिसमें उमास्वाति नामके चाण्डालान्तर्गत नाम भी दिया है ।

१. पं० सुखलालजीके तत्त्वार्थसूत्रकी प्रस्तावना पृष्ठ २१ । २. देखो नाथूरामजीके प्रस्तावना में प्रकाशित शिलालेख संग्रह भाग १ । ३. देखो पं० कैलाशचन्द्रजीका तत्त्वार्थसूत्र, प्रस्तावना पृष्ठ १६ ।

पं० जुगलकिशोरजी मुख्तार कर्ता विषयक इमी मतको प्रमाण मानकर चलने हैं । उन्होंने गृद्धपिच्छसे उमास्वातिका ही नामान्तर कहा है ।

३ दिगम्बर परम्परामे मूल तत्त्वार्थसूत्रकी जो प्रतियाँ उपलब्ध होती हैं, उनके अन्तमें एक श्लोक आया है

‘तत्त्वार्थसूत्रकर्तारं गृद्धपिच्छोपलक्षितम् ।

वन्दे गणीन्द्रसंजातमुमास्वामिमुनीश्वरम् ॥’

इसमे गृद्धपिच्छसे उपलक्षित उमास्वामी मुनीश्वरको तत्त्वार्थसूत्रका कर्ता बतलाकर उन्हें गणीन्द्र कहा गया है ।

४. नगर ताल्लुकेके एक शिलालेखमे यह उल्लेख उपलब्ध होता है—

तत्त्वार्थसूत्रकर्तारमुमास्वातिमुनीश्वरम् ।

श्रुतकेवलिदेशीयं वन्देऽहं गुणमन्दिरम् ॥

इसमे तत्त्वार्थसूत्रके कर्ताका नाम उमास्वाति बतलाया है और उन्हें श्रुतकेवलिदेशीय तथा गुणमन्दिर कहा गया है ।

५. आचार्य कुन्दकुन्दने तत्त्वार्थसूत्रकी रचना की है ऐसा भी उल्लेख देखनेमें आता है जो तत्त्वार्थसूत्रकी अन्यतम टीका अर्हत्सूत्रवृत्तिका है । तत्त्वार्थसूत्रके एक श्वेताम्बर टिप्पणकार भी इस मतसे परिचित थे, उन्होंने अपने टिप्पणमे इस मतका उल्लेख कर अपने सम्प्रदायको सावधान करनेका प्रयत्न किया है ।^२

४. समीक्षा

इस प्रकार ये पाँच अन्य मत हैं जिनमे तत्त्वार्थसूत्रके कर्ता कौन हैं इस बातका विचार किया गया है । इनमेसे प्रारम्भके तत्त्वार्थभाष्यके उल्लेखको छोड़कर शेष सब उल्लेख लगभग १३ वीं शताब्दिसे पूर्वके नहीं हैं और मुख्यतया वे गृद्धपिच्छ और उमास्वाति इन दो नामोंकी ओर ही किसी न किसी रूपमे इशारा करते हैं^३ । एक अन्तिम मत कि आचार्य कुन्दकुन्द तत्त्वार्थसूत्रके रचयिता है अवश्य ही विलक्षण लगता है किन्तु आचार्य कुन्दकुन्दकी गृद्धपिच्छ इस नामसे ख्याति होनेके कारण ही यह मत प्रसिद्धिमें आया है ऐसा प्रतीत होता है^४ । मुख्य मत दो ही हैं जो यहां विचारणीय हैं । प्रथम यह कि आचार्य गृद्धपिच्छ तत्त्वार्थसूत्रके रचयिता है और दूसरा यह कि वाचक उमास्वातिने तत्त्वार्थसूत्रकी रचना की है ।

साधारणतः हम पहले ‘तत्त्वार्थसूत्र’ इस नामके विषयमे विचार करते हुए ‘सूत्रपाठोमे मतभेद’ प्रकरणको लिखते हुए और ‘पौर्वापर्यविचार’ प्रकरण द्वारा सर्वार्थसिद्धि व तत्त्वार्थभाष्य की तुलना करते हुए कई महत्वपूर्ण बातों पर प्रकाश डाल आये हैं जिनका सारांश इस प्रकार है—

१. वाचक उमास्वातिने तत्त्वार्थधिगम शास्त्रकी रचना की थी । किन्तु यह नाम तत्त्वार्थसूत्रका न हो कर तत्त्वार्थभाष्यका है ।

१. देखो, मा० प्र० से प्रकाशित रत्नकरण्डककी प्रस्तावना पृष्ठ १४५ ।

२. पं० कैलाशचन्द्रजीका तत्त्वार्थसूत्र, प्रस्तावना पृ० १७ ।

३. इसके लिए देखो हमारे द्वारा लिखे गये तत्त्वार्थसूत्रकी प्रस्तावना ।

४. देखो प्रवचनमारकी डा० पृ० पुन० उपाध्येकी भूमिका ।

२. सूत्रपाठोंमें मतभेदका उल्लेख करते समय यह सिद्ध करके बतलाया गया है कि यदि तत्त्वार्थसूत्र और तत्त्वार्थभाष्यके कर्ता एक ही व्यक्ति होते और श्वेताम्बर आचार्य इस तथ्यको समझते होते तो श्वेताम्बर सूत्रपाठमें जतना अधिक मतभेद उपलब्ध होता है वह नहीं होना चाहिए था ।

३. सर्वार्थसिद्धि और तत्त्वार्थभाष्यके पौर्वापर्यका विचार करते समय हम बतला आये हैं कि वाचक उमास्वातिके तत्त्वार्थभाष्य लिखे जानेके पहले ही तत्त्वार्थसूत्र पर अनेक टीका टिप्पणियाँ प्रचलित हो गई थीं । वहाँ हमने एक ऐसे सूत्रका भी उल्लेख किया है जो सर्वार्थसिद्धिमान्य सूत्रपाठसे सम्बन्ध रखता है और जिसे वाचक उमास्वातिने अपने तत्त्वार्थभाष्यमें उद्धृत किया है । अर्थविकासकी दृष्टिसे विचार करते हुए इसी प्रकरणमें यह भी बतलाया गया है कि सर्वार्थसिद्धि और तत्त्वार्थभाष्यको सामने रख कर विचार करने पर यह स्पष्ट प्रतीत होता है कि ऐसे कई प्रसंग हैं जो तत्त्वार्थभाष्यको सर्वार्थसिद्धिके वादकी रचना ठहराते हैं । और यह सिद्ध करते समय हमने एक उदाहरण यह भी दिया है कि कालके उपकार प्रकरणमें परत्वापरत्वके सर्वार्थसिद्धिमें केवल दो ही भेद किये गये हैं जब कि तत्त्वार्थभाष्यमें वे तीन उपलब्ध होते हैं ।

इसलिए इन व दूसरे तथ्योंसे यह स्पष्ट हो जाने पर भी कि वाचक उमास्वाति आद्य सूत्रकार नहीं होने चाहिए, इस विषयके अन्तिम निर्णयके लिए कुछ अन्य बातों पर भी दृष्टिपात करना है ।

किसी भी रचयिताके सम्प्रदाय आदिका निर्णय करनेके लिए उस द्वारा रचित शास्त्र ही मुख्य प्रमाण होता है । किसी भी शास्त्रमें कुछ ऐसे बीज होते हैं जो उस शास्त्रके रचनाकाल व शास्त्रकारके सम्प्रदाय आदि पर महत्वपूर्ण प्रकाश डालते हैं । तत्त्वार्थसूत्रकारके समयादिकका विचार करते समय प्रज्ञाचन्द्र पं० सुखलालजीने भी इस सरणि को अपनाया है । किन्तु वहाँ उन्होंने तत्त्वार्थसूत्र और तत्त्वार्थभाष्य इन दोनोंको एककर्तृक मानकर इस बातका विचार करनेका प्रयत्न किया है । इससे बहुत बड़ा घुटाला हुआ है । वस्तुतः इस बातका विचार केवल तत्त्वार्थसूत्रको और उसमें भी तत्त्वार्थसूत्रके उन सूत्रोंको सामने रखकर ही होना चाहिए जो तत्त्वार्थसूत्रमें दोनों सम्प्रदायोंको मान्य हो । इससे निष्पन्न समीक्षा द्वारा किसी एक निर्णय पर पहुँचनेमें बहुत बड़ी सहायता मिलती है ।

चार सूत्र—यह तो स्पष्ट है कि तत्त्वार्थसूत्रके दो सूत्रपाठ हो जाने पर भी अधिकतर सूत्र ऐसे हैं जो दोनों सम्प्रदायोंको मान्य हैं और उनमें भी कुछ ऐसे सूत्र अपने मूलरूपमें रहे आये हैं जिनसे रचयिताकी स्थिति आदि पर प्रकाश पड़ता है । यहाँ हम इस विचारणामें ऐसे सूत्रोंमेंसे मुख्य चार सूत्रोंको उपस्थित करते हैं—
प्रथम तीर्थंकर प्रकृतिके बन्धके कारणोंका प्रतिपादक सूत्र, दूसरा बाईस परीषद्कोका प्रतिपादक सूत्र, तीसरा केवली जिनके ग्यारह परीषद्कोके सद्भावका प्रतिपादक सूत्र और चौथा एक जीवके एक साथ कितने परीषद् होते हैं इसका प्रतिपादक सूत्र ।

१. तीर्थंकर प्रकृतिके बन्धके कितने कारण हैं इसका उल्लेख दोनों परम्पराओंके मूल आगम करते हैं । दिग्भ्रम परम्पराके बन्धसामिचाविचयमें वे ही सोलह कारण उल्लिखित हैं जो लगभग तत्त्वार्थसूत्रमें उसी रूपमें स्वीकार किये गये हैं । तुलनाके लिए देखिए—

दर्शनविशुद्धिर्विनयसम्पन्नता शीलव्रतेष्वनतिचारोऽभीक्ष्णज्ञानोपयोगसंवेगौ शक्तितस्यागतपत्नी साधुसमाधि-
वैयावृत्यकरणमर्हदाचार्यबहुश्रुतप्रवचनभक्तिरावश्यकपरिहाणिसर्गप्रभावनाप्रवचनवत्सलत्वमिति तीर्थंकरत्वस्य ॥

—तत्त्वार्थसूत्र ७, २४ ।

१ देखो पं० सुखलाल जी द्वारा लिखित तत्त्वार्थसूत्रकी प्रस्तावना पृ० ८ आदि ।

दंसणविसुज्झदाए विणयसंपणदाए सीलव्वदेसु शिरदिचारदाए आवासएसु अपरिहीणदाए खणलव-
पडिबुज्झणदाए लंदिंसवेगसंपणदाए जधा धामे तथा तवे साहूणं पासुअपरिचागदाए साहूणं समाहिसंधारणाए
साहूणं वेज्जावच्चजोगजुत्तदाए अरहंतभत्तीए बहुदुदभत्तीए पवयणभत्तीए पवयणवच्छलदाए पवयणप्पभावणदाए
अभिक्षणं अभिक्षणं णाणोवजोगजुत्तदाए इच्चेदेहि सोलसेहि कारणेहि जीवा तित्थयरणासगोदं कम्मं बंधंति ।

—बंधसामित्तवचन ७ सु० ४१ ।

किन्तु श्वेताम्बर परम्परा १६ के स्थानमें २० कारण स्वीकार करती है । वहाँ शातृधर्मकथा नामक
अंगके आठवें अध्यायमें इन कारणोंका निर्देश इन शब्दोंमें किया है—

‘अरहंत-सिद्धि-पवयण गुरु-धेर-बहुस्सुए तवस्सीसुं ।

वच्छलया य तेसिं अभिक्षं णाणोवओणे य ॥ १ ॥

दंसणविणए आवत्सए य सीलव्वए निरइयारं ।

खणलव तवच्चियाए वेयावच्चे समाही य ॥ २ ॥

अपुव्वणाणगहणे सुयभत्ती पवयणे पभावणया ।

एएहिं कारणेहिं तित्थयरत्तं लहइ जीवो ॥ ३ ॥’

यहाँ तत्त्वार्थसूत्रकी दो बातें व्यान देने योग्य हैं—प्रथम बात तो १६ संख्याका निर्देश और दूसरी बात
शब्दसाम्य । इस विषयमें तत्त्वार्थसूत्रका उक्त सूत्र दिगम्बर परम्पराके जितने अधिक नजदीक है उतना श्वेताम्बर
परम्पराके नजदीक नहीं है ।

२. दिगम्बर और श्वेताम्बर दोनों परम्पराएँ २२ परीषदोंको स्वीकार करती हैं । तत्त्वार्थसूत्रमें इनका
प्रतिपादन करनेवाला जो सूत्र है उसमें एक परीषदका नाम ‘नाग्न्य’ है । देखना यह है कि यहाँ तत्त्वार्थसूत्रकारने
नाग्न्य शब्दको ही क्यों स्वीकार किया है । क्या इस शब्दका स्वीकार श्वेताम्बर परम्पराके अनुसार आगम सम्मत
हो सकता है ! श्वेताम्बर परम्पराके आगममें ‘नाग्न्य’ परीषदके स्थानमें सर्वत्र ‘अचेत’ परीषदका उल्लेख मिलता
है जो उस सम्प्रदायके अनुरूप है; क्योंकि अचेत शब्दमें ‘नञ्’ समास होनेसे उस सम्प्रदायके अनुसार इस शब्दके
‘दन्तव्य अभाव और अल्प दन्त’ ये दोनों ही अर्थ फलित हो जाते हैं । परन्तु इस प्रकार ‘नाग्न्य’ शब्दसे इन दोनों
अर्थोंमें फलित नहीं किया जा सकता है । नञ् यह स्वतन्त्र शब्द है और इस शब्दका ‘वस्त्रके आवरणसे रहित’
प्रत्ययन यही अर्थ होता है । स्पष्ट है कि यह २२ परीषदोंका प्रतिपादन करनेवाला सूत्र भी जितना अधिक
दिगम्बर परम्पराके नजदीक है उतना श्वेताम्बर परम्पराके नजदीक नहीं है ।

३. अर्द्ध परीषदोंमेंसे एक नाथ एक जीवके जितने परीषद हो सकते हैं इसका विचार करते हुए श्वेताम्बर
आगम दार्शनिक(आगमप्रति श० ८)में बतलाता है कि नाथ और आठ प्रकाशके कर्मोंका बन्ध करनेवाले जीवके २२
परीषद होते हैं । परन्तु ऐसा जीव एक नाथ और परीषदोंका ही वेदन करता है । दो अर्थोंमें परीषद कम हो जाने
से इस बन्धन उल्लेख परमेश्वर द्वारा बतलाता है कि जिस समय वह जीव शीत परीषदका वेदन करता है उस
समय वह उष्ण परीषदका वेदन नहीं करता और जिस समय उष्ण परीषदका वेदन करता है उस समय वह शीत

परीषद् का वेदन नहीं करता। इस प्रकार एक परीषद् तो यह कम हो जाता है। तथा जिस समय चर्या परीषद् का वेदन करता है उस समय निषद्या परीषद् का वेदन नहीं करता और जिस समय निषद्या परीषद् का वेदन करता है उस समय चर्या परीषद् का वेदन नहीं करता। इस प्रकार एक परीषद् यह कम हो जाता है। कुल त्रीस परीषद् रहते हैं जिनका वेदन यह जीव एकसाथ करता है।'

किन्तु तत्त्वार्थसूत्रमें परीषद् होने के एकसाथ वेदन करनेकी अधिकसे अधिक संख्या १६ निश्चित की गई है^१। यहाँ हमें युक्तिसंगत क्या है इसका विचार नहीं करना है। बतलाना केवल इतना ही है कि तत्त्वार्थसूत्रकारका इस प्रकारका निर्देश भी श्वेताम्बर आगम परम्पराका अनुसरण नहीं करता।

४. 'जिनके ग्यारह परीषद् होते हैं' इस सूत्रका विस्तारके साथ विचार 'हम पाठभेद और अर्थान्तरन्यास' प्रकरणमें' कर आये हैं। वहाँ हमने तत्त्वार्थसूत्रकारकी दृष्टिको स्पष्ट करते हुए बतलाया है कि परीषद् होने के प्रसंगसे सूत्रकारकी दृष्टि मुख्यतया अन्तरंग कारणोंके विवेचन करनेकी रही है। वे किस कर्मके उदयमें कितने परीषद् होते हैं इतना कहकर अधिकारी भेदसे अलग अलग परीषद् की संख्याका निर्देश करते हैं। पर इसका यह अर्थ नहीं कि अन्तरंग कारणोंके अनुसार जहाँ जिसने परीषद् का उल्लेख उन्होंने किया है वहाँ उतने परीषद् का सद्भाव वे नियमसे मानते ही है। उन्होंने परीषद् प्रकरणके अन्तिम सूत्रमें परीषद् का कार्यके अनुसार भी अलगसे विधान किया है। वे कहते हैं कि यद्यपि कुल परीषद् बाईस हैं तथापि एक जीवके एकसाथ एतन्ते लेन उन्नीस तक परीषद् हो सकते हैं। स्पष्ट है कि इस अन्तिम सूत्रके प्रकाशमें यह अर्थ नहीं फलित किया जा सकता है कि जिस प्रकार तत्त्वार्थसूत्रकारने अधिकारी भेदसे कहाँ कितने परीषद् होते हैं इस बातका विधान किया है उसी प्रकार उन्हें सर्वत्र उनका कार्य भी इष्ट है। इसका तो केवल इतना ही अर्थ है कि अन्तरंग कारणों के अनुसार सर्वत्र परीषद् की सम्भावना स्वीकार कर लेने पर भी यदि उन परीषद् की जो अन्य बाह्य निमित्त हैं वे नहीं मिलते तो एक भी परीषद् नहीं होते। तभी तो सूत्रकार १ परीषद् से लेकर १६ परीषद् तक होने रूप विकल्पका कथन करते हैं। यथा किसी प्रमत्तसंयत साधुके सब कर्मोंका उदय होनेसे सब परीषद् सम्भव हैं पर उनके परीषद् के बाह्य निमित्त एक भी नहीं है तब उन्हें एक भी परीषद् का वेदन न होगा। यदि एक परीषद् का बाह्य निमित्त है तो एक परीषद् का वेदन होगा और अधिक परीषद् के बाह्य निमित्त उपस्थित हैं तो अधिक परीषद् का वेदन होगा। तात्पर्य यह है कि केवल अन्तरंग कारणोंके सद्भावसे परीषद् का वेदन कार्य नहीं माना जा सकता। स्पष्ट है कि तत्त्वार्थसूत्रकारकी दृष्टि केवल अन्तरंग कारणोंके सद्भावमें उनके कार्यको स्वीकार करनेकी नहीं है। उन्होंने तो मात्र अन्तरंग कारणोंकी दृष्टिसे सर्वत्र उनका उल्लेखमात्र किया है।

इस दृष्टिसे हमने श्वेताम्बर आगम साहित्यका आलोचन किया है। किन्तु वहाँ तत्त्वार्थसूत्रकारकी दृष्टिसे सर्वथा भिन्न दृष्टि अपनाई गई प्रतीत होती है। वहाँ जहाँ जितने परीषद् सम्भव हैं उनमेंसे विरोधी परीषद् को छोड़कर सबके वेदनकी बात स्वीकार की गई है। वहाँ यह स्वीकार ही नहीं किया गया है कि कोई एकका वेदन करता है, कोई दो का और कोई अधिकसे अधिक इतनेका वेदन करता है। वहाँ तो एक मात्र यही बतलाया गया है कि 'जो सात या आठ कर्मोंका बन्ध करते हैं उनके सब परीषद् सम्भव हैं परन्तु वे एक साथ वेदन मात्र बीसका करते हैं। जो छह कर्मोंका बन्ध करते हैं उनके चौदह परीषद् सम्भव हैं परन्तु वे एक साथ वेदन मात्र बारहका करते हैं। जो बीतराग छद्मस्थ एक कर्मका बन्ध करते हैं उनके भी चौदह परीषद् सम्भव हैं परन्तु वे

एक साथ वेदन मात्र बारहका ही करते हैं। जो एक कर्मका बन्ध कग्नेवाले सयोगी जिन हैं उनके परीषद् तो ग्यारह सम्भव हैं परन्तु वे एक साथ वेदन मात्र नौका करते हैं। तथा जो अत्रन्धक अयोगी जिन हैं उनके भी परीषद् तो सयोगी जिनके समान ग्यारह ही सम्भव हैं परन्तु वे एक साथ वेदन मात्र नौका करते हैं।

इसलिए यहाँ भी तत्त्वार्थसूत्र और श्वेताम्बर आगम साहित्यके तुलनात्मक अध्ययनसे हम इसी निष्कर्ष पर पहुँचते हैं कि 'एकादश जिन' सूत्रका विधान करते हुए भी तत्त्वार्थसूत्रकार जितने अधिक दिगम्बर परम्पराके नजदीक हैं उतने श्वेताम्बर परम्पराके नजदीक नहीं।

यह है तत्त्वार्थसूत्रके कुछ सूत्रोंका परीक्षण जिससे भी हमें इस बातके निर्णय करनेमें सहायता मिलती है कि तत्त्वार्थसूत्रकार वाचक उमास्वातिसे भिन्न होने चाहिए।

किन्तु दिगम्बर परम्परामें उमास्वाति या उमास्वामी नामके कोई आचार्य हुए हैं इस बातका सूचक कोई प्राचीन उल्लेख नहीं मिलता। श्रवणवेलगोलाके शिञ्जालेख या दूसरे जितने भी प्रमाण मिलते हैं वे सब उन उल्लेखोंसे जो तत्त्वार्थसूत्रको आचार्य गृद्धपिच्छकी कृति प्रकट करते हैं, वादके हैं, अतएव इस मामलेमें उनका उतना विश्वास नहीं किया जा सकता।

सिद्धसेनीय टीका—प० सुखलालजीने अपने तत्त्वार्थसूत्रकी प्रस्तावनामें सिद्धसेन गणि और हरिभद्रसूरि की टीकासे एक दो उल्लेख उपस्थित कर^१ यह सिद्ध करनेका प्रयत्न किया है कि तत्त्वार्थसूत्रकार और उसके भाष्यकार एक ही व्यक्ति हैं किन्तु वे उल्लेख सन्देहास्पद हैं। उदाहरणार्थ सिद्धसेन गणि की टीकामें सातवें अध्यायके अन्तमें जो पुष्पिका उपलब्ध होती है उसमें आये हुए 'उमास्वातिवाचकोपज्ञसूत्रभाष्ये' पदको पण्डितजी भाष्यकार और सूत्रकार एक व्यक्ति हैं इस पक्षमें लगाने का प्रयत्न करते हैं किन्तु इस पदका सीधा अर्थ है—उमास्वाति वाचक द्वारा बनाया हुआ सूत्रभाष्य। यहाँ उमास्वातिवाचकोपज्ञ पदका सम्बन्ध सूत्रसे न होकर उसके भाष्यसे है। दूसरा प्रमाण पण्डितजीने ६ वें अध्यायके २२ वें सूत्रकी सिद्धसेनीय टीकाका उपस्थित किया है। किन्तु यह प्रमाण भी सन्देहास्पद है, क्योंकि सिद्धसेन गणिकी टीकाकी जो प्राचीन प्रतियाँ उपलब्ध होती हैं उनमें 'स्वकृतसूत्रसन्निवेशमाश्रित्योक्तम्' पाठके स्थानमें 'कृतस्तत्र सूत्रसन्निवेशमाश्रित्योक्तम्' पाठ भी उपलब्ध होता है^२। बहुत सम्भव है कि किसी लिपिकारने तत्त्वार्थसूत्रका वाचक उमास्वाति कर्तृत्व दिखलाने के अभिप्रायसे 'कृतस्तत्र'का संशोधन कर 'स्वकृत' पाठ बनाया हो और बादमें यह पाठ चल पड़ा हो।

साधारणतः हमने स्वतन्त्र भावसे सिद्धसेन गणिकी टीकाका आलोडन किया है, इसलिए इस आधारसे हम यह तो मान लेते हैं कि उसमें कुछ ऐसे भी उल्लेख मिलते हैं जो तत्त्वार्थसूत्र और तत्त्वार्थभाष्य इनको एक-कर्तृक सिद्ध करते हैं। उनमेंसे प्रथम उल्लेख प्रथम अध्यायके 'आद्ये परोक्षम्' सूत्रकी सिद्धसेनीय टीका है। यहाँ पर सिद्धसेन गणि तत्त्वार्थभाष्यके 'सूत्रक्रमप्रामाण्यत् प्रथमद्वितीये शास्ति' अंशकी व्याख्या करते हुए कहते हैं।

ग्रन्थरु, र एव द्विधा आत्मानं विभज्य सूत्रकारभाष्यकारेणैवमाह—शास्तीति सूत्रकार इति शेषः। अथवा पर्यायभेदान् पर्यायिणो भेद इत्यन्य-सूत्रकारपर्यायोऽन्यश्च भाष्यकारपर्याय इत्यतः सूत्रकारपर्यायः शास्तीति।'

१ व्याख्याप्रज्ञप्ति श० ८ । २ देखो उनके तत्त्वार्थसूत्रकी प्रस्तावना पृष्ठ १७ की टिप्पणी १।

३. देखो सिद्धसेनीय टीका अ० ६ सू० २२ पृ० २५३ की टिप्पणी।

पण्डितजी—इस प्रकार सिद्धसेन गणिकी टीकाके आधारसे वाचक उमास्वाति तत्त्वार्थसूत्रके रचयिता है इस बातके अनिर्णीत हो जाने पर भी यहाँ हमें प्रज्ञाचतु पं० सुखलालजीके एतद्विषयक प्रमाणोंका अलगसे परामर्श कर लेना आवश्यक प्रतीत होता है। इस विषयमें उन्होंने जिन तीन प्रमाणोंको उपस्थित किया है उनका हम पहले पृष्ठ ६२ में निर्देश कर आये हैं। उनमेंसे पहला प्रमाण उत्थानिकाकी २२ वीं कारिका और तत्त्वार्थभाष्यके अन्तमें पाई जानेवाली प्रशस्ति है। इन दोनों स्थलोंमेंसे उत्थानिका कारिकामें तत्त्वार्थाधिगम नामक लघुग्रन्थके कहनेकी प्रतिज्ञा दी गई है और अन्तिम प्रशस्तिमें वाचक उमास्वातिने तत्त्वार्थाधिगम शास्त्र रचा यह कहा गया है। पण्डितजी इस आधारसे यह सिद्ध करना चाहते हैं कि तत्त्वार्थसूत्र के कर्ता वाचक उमास्वाति ही हैं। किन्तु हम यह पहले (पृष्ठ १७ में) ही सिद्ध करके बतला आये हैं कि तत्त्वार्थाधिगम यह नाम तत्त्वार्थसूत्रका न होकर तत्त्वार्थभाष्यका है। स्वयं वाचक उमास्वाति तत्त्वार्थाधिगमको सूत्र न कहकर उसे ग्रन्थ या शास्त्र^१ शब्द द्वारा सम्बोधित करते हैं और आगे तत्त्वार्थाधिगमके रचनेका प्रयोजन बतलाते हुए २२ वीं उत्थानिका कारिकामें कहते हैं कि जिन वचन महोदधि दुर्गमग्रन्थभाष्यपार^२ होनेसे उसका समझना कठिन है। ऐतिहासिकोंसे यह छिपी हुई बात नहीं है कि यहाँ वाचक उमास्वातिने आगम ग्रन्थोंके जिन भाष्योंका उल्लेख किया है वे विक्रमकी ७ वीं शताब्दीकी रचना हैं^३। जब कि इनके भी पूर्व तत्त्वार्थसूत्र पर सर्वार्थसिद्धि प्रभृति अनेक टीकाएँ लिखी जा चुकी थीं। ऐसी अवस्थामें २१ वीं उत्थानिका कारिका और अन्तिम प्रशस्तिके आधारसे वाचक उमास्वातिको मूल तत्त्वार्थसूत्रका कर्ता सिद्ध करना तो कोई अर्थ नहीं रखता।

पण्डितजी जी को दूसरी युक्तिमें कहा गया है कि तत्त्वार्थभाष्यके आलोडनसे ऐसा लगता है कि तत्त्वार्थभाष्यमें सूत्रका अर्थ करनेमें कहीं भी खीचातानी नहीं की गई है आदि। यहाँ विचार इस बातका करना है कि क्या तत्त्वार्थभाष्यकी वैसी स्थिति है जैसी कि पण्डितजी उसके विषयमें उद्घोषणा करते हैं। इस दृष्टिसे हमने भी तत्त्वार्थभाष्यका आलोडन किया है किन्तु हमें उसमें ऐसे अनेक स्थल दिखाई देते हैं जिसके कारण इस दृष्टिसे तत्त्वार्थभाष्यकी स्थिति सन्देहास्पद प्रतीत होती है। यथा—

१ तत्त्वार्थसूत्रमें सम्यग्दर्शनीसे सम्यग्दृष्टिको भिन्न नहीं माना गया है। वहाँ अध्याय ७ सूत्र २३ में ऐसे सम्यग्दर्शनशालेको भी सम्यग्दृष्टि कहा गया है जिसके शंका आदि दोष सम्भव होते हैं। किन्तु इसके विपरीत तत्त्वार्थभाष्यमें सम्यग्दर्शनी और सम्यग्दृष्टि इन दोनों पदोंकी स्वतन्त्र व्याख्या करके सम्यग्दर्शनीसे सम्यग्दृष्टिको भिन्न बतलाया गया है। वहाँ कहा गया है कि जिसके आभिनिवेशिक ज्ञान होता है वह सम्यग्दर्शनी कहलाता है और जिसके केवलज्ञान होता है वह सम्यग्दृष्टि कहलाता है^४। स्पष्ट है कि यहाँ पर तत्त्वार्थभाष्यकार तत्त्वार्थसूत्रका अनुसरण नहीं करते और सम्यग्दृष्टिपदकी तत्त्वार्थसूत्रके विरुद्ध अपनी दो व्याख्याएँ प्रस्तुत करते हैं। एक स्थल (अ० १ सू० ८) में वे जिस बातको स्वीकार करते हैं दूसरे (अ० ७ सू० २३) में वे उसे छोड़ देते हैं।

२. तत्त्वार्थसूत्रमें मति, स्मृति और संज्ञा आदि मतिज्ञानके पर्यायवाची नाम हैं। किन्तु तत्त्वार्थभाष्यकार

१. देखो उत्थानिका कारिका २१ व अन्तिम प्रशस्ति तत्त्वार्थभाष्य।

२. महतोऽतिमहाविपश्यस्य दुर्गमग्रन्थभाष्यपारस्य। क शक्तो प्रत्यासं जिनवचनमहोदधेः कर्तुम् ॥

३. देखो पं० कैलाशचन्द्र जीके तत्त्वार्थसूत्रकी प्रस्तावना पृ० १२।

४. देखो तत्त्वार्थसूत्र अ० १ सू० ८ का तत्त्वार्थभाष्य।

इन्हें पर्यायवाची नाम न मानकर 'मतिः स्मृतिः' इत्यादि सूत्रके आधारसे मतिज्ञान, स्मृतिज्ञान आदिको स्वतन्त्र ज्ञान मानते हैं।^१ सिद्धसेन गणिने भी तत्त्वार्थभाष्यके आधारसे इनको स्वतन्त्र ज्ञान मानकर उनकी व्याख्या की है। यह कहना कि सामान्य मतिज्ञान व्यापक है और विशेष मतिज्ञान, स्मृतिज्ञान आदि उसके व्याप्य हैं कुछ सयुक्तिक नहीं प्रतीत होता, क्योंकि मतिज्ञान वर्तमान अर्थको विषय करता है इस तथ्यको जब स्वयं तत्त्वार्थभाष्यकार स्वीकार करते हैं ऐसी अवस्थामें मति, स्मृति आदि नाम मतिज्ञानके पर्यायवाची ही हो सकते हैं ज्ञानान्तर नहीं। तथा दिगम्बर और श्वेताम्बर परम्पराके आगमोंमें इन्हें मतिज्ञानके पर्यायवाची ही कहा है। स्पष्ट है कि यहाँ पर भी तत्त्वार्थभाष्यकारकी व्याख्या मूल सूत्रका अनुसरण नहीं करती।

३. तत्त्वार्थभाष्यकारने अध्याय १० सूत्र 'क्षेत्रकालगति' इत्यादि सूत्रकी व्याख्या करते हुए^२ शब्द समभिस्तु और एवंभूत इन तीनको मूल नय मान लिया है जब कि वे ही प्रथम अध्यायमें उस सूत्र पाठको स्वीकार करते हैं जिसमें मूल नयोमें केवल एक शब्दनय स्वीकार किया गया है। स्पष्टतः उनका १० वें अध्यायमें शब्दादिक तीन नयोंको मूलरूपसे स्वीकार करना और प्रथम अध्यायमें एक शब्दनयको मूल मानना परस्पर विरुद्ध है।

४. श्वेताम्बर तत्त्वार्थसूत्र अध्याय २ सूत्र ५२ में 'चरमदेहोत्तमपुरुष' पाठ स्वीकार किया गया है। तत्त्वार्थभाष्यकारने प्रारम्भमें इस पदको मानकर ही उसकी व्याख्या की है। किन्तु बादमें वे 'उत्तमपुरुष' पदका त्याग कर देते हैं और मात्र 'चरमदेह' पदको स्वीकार कर उसका उपसंहार करते हैं। इससे विदित होता है कि तत्त्वार्थभाष्यकारको इस सूत्रके कुछ हेरफेरके साथ दो पाठ मिले होंगे। जिनमेंसे एक पाठको उन्होंने मुख्य मानकर उसका प्रथम व्याख्यान किया। किन्तु उसको स्वीकार करनेपर जो आपत्ति आती है उसे दूर करने उपसंहारके समय उन्होंने दूसरे पाठको स्वीकार कर लिया। स्पष्ट है कि इससे तत्त्वार्थभाष्यकार ही तत्त्वार्थसूत्रकार हैं इस मान्यताको बड़ा धक्का लगता है।

५. तत्त्वार्थसूत्र अध्याय ४ सूत्र ४ में प्रत्येक देवनिर्णायके इन्द्रादिक १० भेद गिनाये हैं। किन्तु तत्त्वार्थभाष्यकार इन दस भेदोंके उल्लेखके साथ अनीकाधिपति नामका ग्यारहवां भेद और स्वीकार करते हैं। इसके प्रकार इसी अध्यायके २६वें सूत्रमें लौकान्तिक देवोंके सारस्वत आदिक नौ भेद गिनाये हैं किन्तु तत्त्वार्थभाष्यकार अपने भाष्यमें यहाँ नौके स्थानमें आठ भेद ही स्वीकार करते हैं। वे कहते हैं—'पुते मारस्वताद्योऽष्टविधा देवा ब्रह्मलोकस्य पूर्वोत्तरादिषु दिक्षु प्रदक्षिणं भवन्ति यथासंख्यम्।'।

ये ऐसे प्रमाण हैं जो पण्डितजी की पूर्वोक्त मान्यताके विरुद्ध जाते हैं। स्पष्ट है कि पण्डितजीका उक्त मान्यताके आधारसे भी तत्त्वार्थभाष्यकारको तत्त्वार्थसूत्रका कर्ता नहीं माना जा सकता।^३

पं० सुखलालजीकी तीसरी मान्यता है कि प्रारम्भिक कारिकाओंमें और कुछ स्थानोंपर भाष्यमें 'वक्ष्यामि, वक्ष्याम' आदि प्रथम पुरुषकी क्रियाओंका निर्देश है आदि इसलिए तत्त्वार्थसूत्रकार और तत्त्वार्थभाष्यकार एक ही व्यक्ति हैं। किन्तु पण्डितजी की यह कोर पुष्ट दलील नहीं है। अक्सर टीकाकार मूलकारके

१ देखो अध्याय १ सूत्र १३का तत्त्वार्थभाष्य। २ शब्दादयश्च त्रयः।

३. श्री पं० लालबहादुर जी शास्त्रीने जैन सिद्धान्तभास्कर भाग १३ किरण १ में 'क्या भाष्य स्वोपज्ञ और उसके कर्ता यापनीय है' इस शीर्षकसे एक लेख मुद्रित कराया है। उससे भी इस विषयपर सुन्दर प्रकाश पड़ता है।

तादात्म्य स्थापित कर इस प्रकारकी क्रियाओंका प्रयोग करते हैं। उदाहरणके लिए देखो अध्याय १ सूत्र १ की सर्वार्थसिद्धि टीका^१, अध्याय ८ सूत्र १ की उत्थानिका तत्त्वार्थवार्तिक^२, अध्याय ८ सूत्र १ की उत्थानिका हरिभद्रकी टीका^३ व अध्याय १० सूत्र १ की उत्थानिका सिद्धसेन गणिकी टीका। यहा सिद्धसेन गणि कहते हैं 'सम्प्रति तत्फलं मोक्ष, तं वक्ष्यामः।' स च केवलज्ञानोत्पत्तिमन्तरेण न जातुचिदभूद् भवति भविष्यति अतः केवलोत्पत्तिमेव तावद् वक्ष्यामः। इसलिए इस आधारसे भी तत्त्वार्थभाष्यकार वाचक उमास्वाति तत्त्वार्थसूत्रके कर्ता नहीं सिद्ध होते।

श्वेताम्बर पट्टावलियां—श्वेताम्बर पट्टावलियोंके देखनेसे भी इस स्थितिकी पुष्टि होती है। इनमें सबसे पुरानी कल्पसूत्र स्थविरावली और नन्दिसूत्रकी पट्टावलि है। किन्तु इनमें समय नहीं दिया है। समय गणना बहुत पीछेकी पट्टावलियोंमें है। कहा जाता है कि नन्दिसूत्र पट्टावली वि० सं० ५१० में संकलित हुई थी। इनमें उमास्वाति व उनके गुरुओंके नाम नहीं है।

पिछले कालकी रची गई पट्टावलियोंमेंसे धर्मघोषसुरिकृत दुष्प्रमाकाल श्रमणसंघ स्तव एक है। इसकी रचना विक्रमकी तेरहवीं सदीमें हुई अनुमानित की जाती है। इसमें उमास्वातिका नाम हरिभद्र और जिनभद्रके बाद आता है पर हरिभद्रने उमास्वातिके तत्त्वार्थभाष्य पर टीका लिखी है। ये विक्रमकी ८ वी ९ वीं सदीके विद्वान् हैं अतएव आचार्योंकी क्रम परम्पराकी दृष्टिसे इस पट्टावलीको विशेष प्रमाण नहीं माना जा सकता। इसमें वि० सं० ७२० में वाचक उमास्वातिकी अवस्थिति स्वीकार की गई है।

धर्मसागर गणिकृत तपागच्छ पट्टावली वि. सं. १६४६ में लिखी गई थी। इसमें जिनभद्रके बाद विबुधप्रभ, जयानन्द और रविप्रभका उल्लेख करनेके बाद उमास्वातिका नाम निर्देश किया है और इनका समय वि० सं० ७२० बताया है। यद्यपि इन्होंने आर्यमहागिरिके बहुल और बलिस्सह नामक दो शिष्योंमेंसे बलिस्सहके शिष्य उमास्वातिका उल्लेख कर इन प्रथम उमास्वातिको तत्त्वार्थसूत्रका कर्ता होनेकी सम्भावना की है। किन्तु उनकी यह सम्भावना भ्रमजन्य है। कारण कि नन्दिसूत्र पट्टावलीकी २६ वीं गाथामें हारियगुप्तं साहं च वंदे।' पद आता है। जिनमें हारितगोत्रीय स्वातिका उल्लेख है। मालूम पड़ता है धर्मसागर गणिने नामकी आशिक समता देखकर द्वितीयके स्थानमें भ्रमसे इन्हें ही तत्त्वार्थसूत्रका कर्ता होनेकी आशंका की है। पं० सुखलालजीने भी इस आशंकाको भ्रममूलक बताया है^४।

विनयविजय गणिने अपना लोकप्रकाश वि० सं० १७०८ में पूरा किया था। वे उमास्वाति को दुग प्रधान आचार्य बताते हैं और जिनभद्र तथा पुण्यमित्रके बीच उनकी अवस्थिति स्वीकार करते हैं। इन्होंने अपनी पट्टावलिमें उमास्वातिके समयका निर्देश नहीं किया है।

गविवर्धन गणि (वि० नं० १७३६) ने भी पट्टावलीसारोद्धारमें उमास्वातिका उल्लेख किया है। इनमें जनकम निर्देश करने हुए वास्तव्यजाल वीर नि० सं० ११६० (वि० सं० ७२०) स्वीकार किया है।^५

१. एतेषां स्वरूप लक्षणानां विधानमत्र पुष्पादिमन्त्रेण निर्दिष्टमः। २. अवसरप्राप्तं बन्धं व्याचक्षते।

३. बन्ध इति वर्तते। एतच्चोपरिष्ठाद्वर्गनिर्वाणः।

४. देखो उनका तत्त्वार्थसूत्र प्रस्तावना पृष्ठ २।

५. ये दोनों पट्टावलिमें मुनिदर्शनमित्रय हाग मन्पादिन श्री पट्टावलीमसुखय प्रथम भागमें सुद्रित हुई हैं।

श्वेताम्बर परम्पराकी ये पट्टावलियां हैं जिनमें उमास्वातिका निर्देश किया है। यद्यपि ये पट्टावलियां अपेक्षा-कृत अर्वाचीन हैं और इनमें कुछ मतभेद है तथापि इनको सर्वथा निराधार मानना उचित नहीं है। इनमें निर्दिष्ट वस्तुके आधारसे निम्नलिखित तथ्य फलित होते हैं—

१. वाचक उमास्नाति युगप्रधान आचार्य थे। वे वि० सं० ७२०के आसपास हुए हैं। बहुत समय है कि इसी कारणसे नन्दिसूत्र पट्टावली और कल्पसूत्र स्थविरावलिमें इनकी परम्पराका किसी भी प्रकारका उल्लेख नहीं किया है।

२. यद्यपि रविवर्धन गणिने जिनभद्र गणिके पूर्व वाचक उमास्वातिका उल्लेख किया है परन्तु समयकी दृष्टिसे रविवर्धन गणिने उन्हें जिनभद्रगणिके बादका ही बतलाया है, अतः उक्त सब पट्टावलियोंमें एकमत होकर स्वीकार किये गये वास्तव्य कालका विचार करते हुए अन्य प्रमाणोंके प्रकाशमें अधिक सम्भव यही दिखाई देता है कि ये जिनभद्र गणिके बाद ही हुए हैं।

३. एक प्रशस्ति तत्त्वार्थभाष्यके अन्तमें भी उपलब्ध होती है जिसमें वाचक उमास्वातिने स्वयं तत्त्वार्थाधिगम शास्त्रका रचयिता कहा है। किन्तु इसमें समयादिकका कुछ निर्देश न होनेसे यह प्रशस्ति उनका सम्बन्धी पूर्वोक्त तथ्यकी पूरक ही प्रतीत होती है।

यह तो हम अनेक प्रमाणोंके आधारसे पहले ही स्वीकार कर आये हैं कि वाचक उमास्वातिने तत्त्वार्थभाष्यकी रचना की और तत्त्वार्थभाष्यमें स्वीकृत तत्त्वार्थसूत्रके पाठको सरकारीत कर अन्तिम रूप दिया, इसलिए इस रूपमें इन तथ्योंको स्वीकार कर लेने पर भी वाचक उमास्वाति मूल तत्त्वार्थसूत्रके कर्ता नहीं ठहरते, और एसा ऐसा मानना अनुचित भी नहीं है क्योंकि विक्रमकी आठवीं शताब्दिके पूर्व ६ वीं शताब्दिके प्रारम्भमें या इसके कुछ काल पूर्व तत्त्वार्थसूत्र पर सर्वार्थसिद्धि टीका लिखी जा चुकी थी तथा अनेक टीका टिप्पणियां प्रचलित हो चुकी थीं।

यद्यपि धर्मसागर गणी, बलिस्सहके शिष्य स्वातिने तत्त्वार्थसूत्रकी रचना की, ऐसी शंका करते हैं, किन्तु यह उनका निश्चित मत नहीं है। केवल सम्भावना मात्र है। जैसा कि उनके इन शब्दोंसे प्रकट है। यथा—‘तस्य बलिस्सहस्य शिष्यः स्वाति, तत्त्वार्थादयो ग्रन्थास्तु तत्कृता एव सभाव्यन्ते।’ अतएव इसे विशेष महत्त्व नहीं दिया जा सकता।

यहाँ तक हमने पाँच मतोंकी समीक्षा की। मात्र एक प्रमुख मत शेष रहता है जिस पर यहाँ तीन दृष्टियोंसे विचार करना है—नाम, परम्परा और समय।

नाम—यह हम प्रारम्भमें ही उद्धरणोंके साथ लिख आये हैं कि आचार्य वीरसेन और आचार्य विद्यानन्द तत्त्वार्थसूत्रके कर्ताका नाम आचार्य गृद्धपिण्ड घोषित करते हैं और ये उल्लेख अपेक्षाकृत प्राचीन हैं। किन्तु इन उल्लेखों को छोड़कर दिगम्बर परम्परामें अन्य जितने उल्लेख मिलते हैं उनमें गृद्धपिण्डका उपपद या दृश्य नाम मान कर नानारूपता दिखाई देती है। इनमेंसे कुछ प्रमुख उल्लेखोंका निर्देश हम ‘अन्य मत’ शीर्षकके अन्तर्गत कर आये हैं। इसी तरहका एक प्रमुख मत नन्दिसूत्रकी पट्टावलीका है। नन्दिसूत्रकी या पट्टावलियों उपलब्ध होती है—एक संस्कृत पट्टावली और दूसरी प्राकृत पट्टावली। इनमेंसे संस्कृत पट्टावलिमें आचार्य उमास्नातिने तत्त्वार्थसूत्रका कर्ता कहा गया है।

- - यहाँ देखना यह है कि तत्त्वार्थसूत्रके कर्ताके नामके विषयमे इतना मतभेद होनेका कारण क्या है और उनका ठीक नाम क्या है ?

पहले हम श्रमणवेल्गोलमें पाये जानेवाले शिलालेख १०५ और १०८ के उद्धरण उपस्थित कर आये हैं। वे शिलालेख क्रमशः शक सं० १३२० और १३५५ के अनुमानित किये गए हैं। शक सं० १०३७ और १०८५ के भी दो शिलालेख वहाँ उपलब्ध होते हैं जो जैन शिलालेख संग्रह भाग १ में क्रमशः ४७ और ४९ नम्बर पर दर्ज हैं। ४७ नं० के शिलालेखमे कहा गया है—

‘श्री गौतम गणधरके अन्वयमे नन्दिसंघके प्रमुख आचार्य पद्मनन्दी हुए जिनका दूसरा नाम कोण्डकुन्द था। फिर उनके अन्वयमे गृ-पिच्छ अपर नामवाले उमास्वाति आचार्य हुए। इनके शिष्य वलाकपिच्छ थे और वलाकपिच्छके शिष्य गुणनन्दि थे।’

नं० ४० के शिलालेखमें कहा गया है कि ‘गौतम गणधरके वाद’ पौंचवें श्रुतकेवली भद्रबाहु और उनके शिष्य चन्द्रगुप्त हुए। इसके बाद उनके अन्वयमें पद्मनन्दी हुए। इनका दूसरा नाम कोण्डकुन्द था। फिर इनके अन्वयमें गृद्धपिच्छ उमास्वाति आचार्य हुए। इनके शिष्य वलाकपिच्छ थे। इस प्रकार महान् आचार्योंकी परम्परामे क्रमशः आचार्य समन्तभद्र हुए।’

नं० १०५ और १०८ के शिलालेखोंमे, जिनका उल्लेख हम पहले कर आये हैं, लगभग यही बात कही गई है। अन्तर केवल इतना ही है कि इन दोनों शिलालेखोंमे गृद्धपिच्छ उमास्वातिको तत्त्वार्थसूत्र का रचयिता कहा गया है और शिलालेख नं० ४७ व ४० मे रचयिताके रूपमे उनका उल्लेख नहीं किया है।

यहाँ पर हम सर्व प्रथम दिगम्बर परम्पराके उक्त उल्लेखोंके आधारसे, तत्त्वार्थभाष्यके अन्तमे पाई जानेवाली प्रशस्तिके आधारसे और धर्मसागर गणि कृत तपागच्छ पट्टावलीके आधारसे परम्परा दे देना चाहते हैं। यथा—

शिलालेख (चन्द्रगिरि)

गौतम गणधर

भद्रबाहु (अन्वयमे)

चन्द्रगुप्त (शिष्य)

पद्मनन्दि (अन्वयमे)

गृद्धपिच्छ उमास्वाति (अन्वयमे)

वलाकपिच्छ शिष्य

तत्त्वार्थभाष्य प्र०

वाचकमुख्य शिवश्री

घोषनन्दि क्षमण

वाचक उमास्वाति

तपागच्छ पट्टावली

जिनभद्रगणि

विबुधप्रभ

जयानन्द

रविप्रभ

उमास्वाति

हम प्रश्न वे तीन परम्पराएँ इनके सामने हैं। इनमेंसे तपागच्छ पट्टावलीके विषयमे तो इतना ही कहना है कि ‘जिनभद्र गणिके गणने तत्त्वार्थभाष्यकी प्रशस्तिके गृह्ये हुए जो उन्होंने तपागच्छके आचार्योंकी परम्पराके साथ जिनभद्रगणि केने किता है वो इतना आस्य केवल सुगमधान आचार्यके रूपमे उमास्वातिको उनके

वास्तव्य कालके साथ स्वीकार करना मान्य है। जिनभद्र गणिके विषयमें भी यही बात है। ये दोनों तपागच्छ परम्पराके आचार्य नहीं हैं और न ऐसा धर्ममाग गणि ही मानने हैं। यही कारण है कि उन्होंने तपागच्छ परम्पराका स्वतन्त्र निर्देश करते हुए बीच में इनका युगप्रधान आचार्यके रूपमें उल्लेखमात्र किया है इसलिए इसे और इनके साथ पार जाननेवाली थोड़ेसे मतभेदको लिए हुए अन्य प्रशस्तियोंको छोड़ कर हमारे सामने मुख्य दो परम्पराएँ रहती हैं— एक श्रमणवेल्गोलमें पाये जाने शिलालेखोंकी परम्परा और दूसरी तत्त्वार्थभाष्यके अन्तर्गत पाई जानेवाली प्रशस्तिकी परम्परा।

देखनेमें विदित होता है कि इन दोनों उल्लेखोंमें दोनोंकी न केवल गुह्यपरम्परा भिन्न-भिन्न है अपितु दोनोंके उत्पन्न या नानान्तर्गत भी भिन्न भिन्न है। श्रमणवेल्गोलके शिलालेखोंकी परम्परा जब कि तत्त्वार्थसूत्रकारको गृह्यपिच्छ उमास्वाति वाचित करती है एसी अवस्थामें तत्त्वार्थभाष्यकी प्रशस्ति उन्हें वाचक उमास्वाति इस नामसे सम्बोधित करती है, इसलिए इन आधारोंमें हमारा तो यही विचार दृढ़ होता है कि गृह्यपिच्छ उमास्वातिसे वाचक उमास्वाति भिन्न आचार्य देने चाहिए।

इस प्रकार इतने विवेचनसे इन दोनों आचार्योंके अलग अलग सिद्ध हो जानेपर यहाँ यह देखना है कि गृह्यपिच्छ उमास्वाति इस नाममें कहीं तक तत्त्व है, क्योंकि इस नामके विषयमें हमें कई तरहके उल्लेख मिलते हैं। कहीं इनको केवल गृह्यपिच्छ कहा गया है और कहीं गृह्यपिच्छ उपपद्युक्त उमास्वामी या उमास्वाति कहा गया है। कहीं गृह्यपिच्छका उमास्वातिका दूसरा नाम वतज्ञाया गया है तो कहीं केवल उमास्वाति नाम आता है। यन्नाथ देवनेम में यह नाम अलग अलग प्रतीत होते हैं। जैसे उमास्वातिसे उमास्वामा नाम भिन्न है। यहाँ यह कहा जा सकता है कि पहले इनमें कोई एक नाम रहा होगा और बादमें 'म' के स्थानमें 'त' या 'त्' के स्थानमें 'म' लिखा जानेसे ये दोनों नाम चल पड़े होंगे। इसी प्रकार उमास्वाति या उमास्वामी नामका कहीं गृह्यपिच्छ इस अन्तर नामके साथ उल्लेख मिलनेसे और कहीं इनमेंसे किसी एकका उल्लेख मिलनेसे इस सम्बन्धमें भी यह कहा जा सकता है कि इस तरह पूरे या अपूर्ण नामके लिखनेकी भी परम्परा रही है और हो सकता है कि उसी परम्पराके अनुसार विधिव प्रकाशसे इन नामोंका उल्लेख किया जाने लगा होगा।

यहाँ हम इन तर्कोंकी सत्यता स्वीकार करते हैं। फिर भी देखना यह है कि एक आचार्य नान्दिसध तथा कुन्दकुन्दकी परम्पराएँ हुए और दूसरे अन्य परम्पराएँ हुए और इनके समयमें काफी अन्तर है फिर भी दोनोंका एक ही शास्त्रको रचनेवाला सम्बन्ध और एक ही नाम यह स्थिति उत्पन्न हुई कैसे? यह कहना तो बनता नहीं कि श्वेताम्बर परम्पराएँ हुए वाचक उमास्वाति इस नामको देखकर गृह्यपिच्छने अपना उमास्वाति यह नाम भी रखा होगा, क्योंकि पट्टावलिओं व दूसरे प्रमाणोंके देखनेसे विदित होता है कि गृह्यपिच्छ आचार्य कुन्दकुन्दके बाद हुए हैं। जब कि वाचक उमास्वातिका अस्तित्वकाल इसके बहुत बाद आता है। साथ ही यह कहना भी नहीं

१. जिनेन्द्र कल्याणायुद्धयमें श्रमणवाचकिके वर्णनके प्रसंगसे एक श्लोक आता है जिसमें कुन्दकुन्द आचार्य और उमास्वाति दोनोंको वाचक कहा गया है और धवला टीकाके अन्तिम भागके देखनेसे यह भी विदित होता है कि डिगम्बर परम्परासे भी 'वाचक' उपपद उपवहृत होता था। किन्तु जिनेन्द्र कल्याणायुद्धयका प्रमाण अपेक्षाकृत बहुत अर्वाचीन है और केवल इस आधारसे तत्त्वार्थभाष्यके वाचक उमास्वातिको और श्रमणवेल्गोलके शिलालेखोंके गृह्यपिच्छ उमास्वातिको एक नहीं माना जा सकता। देखो प० सुखलालजी कृत तत्त्वार्थसूत्रकी प्रस्तावनाके परिशिष्टमें उद्धृत प० जुगलकिशोर जी मुख्तारका पत्र।

बनता है कि गृद्धपिच्छ उमास्वाति इस नामको देखकर वाचक उमास्वातिने अपना 'उमास्वाति' यह नाम रखा होगा, क्योंकि तत्त्वार्थभाष्यके अन्तमें जो प्रशस्ति उपलब्ध होती है उसमें वाचक उमास्वातिका 'उमास्वाति' नाम क्यों रखा गया इसका कारण दिया है। उसमें बतलाया गया है कि इनके पिताका नाम^१ स्वाति था और सिद्धसेन गण्डिने इस प्रशस्तिकी व्याख्या करते हुए यह भी लिखा है कि इनकी माताका नाम उमा^२ था^३। इसलिए इनका उमास्वाति यह नाम पड़ा है। यह भी नहीं कहा जा सकता कि यह प्रशस्ति बाद में गढ़ी गई होगी, क्योंकि तत्त्वार्थभाष्यके टीकाकार सिद्धसेन गण्डिने इसका उल्लेख ही नहीं किया व्याख्यान भी किया है और ऐल करके उन्होंने उसे तत्त्वार्थभाष्यका अंग प्रसिद्ध किया है। इस विषयमें हम पं० सुखलालजीके इस मतसे सहमत हैं कि यह स्वयं तत्त्वार्थभाष्यकार वाचक उमास्वातिकी ही कृति है।

प्रसंगसे यहाँ पर हम एक बात यह कह देना चाहते हैं कि अधिकतर विद्वान् जहाँ किसी प्रशस्ति, पट्टावली या शिलालेख आदिसे अपना मत नहीं मिलता वहाँ उसे सर्वथा अप्रामाणिक या जाली घोषित करते हैं। किन्तु उनकी यह प्रवृत्ति विचरूप नहीं कही जा सकती। कारण कि प्राचीन कालमें इतिहासके संकलनके साधन प्रायः सीमित थे। अधिकतर इतिहासके संकलन करनेवालोंका कथकोके ऊपर अवलम्बित रहना पड़ता था और जिसे प्रामाणिक आधारेसे जो ज्ञात होता था वह उसका अंकन करता था। इसलिए यह तो सम्भव है कि किसी शिलालेख आदिमें कोई नाम, समय या घटना सही रूपमें निबद्ध हो गई हो और किसी शिलालेख आदिमें वह कुछ भ्रष्टरूपमें निबद्ध हुई हो। पर साम्प्रदायिक अभिनिवेशवश किये गये उल्लेखोंको छोड़कर निबद्ध करनेवालेका उद्देश्य ज्ञान वृद्ध कर उसे भ्रष्टरूपसे निबद्ध करनेका नहीं रहता था इतना सुनिश्चित है। प्रसिद्ध धवला टीकाके रचयिता आचार्य वीरसेनने इस सम्बन्धमें एक बहुत अच्छी विचारसरणी उपस्थित की है। उन्हें भगवान् महावीरकी आयु ७२ वर्ष की थी एक यह मत प्राप्त हुआ और भगवान् महावीरकी आयु ७१ वर्ष ३ माह २५ दिनकी थी एक यह मत प्राप्त हुआ, इसलिए उनके सामने प्रश्न था कि इनमेंसे किसे प्रमाण माना जाय? इसी प्रश्नके उत्तरस्वरूप वे जा कुछ लिखते हैं वह न केवल हृदयग्राही है अपितु अनुकरणीय भी है। वे कहते हैं कि 'इन दोनोंमेंसे कौन ठीक है और कौन ठीक नहीं है इस विषयमें एलाचार्यका शिष्य मै वीरसेन अपना मुख नहीं खोलता, क्योंकि इन दोनोंमेंसे किसी एकको मानने पर कोई बाधा नहीं उत्पन्न होती। किन्तु इन दोनोंमेंसे कोई एक मत ठीक मानना चाहिए, सो प्राप्त कर उसका कथन करना चाहिए'।

वे यहाँ यह तो कहते हैं कि उचित आधारे पर जो ठीक प्रतीत हो उस प्रमुखता दी जाय पर एकको सर्वथा जाली और दूसरेको सर्वथा सत्य घोषित करनेका प्रयत्न करना ठीक नहीं है।

इस प्रासंगिक कथनसे स्पष्ट है कि तत्त्वार्थसूत्रके विषयमें दिगम्बर परम्परामें जो शिलालेख व उद्धरण आदि मिलते हैं वे भी साधारण हैं और श्वेताम्बर परम्परामें जा उल्लेख मिलते हैं वे भी साधारण हैं। इसलिए किसी एक को प्रामाणिक और अन्यका अप्रामाणिक घोषित करना हमारा कार्य नहीं है किन्तु अन्य प्रमाणोंके प्रकाशमें उनकी स्थिति स्पष्ट करना इतना ही हमारा कार्य है। और इस कार्यका निर्वाह करते हुए प्रस्तावनामें विविध स्थलों पर व्यक्त किये गये तथ्योंके आधारसे हम इस निष्कर्ष पर पहुँचे हैं कि श्वेताम्बर परम्परामें तत्त्वार्थाधिगम

१. कौभीपयेना स्वातितनयेन—'।

२. वात्संसुत्तेनेति गोत्रेण नाम्ना उमेति मातुराख्यानम्।

३. देखो पं० सुखलालजीकी तत्त्वार्थसूत्रकी प्रस्तावना पृ० ४। ४. जयधवला पुस्तक १ पृ० ८१।

शास्त्रके रचयिताका नाम तो वाचक उमास्वाति ही है किन्तु जिन्होंने प्रारम्भमें तत्त्वार्थसूत्रकी रचना की और जो आचार्य कुन्दकुन्दकी परम्परामें हुए हैं उनका नाम गृद्धपिच्छ उमास्वाति, गृद्धपिच्छ उमास्वामी, उमास्वाति या उमास्वामी यह कुछ भी न हाकर मात्र गृद्धपिच्छाचार्य हाना चाहिए।

तत्त्वार्थसूत्रके रचयिता गृद्धपिच्छ आचार्य हैं इस तथ्यको व्यक्त करनेवाले उल्लेख ६ वीं शताब्दिके हैं। तथा लगभग इसी कालमें श्वेताम्बर परम्परामें भी यह मान्यता प्रचलित हुई जान पड़ती है जैसा कि सिद्धसेन गणिके शंकास्पद कुछ उल्लेखोंसे प्रतीत होता है, कि तत्त्वार्थभाष्यके रचयिता वाचक उमास्वाति ही तत्त्वार्थसूत्रके रचयिता हैं। अतः मालूम पड़ता है कि इन दोनों मान्यताओंमें मिलकर एक नई मान्यताको जन्म दिया और उत्तरकालमें गृद्धपिच्छ और उमास्वाति ये स्वतन्त्र दो आचार्योंके दो नाम मिलकर एक नाम बने और आगे चलकर गृद्धपिच्छ उमास्वाति इस नामसे तत्त्वार्थसूत्रके रचयिताका उल्लेख किया जाने लगा। हमें श्रमगुवेल्गोलके शिलालेखोंमें या अन्यत्र जो एक आचार्योंके लिए इन नामोंका या गृद्धपिच्छको उपपद मानकर उमास्वाति नामका व्यवहार होता हुआ दिखाई देता है उसका कारण यही है।

तत्त्वार्थसूत्रके रचयिताका नाम गृद्धपिच्छ आचार्य होना चाहिए और वाचक उमास्वाति इनसे भिन्न है इस मतको सच्चेपमें इन तथ्यों द्वारा व्यक्त किया जा सकता है—

१. तत्त्वार्थसूत्रकी रचनाके साथ आचार्य गृद्धपिच्छका नाम जुड़ना अकारण नहीं हो सकता।

२. आचार्य वीरसेन और विद्यानन्दने तत्त्वार्थसूत्रके रचयिताका नाम गृद्धपिच्छाचार्य ही व्यक्त किया है और ये उल्लेख अन्य प्रमाणोंसे प्राचीन है।

३. श्वेतम्बर परम्परामें तत्त्वार्थभाष्यके रचयिता जो आचार्य हुए हैं उनका नाम वाचक उमास्वाति नहीं, गृद्धपिच्छ उमास्वाति नहीं। अतः गृद्धपिच्छ उमास्वाति यह नाम गृद्धपिच्छ और उमास्वाति इन दोनों नामोंमें मिलकर बना है ऐसा प्रतीत होता है।

४. गृद्धपिच्छाचार्य कुन्दकुन्द आचार्योंके अन्वयमें हुए हैं और वाचक उमास्वातिकी परम्परा दूसरी है, इसलिए ये स्वतन्त्र दो आचार्य होने चाहिए, एक नहीं।

५. गृद्धपिच्छाचार्य और वाचक उमास्वाति इन दोनोंके वास्तव्य कालमें भी बड़ा अन्तर है, इसलिए ये एक नहीं हो सकते।

परम्परा—तत्त्वार्थसूत्रके कर्ता किस परम्पराके थे इस विषयमें नामविषयक उक्त निर्णयके आधारमें ही बहुत कुछ विवाद समाप्त हो जाता है, क्योंकि जिन तथ्योंके प्रकाशमें उनका आचार्य गृद्धपिच्छ यह नाम निश्चित होता है उन्हींके आधारसे वे एक मात्र दिगम्बर परम्पराके सिद्ध होते हैं। आचार्य कुन्दकुन्दके वे साक्षात् शिष्य हों या न भी नहीं पर वे हुए हैं उन्हींकी धंशपरम्परामें यह बात पूर्वमें दो गई वंशपरम्परा और अन्य प्रमाणोंसे सिद्ध है। आचार्य कुन्दकुन्दके पञ्चास्तिकायमें यह गाथा आती है—

“द्वयं सत्त्वलक्षणं उत्पादव्ययधुवत्तसंयुतं ।

गुणपञ्जयासयं वा ज तं भण्णाति सत्त्वहू ॥”

अब इस गाथाके प्रकाशमें तत्त्वार्थसूत्रके इन सूत्रोंको देखिये—

सद् द्रव्यलक्षणम् ॥ ५, २१ ॥ उत्पादव्ययधौव्ययुक्तं सत् ॥ ५, ३० ॥ गुणपर्यवद् द्रव्यम् ॥ ६, १८ ॥

इसके सिवाय तत्त्वार्थसूत्रमें और भी बहुतसे ऐसे वचन हैं जिनका आचार्य कुन्दकुन्दके वचनोंके साथ

शान्दिक और वस्तुगत साम्य दिग्वाह देता है। तथा तत्प्राथम्यमं 'नान्य' जैने शब्दोंका व्यवहार हुआ है। इससे उसके कर्ता दिग्मन्त्र परम्परा के हैं यही सिद्ध होता है।

समय—नामके समान आचार्य गृहपिच्छके समयका प्रश्न भी बहुत अधिक विचारणीय है। साधारणतः जिन उल्लेखोंका इनके समयपर सीधा प्रकाश पड़ता है ऐसे दो उल्लेख हमारे सामने हैं। प्रथम नन्दिसंघकी पट्टावलीका उल्लेख और दूसरा विद्वज्जनबोधकमें उद्धृत उनके समयकी सूचना देनेवाला उल्लेख।

१. नन्दिसंघकी पट्टावली विक्रमके राज्याभिषेकसे प्राग्भू होती है और यह इंडियन एरियेजिके आधारित जैनसिद्धान्तभास्कर किरण चार पृ० ७८ में जिस रूपमें उद्धृत हुई है उसका प्राग्भिक अंश इस प्रकार है—

‘१ भद्रबाहु द्वितीय (४) २ गुप्तिगुप्त (२६) ३ माघनन्दि (३६) ४ जिनचन्द्र (४०) ५ कुन्दकुन्दाचार्य (४६) ६ उमास्वामी (१०१) ७ लोहाचार्य (१४२) ८ यशःकीर्ति (१५३) ९ यशोनन्दी (२११) १० देवनन्दी (२५८) ११ जयनन्दी (३०८) १२ गुणनन्दी (३५८) १३ वज्रनन्दी (३६४) १४ कुमारनन्दी (३८६) १५ लोकचन्द्र (४२७) १६ प्रभाचन्द्र (४५३) १७ नेमिचन्द्र (४७८) १८ भानुनन्दी (४८७) १९ मिह्रनन्दी (५०८) २० श्री वसुनन्दी (५२५) २१ वीरनन्दी (५३१) २२ रत्ननन्दी (५६१) २३ माणिक्यनन्दी (५८५) २४ मेघचन्द्र (६०१) २५ शान्तिकीर्ति (६२७) २६ मेरुकीर्ति (६४२)।’

गुप्तिगुप्त यह अर्हद्वलिका दूसरा नाम है। इन्होंने अन्य संघोंके साथ जिन नन्दिसंघकी स्थापना की थी उसके पहले पट्टधर आचार्य माघनन्दि थे। इस हिसाबसे उमास्वामी (गृहपिच्छ) नन्दिसंघके पट्टधर बैठनेवाले चौथे आचार्य ठहरते हैं। यद्यपि पट्टावलीमें ये क्रमांक ६ पर सूचित किये गये हैं पर भद्रबाहु द्वितीय और अर्हद्वलिको छोड़कर ही नन्दिसंघके आचार्योंकी गणना करनी चाहिए। इसलिए यहाँ हमने उमास्वामी (गृहपिच्छ) का क्रमांक ४ सूचित किया है इस पट्टावलिके अनुसार ये वीर नि० सं० ५७१ में हुए थे।

२. विद्वज्जनबोधकमें यह श्लोक उद्धृत मिलता है—

‘वर्षसप्तशते चैव सप्तत्या च विस्मृतौ।

उमास्वामिभुनिर्जातः कुन्दकुन्दस्तथैव च ॥’

इसका भाव है कि वीर नि० सं० ७७० में उमास्वामी मुनि हुए तथा उसी समय कुन्दकुन्द आचार्य हुए। अब हम अन्य प्रमाणोंको देखें—

१. इन्द्रनन्दिके श्रुतावतारमें पहले ६८३ वर्षकी श्रुतधर आचार्योंकी परम्परा दी है। और इसके बाद अंग-पूर्वके एकदेशधारी विनयधर, श्रीदत्त, और अर्हदत्तका नामोल्लेख कर नन्दिसंघ आदि संघोंकी स्थापना करनेवाले अर्हद्वलिका नाम आता है। और इसके बाद माघनन्दि, धरसेन, पुष्पदन्त और भूतवलिका उल्लेख करनेके बाद आचार्य परम्परामें कुन्दकुन्दका नाम आता है। यह तो निश्चित है कि आचार्य गृहपिच्छ आचार्य कुन्दकुन्दके बाद हुए हैं। इसलिए यदि इस हिसाबसे विचार किया जाय और श्रुतधर आचार्योंके ६८३ वर्षमें आगेके आचार्यों

१. देखो तत्प्राथम्यसूत्र अ० ६ सू० ६। २. पाण्डवपुराणके कर्ता शुभचन्द्रने अपनी परम्परा दी है। उसमें भी १० आचार्यों तक यही क्रम स्वीकार किया गया है। और अगे भी रुकाध नामको छोड़कर आचार्योंके नामोंमें समानता देखी जाती है। वे अपनेको नन्दिसंघका ही घोषित करते हैं। देखो जैनसिद्धान्त भास्कर भाग १ किरण ४ पृष्ठ ५१।

का लगभग १०० वर्ष मान कर जोड़ा जाय तो वीर नि० सं० से ७८३ वर्षके आसपास आचार्य गृद्धपिच्छ हुए यह कहा जा सकता है ।

२. श्रमणवेल्गोलके शिलालेख नं० १०५ मे भी^१ श्रुतधर आचार्योंकी परम्पराका निर्देश कर ओर उनके बाद कुम्भ, विनीत, हलधर वसुदेव, अचल, मेरुधीर, सर्वज्ञ, सर्वगुप्त, महिधर, धनपाल, महावीर और वीर इन नामोंका उल्लेख कर कुन्दकुन्द और तत्त्वार्थसूत्रके कर्ता गृद्धपिच्छ उमास्वातिका नाम आता है । किन्तु इनमे एक तो श्रुतधर आचार्योंकी परम्पराका काल निर्देश नहीं किया है । दूसरे श्रुतधर व दूसरे आचार्योंके क्रमिक नामनिर्देशका भी ख्याल नहीं रखा है । अतः इस आधारसे आचार्य गृद्धपिच्छके समयके सम्बन्धमे कुछ भी अनुमान नहीं किया जा सकता ।

३. श्रुतधर आचार्योंकी परम्पराका निर्देश धवला,^२ आदिपुराण,^३ नन्दिसघकी पट्टावली^४ और त्रिलोकप्रज्ञति^५ आदिमें भी किया है । किन्तु ये ६८३ वर्षकी परम्पराका अन्त तक ही सीमित है । अतः इनके आधारसे किसी एक निष्कर्ष पर पहुँचना कठिन है । इन आधारोंके बल पर यह भी तो नहीं कहा जा सकता कि आचार्य गृद्धपिच्छके समयके सम्बन्धमे इन आचार्योंका क्या अभिमत है ? और हम इस सम्बन्धमे इनके अभिमतको जाने बिना केवल इन्द्रनन्दि श्रुतावतारके आधारसे श्रुतधारियोंकी ६८३ वर्षकी परम्पराके बाद आचार्य गृद्धपिच्छकी अवस्थितिको इन आचार्योंके मतसे माननेके लिये प्रस्तुत नहीं है ।

इस प्रकार पूर्वोक्त विवेचनसे हमारे सामने मुख्य तीन मत आते हैं जिनसे हमें आचार्य गृद्धपिच्छके समयका सूचना मिलती है । प्रथम नन्दिसघकी पट्टावलिके अनुसार उनका समय विक्रम (५७१ - ४७०) १०२ ठहराया है । दूसरे विद्वज्जनबोधकमे उद्धृत श्लोकके अनुसार वह विक्रम (७७० - ४७०) ३०० ठहराया है और तामरे इन्द्रनन्दिके श्रुतावतारके अनुसार वह वि० सं० (७८३ - ४७०) ३१३ अनुमानित किया जा सकता है ।

श्रमणवेल्गोलके शिलालेखोंमे आचार्य गृद्धपिच्छके शिष्यका नाम आचार्य बलाकपिच्छ^६ आता है और नन्दिसघकी पट्टावलीमे बलाकपिच्छके स्थानमे लोहाचार्यका नाम आता है । किन्तु इसका तो यह समाधान हो सकता है कि पट्टावलीमें उन आचार्योंके नामोंका उल्लेख है जो उनके बाद पट्ट पर आसीन हुए और शिलालेखोंमे इसका विचार न कर उनका नामोल्लेख किया है जो उनके प्रमुख शिष्य थे । और इस आधारसे यहाँ तकको पट्टावलीको ठीक भी मान लिया जाय तब भी इनके समयके सम्बन्धमे पट्टावलीके कालका दूसरे उल्लेखोंमे निर्दिष्ट कालके साथ जो इतना अन्तर दिखाई देता है उसका हल कैसे किया जाय यह विचारणीय विषय हो जाता है ।

यहाँ हम अन्य पौराणिक व पश्चात्य विद्वानोंके मतोंका विशेष ऊहापोह नहीं करेंगे, क्योंकि उन विद्वानोंने अधिकतर तत्त्वार्थसूत्र और तत्त्वार्थभाष्य इनको एककर्तृक मान कर अपने अपने मतका निर्देश किया है । किन्तु सुविचारित मतके रूपमे डा० ए० एन० उपाध्येके मतको अवश्य ही उपस्थित करना चाहेंगे । यद्यपि ऊहापोह के बाद उन्होंने अपना यह मत आचार्य कुन्दकुन्दके समयके सम्बन्धमे निर्दिष्ट किया है किन्तु नन्दिसघकी पट्टावली व दूसरे प्रमाणोंके अनुसार आचार्य गृद्धपिच्छ आचार्य कुन्दकुन्दके शिष्य होनेके कारण उससे इनके समयके ऊपर भी

१. देखो माणिकचन्द्र ग्रन्थमालासे प्रकाशित जैन शिलालेखसंग्रह भाग १ पृ० १६५ आदि ।
२. देखो धवला पु० ६ पृ० १३० । ३. देखो आदिपुराण पर्व २ श्लो० १३७ से । ४. देखो जैन सिद्धान्तभाष्य किरण ४ पृ० ७१ । ५. देखो त्रिलोकप्रज्ञति महाधिकार ४ गाथा १४६०, १४६१ । ६. देखो मा. ग्र. मा. से प्रकाशित जैन शिलालेख संग्रह भाग १ शिलालेख नं० ४०, ४२ और ५० आदि ।

सर्वाङ्गीण प्रकाश पड़ता है। वे सब मन्तव्यों और विद्वानोंके मतोंका जड़ापोह करनेके बाद जिस निष्कर्ष पर पहुँचे हैं वह यह है—

‘इतनी लम्बी चर्चा करनेके बाद हम इस तथ्य पर पहुँचते हैं कि परम्पराके अनुसार इनका (आचार्य कुन्दकुन्दका) अवस्थिति काल ईसवी पूर्व प्रथम शताब्दिके मध्यसे लेकर ईसवी प्रथम शताब्दिके मध्यके आता है। पट्टखण्डागम ईसवी द्वितीय शताब्दिके मध्यकालके पूर्व लिखा जा चुका था, इसलिए इस दृष्टि उनका अवस्थिति काल ईसवी द्वितीय शताब्दिके मध्यके आसपास आता है। मकरके ताम्रपत्रके अनुसार आचार्य कुन्दकुन्दकी अन्तिम सीमा ईसवी तृतीय शताब्दिके मध्यके पूर्व माना जा सकता है। इसके साथ ही साथ वे शायद शिवकन्द राजाके समकालीन तथा कुरलके लेखक थे। इससे यह प्रतीत होता है कि आचार्य कुन्दकुन्द ऊपर बताई गई प्रथम दो शताब्दियोंमें थे। मैं इन सबका विचारकर इस तथ्यपर पहुँचा हूँ कि कुन्दकुन्द ईसवी प्रथम शताब्दिमें हुए हैं।’

यह तथ्य है जो आचार्य कुन्दकुन्दके समयके सम्बन्धमें डा० ए० एन० उपाध्येने सूचित किया है। नन्दिचंघकी पट्टावलीमें उल्लिखित समयकी सीमा लगभग यही है, इसलिए इन सब आधारोंका ध्यानमें रखकर यह कहा जा सकता है कि आचार्य गृध्रपिच्छका समय ईसवी प्रथम शताब्दिमें हुए आचार्य कुन्दकुन्दके बाद होना चाहिए, क्योंकि पट्टावलियों व दूसरे शिलालेखोंमें आचार्य कुन्दकुन्दके बाद ही इनका नाम आता है और सम्भव है इन दोनोंके मध्य गृध्र-शिष्यका सम्बन्ध रहा है। नन्दिचंघकी पट्टावलिके अनुसार ये आचार्य कुन्दकुन्दके उत्तराधिकारी है यह तो स्पष्ट ही है।

५. तत्त्वार्थसूत्रके निर्माणका हेतु

लोकमें यह कथा प्रसिद्ध है कि ‘किसी एक भगवन्ने मोक्षमार्गोंयोगी शास्त्रके निर्माणका विचार कर तदनुसार ‘दर्शनज्ञानचारित्राणि मञ्जुनार्गः’ सूत्र रच कर दीवाल पर लिख दिया। इसके बाद रोजगारके निमित्त उसने बाहर चले जाने पर चर्याके निमित्त गृध्रपिच्छ आचार्य वहाँ आये और उन्होंने दीवाल पर लिखे हुए सूत्रको अक्षुण्ण देखकर उसने प्रारम्भमें ‘सम्यक्’ पद जोड़ दिया। जब वह भगवन् बाहरसे लौटा और उसने सूत्रके प्रारम्भमें ‘सम्यक्’ पद जुड़ा हुआ देखा तो वह आश्चर्य करने लगा। उसने घरके सदस्योंसे इसका कारण पूछा और ठीक कारण जानकर वह खोजता हुआ गृध्रपिच्छ आचार्यके पास पहुँचा और उन पर अपने अभिप्रायको व्यक्त कर उनसे शास्त्रके रचनेकी प्रार्थना करने लगा। तदनुसार आचार्य महाराजने तत्त्वार्थसूत्रकी रचना की।’^{१२}

यहाँ देखना यह है कि यह कथा लोकमें प्रचलित कैसे हुई? क्या इसकी प्रायोगिकता का कोई विश्वस्त आधार है या यह ओर भावुकतासे प्रेरित श्रद्धालुओंका उच्छ्वासमान है? आगे इसी तथ्यका सागापाग विचार किया जाता है—

१. श्रुतशगर, सूत्रिने तत्त्वार्थसूत्रके प्रारम्भमें लिखा है कि किसी समय आचार्य उनात्तानी (गृध्रपिच्छ) आगममें घंटे हुए थे। उस समय द्वैतम् नामक भगवन्ने वहाँ आकर उनसे प्रश्न किया—भगवन्! आत्मके लिए

१. प्रवचनसारकी प्रस्तावना पृ० २२के आधारसे। २. इस कथाका आधार १३ शताब्दिमें हुए पद्मसुन्दर सुनि रचित तत्त्वार्थसूत्रकी पनडि टीका ज्ञात होती है। इसमें आचकका नाम सिद्धय दिया है। देखा पं० कैलाशचन्द्र जीके तत्त्वार्थसूत्रकी प्रस्तावना पृ० १६।

हितकारी क्या है ? भव्यके ऐसा प्रश्न करनेपर आचार्यवर्यने मंगलपूर्वक उत्तर दिया— मोक्ष । यह सुनकर द्वैयाकने पुनः पूछा— उसका स्वरूप क्या है और उसकी प्राप्ति का उपाय क्या है ? उत्तरस्वरूप आचार्यवर्यने मोक्षका स्वरूप बतला कर कहा कि यद्यपि मोक्षका स्वरूप इस प्रकार है तथापि प्रवादीजन इसे अन्यथा प्रकारसे मानते हैं । इतना ही नहीं किन्तु इसके मार्गके विषयमें भी वे विवाद करते हैं । कोई चारित्रशून्य ज्ञानको मोक्षमार्ग मानते हैं, कोई श्रद्धाधानमात्रको मोक्षमार्ग मानते हैं और कोई ज्ञाननिरपेक्ष चारित्रको मोक्षमार्ग मानते हैं । किन्तु जिस प्रकार औपधिके केवल ज्ञान, दर्शन या प्रयोगसे रोगकी निवृत्ति नहीं हो सकती उसी प्रकार केवल दर्शन, केवल ज्ञान या केवल चारित्रसे मोक्षकी प्राप्ति नहीं हो सकती । भव्यने पूछा तो फिर किस प्रकार उसकी प्राप्ति होती है ? इसीके उत्तर स्वरूप आचार्यवर्यने 'सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्राणि मोक्षमार्गः' यह सूत्र रचा है और परिणाम-स्वरूप तत्त्वार्थसूत्रकी रचना हुई है ।

२ सर्वार्थसिद्धि और तत्त्वार्थवार्तिकमें भी यही उत्थानिका दी है । श्रुतसागर सूत्रिने यह उत्थानिका सर्वार्थसिद्धिसे ही ली है । अन्तर केवल इतना है कि जिस भव्यने जाकर आचार्य गृद्धपिच्छसे प्रश्न किया है उसे सर्वार्थसिद्धिमें 'कश्चिद् भव्यः' कहा गया है और श्रुतसागर सूत्रि उसके नामका उल्लेख करते हैं । कह नहीं सकते उन्होंने उस भव्यका यह नाम किन श्रोतोसे प्राप्त किया ।

तत्त्वार्थसूत्रकी इन प्रसिद्ध टीकाओंके उल्लेखोंसे लोककथाके इस भागका तो समर्थन होता है कि तत्त्वार्थसूत्र की रचना किसी भव्यके निमित्तसे हुई । किन्तु यह ज्ञात नहीं होता कि पहले उस भव्यने दर्शनज्ञानचारित्राणि' सूत्र रचा और बादमें उसमें सुधारकर भव्यकी प्रार्थना पर सूत्रकारने तत्त्वार्थसूत्रकी रचना की । इसलिए इन उल्लेखोंसे कथाके सर्वांशका समर्थन न होने पर भी किसी अशतक वह साधार है यह माननेमें कोई आपत्ति नहीं दिखाई देती ।

४. आचार्य पूज्यपाद

१. महत्ता

भारतीय परम्परामें जो लब्धप्रतिष्ठ तत्त्वदृष्टा शास्त्रकार हुए हैं उनमें आचार्य पूज्यपादका नाम प्रमुखरूपसे लिया जाता है । इन्हे प्रतिभा और विद्वत्ता दोनोंका समान रूपसे वरदान प्राप्त था । जैन परम्परामें आचार्य समन्तभद्र और सन्मतिके कर्ता आचार्य सिद्धसेनके बाद साहित्यिक जगत्में यदि किसीको उच्चस्थान पर विठलाया जा सकता है तो वे आचार्य पूज्यपाद ही हो सकते हैं । इन्होंने अपने पीछे जो साहित्य छोड़ा है उसका प्रभाव दिगम्बर और श्वेताम्बर दोनों परम्पराओंमें समानरूपसे दिखाई देता है । यही कारण है कि उत्तरकालवर्ती प्रायः अधिकतर साहित्यकारों व इतिहास भर्मज्ञोंने इनकी महत्ता, विद्वत्ता और बहुजता स्वीकार करते हुए इनके चरणोंमें श्रद्धा के सुमन अर्पित किये हैं । आदिपुराणके कर्ता आचार्य जिनसेन इन्हे कवियोंमें तीर्थकर मानते हुए इनकी स्तुतिमें कहते हैं—

कवीर्ना तीर्थकृद्देवः कितरां तत्र वण्यते ।

विदुषां वाङ्मलध्वंसि तीर्थं यस्य वचोमयम् ॥ १, ५२ ॥

जो कवियोंमें तीर्थकरके समान थे और जिनका वचनरूपी तीर्थ विद्वानोंके वचनमलको धोनेवाला है उन देव अर्थात् देवगन्धि आचार्यकी स्तुति करनेमें भला कौन समर्थ है ।

यह तो हम आगे चलकर बतलानेवाले हैं कि जिस प्रकार इन्होंने अपनी अनुपम कृतियों द्वारा मोक्षमार्ग का प्रकाश किया है उसी प्रकार इन्होंने शब्दशाल पर भी विश्वको अपनी रचनाएँ भेंट की हैं । फल तो यहाँ

तक जाता है कि शरीरशास्त्र जैसे लोकोपयोगी विषयको भी इन्होंने अपनी प्रतिभाका विषय बनाया था। तभी तो ज्ञानार्णवके कर्ता आचार्य शुभचन्द्र इनके उक्त गुणोंका ख्यापन करते हुए कहते हैं—

अपाकुर्वन्ति यद्वाचः कायवाक्चित्तसम्भवम् ।

कलङ्कमङ्गितां सोऽयं देवनन्दी नमस्यते ॥ १, १५ ॥

जिनकी शास्त्रपद्धति प्राणियोंके शरीर, वचन और चित्तके सभी प्रकारके मलको दूर करनेमें समर्थ है वन देवनन्दी आचार्यको मैं प्रणाम करता हूँ ।

आचार्य गुणनन्दिने इनके व्याकरण सूत्रोंका आश्रय लेकर जैनेन्द्र प्रक्रियाकी रचना की है । वे इसका मङ्गलाचरण करते हुए कहते हैं—

नमः श्रीपूज्यपादाय लक्षणं यदुपक्रमम् ।

यदेवात्र तदन्यत्र यन्नात्रास्ति न तत्त्वचित् ॥

जिन्होंने लक्षणशास्त्रकी रचना की, मैं उन आचार्य पूज्यपादको प्रणाम करता हूँ । उनके इस लक्षणशास्त्र की महत्ता इसीसे स्पष्ट है कि जो इसमें है वही अन्यत्र है और जो इसमें नहीं है वह अन्यत्र भी नहीं है ।

उनकी और उनके साहित्यकी यह स्तुतिपरम्परा यहाँ समाप्त नहीं होती । घनञ्जय, वादिराज, मट्टारज, शुभचन्द्र और पद्मप्रभ आदि अनेक ऐसे आचार्य हुए हैं जो इस गुणाधारकी परम्पराको जीवित रखनेके लिए अपने पूर्ववर्ती आचार्योंके पदचिह्नो पर चले हैं । अभिप्राय यह है कि आचार्य पूज्यपाद साहित्य जगत्ने कभी न अस्त होनेवाले वे प्रकाशमान सूर्य थे जिसके आलोकसे दशो दिशाएँ सदा आलोकित होती रहेगी ।

ये हैं वे तत्त्वार्थसूत्रकी प्रस्तुत वृत्ति सर्वार्थसिद्धिके रचयिता आचार्य पूज्यपाद जिनका सर्वग परिचय हमें यहाँ प्राप्त करना है । उसमें भी उनका पूरा नाम क्या है, वे किस संघके अधिपति थे, उनका जीवन परिचय क्या है, उनकी रचनाएँ कौन कौन हैं और उनका वास्तव्य काल व गुरु-शिष्य परम्परा क्या है आदि विषय विचारणीय हैं जिनका यहाँ हम क्रमशः परिचय प्राप्त करनेका उपक्रम करेंगे । सर्व प्रथम नामको ही लीजिए—

२. नाम

शिलालेखों तथा दूसरे प्रमाणोंसे विदित होता है कि इनका गुरुके द्वारा दिया हुआ दीक्षानाम देवनन्दि था, बुद्धिर्वा प्रसङ्गात्के कारण इन्हें जिनेन्द्रबुद्धि कहते थे और देवोंके द्वारा इनके चरण युगल पूजे गये थे इसलिये वे पूज्यपाद इस नामसे भी लोकमें प्रख्यात थे । इस अर्थको व्यक्त करनेवाले उद्धरण ये हैं—

गम्भ्यायि गुरुरा किल देवनन्दी बुद्ध्या पुनर्विपुलया स जिनेन्द्रबुद्धिः ।

श्रीपूज्यपाद इति चैष बुधैः प्रचरन् स पूजितः पदयुगे वनदेवताभिः १ ॥

अथर्ववेदगोला शि० नं० १०५, वि० सं० १३२० ।

इसमें पूज्यपाद और जिनेन्द्रबुद्धि इन नामोंकी सार्थकताको व्यक्त करनेवाले वही के नं० १०८ के एक दूसरे शिलालेखमें देगिए—

१ अथर्ववेदगोले इन् नं० १०८५ के शिलालेख (जो इससे पूर्ववर्ती है) से भी इस तथ्यका समर्थन होता है ।

श्रीपूज्यपादोद्धृतधर्मराज्यस्ततः सुराधीश्वरपूज्यपादः ।
यदीयवैदुष्यगुणानिदानीं वदन्ति शास्त्राणि तदुद्धृतानि ॥
धृतविश्वबुद्धिरयमत्र योतिभिः कृतकृत्यभावमनुविभ्रदुच्चकैः ।
जिनवद् बभूव यदनङ्गचापहस्त जितेन्द्रबुद्धिरिति साधुवर्णित ॥

ये दोनो श्लोक वि० सं० १३५५ के शिलालेखके हैं। इनमें कहा गया है कि आचार्य पूज्यपादने धर्म-राज्यका उद्धार किया था, इससे आपके चरण इन्द्रो द्वारा पूजे गये थे। इनके पूज्यपाद इस नामसे सम्बोधित किये जानेका यही कारण है। इनमें वैदुष्य आदि अनेक गुण थे जिनका स्थापन आज भी उनके द्वारा रचे गये शान्न कर रहे हैं। ये जिन देवके समान विश्वबुद्धिके धारक थे, कृतकृत्य थे और कामदेवको जीतनेवाले थे, इसलिए योगी जन इन्हे जितेन्द्रबुद्धि इस नामसे सम्बोधित करते थे।

इन शिलालेखोंमें व अन्यत्र^१ और भी ऐसे अनेक प्रमाण उपलब्ध होते हैं जिनसे इनके इन तीन नामोंकी सार्थकता सिद्ध होती है।

आदिपुराणका एक उद्धरण हम पहले दे आये है। उसके तथा वादिराज सूरिके एक उल्लेखसे^२, विदित होता है कि इनका एक नाम 'देव' भी था। मालूम पड़ता है कि इनका दीक्षानाम 'देवनन्दि' होनेसे उसके सच्चित्त रूप 'देव' इस पद द्वारा उक्त आचार्योंने इनका नामोल्लेख किया है। अतएव यह कोई स्वतन्त्र नाम न होकर 'देवनन्दि' इस नामका ही सच्चित्त रूप प्रतीत होता है।

३. संघ

संघोंकी उत्पत्तिका इतिहास इन्द्रनन्दिने अपने श्रुतावतारमें दिया है। वे लिखते हैं कि जब सौ योजनके मुनि मिलकर अष्टांगनिमित्तज्ञ और धारण-प्रसारण आदि विशुद्ध क्रियाके पालनेवाले आचार्य अर्हद्वलिन की देखरेखमें युगप्रतिक्रमण कर रहे थे उस समय युगके अन्तिम दिन युगप्रतिक्रमण करते हुए आचार्य अर्हद्वलिन आये हुए मुनिसमाजसे पूछा कि क्या सभी यतिजन आ गये हैं? इसपर यतिजनोंने उत्तर दिया कि अपने-अपने सकल सधने साथ हम आ गये हैं। तब यतिजनोके इस उत्तर को सुनकर उन्होंने जान लिया कि यह कलिकाल है। इसमें आगे यतिजन गणपक्षपातके भेदसे रहेंगे, उदास भावसे नहीं रहेंगे और ऐसा विचार कर उन्होंने जो गुफासे आगे थे उनमेंसे किन्हींको 'नन्दि' संज्ञा दी और किन्हीं को 'वीर' संज्ञा दी। जो अशोकवाटिकासे आये थे उनमेंसे किन्हींको 'अपराजित' संज्ञा दी और किन्हीं को 'देव' संज्ञा दी। जो पंचस्तूपके निवासी वहाँ आये थे उनमेंसे किन्हीं को 'सेन' संज्ञा दी और किन्हीं को 'भद्र' संज्ञा दी। जो शाल्मली महादुमसे आये थे उनमेंसे किन्हींको 'गुणधर' संज्ञा दी और किन्हीं को 'गुप्त' संज्ञा दी और जो खण्डकेसर दुमके मूलसे आये थे उनमेंसे किन्हींको 'सिंह' संज्ञा दी और किन्हींको 'चन्द्र' संज्ञा दी।

इससे विदित होता है कि जो मूलसंघ पहले संघभेद व गण गच्छके भेदसे रहित होकर एक रूपमें चला आ रहा था वह यहाँ जाकर अनेक भागोंमें विभक्त हो गया। यह तो नाना संघोंकी उत्पत्तिकी कथा है। अन्त जिसे यहाँ पर नन्दिसंघ कहा गया है उसकी परम्पराको देखिए—

१. देखो श्रवणवेल्लगो लाका शिलालेख नं० ५० और नन्दिसंघ की पट्टावली।

२. पार्श्वनाथ चरित सर्ग १, श्लोक १८।

शुभचन्द्राचार्य अपने पाण्डवपुराणमें अपनी गुर्वावलीका^१ उल्लेख करते हुए लिखते हैं—

श्रीमूलसंघेऽजनि नन्दिसंघस्तस्मिन् बलात्कारगणोऽतिरम्यः ।

तत्राभवत्पूर्वपदाशवेदी श्रीमाघनन्दी नरदेवबन्धः ॥२॥

इसमें कहा गया है कि नन्दिसंघ बलात्कार गण मूलसंघके अन्तर्गत है। उसमें पूर्वोक्त एकदेश जाता और मनुष्यों व देवोंसे पूजनीय माघनन्दी आचार्य हुए।

इतना कहनेके बाद इस गुर्वावलीमें माघनन्दीके बाद ४ जिनचन्द्र, ५ पद्मनन्दी (इनके मतसे पद्मनन्दीके चार अन्य नाम थे—कुन्दकुन्द, वक्रग्रीव, एलाचार्य और गृध्रपृच्छ) ६ तत्त्वार्थसूत्रके कर्ता उमात्वाति, ७ लोहाचार्य, ८ यशःकीर्ति, ९ यशोनन्दी और १० देवनन्दीके नाम दिये हैं। ये सब नाम इसी क्रमसे नन्दिसंघकी पञ्चावलीमें भी मिलते हैं। आगे इस गुर्वावलीमें ११ गुणनन्दीके बाद १२ वज्रनन्दीका नाम आता है। जब कि नन्दिसंघकी पञ्चावलीमें ११ जयनन्दी और १२ गुणनन्दी इन दो नामोंके बाद १३ वज्रनन्दीका नाम आता है।

यद्यपि इससे आगेकी दोनोंकी आचार्य परम्परा करीब-करीब मिलती हुई है। परन्तु विशेष प्रयोजन न होनेसे उसे हम यहाँ नहीं दे रहे हैं। प्रकृतमें इन आधारोंसे हमें इतना ही सूचित करना है कि आचार्य पूज्यपाद मूलसंघके अन्तर्गत नन्दिसंघ बलात्कार गणके पञ्चाधीश थे। तथा अन्य प्रमाणोंसे^२ यह भी विदित होता है कि इनका गच्छ 'सरस्वती' इस नामसे प्रख्यात था। हमारे प्रसिद्ध आचार्य कुन्दकुन्द और गृध्रपिच्छ (उमात्वाति) इसी परम्पराके पूर्ववर्ती आचार्य थे यह भी इससे विदित होता है।

४. जीवन परिचय

आचार्य पूज्यपाद कौन थे उनके माता-पिताका नाम क्या था वे किस कुलमें जन्मे थे इन सब बातोंका परिचय श्रीमान् पं० नाथूरामजी प्रेमीने 'देवनन्दि और उनका जैनेन्द्र व्याकरण' लेखमें दिया है^३। उन्होंने यह परिचय कनडी भाषामें लिखे गये 'पूज्यपादचरिते' के आधारसे लिखा है। इसके लेखक 'चन्द्रय्य' कवि थे। श्रीमान् पं० जुगलकिशोरजी मुख्तारके लेखसे यह भी^४ विदित होता है कि उनका यह जीवनचरित 'राजावलिकथे' में भी दिया हुआ है। किन्तु इन दोनोंमें कहाँ तक साम्य और वैषम्य है यह इससे विदित नहीं होता। प्रेमीजीके शब्दोंमें क्या संक्षेपमें इस प्रकार है—

'कर्नाटक देशके 'कोले' नामक ग्रामके माघवमट्ट नामक ब्राह्मण और श्रीदेवी ब्राह्मणीसे पूज्यपादका जन्म हुआ। ज्योतिषियोने बालकको त्रिलोकपूज्य वतलाया। इस कारण उसका नाम पूज्यपाद रक्खा गया। माघवमट्टने अपनी छीके कहनेसे जैनधर्म स्वीकार कर लिया। मट्टनीके सालेका नाम 'पाणिनि' था। उसे भी उन्होंने जैनी बननेको कहा। परन्तु प्रतिष्ठाके ख्यालसे वह जैनी न होकर मुंडोकुंड ग्राममें वैष्णव संन्यासी हो गया। पूज्यपादकी कमलिनी नामक छोटी बहिन हुई, वह गुणमट्टको व्याही गई और गुणमट्टको उससे नागार्जुन नामक पुत्र हुआ।

१. देखो जैनमिद्धान्तभास्कर भाग १ किरण ४ पृ० ५१।

२. देखो जैनसिद्धान्त भास्कर भाग १ किरण ४ पृ० ४३ में उद्धृत शुभचन्द्राचार्यकी पञ्चावली।

३. देखो जैन साहित्य और इतिहास पृ० १२३। ४. देखो रत्नकरण्डकको भूमिका।

पूज्यपादने एक बगीचेमें एक सोंपके मुँहमें फँसे हुए मेढकको देखा । इससे उन्हें वैराग्य हो गया और वे जैन साधु बन गये ।

पाणिनि अपना व्याकरण रच रहे थे । वह पूरा न हो पाया था कि उन्होंने अपना मरणकाल निकट आया । जानकर पूज्यपादसे कहा कि इसे तुम पूरा कर दो । उन्होंने पूरा करना स्वीकार कर लिया ।

पाणिनि दुर्ध्यानवश मरकर सर्प हुए । एक बार उसने पूज्यपादको देखकर फूत्कार किया । इस पर पूज्यपादने कहा, विश्वास रखो, मैं तुम्हारे व्याकरणको पूरा कर दूँगा । इसके बाद उन्होंने पाणिनि व्याकरणको पूरा कर दिया ।

इसके पहले वे जैनेन्द्र व्याकरण, अर्हत्प्रतिष्ठालक्षण और वैद्यक ज्योतिषके कई ग्रन्थ रच चुके थे ।

गुणभट्टके मर जानेसे नागार्जुन अतिशय दरिद्री हो गया । पूज्यपादने उसे पद्मावतीका एक मन्त्र दिया और सिद्ध करनेकी विधि भी बतला दी । उसके प्रभावसे पद्मावतीने नागार्जुनके निकट प्रकट होकर उसे सिद्धिरसकी वनस्पति बतला दी ।

इस सिद्धिरससे नागार्जुन सोना बनाने लगा । उसके गर्व का परिहार करनेके लिए पूज्यपादने एक मामूली वनस्पतिसे कई घड़े सिद्धरस बना दिया । नागार्जुन जब पर्वतोको सुवर्णमय बनाने लगा तब धरणेन्द्र पद्मावतीने उसे रोका और जिनालय बनानेको कहा । तदनुसार उसने एक जिनालय बनवाया और पार्श्वनाथकी प्रतिष्ठा स्थापित की ।

पूज्यपाद पैरोंमें गगनगामी लेप लगाकर विदेहक्षेत्रको जाया करते थे । उस समय उनके शिष्य वज्रनन्दा ने अपने साथियोंसे झगडा करके द्रविड सघकी स्थापना की ।

नागार्जुन अनेक मन्त्र-तन्त्र तथा रसादि सिद्ध करके बहुत ही प्रसिद्ध हो गया । एक बार दो सुन्दरी स्त्रियाँ आईं जो गाने-नाचनेमें कुशल थीं । नागार्जुन उन पर मोहित हो गया । वे वही रहने लगीं और कुछ समय बाद ही उसकी रसगुटिका लेकर चलती बनी ।

पूज्यपाद मुनि बहुत समय तक योगाभ्यास करते रहे । फिर एक देवविमानमें बैठकर उन्होंने अनेक तीर्थों की यात्रा की । मार्गमें एक जगह उनकी दृष्टि नष्ट हो गई थी, सो उन्होंने एक शान्त्यष्टक बनाकर ज्यों की त्यों चढ़ा ली । इसके बाद उन्होंने अपने ग्राममें आकर समाधिपूर्वक मरण किया ।

श्री मोतीचन्द्र गौतमचन्द्र कोठारी फलटनवालोंने सर्वार्थसिद्धिके एक अन्यतम संस्करणका सम्पादन किया है जो सोलापुरसे प्रकाशित हुई है । उसमें उन्होंने कुछ युक्तियों देकर इस कथाके व्याकरण सम्बन्धी अशको यथावत् सिद्ध करनेका प्रयत्न किया है । किन्तु जैसा कि अन्य तथ्योंसे सिद्ध है कि पाणिनि व्याकरणके कर्ता पाणिनि ऋषि पूज्यपादसे बहुत पहले हो गये हैं । इतना ही नहीं पाणिनि व्याकरण पर जो कात्यायनका वार्तिक और पतञ्जलिका महाभाष्य प्रसिद्ध हैं वह भी पूज्यपादके कई शताब्दियों पहले लिखा जा चुका था । अतएव केवल इस कथाके आधार पर यह तो नहीं कहा जा सकता कि आचार्य पूज्यपाद पाणिनिके समयमें हुए हैं और उन्होंने उनके अधूरे व्याकरणको पूरा किया था । कथा में और भी ऐसी अनेक घटनाओं का उल्लेख है जिन्हें अतिशयोक्तिपूर्ण कहा जा सकता है । किन्तु एक बात स्पष्ट है कि आचार्य पूज्यपाद पाणिनि व्याकरण, उसके वार्तिक और महाभाष्यके मर्मज्ञ थे । इससे ऐसा मालूम पड़ता है कि वे ब्राह्मण कुलमें उत्पन्न हुए होंगे और अपने जीवनकालके प्रारम्भमें वे अन्य धर्मके माननेवाले रहे होंगे । अतः इस कथामें जो उनके पिता, माता

व कुल आदिका परिचय दिया है वह कदाचित् ठीक भी हो। जो कुछ भी हो, तत्काल इस कथाके आधारसे हम इतना कह सकते हैं कि पूज्यपाद ब्राह्मण कुलमे उत्पन्न हुए थे। उनके पिताका नाम माधवभट्ट और माता का नाम श्रीदेवी था। वे 'कोले' नामक ग्रामके रहनेवाले थे और उनका जन्म नाम पूज्यपाद था। उन्होंने विवाह न कर वचनमे ही जैनधर्म स्वीकार कर लिया था और आगे चलकर उन्होंने सोंपके मुँहमे मेढक तडपता हुआ देख मुनिदीक्षा ले ली थी। उन्होंने अपने जीवन कालमे गगनगामी लेपके प्रभावसे कई बार विदेहक्षेत्रकी यात्रा की थी। श्रवणवेत्गोलके एक शिलालेखके आधारसे यह भी कहा जा सकता है कि जिस जलसे उनके चरण धोए जाते थे उसके स्पर्शसे लोहा भी सोना बन जाता था^१। उनके चरणस्पर्शसे पवित्र हुई धूलिमे पत्थरको सोना बनानेकी क्षमता थी इस बातका उल्लेख तो कथा लेखकने भी किया है। एक बार तीर्थयात्रा करते समय उनकी दृष्टि तिमिराच्छन्न हो गई थी। जिसे उन्होंने शान्त्यष्टकका निर्माण कर दूर किया था। किन्तु इस घटनाका उनके ऊपर ऐसा प्रभाव पड़ा जिससे उन्होंने तीर्थयात्रासे लौटकर समाधि ले ली थी।

५. स्वरचित साहित्य

आचार्य पूज्यपादने अपने जीवन कालमे सर्वार्थसिद्धि सहित जिस साहित्यका निर्माण किया था उसका संक्षिप्त परिचय इस प्रकार है—

१. सर्वार्थसिद्धि— इसका विस्तृत परिचय हम पहले दे आये हैं।^२

२. समाधितन्त्र— इसमें कुल मिला कर १०५ श्लोक हैं। विषय अध्यात्म है ग्रन्थका नाम समाधितन्त्र है। इसकी सूचना स्वयं आचार्य पूज्यपादने इसके अन्तिम श्लोकमे दी है। एक तो श्रवणवेत्गोलके शक सं० १०८५ के शिलालेख ४० मे इसका नाम समाधिशतक दिया है। दूसरे बनारससे मुद्रित होनेवाले प्रथम गुच्छकमे भी टिप्पण सहित यह छपा है और उसके अन्तमे एक प्रशस्ति श्लोक उद्धृत है जिसमे श्लेषरूप से इसका नाम समाधिशतक सूचित किया गया है। मालूम पड़ता है कि इन्हीं कारणोंसे इसका दूसरा नाम समाधिशतक प्रसिद्ध हुआ है।

यद्यपि यह ग्रन्थ आचार्य पूज्यपादकी स्वतन्त्र कृति है पर अन्तःपरीक्षणसे विदित होता है कि आचार्य कुन्दकुन्द द्वारा निर्मित आगमको आत्मसात् कर उन्होंने इसकी रचना की है। उदाहरणस्वरूप नियमसारमे यह गाथा आती है—

शियभावं यं चि सुचह परभावं येन गिण्हए केहं ।

जाणदि पस्सदि सव्वं सोहं इदि चित्तए गायी ॥ ६७ ॥

अब इसकी तुलना समाधितन्त्रके इस श्लोकसे कीजिए—

यद्ग्राह्यं न गृह्णाति गृहीतं नापि मुञ्चति ।

जानानि सर्वथा सर्वं तत्त्वसंवेद्यमस्यहम् ॥ ३० ॥

१. श्रीपूज्यपादमुनिप्रतिभापधद्विर्ज्जियादिदेहजिनदर्शनपूतगात्रः ।

यथादधौनजन्मसंगमप्रभावा-नालायमं किल तदा कनकीचकार ॥'

२. वेङ्गोप्रम्नाग्रना पृ० २३ छादि ।

शिलालेख १०८ (शक सं. १३५५)

यदि सूक्ष्मतासे अवलोकन कर देखा जाय तो मायम पड़ता है कि प्रारम्भ ही इसका मोक्षप्राप्तको सामने रख कर हुआ है और लगभग मोक्षप्राप्तके समग्र विषयको स्वीकार कर इसकी रचना की गई है। मोक्षप्राप्तकी प्रथम गाथा यह है—

गाणमयं अप्पाणं उवलद्धं जेण भडियकम्मेण ।

चइज्जण य परदब्बं णमो णमो तस्स देवस्स ॥ १ ॥

अब इसके प्रकाशमें समाधितन्त्रका प्रथम मंगलश्लोक देखिए—

येनात्माऽबुध्यतात्मैव परत्वेनैव चापरम् ।

अक्षयानन्तबोधाय तस्मै सिद्धात्मने नमः ॥ १ ॥

अब मोक्षप्राप्तकी एक दूसरी गाथा लीजिए—

जं मया दिस्सदे रूपं तं ण जाणदि सव्वहा ।

जाणगो दिस्सदे ण तं तम्हा जपेमि केण हं ॥

इसी विषयको समाधितन्त्रमें ठीक इन्हीं शब्दोंमें व्यक्त किया गया है—

यन्मया दृश्यते रूपं तन्न जानाति सर्वथा ।

जानन्न दृश्यते रूपं ततः केन ब्रवीम्यहम् ॥ १८ ॥

इतना ही नहीं समाधितन्त्र लिखते समय आचार्य पूज्यपादके सामने आचार्य कुन्दकुन्दका समयप्राप्त व अन्य श्रुत भी उपस्थित था यह इसके अवलोकनसे स्पष्टतः विदित होता है। आचार्य कुन्दकुन्दने अन्त्यन्तर परिणामोंके बिना केवल ब्राह्मिण मोक्षमार्गमें उपयोगी नहीं है यह बतलाते हुए समयप्राप्तमें कहा है—

पासंडीलिंगाणि व गिहलिंगाणि व बहुप्पयाराणि ।

घित्तुं वदंति मूढा लिंगमिणं मोक्खमग्गो त्ति ॥ ४०८ ॥

ए उ होदि मोक्खमग्गो लिगं जं देहणिम्ममा अरिहा ।

लिगं मुइत्तु ढंसणणाणचरित्ताणि सेयंति ॥ ४०९ ॥

इसी तथ्यको आचार्य पूज्यपादने समाधितन्त्रमें इन शब्दोंमें व्यक्त किया है—

लिङ्गं देहाश्रितं दृष्टं देह एव आत्मनो भव ।

न मुच्यन्ते भवात्तस्मात्ते ये लिङ्गकृताग्रहाः ॥

जातिर्देहाश्रिता दृष्टा देह एवात्मनो भवः ।

न मुच्यन्ते भवात्तस्मात्ते ये जातिकृताग्रहाः ॥

इसमें जरा भी सन्देह नहीं है कि जो साधक अपने आत्मकार्यमें उद्यत होना चाहते हैं उनके लिए यह मोक्षमार्गके अनुसन्धानमें प्रदीपस्तम्भके समान है। इसमें आत्माके बहिरात्मा, अन्तरात्मा और परमात्मा के तीन भेद करके किस प्रकार यह जीव बहिरात्मपदके त्याग द्वारा अन्तरात्मा बनकर परमात्मापदको प्राप्त करता है इसका सरल और हृदयग्राही कवितामें विवेचन किया गया है।

३. इष्टोपदेश—इसमें कुल मिलाकर ५१ श्लोक हैं। विषय स्वरूपसम्बोधन है। ग्रन्थका नाम इष्टोपदेश है यह स्वयं आचार्य पूज्यपादने इसके अन्तिम श्लोकमें व्यक्त किया है।

इसका निर्माण करते हुए आचार्य पूज्यपादके सामने एकमात्र यही दृष्टि रही है कि किसी प्रकार यह संसारी आत्मा अपने स्वरूपको पहिचाने और देह, इन्द्रिय तथा उनके कार्योंको अपना कार्य न मानकर आत्म-कार्यमें सावधान होनेका प्रयत्न करे। समयप्राप्तका स्वाध्याय करते समय हमें इस भावके पद पद पर दर्शन होते हैं और इसलिए हम कह सकते हैं कि समयप्राप्त आदिके विषयको आत्मसात् करके ही इसका निर्माण किया गया है। तुलनाके लिए देखिए—

एगो मे सासदो आदा ग्याणदंसणलक्खणो ।
 सेसा मे बाहिरा भावा सब्बे संजोगलक्खणा ॥ समयप्राप्त
 एकोऽहं निर्ममः शुद्धो ज्ञानी योगीन्द्रगोचरः ।
 बाह्याः संयोगजाः भावा मत्तः सर्वेऽपि सर्वथा ॥ २७ ॥ इष्टोपदेश
 रत्तो बंधति कम्मं सुं चदि कम्मं विरागसंपत्तो ।
 एसो जिणोवएसो तमहा कम्मेसु मा रज्ज ॥ समयप्राप्त
 वध्यते मुच्यते जीवः समसो निर्ममः क्रमात् ।
 तस्मात् सर्वप्रयत्नेन निर्ममत्वं विचिन्तयेत् ॥ २८ ॥ इष्टोपदेश

रत्नकरण्डकमें एक श्लोक आता है जिसमें कहा गया है कि धर्मके प्रभावसे कूकर भी देव हो जाता है और अधर्मके प्रभावसे देवको भी कूकर होते देर नहीं लगती। यथा—

श्वापि देवोऽपि देवः श्वा जायते धर्मकिल्बिषात् ।

कापि नाम भवेदन्या सम्पद् धर्माच्छरीरिणाम् ॥ १, २९ ॥

इष्टोपदेशमें यही शब्द तो नहीं हैं पर इनका अनुसरण करते हुए आचार्यवर्य कहते हैं—

वरं व्रतैः पदं देवं नाव्रतैर्वत नारकम् ।

छायातपस्थयोर्भेदः प्रतिपालयतोर्महान् ॥ ३ ॥

साधकके लिए आत्मसाधनामें इससे बड़ी सहायता मिलती है।

४ दशभक्ति—भक्तियों दशसे अधिक है। फिर भी वे मुख्यरूपसे दस मानी जाती है। श्रीमान् पं० पन्नालालजी सोनीने सम्पादित कर 'क्रियाकलाप' नामक ग्रन्थ प्रकाशित किया है। यह संग्रह ग्रन्थ है। इसके प्रथम अध्यायके कुछ प्रकरणोंका संग्रह स्वयं पण्डितजीने किया है।^१ शेष संग्रह मालूम होता है प्राचीन है। सम्भव है इसके सग्रहकार पण्डित प्रभाचन्द्र हों। इन्होंने ही इसके अनेक उपयोगी विषयों पर टीका लिखी है। ये पण्डित थे और इनका नाम प्रभाचन्द्र था। इसकी सूचना नन्दीश्वर भक्तिके अन्तमें प्रकरण समाप्तिकी पुष्पिका लिखते समय स्वयं इन्होंने दी है।^२ इसमें सब भक्तियों व दूसरे प्रकरणोंका संग्रह स्वयं इनका किया हुआ है या क्रियाकलापको जो वर्तमान स्वरूप मिला है वह वादका काम है यह हम निश्चयपूर्वक नहीं कह सकते,^३ क्योंकि एक तो न स्वयं सोनी जीने इसकी व्यवस्थित सूचना दी। सोनीजी यदि इसकी प्रस्तावनामें यह तलानेकी कृपा

१. हेररो क्रियाकलाप प्रस्तावना पृ० २। २. 'दृष्टि पंडितप्रभाचन्द्रविरचितयां क्रियाकलापटीकायां भक्ति-विवरणः प्रथमः परिच्छेदः समाप्तः।' ३. इतना अवश्य है कि इसके 'द्वैतसिद्धान्तिकप्रतिक्रमण' नामक प्रकरणके अन्तमें पृ० लेख उपलब्ध होता है जिसमें १७०४ सं० अंकित है। अतएव इससे पूर्वका यह संग्रह है यह कहा न्यून सत्य है। देखो क्रियाकलाप पृ० ६६।

करते कि उन्होंने जितनी प्रतियोंके आधारमें इसका सम्पादन किया है, वे कहाँकी हैं और उनका लेखन काल क्या है तो इस बातके निर्णय करनेमें बड़ी सहायता मिलती कि यह मगह कितना पुराना है। दूसरे इसमें ऐसे कई उपयोगी विषयोंका संग्रह है किन्तु उन पर पण्डित प्रभाचन्द्रकी टीका न होनेसे वे उनके सामने थे इस बातको स्वीकार करनेमें संकोच होता है। उदाहरणार्थ प्राकृतनिर्वाणभक्ति जो लोकमें निर्वाणकाण्डके नामसे प्रसिद्ध है, इसमें संग्रहीत है पर हम पर उनकी टीका नहीं है। जब कि वह दूसरी भक्तियोंके मध्यमें स्थित है। सोनीजीने मुद्रित क्रियाकलापके सम्बन्धमें अपनी भूमिकामें स्थिति स्पष्ट तो की है पर उससे पूरा प्रकाश नहीं पड़ता।

इसमें जिनकी भक्तियों संग्रहीत हैं उनमेंमें प्रथम परिच्छेदमें सिद्धिभक्ति, श्रुतभक्ति, चारित्रभक्ति, योगिभक्ति, आचार्यभक्ति, निर्वाणभक्ति और नन्दीश्वरभक्ति ये सात भक्तियाँ संग्रहीत हैं। इनमेंसे नन्दीश्वरभक्ति केवल संस्कृतमें है, शेष सब भक्तियाँ संस्कृत और प्राकृत दोनोंमें हैं। मात्र प्राकृत निर्वाणभक्तिकी संस्कृत टीका नही है। इनके आगे दूसरे प्रकरणमें और भी अनेक भक्तियाँ संग्रहीत हैं और इन पर भी पण्डित प्रभाचन्द्रकी संस्कृत टीका है। इतना अवश्य है कि उनमें जो लघु भक्तियाँ हैं उनपर टीका नहीं है।

इन भक्तियोंमें सम्बन्धमें पण्डित प्रभाचन्द्र प्राकृत सिद्धिभक्तिके अन्तमें सूचना करते हैं कि सब संस्कृत भक्तियाँ पादपूज्य स्वामीकी बनाई हुई हैं और प्राकृत भक्तियाँ आचार्य कुन्दकुन्दकी बनाई हुई हैं। यथा—

‘संस्कृताः नवार्च भक्तयः पादपूज्यस्वामिकृताः प्राकृतास्तु कुन्दकुन्दाचार्यकृताः।’ क्रियाकलाप पृष्ठ १६७।

ये सब भक्तियाँ एक आचार्यकी कृति हैं या अनेककी यह तो निश्चयपूर्वक कहना कठिन है। जिन पण्डित प्रभाचन्द्रने इनकी टीका लिखी है वे सम्भवतः पण्डितप्रवर आशाधरके बाद^१ और वि० सं० १७२४ के पद^२ कभी हुए हों, अतएव इस आधारसे इतना ही कहा जा सकता है कि ये वि० सं० १४ वीं शताब्दिके पूर्वकभी लिखी गई हैं। किन्तु इस कथनसे यह निश्चय नहीं होता कि पण्डित प्रभाचन्द्र इनमेंसे किन संस्कृत और प्राकृत भक्तियोंको क्रमसे पादपूज्य स्वामी और कुन्दकुन्द आचार्यकी मानते रहे। उनके मतसे ये पादपूज्य स्वामी कौन थे यह भी ज्ञात नहीं होता।

पं० पन्नालाल जी सोनीने क्रियाकलापकी प्रस्तावनामें लिखा है कि ‘सिद्धिभक्ति, श्रुतिभक्ति, चारित्रभक्ति, योगिभक्ति, आचार्यभक्ति, निर्वाणभक्ति और नन्दीश्वरभक्ति ये सात संस्कृत भक्तियाँ पादपूज्य स्वामी कृत हैं और प्राकृत सिद्धिभक्ति, प्राकृत श्रुतभक्ति, प्राकृत चारित्रभक्ति, प्राकृत योगिभक्ति और प्राकृत आचार्य भक्ति ये पाँच भक्तियाँ कुन्दकुन्दाचार्य कृत हैं।’ किन्तु उन्होंने ऐसा माननेका जो कारण उपस्थित किया है वह समुचित नहीं कहा जा सकता। पण्डित प्रभाचन्द्रने तो केवल इतना ही कहा है कि सब संस्कृत भक्तियाँ पादपूज्य स्वामी कृत हैं और सब प्राकृत भक्तियाँ कुन्दकुन्द आचार्य कृत हैं और यह भी उन्होंने प्राकृत सिद्धिभक्तिकी व्याख्या करते हुए उसके अन्तमें कहा है। परन्तु क्रियाकलापमें जिस क्रमसे इन भक्तियोंका संग्रह है उसे देखते हुए प्राकृत सिद्धिभक्ति का क्रमांक दूसरा है। सम्भव है कि सोनीजीने नन्दीश्वरभक्ति पर परिच्छेदकी समाप्ति देखकर यह अनुमान किया हो। जो कुछ भी हो, पण्डित प्रभाचन्द्रके कालमें ये भक्तियाँ पादपूज्य स्वामीकृत और कुन्दकुन्दाचार्यकृत मानी जाती थी इतना स्पष्ट है। विद्वानोंका अनुमान है कि ये पादपूज्य स्वामी आचार्य पूज्यपाद ही होने चाहिए, क्योंकि एक तो इस नामके अन्य कोई आचार्य नहीं हुए हैं। दूसरे इन भक्तियोंका अप्रतिहत प्रवाह और गम्भीर शैली इस बातको सूचित करती है।

१ पण्डित प्रभाचन्द्रने अनगारधर्मावृतके दो श्लोक अपनी टीकामें उद्धृत किये हैं। देखो क्रियाकलाप प्रस्तावना पृ० १०। २. देखो टिप्पणी ३ पृ० ८८। ३. देखो जैन साहित्य और इतिहास पृ० १२१।

इन सब भक्तियोंने उनके नामानुसार विषयका विवेचन किया गया है। मुनिजन तथा व्रती गृहस्थ वैश्वदेव आदि प्रतिक्रमणके समय निश्चित क्रमसे इनका प्रयोग करते आ रहे हैं जो आंशिकरूपसे वर्तमान कालमें भी चालू है।

५. जैनेन्द्र व्याकरण - आचार्य पूज्यपादकी अन्यतम मौलिक कृति उनका जैनेन्द्र व्याकरण है। इन्द्र जैनेन्द्र यह नाम क्यों पड़ा? क्या स्वयं आचार्य पूज्यपादको यह नाम इष्ट था इसका निर्णय करना तो कठिन है। परन्तु अतीत कालसे यह इसी नामसे सम्बोधित होता आ रहा है यह मुग्धबोधके कर्ता पं० बोपदेवके इस उल्लेखसे स्पष्ट है—

‘इन्द्रश्चन्द्रः काशकृत्स्नापिशलीशाकटायनाः।

पाणिन्यमरजैनेन्द्रा जयन्त्यष्टौ च शाब्दिकाः ॥’ धातुपाठ

यह पाँच अव्यायोमे विभक्त है और सूत्र संख्या लगभग ३००० है। इसकी सबसे बड़ी विशेषता संज्ञा-लाघव है। पाणिनीय व्याकरणमें जिन संज्ञाओंके लिए कई अक्षरोंके संकेत कल्पित किये गये हैं उनके लिए इन्होंने लाघवसे काम लिया गया है। तुलनाके लिए देखिए—

पाणिनीय व्याकरण

ह्रस्व, दीर्घ प्लुत

सवर्ण

अनुनासिक

गुण

वृद्धि

निष्ठा

प्रातिपदिक

लोप

जैनेन्द्र व्याकरण

प्र, दी, प

स्व

ह

एप्

ऐप्

त

मृत्

ख

संज्ञालाघव और रचना विशेषके कारण इसमें सूत्र लाघवके भी दर्शन पद-पद पर होते हैं। यथा—

पाणिनीय व्याकरण

ऋरो ऋरि सवर्णं

ह्रलो यमां यमि लोपः

तुल्यास्यप्रयन्तं नवर्णम्

ऊरालोऽन्त्रर्द्धप्लुतः

जैनेन्द्र व्याकरण

ऋरोऽऋरि स्वे

ह्रलो यमां यमि खम्

सस्थानाक्रियं स्वम्

आकालोऽच प्रतीपः

वैयाकरणोंका स्फोटवाद प्रसिद्ध है। वे शब्दको नित्य मानकर तालु आदिके संयोगसे मात्र उसका स्फोट मानते हैं, उसकी उत्पत्ति नहीं, जब कि स्थिति ऐसी नहीं है, क्योंकि अकार आदि वर्ण और घट, पट आदि शब्द कुछ आकाशमें भरे हुए नहीं हैं और न वे आकाशके गुण ही हैं। वे तो तालु आदिके निमित्तसे शब्द वर्गणाओंके विविध संयोगरूप उत्पन्न होते हैं और कालान्तरमें विघटित हो जाते हैं। अतः वैयाकरणोंके मन्यव्यानुसार वे सर्वथा नित्य नहीं माने जा सकते। पुद्गल द्रव्यकी अपेक्षा जहाँ वे नित्य सिद्ध होते हैं वहाँ वे पर्यायकी अपेक्षा अनित्य भी सिद्ध होते हैं। स्पष्ट है कि इस भावको व्यक्त करनेके लिए आचार्य पूज्यपादने 'सिद्धिरनेकान्तात्' यह प्रथम सूत्र लिखा है। व्याकरणमें शब्दोंकी जिस प्रकार सिद्धि की गई है या जो संज्ञाएँ व प्रत्यय आदि कल्पित किये गये हैं वे सर्वथा वैसे ही नहीं हैं किन्तु भाषाकी स्थितिको स्पष्ट करनेके लिए माना गया वह एक प्रकार है और यही कारण है कि अनेक वैयाकरणोंने रूप सिद्धिके लिए अलग-अलग संज्ञाएँ व प्रक्रिया स्वीकार की है। ऐसी स्थितिके होते हुए भी अनेक विद्वानोंमें अमुक प्रत्यय और अमुक प्रकारसे रूपसिद्धिके प्रति आग्रह देखा जाता है। सम्भव है इस ऐकान्तिक आग्रहका निषेध करनेके लिए भी आचार्य पूज्यपादने 'सिद्धिरनेकान्तात्' सूत्रकी रचना की हो।

आचार्य पूज्यपादने अपने जैनेन्द्र व्याकरणमें भूतबलि, श्रीदत्त, यशोभद्र, प्रभाचन्द्र, समन्तभद्र और मिथुमेन इन छह आचार्योंके मतोंका उल्लेख किया है। अभी तककी जानकारीके आधार पर यह तो निःसंकोच कहा जा सकता है कि इनका कोई व्याकरण नहीं है। साथ ही इन आचार्योंके जिन वैकल्पिक मतोंका उल्लेख करके रूपसिद्धि की गई है वे मत भी कोई नये नहीं हैं। क्योंकि, जैसा कि हम आगे चलकर बतलानेवाले हैं पाणिनि व्याकरणमें भी विकल्पसे उनकी सिद्धि दृष्टिगोचर होती है। इसलिए प्रश्न होता है कि जब कि आचार्य पूज्यपादके सामने पाणिनि व्याकरण था और उसमें वे प्रयोग उपलब्ध होते थे ऐसी अवस्थामें उन्होंने अलगसे इन आचार्योंके मतोंके रूपमें इनका उल्लेख क्यों किया। प्रश्न गम्भीर है और सम्भव है कि कालान्तरमें हमसे कुछ ऐतिहासिक तथ्यों पर प्रकाश पड़े। तत्काल हमारी समझमें इसका यह कारण प्रतीत होता है कि जिस प्रकार पाणिनि ऋषिने अपने व्याकरणमें उनके काल तक रचे गये साहित्यमें उपलब्ध होनेवाले मतोंका उनके रचयिताके नामके साथ या 'अन्यतर' आदि पद द्वारा उल्लेख किया है उसी प्रकार आचार्य पूज्यपादने अपने जैनेन्द्र व्याकरणमें उनके काल तक रचे गये जैन साहित्यमें उपलब्ध होनेवाले मतोंका उनके रचयिताके नामके साथ उल्लेख किया है। मतोंका विवरण इस प्रकार है—

भूतबलि—आचार्य भूतबलिके मतका प्रतिपादन करनेवाला सूत्र है—'राद्भूतबलेः'। ३, ४, ८३। भूतबलिके मतानुसार समा शब्दान्त द्विगु समाससे 'ख' प्रत्यय होता है यह इस सूत्रका आशय है। इससे 'द्वैसमिकः' प्रयोगके स्थानमें 'द्वैसमीनः' प्रयोग विकल्पसे सिद्ध किया गया है। इसी प्रकार 'राज्यह संवत्सरात्'। ३, ४, ८४। और 'चर्पाटुप् च' ३, ४, ८५। ये दो अन्य सूत्र हैं जो भूतबलि आचार्यके वैकल्पिक मतका प्रतिपादन करते हैं। इनमें से प्रथम सूत्र द्वारा 'द्विरात्रीणः, द्वयहीनः और द्विसवत्सरीणः' आदि प्रयोग सिद्ध होते हैं तथा दूसरे सूत्र द्वारा द्विवर्षः' आदि प्रयोग सिद्ध होते हैं। जैनेन्द्र व्याकरणमें ये वैकल्पिक कार्य भूतबलि आचार्यके मतसे माने गये हैं।

इन वैकल्पिक कार्योंका निर्देश पाणिनिने भी किया है किन्तु वहाँ किस आचार्यके मतसे ये कार्य होते हैं यह नहीं बतलाया है। इन तीन सूत्रोंके स्थानमें क्रमसे पाणिनिके 'द्विगोर्वा १, १, ८६,' राज्यह संवत्सराच्च ५, १, ८७ और चर्पाटुक् च ५, १, ८८। ये तीन सूत्र आते हैं।

श्रीदत्त—आचार्य श्रीदत्तके मतका प्रतिपादन करनेवाला सूत्र है 'गुणे श्रीदत्तस्याग्रियाम् । १, १, ३४ ।' श्रीदत्त आचार्यके मतसे गुणहेतुक पञ्चमी विभक्ति होती है । परन्तु यह कार्य स्त्रीलिङ्गमें नहीं होता । यह इस सूत्रका भाव है । इसके अनुसार 'ज्ञानेन मुक्तः' के स्थानमें श्रीदत्त आचार्यके मतसे 'ज्ञानान्मुक्तः' प्रयोग सिद्ध किया गया है । इसके स्थानमें पाणिनि व्याकरणमें 'विभाषा गुणेऽग्रियाम् । २, ३, २५ । सूत्र उपलब्ध होता है ।

यशोभद्र—आचार्य यशोभद्रके मतका प्रतिपादन करनेवाला सूत्र है 'कृवृषिमृज् यशोभद्रस्य । २, १, ६६ ।' 'कृ, वृष् और मृज्' धातुसे यशोभद्र आचार्यके मतानुसार 'क्यप्' प्रत्यय होता है । तदनुसार 'कृन्म, वृष्यम् और मृज्यम्' ये वैकल्पिक प्रयोग सिद्ध होते हैं । इसके स्थानमें पाणिनि व्याकरणमें 'मृजेर्विभाषा । ३, १, ११३ । तथा विभाषा कृवृषोः । ३, १, १२० ।' ये दो सूत्र उपलब्ध होते हैं ।

प्रभाचन्द्र—आचार्य प्रभाचन्द्रके मतका प्रतिपादन करनेवाला सूत्र है 'रात्रेः कृति प्रभाचन्द्रस्य । ४, ३, १८० ।' रात्रि पद उपपद रहते हुए कृदन्त पर रहते प्रभाचन्द्रके मतसे 'मुम्' का आगम होता है । तदनुसार 'रात्रिचरः' वैकल्पिक प्रयोग सिद्ध होता है । इसके स्थानमें पाणिनि व्याकरणका सूत्र है 'रात्रेः कृति विभाषा । ६, ३, ७२ ।

समन्तभद्र—आचार्य समन्तभद्रके चार मतोंका प्रतिपादन करनेवाला सूत्र है—चतुष्टयं समन्तभद्रस्य । ५, ४, १४० । पिछले चार सूत्र आचार्य समन्तभद्रके मतसे कह गये हैं वह इस सूत्रमें बतलाया गया है । वे चार सूत्र हैं—'भ्यो हः । ५, ४, १३६ । शश्छोऽटि । ५, ४, १३७ । हलो यमां यमि खम् । ५, ४, १३८ । तथा 'भ्यो भ्यस्वे । ५, ४, १३९ ।' इनके स्थानमें क्रमशः पाणिनिके सूत्र हैं—'झ्यो होऽन्यतरस्याम् । ८, ४, ६२ । शश्छोऽटि । ८, ४, ६३ । हलो यमां यमि लोपः । ८, ४, ६४ । तथा झरो झरि सवर्णे । ८, ४, ६५ ।'

प्रथम सूत्रके अनुसार पदान्त झ्य् से पर रहते हुए 'ह' को पूर्वसवर्ण होता है । यथा—'सुचारुवसति ।' द्वितीय सूत्रके अनुसार पदान्त झ्य् से पर रहते हुए 'श' के स्थानमें 'छ' होता है । यथा—'षट्छ्यामाः ।' तृतीय सूत्रके अनुसार हल् से पर यम्का यम् पर रहते हुए लोप होता है । यथा—'शय्या' इस शब्दमें दो यकार हैं और इनके संयोगसे एक तीसरा यकार और प्राप्त हुआ । किन्तु इस सूत्रके नियमानुसार बीचके एक यकारका लोप होकर 'शय्या' यह प्रयोग हो शेष रहता है । चतुर्थ सूत्रके अनुसार हल्से पर झर्का सवर्ण झर् पर रहते हुए लोप होता है । यथा—'भित्ताम्' यहाँ एक तीसरे तकारका लोप हो गया है । इस प्रकार ये चार वैकल्पिक कार्य आचार्य समन्तभद्रके मतसे होते हैं । जब कि पाणिनि व्याकरणमें ये कार्य अन्यतरके मतसे माने गये हैं ।

सिद्धसेन—आचार्य सिद्धसेनके मतका प्रतिपादन करनेवाला सूत्र है—'वेत्तेः सिद्धसेनस्य । ५, १, ७ ।' विद् धातुसे पर भ् प्रत्ययके स्थानमें आदेशभूत 'अत्' को सिद्धसेनके मतानुसार 'रट्' का आगम होता है यह इस सूत्रका भाव है । यथा—'संविदते ।' संविदते प्रयोगमें ढकारके बाद और अकारके पूर्व 'रट्' का आगम होकर यह वैकल्पिक प्रयोग बना है । इस सूत्रके स्थानमें पाणिनि व्याकरणका 'वेत्तेर्विभाषा । ७, १, ७ । सूत्र उपलब्ध होता है ।

इस व्याकरणका सोमदेवसूरिद्वारा चन्द्रिकामें एक परिवर्धित रूप उपलब्ध होता है । किन्तु वह उसका बादका परिष्कृत रूप है ऐसा अनेक प्रमाणोंके आधारमें प्रेमीजीने सिद्ध किया है । इसका असली पाठ तो

यही है जो आचार्य अभयदेव कृत महावृत्तिमे उपलब्ध होता है। इस व्याकरणकी कुछ विशेषताओंका हमने उल्लेख किया ही है। और भी कई विशेषताएँ हैं जिनके कारण इसका अपना स्वतन्त्र स्थान है।

उल्लेखोंसे ज्ञात होता है कि आचार्य पूज्यपादने उक्त पाँच ग्रन्थोंके सिवा कई विषयों पर अन्य अनेक ग्रन्थ लिखे थे। विवरण इस प्रकार है—

६.—७. जैनेन्द्र और शब्दावतार न्यास—शिमोगा जिले के नगर तहसीलके ४६ वे शिलालेखमें हम बातका उल्लेख है कि आचार्य पूज्यपादने एक तो अपने व्याकरण पर 'जैनेन्द्र' नामक न्यास लिखा था और दूसरा पाणिनि व्याकरण पर 'शब्दावतार' नामक न्यास लिखा था। यथा—

‘न्यासं जैनेन्द्रसंज्ञं सकलबुधनुतं पाणिनीयस्य भूयो
न्यासं शब्दावतारं मनुजततिहितं वैद्यशास्त्रं च कृत्वा।
यस्तत्त्वार्थस्य टीकां व्यरचदिह तां भात्यसौ पूज्यपाद-
स्वामी भूपालवन्द्यः स्वपरहितवचःपूर्णद्वन्द्वोद्धृतः ॥’

ये दोनों अभी तक उपलब्ध नहीं हुए हैं। इसके लिए प्राचीन शास्त्रभण्डारोंमें विशेष अनुसन्धानकी आवश्यकता है।

८. शान्त्यष्टक—हम पहले आचार्य पूज्यपादकी कथा देखे आये हैं। उसके लेखकने इनके वर्णन हुए हैं। ‘शान्त्यष्टक’का उल्लेख किया है। एक शान्त्यष्टक क्रियाकलापमें भी संगृहीत है। इस पर ५० प्रभाचन्द्र की संस्कृत टीका है। शान्त्यष्टकके प्रारम्भमें ५० प्रभाचन्द्रजीने जो उत्थानिका दी है उसमें कथालेखक चन्द्र-... के मतका समर्थन करते हुए कहते हैं कि श्री पादपूज्य स्वामीको चक्षुतिमिरव्याधि हो गई थी जिसे दूर करनेके लिए... स्तुति करते हुए कहते हैं न ‘स्नेहात्’। इसके अन्तमें जो श्लोक आता है उसमें ‘दृष्टिं प्रसन्नां कुरु’ इत्यादि पदद्वारा भी यही भाव व्यक्त होता है। इससे विदित होता है कि सम्भव है जीवनके अन्तमें पूज्यपाद आचार्यकी दृष्टि तिमिरावृत्त हो गई हो और उसे दूर करनेके लिए उन्होंने ही शान्त्यष्टक लिखा हो। यदि यह अनुमान ठीक हो तो शान्त्यष्टक उनकी वह कृति मानी जा सकती है जो सम्भवतः सब कृतियोंके अन्तमें लिखी गई होगी।

९. सारसंग्रह—आचार्य पूज्यपादने एक ‘सारसंग्रह’ नामक ग्रन्थका भी निर्माण किया था एसा ध्वनाने एक उल्लेखसे ज्ञात होता है। यथा—

‘सारसंग्रहेऽप्युक्तं पूज्यपादैः—अनन्तपर्यायात्मकस्य वस्तुनोऽन्यतमपर्यायाधिगमे कर्तव्ये जात्यहेत्यपेक्षो निरवद्यप्रयोगो नय इति ।’

सर्वार्थसिद्धिमें आचार्य पूज्यपादने जो नयका लक्षण दिया है इससे हम लक्षणमें बहुत कुछ सांगत हैं, इसलिए यह माननेका पर्याप्त कारण है कि यह ग्रन्थ आचार्य पूज्यपादकी ही कृति होनी चाहिए।

१०. चिकित्साशास्त्र—इस बातको सिद्ध करनेवाले भी कई प्रमाण मिलते हैं कि आचार्य पूज्यपादने वैद्यक विषय पर भी कोई अनुपम ग्रन्थ लिखा था। यथा—

१. आचार्य शुभचन्द्रद्वारा रचित जानार्णवके एक श्लोकका उल्लेख हम पहले कर आये हैं। उक्तमें उनके वचनों को वचनमल और चित्तमलके समान कायमलको दूर करनेवाला कहा गया है।

१. इस ग्रंथकी टीका टिप्पणी व परिवर्धन आदिका विशेष ज्ञान प्राप्त करनेके लिए प्रेमीजी द्वारा लिखित ‘जैनसाहित्य और इतिहास’ नामक ग्रन्थ देखिए।

२. आचार्य उग्रदित्यने अपने कल्याणकारक नामक ग्रन्थमें आचार्य पूज्यपादके वैद्यक विषयक ग्रन्थका उल्लेख 'पूज्यपादेन भाषित शालाक्यं पूज्यपादप्रकटितमधिकम्' इत्यादि शब्दसद्वर्धद्राग किया है ।

३. हम पहले शिमोगा जिलेके नगर ताल्लुकेके ४६ नं० के एक शिलालेखका उल्लेख कर आये हैं उसमें भी उन्हें मनुष्य समाजका हित करनेवाला वैद्यक शास्त्रका रचयिता कहा गया है ।

४. विक्रमकी पन्द्रहवीं शताब्दीके विद्वान् मंगराजने अपने कनडी भाषामें लिखे गये खगेन्द्रमणिदर्पणमें भी आचार्यपूज्यपादके एक चिकित्साग्रन्थका उल्लेख किया है ।

इन सब प्रमाणोंसे विदित होता है कि सम्भवतः आचार्य पूज्यपादने चिकित्सा सम्बन्धी कोई ग्रन्थ लिखा था ।

५. जैनाभिषेक—श्रवणवेलगोलके शक सं० १०८५ के शिलालेख नं० ४० से यह भी विदित होता है कि इन्होंने एक जैन अभिषेक पाठ की भी रचना की थी । उद्धरण इस प्रकार है—

‘जैनेन्द्रं निजशब्दभोगमतुलं सर्वार्थसिद्धि परा
सिद्धान्ते निपुणत्वमुद्धकवितर्ता जैनाभिषेक. स्वक ॥
छन्दस्सूक्ष्मधियं समाधिशतकस्वास्थ्यं यदीयं विदाम्
आख्यातीह स पूज्यपादमुनिप पूज्यो मुनीनां गणैः ॥’

इसमें कहा गया है कि विद्वानोंके समस्त जिनका जैनेन्द्र व्याकरण अतुल्य निज शब्द सम्पत्तिको, सर्वार्थसिद्धि सिद्धान्तमें निपुणताको, जैन अभिषेक कविताकी श्रेष्ठताको और आत्मस्वास्थ्यकर समाधिशतक छन्द.शास्त्रकी सूक्ष्मताको सूचित करता है वे आचार्य पूज्यपाद मुनिगणोंसे सतत पूजनीय हैं ।

पहले हम चन्द्रय्य कविके 'पूज्यपादचरिते' के आधारसे आचार्य पूज्यपादकी संक्षिप्त जीवनी दे आये हैं । उसमें आचार्य पूज्यपादको जैनेन्द्र व्याकरण और वैद्यकके समान अर्हत्.तिष्ठालक्षण और ज्योतिषका भी लेखक बतलाया गया है । कह नहीं सकते कि यह उल्लेख कहाँ तक ठीक है । यदि यह साधारण हो तो कहना होगा कि आचार्य पूज्यपादने अर्हत्प्रतिष्ठा और ज्योतिष विषय पर भी रचना की थी ।

६ समय विचार

आचार्य पूज्यपाद कब हुए यह प्रश्न विशेष विवादास्पद नहीं है । छठवीं शताब्दि के मध्यकाल से लेकर अधिकतर जितने साहित्यकार हुए हैं उन्होंने किसी न किसी रूपमें या तो उनका या उनके साहित्यका उल्लेख किया है या उनके साहित्यका अनुवर्तन किया है । इस दृष्टिसे हमारे सामने मुख्य रूपसे जिनभद्र गणि क्ष्नाभ्रमणका विशेषा-वश्यकभाष्य और अकलकदेवका तत्त्वार्थवार्तिक उपस्थित हैं । भट्ट अकलकदेवके सामने तत्त्वार्थवार्तिक लिखते समय सर्वार्थसिद्धि और जैनेन्द्र व्याकरण उपस्थित था यह उसके देखनेसे स्पष्टतः परिलक्षित होता है । भट्ट अकलक देव तत्त्वार्थवार्तिकमें सर्वार्थसिद्धिके अधिकतर वाक्योंको वार्तिकोका रूप देते हुए दिखाई देते हैं^१ । तथा जहां उन्हें व्याकरण के नियमोंके उल्लेखकी आवश्यकता प्रतीत हुई वहां वे प्रायः जैनेन्द्रके सूत्रोंका ही उल्लेख करते हैं^२ । इसलिए आचार्य पूज्यपाद भट्ट अकलकदेवके पहले हुए हैं यह तो सुनिश्चित है । किन्तु सर्वार्थसिद्धि और विशेषा-वश्यकभाष्यके तुलनात्मक अध्ययनसे यह भी ज्ञात होता है कि विशेषावश्यकभाष्य लिखते समय जिनभद्रगणि

१. देखो तत्त्वार्थवार्तिक अ० १ सू० १ वा० ३ आदि । २ देखो तत्त्वार्थवार्तिक अ० ४ सू० २१ ।

क्षमाश्रमणके सामने सर्वार्थसिद्धि अवश्य हो उपस्थित होना चाहिए । तुलनाके लिए देखिए,—

सर्वार्थसिद्धि अ० १ सू० १५ मे धारणा मतिज्ञान का लक्षण इन शब्दोंमे दिया है—

‘अवेस्तय कालान्तरेऽविस्मरणकारणम् ।’

विशेषावश्यकभाष्यमे इन्ही शब्दोंको दुहराते हुए कहा गया है—

‘कालंतरे य जं पुणरखुसरणं धारणा सा उ ॥ गा० २६१ ॥

चक्षु इन्द्रिय अप्राप्यकारी है यह बतलाते हुए सर्वार्थसिद्धि अ० १ सू० १६ मे कहा गया है—

‘मनोवदप्राप्यकारीति ।’

यही बात विशेषावश्यकभाष्यमे इन शब्दोंमे व्यक्त की गई है—

‘लौयणमपत्तविसयं मणोव ॥ गा० २८६ ॥’

सर्वार्थसिद्धि अ० १ सू० २० में यह शका की गई है कि प्रथम सम्यक्त्वकी उत्पत्तिके समय दोनों जानकी उत्पत्ति एक साथ होती है इसलिए श्रुतज्ञान मतिज्ञानपूर्वक होता है यह नहीं कहा जा सकता । यथा—

‘आह, प्रथमसम्यक्त्वोत्पत्तौ युगपज्ज्ञानपरिणामान्मतिपूर्वकत्वं श्रुतस्य नोत्पद्यत इति ।’

अब इसके प्रकाशमे विशेषावश्यकभाष्यकी इस गाथाको देखिए—

‘एणाण्यणाणाणि य समकालाह जओ महसुयाह’ ।

तो न सुयं महपुब्बं महणाणे वा सुयन्नाण ॥ गा० १०७ ॥’

इस प्रकार यद्यपि इस तुलनासे यह तो ज्ञात होता है कि जिनमद्र गणि क्षमाश्रमण (वि० सं० २, ३, ४) के सामने आचार्य पूज्यपादकी सर्वार्थसिद्धि उपस्थित रही होगी पर इससे इनके वास्तव्य काल पर विशेष प्रमाण नहीं पड़ता । इसके लिए आगेके प्रमाण देखिए—

१. शक सवत् ३८८ (वि० सं० ५२३) मे लिखे गये मर्करा (कुर्ग) के ताम्रपत्र में गंगधर्माय राजा अविनीतके उल्लेखके साथ कुन्दकुन्दान्वय और देशीय गणके मुनियोंकी परम्परा दी गई है । हमारे प्रमाणोंमे यह भी विदित होता है कि राजा अविनीतके पुत्रका नाम दुर्विनीत था और ये आचार्य पूज्यपादके शिष्य थे ।^१ राजा दुर्विनीतका राज्यकाल वि० सं० ५३८ के लगभग माना जाता है, अतः इस आधारसे यह कहा जा सकता है कि आचार्य पूज्यपाद ५वीं शताब्दिके उत्तरार्ध और विक्रमकी ६वीं शताब्दिके पूर्वार्धके मध्य कालमें होने चाहिए ।

२. वि० सं० ६६० मे बने देवसेनके दर्शनसारक एक उल्लेखसे भी इस तथ्यकी पुष्टि होती है । देवसेनने यह कहा है कि श्री पूज्यपादके एक शिष्य वज्रनन्दी थे, जिन्होंने विक्रम सं० ५२६में दण्डि संघकी स्थापना की थी । दर्शनसारका उल्लेख इस प्रकार है—

सिरिपुज्जपादसीसो दाविडसंघस्स कारगो दुट्ठो ।

णामेण वज्जणदी पाहुडवेदी महासन्नो ॥

पंचसए छन्वीसे विक्कमरायस्स मरणपत्तस्स ।

दक्खिणमहुरा जादो दाविडसंघो महामोहो ॥

हम पहले नन्दिसंघकी पट्टावलीका उल्लेख कर आये हैं । उसमें देवसेनकी (पूज्यपाद) का नमन वि० सं० २५८ से ३०८ तक दिया है और इनके बाद जयनन्दी तथा गुणनन्दीका नामनिर्देश करनेके बाद वज्रनन्दीका नामोल्लेख किया है । साथ ही हम पहले पाण्डवपुराणके रचयिता शुभचन्द्राचार्यको गुर्वर्लांग भां उल्लेख कर

आये हैं। इसमें भी नन्दिसंघके सब आचार्योंका नन्दिसंघकी पट्टावलीके अनुसार नाम निर्देश किया है। किन्तु इसमें देवनन्दीके बाद गुणनन्दीके नामका उल्लेख करके वज्रनन्दीका नाम दिया है। यहाँ यद्यपि हम यह मान लें कि इन दोनोंमें यह मतभेद बहुत अधिक महत्वपूर्ण नहीं है। क्योंकि पूर्व परम्पराके अनुसार जिन्हें जिस क्रमसे आचार्यों की परम्परा मिली उन्होंने उस क्रमसे उनका नाम निर्देश किया है और ऐसी दशाः एकादि नाम छूट जाना या हेरफेर हो जाना स्वाभाविक है। पर सबसे बड़ा प्रश्न आचार्यपूज्यपादके समयका है। मर्कटके ताम्रपत्रमें जिन आचार्योंका नाम निर्देश है उनमें पूज्यपादका नाम नहीं आता तथा अविनीतके पुत्र दुर्विनीतके ये विद्यागुरु थे, इसलिए ऐसा मालूम होता है कि नन्दिसंघकी पट्टावलिमें आचार्य पूज्यपादसे पूर्ववर्ती आचार्योंके नाम छूट गये हैं। मर्कटके ताम्रपत्रमें जिन मुनियोंका नामोल्लेख है वे ये हैं—गुणचन्द्र, अभयनन्दि, शीलभद्र, जनानन्दि गुणनन्दि और चन्द्रनन्दि। तथा नन्दिसंघकी पट्टावलिमें आचार्य देवनन्दि और वज्रनन्दिके मध्यमें जयनन्दि और गुणनन्दि ये दो नाम आते हैं। गुणनन्दि यह नाम तो मर्कटके ताम्रपत्रमें भी है और सम्भव है कि मर्कटके ताम्रपत्रमें जिनका नाम जनानन्दि दिया है वे नन्दिसंघकी पट्टावलिमें जयनन्दि इस नामसे उल्लिखित किये गये हों। यदि यह अनुमान ठीक हो तो इससे दो समस्याएँ सुलझ जाती हैं। एक तो इससे इस अनुमानकी पुष्टि हो जाती है कि नन्दिसंघकी पट्टावलिमें आचार्य पूज्यपादके पूर्ववर्ती कुछ आचार्योंके नाम छूट गये हैं। दूसरे नन्दिसंघकी पट्टावलिमें आचार्य पूज्यपादके बाद जिन दो आचार्योंका नामोल्लेख किया है उन्हें मर्कटके ताम्रपत्रमें उल्लिखित नामोंके अनुसार आचार्य पूज्यपादके पूर्ववर्ती मान लेनेसे दर्शनसारके उल्लेखानुसार वज्रनन्दि आचार्य पूज्यपादके अनन्तर उत्तरकालवर्ती ठहर जाते हैं। और इस तरह उनके समयके निर्णय करनेमें जो कठिनाई प्रतीत होती है वह हल हो जाती है। इस प्रकार इन सब तथ्योंको देखते हुए यही कहा जा सकता है कि आचार्य पूज्यपाद विक्रम ५ वीं शताब्दिके उत्तरार्धसे लेकर ६ वीं शताब्दिके पूर्वार्धके मध्यकालवर्ती होने चाहिए। श्रीमान् पण्डित नाथूरामजी प्रेमी प्रभृति दूसरे विद्वानोंका भी लगभग यही मत है।^१

विषयानुक्रमिका

प्रथम अध्याय

चरण	१
सूत्रकी उत्थानिका	२
आका हित मोक्ष है यह बतलाते हुए मोक्ष- रूप निर्देश	२
प्रवादियोंके द्वारा माने गये मोक्षके पका उद्घावन और निराकरण	२
प्राप्तिके उपायमे विभिन्न प्रवादियोंका शब्द और विशेषार्थ द्वारा इस सबका करण	३-४
मार्गका स्वरूपनिर्देश	५
कृ शब्दकी निरुक्ति सम्यग्ज्ञान और कृचारित्रिका स्वरूप और 'सम्यक्' षण्णकी सार्थकता	५
१, ज्ञान और चारित्रिकी निरुक्ति और करणके एक होने की आपत्तिका पर	६
१ सर्वप्रथम दर्शन, अनन्तर ज्ञान और सबके मे चारित्र शब्द रखनेका समर्थन	६ ७
१: इस प्रकार एकवचन निर्देशकी सार्थकता	७
दर्शनका लक्षण-निर्देश	८
शब्दकी निरुक्ति	
शब्दकी निरुक्ति	
अर्थकी निरुक्ति पूर्वक सम्यग्दर्शनका स्वरूप	८-९
[' धातुका अर्थ आलोक है फिर श्रद्धान- कैसे संभव है, इस शंकाका समाधान	९
श्रद्धान या तत्त्व-श्रद्धानको सम्यग्दर्शनका रण मानने पर प्राप्त होनेवाली अस्तित्वोंके परिहारार्थ तत्त्व और अर्थ पदोंकी उपयोगिता	९-१०
सम्यग्दर्शनके सराग और वीतराग इन दो पदोंका स्वरूप	१०

विशेषार्थद्वारा प्रकृत विषयका स्पष्टीकरण	१०-१२
सम्यग्दर्शनकी उत्पत्तिके दो प्रकार	१२
निसर्ग और अधिगम शब्दका अर्थ	१२
निसर्गज सम्यग्दर्शनमे अर्थाधिगम होता है या नहीं, इस शंकाका समाधान	१२
'तन्निर्गमाधिगमाद्वा' इस सूत्रमे आये हुए 'तत्' पदकी सार्थकता	१३
सात तत्त्वोंका नाम निर्देश	१४
सातों तत्त्वोंके स्वरूपका प्रतिपादन कर उनके क्रमिक पाठकी सार्थकताका निरूपण पुण्य और पापको ग्रहणकर नव पदार्थ क्यों नहीं बतलाये इस शंकाका समाधान	१५
भाववाची तत्त्व शब्दका द्रव्यवाचक जीवादि पदोंके साथ समानाधिकरणका विचार विशेष्यके लिंग और संख्याके अनुसार प्रकृतमे विशेषणका भी वही लिंग और संख्या होनी चाहिए, इस आक्षेपका परिहार	१६
नामादि चार निक्षेपोंका प्रतिपादन	१७
नामादि चारों निक्षेपोंका स्वरूप	१७
चारों निक्षेपोंके द्वारा जीवतत्त्वका निरूपण	१७-१८
नामादि निक्षेपविधिकी उपयोगिता	१८
'नामस्थापना' सूत्रमें प्रयुक्त हुए 'तत्' पदकी सार्थकता	१९
विशेषार्थद्वारा निक्षेप-विषयक स्पष्टीकरण	१९
प्रमाण और नयका निर्देश	२०
प्रमाणके स्वार्थ और परार्थ ये दो भेद तथा उनका स्वरूप	२०
सूत्रमे नयपदके पूर्व प्रमाण पद रखनेका कारण	२०
नयका स्वरूप सकलादेश और विकला- देशका निर्देश	२०

नयके मूल भेदोंका स्वरूपनिरूपण व उनका विषय	२०-२१
जीवादि तत्त्वोंके अधिगमके उपायभूत छह अनुयोगद्वारोंका निरूपण	२२
निर्देश, स्वामित्वादि छहों अनुयोगद्वारोंका स्वरूप	२२
निर्देश अनुयोगद्वारासे सम्यग्दर्शनका निरूपण	२२
सम्यग्दर्शनके स्वामित्वका सामान्यसे निरूपण	११
सम्यग्दर्शनके स्वामित्वका विशेषकी अपेक्षा निरूपण करते हुए गतिमार्गणाके अनुवादसे प्रतिपादन	२२ २३
इन्द्रियमार्गणाके द्वारा सम्यग्दर्शनके स्वामित्वका वर्णन	२४
क्रायादि शेष मार्गणाओंके द्वारा सम्यग्दर्शन के स्वामित्वका निरूपण	२४-२५
सम्यग्दर्शनके अन्त्यन्तर और बाह्य साधनों का प्रतिपादन	२६ २७
सम्यग्दर्शनके अन्त्यन्तर और बाह्य अधि-करणका निरूपण	२७
सम्यग्दर्शनके औपशमिकादि भेदोंकी स्थिति का प्ररूपण	२७-२८
विधान-अनुयोगकी अपेक्षा सम्यग्दर्शनके भेदोंका प्रतिपादन	२८-२९
तत्त्वाधिगमके उपायभूत सत्, संख्यादि आठ अनुयोगद्वारोंका निरूपण	२९
सत्, संख्यादि आठों अनुयोगोंका स्वरूप	२९
निर्देश व स्वामित्वादिके सत् संख्यादिको पृथक् कहनेका कारण	२९ ३०
१ सत्प्ररूपणा	३०-३३
सत् अनुयोगद्वारकी अपेक्षा जीव तत्त्वका निरूपण	३०
जीव तत्त्वके विशेष-परिज्ञानके लिए चौदह मार्गणाओंका प्रतिपादन	३०
सत्प्ररूपणाके सामान्य और विशेष भेदोंके द्वारा जीव तत्त्वका निरूपण	३१
चौदह मार्गणाओंमें संभव गुणस्थानोंका	३१ ३३

२ संख्या-प्ररूपणा	३४-४०
चौदह गुणस्थानोंकी अपेक्षा जीव संख्याका निरूपण	३४
गतिमार्गणाकी अपेक्षा चारों गतियोंमें संख्याका निरूपण	३४-३५
इन्द्रियमार्गणाकी अपेक्षा जीवसंख्याका निरूपण	३५ ३६
कायमार्गणाकी अपेक्षा	३६
योगमार्गणाकी अपेक्षा	३६
वेदमार्गणाकी अपेक्षा	३६-३७
कपायमार्गणाकी अपेक्षा	३७
ज्ञानमार्गणाकी अपेक्षा	३७-३८
संयम मार्गणाकी अपेक्षा	३८
दर्शनमार्गणाकी अपेक्षा	३८ ३९
लेश्यामार्गणाकी अपेक्षा जीवसंख्याका निरूपण	३९
भव्यमार्गणाकी अपेक्षा	३९
सम्यक्त्वमार्गणाकी अपेक्षा	३९ ४०
संज्ञिमार्गणाकी अपेक्षा	४०
आहारमार्गणाकी अपेक्षा	४०
३ क्षेत्रप्ररूपणा	४१-४४
सामान्यसे जीवोंके क्षेत्रका निरूपण	४१
गतिमार्गणाकी अपेक्षा जीवोंके क्षेत्रका निरूपण	४१
इन्द्रिय मार्गणाकी	४१
कायमार्गणाकी	४१
योगमार्गणाकी	४१-४२
वेदमार्गणाकी	४२
कपायमार्गणाकी	४२
ज्ञानमार्गणाकी	४२
संयममार्गणाकी	४२-४३
दर्शनमार्गणाकी	४३
लेश्यामार्गणाकी	४३
भव्यमार्गणाकी	४३
सम्यक्त्वमार्गणाकी	४३ ४४
संज्ञिमार्गणाकी	४४
आहारमार्गणाकी	४४
विशेषार्थके द्वारा क्षेत्रप्ररूपण का स्पष्टीकरण	४४ ४५
४ स्पर्शन प्ररूपणा	४६-४८
गुणस्थानोंकी अपेक्षा जीवोंके स्पर्शनका निरूपण	४६

गतिमार्गणाकी	४६-४८
इन्द्रियमार्गणाकी	४८
कायमार्गणाकी	४९
योगमार्गणाकी	४९
वेदमार्गणाकी	४९-५०
कषायमार्गणाकी	५१
ज्ञानमार्गणाकी	५१
संयममार्गणाकी	५१
दर्शनमार्गणाकी	५१
लेश्यामार्गणाकी	५१-५३
भव्यमार्गणाकी	५३
सम्यक्त्वमार्गणाकी	५३-५४
संशिमार्गणाकी	५४
आहारमार्गणाकी	५४

५ काल प्ररूपणा ५५-६१

गुणस्थानोकी अपेक्षा जीवोके कालका वर्णन	५५-५६
गतिमार्गणाकी	५६-५८
इन्द्रियमार्गणाकी	५८
कायमार्गणाकी	५९
योगमार्गणाकी	५९-६०
वेदमार्गणाकी	६०-६१
कषायमार्गणाकी	६१
ज्ञानमार्गणाकी	६१
संयममार्गणाकी	६२
दर्शनमार्गणाकी	६२
लेश्यामार्गणाकी	६२-६३
भव्यमार्गणाकी	६३-६४
सम्यक्त्वमार्गणाकी	६४
संशिमार्गणाकी	६४
आहारमार्गणाकी	६५

६ अन्तर प्ररूपणा ६५-८४

चौदह गुणस्थानोमे जीवोका अन्तर कथन	६५-६७
गतिमार्गणाकी अपेक्षा	६७-७०
इन्द्रियमार्गणाकी	७०-७१
कायमार्गणाकी	७१-७२
योगमार्गणाकी	७२
वेदमार्गणाकी	७२-७४

कषायमार्गणाकी अपेक्षा जीवोका अन्तर प्ररूपणा	७४-७५
ज्ञानमार्गणाकी	७५-७६
संयममार्गणाकी	७६-७७
दर्शनमार्गणाकी	७७-७८
लेश्यामार्गणाकी	७८-८०
भव्यमार्गणाकी	८०
सम्यक्त्वमार्गणाकी	८०-८२
संशिमार्गणाकी	८२-८३
आहारमार्गणाकी	८३-८४

७ भाव प्ररूपणा ८४-८८

चौदह गुणस्थानोमे जीवोका भाव-प्ररूपणा	८४-८५
गतिमार्गणाकी	८५
इन्द्रियमार्गणाकी	८५
कायमार्गणाकी	८५
योगमार्गणाकी	८६
वेदमार्गणाकी	८६
कषायमार्गणाकी	८६
ज्ञानमार्गणाकी	८६
संयममार्गणाकी	८६
दर्शनमार्गणाकी	८६
लेश्यामार्गणाकी	८६
भव्यमार्गणाकी अपेक्षा जीवोका भाव-प्ररूपणा	८६
सम्यक्त्वमार्गणाकी	८६
संशिमार्गणाकी	८७
आहारमार्गणाकी	८८

८ अल्पबहुत्व प्ररूपणा ८८-९३

चौदह गुणस्थानोमे जीवोका अल्पबहुत्व-प्ररूपणा	८८
गतिमार्गणाकी अपेक्षा	८८-८९
इन्द्रियमार्गणाकी	८९
कायमार्गणाकी	८९
योगमार्गणाकी	९०
वेदमार्गणाकी	९०
कषायमार्गणाकी	९०
ज्ञानमार्गणाकी	९१
संयममार्गणाकी	९०-९१
दर्शनमार्गणाकी	९१
लेश्यामार्गणाकी	९१-९२

भव्यमार्गाणाकी	॥	॥	॥	६२	बहु आदि अर्थ के अवग्रह आदि होते हैं	११५
सम्यक्त्वमार्गाणाकी	॥	॥	॥	६२	अर्थ पद देनेकी सार्थकता	११५
संज्ञीमार्गाणाकी	॥	॥	॥	६२	व्यञ्जन का अवग्रह ही होता है	११६
आहारमार्गाणाकी	॥	॥	॥	६३	व्यञ्जन शब्दका अर्थ	११६
सम्यग्ज्ञानके पाँच भेद				६३	व्यञ्जनावग्रह और अर्थावग्रहमे भेद	११७
सम्यग्ज्ञानके पाँच भेदोंका स्वरूप				६३-६५	व्यञ्जनावग्रह चक्षु और मनसे नहीं होता	११८
मतिज्ञानादिक्रमसे पाठ रखनेका कारण				६५	आगम और युक्तिसे चक्षु और मनकी	
ये पाँचों ज्ञान दो प्रमाणरूप हैं इस बातका					अप्राप्यकारिताकी सिद्धि	११८-११९
निर्देश				६६	श्रुतज्ञानका स्वरूप और उसके भेद	१२०
सन्निकर्ष और इन्द्रियकी प्रमाणाताका					मतिपूर्वक श्रुतज्ञानके माननेमे आनेवाली	
निराकरण				६६-६७	आपत्तियोंका परिहार	१२०
ज्ञानके फलका निरूपण				६७-६८	श्रुत नयभेदसे कथंचित् अनादिनिघन और	
विशेषार्थ द्वारा सन्निकर्ष और इन्द्रियको					कथंचित् सादि है	१२१
प्रमाण मानने पर उठनेवाले दोषोंका					श्रुत पूर्वक भी श्रुतज्ञान उत्पन्न होता है इस	
स्पष्टीकरण और उनका परिहार				६६-१००	आशकाका समाधान	१२२
परोक्षज्ञानका प्रतिपादन				१०१	श्रुतके भेद व उनका कारण	१२३
परोक्षका स्वरूप				॥	विशेषार्थ द्वारा श्रुतज्ञानका स्पष्टीकरण	१२४
प्रत्यक्षज्ञानका प्रतिपादन				१०२	भवप्रत्यय अवधिज्ञानके स्वामी	१२५
प्रत्यक्षका स्वरूप				१०३	भवप्रत्यय कहनेका कारण	१२५
विभङ्गज्ञानकी प्रमाणाताका निराकरण				१०३	क्षयोपशम निमित्तक अवधिज्ञानके स्वामी	१२७
इन्द्रिय-व्यापारजनित ज्ञानको प्रत्यक्ष					अवधिज्ञानके छह भेद व उनका स्वरूप	१२७
माननेमे दोष				१०३-१०५	मनःपर्ययज्ञानके भेद और स्वरूप	१२८
मतिज्ञानके पर्यायवाची नामोंका प्रतिपादन				१०६	ऋजुमति और विपुलमति का अर्थ	१२८
मति, स्मृति और चिन्तादि नामोंकी					मनःपर्ययज्ञान मतिज्ञान नहीं है	१२८
निरुक्ति व तात्पर्य				१०६-१०७	इन दोनों ज्ञानोंका क्षेत्र और कालकी	
मतिज्ञानकी उत्पत्तिका निमित्त				१०८	अपेक्षा विषय	१३०
इन्द्रिय और अनिन्द्रियका स्वरूप				१०८-१०९	ऋजुमती और विपुलमती मनःपर्यय	
तत् पदकी सार्थकता				११०	ज्ञानमे अन्तर	१३०
मतिज्ञानके भेद				१११	विशुद्धि और अप्रतिपातका अर्थ	१३०
अवग्रह आदिका स्वरूप				१११	विशुद्धि और अप्रतिपातके द्वारा दोनों ज्ञानों-	
अवग्रहादिके विषयभूत पदार्थों के भेद				११२	में अन्तरका विशेष कथन	१३१
बहुआदिका स्वरूप				११२-११३	अवधिज्ञान और मनःपर्ययज्ञानमे विशेषता	१३२
षट् और बहुविधमे अन्तर				११३	विशुद्धि आदिके द्वारा दोनों ज्ञानोंमे अन्तर-	
उक्त और निःसृतमें अन्तर				११३	का विशेष स्पष्टीकरण	१३२
'दिप्रतिज्ञान' पाठान्तर्गत सूचना और				११४	मतिज्ञान और श्रुतिज्ञानका विषय	१३३
उक्त अर्थ				११४	मतिज्ञानकी अस्वी प्रवृत्तियोंमे मनसे प्रवृत्ति	
मुक्तार्थ ज्ञान पाठान्तर्गत भेद				११४	होती है	१३४

अवधिज्ञानका विषय	१३४
मनःपर्ययज्ञानका विषय	१३५
केवलज्ञानका विषय	१३६
एक जीवमें एक साथ संभव ज्ञानोंका निरूपण	१३६
मिथ्याज्ञानोंका निरूपण	१३७
मिथ्याज्ञानके कारणोंका निरूपण	१३८
कारण विपर्यास, भेदाभेदविपर्यास और	
स्वरूपविपर्यासका वर्णन	१३९
नयोंके भेद	१४०
नयका स्वरूप	१४१
नैगमनयका स्वरूप	१४१
संग्रहनयका स्वरूप	१४१
व्यवहारनयका स्वरूप	१४२
ऋजुसूत्रनयका स्वरूप	१४३
शब्दनयका स्वरूप	१४३ १४४
समभिरुदनयका स्वरूप	१४४
एवम्भूतनयका स्वरूप	१४५
नयोंका पारस्परिक सम्बन्ध और उत्तरोत्तर	
विषय की सूक्ष्मता	१४५-१४६
विशेषार्थ द्वारा नयोंका स्पष्टीकरण	१४७-१४८

दूसरा अध्याय १४६ २०२

जीवके असाधारण भावोंका निरूपण	१४६
उपशम आदिका अर्थ	१४६
औपशमिकादि भावोंके क्रमकी सार्थकता	१५०
भावोंके भेदोंकी संख्या	१५१
द्विन्वाद्यादिपदका भेद शब्दके साथ दो	
प्रकारका समास	१५१
औपशमिक भावके दो भेद	१५२
औपशमिक सम्यक्त्व किस प्रकार उत्पन्न	
होता है	१५२
काललघ्विका वर्णन	१५२-१५३
औपशमिकचारित्र किस प्रकार उत्पन्न	
होता है	१५३
ज्ञायिकभावके नौ भेद	१५४
नौ ज्ञायिक भावोंका स्वरूप व उनका कार्य	१५५

ज्ञायिक दानादि कृत अभयदानादि सिद्धोंके	
क्यों नहीं होते इसका कारण	१५५
ज्ञायोपशमिक भावके अठारह भेद	१५६
ज्ञायोपशमिक भावके अठारह भेदोंका स्वरूप	१५६
औपशमिक भावके डक्कीस भेद	१५६
औपशमिक भावके भेदोंका स्वरूप	१५६
उपशान्तकषाय आदिमे शुक्ललेश्या किस	
प्रकार मानी गई है इसका निर्देश	१६०
पारिणामिक भावके तीन भेद	१६०
अस्तित्वादि अन्य भी पारिणामिक भाव हैं फिर	
उनका ग्रहण क्यों नहीं किया इस शंका	
का समाधान	१६१
विशेषार्थ द्वारा पारिणामिक भावोंका खुलासा	१६२
जीवका लक्षण	१६३
उपयोग का स्वरूप	१६३
उपयोगके भेद-प्रभेद	१६३
उपयोगके भेदोंका स्वरूप व प्रवृत्तिक्रम का	
निर्देश	१६३
जीवोंके भेद	१६४
संसार शब्दका अर्थ	१६४
द्रव्यपरिवर्तनका स्वरूप	१६५
क्षेत्र परिवर्तनका	१६५-१६६
काल परिवर्तनका	१६६
भव परिवर्तनका	१६७
भाव परिवर्तनका	१६७ १६८
संसारी जीवोंके भेद	१७०
मनके दो भेद तथा समनस्क और अमनस्क	
शब्दका अर्थ	१७०
संसारी जीवोंके प्रकारान्तरसे भेद	१७०
सूत्रमें संसारी पद देनेकी सार्थकता	१७०
त्रस और स्थावर शब्दका आगमिक अर्थ	१७१
स्थावर जीवोंके भेद	१७१
स्थावर शब्दका अर्थ	१७२
पृथिवी पृथिवीकाय, पृथिवीकायिक और	
पृथिवीजीवका स्वरूप	१७२
स्थावर जीवोंके प्राण	१७२
त्रस जीवोंके भेद	१७३

दीन्द्रिय आदि शब्दोंका अर्थ	१७३	सम्मूर्छन, गर्भ और उपपाद पदोंका अर्थ	१८७
दीन्द्रिय आदि जीवोंके प्राण	१७३	चौरासी लाख योनियां किसके कितनी होती है	१८८
इन्द्रियोंकी संख्या	१७४	योनियोंके भेद	१८७
इन्द्रियोमे कर्मेन्द्रियोंका ग्रहण नहीं होता	१७४	सचित्त आदि पदोंका अर्थ	१८७
इन्द्रियोंके दो भेद	१७४	'तत्' पदकी सार्थकता	१८७
द्रव्येन्द्रियके दो भेद	१७५	योनि और जन्ममे अन्तर	१८७
निर्वृत्ति और उपकरणका अर्थ व इनके भेद	१७५	किस जीवके कौन योनि होती है इसका खुलासा	१८७
भावेन्द्रियके दो भेद	१७६	गर्भ जन्मके स्वामी	१८९
लब्धि और उपयोगका अर्थ	१७६	जरायु आदि पदोंका अर्थ	१८९
उपयोगको इन्द्रिय कहनेका कारण	१७६	उपपाद जन्मके स्वामी	१९०
पाँच इन्द्रियोंके विषय	१७८	सम्मूर्छन जन्मके स्वामी	१९०
कर्मसाधन और भावसाधन द्वारा		जन्मके स्वामियोंके प्रतिपादक तीनों सूत्र	
स्पर्शादिकी सिद्धि	१७८	नियमार्थक है	१९०
मनका विषय	१७९	शरीरके पाँच भेद	१९१
श्रुत शब्दके दो अर्थ	१७९	औदारिक आदि पदोंका अर्थ	१९१
वनस्पति पर्यन्त जीवोंके एक इन्द्रिय होती है	१८०	शरीरोंमे उत्तरोत्तर सूक्ष्मता	१९१
स्पर्शन इन्द्रियकी उत्पत्तिका कारण	१८०	तैजससे पूर्व तीन शरीर उत्तरोत्तर प्रदेशोंकी	
कृमि आदि जीवोंके दो आदि इन्द्रियां होती हैं	१८०	अपेक्षा असंख्यातगुणों हैं	१९२
किस क्रमसे इन्द्रियाँ बढ़ी हैं उनका नामनिर्देश	१८०	गुणकारका प्रमाण	१९२
संज्ञी जीवोंका स्वरूप	१८१	अन्तके दो शरीर अनन्तगुणों हैं	१९३
समनस्क पद देनेकी सार्थकता	१८१	तैजस और कार्मण शरीरकी अप्रतीवातता	१९३
विग्रहगतिमे जीवकी गतिकी कारण	१८२	प्रतीघात पदका अर्थ	१९३
विग्रह कर्म व योग शब्दका अर्थ	१८२-१८३	वैक्रियिक और आहारक शरीरको अप्रतीघात	
गतिकी नियम	१८३	क्यों नहीं कहा	१९३
श्रेणि शब्दका अर्थ	१८३	तैजस और कार्मणका अनादिसम्बन्ध	१९४
गतिपदकी सार्थकता	१८३	'च' पदकी सार्थकता	१९४
काल और देशनियमका विधान	१८४	तैजस और कार्मणके स्वामी	१९४
विग्रह शब्दका अर्थ	१८४	एक जीवके एक साथ लभ्य शरीरोंकी संख्या	१९५
अविग्रह जीवत्व' मृत्की सार्थकता	१८४	कार्मण शरीरकी निरुपभोगता	१९५
संसार जीवकी गति का नियम और समय	१८५	उपभोग पदका अर्थ	१९५
निर्दुःखत्वमे मर्त्य निर्दुःखत्वमे उत्तर		तैजस शरीर भी निरुपभोग है फिर उसका	
ऐतजस उत्तरी विधि पद गति	१८५	ग्रहण क्यों नहीं किया	१९६
प्रतिग्रहण गतिकी समय निर्देश	१८६	औदारिक शरीर किस-किस जन्मसे होता है	१९६
प्रतिग्रहण तीनोंका समय-निर्देश	१८६	वैक्रियिक शरीर किस जन्मसे होता है	१९७
सदृश शब्दका अर्थ	१८६	वैक्रियिक शरीर लब्धिमय भी होता है	१९७
जन्मके भेद	१८७		

तैजसशरीर भी लब्धिप्रत्यय होता है	१६७
आहारकशरीरकी विशेषता और स्वामी	१६८
शुभ आदि पदोंका अर्थ	१६८
आहारकशरीरकी उत्पत्तिका प्रयोजन	१६८
नारक और सम्पूर्णजीवोंके वेदका वर्णन	१६९
नारक शब्दका अर्थ	१६९
देवोंके वेदका वर्णन	१६९
शेष जीवोंके वेदका वर्णन	२००
लिंगके दो भेद व उनका अर्थ	२००
स्त्री आदि शब्दोंकी व्युत्पत्ति	२००
अनपवर्त्यायुष्क जीवोंका निरूपण	२०१
श्रीपपादिक आदि पदोंका अर्थ	२०१
पाठान्तरका निर्देश	२०२

तीसरा अध्याय

नारककी सात भूमियाँ व उनका आधार	२०३
एतत्प्रभा आदि नामोंकी सार्थकता	२०३
'भूमि' पदकी सार्थकता	२०३
भूमि, तीन वातवलय और आकाश इनमें आधार-आधेयभाव	२०४
'सप्त' पदकी सार्थकता	२०४
विशेषार्थ द्वारा अधोलोकका विशेष स्पष्टीकरण	२०४
भूमियोंमें नरकों (विलों) की संख्या	२०५
भूमियोंमें नरक प्रस्तारोंका विचार	२०५
नारक निरन्तर अशुभतरलेश्या आदि वाले होते हैं इसका विचार	२०६
नित्य शब्द का अर्थ	२०६
किस भूमिमें कौन लेश्या है इसका विचार	२०७
द्रव्यलेश्या और भावलेश्याका काल	२०७
नारकियोंके देहका विचार व देहकी ऊँचाई	२०७
नारकियोंके तीव्र वेदनाका कारण	२०७
नरकोंमें उष्णता व शीतताका विचार	२०७
नारकी स्वभावसे अशुभ विक्रिया करते हैं और अशुभ निमित्त जोड़ते हैं	२०८
नारकी घापणमें दुःखके कारण होते हैं	२०८
परस्पर दुःख उत्पन्न करनेके कारणोंका निर्देश	२०८

नारकियोंकी विक्रियासे ही तलवार, धरछी आदि बनते हैं	२०८
तीसरी भूमि तक असुरोंके निमित्तसे दुःखकी उत्पत्ति	२०९
असुर शब्दका अर्थ	२०९
असुरोंके सकल विषेषणकी सार्थकता	२०९
कुछ अस्त्रावरीष आदि देव ही दुःखमें निमित्त होते हैं इसका निर्देश	२०९
सूत्रमें आये हुए 'च' पदकी सार्थकता	२०९
नारकियोंके अकालमरण न होनेका कारण	२०९
नारकियोंकी उत्कृष्ट आयु	२१०
'सत्त्वानाम्' पद की सार्थकता	२१०
तिर्यग्लोक पदका अर्थ	२१०
द्वीपों और समुद्रोंके मुख्य मुख्य नामोंका निर्देश	२११
द्वीपों और समुद्रोंके अनेक नामोंका निर्देश	२११
द्वीपों और समुद्रोंका विष्कम्भ और आकृति	२११
सूत्रमें आये हुए प्रत्येक पदकी सार्थकता	२११
जम्बूद्वीपका सन्निवेश और व्यास	२१२
जम्बूद्वीप नाम पड़नेका कारण	२१२
जम्बूद्वीपकी अवस्थिति कहाँ है और वह किस रूप है इसका विचार	२१२
विशेषार्थ द्वारा मन्गलोक और सुमेरु पर्वत का वर्णन	२१२
सात क्षेत्रोंको संज्ञा	२१३
भरत आदि संज्ञाएँ अनिमित्तक और अनादि हैं	२१३
कौन क्षेत्र कहाँ पर है इसका विचार	२१३
सात क्षेत्रोंका विभाग करनेवाले छह कुलाचल पर्वत	२१४
ये पर्वत कहाँ से कहाँ तक फैले हुए हैं	२१४
हिमवान् आदि नाम अनिमित्तक और अनादि हैं	२१४
हिमवान् आदिको वर्षाधर पर्वत कहनेका कारण	२१४
कौन पर्वत कहाँसे कहाँ तक अवस्थित है व उनकी ऊँचाई और अवगाह क्या है इसका विचार	२१४
पर्वतों का रंग	२१४

पर्वतों की विशेषता व विस्तार	२१५
‘च’ पदकी सार्थकता	२१६
पर्वतों पर तालाब	२१६
प्रथम तालाबका आयाम व विस्तार	२१६
प्रथम तालाबका अवगाह	२१५
प्रथम तालाबमें कमलका प्रमाण	२१७
प्रथम तालाबके कमलके अवयवोंका प्रमाण	
व जलतलसे कमलकी उँचाईका प्रमाण	२१७
अन्य तालाब व कमलोंका प्रमाण	२१७
कमलोंमें निवास करनेवाली छह देवियां व	
उनका परिवार और आयु	२१८
कमलोंकी कर्णिकाके बीचमें बने हुए प्रासादोंका	
प्रमाण व रंग	२१८
मुख्य कमलोंके परिवार कमलोंमें रहनेवाले	
अन्य देव	२१८
पूर्वोक्त क्षेत्रोंमें बहनेवाली चौदह नदियाँ	२१८
पूर्व समुद्रको जानेवाली नदियाँ	२१९
पश्चिम समुद्रको जानेवाली नदियाँ	२१९
कौन नदी किस तालाबके किस ओरके द्वारसे	
निकली है इसका विचार	२१९
गङ्गा और सिंधु आदि नदियों की परिवार	
नदियाँ	२२०
सूत्रमें गङ्गा और सिंधु दोनों पदोंके रखने	
की सार्थकता	२२०
भरत क्षेत्रका विस्तार	२२१
विदेह पर्यन्त आगेके पर्वतों व क्षेत्रोंका	
विस्तार	२२१
उत्तरके क्षेत्र व पर्वतोंके विस्तारका प्रमाण	२२२
भग्न और गुरावत क्षेत्रमें कालकृत परिवर्तन	२२२
नद परिवर्तन क्षेत्रका न होकर वहाँके जीवोंका	
होना है	२२२
नद परिवर्तन अनुभव, आयु और प्रमाणादि	
रत होना है	२२२
अनुभव आदि शब्दोंका अर्थ	२२३
गङ्गा दो नद और इनमें प्रवेश करनेवाले	
नद	२२३
गङ्गा दो नदोंकी कृत संज्ञा	२२३

सुपमासुषमा आदि कालोंका प्रमाण आदि	२२३
शेष भूमियाँ अवस्थित हैं	२२४
हैमवतक आदि मनुष्योंकी आयु	२२४
हैमवत आदि क्षेत्रोंमें कौनसा काल प्रवर्तता है	
व वहाँके मनुष्योंका रंग व आहार आदि	
किस प्रकारका है	२२४
दक्षिणके क्षेत्रोंके समान उत्तरके क्षेत्रोंका	
वर्णन है	२२५
विदेहमें कालका प्रमाण	२२५
विदेहमें काल, मनुष्योंकी उँचाई, आहार	
और आयु का विचार	२२५
पूर्वका प्रमाण	२२६
भरतक्षेत्रके विष्कम्भका सोपपत्ति विचार	२२६
जम्बूद्वीपके बाद कौनसा समुद्र है और	
तदनन्तर कौनसा द्वीप है इसका निर्देश	२२६
धातकीखण्ड द्वीपके क्षेत्रादिका विचार	२२६
धातकीखण्डको दक्षिण और उत्तर इन	
दो भागोंमें विभाजित करनेवाले दो	
इष्वाकार पर्वत	२२७
धातकीखण्ड द्वीपमें दो मेरु	२२७
धातकीखण्ड द्वीपमें दो दो भरतादि क्षेत्र	
और दो हिमवाच आदि	२२७
धातकीखण्ड द्वीपमें क्षेत्रों व पर्वतोंका	
संस्थान व विष्कम्भ	२२७
धातकीखण्ड द्वीपमें सगरिवार धातकीवृक्ष	२२७
धातकीखण्ड द्वीपके बाद कालोद समुद्र व	
उसका विस्तार	२२७
पुष्करार्धमें क्षेत्रादिका विचार	२२७
पुष्करार्धमें इष्वाकार पर्वत व पुष्कर वृक्ष	
आदिका निर्देश	२२८
पुष्करार्ध संज्ञाका कारण	२२८
मानुषोत्तर पर्वतके पहले मनुष्य हैं	२२८
मानुषोत्तर पर्वतका विशेष वर्णन	२२८
मानुषोत्तर पर्वतको लौघ कर ऋद्धिधारी	
मनुष्य भी नहीं जा सकते	२२९
मनुष्योंके भेद	२२९
आर्यशब्दका अर्थ और आर्योंके भेद	२२९

लेच्छोके भेद व उनके विशेष वर्णनके संगसे अन्तर्दोषोका वर्णन	२३०
एक, यवन आदि कर्मभूमिज म्लेच्छ हैं इस बातका निर्देश	२३१
कर्मभूमि कहाँ कहाँ है	२३२
भोगभूमियाँ कहाँ कहाँ हैं	२३२
कर्म शब्दका अर्थ	२३२
कर्मभूमि और भोगभूमि बननेका कारण	२३२
मनुष्योंकी उत्कृष्ट और जघन्य स्थिति	२३३
पल्यके तीन भेद और उनका प्रमाण लाने की विधि	२३३
उद्धारसागरका प्रमाण	२३४
द्वीप-समुद्रोकी गणना	२३४
अद्धासागरका प्रमाण	
अद्धासागरसे किज किनकी गिनती होती है इसका विचार	२३४
तिर्यङ्गोंकी उत्कृष्ट और जघन्य स्थिति	२३४
तिर्यग्योनिज शब्दका अर्थ	२३५

चौथा अध्याय

देवोंके चार भेद	२३६
देव शब्दका अर्थ	२३६
निकाय शब्दका अर्थ	२३६
आदिके तीन निकायोंमें लेख्या विचार	२३७
देवनिकायोंमें अन्तर्भेदोंका निर्देश	२३८
कल्पोपपन्न पद देनेकी सार्थकता	२३८
देवनिकायोंमें अन्तर्भेदोंका नामनिर्देश	२३८
इन्द्र आदि शब्दोंका अर्थ	२३९
व्यन्तर और ज्योतिषियोंमें कितने अन्तर्भेद हैं इसका विचार	२३९
प्रथम दो निकायोंमें इन्द्रोंका विचार	२४०
प्रत्येक निकायके अवान्तर भेदोंके इन्द्रोंके नाम	२४०
ऐशान कल्पतक प्रवीचारका विचार	२४१
शेष कल्पोंमें प्रवीचारका विचार	२४१
प्रवीचार पद देनेकी सार्थकता	२४१
कल्पातीत देवोंमें प्रवीचार नहीं है इस बातका निर्देश	२४२

भवनवासियोंके दस भेद	२४३
भवनवासी शब्दका अर्थ	२४३
असुरकुमार आदि नामोंमें कुमार पदकी सार्थकता	२४३
भवनवासियोंका निवास स्थान	२४३
व्यन्तरोके आठ भेद	२४३
व्यन्तर शब्दका अर्थ	२४३
व्यन्तरोका निवासस्थान	२४३
ज्योतिषियोंके पाँच भेद	२४४
ज्योतिष्क पदकी सार्थकता	२४४
'सूर्याचन्द्रमसौ पदके पृथक् देनेका कारण	२४४
ज्योतिषियोंका पूरे विवरणके साथ निवासस्थान	२४४
मनुष्य लोकमें ज्योतिषियोंकी निरन्तर मेरु प्रदक्षिणा	२४५
ज्योतिष्क विमानोंके गमन करनेका कारण	२४५
ज्योतिष्कदेव मेरु पर्वतसे कितनी दूर रहकर प्रदक्षिणा करते हैं	२४५
गतिमान् ज्योतिष्कोंके निमित्तसे कालका विभाग होता है	२४६
कालके दो भेद व व्यवहार कालका स्वरूप	२४६
मनुष्य लोकके बाहर ज्योतिष्क विमान अवस्थित हैं	२४७
वैमानिकोंके वर्णनके प्रसंगसे अधिकार सूत्र	२४८
विमान शब्दका अर्थ व उसके भेदोंका विचार	२४८
वैमानिकोंके दो भेद	२४८
वैमानिक देव ऊपर ऊपर निवास करते हैं	२४८
कितने कल्प विमानोंमें वे देव रहते हैं इसका विचार	२४९
सौधर्म आदि शब्दके व्यवहारका कारण	२४९
मेरु पर्वतकी ऊँचाई व अवगाहका परिमाण	२५०
अधोलोक आदि शब्दोंकी सार्थकता	२४०
सौधर्म कल्पका अष्ट विमान कहाँ पर है इसका निर्देश	२५१
नवसु' पदके पृथक् देनेका कारण	२५१
देवोंमें उत्तरोत्तर स्थिति प्रभावादिद्वारा विशेषता	२५१
गति आदि शब्दोंका अर्थ	२५२
कहाके देवके शरीरकी कितनी ऊँचाई है आदि का विचार	२५२

वैमानिक देवोंमें लेख्याका विचार	२५३
सूत्रार्थकी आगमसे संगति बिठानेका उपक्रम	२५४
ग्रैवेयकके पूर्व तक कल्प संज्ञा	२५४
लौकान्तिक देवोंका निवास स्थान	२५५
लौकान्तिक शब्दकी सार्थकता	२५५
लौकान्तिकोंके आठ भेदोंके नाम	२५५
किस दिशामें किस नामवाले लौकान्तिक रहते हैं इसका विचार	२५५
‘च’ शब्दसे समुचित अन्य लौकान्तिकोंका निर्देश	२५४
विजयादिकमें द्विचरम देव होते हैं	२५६
आदि पदसे सर्वार्थसिद्धिके ग्रहण होनेका कारण	२५७
द्विचरम शब्दका अर्थ	२५७
तिर्यग्योनिसे किनका ग्रहण होता है इसका विचार	२५७
तिर्यञ्च सत्र लोकमें रहते हैं, अतः उनका क्षेत्र नहीं कहा	२५८
भवनवासियोंके अवान्तर भेदोंकी उत्कृष्ट आयु	२५८
सौधर्म और ऐशान कल्पमें उत्कृष्ट आयु	२५८
‘अधिके’ यह अधिकार वचन है इस बातका निर्देश	२५९
सानत्कुमार और माहेन्द्र कल्पमें उत्कृष्ट आयु	२५९
शेष बारह कल्पोंमें उत्कृष्ट आयु	२५९
‘तु’ पदकी सार्थकता	२५९
कल्पातीत विमानोंमें उत्कृष्ट आयु	२६०
‘सर्वार्थसिद्धौ’ पदको पृथक् ग्रहण करनेका कारण	२६०
सौधर्म और ऐशान कल्पमें जगन्न्य आयु	२६१
शेष सबमें जगन्न्य आयुका विचार	२६१
द्वितायादि नरकोंमें जगन्न्य आयु	२६२
प्रथम नरकमें जगन्न्य आयु	२६२
भवनवासियोंमें जगन्न्य आयु	२६२
व्यन्तरोमें जगन्न्य आयु	२६३
व्यन्तरोमें उत्कृष्ट आयु	२६३
ज्योतिषियोंमें उत्कृष्ट आयु	२६३
ज्योतिषियोंमें जगन्न्य आयु	२६४
लौकान्तिक देवोंमें आयुका विचार	२६६

पाँचवां अध्याय

अजीवकाय द्रव्योंका निर्देश	२६५
काय शब्द देनेकी सार्थकता	२६५
अजीव यह धर्मादिक द्रव्योंकी सामान्य संज्ञा है	२६६
ये धर्मादिक द्रव्य हैं इस बातका निर्देश	२६६
द्रव्य पदकी व्युत्पत्ति	२६६
ये धर्मादिक द्रव्यत्व नामक सामान्यके योगसे द्रव्य नहीं हैं इस बात समुक्तिक विचार	२६६
‘गुणसमुदायो द्रव्यम्’ ऐसा माननेमें भी आपत्ति	२६७
द्रव्य पदकी व्युत्पत्ति और उसकी सिद्धि	२६७
‘द्रव्याणि’ बहुवचन देनेका कारण व अन्य विशेषताओंका निर्देश	२६७
जीव भी द्रव्य हैं इस बातका निर्देश	२६८
नैयायिकोंके द्वारा माने गये द्रव्योंके अन्तर्भाव की सिद्धि	२६६
द्रव्योंकी विशेषता	२७०
नित्य आदि प्रत्येक पदकी व्याख्या	२७०
पुद्गल द्रव्य रूपी हैं इसका विचार	२७१
रूप पदका अर्थ	२७१
आकाश पर्यन्त एक एक द्रव्य हैं इसका विचार	२७२
सूत्रमें द्रव्य पदके ग्रहण करनेकी सार्थकता	२७२
धर्मादिक द्रव्य निष्क्रिय हैं	२७२
निष्क्रिय शब्दका अर्थ	२७२
धर्मादिक द्रव्य निष्क्रिय होने पर भी उनमें उत्पादादिकी सिद्धि	२७३
उत्पादके दो भेद	२७३
निष्क्रिय धर्मादिक द्रव्य गति आदिके हेतु कैसे हैं इसका विचार	२७३
धर्म, अधर्म और एक जीवके प्रदेश	२७४
असंख्येयके तीन भेद	२७४
प्रदेश शब्दका अर्थ	२७४
धर्म और अधर्म द्रव्य लोकाकाशव्यापी हैं	२७४
जीव शरीरपरिमाण होकर भी लोकपूरण समुद्रात के समय लोकाकाशव्यापी होता है	२७४
आकाशके प्रदेशोंका विचार	२७५
अनन्त शब्दका अर्थ	२७५
पुद्गललोक प्रदेशोंका विचार	२७५

‘व’ पदकी सार्थकता	२७५
‘नन्त’के तीन भेद	२७५
प्रसंख्यातप्रदेशी लोकमे अनन्तानन्त प्रदेशी	
कन्ध कैसे समाता है इसका विचार	२७५
प्रणुके दो आदि प्रदेश नहीं होते	२७६
सब द्रव्योंका लोकाकाशमे अवगाह है	२७६
आधाराधेयविचार	२७७
लोक शब्दका अर्थ	२७८
आकाशके दो भेद और उनका अर्थ	२७८
लोकालोक विभागका कारण	२७८
धर्म और अधर्म द्रव्य लोकव्यापी है	२७८
पुद्गल द्रव्य लोकके एक प्रदेश आदिमे रहते हैं	२७९
मूर्त पुद्गल एकत्र कैसे रहते हैं इसका विचार	२७९
जीव लोकके असंख्येयभाग आदिमे रहते हैं	२८०
सशरीरी अनन्तानन्त जीव असंख्येयभाग	
आदिमे कैसे रहते हैं इसका विचार	२८०
जीवके असंख्येयभाग आदिमे रहनेका कारण	२८१
धर्म और अधर्म द्रव्यका उपकार	२८१
गति, स्थिति और उपग्रह पदका अर्थ	२८१
उपग्रह पदकी सार्थकता	२८२
गति और स्थितिको धर्म और अधर्म द्रव्यका	
उपकार माननेका कारण	२८३
गति और स्थितिके प्रतिबन्ध न होनेका कारण	२८३
धर्म और अधर्म द्रव्यकी सिद्धि	२८३
आकाशका उपकार	२८४
निष्क्रिय धर्मादि द्रव्योंको आकाश कैसे	
अवगाह देता है इसका विचार	२८४
दो स्कन्धोंके परस्पर टकरानेसे आकाशके अव-	
काश दानकी हानि नहीं होती	२८४
सूक्ष्म पुद्गल परस्पर अवकाश देते हैं तो भी	
आकाशके अवकाशदानकी हानि नहीं	
होती इस बातका समर्थन	२८४
पुद्गलका उपकार	२८५
कार्मण शरीरके पुद्गलपनेकी सिद्धि	२८६
वचनके दो भेद और उनका स्वरूप व पुद्गल-	
पनेकी सिद्धि	२८६

मनके दो भेद और उनका स्वरूप व पुद्गल-	
पनेकी सिद्धि	२८७
मन द्रव्यान्तर नहीं है इसकी समुक्तिक सिद्धि	२८७
प्राण और अपान शब्दका अर्थ	२८८
मन, प्राण और अपानके पुद्गलपनेकी सिद्धि	२८८
आत्माके अस्तित्वकी सिद्धि	२८८
पुद्गलोंके अन्य उपकार	२८८
सुख, दुःख आदि शब्दोंका अर्थ	२८८
उपग्रह पदकी सार्थकता	२८९
जीवोंका उपकार	२८९
कालका उपकार	२९१
वर्तना शब्दका अर्थ	२९१
काल द्रव्य क्रियावान् नहीं है इसका समर्थन	२९१
कालके अस्तित्वकी सिद्धि	२९२
परिणाम पदका अर्थ	२९२
क्रिया पदका अर्थ	२९२
परत्व और अपरत्वका विचार	२९२
वर्तनासे पृथक् परिणामादिके ग्रहण करनेका	
प्रयोजन	२९२
पुद्गलका लक्षण	२९४
स्पर्श आदि पदोंका अर्थ व उनके भेद	२९३
‘रूपिणः पुद्गलाः’ सूत्रके रहते हुए भी इस	
सूत्रके कहनेका कारण	२९४
पुद्गलकी व्यञ्जन पर्यायोंका निर्देश	२९४
शब्दके दो भेद व उनका विशेष विचार	२९४
बन्धके दो भेद व उनका विशेष विचार	२९५
सौक्ष्म्यके दो भेद व उनका विचार	२९५
स्थौल्यके दो भेद व उनका विचार	२९५
सस्थानका अपने भेदोंके साथ विचार	२९६
भेदके छह भेद व उनका विचार	२९६
तम आदि शेषका स्वरूप निर्देश	२९६
पुद्गलके भेद	२९७
अणु शब्दका अर्थ	२९७
स्कन्ध शब्दका अर्थ	२९७
स्कन्धोंकी उत्पत्तिका हेतु	२९८
भेद और संघात पदका अर्थ	२९८
बहुवचन निर्देशकी सार्थकता	२९८

अणुकी उत्पत्तिका हेतु	२६६
‘भेदसंघातेभ्यः’ इस सूत्रमे भेद पदके ग्रहण करनेका प्रयोजन	२६६
अचानुप चानुप कैसे होता है इसका विचार	२६६
द्रव्यका लक्षण	३००
सत्की व्याख्या	३००
उत्पाद आदि पदोका अर्थ	३००
युक्त पद किस अर्थमे ग्रहण किया है इसका विचार	३००
नित्य पदकी व्याख्या	३०२
मुख्यता और गौणतासे अनेकान्तकी सिद्धि	३०३
पुद्गलोंके बन्धका कारण	३०४
जवन्य गुणवालोंका बन्ध नहीं होता	३०५
गुणसाम्यमे सदृशोंका बन्ध नहीं होता	३०५
गुणवैषम्यमे सदृशोंका भी बन्ध होता है यह बतलानेके लिए सूत्रमे सदृश पदका ग्रहण किया है	३०५
दो अधिक गुणवालोंका बन्ध होता है	३०६
बन्धके प्रकारोंका विशेष विवेचन	३०६
बन्ध होने पर अधिक गुणवाले पारिणामिक होते हैं	३०७
द्रव्यका लक्षण	३०६
एक द्रव्यके दूसरे द्रव्यसे भिन्न होनेके कारणकी सयुक्तिक सिद्धि	३१०
काल भी द्रव्य है	३११
कालमे द्रव्यपने की सिद्धि	३११
कालद्रव्यको अलग कहनेका कारण	३१२
विशेषार्थ द्वारा कालका विचार	३१३
कालकी पर्याय अनन्त समय रूप हैं इसकी सिद्धि	३१५
गुणका लक्षण	३१५
गुणका लक्षण पर्यायोमे न जाय इसकी व्यवस्था	३१६
परिणाम का स्वरूप	३१
परिणामके दो भेद और उनकी सिद्धि	३१७

छठवाँ अध्याय

योगका स्वरूप	३१८
कर्म शब्दका अर्थ	३१८
योगके भेद	३१८
काय, वचन और मनोयोगका स्वरूप	३१८
आत्मवक्ता स्वरूप	३१९
पुण्यात्मव और पापात्मव	३१९
ये कायादि तीनों योग शुभ और अशुभ इन दो भागोंमे विभक्त हैं	३१९
शुभयोगका स्वरूप	३१९
अशुभ योगका स्वरूप	३२०
पुण्य और पाप पदकी व्याख्या	३२०
साम्प्रदायिक और ईर्यापथ आत्मव कितने होते हैं	३२०
आत्मवके स्वामीके दो भेद	३२०
कषाय शब्दका अर्थ	३२०
संपराय शब्दका अर्थ	३२१
ईर्या शब्दका अर्थ	३२१
साम्प्रदायिक आत्मवके भेद	३२१
पच्चीस क्रियाओंका विशेष विवेचन	३२१
किन कारणोंसे आत्मवमे विशेषता होती है इसका निर्देश	३२३
तीव्र, म द आदि पदोकी व्याख्या	३२३
अधिकरणके दो भेद	३२४
‘जीवाजीवाः’ ऐसा बहुवचन रखनेका कारण	३२४
जीवाधिकरणके भेद	३२५
संरम्भ आदि प्रत्येक पदकी व्याख्या	३२५
जीवाधिकरणके १०८ भेदोंका नामोल्लेख	३२५
‘च’ पदकी सार्थकता	३२६
अजीवाधिकरणके भेद	३२६
निसर्ग आदि पदोका अर्थ	३२६
‘पर’ पदकी सार्थकता	३२६
निर्वर्तना आदिके उत्तर भेदोंकी व्याख्या	३२७
ज्ञानावरण और दर्शनावरणके आत्मव	३२७
प्रदोष आदि प्रत्येक पदका अर्थ	३२७
आसादन और उपघातमे अन्तर	३२८

तत् पदसे ज्ञान और दर्शनका ग्रहण कैसे होता है	
इसका विचार	३२८
प्रदोषादि ज्ञानावरण और दर्शनावरण दोनोंके	
आस्रवके हेतु कैसे हैं इसका विचार	३२८
असातावेदनीयके आस्रव	३२८
दुःख आदि प्रत्येक पदकी व्याख्या	३२८
शोकादिक दुःखके प्रकार होकर भी उनके अलग	
से ग्रहण करनेका कारण	३२९
यदि दुःखादिक असाता वेदनीयके आस्रव है तो	
केशोत्पादन आदि क्यों करते हैं इसका	
संयुक्तिक विचार	३२९
सातावेदनीयके आस्रव	३३०
सूत्रगत प्रत्येक पदकी व्याख्या	३३१
'इति' पदकी सार्थकता	३३१
दर्शनमोहके आस्रव	३३१
केवली आदि पदोंकी व्याख्या	३३२
सोदाहरण अवर्यावादका निरूपण	३३२
चारित्र्यमोहके आस्रव	३३२
कषाय आदि पदोंकी व्याख्या	३३२
चारित्र्यमोहके आस्रवोंका विस्तारसे निरूपण	३३३
नरकायुके आस्रव	३३३
नरकायुके आस्रवोंका विस्तारसे निरूपण	३३३
तिर्यचायुके आस्रव	३३४
तिर्यच्चायुके आस्रवोंका विस्तारसे निरूपण	३३४
मनुष्यायुके आस्रव	३३४
मनुष्यायुके आस्रवोंका विस्तारसे निरूपण	३३४
मनुष्यायुके अन्य आस्रव	३३४
चारो आयुओंके आस्रव	३३५
'च' पदकी सार्थकता	३३५
देवायुके आस्रव	३३५
सूत्रगत प्रत्येक पदकी व्याख्या	३३५
देवायुका अन्य आस्रव	३३६
सम्यक्त्वं च' पृथक् सूत्र बनानेका प्रयोजन	३३६
अशुभ नामकर्मके आस्रव	३३६
सूत्रगत प्रत्येक पदकी व्याख्या	३३७
अशुभ नामकर्मके आस्रवोंका विस्तारसे कथन	३३७

शुभनामकर्मके आस्रव	३३७
'च' पदकी सार्थकता	३३७
शुभनामकर्मके आस्रवोंका विस्तारसे कथन	३३७
तीर्थकर प्रकृतिके आस्रव	३३८
सूत्रगत प्रत्येक पदकी व्याख्या	३३८
नीचगोत्रके आस्रव	३३९
सूत्रगत प्रत्येक पदकी व्याख्या	३३९
उच्चगोत्रके आस्रव	३४०
सूत्रगत प्रत्येक पदकी व्याख्या	३४०
अन्तराय कर्मके आस्रव	३४०
तत्प्रदोष आदि प्रतिनियत कर्मोंके आस्रवोंका	
कथन करनेसे आनेवाले दोषका परिहार	३४१

सातवाँ अध्याय

व्रतकी व्याख्या	३४२
हिंसादि परिणाम विशेष अभ्रुव हैं उनसे दूर	
होना कैसे सम्भव है इस शंकाका परिहार	३४२
हिंसा आदि पदोंको क्रमसे रखनेका प्रयोजन	३४३
रात्रिभोजन विरमण व्रत अलगसे नहीं कहने-	
का कारण	३४३
व्रतके दो भेद	३४४
प्रत्येक पदकी व्याख्या	३४४
व्रतकी स्थिरताके लिए पाँच पाँच भावनाओंका	
अधिकार सूत्र	३४४
अहिंसा व्रतकी पाँच भावनाएँ	३४५
सत्यव्रतकी पाँच भावनाएँ	३४५
अनुवीचीभाषण पदका अर्थ	३४५
अचौर्यव्रतकी पाँच भावनाएँ	३४६
प्रत्येक पदकी व्याख्या	३४५
ब्रह्मचर्य व्रतकी पाँच भावनाएँ	३४६
परिग्रहत्याग व्रतकी पाँच भावनाएँ	३४६
हिंसादिकमे अपाय और अवयवदर्शनका उपदेश	३४७
हिंसादिक कैसे अपाय और अवयव हैं इसका	
विस्तारसे विवेचन	३४७
हिंसादिक दुःख ही हैं इस भावनाका उपदेश	३४८
हिंसादिक दुःख कैसे हैं इसका विस्तारसे विवेचन	३४८
लोक कल्याणकारि मंत्रों आदि चार भावनाएँ	३४९

मैत्री आदि . दक्षी व्याख्या	३५६
संवेग और वैराग्यके लिये जगत् और कायके	
स्वभावका चिन्तन	३५०
लोकका आकार	३५०
जगत् और कायके स्वभावका किस प्रकार	
विचार करे	३५०
हिंसाकी व्याख्या	३५१
प्रमत्तयोगपदकी सार्थकता	३५१
प्राणोंका वियोग न होने पर भी हिंसा होती है	
इस बातका उल्लेख	३५१
अमृतकी व्याख्या	३५२
अमृत और अमृत पदकी व्याख्या	३५२
हिंसाकर वचन ही अमृत है इस बातका खुलासा	३५२
स्तेयकी व्याख्या	३५२
आदान पदका अर्थ	३५२
कर्म और नोकर्मका ग्रहण स्तेय क्यों नहीं है	
इसका विचार	३५२
मिथुनके भ्रमण करते समय रथ्याद्वारमें प्रवेश	
करनेसे चोरी क्यों नहीं होती इसका विचार	३५३
अब्रह्मकी व्याख्या	३५३
निधुन पदका अर्थ	३५३
सर्व कर्म मैथुन क्यों नहीं है इसका खुलासा	३५३
ब्रह्म पदकी व्याख्या	३५४
परिग्रहकी व्याख्या	३५४
मूर्च्छा पदका अर्थ	३५४
मूर्च्छा पदसे वातादि प्रकोपजन्य मूर्च्छाका ग्रहण	
क्यों नहीं किया इस बातका खुलासा	३५५
मूर्च्छाको परिग्रह मानने पर ब्राह्म पदार्थ परिग्रह	
कैसे है इस बातका विचार	३५५
व्रतीका स्वरूप	३५६
शल्य पदकी व्याख्या व उसके भेद	३५६
शल्यके तीनों भेदोंकी व्याख्या	३५६
निःशल्यको व्रती कहनेका प्रयोजन	३५६
व्रतीके दो भेद	३५७
अगार पदका अर्थ	३५७
मुनिके शल्य अगार आदिमें रहने पर अगारी	
पना प्राप्त होता है और गृहस्थके घर छोड़	

देने पर अनगारपना प्राप्त होता है इस	
शंकाका परिहार	३५७
अगारीके पूरे व्रत नहीं होनेसे वह व्रती कैसे है	
इस बातका विचार	३५७
अगारीकी व्याख्या	३५८
अगारीके व्रतोंको अणु कहनेका प्रयोजन	३५८
अगारी किस प्रकारकी हिंसाका त्यागी होता है	३५८
अहिंसा आदि पाँचों अणुव्रतोंकी व्याख्या	३५८
अगारी अन्य किन गुणोंसे सम्पन्न होता है	
इसका विचार	३५९
दिग्विजयव्रतकी व्याख्या	३५९
देशविरति व्रतकी व्याख्या	३५९
अनर्थदण्डका अर्थ	३५९
अनर्थदण्डके पाँच भेद और उनकी व्याख्या	३६०
सानायिक की व्याख्या	३६०
प्रोषध व उपवास शब्दका अर्थ	३६०
प्रोषधोपवासकी व्याख्या	३६१
उपभोगपरिभोगकी व्याख्या	३६१
मधु आदिके सप्रयोजन त्यागका उपदेश	३६१
केतकी आदिके फूल व साधारण वनस्पतिके	
सप्रयोजन त्यागका उपदेश	३६१
यान वाहन आदिके परिमाण करनेका उपदेश	३६२
अतिथि पदकी व्याख्या	३६२
अतिथिसंविभागके चार भेद	३६२
गृहस्थका सल्लेखना धर्म	३६२
मरण पदकी व्याख्या	३६२
सल्लेखना पदका अर्थ	३६३
सूत्रमें 'जोषिता' पद रखनेका कारण	३६३
सल्लेखना आत्मवध नहीं है इस बातका समर्थन	३६३
सम्यग्दृष्टिके पाँच अतीचार	३६४
प्रशंसा और संस्तवमें अन्तर	३६३
सम्यग्दर्शनके आठ अंग होने पर पाँच अती-	
चार ही क्यों कहे इसका कारण	३६५
व्रतो और शीलमें पाँच पाँच अतीचारोंको	
वतलानेवाला अधिकार सूत्र	३६५
अहिंसाणुव्रतके पाँच अतिचार	३६५
वन्ध आदि प्रत्येक पदकी व्याख्या	३६६

सत्याशुव्रतके पाँच अतीचार	३६६
मिथ्योपदेश आदि प्रत्येक पदकी व्याख्या	३६६
अचौर्याशुव्रतके पाँच अतीचार	३६७
स्तेनप्रयोग आदि प्रत्येक पदकी व्याख्या	३६७
स्वदारसन्तोष व्रतके पाँच अतीचार	३६७
परविवाहकरण आदि प्रत्येक पदकी व्याख्या	३६७
परिग्रहपरिमाण व्रतके पाँच अतीचार	३६८
द्विग्विरमणव्रतके पाँच अतीचार	३६९
अर्धव्यतिक्रम आदि प्रत्येक पदकी व्याख्या	३६९
देशविरमणव्रतके पाँच अतीचार	३६९
आनयन आदि प्रत्येक पदकी व्याख्या	३६९
अनर्थदण्डविरतिव्रतके पाँच अतीचार	३६९
कन्दर्प आदि प्रत्येक पदकी व्याख्या	३६९
सामाधिकके पाँच अतीचार	३७०
योगदुष्प्रणिधान आदि प्रत्येक पदकी व्याख्या	३७०
प्रोपधोपवासके पाँच अतीचार	३७०
अप्रत्यवेक्षित आदि प्रत्येक पदकी व्याख्या	३७०
भोगोपभोगपरिसंख्यानव्रतके पाँच अतीचार	३७१
सच्चि आदि प्रत्येक पदकी व्याख्या	३७१
अतिथिसंविभाग शीलके पाँच अतीचार	३७१
सच्चित्निक्षेप आदि प्रत्येक पदकी व्याख्या	३७१
सल्लेखनाके पाँच अतीचार	३७२
जीविताशसा आदि प्रत्येक पदकी व्याख्या	३७२
दान पदकी व्याख्या	३७२
अनुग्रह पदका अर्थ	३७२
स्वोपकार क्या है और परोपकार क्या है इसका	
खुलासा	३७२
‘स्व’ शब्दका अर्थ	३७३
दानमें विशेषता लानेके कारण	३७३
विधि व विशेष शब्दका अर्थ	३७३
विधिविशेष आदिका खुलासा	३७३

आठवाँ अध्याय

बन्धके हेतु	३७४
प्रमाद पदकी व्याख्या	३७४
मिथ्यादर्शनके दो भेद और उनकी व्याख्या	३७५

परोपदेशनिमित्त मिथ्यादर्शनके चार या पाँच	
भेद व उनका खुलासा	३७५
क्रियावादी आदिके अवान्तर भेद	३७५
अविरतिके बारह भेद	३७५
कषायके २५ भेद	३७५
मनोयोग आदिके अवान्तर भेद	३७६
प्रमादके अनेक भेद	३७६
किस गुणस्थानमें कितने बन्धके हेतु हैं इसका	
विचार	३७६
बन्धकी व्याख्या	३७६
‘सकषायत्वात्’ पद देनेका प्रयोजन	३७६
‘जीवः’ पद देनेका प्रयोजन	३७७
‘कर्मणो योग्यान्’ इस प्रकार निर्देश करनेका	
प्रयोजन	३७७
दृष्टान्तपूर्वक कर्मरूप परिणामनका समर्थन	३७८
‘सः’ पदकी सार्थकता	३७८
बन्धके चार भेद	३७८
प्रकृति आदि प्रत्येक पदकी दृष्टान्तपूर्वक	
व्याख्या	३७८
प्रकृति और प्रदेशबन्धका कारण योग है	
तथा स्थितिबन्ध और अनुभाग बन्धका	
कारण कषाय है इस बातका निर्देश	३७९
प्रकृतिबन्धके आठ भेद	३८०
आवरण पदकी व्याख्या	३८०
वेदनीय आदि प्रत्येक पदकी व्युत्पत्ति	३८०
प्रकृतिबन्धके आठ भेदोंके अवान्तर भेद	३८१
ज्ञानावरणके पाँच भेद	३८१
अभव्यके मनःपर्यय और केवलज्ञान शक्ति	
किस अपेक्षासे है	३८२
भव्य और अभव्य विकल्पका कारण	३८२
दर्शनावरणके नौ भेद	३८३
निद्रा आदि पाँचोंकी व्याख्या	३८४
वेदनीयके दो भेद	३८४
सद्बोध और असद्बोधकी व्याख्या	३८३
मोहनीयके २८ भेद	३८४
दर्शनमोहनीयके तीन भेदोंका कारण व उनकी	
व्याख्या	३८५

चारित्र मोहनीयके सत्र भेदोकी व्याख्या	३८५
आयुर्कर्मके चार भेद	३८८
आयु व्यपदेशका कारण व चारो आयुओकी व्याख्या	३८८
नामकर्मके अवान्तर भेद	३८८
गति व उसके भेदोकी व्याख्या	३८९
जाति व उसके भेदोकी व्याख्या	३८९
शरीर नामकर्म व उसके भेदोकी व्याख्या	३८९
आङ्गोपाङ्ग व उसके भेदोकी व्याख्या	३८९
निर्माण व उसके भेदोकी व्याख्या	३८९
बन्धनकी व्याख्या	३९०
संवातकी व्याख्या	३९०
संस्थान व उसके छह भेदोकी व्याख्या	३९०
संहनन व उसके छह भेदोकी व्याख्या	३९०
त्वर्शादिक २०की व्याख्या	३९०
आनुपूर्व्य व उसके चार भेदोकी व्याख्या	३९०
पूर्वाक्त भेदोंके सिवा अन्य भेदोकी व्याख्या	३९१
गोत्र कर्मके दो भेद	३९३
उच्च व नीच गोत्रकी व्याख्या	३९४
अन्तराय कर्मके पांच भेद	३९४
दानान्तराय आदिके कार्य	३९४
आदिके तीन कर्म व अन्तराय कर्मका उत्कृष्ट स्थितिवन्ध	३९५
इन कर्मोंके उत्कृष्ट स्थितिवन्धका स्वामी	३९५
मोहनीय कर्मका उत्कृष्ट स्थितिवन्ध	३९६
मोहनीयके उत्कृष्ट स्थितिवन्धका स्वामी	३९६
नाम और गोत्रकर्मका उत्कृष्ट स्थितिवन्ध	३९६
इन कर्मोंके उत्कृष्ट स्थितिवन्धका स्वामी	३९६
आयुर्कर्मका उत्कृष्ट स्थितिवन्ध	३९६
आयुर्कर्मके उत्कृष्ट स्थितिवन्धका स्वामी	३९६
वेदनीय कर्मका जघन्य स्थितिवन्ध	३९७
नाम और गोत्रकर्मका जघन्य स्थिति बन्ध	३९७
तीन कर्मोंका जघन्य स्थितिवन्ध	३९७
अनुभागबन्धकी व्याख्या	३९७
विशेषार्थकी व्याख्या	३९८
अनुभवे दो भेद	३९८
अनुभवकी दो प्रकारसे प्रवृत्ति	३९८

मूल प्रकृतियोंका त्व खसे अनुभव	३९८
कुछ कर्मोंको छोड़कर उत्तर प्रकृतियोंका परमुखसे भी अनुभव होता है	३९८
अपने कर्मके नामानुसार अनुभव होता है	३९९
कर्मफलके बाद निर्जरा होती है	३९९
निर्जराकी व्याख्या व उसके भेदोंकी व्याख्या	३९९
'च' पदकी सार्थकता	३९९
विशेषार्थद्वारा अनुभागबन्धका विशेष विवरण	४००
प्रदेशबन्धकी व्याख्या	४०१
पुण्य प्रकृतियां	४०४
पुण्य प्रकृतियोंके नाम	४०४
पाप प्रकृतियां	४०४
पाप प्रकृतियोंके नाम	४०४

नौवाँ अध्याय

संवरका स्वरूप	४०६
संवरके दो भेद व उनके लक्षण	४०६
किस गुणस्थानमे किस निमित्तसे कितनी प्रकृतियोंका संवर होता है	४०६
संवरके हेतु	४०६
गुति, समिति, धर्म, अनुपेक्षा और परीषह-जयका स्वरूप	४०६
सूत्रमे आये हुए 'सः' पदकी सार्थकता	४०६
संवर और निर्जराके हेतुभूत तपका निर्देश	४१०
तपका धर्ममे अन्तर्भाव होता है फिर भी उसके अलगसे कहनेका कारण	४१०
तप अभ्युदय त्वर्गादिका कारण होकर भी निर्जराका कारण कैसे है इस शंकाका समाधान	४१०
गुहिका स्वरूप	४११
निग्रह पदकी व्याख्या	४११
सम्यक् पदकी सार्थकता	४११
गुभि संवरका कारण कैसे है इस बातका निर्देश	४११
समितिके पांच भेद	४११
समिति संवरका हेतु कैसे है इस बातका निर्देश	४११
धर्मके दस भेद	४१२

गुप्ति, समिति और धर्मको संवरका हेतु कहनेका प्रयोजन	४१२
क्षमादि दस धर्मोंका स्वरूप	४१२
सत्य और भाषासमितिके अन्तरका कथन	४१२
ये दस धर्म संवरके कारण कैसे हैं इसका विचार	४१३
अनुप्रेक्षाके बारह भेद	४१३
अनित्यादि बारह अनुप्रेक्षाओंके चिन्तन करनेकी प्रक्रिया	४१३
निर्जराके दो भेद व उनकी व्याख्या	४१७
ये अनुप्रेक्षाएँ संवरका कारण कैसे हैं इसका विचार	४१६
अनुप्रेक्षाको संवरके हेतुओंके मध्ये रखनेका प्रयोजन	४१६
परीषहको निरुक्ति व प्रयोजन	४१६
परीषहजन्य संवर और निर्जराका कारण कैसे हैं इसका विचार	४१६
परीषहोंके नाम	४२०
क्षुधादि चारों परीषहोंको किस प्रकार जीतना चाहिए इसका पृथक् पृथक् विचार	४२०
पूर्वोक्त विधिसे परीषहोंको सहन करनेसे संवर होता है इसका निर्देश	४२१
सूक्ष्मसाम्पराय और छद्मस्थ वीतराग के चौदह परीषह होते हैं इस बातका निर्देश	४२८
सूक्ष्मसाम्पराय जीवके मोहोदयनिमित्तक परीषह क्यों नहीं होते इस शंका का परिहार	४२८
पूर्वोक्त जीवों के ये चौदह परीषह किस अपेक्षा से होते हैं इस बात का विचार	४२८
जिनके ग्यारह परीषह होते हैं इस बातका निर्देश	४६
जिनके ग्यारह परीषह किनिमित्तक होते हैं इस बात का निर्देश	४२६
जिनके मोहनीय का उदय न होने पर भी ग्यारह परीषह क्यों कहे हैं इस बात का निर्देश	४२६
'न सन्ति' पद के अग्राहार की सूचना	४२६
पादरसाम्पराय के सत्र परीषह होते हैं इस बातका निर्देश	४३१

वादरसाम्परायशब्दका अर्थ	४३१
किन चारित्र्योंमें सब परीषह सम्भव हैं इस बात का निर्देश	४३१
ज्ञानावरण के उदयमें जो दो परीषह होते हैं उनका निर्देश	४३२
ज्ञानावरणके उदयमें प्रज्ञा परीषह कैसे होता है इसका विचार	४३२
दर्शमोह और अन्तरायके उदयमें जो परीषह होते हैं उनका निर्देश	४३३
चारित्रमोह के उदयमें जो परीषह होते हैं उनका निर्देश	४३३
निषद्यापरीषह चारित्रमोहके उदयमें कैसे होता है इसका विचार	४३४
वेदनीयके उदयमें जो परीषह होते हैं इसका विचार	४३४
एक जीव के एक साथ कितने परीषह होते हैं इसका विचार	४३५
एक जीव के एक साथ उन्नीस परीषह क्यों होते हैं इसका विचार	४३५
प्रज्ञा और अज्ञान परीषह एक साथ कैसे होते हैं इसका विचार	४३५
चारित्रके पांच भेद	४३६
चारित्रको अलगसे ग्रहण करनेका प्रयोजन	४३६
सामायिकचारित्रके दो भेद और उनकी व्याख्या	४३६
छेदोपस्थापनाचारित्रका स्वरूप	४३६
परिहारविशुद्धि चारित्रका स्वरूप	४३६
सूक्ष्मसाम्पराय चारित्रका स्वरूप	४३६
अथाख्यात चारित्रका स्वरूप व अथ शब्द की सार्थकता	४३६
अथाख्यातका दूसरा नाम यथाख्यात है इस बात का सयुक्तिक निर्देश	४३७
'इति' शब्द की सार्थकता	४३७
सामायिक आदिके आनुपूर्वी कथनकी सार्थकता	४३७

बाह्य तपके छह भेद	४३८
अनशन आदि की व्याख्या व उसके कथनका प्रयोजन	४३८
परीषद् और कायक्लेश में क्या अन्तर है इस बातका निर्देश	४३९
बाह्य तप कहनेका प्रयोजन	४३९
अन्तरङ्ग तपके छह भेद	४३९
प्रायश्चित्त आदि की व्याख्या	४३९
ध्यानको छोड़कर शेष पाँच अन्तरङ्ग तपोंके अवान्तर भेद	४३९
प्रायश्चित्तके नौ भेद	४४०
आलोचन आदि नौ भेदोंकी व्याख्या	४४०
विनय तपके चार भेद	४४१
ज्ञानविनय आदि चार भेदोंकी व्याख्या	४४१
वैयावृत्य तपके दस भेद	४४२
वैयावृत्य तपके दस भेदोंका कारण	४४२
आचार्य आदि पदोंकी व्याख्या	४४२
स्वाध्याय तपके पाँच भेद	४४३
वाचना आदि पदोंकी व्याख्या व प्रयोजन	४४३
व्युत्सर्ग तपके दो भेद	४४३
व्युत्सर्ग पदकी निरुक्ति व भेदनिर्देश	४४३
बाह्य उपधिके प्रकार	४४३
अन्तरङ्ग उपधिके प्रकार	४४३
व्युत्सर्ग तपका प्रयोजन	४४३
ध्यानका प्रयोक्ता, स्वरूप व काल परिमाण	४४४
आदिके तीन संहनन उत्तम है इस बातका निर्देश	४४४
ध्यानके साधन ये तीनों हैं पर मोक्षका साधन प्रथम संहनन ही है इस बातका निर्देश	४४४
एकग्रचिन्तानिरोध पदकी व्याख्या	४४४
चिन्तानिरोधको ध्यान कहनेसे आनेवाले दोषका परिहार	४४५
ध्यानके चार भेद	४४५
आर्त आदि पदोंकी व्याख्या	४४५
चारों प्रकारके ध्यानोंमेंसे प्रत्येकके दो दो भेद हैं इस बातका निर्देश	४४५

अन्तके दो ध्यान मोक्षके हेतु हैं	४४६
पर शब्दसे अन्तके दो ध्यानोंका ग्रहण कैसे होता है इस बातका निर्देश	४४६
आर्तध्यानके प्रथम भेदका लक्षण	४४६
अमनोस पदकी व्याख्या	४४६
आर्तध्यान द्वितीय भेदका लक्षण	४४६
वेदना नामक आर्तध्यानका लक्षण	४४७
वेदना पदकी व्याख्या	४४७
निदान नामक आर्तध्यानका लक्षण	४४७
चारों प्रकारके आर्तध्यानके स्वामी	४४७
अविरत आदि पदोंकी व्याख्या	४४७
अविरत आदि तीनोंके आदिके तीन ध्यान होते हैं किन्तु निदान प्रमत्तसंयतके नहीं होता इस बातका निर्देश	४४८
रौद्रध्यानके चार भेद व स्वामी	४४८
देशसंयतके रौद्रध्यान कैसे होता है इस बातका विचार	४४८
संयतके रौद्रध्यान न होनेका कारण	४४८
धर्मध्यानके चार भेद	४४९
विचय पदकी निरुक्ति	४४९
आशाविचय आदि चारोंकी व्याख्या	४४९
धर्मध्यानके चारों भेदोंके स्वामी	४५०
विशेषाद्य द्वारा कर्मोंके उदय व उदीरणाका विशेष विवेचन	४५०
आदिके दो शुक्लध्यान पूर्वविद्के होते हैं	४५३
पूर्वविद् पदका अर्थ	४५३
श्रेणी आरोहणके पूर्व धर्मध्यान होता है और तदमे शुक्लध्यान होता है इस बातका निर्देश	४५३
अन्तके दो शुक्लध्यान केवलीके होते हैं	४५३
शुक्लध्यानके चार भेदोंके नाम	४५३
शुक्लध्यानके चारों भेदों के स्वामी	४५४
आदिके दो शुक्लध्यानों में विशेषताका कथन	४५४
एक श्रय पदका तात्पर्य	४५४
दूसरा शुक्लध्यान अविचार है इस बातका निर्देश	४५५

वितर्क शब्दका अर्थ	४५५
'वीचार पदकी व्याख्या	४५५
अर्थ, व्यञ्जन, योग और संक्रान्ति पदकी व्याख्या	४५५
अर्थसंक्रान्तिका उदाहरण	४५५
व्यञ्जनसंक्रान्तिका प्रकार	४५५
योगसंक्रान्तिका प्रकार	४५५
मुनि पृथक्त्ववितर्क वीचारका ध्यान किस लिए और कब करता है इस बातका निर्देश	४५६
मुनि एकत्ववितर्कका ध्यान किस लिए और कब करता है इस बातका निर्देश	४५६
मुनि सूक्ष्मक्रियाप्रतिपाति ध्यान किसलिए और कब करता है इस बातका निर्देश	४५६
मुनि व्युच्छिन्नक्रियानिर्वर्ति ध्यान किसलिए और कब करता है इस बातका निर्देश	४५७
साक्षात् मोक्षका कारण क्या है इस बातका निर्देश	४५७
साक्षात् मोक्षका कारण मिलने पर मुनि मुक्त होता है इस बातका निर्देश	४५७
दोनों प्रकारका तप संवरके साथ निर्जराका भी कारण है इस बातका समर्थन	४५७
किसके कितनी निर्जरा होती है	४५८
अधिकारी भेदसे उत्तरोत्तर असंख्यातगुणी निर्जराका विशेष खुलासा	४५८
निर्ग्रन्थों के पाँच भेद	४६०
पुलाक आदि पदोंकी व्याख्या	४६०
ये पुलाकादि पाँचों किस अपेक्षासे निर्ग्रन्थ कहलाते हैं इसका कारण	४६०
निर्ग्रन्थों में संयम आदिकी अपेक्षा भेद कथन	४६१
संयमकी अपेक्षा भेद कथन	४६१
श्रुतकी अपेक्षा भेद कथन	४६१
प्रतिसेवनाकी अपेक्षा भेद कथन	४६१
तीर्थकी अपेक्षा भेद कथन	४६२
लिङ्गकी अपेक्षा भेद कथन	४६२
लेश्याकी अपेक्षा भेदकथन	४६२

उपपादकी अपेक्षा भेदकथन	४६२
स्थानकी अपेक्षा भेदकथन	४६२

दसवाँ अध्याय

केवलज्ञानकी उत्पत्तिके हेतु और कर्मक्षयका क्रमनिर्देश	४६४
मोहक्षयात् पदको अलग रखनेका कारण	४६४
मोहका क्षय पहले क्यों और किस क्रमसे होता है इस बातका निर्देश	४६४
क्षीणकषाय जीवके शेष ज्ञानावरणादि कर्मोंका क्षय कब और किस क्रमसे होता है इस बातका निर्देश	४६५
कारणपूर्वक मोक्षका स्वरूप	४६६
कर्मके अथावके दो भेद	४६६
किन कर्मोंका अयत्नसाध्य अभाव होता है इस बातका निर्देश	४६६
यत्नसाध्य अभाव किस क्रमसे होता है इस बातका निर्देश	४६६
अन्य किन भावों के अभावसे मोक्ष होता है इस बातका निर्देश	४६८
भव्यत्व पदको ग्रहण करनेका कारण	४६८
मोक्षमें किन भावोंका अभाव नहीं होता इस बातका निर्देश	४६८
मोक्षमें अनन्त वीर्य आदिका सद्भावख्यापन	४६८
मुक्त जीवोंके आकारका शंका-समाधानपूर्वक प्रतिपादन	४६८
मुक्त जीव लोकाकाश प्रमाण क्या नहीं होता इस बातका निर्देश	४६९
मुक्त जीवके ऊपर लोकान्त गमनका निर्देश	४६९
ऊपर लोकान्त गमनमें हेतुओं का निर्देश	४६९
दृष्टान्तों द्वारा हेतुओंका समर्थन	४७०
हेतुपूर्वक दृष्टान्तोंका विशेष स्पष्टीकरण	४७०
ऊपर लोकान्तसे आगे गमन न करनेका कारण	४७१
मुक्त जीवों में क्षेत्र अण्डिकी अपेक्षा भेद कथन	४७१
भेद कथनमें दो नयोंका अवलम्बन	४७१

क्षेत्रकी अपेक्षा भेदकथन	४७१	अवगाहनकी अपेक्षा भेदकथन	४७२
कालकी अपेक्षा भेदकथन	४७१	अन्तरकी अपेक्षा भेदकथन	४७३
गतिकी अपेक्षा भेदकथन	४७२	संख्याकी अपेक्षा भेदकथन	४७३
लिङ्गकी अपेक्षा भेदकथन	४७२	क्षेत्रादिकी अपेक्षा अल्पबहुत्व	४७३
तीर्थकी अपेक्षा भेदकथन	४७२	नवार्थसिद्धि इम नामकी सार्धकता और	
चरित्रकी अपेक्षा भेदकथन	४७२	महत्त्वप्रख्यापन	४७४
प्रत्येक बुद्धबोधितकी अपेक्षा भेदकथन	४७२	वीर जिनकी स्तुति	४७४
ज्ञानकी अपेक्षा भेदकथन	४७२		

टिप्पणियोंमें उल्लिखित ग्रन्थोंकी संकेत सूची

संकेत	ग्रन्थनाम	संकेत	ग्रन्थनाम
अने० ना०	अनेकान्त नाममाला	प्र० वार्तिकाल०	प्रमाणवार्तिकालंकार
अ०	अन्य प्रति	प्रवचन क्षे०	प्रवचनसार क्षेत्र
आ० नि०	आचारांग निर्युक्ति	प्रश० व्यो०	प्रशस्तपादभाष्य व्योमवती टीका
आ०	आरा प्रति	वा० अणु०	वारह अणुपेक्षा
गो० क०	गोभट्टसार कर्मकाण्ड	मु०	सुद्वित प्रति (सर्वार्थसिद्धि)
गो० जी	गोभट्टसार जीवकाण्ड	मूला०	} मूलाचार
जैनेन्द्र०	जैनेन्द्र व्याकरण	मूलाचा०	
त०	ताडपत्रीय प्रति १	युक्त्यनु०	युक्त्यनुशासन
तत्त्वा०	तत्त्वार्थवार्तिक	योगभा०	योगभाष्य
दि० १	दिल्ली प्रति १	यो० सू०	योगसूत्र
दि० २	दिल्ली प्रति २	रत्न०	रत्नकरण्डक
धव० प्र० अ०	धवला प्रति अमरावती	वा० भा०	वार्हस्पत्य भाष्य
ना०	ताडपत्रीय प्रति २	वि० भा०	विशेषावश्यक भाष्य
न्या० भा०	न्यायभाष्य	वि० म०	विशुद्धिभरग
न्यायविन्दुटी०	न्यायविन्दु टीका	सन्मति०	सन्मतितर्क
न्या० सू०	न्यायसूत्र	स० प्रा०	समयप्राभृत
परि० शे०	परिभाषेन्दुशेखर	स०	} सर्वार्थसिद्धि
प० मु०	परीक्षासुख	सर्वा०	
पा०	} पातञ्जल महाभाष्य	सिद्धदा०	सिद्धद्वित्रिशत्का
पा० म० भा०		सौन्दर०	सौन्दरानन्द
पा० यो० सू०	पातञ्जल योगसूत्र	सां० कौ०	सांख्यकौमुदी
पंच०	पञ्चसंग्रह (३ वे ०)		

अ० अध्याय

प० पत्र

पृ० पृष्ठ

श्लो० श्लोक

सू० सूत्र



नमः श्रीपरमात्मने वीतरागाय
श्रीगृद्धपिच्छाचार्यविरचितस्य तत्त्वार्थसूत्रस्य
श्रीपूज्यपादाचार्यविरचिता तत्त्वार्थवृत्तिः

सर्वार्थसिद्धिः

७१३६८५

प्रथमोऽध्यायः

मोक्षमार्गस्य नेतारं भेत्तारं कर्मभूमताम् ।

ज्ञातार विश्वतत्त्वानां वन्दे तद्गुणलब्धये ॥ १ ॥

कश्चिद्भूव्यः प्रत्यासन्ननिष्ठः प्रज्ञावान् स्वहितमुपलिप्सुर्विविक्ते परमरम्ये भव्य-
सत्त्वविश्रामास्पदे क्वचिदाश्रमपदे मुनिपरिषण्मध्ये सन्निषण्ण मूर्त्तमिव मोक्षमार्गमवाग्वि-
सर्ग वपुषा निरूपयन्तं युक्त्यागमकुशलं परहितप्रतिपादनैककार्यमार्यनिषेव्यं निर्ग्रन्था-
चार्यवर्यमुपसद्य सविनयं परिपृच्छति स्म । भगवन्, किं नु खलु आत्मने हितं स्यादिति ?
स आह मोक्ष इति । स एव पुनः प्रत्याह किं स्वरूपोऽसौ मोक्षः कश्चास्य प्राप्त्युपाय
इति ? आचार्य आह—निरवशेषनिराकृतकर्ममलकलङ्कस्याशरीरस्यात्मनोऽचिन्त्यस्वा-

जो मोक्षमार्गके नेता है, कर्मरूपी पर्वतोंके भेदनेवाले हैं और विश्वतत्त्वोंके ज्ञाता हैं उनकी मैं
उनके समान गुणोंकी प्राप्तिके लिये वन्दना करता हूँ ॥ १ ॥

१०-

अपने हितको चाहनेवाला कोई एक बुद्धिमान् निकट भव्य था । वह अत्यन्त रमणीय भव्य
जीवोंके विश्रामके योग्य किसी एकान्त आश्रममें गया । वहां उसने मुनियोंकी सभामें बैठे हुए वचन
बोले बिना ही मात्र अपने शरीरकी आकृतिसे मानो मूर्तिमान् मोक्षमार्गका निरूपण करनेवाले, युक्ति तथा
आगममें कुशल, दूसरे जीवोंके हितका मुख्यरूपसे प्रतिपादन करनेवाले और आर्य पुरुषोंके द्वारा सेवनीय १५
प्रधान निर्ग्रन्थ आचार्यके पास जाकर विनयके साथ पूछा—‘भगवन् ! आत्माका हित क्या है ?’

आचार्यने उत्तर दिया—‘आत्माका हित मोक्ष है ।’

भव्यने फिर पूछा—‘मोक्षका क्या स्वरूप है और उसकी प्राप्तिका उपाय क्या है ?’

आचार्यने कहा कि—‘जब आत्मा कर्ममल, कलंक और शरीरको अपनेसे सर्वथा जुदा कर देता

(१) किं खलु आत्मने—आ०, अ० । किं खलु आत्मनो—दि० १, दि० २ ।

भाविकज्ञानादिगुणमव्यावाधसुखमात्यन्तिकमवस्थान्तरं मोक्ष इति ।

- तस्यात्यन्तपरोक्षत्वाच्छब्दस्थाः प्रवादिनस्तीर्थकरम्मन्यास्तस्य स्वरूपमस्पृशन्ती-
भिर्वाग्भिर्भुक्त्याभासनिबन्धनाभिरन्यथैव परिकल्पयन्ति 'चैतन्यं' पुरुषस्य स्वरूपम्, तच्च
जेयाकारपरिच्छेदपराङ्मुखम्' इति । तत्सदप्यसदेव, निराकारत्वादिति । 'बुद्ध्यादिवैशे-
षिकगुणोच्छेदः पुरुषस्य मोक्ष' इति । तदपि परिकल्पनमसदेव विशेषलक्षणशून्यस्यावस्तु-
त्वात् । 'प्रदीपनिर्वाणिकल्पमात्मनिर्वाणम्' इति च । तस्य खरविषाणकल्पता तैरेवाहत्य
निरूपिता । इत्येवमादि । तस्य स्वरूपमनवद्यमुत्तरत्र वक्ष्यामः ।

है तब उसके जो अचिन्त्य स्वाभाविक ज्ञानादि गुणरूप और अव्यावाध सुखरूप सर्वथा विलक्षण अवस्था उत्पन्न होती है उसे मोक्ष कहते हैं ।'

- १० चूंकि ऐसा मोक्ष अत्यन्त परोक्ष है, अतः अपनेको तीर्थकर माननेवाले अल्पज्ञानी प्रवादी लोग मोक्षके स्वरूपको स्पर्श नहीं करनेवाले और असत्य युक्तिरूप वचनोंके द्वारा उसका स्वरूप सर्वथा अन्य प्रकारसे बतलाते हैं । यथा—

(१. सांख्य) पुरुषका स्वरूप चैतन्य है जो ज्ञेयके ज्ञानसे रहित है । किन्तु ऐसा चैतन्य सत्त्वस्वरूप होकर भी असत् ही है, क्योंकि ऐसा मानने पर उसका कोई आकार अर्थात् स्वरूप नहीं प्राप्त होता ।

(२. वैशेषिक) बुद्धि आदि विशेष गुणोंका अलग हो जाना ही आत्माका मोक्ष है । किन्तु यह कल्पना भी असमीचीन है, क्योंकि विशेष लक्षणसे रहित वस्तु नहीं होती ।

(३. बौद्ध) जिस प्रकार दीपक बुझ जाता है उसी प्रकार आत्माको सन्तानका विच्छेद होना ही मोक्ष है । किन्तु जैसे गढ़हेके सींग केवल कल्पनाके विषय होते हैं स्वरूपसत् नहीं वैसे ही इस प्रकारका मोक्ष भी केवल कल्पनाका विषय है स्वरूपसत् नहीं । यह बात त्वयं उन्हींके कथनसे सिद्ध हो जाती है । इत्यादि ।

इस मोक्षका निर्दोष स्वरूप आगे (दसवें अध्यायमे) कहेंगे ।

(१) मोक्ष त-आ०, अ० द्वि० १, द्वि० २ । (२) 'चैतन्यं पुरुषस्य स्वरूपमिति - योगभा० १।६ 'तदा ब्रह्म स्वल्पेऽन्यथानम्' - योगसू० १।३ (३) स्वरूपमिति त-आ०, त० (४) मुखम् । तत्-आ०, अ० (५) -त्वात् खरविषाणकल्पत् । दूरया-सु० (६) 'गन्तानामात्मविशेषगुरुरात्मानत्यन्तोच्छित्तिर्भोक्ष ।' - प्रश० व्यो० पृ० ६३८ । (७) इति च । उदा० द्वि० १, अ० । (८) 'यन्मिन् न जातिर्न जरा न मृत्युर्न व्यावयो नाप्रीयसंप्रयोगः । नेच्छाविषय प्रियविषययोगः धेनो पदं नैष्टिग्नच्युतं नत् । दीपो यथा निर्द्विग्नमप्येतो नैवावति गच्छति नान्तरिक्षम् । दिवं न गच्छतिर्दिशं न गच्छिन् स्नेहस्यन् मेघमनेति शान्तिम् । - सान्द्र० १।२७-२६ । 'प्रदीपस्येव निर्वाणं विनोऽन्यन्त्रेण ।' - प्र० वा तैत्ति० १।२५ । (९) - प्राणयत्तज्जना-आ०, द्वि० १ द्वि० २, अ० सु० ।

तत्प्राप्त्युपाय प्रत्यपि ते विसंवदन्ते—‘ज्ञानादेव चारित्रनिरपेक्षात्तत्प्राप्तिः, श्रद्धा-
मात्रादेव वा, ज्ञाननिरपेक्षाच्चारित्रमात्रादेव’ इति च । व्याध्यभिभूतस्य तद्विनिवृत्त्यु-
पायभूतभेषजविषयव्यस्तज्ञानादिसाधनत्वाभाववद् व्यस्तं ज्ञानादिर्मोक्षप्राप्त्युपायो न
भवति ।

इसी प्रकार वे प्रवादी लोग उसकी प्राप्तिके उपायोंके विषयमें भी विवाद करते हैं । कोई मानते ५
कि (१) चारित्रके विना केवल ज्ञानसे मोक्षकी प्राप्ति होती है । दूसरे मानते हैं कि (२) केवल
श्रद्धानसे मोक्षकी प्राप्ति होती है । तथा अन्य मानते हैं कि (३) ज्ञानके विना केवल चारित्रसे मोक्षकी
प्राप्ति होती है । परन्तु जिस प्रकार रोगके दूर करनेकी उपायभूत दवाईका मात्र ज्ञान, श्रद्धान या
आचरण रोगीके रोगके दूर करनेका उपाय नहीं है उसी प्रकार जुदे जुदे ज्ञान आदि मोक्षकी प्राप्तिके
उपाय नहीं हैं । १०

विशेषार्थ—अब तक जो कुछ बतलाया है यह तत्त्वार्थसूत्र और उसके प्रथम सूत्रकी उत्थानिका
मात्र है । इसमें सर्व प्रथम बतलाया है कि किस निमित्तसे इसकी रचना हुई । आशय यह है कि कोई
एक भव्य आत्माके हितकी खोजमें था । इसके लिये वह किसी एकान्त रम्य आश्रममें गया और वहां
मुनियोंकी सभामें बैठे हुए निर्ग्रन्थाचार्यसे प्रश्न किया । इस परसे इस तत्त्वार्थसूत्रकी रचना हुई है ।
तत्त्वार्थ राजवार्तिकके प्रारम्भमें जो उत्थानिका दी है उससे भी इसी बातकी पुष्टि होती है । किन्तु वहां १५
प्रथम सूत्रका निर्देश करनेके बाद एक दूसरे मतका भी उल्लेख किया है । वहां बतलाया है कि
तत्त्वार्थसूत्रकी रचनाके सम्बन्धमें अन्य लोग इस प्रकारसे व्याख्यान करते हैं कि ‘इधर पुरुषोंकी शक्ति
उत्तरोत्तर क्षीण होती जा रही है, अतः सिद्धान्तकी प्रक्रियाको प्रकट करनेके लिये मोक्षमार्गके निर्देशके
सम्बन्धसे आनुपूर्वी क्रमसे शास्त्रकी रचनाका प्रारम्भ करते हुए “सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्राणि मोक्षमार्गः”
यह सूत्र कहा है । यहां शिष्य और आचार्यका सम्बन्ध विवक्षित नहीं है । किन्तु आचार्यकी इच्छा २०
संसारसागरमें निमग्न प्राणियोंके उद्धार करनेकी हुई । परन्तु मोक्षमार्गके उपदेशके विना उनके हितका
उपदेश नहीं दिया जा सकता, अतः मोक्षमार्गके व्याख्यानकी इच्छासे यह सूत्र कहा ।’ मालूम होता है
कि इस उल्लेख द्वारा राजवार्तिककारने तत्त्वार्थाधिगमभाष्यकी उत्थानिकाका निर्देश किया है । तत्त्वार्था-
धिगम भाष्यमें इसी आशयकी उत्थानिका पाई जाती है । श्रुतसागरसूरिने भी अपनी श्रुतसागरीमें
यही बतलाया है कि किसी शिष्यके प्रश्नके अनुरोधसे आचार्यवर्यने तत्त्वार्थसूत्रकी रचना की । २५
यहां शिष्यका नाम द्वैयाक दिया है । इससे मालूम होता है कि सर्वार्थसिद्धिकी यह मान्यता मुख्य
है कि शिष्यके प्रश्नके निमित्तसे तत्त्वार्थसूत्रकी रचना हुई है । आगे उत्थानिकामें मोक्षकी चर्चा आजाने से
थोड़ेमें मोक्षतत्त्वकी मीमांसा की गई है । जैनमान्यता तो यह है कि कर्म और आत्माके संयोगसे संसार

- होता है। अतः कर्म, भावकर्म और नोकर्मके आत्मा से अलग हो जाने पर जो आत्माकी अपने ज्ञानादि गुणरूप त्वाभाविक अवस्था प्राप्त होती है उसे मोक्ष कहते हैं। किन्तु अन्य प्रवादी लोग इस प्रकारसे मोक्षतत्त्वका विश्लेषण करनेमें असमर्थ रहे। पूज्यपाद स्वामीने तत्त्वार्थसूत्रके कर्ता गृद्धपिच्छ आचार्यके मुखसे ऐसे तीन उदाहरण उपस्थित कराये हैं जिनके द्वारा मोक्षतत्त्वका गलत तरीकेसे स्वरूप उपस्थित किया गया है। इनकी मीमांसा करते हुए सर्व प्रथम सांख्यमतकी मीमांसा की गई है। यद्यपि सांख्योंने आध्यात्मिक, आधिभौतिक और आधिदैविक इन तीन प्रकारके दुःखोंका सदाके लिये दूर हो जाना मोक्ष माना है, तथापि वे आत्माके स्वरूपको चैतन्य मानते हुए भी उसे ज्ञान रहित मानते हैं। उनकी मान्यता है कि ज्ञानधर्म प्रकृतिका है तो भी संसर्गसे पुरुष अपनेको ज्ञानवान् अनुभव करता है और प्रकृति अपनेको चेतन अनुभव करती है। इसीसे यहां सांख्योंके मोक्ष तत्त्वकी आलोचना न करके पुरुष
- १० तत्त्वकी आलोचना की गई है और उसे असत् बतलाया गया है। दूसरा मत वैशेषिकोंका है। वैशेषिकोंने ज्ञानादि विशेष गुणोंका आधार यद्यपि आत्माको माना है तथापि वे आत्मासे उनके अलग हो जानेको उसकी मुक्ति मानते हैं। उनके यहां बतलाया है कि बुद्धि आदि विशेष गुणोंकी उत्पत्ति आत्मा और मनके संयोग रूप असमवायी कारणसे होती है। मोक्ष अवस्थामें चूंकि आत्मा और मनका संयोग नहीं रहता अतः वहां विशेष गुणोंका सर्वथा अभाव हो जाता है। उनके यहां सभी व्यापक द्रव्योंके
- १५ विशेष गुण क्षणिक माने गए हैं, इसलिए वे मोक्षमें ज्ञानादि विशेष गुणोंका अभाव होनेमें कोई आपत्ति नहीं समझते। अब यदि राग द्वेष आदिकी तरह मुक्तावस्थामें आत्माको ज्ञानादि गुणोंसे भी रहित मान लिया जाय तो आत्मा स्वतन्त्र पदार्थ नहीं ठहरता क्योंकि जिसका किसी भी प्रकारका विशेष लक्षण नहीं पाया जाता वह वस्तु ही नहीं। यही सबब है कि इनकी मान्यताको भी असत् बतलाया गया है। तीसरा मत बौद्धोंका है। बौद्धोंके यहां सोपधिषेय और निरुपधिषेय ये दो प्रकारके निर्वाण माने गये हैं। सोपधिषेय
- २० निर्वाणमें केवल अविद्या, तृष्णा आदि रूप आस्रवोंका ही नाश होता है, शुद्ध चित्तसन्तति शेष रह जाती है। किन्तु निरुपधिषेय निर्वाणमें चित्तसन्तति भी नष्ट हो जाती है। यहां मोक्षके इस दूसरे भेदको ध्यानसे रखकर उनकी मीमांसा की गई है। इस सम्बन्धमें बौद्धोंका कहना है कि दीपकके बुझा देनेपर जिस प्रकार वह ऊपर नीचे दाएं बाएं आगे पीछे कहीं नहीं जाता किन्तु वहीं शान्त हो जाता है। उसी प्रकार आत्माकी सन्तान का अन्त होजाना ही उसका मोक्ष है। इसके बाद आत्माकी सन्तान नहीं चलती,
- २५ वह वहीं शान्त हो जाता है। बौद्धोंके इस तत्त्वकी मीमांसा करते हुए आचार्यने बतलाया है कि उनकी यह कल्पना असत् ही है। इस प्रकार थोड़ेमें मोक्ष तत्त्वकी मीमांसा करके आचार्य ने अन्त में उनके कारणतत्त्वकी मीमांसा की है। इस सिलसिले में केवल इतना ही लिखना है कि अधिकतर विविध मतवाले लोग ज्ञान, दर्शन और चारित्र इनमें से एक एकके द्वारा ही मोक्षकी सिद्धि मानते हैं। क्या सांख्य, क्या बौद्ध और क्या वैशेषिक इन सबने तत्त्वज्ञान या विद्याको ही मुक्तिका
- ३० मुख्य साधन माना है। भक्तिमार्ग या नामस्मरण यह श्रद्धाका प्रकारान्तर है। एक ऐसा भी प्रबल दल है जो वैश्व नाम स्मरणको ही नमस्कारसे तरनेका प्रधान साधन मानता है। यह दल इधर बहुत अधिक

किं तर्हि ? तत् त्रितय समुदितमित्याह—

सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्राणि मोक्षमार्गः ॥ १ ॥

सम्यगित्यव्युत्पन्न. शब्दो व्युत्पन्नो वा । अञ्चतेः क्वौ समञ्चतीति सम्यगिति ।
अस्यार्थः प्रशंसा । स प्रत्येकं परिसमाप्यते । सम्यग्दर्शनं सम्यग्ज्ञानं सम्यक्चारित्रमिति ।
एतेषां स्वरूप लक्षणतो विधानतश्च पुरस्ताद्विस्तरेण निर्देक्ष्यामः । उद्देशमात्रं त्विदमुच्यते—^५

भावानां याथात्म्यप्रतिपत्तिविषयश्रद्धानसंग्रहार्थं दर्शनस्य सम्यग्विशेषणम् । येन येन
प्रकारेण जीवादयः पदार्था व्यवस्थितास्तेन तेनावगमः सम्यग्ज्ञानम् । विमोहसंशयविपर्यय-
निवृत्त्यर्थं सम्यग्विशेषणम् । संसारकारणनिवृत्तिं प्रत्यागूर्णस्य ज्ञानवतः कर्मादाननिमित्त-
क्रियोपरमं सम्यक्चारित्रम् । अज्ञानपूर्वकाचरणनिवृत्त्यर्थं सम्यग्विशेषणम् ।

जोर पकड़ता जा रहा है । हरिकीर्तन या रामकीर्तन इसका प्रकारान्तर है । किन्तु जिस प्रकार रोगका^{१०}
निवारण केवल दवाईके दर्शन आदि एक एक कारणसे नहीं हो सकता । उसी प्रकार मोक्षकी प्राप्ति भी
एक एकके द्वारा नहीं हो सकती । तो फिर मोक्षकी प्राप्ति का उपाय क्या है । यह प्रश्न शेष रहता है ।
इसी प्रश्नका उत्तर देनेकेलिये आचार्य ने प्रथम सूत्र रचा है ।

तो मोक्षकी प्राप्ति का उपाय क्या है ? ये तीनों मिलकर मोक्षकी प्राप्ति का उपाय है अब इसी
वातके बतलानेके लिये आचार्य आगेका सूत्र कहते हैं—^{१५}

सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक् चारित्र ये तीनों मिलकर मोक्षका मार्ग है ॥ १ ॥

‘सम्यक्’ शब्द अव्युत्पन्न अर्थात् रौढिक और व्युत्पन्न अर्थात् व्याकरणसिद्ध है । जब यह
व्याकरणसे सिद्ध किया जाता है तब सम् उपसर्ग पूर्वक अञ्च् धातुसे क्तिप् प्रत्यय करने पर ‘सम्यक्’ शब्द
बनता है । संस्कृतमें इसकी व्युत्पत्ति ‘समञ्चति इति सम्यक्’ इस प्रकार होती है । प्रकृतमें इसका अर्थ
प्रशंसा है । इसे दर्शन, ज्ञान और चारित्र इनमेंसे प्रत्येक शब्दके साथ जोड़ लेना चाहिये । यथा—^{२०}
सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक्चारित्र । लक्षण और भेदके साथ इनका स्वरूप विस्तारसे आगे
कहेंगे । नाममात्र यहां कहते हैं—पदार्थोंके यथार्थ ज्ञानमूलक श्रद्धानका संग्रह करनेके लिये दर्शनके
पहले सम्यक् विशेषण दिया है । जिस जिस प्रकारसे जीवादिक पदार्थ अवस्थित हैं उस उस प्रकारसे
उनका जानना सम्यग्ज्ञान है । ज्ञानके पहले सम्यक् विशेषण विमोह (अनध्यवसाय) संशय और
विपर्यय ज्ञानोंका निराकरण करनेके लिये दिया है । जो ज्ञानी पुरुष संसारके कारणोंको दूर करनेके लिये^{२५}
उद्यत है उसके कर्मोंके ग्रहण करनेमें निमित्तभूत क्रियाके त्यागको सम्यक्चारित्र कहते हैं । चारित्रके
पहले ‘सम्यक्’ विशेषण अज्ञानपूर्वक आचरणके निराकरण करनेके लिये दिया है ।

(१)—गिति । कोऽस्या— द्वि० १ । (२)—च्यते । पदार्थानां याथा—नु० १ ।

(३) ज्ञानम् । अनध्यवसाय सं—सु० । (४)—दानमिति तत्क्रियो—द्वि० २ ।

पश्यति दृश्यतेऽनेन दृष्टिमात्रं वा दर्शनम् । जानाति ज्ञायतेऽनेन ज्ञातिमात्रं वा ज्ञानम् । चरति चर्यतेऽनेन चरणमात्रं वा चारित्र्यम् । नन्वेवं स एव कर्ता स एव करणमित्यायातम् । तच्च विरुद्धम् । सत्यं, स्वपरिणामपरिणामिनोर्भेदविवक्षाया तथाऽभिधानात् । यथाऽग्निर्दहतीन्वन दाहपरिणामेन । उक्त. कर्त्रादिसाधनभाव. पर्यायपर्यायिणोरेकत्वाने-
५ कत्वं प्रत्यनेकान्तोपपत्तौ स्वातन्त्र्यपारतन्त्र्यविवक्षोपपत्तेरेकस्मिन्नप्यर्थे न विरुध्यते । अग्नौ दहनादिक्रियायाः कर्त्रादिसाधनभाववत् ।

ज्ञानग्रहणमादौ न्याय्यं, दर्शनस्य तत्पूर्वकत्वात् अल्पाचरत्वाच्च । नैतद्युक्तं, युग-
पदुत्पत्तेः । यदाऽस्य दर्शनमोहस्योपशमात्क्षयात्क्षयोपशमाद्वा आत्मा सम्यग्दर्शनपर्या-

दर्शन, ज्ञान और चारित्रिका व्युत्पत्त्यर्थ—

१० दर्शन शब्दका व्युत्पत्तिलभ्य अर्थ है—पश्यति दृश्यतेऽनेन दृष्टिमात्रं वा दर्शनम् = जो देखता है, जिसके द्वारा देखा जाय या देखनामात्र ।

ज्ञान शब्दका व्युत्पत्तिलभ्य अर्थ है—जानाति ज्ञायते अनेन ज्ञातिमात्रं वा ज्ञानम् = जो जानता है, जिसके द्वारा जाना जाय या जाननामात्र ।

चारित्र शब्दका व्युत्पत्तिलभ्य अर्थ है—चरति चर्यतेऽनेन चरणमात्रं वा चारित्र्यम् = जो आचरण करता है, जिसके द्वारा आचरण किया जाय या आचरण करनामात्र ।

शंका—दर्शन आदि शब्दोंकी इस प्रकार व्युत्पत्ति करने पर कर्ता और करण एक हो जाता है किन्तु यह बात विरुद्ध है ?

समाधान—यद्यपि यह कहना सही है तथापि स्वपरिणाम और परिणामीमें भेदकी विवक्ष होनेपर उक्त प्रकारसे कथन किया गया है । जैसे 'अग्नि दाह परिणामके द्वारा ईंधनको जलाती है' यह
२० कथन भेद विवक्षाके होनेपर ही बनता है ।

गहां चूं कि पर्याय और पर्यायीमें एकत्व और अनेकत्वके प्रति अनेकान्त है, अतः स्वातन्त्र्य और पारतन्त्र्य विवक्षाके होनेसे एक ही पदार्थमें पूर्वोक्त कर्ता आदि साधनभाव विरोधको प्राप्त नहीं होता । जैसे कि अग्निमें दहन आदि क्रियाकी अपेक्षा कर्ता आदि साधनभाव बन जाता है, वैसे ही प्रकृतमें जानना चाहिये ।

२५ शंका—सूत्रमें पहले ज्ञानका ग्रहण करना उचित है, क्योंकि एक तो दर्शन ज्ञानपूर्वक होता है और दूसरे ज्ञानमें दर्शन शब्दकी अपेक्षा कम अक्षर है ?

(१)—पश्यन् । त्वयं पश्य-मु० । -पणम् । यत्मादिति पश्य-दि० १, दि० २ ।

(२)—व्यनेऽनेनेति दृष्टि-मु० । (३) जप्तिमात्रं मु० । ज्ञानमात्रं दि० २ ।

(४)—रित्रम् । उक्त कर्त्रा-ज्ञा०, ताः न० (५) कर्त्रादिभि. ता-मु० । (६) 'अल्पाचरत्वरम् ।'—जा. २।२।३४ ।

णाविर्भवति तदैव तस्य मत्यज्ञानश्रुताज्ञाननिवृत्तिपूर्वक मतिज्ञान श्रुतज्ञान चाविर्भवति नपटलविगमे सवितुः प्रतापप्रकाशाभिव्यक्तिवत् । अल्पाचतरादैर्भ्याहितं पूर्वं निपतति । थमभ्याहितत्व ? ज्ञानस्य सम्यग्व्यपदेशहेतुत्वात् । चारित्रात्पूर्वं ज्ञान प्रयुक्तं, त्पूर्वकत्वाच्चारित्रस्य ।

सर्वकर्मविप्रमोक्षो मोक्षः । तत्प्राप्त्युपायो मार्गः । मार्ग इति चैकवचननिर्देशः समस्तस्यै ५ मार्गभावज्ञापनार्थः । तेन व्यस्तस्य मार्गत्वनिवृत्तिः कृता भवति । अतः सम्यग्दर्शनं सम्यग्ज्ञानं सम्यक्चारित्र्यमित्येतत् त्रितयं समुदितं मोक्षस्य साक्षान्मार्गो वेदितव्यः ।

समाधान—यह कहना युक्त नहीं कि दर्शन ज्ञानपूर्वक होता है इसलिये सूत्रमें ज्ञानको पहले ग्रहण करना चाहिये, क्योंकि दर्शन और ज्ञान एक साथ उत्पन्न होते हैं । जैसे मेघ पटलके दूर हो जाने पर सूर्यके प्रताप और प्रकाश एक साथ व्यक्त होते हैं, उसी प्रकार जिस समय दर्शनमोहनीयका उपशम, १० क्षय और क्षयोपशम होनेसे आत्माकी सम्यग्दर्शन पर्याय व्यक्त होती है उसी समय उसके मत्यज्ञान और श्रुताज्ञानका निराकरण होकर मतिज्ञान और श्रुतज्ञान प्रकट होते हैं ।

अब जो यह कहा गया है कि दर्शनकी अपेक्षा ज्ञानमें कम अक्षर हैं अतः उसे सूत्रमें सर्व-प्रथम ग्रहण करना चाहिये सो यह कहना भी युक्त नहीं है, क्योंकि ऐसा नियम है कि सूत्रमें अल्प अक्षर-वाले शब्दसे पूज्य शब्द पहले रखा जाता है, अतः पहले ज्ञान शब्दको न रखकर दर्शन शब्दको रखा है । १५

शका—सम्यग्दर्शन पूज्य क्यों है ?

समाधान—क्यों कि सम्यग्दर्शन से ज्ञानमें समीचीनता आती है ।

चारित्र के पहले ज्ञानका प्रयोग किया है, क्योंकि चारित्र ज्ञानपूर्वक होता है ।

सब कर्मोंका जुदा होना मोक्ष है और उसकी प्राप्तिका उपाय मार्ग है । सूत्रमें 'मार्गः' इस प्रकार जो एक वचन रूपसे निर्देश किया है वह, सब मिलकर मोक्षमार्ग है, इस बातके जताने के लिये २० किया है । इससे प्रत्येक में मार्गपना है इस बातका निराकरण हो जाता है । अतः सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक्चारित्र ये तीनों मिलकर मोक्षका साक्षात् मार्ग है ऐसा जानना चाहिये ।

विशेषार्थ—पूर्व प्रतिज्ञानुसार इस सूत्रमें मोक्षमार्गका निर्देश किया गया है । सम्यग्दर्शन सम्यग्ज्ञान और सम्यक्चारित्र ये तीनों मिलकर मोक्ष का साक्षात् मार्ग है यह इस सूत्र का तात्पर्य है । इस सूत्र की व्याख्या करते हुए सर्वार्थसिद्धि में मुख्यतया पांच विशेषताओं पर प्रकाश डाला गया है २५ जो निम्न प्रकार हैं—

(१)—टलविरामे स—आ०, अ०, दि० १, दि० २ । (२) 'अभ्याहितं च पूर्वं निपतति ।'—पा०म०भा०२।२।२।३५ ।

(३) नमस्तमार्ग—आ०, दि० १, दि० २ ।

तत्रादावुद्दिष्टस्य सम्यग्दर्शनस्य लक्षणनिर्देशार्थमिदमुच्यते—

तत्त्वार्थश्रद्धानं सम्यग्दर्शनम् ॥ २ ॥

तत्त्वशब्दो भावसामान्यवाची । कथम् ? तदिति सर्वनामपदम् । सर्वनाम च सामान्ये वर्तते । तस्य भावस्तत्त्वम् । तस्य कस्य । योऽर्थो यथावस्थितस्तथा तस्य भवन-
५ मित्यर्थः । अर्थेति इत्यर्थो निश्चीयत इति यावत् । तत्त्वेनार्थस्तत्त्वार्थः । अथवा भावेन

(१) दर्शन आदिके पहले 'सम्यक्' विशेषण देनेका कारण ।

(२) दर्शन आदि शब्दों का व्युत्पत्त्यर्थ ।

(३) एक ही पदार्थ अपेक्षामेदसे कर्ता और करण कैसे होता है इसका निर्देश ।

(४) सूत्रमें सर्व प्रथम दर्शन, तदनन्तर ज्ञान और अन्तमे चरित्र शब्द क्यों रखा है
१० इसका कारण ।

(५) सूत्रमे 'मोक्षमार्गः' यह एक वचन रखने का कारण ।

तीसरी विशेषता का खुलासा करते हुए जो कुछ लिखा है उसका भाव यह है कि जैन शासन-
में पर्याय पर्यायीमें सर्वथा भेद न मानकर कथंचित् भेद और कथंचित् अभेद माना गया है इस लिये
अभेद विवक्षा के होने पर कर्ता साधन बन जाता है और भेद विवक्षा के होनेपर करण साधन बन
१५ जाता है । आशय यह है कि जब अभेद विवक्षित होता है तब आत्मा स्वयं ज्ञानादि रूप प्राप्त होता है
और जब भेद विवक्षित होता है तब आत्मासे ज्ञान आदि भिन्न प्राप्त होते हैं । चौथी विशेषताका
खुलासा करते हुए जो यह लिखा है कि जिस समय दर्शनमोहका उपशम, क्षय और क्षयोपशय होकर
आत्माकी सम्यग्दर्शन पर्याय व्यक्त होती है उसी समय उसके मत्यज्ञान और श्रुताज्ञान का निराकरण
होकर मतिज्ञान और श्रुतज्ञान प्रकट होते हैं । सो यह आपेक्षिक वचन है । वैसे तो दर्शनमोहनीयका क्षय
२० सम्यग्दृष्टि ही करता है मिथ्यादृष्टि नहीं, अतः दर्शन मोहनीयके क्षयके समय मत्यज्ञान और श्रुताज्ञान के
सद्भाव का प्रश्न ही उपस्थित नहीं होता, क्योंकि दर्शनमोहनीयकी क्षणिके समय इस जीवके मतिज्ञान
और श्रुतज्ञान ही पाये जाते हैं । इसी प्रकार जो सम्यग्दृष्टि जीव वेदकसम्यक्त्वको उत्पन्न करता है उसके
भी यही क्रम जान लेना चाहिये । शेष व्याख्यान सुगम है ।

अब आदिमें कहे गये सम्यग्दर्शन के लक्षण का कथन करने के लिये आगेका सूत्र कहते हैं—
२५ अपने अपने स्वरूपके अनुसार पदार्थों का जो श्रद्धान होता है वह सम्यग्दर्शन है ॥ २ ॥

तत्त्व शब्द भाव सामान्य का वाचक है, क्योंकि 'तत्' यह सर्वनाम पद है और सर्वनाम सामान्य अर्थमें रहता है अतः उसका भाव तत्त्व कहलाया । यहां 'तत्' पदसे कोई भी पदार्थ लिया गया है । आशय यह है कि जो पदार्थ जिस रूपसे अवस्थित है उसका उसरूप होना यही यहां तत्त्व शब्दका अर्थ है ।

३० अर्थ शब्द का व्युत्पत्तिलभ्य अर्थ है— अर्थने निश्चीयते इत्यर्थः=जो निश्चय किया जाता है ।

(१) कि पुनस्तत्त्वम् ? तद्भावस्तत्त्वम् । पा० म० भा० पृ० ५६ । (२) अर्थने आ०, द्वि० २ ।

भाववतोऽभिधाम्, तदव्यतिरेकात् । तत्त्वमेवार्थस्तत्त्वार्थः । तत्त्वार्थस्य श्रद्धानं तत्त्वार्थ-
श्रद्धानं सम्यग्दर्शनं प्रत्येतव्यम् । तत्त्वार्थश्च वक्ष्यमाणो जीवादिः ।

दृशेरालोकार्थत्वात् श्रद्धानार्थगतिर्नोपपद्यते ? धातूनामनेकार्थत्वाददोषः । प्रसिद्धार्थ-
त्यागं कुत इति चेन्मोक्षमार्गप्रकरणात् । तत्त्वार्थश्रद्धानं ह्यात्मपरिणामो मोक्षसाधनं
युज्यते, भव्यजीवविषयत्वात् । आलोकस्तु चक्षुरादिनिमित्तः । सर्वसंसारिजीवसाधारण- ५
न्वान्न मोक्षमार्गो युक्तः ।

अर्थश्रद्धानमिति चेत्सर्वार्थप्रसङ्गः । तत्त्वश्रद्धानमिति चेद्भावमात्रप्रसङ्गः ।
सत्ताद्रव्यत्वगुणत्वकर्मत्वादि तत्त्वम्' इति कैश्चित्कल्प्यत इति । तत्त्वमेकत्वमिति वा

यहाँ तत्त्व और अर्थ इन दोनों शब्दों के संयोग से तत्त्वार्थ शब्द बना है जो 'तत्त्वेन अर्थः
त्त्वार्थः' ऐसा समास करने पर प्राप्त होता है । १०

अथवा भावद्वारा भाववाले पदार्थ का कथन किया जाता है, क्योंकि भाव भाववाले से
लग नहीं पाया जाता । ऐसी हालत में इसका समास होगा 'तत्त्वमेव अर्थः तत्त्वार्थः' ।

शंका—दर्शन शब्द 'दृशि' धातु से बना है जिसका अर्थ आलोक है, अतः इससे श्रद्धानरूप
ार्थ का ज्ञान नहीं हो सकता है ?

समाधान—धातुओं के अनेक अर्थ होते हैं, अतः 'दृशि' धातु का श्रद्धानरूप अर्थ करने में १५
हिं दोष नहीं है ।

शंका—यहां 'दृशि' धातु का प्रसिद्ध अर्थ क्यों छोड़ दिया है ?

समाधान—मोक्षमार्ग का प्रकरण होने से ।

तत्त्वार्थों का श्रद्धानरूप जो आत्मा का परिणाम होता है वह तो मोक्ष का साधन बन जाता
, क्योंकि वह भव्यों के ही पाया जाता है, किन्तु आलोक चक्षु आदि के निमित्त से होता है जो २०
धारणरूप से सब संसारी जीवों के पाया जाता है अतः उसे मोक्षमार्ग मानता युक्त नहीं ।

शंका—सूत्र में 'तत्त्वार्थश्रद्धानम्' के स्थान में 'अर्थश्रद्धानम्' इतना इतना ही क्यों लिया है ?

समाधान—इससे अर्थ शब्द के धन, प्रयोजन और अभिधेय आदि होनेवाले भी अर्थ हैं उन
वके ग्रहण का प्रसंग आता है जो युक्त नहीं है, अतः 'अर्थश्रद्धानम्' केवल ही कि नहीं कहा है ।

शंका—तब 'तत्त्वश्रद्धानम्' इतना ही ग्रहण करना चाहिये ? २५

समाधान—इससे केवल भावमात्र के ग्रहण का प्रसंग प्राप्त होता है । कितने ही लोग
(वैशेषिक) तत्त्व पद से सत्ता, द्रव्यत्व, गुणत्व और कर्मत्व इत्यादि का ग्रहण करते हैं । अब यदि
त्र में 'तत्त्वश्रद्धानम्' इतना ही रहने दिया जाता है तो इससे इन सबका श्रद्धान करना सम्यग्दर्शन
प्राप्त होता है जो युक्त नहीं है ।

अथवा तत्त्व शब्द एकत्ववाची है इसलिये सूत्र में केवल तत्त्व पद के रखने से 'सब एक है' ३०
उ प्रकार स्वीकार करने का प्रसंग प्राप्त होता है । 'यह सब दृश्य व अदृश्य जग पुरुषस्वरूप ही है'

सर्वैक्यग्रहणप्रसङ्गः । 'पुरुष एवेदं सर्वम्' इत्यादि कैश्चित्कल्प्यत इति । एवं सति दृष्टेः-विरोधः । तस्मादव्यभिचारार्थमुभयोरुपादानम् । तत् द्विविधं, सरागवीतरागविषयभेदात् प्रशमसवेगानुकम्पास्तिक्याद्यभिव्यक्तिलक्षणं प्रथमम् । आत्मविगुह्यमात्रमितरत् ।

ऐसा किन्हीं ने माना भी है । इस तरह इस प्रकार भी सूत्र में केवल 'तत्त्वश्रद्धानम्' रसना युक्त प्रतीत नहीं होता ।

किन्तु ऐसा मानने पर प्रत्यक्ष और अनुमान से विरोध आता है, अतः इन सब दोषों को दूर करने के लिये सूत्र में 'तत्त्व' और 'अर्थ' इन दोनों पदों का ग्रहण किया है ।

सम्यग्दर्शन दो प्रकार का है—सराग सम्यग्दर्शन और वीतराग-सम्यग्दर्शन । प्रशम, सवेग, अनुकम्पा और आस्तिक्य आदि की अभिव्यक्ति लक्षणवाला सराग सम्यग्दर्शन है और आत्मा की १० विशुद्धिमात्र वीतराग सम्यग्दर्शन है ।

विशेषार्थ—इस सूत्र में सम्यग्दर्शन के लक्षण का निर्देश करते हुए बतलाया है कि जीवादि पदार्थों के श्रद्धान को सम्यग्दर्शन कहते हैं । इस सूत्र की व्याख्या करते हुए टीका में मुख्यतया चार बातों का खुलासा किया है । वे चार बातें ये हैं—

- (१) तत्त्व और अर्थ शब्दों के निरुक्त्यर्थों का निर्देश करके तत्त्वार्थ शब्द कैसे निष्पन्न हुआ है ।
- (२) 'दृशि' धातु का अर्थ श्रद्धान करना क्यों लिया गया है ।
- (३) तत्त्व और अर्थ इन दोनों पदों को स्वीकार करने से क्या लाभ है ।
- (४) सम्यग्दर्शन के कितने भेद हैं और उनका क्या स्वरूप है ।

प्राकृतमें यद्यपि 'तत्' सर्वनाम पद है और 'त्व' प्रत्यय भाव अर्थमें होता है अतः 'तत्त्व' शब्द भाव सामान्यका वाचक है और अर्थपद द्रव्यवाची है । तथापि अर्थ शब्द के अन्तः प्रयोजन, अभिप्रेष, निवृत्ति, विषय, प्रकार और वस्तु आदि अनेक अर्थ पाये जाते हैं अतः इन सबका श्रद्धान करना सम्यग्दर्शन न कहलावे, इसलिये तो सूत्रकारने सूत्रमें केवल अर्थपद नहीं रखा है । और इसी प्रकार जो भिन्न मतोंमें तत्त्व शब्द के भी अनेक अर्थ प्रसिद्ध हैं । वैशेषिक लोग 'तत्त्व' पदसे सत्ता, द्रव्य, चाहिणत्व और कर्मत्वका ग्रहण करते हैं । उनके यहाँ सामान्य और विशेष दोनों स्वतन्त्र पदों में कहे गये हैं । अब यदि सूत्रमें केवल 'तत्त्व' पद रखा जाता है तो सत्ता, द्रव्य, गुणत्व और कर्मत्व इनका श्रद्धान करना भी सम्यग्दर्शन समझा जा सकता है जो युक्त नहीं है इसलिये सूत्रकारने सूत्रमें केवल तत्त्वपद नहीं रखा है । इसी प्रकार परमब्रह्मवादियों ने तत्त्वोंको न मानकर एक ही तत्त्व माना है । उनके मतसे यह जग एक पुरुषरूप ही है । इसलिये इस विचारसे विचार करनेपर 'तत्त्व' पद एक तत्त्ववाची ग्राम होता है जो युक्त नहीं है, इसलिये सूत्रकारने सूत्रमें केवल तत्त्वपद नहीं रखा है । यहाँ तत्त्वार्थसे जीवादिक वे सब पदार्थ लिये गये हैं जिनका आगे चौथे सूत्रमें वर्णन किया है । इनका श्रद्धान करना सम्यग्दर्शन है यह इस सूत्र

तात्पर्य है। यद्यपि सम्यग्दर्शनमें दर्शन शब्द है जिसका अर्थ आलोक होता है तथापि यहाँ इसका श्रद्धान अर्थ लिया गया है क्योंकि दर्शनका आलोक अर्थ लेनेपर चक्षु आदिके निमित्तिसे होनेके कारण वह साधारणतः सब संसारी जीवोंके पाया जाता है, अतः प्रकृतमें वह उपयोगी नहीं ठहरता। किन्तु तत्त्वार्थ विषयक श्रद्धान भव्योंमें भी किसी किसी आसन्न भव्यके ही पाया जाता है जो प्रकृतमें उपयोगी है अतः यहाँ दर्शनका अर्थ आलोक न करके श्रद्धान किया है। आशय यह है कि छद्मस्थ ५ जीव आत्माका साक्षात्कार नहीं कर सकते, क्योंकि इन्द्रिय और मनकी सहायतासे होनेवाला जितना भी ज्ञायोपशमिक ज्ञान है सावरण होनेसे रूपी पदार्थोंको ही जान सकता है। यतः आत्मा अरूपी है अतः उसका ज्ञायोपशमिक ज्ञानके द्वारा साक्षात्कार नहीं हो सकता। किन्तु छद्मस्थ जीव आगमानुसार आत्माका श्रद्धान करते हैं। उनका अमूर्त पदार्थ विषयक समस्त अनुभव आगमाश्रित है प्रत्यक्ष ज्ञानाश्रित नहीं। यही कारण है कि प्रकृतमें दर्शनका अर्थ श्रद्धान किया है। सम्यग्दर्शनके १० सराग और वीतराग ऐसे दो भेद हैं। ये भेद पात्रकी अपेक्षासे किये गये हैं। सरागी जीवके जो सम्यग्दर्शन होता है वह सराग सम्यग्दर्शन कहलाता है और वीतरागी जीवके जो सम्यग्दर्शन होता है वह वीतराग सम्यग्दर्शन कहलाता है। किन्तु इससे सम्यग्दर्शनको सराग और वीतराग मानना उचित नहीं है। क्योंकि सम्यग्दर्शन स्वयं न तो सराग ही होता है और न वीतराग ही। सरागता और वीतरागताका सम्बन्ध तो कपायके सद्भाव और असद्भावसे है। तथापि जिसके राग और १५ द्वेषरूप प्रवृत्ति पाई जाती है उसके सम्यग्दर्शनजन्य आत्मविशुद्धि प्रकट तो हो जाती है पर वह स्पष्टतः लक्षित नहीं होती। बाह्य प्रवृत्तिमें रागांश या द्वेषांशकी प्रधानता बनी रहती है। अतः सरागी जीवके सम्यग्दर्शनको सराग सम्यग्दर्शन कहा है और वीतरागी जीवके सम्यग्दर्शनको वीतराग सम्यग्दर्शन कहा है। उपशम आदिके भेदसे सम्यग्दर्शनके तीन भेद बतलाये हैं। इनमेंसे वेदक सम्यग्दर्शन तो सराग अवस्थामें ही पाया जाता है, किन्तु शेष दो सम्यग्दर्शन सराग और वीतराग २० दोनों अवस्थाओंमें पाये जाते हैं। राजवार्तिकमें एक ज्ञायिक सम्यग्दर्शनको ही वीतराग सम्यग्दर्शन बतलाया है। सो यह आपेक्षिक कथन है। चारित्रमोहनीयके क्षयसे होनेवाली वीतरागता क्षायिक सम्यग्दर्शनके सद्भावमें ही होती है, अन्यत्र नहीं। यही सच है कि राजवार्तिकमें ज्ञायिक सम्यग्दर्शनको ही वीतराग सम्यग्दर्शन लिखा है। किन्तु कपायोंकी उपशमजन्य वीतरागता उपशम सम्यग्दर्शनके सद्भावमें भी प्रकट होती हुई देखी जाती है। इससे अन्यत्र इसे भी वीतराग सम्यग्दर्शन २५ बतलाया है। प्रशम, संवेग, अनुकम्पा और आस्तिक्य ये चार ऐसे चिन्ह हैं जो सरागताके रहते हुए भी सम्यग्दर्शनके सद्भावके ज्ञापक हैं, अतः यहाँ सराग सम्यग्दर्शनके लक्षणमें इन धर्मोंको प्रमुखता दी गई है। किन्तु वीतराग सम्यग्दर्शनमें आत्माकी परिणतिमें निर्मलता पाई जाती है। वहाँ रागांशका सर्वथा अभाव हो जाता है, अतः यहाँ वीतराग सम्यग्दर्शनको आत्माकी विशुद्धिरूपसे

अथैतत्सम्यग्दर्शन जीवादिपदार्थविषयं कथमुत्पद्यत इत्यन आह—

तन्निसर्गादधिगमाद्वा ॥ ३ ॥

निसर्ग. स्वभाव इत्यर्थः । अधिगमोऽर्थावबोधः । तयोर्हेतुत्वेन निर्देशः । कस्याः ?
क्रियायाः । का च क्रिया । उत्पद्यत इत्यध्याह्रियते, सोपस्कारत्वात् सूत्राणाम् । तदेत-
५ त्सम्यग्दर्शनं निसर्गादधिगमाद्वोत्पद्यत इति ।

अत्राह—निसर्गजे सम्यग्दर्शनेऽर्थाधिगमः स्याद्वा न वा ? यद्यस्ति, तदपि अधिगम-
जमेव नार्थान्तरम् । अथ नास्ति, कथमनवबुद्धतत्त्वस्यार्थश्रद्धानमिति ? नैष दोषः ।
उभयत्र सम्यग्दर्शने अन्तरङ्गो हेतुस्तुल्यो दर्शनमोहस्योपशमः क्षयः क्षयोपशमो वा ।
तस्मिन्सति यद्वाह्योपदेशादृते प्रादुर्भवति तन्नैसर्गिकम् । यत्परोपदेशपूर्वक जीवाद्यधि-
१० लक्षित क्रिया गया है । रागादिकी तीव्रताका न होना प्रशमभाव है । संसारसे भीतरूप परिणामका
होना सवेगभाव है । सब जीवोंमें दयाभाव रखना अनुकम्पा है और 'जीवादि पदार्थ' हैं ऐसी
बुद्धिका होना आस्तिक्य है ।

जीवादि पदार्थोंको विषय करनेवाला यह सम्यग्दर्शन किस प्रकार उत्पन्न होता है । अब
इस बातके बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

१५ वह (सम्यग्दर्शन) निसर्गसे अर्थात् परिणाममात्रसे और अधिगमसे अर्थात् उप-
देशके निमित्तसे उत्पन्न होता है ॥ ३ ॥

निसर्गका अर्थ स्वभाव है और अधिगमका अर्थ पदार्थका ज्ञान है । सूत्रमें इन दोनोंका
हेतुरूपसे निर्देश किया है ।

शंका—इन दोनोंका किसके हेतुरूपसे निर्देश किया है ?

२० समाधान—क्रिया के ।

शंका—यह कौन सी क्रिया है ?

समाधान—'उत्पन्न होता है' यह क्रिया है । यद्यपि इसका उल्लेख सूत्रमें नहीं किया है
तथापि इसका अव्याहार कर लेना चाहिये, क्योंकि सूत्र उपस्कार सहित होते हैं ।

यह सम्यग्दर्शन निसर्गसे और अधिगमसे उत्पन्न होता है यह इस सूत्रका तात्पर्य है ।

२५ शंका—निसर्गज सम्यग्दर्शनमें पदार्थोंका ज्ञान होता है या नहीं । यदि होता है तो वह
भी अधिगमज ही हुआ उससे भिन्न नहीं । यदि नहीं होता है तो जिसने पदार्थोंको नहीं जाना है
उसे उनका श्रद्धान कैसे हो सकता है ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं, क्योंकि दोनों सम्यग्दर्शनोंमें दर्शनमोहनीयका उपशम,
जय या क्षयोपशमरूप अन्तरङ्ग कारण समान है । इसके रहते हुए जो बाह्य उपदेशके बिना होता

(१)—यत्र तत् क्रय-आ०, दि० १, दि० २ । (२) तदेव सम्य-आ०, दि० १, दि० २, अ० ।

गमनिमित्त^१ तदुत्तरम् । इत्यनयोरयं भेदः ।

तद्ग्रहणं किमर्थम् ? अनन्तरनिर्देशार्थम् । अनन्तरं सम्यग्दर्शनं तदित्यनेन निर्दिश्यते । इतरथा मोक्षमार्गोऽपि प्रकृतस्तस्याभिसम्बन्धः स्यात् । ननु च 'अनन्तरस्य विधिर्वा भवति प्रतिषेधो वा' इत्यनन्तरस्य सम्यग्दर्शनस्य ग्रहणं सिद्धमिति^३ चेन्न, 'प्रत्यासत्ते प्रधानं बलीय' इति मोक्षमार्ग एव सम्बध्येत । तस्मात्तद्वचनं क्रियते । ५

है वह नैसर्गिक सम्यग्दर्शन है और जो बाह्य उपदेश पूर्वक जीवादि पदार्थोंके ज्ञानके निमित्तसे होता है वह अधिगमज सम्यग्दर्शन है । यही इन दोनोंमें भेद है ।

शंका—सूत्रमें 'तत्' पदका ग्रहण किसलिये किया है ?

समाधान—इस सूत्रसे पूर्व सूत्रमें जिसका ग्रहण किया है उसका निर्देश करनेके लिये यहाँ 'तत्' पदका ग्रहण किया है । अनन्तरवर्ती सूत्रमें सम्यग्दर्शन का ही उल्लेख किया है जो यहाँ १० 'तत्' इस पद द्वारा निर्दिष्ट किया गया है । यदि 'तत्' पद न देते तो मोक्षमार्गका प्रकरण होनेसे उसका यहाँ ग्रहण हो जाता ।

शंका—'अगले सूत्रमें जो विधि निषेध किया जाता है वह अव्यवहित पूर्वका ही समझा जागा है' इस नियमके अनुसार अनन्तरवर्ती सूत्रमें कहे गये सम्यग्दर्शनका ग्रहण स्वतः सिद्ध है, अतः सूत्रमें 'तत्' पद देनेकी आवश्यकता नहीं है ? १५

समाधान—नहीं, क्योंकि 'समीपवर्तीसे प्रधान बलवान् होता है' इस नियमके अनुसार यहाँ मोक्षमार्गका ही ग्रहण होता । किन्तु यह बात इष्ट नहीं है अतः सूत्रमें 'तत्' पद दिया है ।

विशेषार्थ—इस सूत्रमें सम्यग्दर्शनकी उत्पत्तिके निमित्तोंपर विचार किया गया है । आगममें पाँच लब्धियोंमें एक देशना लब्धि बतलाई है । जिस जीवको वर्तमान पर्यायमें या पूर्व पर्यायमें कभी भी जीवादि पदार्थ विषयक उपदेश नहीं मिला है उसे सम्यग्दर्शनकी प्राप्ति नहीं हो सकती । किन्तु जिस जीवको इस प्रकारके उपदेशका निमित्त मिल गया है उसे तत्काल या कालान्तरमें सम्यग्दर्शन प्राप्त हो सकता है । यहाँ इसी अपेक्षासे सम्यग्दर्शनके दो भेद किये गये हैं । जो सम्यग्दर्शन उपदेशके निमित्तसे होता है वह अधिगमज सम्यग्दर्शन है और जो बिना उपदेशके होना है वह निसर्गज सम्यग्दर्शन है यह इस सूत्रका भाव है । यद्यपि अधिगम शब्दका अर्थ ज्ञान है तथापि प्रकृतमें इसका अर्थ परोपदेशपूर्वक होनेवाला ज्ञान लेना चाहिये । इसीसे निमर्ग शब्दका २५ अर्थ परोपदेशके बिना फलित हो जाता है । यद्यपि इन दोनों सम्यग्दर्शनोंका दर्शनमोहर्नायिका उपशम, क्षय और क्षयोपशमरूप अन्तरङ्ग कारण समान है तथापि बाह्य उपदेश और अनुपदेश

(१)—मित्तं स्यात् तदु-मु० । (२) 'अनन्तरस्य विधिर्वा भवति प्रतिषेधो वेति ।'-पा० म० भा० पृ० ३३५ । परि० श्लो० पृ० ३८० । (३) सिद्धं प्रत्या-दि० १, दि० २, आ०, अ० ।

तत्त्वार्थश्रद्धानं सम्यग्दर्शनमित्युक्तम् । अथ किं तत्त्वमित्यत इदमाह—

जीवाजीवास्त्रवन्धसंवरनिर्जरामोक्षास्तत्त्वम् ॥ ४ ॥

तत्र चेतनालक्षणो जीवः । सा^१ च ज्ञानादिभेदादनेकधा भिद्यते । तद्विपर्ययलक्षणो-
जीवः । शुभाशुभकर्मणिमद्वाररूप आस्रवः । आत्मकर्मणोरन्योन्यप्रदेशानुप्रवेगात्मको
५ वन्धः । आस्रवनिरोधलक्षणः संवरः । एकदेशकर्मसंक्षयलक्षणा निर्जरा । कृत्स्नकर्म-
विन्योगलक्षणो मोक्षः । एषा प्रपञ्च उत्तरत्र वक्ष्यते । सर्वस्य फलस्यात्माधीनत्वादादौ
जीवग्रहणम् । तदुपकारार्थत्वात्तदनन्तरमजीवाभिधानम् । तदुभयविषयत्वात्तदनन्तरमा-
स्त्रवग्रहणम् । तत्पूर्वकत्वात्तदनन्तरं बन्धाभिधानम् । संवृतस्य बन्धाभावात्तत्प्रत्यन्तीक-

अपेक्षा इन दोनोंमें भेद है । यहाँ यह शङ्का उत्पन्न होती है कि क्षायिक सम्यग्दर्शन जब कि केवली
१० और श्रुतकेवलीके पादमूलमें ही होता है तब उसमें सम्यग्दर्शनका निसर्गज भेद न घटकर केवल
अधिगमज यही भेद घट सकता है, फिर क्या कारण है कि टीकामें अन्तरंग कारणोंका निर्देश करते
नमय उपशम और क्षयोपशमके साथ क्षयका भी निर्देश किया है । सो इस शंकाका यह समाधान
है कि दूसरे और तीसरे नरकसे आकर जो जीव तीर्थकर होते हैं उनके लिये क्षायिक सम्यग्दर्शनकी
प्राप्तिमें परोपदेशकी आवश्यकता नहीं होती, किन्तु परोपदेशके बिना ही उनके क्षायिक सम्यग्दर्शनकी
१५ प्राप्ति होती हुई देखी जाती है अतः क्षायिक सम्यग्दर्शनमें भी निसर्गज और अधिगमज ये दो भेद
घट जाते हैं । यही सबब है कि प्रकृतमें तीनों प्रकारके सम्यग्दर्शनोंको निसर्गज और अधिगमजके
भेदमें दो दो प्रकारका बतलाया है ।

जीवादि षडार्थों का श्रद्धान करना सम्यग्दर्शन है यह पहले कह आये है । अब तत्त्व कौन
से न है इस बात के बतलाने के लिये आगे का सूत्र कहते हैं—

जीवः, अजीवः, आस्रवः, बन्धः, संवरः, निर्जरा और मोक्ष ये तत्त्व हैं ॥ ४ ॥

उनमें से जीव का लक्षण चेतना है जो ज्ञानादिक के भेद से अनेक प्रकार की है । जीव से
निर्जरा अजीव का अजीव है । शुभ और अशुभ कर्मों के आने के द्वार रूप आस्रव है ।
आस्रव और कर्म के प्रसंगों का परस्पर मिल जाना बन्ध है । आस्रव का रोकना संवर है । कर्मों का
प्रत्येक जुड़ा होना निजरा है और सब कर्मों का आत्मा से अलग हो जाना मोक्ष है । इनका
२५ विचार से वर्णन आगे करेंगे ।

नब फल जीव से मिलना है अतः सूत्र के प्रारम्भ में जीव का ग्रहण किया है । अजीव जीव
का अजीव है यह विचार करने के लिये जीव के बाद अजीव का कथन किया है । आस्रव जीव और
अजीव दोनों से विग्रह करना है अतः इन दोनों के बाद आस्रव का ग्रहण किया है । बन्ध आस्रव

१ — जीव । २ — आ० दि० २ । (२) — विग्रहण-सु० ।

प्रतिपत्त्यर्थं^१ तदनन्तरं संवरवचनम् । संवरे सति निर्जरोपपत्तेस्तदन्तिके निर्जरावचनम् । अन्ते प्राप्यत्वान्मोक्षस्यान्ते वचनम् ।

इह पुण्यपापग्रहणं^२ कर्तव्यं, 'नव पदार्था' इत्यन्यैरप्युक्तत्वात् । न कर्तव्यम्, आस्रवे बन्धे चान्तर्भावात् । यद्येवमास्रवादिग्रहणमनर्थकं, जीवाजीवयोरन्तर्भावात् । नानर्थकम् । इह मोक्ष प्रकृतः । सोऽवश्य निर्देष्टव्यः । स च संसार-^३ पूर्वकः । संसारस्य प्रधानहेतुरास्रवो बन्धश्च । मोक्षस्य प्रधानहेतुः संवरो निर्जरा च । अतः प्रधानहेतुहेतुमत्फलनिदर्शनार्थत्वात्पृथगुपदेशः कृतः । दृश्यते हि सामान्येऽन्तर्भूतस्यापि विशेषस्य पृथगुपादानं प्रयोजनार्थम् । 'क्षत्रिया आयाता सूरवर्माऽपि' इति ।

पूर्वक होता है इस लिये आस्रव के बाद बन्ध का कथन किया है । संवृत जीव के बन्ध नहीं होता, अतः संवर बन्ध का उलटा हुआ इस बात का ज्ञान कराने के लिये बन्ध के बाद संवर का कथन ^{१०} किया है । संवर के होने पर निर्जरा होती है इस लिये संवर के पास निर्जरा कही है । मोक्ष अन्त में प्राप्त होता है इस लिये उसका अन्त में कथन किया है ।

शंका—सूत्र में पुण्य और पाप का ग्रहण करना चाहिये, क्योंकि पदार्थ नौ हैं ऐसा दूसरे आचार्यों ने भी कथन किया है ?

समाधान—पुण्य और पाप का ग्रहण नहीं करना चाहिये, क्योंकि उनका आस्रव और बन्ध ^{१५} में अन्तर्भाव हो जाता है ।

शंका—यदि ऐसा है तो सूत्र में अलग से आस्रव आदि का ग्रहण करना निरर्थक है, क्योंकि उनका जीव और अजीव में अन्तर्भाव हो जाता है ?

समाधान—आस्रव आदि का ग्रहण करना निरर्थक नहीं है । क्योंकि यहाँ मोक्ष का प्रकरण है इस लिये उसका कथन करना आवश्यक है । वह संसार पूर्वक होता है और संसार के प्रधान ^{२०} कारण आस्रव और बन्ध है तथा मोक्ष के प्रधान कारण संवर और निर्जरा हैं अतः प्रधान हेतु, हेतुशाले और उनके फल के दिखलाने के लिये अलग अलग उपदेश किया है । देखा भी जाता है कि किसी विशेष का सामान्य में अन्तर्भाव हो जाता है तो भी प्रयोजन के अनुसार उसका अलग से ग्रहण किया जाता है । जैसे क्षत्रिय आये हैं और सूरवर्मा भी । यहाँ यद्यपि सूरवर्मा का क्षत्रियों में अन्तर्भाव हो जाता है तो भी प्रयोजन के अनुसार उसका अलग से ग्रहण किया है । इसी प्रकार ^{२५} प्रकृत में जानना चाहिये ।

(१)—स्यर्थं संवर—आ०, दि० १, दि० २ अ० । (२)—हण च कर्त—मु० । (३) कुन्दकुन्दार्थः ।

(४)—व्य तयोरास्र—मु० (५)—पस्य ययोपयोग पृथ—मु० ।

तत्त्वशब्दो भाववाचीत्युक्तः । स कथं जीवादिभिर्द्रव्यवचनैः सामानाधिकरण्यं प्रतिपद्यते ? अव्यतिरेकात्तद्भावाधारोपाच्च सामानाधिकरण्यं भवति । यथा 'उपयोग एवात्मा' इति । यद्येव तत्तल्लिङ्गसङ्ख्यानुवृत्तिः प्राप्नोति ? 'विशेषणविशेष्यसम्बन्धे सत्यपि शब्दशक्तिव्यपेक्षया उपात्तलिङ्गसङ्ख्याव्यतिक्रमो न भवति ।' अयं क्रम आदि-
५ सूत्रेऽपि योज्यः ।

शंका—तत्त्व शब्द भाववाची है यह पहले कह आये है इस लिये उसका द्रव्यवाची जीवादि शब्दों के साथ सामानाधिकरण कैसे हो सकता है ?

समाधान—एक तो भाव द्रव्य से अलग नहीं पाया जाता दूसरे भाव में द्रव्य का अव्यारोप कर लिया जाता है इस लिये सामानाधिकरण बन जाता है । जैसे, 'उपयोग ही आत्मा है' इस वचन १० में गुणवाची उपयोग शब्द के साथ द्रव्यवाची आत्मा शब्द का सामानाधिकरण है उसी प्रकार प्रकृत में जानना चाहिये ।

शंका—यदि ऐसा है तो विशेष्य का जो लिंग और संख्या है वही विरोपण को भी प्राप्त होते हैं ?

समाधान—व्याकरण का ऐसा नियम है कि 'विशेषण विशेष्य सन्बन्ध के रहते हुए भी शब्द ११ शक्ति की अपेक्षा जिसने जो लिंग और संख्या प्राप्त कर ली है उसका वल्लंघन नहीं होता ।' अतः वहाँ विशेष्य और विशेषण के लिंग और संख्या के जुड़े जुड़े रहने पर भी कोई दोष नहीं है । यह क्रम प्रथम मूत्र में भी लगा लेना चाहिये ।

विशेषार्थ—इस सूत्र में सात तत्त्वों का निर्देश किया गया है । इसकी व्याख्या करते हुए नुननवा पाँच वानों पर प्रकाश डाला गया है । जो निम्न प्रकार है—

२० (१) जीवादि सात तत्त्वों का स्वरूप निर्देश ।

(२) मूत्र में जीव, अजीव इस क्रम से सात तत्त्वों के निर्देश करने की सार्थकता ।

(३) पुण्य और पाप को पृथक् तत्त्व नहीं मानने का कारण ।

(४) भाववाची शब्दों का द्रव्यवाची शब्दों के साथ कैसे सामान्याधिकरण बनता है उसकी निदि ।

२५ (५) विशेषण और विशेष्य ने समान लिंग और समान संख्या क्यों आवश्यक नहीं उसका निर्देश ।

निर्गन्ता वात का नुलात्ता करते हुए जो लिखा है उसका आशय यह है कि जीव की शुभाशुभ प्रवृत्ति के आधार से बंधनेवाले कर्मा ने अनुभाग के अनुसार पुण्य पाप का विभाग होता है इस

(१) —'आविर्बुद्धिर्जातिर्यन्तिद्रव्यमादाय प्रवर्तते उत्पत्तिप्रभृत्या विनाशान्न तल्लिङ्गं जहाति ।' पा० १.२.२३ । अन्तेर्जातिर्द्रव्यस्य लिङ्गसङ्ख्येऽनुवर्तन्ते ।—पा० म० भा० ५।१।१५।

एवमेषामुद्दिष्टानां सम्यग्दर्शनादीना जीवादीना च संव्यवहारविशेषव्यभिचार-
निवृत्त्यर्थमाह—

नामस्थापनाद्रव्यभावतस्तन्व्यासः ॥ ५ ॥

अतद्गुणो वस्तुनि सव्यवहारार्थं पुरुषकारान्नियुज्यमानं संज्ञाकर्म नाम । काष्ठ-
पुस्तचित्रकर्मक्षनिक्षेपादिषु सोऽयमिति स्थाप्यमाना स्थापना । गुणैर्गुणान्वा द्रुत गत गुणं- ५
द्रोष्यते गुणान्द्रोष्यतीति वा द्रव्यम् । वर्तमानतत्पर्यायोपलक्षितं द्रव्य भाव । तद्वथा,
नामजीव स्थापनाजीवो द्रव्यजीवो भावजीव इति चतुर्धा जीवशब्दार्थो न्यस्यते । जीवन-
गुणमनपेक्ष्य यस्य कस्यचिन्नाम क्रियमाण नामजीव । अक्षनिक्षेपादिषु जीव इति वा
लिये आस्रव और बन्ध में इनका अन्तर्भाव किया गया है । पाँचवीं बात का खुलासा करते हुए जो
यह लिखा है कि विशेषण विशेष्य सम्बन्ध के रहते हुए भी शब्द शक्ति की अपेक्षा जिसने जो लिंग १०
और संख्या प्राप्त कर ली है उसका उल्लंघन नहीं होता । सो इसका यह आशय है कि एक तो जिस
शब्द का जो लिंग है वह नहीं बदलता । उदाहरणार्थ 'ज्ञानं आत्मा' इस प्रयोग में ज्ञान शब्द नपुंसक
लिंग और आत्मा शब्द पुल्लिंग रहते हुए भी इनमें बदल नहीं होता । इन दोनों शब्दों का विशेषण
विशेष्य रूप से जब भी प्रयोग किया जायगा तब वह इसी प्रकार ही किया जायगा । दूसरे प्रयोग
के समय जिस शब्द ने जो संख्या प्राप्त कर ली है उसमें भी बदल नहीं होता । जैसे 'साधोःकार्यतपः १५
श्रुते' इस प्रयोग में विशेषण विशेष्य सम्बन्ध के रहते हुए भी 'कार्यम्' एक वचन है और 'तपःश्रुते'
द्विवचन है । इसी प्रकार प्रकृत में जानना चाहिये । शेष कथन सुगम है ।

इस प्रकार पहले जो सम्यग्दर्शन आदि और जीवादि पदार्थ कहे हैं उनका शब्द प्रयोग करते
समय जो गड़बड़ी होती है उसको दूर करने के लिये आगे का सूत्र कहते हैं—

**नाम, स्थापना, द्रव्य और भाव रूप से उनका अर्थात् सम्यग्दर्शन आदि और जीव २०
आदि का न्यास अर्थात् निक्षेप होता है ॥ ५ ॥**

संज्ञा के अनुसार गुण रहित वस्तु में व्यवहार के लिये अपनी इच्छा से की गई संज्ञाको नाम
कहते हैं । काष्ठ कर्म, पुस्तकर्म, चित्रकर्म और अक्षनिक्षेप आदि में 'यह वह है' इस प्रकार स्थापित
करने को स्थापना कहते हैं । जो गुणों के द्वारा प्राप्त हुआ था या गुणों को प्राप्त हुआ था
अथवा जो गुणों के द्वारा प्राप्त किया जायगा या गुणों को प्राप्त होगा उसे द्रव्य कहते हैं । वर्तमान २५
पर्याय से युक्त द्रव्य को भाव कहते हैं । खुलासा इस प्रकार है—नाम जीव, स्थापना जीव, द्रव्य जीव,
और भाव जीव इस प्रकार जीव पदार्थ का न्यास चार प्रकार से किया जाता है । जीवन गुण की
अपेक्षा न करके जिस किसी का 'जीव' ऐसा नाम रखना नाम जीव है । अक्षनिक्षेप आदि में वस्तु

मनुष्यजीव इति वा व्यवस्थाप्यमान स्थापनाजीवः । द्रव्यजीवो द्विविधः । आगम-
 द्रव्यजीवो नोआगमद्रव्यजीवश्चेति । तत्र जीवप्राभूतज्ञायी मनुष्यजीवप्राभूतज्ञायी वा
 अनुपयुक्त आत्मा आगमद्रव्यजीवः । नोआगमद्रव्यजीवस्त्रेधा व्यवतिष्ठते ज्ञायक-
 गरीर-भावि-तद्व्यतिरिक्तभेदात् । तत्र ज्ञातुर्यच्छरीरं त्रिकालगोचरं तज् ज्ञायक-
 ५ गरीरम् । सामान्यापेक्षया नोआगमभाविजीवो नास्ति, जीवनसामान्यस्य सदाऽपि
 विद्यमानत्वात् । विशेषापेक्षया त्वस्ति । गत्यन्तरे जीवो व्यवस्थितो मनुष्यभव 'प्राप्ति
 प्रत्यभिमुखो मनुष्यभाविजीवः । तद्व्यतिरिक्तः कर्मनोकर्मविकल्पः । भावजीवो
 द्विविधः । आगमभावजीवो नोआगमभावजीवश्चेति । तत्र जीवप्राभूतविषयोपयोगा-
 विष्टो मनुष्यजीवप्राभूतविषयोपयोगयुक्तो वा आत्मा आगमभावजीवः । जीवनपर्यायेण
 १० मनुष्यजीवत्वपर्यायेण वा समाविष्ट आत्मा नोआगमभावजीवः । एवमितरेषामपि
 पदार्थानां नामादिनिक्षेपविधिर्नियोज्यः । स किमर्थः ? अप्रकृतनिराकरणाय प्रकृतनि-

'जीव है' या 'मनुष्य जीव है' ऐसा स्थापित करना स्थापना जीव है । द्रव्य जीव के दो भेद हैं—
 आगम द्रव्य जीव और नो आगम द्रव्य जीव । इनमें से जो जीव विषयक या मनुष्य जीव विषयक
 ज्ञान को जानता है किन्तु वर्तमान में उसके उपयोग से रहित है वह आगम द्रव्य जीव है । नोआगम
 १५ द्रव्य जीव के तीन भेद हैं—ज्ञायक शरीर, भावी और तद्व्यतिरिक्त । ज्ञाता के शरीर को ज्ञायक
 शरीर कहते हैं । जीवन सामान्य की अपेक्षा 'नोआगम भावी जीव' यह भेद नहीं बनता, क्योंकि
 जीव में जीवत्व सदा पाया जाता है । हाँ पर्यायार्थिक नयकी अपेक्षा 'नोआगम भावी जीव' यह भेद
 बन जाता है क्योंकि जो जीव दूसरी गति में विद्यमान है वह जब मनुष्य भव को प्राप्त करने के लिये
 नन्द्य होता है तब वह मनुष्य भावि जीव कहलाता है । तद्व्यतिरिक्त के दो भेद हैं कर्म और
 २० नोकर्म । भाव जीव के दो भेद हैं—आगम भाव जीव और नोआगम भाव जीव । इनमें से जो
 आत्मा जीव विषयक ज्ञान को जानता है और उसके उपयोग से युक्त है अथवा मनुष्य जीवविषयक
 ज्ञान को जानता है और उनके उपयोग से युक्त है वह आगम भाव जीव कहलाता है । तथा जीवन
 पर्याय या मनुष्य जीवन पर्याय से युक्त आत्मा नोआगम भाव जीव कहलाता है । इसी प्रकार
 प्रजापति अन्य पदार्थों की भी नामादि निक्षेप विधि लगा लेना चाहिये ।

२५ शंका—निक्षेप विधि का कथन किन लिये किया जाता है ?

उत्तर—अप्रकृत का निराकरण करने के लिये और प्रकृत का निरूपण करने के लिये इसका
 व्यवहार किया जाता है । नान्यत्र यह है कि किस शब्द का क्या अर्थ है यह निक्षेप विधि के द्वारा
 ज्ञान में बनवाया जाता है ।

रूपणाय च । निक्षेपविधिना^१ शब्दार्थः प्रस्तीर्यते । तच्छब्दग्रहण किमर्थम् ? सर्वसङ्ग्रहार्थम् । असति हि तच्छब्दे सम्यग्दर्शनादीना प्रधानानामेव न्यासेनाभिसम्बन्ध स्यात्, तद्विषयभावेनोपगृहीताना जीवादीनां अप्रधानानां न स्यात् । तच्छब्दग्रहणे पुनः क्रियमाणे सति सामर्थ्यात्प्रधानानामप्रधानानां च ग्रहणं सिद्धं भवति ।

एव नामादिभिः प्रस्तीर्णानामधिकृतानां तत्त्वाधिगमः कुतः ? इत्यत इदमुच्यते— ५

शंका—सूत्र में 'तत्' पद का ग्रहण किस लिये किया है ?

समाधान—सूत्र का संग्रह करने के लिये सूत्र में 'तत्' पद का ग्रहण किया है । यदि सूत्र में तत् पद न रखा जाय तो प्रधान भूत सम्यग्दर्शनादिक का ही न्यास के साथ सम्बन्ध होता । सम्यग्दर्शनादिक के विषय रूप से ग्रहण किये गये अप्रधानभूत जीवादिक का न्यास के साथ सम्बन्ध न होता । परन्तु सूत्र में 'तत्' पद के ग्रहण कर लेने पर सामर्थ्य से प्रधान और अप्रधान सब का १० ग्रहण बन जाता है ।

विशेषार्थ—नि उपसर्ग पूर्वक क्षिप् धातु से निक्षेप शब्द बना है । निक्षेप का अर्थ 'रखना' है । न्यास शब्द का भी यही अर्थ है । आशय यह है कि एक-एक शब्द का लोक में और शास्त्र में अनेक अर्थों में प्रयोग किया जाता है । यह प्रयोग कहाँ किस अर्थ में किया गया है इस बात को वतलाना ही निक्षेप विधि का काम है । यों तो आवश्यकतानुसार निक्षेप के अनेक भेद किये जा सकते हैं । १५ शास्त्रों में भी ऐसे विविध भेदों का उल्लेख देखने में आता है । किन्तु मुख्यतया यहाँ इसके चार भेद किये गये हैं—नाम, स्थापना, द्रव्य और भाव । इनका लक्षण और दृष्टान्त द्वारा कथन टीका में किया ही है । आशय यह है कि जैसे टीका में एक जीव शब्द का नाम निक्षेप की अपेक्षा भिन्न अर्थ वतलाया है, स्थापना निक्षेप की अपेक्षा भिन्न अर्थ वतलाया है, द्रव्य निक्षेप की अपेक्षा भिन्न अर्थ वतलाया है और भाव निक्षेप की अपेक्षा भिन्न अर्थ वतलाया है । उसी प्रकार प्रत्येक शब्द का २० नामादि निक्षेप विधि के अनुसार पृथक् पृथक् अर्थ होता है । इससे अप्रकृत अर्थ का निराकरण होकर प्रकृत अर्थ का ग्रहण हो जाता है जिससे व्यवहार करने में किसी प्रकार की गड़बड़ी नहीं होती । इससे वक्ता और श्रोता दोनों ही एक दूसरे के आशय को भले प्रकार समझ जाते हैं । ग्रंथ का हार्द समझने के लिये भी इस विधि का ज्ञान होना अत्यन्त आवश्यक है । जैन परम्परा में इसका बड़ा भारी महत्त्व माना गया है । इसी बात को ध्यान में रख कर यहाँ निक्षेप विधि का निर्देश २५ किया गया है ।

इस प्रकार नामादिक के द्वारा विस्तार को प्राप्त हुए और अधिकृत जीवादिक व सम्यग्दर्शनादिक के स्वरूप का ज्ञान किसके जरिये होता है इस बात के वतलाने के लिये आगे का सूत्र कहते हैं—

प्रमाणनयैरधिगमः ॥ ६ ॥

नामादिनिक्षेपविधिनोपक्षिप्तानां जीवादीनां 'तत्त्वं प्रमाणाभ्यां नयैश्चाधिगम्यते ॥
प्रमाणनया वक्ष्यमाणलक्षणविकल्पा' । तत्र प्रमाण द्विविधं स्वार्थं परार्थं च । तत्र स्वार्थं प्रमाणं
श्रुतवैर्ज्यम् । श्रुत पुनः स्वार्थं भवति परार्थं च । ज्ञानात्मकं स्वार्थं वचनात्मकं परार्थम् ।
५ तद्विकल्पा नयौ । अत्राह—नयशब्दस्य अल्पाक्षरत्वात्पूर्वनिपातः प्राप्नोति ? नैष दोषः ।
अभ्यहितत्वात्प्रमाणस्य पूर्वनिपातः । अभ्यहितत्वं च सर्वतो बलीयः । कुतोऽभ्यहितत्वम् ?
नयप्ररूपणप्रभवयोनित्वात् । एवं ह्युक्त "प्रगृह्य प्रमाणतः परिणतिविशेषादर्थविधारणं नय" इति ।
सकलविषयत्वाच्च प्रमाणस्य । तथा चोक्तं—“सकलादेशः प्रमाणाधीनो विकला-
देशो नयधीन इति” ॥ नयो द्विविधो द्रव्यार्थिकः पर्यायार्थिकश्च । पर्यायार्थि-
१० कनयेनैव भावतत्त्वमधिगन्तव्यम् । इतरेषां त्रयाणां द्रव्यार्थिकनयेन, सामान्यात्मकत्वात् ।

प्रमाण और नयों से पदार्थों का ज्ञान होता है । ॥ ६ ॥

जिन जीवादि पदार्थों का नाम आदि निक्षेप विधि के द्वारा विस्तार से कथन किया है
उत्तका स्वरूप प्रमाण और नयों के द्वारा जाना जाता है । प्रमाण और नयों के लक्षण और भेद
आगे कहेंगे । प्रमाण के दो भेद हैं—स्वार्थ और पदार्थ । श्रुतज्ञान को छोड़ कर शेष सब ज्ञान
१५ स्वार्थ प्रमाण है । परन्तु श्रुतज्ञान स्वार्थ और पदार्थ दोनों प्रकार का है । ज्ञानात्मक प्रमाण को
स्वार्थ प्रमाण कहते हैं और वचनात्मक प्रमाण परार्थ प्रमाण कहलाता है । इनके भेद नय हैं ।

शंका—नय शब्द में थोड़े अक्षर हैं इसलिये सूत्र में उसे पहले रखना चाहिये ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं, क्योंकि प्रमाण श्रेष्ठ है अतः उसे पहले रखा है । 'श्रेष्ठता
सबसे बलवती होती है' ऐसा नियम है ।

२० शंका—प्रमाण श्रेष्ठ क्यों है ?

समाधान—क्योंकि प्रमाण से ही नयप्ररूपण की उत्पत्ति हुई है, अतः प्रमाण श्रेष्ठ है ।
आगम में ऐसा कहा है कि वस्तु को प्रमाण से जान कर अनन्तर किसी एक अवस्था द्वारा पदार्थ का
निश्चय करना नय है ।

दूसरे प्रमाण समग्र को विषय करता है । आगम में भी इस प्रकार कहा है कि 'सकलादेश
२५ प्रमाण का विषय है और विकलादेश नयका विषय है ।' इसलिये भी प्रमाण श्रेष्ठ है ।

नय के दो भेद हैं—द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक । पर्यायार्थिक नयका विषय भावनिक्षेप है और

(१) तत्त्वं प्रमाणभ्यां नयै-मु० । (२) आधिग-आ०, दि० १, दि० २ । (३)-वैर्ज्यम् । श्रु-मु० ।
(४) 'तावद्वया वयनवत्ता तावद्वया चेव होति नयत्रया ।'-सन्मति० ३।४७ । (५)-णस्य तत्पूर्व-मु० ।
(६)-येन पर्यायन-मु० । (७)-रेषा नामस्यापनाद्रव्याणां द्रव्या-मु० ।

द्रव्यमर्थ. प्रयोजनमस्येत्यसौ द्रव्यार्थिक. । पर्यायोऽर्थ. प्रयोजनमस्येत्यसौ पर्यायार्थिक. ।
तत्सर्वं समुदितं प्रमाणेनाधिगन्तव्यम् ।

शेष तीन को द्रव्यार्थिक नय ग्रहण करता है, क्योंकि कि द्रव्यार्थिक नय सामान्यरूप है। द्रव्य जिसका प्रयोजन है वह द्रव्यार्थिकनय है और पर्याय जिसका प्रयोजन है वह पर्यायार्थिक नय है। तथा द्रव्य और पर्याय ये सब मिल कर प्रमाण के विषय है। ५

विशेषार्थ—इस सूत्र में ज्ञान के प्रमाण और नय ऐसे भेद करके उनके द्वारा जीवादि पदार्थों का ज्ञान होता है यह बतलाया गया है। इसकी व्याख्या करते हुए टीका में मुख्यतया चार बातों पर प्रकाश डाला गया है—

(१) ज्ञान के पाँच भेदों में से किस ज्ञान का प्रमाण और नय इनमें से किस में अन्तर्भाव होता है।

(२) नय शब्द में अल्प अक्षर होने पर भी सूत्र में प्रमाण शब्द पहले रखने का कारण। १०

(३) नय के भेद करके चार निक्षेपों में से कौन निक्षेप किस नय का विषय है इसका विचार।

(४) प्रमाण के विषय की चर्चा।

प्रथम बात का खुलासा करते हुए जो कुछ लिखा है उसका आशय यह है कि ज्ञान के पाँच भेदों में से श्रुत ज्ञान के सिवा चार ज्ञान केवल ज्ञानरूप तो माने ही गये हैं। साथ ही वे वितर्क रहित हैं इस लिये उनका अन्तर्भाव प्रमाण ज्ञान में ही होता है। किन्तु श्रुत ज्ञान ज्ञान और वचन १५ उभय रूप माना गया है। साथ ही वह सवितर्क भी है इस लिये इसके प्रमाणज्ञान और नयज्ञान ऐसे दो भेद हो जाते हैं। यहाँ यह शका की जा सकती है कि श्रुत ज्ञान यह शेष ज्ञानों के समान ज्ञान का ही एक भेद है तो फिर इसे ज्ञान और वचन उभय रूप क्यों बतलाया है। सो इसका यह समाधान है कि आगम द्रव्य श्रुत का अन्तर्भाव श्रुतमें किया जाता है इस लिये द्रव्य श्रुतको भी उपचारसे श्रुत ज्ञान कह दिया गया है। २०

दूसरी बात का खुलासा करते हुए प्रमाण की श्रेष्ठता में दो हेतु दिये हैं। प्रथम हेतु तो यह दिया है कि नय प्ररूपणा की उत्पत्ति प्रमाण ज्ञान से होती है अतः प्रमाण श्रेष्ठ है। इसका आशय यह है कि जो पदार्थ प्रमाण के विषय हो गये हैं उन्हीं में नय की प्रवृत्ति व्यवहार का कारण माना गया है अन्य में नहीं, अतः प्रमाण श्रेष्ठ है। दूसरा हेतु यह दिया है कि सकलादेश प्रमाण के आधीन है और विकलादेश नय के आधीन है अतः प्रमाण श्रेष्ठ है। सो इसका यह आशय है कि प्रमाण २५ समुदाय को विषय करता है और नय अवयव को विषय करता है अतः प्रमाण श्रेष्ठ है। जो वचन कालादिक की अपेक्षा अभेदवृत्ति की प्रधानता से या अभेदोपचार से प्रमाण के द्वारा स्वीकृत अनन्त धर्मात्मक वस्तु का एक साथ कथन करता है उसे सकलादेश कहते हैं। और जो वचन कालादिक की अपेक्षा भेदवृत्ति की प्रधानता से या भेदोपचार से नय के द्वारा स्वीकृत वस्तु धर्म का क्रम से कथन करता है उसे विकलादेश कहते हैं। इनमें से प्रमाण सकलादेशी होता है और नय विकला- ३०

एवं प्रमाणनयैरधिगताना जीवादीनां पुनरप्यधिगमोपायान्तरप्रदर्शनार्थमाह—

निर्देशस्वामित्वसाधनाधिकरणस्थितिविधानतः ॥ ७ ॥

निर्देश स्वरूपाभिधानम् । स्वामित्वमाधिपत्यम् । साधनमुत्पत्तिनिमित्तम् । अधिकरणमधिष्ठानम् । स्थितिः कालपरिच्छेदः । विधान प्रकारः । तत्र सम्यग्दर्शनं किमिति ५ प्रश्ने तत्त्वार्थश्रद्धानमिति निर्देशो नामादिर्वा । कस्येत्युक्ते सामान्येन जीवस्य । विशेषेण गत्यनुवादेन नरकगती सर्वासु पृथिवीषु नारकाणां पर्याप्तकानामौपशमिकं आयोपशमिकं देशी, अतः प्रमाणं श्रेष्ठं माना गया है यह उक्त कथन का तात्पर्य है ।

तीसरी बात का खुलासा करते हुए नय के द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक ऐसे दो भेद करके जो नामादि तीन निक्षेपों को द्रव्यार्थिक नयका और भाव निक्षेप को पर्यायार्थिक नय का विषय बतलाया १० है सो इसका यह अभिप्राय है कि नाम, स्थापना और द्रव्य ये तीनों निक्षेप सामान्य रूप हैं अतः इन्हें द्रव्यार्थिक नय का विषय बतलाया है और भाव निक्षेप पर्याय रूप है अतः इसे पर्यायार्थिक नय का विषय बतलाया है । यहाँ इतना विशेष जानना कि नाम को सादृश्य सामान्यात्मक माने बिना शब्द-व्यवहार की प्रवृत्ति नहीं हो सकती है इस लिये नाम निक्षेप द्रव्यार्थिक नय का विषय है और जिसकी जिसमें स्थापना की जाती है उनमें एकत्वका अध्यवसाय किये बिना स्थापना नहीं बन सकती १५ है, इस लिये स्थापना द्रव्यार्थिक नयका विषय है । शेष कथन सुगम है ।

इस प्रकार प्रमाण और नय के द्वारा जाने गये जीवादि पदार्थों के जानने के दूसरे उपाय बनलाने के लिये आगे का सूत्र कहते हैं—

निर्देश, स्वामित्व, साधन, अधिकरण, स्थिति और विधान से सम्यग्दर्शन आदि विषयों का ज्ञान होता है ।

२० किसी वस्तु के स्वरूप का कथन करना निर्देश है । स्वामित्व का अर्थ आधिपत्य है । जिस निमित्त से वस्तु उत्पन्न होती है वह साधन है । अधिष्ठान या आधार अधिकरण है । जितने काल तक वस्तु रहती है वह स्थिति है और विधान का अर्थ प्रकार या भेद है ।

‘सम्यग्दर्शन क्या है’ यह प्रश्न हुआ इस पर ‘जीवादि पदार्थों’ का श्रद्धान करना सम्यग्दर्शन है’ ऐसा कथन करना निर्देश है या नामादिक के द्वारा सम्यग्दर्शन का कथन करना निर्देश है ।

२५ सम्यग्दर्शन किसके होता है ?

सामान्य से जीव के होता है और विशेष की अपेक्षा गति मार्गणा के अनुवाद से नरकगति में सब पृथिवियों में पर्याप्त नारकियों के औपशमिक और आयोपशमिक सम्यग्दर्शन होता है ।

चास्ति । प्रथमाया पृथिव्यां पर्याप्तापर्याप्तकाना क्षायिकं क्षायोपशमिकं चास्ति । तिर्यग्गतौ तिरश्चां पर्याप्तकानामौपशमिकमस्ति । क्षायिकं क्षायोपशमिकं च पर्याप्तापर्याप्तकानामस्ति । तिरश्चीना क्षायिकं नास्ति । औपशमिक क्षायोपशमिकं च पर्याप्तकानामेव नापर्याप्तकानाम् । मनुष्यगतौ मनुष्याणा पर्याप्तापर्याप्तकानां क्षायिक क्षायोपशमिक चास्ति । औपशमिक पर्याप्तकानामेव नापर्याप्तकानाम् । मानुषीणा त्रितयमप्यस्ति ५ पर्याप्तकानामेव नापर्याप्तकानाम् । देवगतौ देवाना पर्याप्तापर्याप्तकाना त्रितयमप्यस्ति । औपशमिकमपर्याप्तकाना कथमिति चेच्चारित्रमोहोपशमेन सह मृतान्प्रति । भवनवासिव्यन्तरज्योतिष्काणा देवाना देवीना च सौधर्मेशानकल्पवासिनीना च क्षायिक

पहली पृथिवी में पर्याप्तक और अपर्याप्तक नारकियों के औपशमिक और क्षायोपशमिक सम्यग्दर्शन होता है ।

१०

तिर्यच गति में पर्याप्तक तिर्यचोके औपशमिक सम्यग्दर्शन होता है । क्षायिक और क्षायोपशमिक पर्याप्तक और अपर्याप्तक दोनों प्रकार के तिर्यचोके होता है । तिर्यचनी के क्षायिक सम्यग्दर्शन नहीं होता । औपशमिक और क्षायोपशमिक पर्याप्तक तिर्यचनी के ही होता है अपर्याप्तक तिर्यचनी के नहीं ।

मनुष्य गति में क्षायिक और क्षायोपशमिक सम्यग्दर्शन पर्याप्तक और अपर्याप्तक दोनों प्रकार १५ के मनुष्यों के होता है । औपशमिक सम्यग्दर्शन पर्याप्तक मनुष्यके ही होता है अपर्याप्तक मनुष्यके नहीं । मनुष्यनियों के तीनों ही सम्यग्दर्शन होते हैं किन्तु ये पर्याप्तक मनुष्यनी के ही होते हैं अपर्याप्तक मनुष्यनी के नहीं ।

देवगति में पर्याप्तक और अपर्याप्तक दोनों प्रकारके देवोंके तीनों ही सम्यग्दर्शन होते हैं ।

शंका—अपर्याप्तक देवों के औपशमिक सम्यग्दर्शन कैसे होता है ?

२०

समाधान—जो मनुष्य चरित्रमोहनीय का उपशम करके या करते हुए उपशमश्रेणी में मर कर देव होते हैं उन देवों के अपर्याप्तक अवस्था में औपशमिक सम्यग्दर्शन होता है ।

भवनवासी, व्यन्तर और ज्योतिषी देवों के, इन तीनों की देवांगनाओं के, तथा सौधर्म और

(१) नास्ति । कुत इत्युक्ते मनुष्यः कर्मभूमिज एव दर्शनमोहक्षपणाप्रारम्भको भवति । धरणाप्रारम्भकालात्पूर्व तिर्यक्षु ब्रह्मायुकोऽपि उत्कृष्टभोगभूमितिर्यक्षुपुरुषेष्वेवोत्पद्यते न तिर्यक्स्त्रीषु द्रव्यवेदस्त्रीणा ताता क्षायिसङ्गम्भवान् । एवं तिरश्चामप्यपर्याप्तकाना क्षायोपशमिक ज्ञेय न पर्याप्तकानाम् । और—मु० । (२)—जानाम् । क्षायि पुनर्भाववेदेनैव । देव—मु० । (३)—गतौ सामान्येन देवा—मु० । (४) प्रति । विज्ञेयेण भवन—मु० ।

नास्ति । तेषां पर्याप्तकानामौपशमिकं क्षायोपशमिकं चास्ति ।

इन्द्रियानुवादेन पञ्चेन्द्रियाणां संज्ञिनां त्रितयमप्यस्ति नेतरेषाम् । कायानुवादेन त्रसकायिकानां त्रितयमप्यस्ति नेतरेषाम् । योगानुवादेन त्रयाणां योगानां त्रितयमप्यस्ति । अयोगिना क्षायिकमेव । वेदानुवादेन त्रिवेदानां त्रितयमप्यस्ति । अपगतवेदानामौपशमिकं ५ क्षायिकं चास्ति । कृपायानुवादेन चतुष्कषायाणां त्रितयमप्यस्ति । अकषायाणामौपशमिकं क्षायिकं चास्ति । ज्ञानानुवादेन आभिनिवोधिकश्रुतावधिमनःपर्ययज्ञानिनां त्रितयमप्यस्ति । केवलज्ञानिनां क्षायिकमेव । संयमानुवादेन सामायिकच्छेदोपस्थापनः संयनानां त्रितयमप्यस्ति । परिहारविशुद्धिसंयतानामौपशमिकं नास्ति, इतरत् द्वितयमप्यस्ति । सूक्ष्मसाम्पराययथाख्यातसंयतानामौपशमिकं क्षायिकं चास्ति । सयतासंयतानां असंयतानां १० च त्रितयमप्यस्ति । दर्शनानुवादेन चक्षुर्दर्शनाचक्षुर्दर्शनावधिदर्शनिनां त्रितयमप्यस्ति ।

गैज्ञान कल्प में उत्पन्न हुई देवांगनाओं के क्षायिक सम्यग्दर्शन नहीं होता शेष दो होते हैं सो वे भी पर्याप्तक अवस्था में ही होते हैं ।

इन्द्रिय मार्गणां अनुवादसे संज्ञी पञ्चेन्द्रिय जीवोंके तीनों सम्यग्दर्शन होते हैं । अन्य जीवोंके कोई भी सम्यग्दर्शन नहीं होता ।

१५ कायमार्गणां अनुवादसे त्रसकायिक जीवोंके तीनों सम्यग्दर्शन होते हैं । अन्य कायवाले जीवोंके कोई भी सम्यग्दर्शन नहीं होता ।

योगमार्गणां अनुवादसे तीनों योगवाले जीवोंके तीनों सम्यग्दर्शन होते हैं किन्तु अयोगी जीवोंके एक क्षायिक सम्यग्दर्शन ही होता है ।

वेदानुवादां अनुवादसे तीनों वेदवाले जीवोंके तीनों ही सम्यग्दर्शन होते हैं किन्तु अपगतवेदी जीवोंके औपशमिक और क्षायिक ये दो सम्यग्दर्शन होते हैं ।

कृपायामार्गणां अनुवादसे चारों कृपायवाले जीवोंके तीनों ही सम्यग्दर्शन होते हैं किन्तु त्रसकायिक जीवोंके औपशमिक और क्षायिक ये दो सम्यग्दर्शन होते हैं ।

ज्ञानमार्गणां अनुवादसे आभिनिवोधिक ज्ञानी, श्रुतज्ञानी, अवधिज्ञानी और मनःपर्ययज्ञानी जीवोंके तीनों ही सम्यग्दर्शन होते हैं किन्तु केवलज्ञानी जीवोंके एक क्षायिक सम्यग्दर्शन होता है ।

२५ संयममार्गणां अनुवादसे सामायिक और छेदोपस्थापना संयत जीवोंके तीनों सम्यग्दर्शन होते हैं । परिहारविशुद्धिसंयतोंके औपशमिक सम्यग्दर्शन नहीं होता शेष दो होते हैं ।

सूक्ष्मसाम्परायिक संयत और यथाख्यातसंयत जीवोंके औपशमिक और क्षायिक सम्यग्दर्शन होते हैं । सूक्ष्मसंयत और असंयत जीवोंके तीनों सम्यग्दर्शन होते हैं ।

दर्शनमार्गणां अनुवादसे चक्षुर्दर्शनवाले, अचक्षुर्दर्शनवाले और अवधिदर्शनवाले जीवोंके तीनों सम्यग्दर्शन होते हैं किन्तु केवल दर्शनवाले जीवोंके एक क्षायिक सम्यग्दर्शन ही होता है ।

१. सम्यग्दर्शनं च सु० । (२)-तयस्ति ता० ।

केवलदर्शनिनां क्षायिकमेव । लेश्यानुवादेन षड्लेश्यानां त्रितयमप्यस्ति । अलेश्यानां क्षायिकमेव । भव्यानुवादेन भव्यानां त्रितयमप्यस्ति नाभव्यानाम् । सम्यक्त्वानुवादेन यत्र यत्सम्यग्दर्शनं तत्र तदेव ज्ञेयम् । संज्ञानुवादेन संज्ञिनां त्रितयमप्यस्ति नासंज्ञिनाम् । तदुभयव्यपदेशरहितानां क्षायिकमेव । आहारानुवादेन आहारकाणां त्रितयमप्यस्ति । अनाहारकाणां छद्मस्थाना त्रितयमप्यस्ति केवलिनां ५ समुद्धातगतानां क्षायिकमेव ।

लेश्यामार्गणाके अनुवादसे छहों लेश्यावाले जीवोंके तीनों सम्यग्दर्शन होते हैं किन्तु लेश्यारहित जीवोंके एक क्षायिक सम्यग्दर्शन ही होता है ।

भव्य मार्गणाके अनुवादसे भव्य जीवोंके तीनों सम्यग्दर्शन होते हैं । अभव्योंके कोई भी सम्यग्दर्शन नहीं होता । १०

सम्यक्त्व मार्गणाके अनुवादसे जहां जो सम्यग्दर्शन है वहां वही जानना ।

संज्ञा मार्गणाके अनुवादसे संज्ञी जीवोंके तीनों सम्यग्दर्शन हैं । असंज्ञियोंके कोई भी सम्यग्दर्शन नहीं है । तथा संज्ञी और असंज्ञी इस संज्ञासे रहित जीवोंके एक क्षायिक सम्यग्दर्शन ही होता है ।

आहारक मार्गणाके अनुवादसे आहारकोंके तीनों सम्यग्दर्शन होते हैं । अनाहारक छद्मस्थानोंके १५ भी तीनों सम्यग्दर्शन होते हैं । किन्तु समुद्धातगत केवली अनाहारकोंके एक क्षायिक सम्यग्दर्शन ही होता है ।

विशेषार्थ—पदार्थोंके विवेचन करनेकी प्राचीन दो परम्पराएं रहीं हैं—निर्देश आदि छद्म अधिकारों द्वारा विवेचन करनेकी एक परम्परा और सदादि आठ अधिकारों द्वारा विवेचन करनेकी दूसरी परम्परा । यहां तत्त्वार्थसूत्रके कर्ता गृह्यपिच्छ आचार्यने ७वे और ८वें सूत्रों द्वारा इन्हीं दो २० परम्पराओंका निर्देश किया है । यहां टीकामें निर्देश आदिके स्वरूपका कथन करके उन द्वारा सम्यग्दर्शनका विचार किया गया है । उसमें भी स्वामित्वकी अपेक्षा जो कथन किया है उसका भाव समझनेके लिये यहां मुख्य बातोंका उल्लेख कर देना आवश्यक प्रतीत होता है । इन बातोंको ध्यानमें रखनेसे चारों गतियोंमें किस अवस्थामें कहां कौन सम्यग्दर्शन होता है इसका निर्णय करनेमें सहायता मिलती है ! वे बातें ये हैं—

१—क्षायिक सम्यग्दर्शनका प्रस्थापक कर्मभूमिका मनुष्य ही होता है । किन्तु ऐसा जीव २५ कृतकृत्यवेदक सम्यग्दृष्टि या क्षायिक सम्यग्दृष्टि हो जानेके बाद मरकर चारों गतियोंमें जन्म ले सकता है ।

२—नरकमें उक्त जीव प्रथम नरकमें ही जाता है । दूसरे आदि नरकोंमें कोई भी सम्यग्दृष्टि मरकर नहीं उत्पन्न होता । ३०

साधनं द्विविधं अभ्यन्तरं बाह्यं च । अभ्यन्तरं दर्शनमोहस्योपशमः क्षयः
क्षयोपशमो वा । बाह्यं नारकाणां प्राक्चतुर्थ्याः सम्यग्दर्शनस्य साधनं केषाञ्चिज्जाति-
स्मरणं केषाञ्चिद्धर्मश्रवणं केषाञ्चिद्वेदनाभिभवः । चतुर्थीमारभ्य आ सप्तम्या

३—तिर्यचोंमें व मनुष्योंमें उक्त जीव उत्तम भोगभूमिके पुरुषवेदी तिर्यचोंमें व मनुष्योंमें ही
उत्पन्न हो सकता है ।

४—तिर्यच, मनुष्य और देवगतिके स्त्रीवेदियोंमें कोई भी सम्यग्दृष्टि जीव मरकर नहीं
उत्पन्न होता ।

५—भवन्त्रिकमें भी कोई भी सम्यग्दृष्टि जीव मरकर नहीं उत्पन्न होता ।

६—उपशम सम्यग्दृष्टि जीव मरकर देवोंमें ही उत्पन्न होता है । उसमें भी उपशमश्रेणियों
१० स्थित उपशम सम्यग्दृष्टिका ही मरण सम्भव है अन्यका नहीं ।

७—कृतकृत्यवेदक सम्यग्दर्शन क्षयोपशम सम्यग्दर्शनका एक भेद है । इसके सिवा दूसरे
प्रकारके क्षयोपशम सम्यग्दृष्टि जीव मरकर देव और मनुष्यगतिमें ही जन्म लेते हैं नरक और
तिर्यचगतिमें नहीं । ऐसे जीव यदि तिर्यचगति और मनुष्यगतिके होते हैं तो वे देवोंमें उत्पन्न हों
हैं । यदि नरकगति और देवगतिके होते हैं तो वे मनुष्योंमें उत्पन्न होते हैं ।

१५ ८—सम्यग्दृष्टि जीव मरकर नपुंसक वेदियोंमें उत्पन्न होता हुआ भी प्रथम नरकके नपुंस
वेदियोंमें ही उत्पन्न होता है । मनुष्यगति और तिर्यचगतिके नपुंसकवेदियोंमें नहीं उत्पन्न होता ।

ये ऐसी बातें हैं जिनको ध्यानमें रखनेसे किस गतिकी किस अवस्थामें कौन सम्यग्दर्शन हो
ता उसका पता लग जाता है जिराका स्पष्ट उल्लेख मूल टीकामें किया ही है । एक बातका उल्लेख क-
देना और आवश्यक प्रतीत होता है वह यह कि गति मार्गणाके अवान्तरभेद यद्यपि भाववेद-
२० की प्रधानतासे किये गये हैं द्रव्य वेदकी प्रधानतासे नहीं, इसलिये यहां सर्वत्र भाववेदी स्त्रियोंका ही
ग्रहण किया गया है । तथापि द्रव्यस्त्रियोंमें सम्यग्दृष्टि मरकर नहीं उत्पन्न होता यह बात अन्य
प्रमाणोंसे जानी जाती है । इस प्रकार किस गतिकी किस अवस्थामें कौन सम्यग्दर्शन होता है इसका
विचार किया । शेष मार्गणाओंमें कहाँ कितने सम्यग्दर्शन हैं और कहाँ नहीं इसका विचार सुगम है,
इसलिये यहां हमने खुलासा नहीं किया ।

२५ साधन दो प्रकार है—अभ्यन्तर और बाह्य । दर्शनमोहनीयका उपशम, क्षय या क्षयो ।
अभ्यन्तर साधन है । बाह्य साधन निम्न प्रकार है—नारकियोंके चौथे नरकसे पहले तक अर्थात्
नीचरे नरक तक किन्हींके जानिस्मरण, किन्हींके धर्मश्रवण और किन्हींके वेदनाभिभव से सम्य-

(१) इन नियमके अनुसार जीवकाण्डकी 'हेष्टिमच्छप्पुद्वीण' इत्यादि नम्बरकी गाथामें 'सव्वइत्थीण'
के स्थानमें 'मंदइत्थीण' पाठ समीचीन प्रतीत होता है ।

नारकाणां जातिस्मरणं वेदनाभिभवश्च । तिरश्चां केषाञ्चिज्जातिस्मरणं केषाञ्चिद्धर्मश्रवणं केषाञ्चिज्जिनबिम्बदर्शनम् । मनुष्याणामपि तथैव । देवानां केषाञ्चिज्जातिस्मरणं केषाञ्चिद्धर्मश्रवणं केषाञ्चिज्जिनमहिमदर्शनं केषाञ्चिद्देवद्विदर्शनम् । एवं प्रागानतात् । आनतप्राणतारणान्युतदेवानां देवद्विदर्शनं मुक्त्वाऽन्यत्रितयमप्यस्ति । नवग्रैवेयकवासिनां केषाञ्चिज्जातिस्मरणं केषाञ्चिद्धर्मश्रवणम् । अनुदिशानुत्तरविमान- ५ वासिनामियं कल्पना न सम्भवति; प्रागेव गृहीतसम्यक्तवानां तत्रोत्पत्तेः ।

अधिकरणं द्विविधं अभ्यन्तरं बाह्य च । अभ्यन्तरं स्वस्वामिसम्बन्धाहं एव आत्मा; विवक्षातः कारकप्रवृत्तेः । बाह्यं लोकनाडी । सा कियती ? एकरज्जुविष्कम्भा चतुर्दशरज्ज्वायामा ।

स्थितिरौपशमिकस्य जघन्योत्कृष्टा चान्तर्माहूर्तिकी । क्षायिकस्य संसारिणो १० गदर्शन उत्पन्न होता है । चौथेसे लेकर सातवें तक किन्हींके जातिस्मरण और किन्हींके वेदनाभिभवसे सम्यग्दर्शन उत्पन्न होता है ।

तिर्यचोंमें किन्हींके जातिस्मरण, किन्हींके धर्मश्रवण, और किन्हींके जिनबिम्बदर्शनसे सम्यग्दर्शन उत्पन्न होता है । मनुष्योंके भी इसी प्रकार जानना चाहिये ।

देवोंमें किन्हींके जातिस्मरण, किन्हींके धर्मश्रवण किन्हींके जिनमहिमादर्शन, और किन्हींके देव- १५ ऋद्धिदर्शनसे सम्यग्दर्शन उत्पन्न होता है । यह व्यवस्था आनत कल्पसे पूर्वतक जानना चाहिये । आनत, प्राणत, आरण और अच्युत कल्पके देवोंके देवऋद्धिदर्शनको छोड़कर शेष तीन साधन पाये जाते हैं । नौ ग्रैवेयकमें निवास करनेवाले देवोंके सम्यग्दर्शनका साधन किन्हींके जातिस्मरण और किन्हींके धर्मश्रवण है । अनुदिश और अनुत्तरविमानोंमें रहनेवाले देवोंके यह कल्पना नहीं है, क्योंकि वहां सम्यग्दृष्टि जीव ही उत्पन्न होते हैं । २०

(अधिकरण दो प्रकारका है—अभ्यन्तर और बाह्य । अभ्यन्तर अधिकरण—जिस सम्यग्दर्शनका जो स्वामी है वही उसका अभ्यन्तर अधिकरण है ।) यद्यपि सम्बन्धमें पट्टी और अधिकरणमें सप्तमी विभक्ति होती है फिर भी विवक्षाके अनुसार कारककी प्रवृत्ति होती है, अतः पट्टी विभक्ति द्वारा पहले जो स्वामित्वका कथन किया है उसके स्थानमें सप्तमी विभक्ति करनेसे अधिकरणका कथन हो जाता है । २५

(बाह्य अधिकरण लोकनाडी है ।)

शंका—(वह कितनी बड़ी है ?)

समाधान—(एक राजु चौड़ी और चौदह राजु लम्बी है ।)

औपशमिक सम्यग्दर्शनकी जघन्य और उत्कृष्ट स्थिति एक अन्तर्मुहूर्त है । क्षायिक सम्यग्दर्शन

जघन्यान्तर्मूर्हत्तिकी । उत्कृष्टा त्रयस्त्रिंशत्सागरोपमाणि सान्तर्मूर्हताष्टवर्षहीनपूर्वकोटिद्वयाधिकानि । मुक्तस्य सादिरपर्यवसाना । क्षायोपशमिकस्य जघन्यान्तर्मूर्हत्तिकी उत्कृष्टा षट्षष्टिसागरोपमाणि ।

विधानं सामान्यादेकं सम्यग्दर्शनम् । द्वितय निसर्गजाधिगमजभेदात्^१ । त्रितय
५ औपगमिकक्षायिकक्षायोपशमिकभेदात् । एवं सद्ध्येया विकल्पा शब्दतः । असद्ध्येया
ज्ञानकी संसारी जीवके जघन्य स्थिति अन्तर्मुहूर्त है और उत्कृष्ट स्थिति आठ वर्ष और अन्तर्मुहूर्तकम
दो पूर्वकोटि अधिक तेतीस सागर है । मुक्त जीवके सादि—अनन्त है । क्षायोपशमिक^३ सम्यग्-
ज्ञानकी जघन्य स्थिति अन्तर्मुहूर्त है और उत्कृष्ट स्थिति छयासठ सागर है ।

भेदकी अपेक्षा सम्यग्दर्शन सामान्यसे एक है । निसर्गज और अधिगमजके भेदसे दो प्रकार-
१० का हैं । औपशमिक, क्षायिक और क्षायोपशमिकके भेदसे तीन प्रकारका है । शब्दोंकी
अपेक्षा संख्यात प्रकारका है तथा श्रद्धान करनेवालोंकी अपेक्षा असंख्यात प्रकारका और श्रद्धान करने

(१)—गमजभेदात् । एवं मु० ।

(२) क्षायिक सम्यग्दृष्टि उसी भवमें, तीसरे भवमें या चौथे भवमें मोक्ष जाता है । जो चौथे भवमें मोक्ष
जाता है वह पहले भोगभूमि में उसके बाद देव पर्यायमें जन्म लेकर और अन्तमें मनुष्य होकर मोक्ष जाता है ।
जो तीसरे भवमें मोक्ष जाता है वह पहले नरकमें या देवपर्यायमें जन्म लेकर और अन्तमें मनुष्य होकर मोक्ष
जाता है । यहां तीन और चार भवोंमें क्षायिक सम्यग्दर्शनके उत्पन्न होनेके भवका भी ग्रहण कर लिया है । संसारी
जीवके क्षायिक सम्यग्दर्शनकी यह उत्कृष्ट स्थिति तीन भवकी अपेक्षा बतलाई है । प्रथम और अन्तके दो भव
मनुष्य पर्यायके लिए गये हैं और दूसरा भव देव पर्यायका लिया गया है । इन तीनों भवोंकी उत्कृष्ट स्थिति दो
पूर्व कोटि अधिक तेतीस सागर होती है । किन्तु क्षायिक सम्यग्दर्शन की प्राप्ति आठ वर्ष और अन्तर्मुहूर्त के
पहले नहीं हो सकती, इस लिये उक्त कालमें से इतना काल कम करके क्षायिक सम्यग्दर्शनकी उत्कृष्ट स्थिति
आठ वर्ष अन्तर्मुहूर्त कम दो पूर्व कोटि वर्ष अधिक तेतीस सागर बतलाई है ।

(३) बुद्धागम्यमे आयोगमिक्सम्यग्दर्शनका उत्कृष्ट काल छयासठ सागर इस प्रकार घटित करके बतलाया
है—एक जीव उद्यम सम्यक्त्वके वेदक सम्यक्त्वको प्राप्त होकर शेष भुज्यमान आयुसे कम बीस सागरकी
आयु वाले देवोंमें उत्पन्न हुआ । फिर मनुष्यों में उत्पन्न होकर पुनः मनुष्यायुसे कम बीस सागर
की आयुवाले देवोंमें उत्पन्न हुआ । फिर मनुष्यगतिमें जाकर भुज्यमान मनुष्यायुसे तथा दर्शनमोह की
वज्रान्त गत्यन्त धागे भोगी जानेवाली मनुष्यायुसे कम चौबीस सागर की आयुवाले देवोंमें उत्पन्न हुआ । वहां
से फिर मनुष्य गतिमें आकर वहां वेदक सम्यक्त्वके कालमें अन्तर्मुहूर्त रह जाने पर दर्शनमोहकी क्षपणाका प्रारम्भ
करके वृत्तवृत्त्य वेदक सम्यग्दृष्टि हो गया । यह जीव जब वृत्तवृत्त्यवेदकके अन्तिम समयमें स्थित होता है तब
आयोगमिक्स सम्यग्दर्शन का उत्कृष्ट काल छयासठ सागर प्राप्त होता है ।

अनन्ताश्च भवन्ति श्रद्धातृश्रद्धातव्यभेदात् । एवमयं निर्देशादिविधिज्ञानचारित्रयोर्जीवा-
जीवादिषु चागमानुसारेण योजयितव्यः ।

किमेतैरेव जीवादीनामधिगमो भवति उत अन्योऽप्यधिगमोपायोऽस्तीति
परिपृष्टोऽस्तीत्याह—

सत्सङ्ख्याक्षेत्रस्पर्शनकालान्तरभावाल्पबहुत्वैश्च ॥ ८ ॥

५

सदित्यस्तित्वनिर्देशः^१ । स प्रशंसादिषु वर्तमानो नेह गृह्यते । सङ्ख्या भेदगणना ।
क्षेत्रं निवासो वर्तमानकालविषयः । तदेव स्पर्शनं त्रिकालगोचरम् । कालो द्विविधः
मुख्यो व्यावहारिकश्च । तयोस्तत्र निर्णयो वक्ष्यते । अन्तरं विरहकालः । भावः
औपशमिकादिलक्षणः । अल्पबहुत्वमन्योऽन्यापेक्षया विशेषप्रतिपत्तिः । एतैश्च सम्यग्दर्श-
नादीनां जीवादीनां चाधिगमो वेदितव्यः । ननु च निर्देशादेव सद्ग्रहणं सिद्धम् । विधान- १०
ग्रहणात्सङ्ख्यागतिः । अधिकरणग्रहणात्क्षेत्रस्पर्शनावबोधः । स्थितिग्रहणात्कालसङ्ग्रहः ।

योग्य पदार्थोंकी अपेक्षा अनन्त प्रकारका है ।

— इसी प्रकार यह निर्देश आदि विधि ज्ञान और चारित्रमें तथा जीव और अजीव आदि
पदार्थोंमें आगमके अनुसार लगा लेना चाहिये ।

क्या इन उपर्युक्त कारणोंसे ही जीवादि पदार्थोंका ज्ञान होता है या और दूसरे भी ज्ञानके १५
उपाय हैं इस प्रकार ऐसा प्रश्न करनेपर दूसरे उपाय है यह बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

सत्, संख्या, क्षेत्र, स्पर्शन, काल, अन्तर, भाव और अल्पबहुत्वसे भी सम्यग्दर्शन
आदि विषयोंका ज्ञान होता है ॥८॥

‘सत्’ अस्तित्वका सूचक है । वह प्रशंसा आदि अनेक अर्थोंमें रहता है पर उनका
यहां ग्रहण नहीं किया है । संख्यासे भेदोंकी गणना ली है । वर्तमानकाल विषयक निवासको क्षेत्र २०
कहते हैं । त्रिकाल विषयक निवासको स्पर्शन कहते हैं । काल दो प्रकारका है—मुख्य और व्याव-
हारिक । इनका निर्णय आगे करेंगे । विरहकालको अन्तर कहते हैं । भावसे औपशमिक आदि भावों-
का ग्रहण किया गया है और एक दूसरेकी अपेक्षा न्यूनाधिकका ज्ञान करनेको अल्पबहुत्व कहते हैं ।
इन-सत् आदिके द्वारा सम्यग्दर्शनादिक और जीवादि पदार्थोंका ज्ञान होता है ऐसा यहां जानना
चाहिये ।

२५

शंका—निर्देशसे ही ‘सत्’का ग्रहण हो जाता है । विधानके ग्रहण करनेसे संख्याका ज्ञान हो
जाता है । अधिकरणके ग्रहण करनेसे क्षेत्र और स्पर्शनका ज्ञान हो जाता है । स्थितिके ग्रहण करनेसे

भावो नामादिषु सङ्गृहीत एव । पुनरेषां किमर्थं ग्रहेणमिति । सत्यं, सिद्धम् । विनेया-
शयवशात्तत्त्वदेशनाविकल्पः । केचित्सङ्क्षेपरुचयः^१ केचित् विस्तररुचयः अपरे
नातिसङ्क्षेपेण नातिविस्तरेण प्रतिपाद्याः । सर्वसत्त्वानुग्रहार्थो हि सतां प्रयास इति
अधिगमाभ्युपायभेदोद्देशः कृतः । इतरथा हि " प्रमाणनयैरधिगमः " इत्यनेनैव
५ सिद्धत्वादितरेषां ग्रहणमनर्थकं स्यात् ।

तत्र जीवद्रव्यगधिकृत्य सदाद्यनुयोगद्वारनिरूपणं क्रियते । जीवाश्चतुर्दशानु-
गुणस्थानेषु व्यवस्थिताः । मिथ्यादृष्टिः सासादनसम्यग्दृष्टिः सम्यग्मिथ्यादृष्टिः असंयत-
सम्यग्दृष्टिः संयतासंयतः प्रमत्तसंयतः अप्रमत्तसंयतः अपूर्वकरणस्थाने उपशमकः क्षपकः
अनिवृत्तिवादरसाम्परायस्थाने उपशमकः क्षपकः सूक्ष्मसाम्परायस्थाने उपशमकः क्षपकः
१० उपशान्तकषायवीतरागछद्मस्थः क्षीणकषायवीतरागछद्मस्थः सयोगकेवली अयोगकेवली
चेति । एतेषामेव जीवसमासानां निरूपणार्थं चतुर्दश मार्गणास्थानानि ज्ञेयानि । गती-
न्द्रियकाययोगवेदकषायजनसंयमदर्शनलेख्याभव्यसम्यक्त्वसजाऽऽहारका इति ।

कालका संग्रह हो जाता है । भावका नामादिकमें संग्रह हो ही गया है फिर इनका अलगसे किस
लिये ग्रहण किया है ?

१५ समाधान—यह बात सही है कि निर्देश आदिके द्वारा 'सत्' आदिकी सिद्धि हो जाती है तो
भी शिष्योंके अभिप्रायानुसार तत्त्वदेशनामें भेद पाया जाता है । कितने ही शिष्य संक्षेपरुचिवाले
होते हैं । कितने ही शिष्य विस्तर रुचिवाले होते हैं और दूसरे शिष्य न तो अतिसंक्षेप कथन करनेसे
गम सकते हैं और न अति विस्तृत कथन करनेसे समझते हैं । किन्तु सज्जनोका प्रयास सब
जीवोंका उपकार करना है इसलिये यहां अलगसे ज्ञानके उपायके भेदोंका निर्देश किया है ।

२० अन्वय 'प्रमाणनयैरधिगमः' इतनेसे ही फारस चला जाता दूसरे उपायोंका ग्रहण करना
निमित्त होता ।

अब जीवद्रव्यकी दृष्टेत्ता 'सत्' आदि अनुयोगद्वारोंका कथन करते हैं यथा—जीव चौदह
गुणस्थानोंमें स्थित हैं । मिथ्यादृष्टि, सासादनसम्यग्दृष्टि, सम्यग्मिथ्यादृष्टि, असंयतसम्यग्दृष्टि,
संयतसंयत, प्रमत्तसंयत, अप्रमत्तसंयत, अपूर्वकरण गुणस्थानवर्ती उपशमक और क्षपक, अदिष्टि-
२५ चान्दसाम्पराय गुणस्थानवर्ती उपशमक और क्षपक, सूक्ष्मसाम्पराय गुणस्थानवर्ती उपशमक और
क्षपक, उपशान्तकषाय वीतराग छद्मस्थ, क्षीणकषाय वीतराग छद्मस्थ, सयोगकेवली और अयोग-
केवली । इन चौदह जीवसमासानोंमें निरूपण करनेकेलिये चौदह मार्गणास्थान जानने चाहिये ।

(१) सङ्क्षेपरुचयः ? सत्ता० न० । (२) संक्षेपरुचयः । अपरे नाति-मु० ।

तत्र सत्प्ररूपणा द्विविधां सामान्येन विशेषेण च । सामान्येन अस्ति मिथ्यादृष्टिः सासादनसम्यग्दृष्टिरित्येवमादि । विशेषेण गत्यनुवादेन नरकगतौ सर्वासु पृथिवीषु आद्यानि चत्वारि गुणस्थानानि सन्ति । तिर्यग्गतौ तान्येव संयतासंयतस्थानाधिकानि सन्ति । मनुष्यगतौ चतुर्दशापि सन्ति । देवगतौ नारकवत् । इन्द्रियानुवादेन एकेन्द्रियादिषु चतुरिन्द्रियपर्यन्तेषु एकमेव मिथ्यादृष्टिस्थानम् । पञ्चेन्द्रियेषु चतुर्दशापि सन्ति । ५ कायानुवादेन पृथिवीकायादिवनस्पतिकायान्तेषु एकमेव मिथ्यादृष्टिस्थानम् । त्रसकायेषु चतुर्दशापि सन्ति । योगानुवादेन त्रिषु योगेषु त्रयोदश गुणस्थानानि भवन्ति । ततः परं अयोगकेवली । वेदानुवादेन त्रिषु वेदेषु मिथ्यादृष्ट्याद्यनिवृत्तिबादरान्तानि सन्ति । अपगतवेदेषु अनिवृत्तिबादराद्ययोगकेवल्यन्तानि । कषायानुवादेन क्रोधमानमायासु मिथ्यादृष्ट्यादीनि अनिवृत्तिबादरस्थानान्तानि सन्ति । लोभकषाये तान्येव सूक्ष्मसाम्पराय- १०

यथा—गति, इन्द्रिय, काय योग, वेद, कषाय, ज्ञान, संयम, दर्शन, लेश्या, भव्य, सम्यक्त्व, संज्ञा और आहारक ।

इनमेंसे सामान्य और विशेषकी अपेक्षा सत्प्ररूपणा दो प्रकारकी है । मिथ्यादृष्टि है, सासादन सम्यग्दृष्टि है इत्यादिरूपसे कथन करना सामान्यकी अपेक्षा सत्प्ररूपणा है ।

विशेषकी अपेक्षा गति मार्गणाके अनुवादसे नरक गतिमें सब पृथिवियोंमें प्रारम्भके चार १५ गुणस्थान हैं । तिर्यचगतिमें वे ही चार गुणस्थान हैं किन्तु संयतासंयत एक गुणस्थान और है । मनुष्यगतिमें चौदह ही गुणस्थान हैं और देवगतिमें नारकियोंके समान चार गुणस्थान हैं ।

इन्द्रिय मार्गणाके अनुवादसे एकेन्द्रियों से लेकर चौइन्द्रिय तकके जीवोंमें एक ही मिथ्यादृष्टि गुणस्थान है । पंचेन्द्रियोंमें चौदह ही गुणस्थान हैं ।

कायमार्गणाके अनुवादसे पृथिवी काय से लेकर वनस्पति तकके जीवों में एक ही मिथ्यादृष्टि २० गुणस्थान है । त्रसकायिकोंमें चौदह ही गुणस्थान हैं ।

योग मार्गणाके अनुवादसे तीनों योगोंमें तेरह गुणस्थान हैं और इसके बाद अयोगकेवली गुणस्थान है ।

वेदमार्गणाके अनुवादसे तीनों वेदोंमें मिथ्यादृष्टि से लेकर अनिवृत्तिबादर तक नौ गुणस्थान हैं । अपगतवेदियों में अनिवृत्तिबादरसे लेकर अयोगकेवली तक छह गुणस्थान है । २५

कषाय मार्गणाके अनुवादसे क्रोध, मान और माया कषायमें मिथ्यादृष्टि से लेकर अनिवृत्तिबादर तक नौ गुणस्थान हैं । लोभकषायमें वे ही नौ गुणस्थान हैं किन्तु सूक्ष्मसाम्पराय एक गुण-

रानाधिकानि । अकषायः उपशान्तकषायः क्षीणकषायः सयोगकेवली अयोगकेवली^१
 चेति । ज्ञानानुवादेन असंयतज्ञानश्रुतज्ञानविभङ्गज्ञानेषु मिथ्यादृष्टिः सासादनसम्यग्दृष्टि-
 र्नास्ति । आभिनिबोधिकश्रुतावधिज्ञानेषु असंयतसम्यग्दृष्ट्यादीनि क्षीणकषायान्तानि
 सन्ति । मनःपर्ययज्ञाने प्रमत्तसंयतादयः क्षीणकषायान्ताः सन्ति । केवलज्ञाने सयोगो-
 ३ गच्छ । संयमानुवादेन संयता प्रमत्तादयोऽयोगकेवल्यन्ताः । सामायिकच्छेदोपस्थापनाशुद्धि-
 मयता । प्रमत्तादयोऽनिवृत्तिस्थानान्ताः । परिहारविशुद्धिसंयता प्रमत्ताश्चाप्रमत्ताश्च ।
 सूक्ष्मसाम्परायशुद्धिसंयता एकस्मिन्नेव सूक्ष्मसाम्परायस्थाने । यथाख्यातविहारशुद्धिसंयता
 उपशान्तकषायादयोऽयोगकेवल्यन्ताः । संयतासंयता एकस्मिन्नेव संयतासंयतस्थाने । असंयता
 आद्येषु चतुर्षु गुणस्थानेषु । दर्शनानुवादेन चक्षुर्दर्शनाचक्षुर्दर्शनयोर्मिथ्यादृष्ट्यादीनि
 ४ क्षीणकषायान्तानि सन्ति । अवधिदर्शने असंयतसम्यग्दृष्ट्यादीनि क्षीणकषायान्तानि ।
 केवलदर्शने सयोगकेवली अयोगकेवली च । लेख्यानुवादेन कृष्णनीलकपोतलेख्यासु मिथ्या-
 दृष्ट्यादीनि असंयतसम्यग्दृष्ट्यादीनि सन्ति । तेजः पञ्चलेख्ययोर्मिथ्यादृष्ट्यादीनि

कषाय, सयोगी और अयोगी ये चार गुणस्थान कषायरहित हैं ।
 ज्ञान श्रुतज्ञान और विभंगज्ञानमें मिथ्यादृष्टि और सासादन-
 निबोधिक ज्ञान, श्रुतज्ञान और अवधिज्ञानमें असंयतसम्यग्दृष्टि-
 न है । मनःपर्ययज्ञानमें प्रमत्तसंयतसे लेकर क्षीणकषाय तक
 ११ और अयोग ये दो गुणस्थान हैं ।

प्रमत्तसंयतसे लेकर अयोगकेवली गुणस्थान तक संयत जीव
 पस्थापनशुद्धिसंयत जीव प्रमत्तसंयतसे लेकर अनिवृत्ति गुणस्थान
 जीव प्रमत्तसंयत और अप्रमत्तसंयत गुणस्थानमें होते हैं ।
 सूक्ष्मसाम्पराय गुणस्थानमें होते हैं । यथाख्यात विहारशुद्धिसंयत
 १२ और अयोगकेवली गुणस्थान तक होते हैं । संयतासंयत जीव एक
 असंयत जीव प्रारम्भके चार गुणस्थानोंमें होते हैं ।

चक्षुर्दर्शन और अचक्षुर्दर्शनमें मिथ्यादृष्टि से लेकर क्षीणकषाय तक
 १३ न प्रत्यक्षसम्यग्दृष्टिसे लेकर क्षीणकषाय तक नौ गुणस्थान हैं ।
 अयोगकेवली ये दो गुणस्थान हैं ।

१४ तेजः नील और कपोत लेख्यामें मिथ्यादृष्टिसे लेकर असंयत-
 नः । (२)-दृष्टिर्नास्ति । सम्यग्मिथ्यादृष्टेः टिप्पनकारकाभिप्रायेण ज्ञातव्यम् ।

अप्रमत्तस्थानान्तानि । शुक्ललेश्यायां मिथ्यादृष्ट्यादीनि सयोगकेवल्यन्तानि । अलेश्या अयोगकेवलिनः । भव्यानुवादेन भव्येषु चतुर्दशापि सन्ति । अभव्या आद्य एव स्थाने । सम्यक्त्वानुवादेन क्षायिकसम्यक्त्वे असंयतसम्यग्दृष्ट्यादीनि अयोगकेवल्यन्तानि सन्ति । क्षायोपशमिकसम्यक्त्वे असंयतसम्यग्दृष्ट्यादीनि अप्रमत्तान्तानि । औपशमिक-सम्यक्त्वे असंयतसम्यग्दृष्ट्यादीनि उपशान्तकषायान्तानि । सासादनसम्यग्दृष्टिः सम्य- ५
ग्मिथ्यादृष्टिर्मिथ्यादृष्टिश्च स्वे स्वे स्थाने । संज्ञानुवादेन संज्ञिसु द्वादश गुणस्थानानि क्षीणकषायान्तानि । असंज्ञिषु एकमेव मिथ्यादृष्टिस्थानम् । तदुभयव्यपदेशरहितः सयोग-केवली अयोगकेवली च । आहारानुवादेन आहारकेषु मिथ्यादृष्ट्यादीनि केवल्यन्तानि । अनाहारकेषु विग्रहगत्यापत्तेषु त्रीणि गुणस्थानानि मिथ्यादृष्टिः सासादनसम्यग्दृष्टिर-संयतसम्यग्दृष्टिश्च । समुद्धातगतः सयोगकेवली अयोगकेवली च । सिद्धाः परमेष्ठिनः १०
अतीतगुणस्थानाः । उक्ता सत्प्ररूपाणा ।

सम्यग्दृष्टि तक चार गुणस्थान है । पीत और पद्मलेश्यामें मिथ्यादृष्टिसे लेकर अप्रमत्तसंयत तक सात गुणस्थान हैं । शुक्ललेश्यामें मिथ्यादृष्टि से लेकर सयोगकेवली तक तेरह गुणस्थान हैं । किन्तु अयोगकेवली जीव लेश्या रहित हैं ।

भव्य मार्गणाके अनुवादसे भव्योंमें चौदह ही गुणस्थान हैं । किन्तु अभव्य पहले ही गुणस्थान १५ में पाये जाते हैं ।

सम्यक्त्व मार्गणाके अनुवादसे क्षायिकसम्यक्त्वमें असंयतसम्यग्दृष्टिसे लेकर अयोगकेवली तक ग्यारह गुणस्थान है । क्षायोपशमिक सम्यक्त्वमें असंयतसम्यग्दृष्टिसे लेकर अप्रमत्तसंयत तक चार गुणस्थान है । औपशमिक सम्यक्त्वमें असंयतसम्यग्दृष्टिसे लेकर उपशान्तकषायतक आठ गुणस्थान हैं । सासादनसम्यग्दृष्टि, सम्यग्मिथ्यादृष्टि और मिथ्यादृष्टि अपने अपने गुणस्थान में होते हैं । २०

संज्ञामार्गणाके अनुवादसे संज्ञियोंमें क्षीणकषायतक बारह गुणस्थान है । असंज्ञियोंमें एक ही मिथ्यादृष्टि गुणस्थान है । संज्ञी और असंज्ञी इस संज्ञासे रहित जीव सयोगकेवली और अयोग-केवली इन दो गुणस्थावाले होते हैं ।

आहार मार्गणाके अनुवादसे आहारकोंमें मिथ्यादृष्टि गुणस्थानसे लेकर सयोगकेवली तक तेरह गुणस्थान होते हैं । विग्रहगतिको प्राप्त अनाहारकों में मिथ्यादृष्टि, सासादनसम्यग्दृष्टि और २५ असंयतसम्यग्दृष्टि ये तीन गुणस्थान होते हैं । तथा समुद्धातगत सयोगकेवली और अयोगकेवली जीव भी अनाहारक होते हैं ।

सिद्ध परमेष्ठी गुणस्थानातीत हैं ।

इस प्रकार सत्प्ररूपणाका कथन समाप्त हुआ ।

- सङ्ख्याप्ररूपणोच्यते । सा द्विविधा^१ सामान्येन विशेषेण च । सामान्येन तावत् जीवा मिथ्यादृष्टयोऽनन्तानन्ताः । सासादनसम्यग्दृष्टयः सम्यग्मिथ्यादृष्टयोऽसंयतसम्यग्दृष्टयः । संयतासंयताश्च पत्योपमासङ्ख्येयभागप्रमिताः । प्रमत्तसंयताः । कोटीपृथक्त्वसङ्ख्या । पृथक्त्वमित्यागमसंज्ञा तिसृणां कोटीनामुपरि नवानामधः । अप्रमत्तसंयताः संख्येयाः ।
- ५ चत्वार उपशमकाः प्रवेशेन एको वा द्वौवात्रयो वा । उत्कर्षेण चतुःपञ्चाशत् । स्वकालेन समुदिताः संख्येयाः । चत्वारः क्षपका अयोगकेवलिनश्च प्रवेशेन एको वा द्वौवात्रयो वा । उत्कर्षेणाष्टोत्तरशतसंख्याः । स्वकालेन समुदिताः संख्येयाः । सयोगकेवलिनः प्रवेशेन एको वा द्वौ वा त्रयो वा । उत्कर्षेणाष्टोत्तरशतसंख्याः । स्वकालेन समुदिताः शतसहस्रपृथक्त्वसंख्याः ।

- १० विशेषेण गत्यनुवादेन नरकगतौ प्रथमायां पृथिव्यां नारका मिथ्यादृष्टयोऽसंख्येयाः श्रेणयः प्रतरासंख्येयभागप्रमिताः । द्वितीयादिष्व सप्तम्या मिथ्यादृष्टयः श्रेण्य-

- अब संख्या प्ररूपणाका कथन करते हैं । सामान्य और विशेषकी अपेक्षा वह दो प्रकारकी है । सामान्यकी अपेक्षा मिथ्यादृष्टि जीव अनन्तानन्त हैं । सासादनसम्यग्दृष्टि सम्यग्मिथ्यादृष्टि, असंयत-सम्यग्दृष्टि और संयतासंयत इनमेंसे प्रत्येक गुणस्थानवाले जीव पत्यके असंख्यातवे भागप्रमाण हैं ।
- १५ प्रमत्तसंयतोंकी संख्या कोटिपृथक्त्व है । पृथक्त्व यह आगमिक संज्ञा है । इससे तीनसे ऊपर और नीचे मध्यकी किसी संख्याका बोध होता है । अप्रमत्तसंयत जीव संख्यात है । चारों उपशमक गुणस्थानवाले जीव प्रवेशकी अपेक्षा एक दो या तीन हैं, उत्कृष्टरूपसे चौवन है और अपने कालके द्वारा संचित हुए उक्त जीव संख्यात हैं । चारों क्षपक और अयोगकेवली प्रवेशकी अपेक्षा एक दो या तीन हैं, उत्कृष्टरूपसे एकसौ आठ हैं और अपने कालके द्वारा संचित हुए उक्त जीव संख्यात हैं ।
- २० सयोगकेवली जीव प्रवेशकी अपेक्षा एक, दो या तीन है, उत्कृष्टरूपसे एकसौ आठ हैं और अपने कालके द्वारा संचित हुए उक्त जीव लाखपृथक्त्व हैं ।

विशेषकी अपेक्षा गति मार्गणाके अनुवादसे नरकगतिमें पहली पृथिवी में मिथ्यादृष्टि नारकी असंख्यात जगश्रेणीप्रमाण हैं जो जगश्रेणियां जगप्रतरके असंख्यातवे भागप्रमाण हैं । दूसरी पृथि-

(१) द्विविधा । सामान्येन तावत्-मु०

(२) सात राजु लम्बी और एक प्रदेशप्रमाण चौड़ी आकाश प्रदेश पंक्तिको जगश्रेणि कहते हैं । ऐसी जगप्रतरके असंख्यातवे भागप्रमाण जगश्रेणियोंमें जितने प्रदेश होते हैं उतने प्रथम नरकके मिथ्यादृष्टि नारकी हैं यह उक्त कथनका तात्पर्य है ।

(३) जगश्रेणिके वर्गको जगप्रतर कहते हैं ।

संख्येयभागप्रमिताः । स चासंख्येयभागः असंख्येया योजनकोटीकोट्यः । सर्वासु पृथिवीषु
 सासादनसम्यग्दृष्टयः सम्यग्मिथ्यादृष्टयोऽसंयतसम्यग्दृष्टयश्च पत्योपमासंख्येयभागप्र-
 मिताः । तिर्यग्गतौ तिरश्चां^१ मध्ये मिथ्यादृष्टयोऽनन्तानन्ताः । सासादनसम्यग्दृष्ट्यादयः
 संयतासंयतान्ताः पत्योपमासंख्येयभागप्रमिताः । मनुष्यगतौ मनुष्या मिथ्यादृष्टयः श्रेण्य-
 संख्येयभागप्रमिताः । स चासंख्येयभागः असंख्येया योजनकोटीकोट्यः । सासादनसम्य- ५
 ग्दृष्ट्यादयः संयतासंयतान्ताः संख्येयाः । प्रमत्तादीनां सामान्योक्ता संख्या । देवगतौ देवा
 मिथ्यादृष्टयोऽसंख्येयाः श्रेण्यः प्रतरासंख्येयभागप्रमिताः । सासादनसम्यग्दृष्टिसम्यग्-
 मिथ्यादृष्ट्यसंयतसम्यग्दृष्टयः पत्योपमासंख्येयभागप्रमिताः । इन्द्रियानुवादेन एकेन्द्रिया
 वीसे लेकर सातवी पृथिवीतक प्रत्येक पृथिवीमें मिथ्यादृष्टि नारकी जगश्रेणीके असंख्यातवें भाग-
 प्रमाण है । जो जगश्रेणीका असंख्यातवां भाग असंख्यांत कोटि योजनप्रमाण है । सब पृथिवि- १०
 योंमें सासादनसम्यग्दृष्टि, सम्यग्मिथ्यादृष्टि और असंयतसम्यग्दृष्टि नारकी पत्यके असंख्यातवें
 भागप्रमाण है ।

तिर्यग्गतिमें मिथ्यादृष्टि तिर्यक् अनन्तानन्त हैं । सासादनसम्यग्दृष्टिसे लेकर संयतासंयत
 तक प्रत्येक गुणस्थानवाले तिर्यक् पत्यके असंख्यातवे भागप्रमाण हैं ।

मनुष्यगतिमें मिथ्यादृष्टि मनुष्य जगश्रेणीके असंख्यातवे भागप्रमाण हैं । जो जगश्रेणीका १५
 असंख्यातवां भाग असंख्यातकोटि योजन प्रमाण है । सासादनसम्यग्दृष्टिसे लेकर संयतासंयत तक
 प्रत्येक गुणस्थानवाले मनुष्य संख्यांत है । प्रमत्तसंयत आदि मनुष्योंकी वही संख्या है जो
 सामान्यसे कह आये है ।

देवगतिमें मिथ्यादृष्टि देव असंख्यात जगश्रेणीप्रमाण है जो जगश्रेण्यां जगप्रतरके असंख्या-
 तवे भागप्रमाण हैं । सासादनसम्यग्दृष्टि, सम्यग्मिथ्यादृष्टि और असंयतसम्यग्दृष्टि इनमेंसे प्रत्येक २०
 गुणस्थानवाले देव पत्यके असंख्यातवें भागप्रमाण हैं ।

(१) तिरश्चा मिथ्या—मु०

(२) जगश्रेणिमें ऐसे असंख्यातका भाग दो जिससे असंख्यात योजन कोटि प्रमाण आकाश प्रदेश प्राप्त
 हो, इतनी दूसरे आदि प्रत्येक नरकके नारकियों की संख्या है । यह संख्या उत्तरोत्तर हीन है ।

(३) इसमें समूच्छिम मनुष्योंकी संख्या सम्मिलित है ।

(४) सासादनसम्यग्दृष्टि आदि गुणस्थानवाले मनुष्योंकी संख्या जीवस्थान द्रव्यप्रमाणानुगमकी ध्वला
 टीकामें विस्तारसे बतलाई है ।

(५) मिथ्यादृष्टि देवोंकी संख्याका खुलासा प्रथम नरकके मिथ्यादृष्टि नारकियोंके खुलासाके नमान जानना
 चाहिये । आगे भी इसी प्रकार यथायोग्य खुलासा कर लेना चाहिये ।

मिथ्यादृष्टयोऽनन्तानन्ताः । द्वीन्द्रियास्त्रीन्द्रियाश्चतुरिन्द्रिया असंख्येयाः श्रेणयः प्रत-
 रासंख्येयभागप्रमिताः । पञ्चेन्द्रियेषु मिथ्यादृष्टयोऽसंख्येयाः श्रेणयः प्रतरासंख्येयभाग-
 प्रमिताः । सासादनसम्यग्दृष्ट्यादयोऽयोगकेवल्यन्ताः सामान्योक्तसंख्याः । कायानुवादेन
 पृथिवीकायिका अप्कायिकास्तेजःकायिका वायुकायिका असंख्येया लोकाः । वनस्पतिका-
 ५ यिका अनन्तानन्ताः । त्रसकायिकसंख्या पञ्चेन्द्रियवत् । योगानुवादेन मनोयोगिनो वा-
 ग्योगिनश्च मिथ्यादृष्टयोऽसंख्येयाः श्रेणयः प्रतरासंख्येयभागप्रमिताः । काययोगिनो^१
 मिथ्यादृष्टयोऽनन्तानन्ताः । त्रयौगामपि योगिनां सासादनसम्यग्दृष्ट्यादयः
 संयतासंयतान्ता पल्योपमासंख्येयभागप्रमिताः । प्रमत्तसंयतादयः सयोगकेवल्यन्ताः
 संख्येया । अयोगकेवलिनः सामान्योक्तसंख्याः । वेदानुवादेन स्त्रीवेदा-
 १० पुवेदाश्च मिथ्यादृष्टयोऽसंख्येयाः श्रेणयः प्रतरासंख्येयभागप्रमिताः । त्रपुंसक-

इन्द्रियमार्गणाके अनुवादसे एकेन्द्रिय मिथ्यादृष्टि जीव अनन्तानन्त है । दोइन्द्रिय तीनेन्द्रिय
 और चार इन्द्रिय जीव असंख्यात जगश्रेणीप्रमाण हैं जो जगश्रेणियां जगप्रतरके असंख्यातवें भाग-
 प्रमाण हैं । पंचेन्द्रियोंमें मिथ्यादृष्टि जीव असंख्यात जगश्रेणीप्रमाण हैं जो जगश्रेणियां जगप्रतरके
 असंख्यातवें भागप्रमाण हैं । सासादनसम्यग्दृष्टिसे लेकर अयोगकेवली गुणस्थान तक प्रत्येक
 ५ गुणस्थानवाले पंचेन्द्रियोंकी वही संख्या है जो सामान्यसे कह आये हैं ।

काय मार्गणाके अनुवादसे पृथिवीकायिक, जलकायिक, अग्निकायिक और वायुकायिक
 जीवोंकी संख्या असंख्यात लोकप्रमाण है । वनस्पतिकायिक जीव अनन्तानन्त हैं । और
 त्रसकायिक जीवोंकी संख्या पंचेन्द्रियोंके^३ समान है ।

योग मार्गणाके अनुवादसे मनोयोगी और वचनयोगी मिथ्यादृष्टि जीव असंख्यात जग-
 २० श्रेणीप्रमाण है जो जगश्रेणियां जगप्रतरके असंख्यातवें भाग प्रमाण हैं । काययोगियोंमें मिथ्यादृष्टि
 जीव अनन्तानन्त हैं । तीनों योगवालोंमें सासादनसम्यग्दृष्टिसे लेकर संयतासंयत तक प्रत्येक
 गुणस्थानवाले जीव पल्यके असंख्यातवे भागप्रमाण हैं । प्रमत्तसंयतसे लेकर सयोगकेवली
 गुणस्थान तकके तीनों योगवाले जीव प्रत्येक गुणस्थानमें संख्यात हैं । अयोगकेवलियोंकी वही संख्या
 है जो सामान्यसे कह आये है ।

२५ वेद मार्गणाके अनुवादसे स्त्रीवेदवाले और पुरुषवेदवाले मिथ्यादृष्टि जीव असंख्यात
 जगश्रेणीप्रमाण हैं जो जगश्रेणियां जगप्रतरके असंख्यातवें भागप्रमाण हैं । त्रपुंसकवेदवाले मिथ्या-

(१)-योगिषु मिथ्या-मु० १-योगेषु मिथ्या-दि० २ । (२)-नन्ताः । त्रियोगिना सासा-मु० ।

(३) वैसे तो त्रस कायिकोंकी संख्या पंचेन्द्रियोंकी संख्यासे अधिक है । पर असंख्यात सामान्यकी अपेक्षा
 यहाँ त्रसकायिकोंकी संख्याको पंचेन्द्रियों की संख्याके समान बतलाया है ।

वेदा मिथ्यादृष्टयोऽनन्तानन्ताः । स्त्रीवेदा नपुंसकवेदाश्च सासादनसम्यग्दृष्ट्यादयः संय-
तासंयतान्ताः सामान्योक्तसंख्याः । प्रमत्तसंयतादयोऽनिवृत्तिबादरान्ताः संख्येयाः । पुंवेदाः
सासादनसम्यग्दृष्ट्यादयोऽनिवृत्तिबादरान्ताः सामान्योक्तसंख्याः । अपगतवेदा अनिवृत्ति-
बादरादयोऽयोगकेवल्यन्ताः सामान्योक्तसंख्याः । कषायानुवादेन क्रोधमानमायासु मिथ्यादृ-
ष्ट्यादयः संयतासंयतान्ताः सामान्योक्तसंख्याः । प्रमत्तसंयतादयोऽनिवृत्तिबादरान्ताः
संख्येयाः । लोभकषायाणामुक्त एव क्रमः । अयं तु विशेषः सूक्ष्मसाम्परायसंयताः सामा-
न्योक्तसंख्याः । अकषाया उपशान्तकषायादयोऽयोगकेवल्यन्ताः सामान्योक्तसंख्याः । ज्ञाना-
नुवादेन मत्यज्ञानिनः श्रुताज्ञानिनश्च मिथ्यादृष्टिर्सासादनसम्यग्दृष्टयः सामान्योक्तसंख्याः ।

दृष्टि जीव अनन्तानन्त है । सासादनसम्यग्दृष्टिसे लेकर संयतासंयत तक स्त्रीवेदवाले और नपुंसकवे-
दवाले जीवोंकी वही संख्या है जो सामान्यसे कही है । प्रमत्तसंयतसे लेकर अनिवृत्तिबादर १
तक स्त्रीवेदवाले और नपुंसक वेदवाले जीव संख्यात हैं । सासादनसम्यग्दृष्टिसे लेकर संयतासंयत
तक पुरुषवेदवाले जीवोंकी वही संख्या है जो सामान्यसे कही है । प्रमत्तसंयतसे लेकर
अनिवृत्तिबादर तक पुरुषवेदवालोंकी वही संख्या है जो सामान्यसे कही है । अनिवृत्तिबादरसे
लेकर अयोगकेवली गुणस्थान तक अपगतवेदवाले जीवोंकी वही संख्या है जो सामान्यसे कही है ।

कषाय मार्गणाके अनुवादसे क्रोध, मान और माया कषायमें मिथ्यादृष्टिसे लेकर १
संयतासंयत तक प्रत्येक गुणस्थानवाले जीवोंकी वही संख्या है जो ३ सामान्यसे कही है । प्रमत्तसंयतसे
लेकर अनिवृत्तिबादर तक उक्त कषायवाले जीव संख्यात हैं । यही क्रम लोभकषायवाले जीवोंका
जानना चाहिये । किन्तु इतनी विशेषता है कि सूक्ष्मसाम्परायिक संयत जीवोंकी वही संख्या है
जो सामान्यसे कही गई है । उपशान्त कषायसे लेकर अयोगकेवली गुणस्थान तक कषायरहित
जीवोंकी संख्या सामान्यवत्^४ है ।

ज्ञान मार्गणाके अनुवादसे मत्यज्ञानी और श्रुताज्ञानी मिथ्यादृष्टि और सासादनसम्यग्दृष्टि
जीवोंकी संख्या सामान्यवत्^५ है । विभंगज्ञानी मिथ्यादृष्टि जीव असंख्यात जगश्रेणीप्रमाण हैं जो

(१)-दयो संयतासंयतान्ताः सामान्योक्तसंख्याः । प्रमत्तसंयतादयोऽनिवृत्ति-मु०, आ०, दि० १ दि० २।

(२)-दृष्टयः सासा-ता०

(३) यों तो जिस गुणस्थानवाले की जो संख्या बतलाई है वह क्रोध आदि चार भागोंमें बट जाती है
फिर भी सामान्यसे उस संख्याका अतिक्रम नहीं होता इस लिये क्रोध, मान, माया और लोभ कषायमें मिथ्यादृष्टि
से लेकर संयतासंयततक प्रत्येक गुणस्थानवालोंकी संख्या ओषधके समान बतलाई है । आगे भी जहां इस प्रकार
संख्या बतलाई हो वहाँ यही क्रम जान लेना चाहिये ।

(४) संख्यात । (५) अनन्तानन्त ।

भङ्गजानिनो मिथ्यादृष्टयोऽसंख्येयाः श्रेणयः प्रतरासंख्येयभागप्रमिता । सासादन-
 ६ . पल्योपमासंख्येयभागप्रमिताः । मतिश्रुतजानिनोऽसंयतसम्यग्दृष्ट्यादयः क्षीण-
 पायान्ताः सामान्योक्तसंख्याः । अवधिजानिनोऽसंयतसम्यग्दृष्टिसंयतासंयता^१ सामान्यो-
 क्तसंख्याः । प्रमत्तसंयतादयः क्षीणकषायान्ताः संख्येयाः । मनःपर्ययजानिनः प्रमत्तसंय-
 तादयः क्षीणकषायान्ताः संख्येयाः । केवलजानिनः सयोगा अयोगाश्च सामान्योक्तसं-
 ख्याः । संयमानुवादेन सामायिकच्छेदोपस्थापनशुद्धिसंयताः प्रमत्तादयोऽनिवृत्तिवादरान्ता
 सामान्योक्तसंख्याः । परिहारविशुद्धिसंयताः प्रमत्ताश्चाप्रमत्ताश्च संख्येयाः । सूक्ष्मसा-
 म्परायशुद्धिसंयता यथाख्यातविहारशुद्धिसंयताः संयतासंयता असंयताश्च सामान्योक्त-
 संख्याः । दर्शनानुवादेन चक्षुर्दर्शनिनो मिथ्यादृष्टयोऽसंख्येयाः श्रेणयः प्रतरासंख्येयभाग-
 प्रमिताः । अचक्षुर्दर्शनिनो मिथ्यादृष्टयोऽनन्तानन्ताः । उभये च सासादनसम्यग्दृष्ट्यादयः

जगश्रेण्यां जगप्रतरके असंख्यातवें भाग प्रमाण हैं । सासादनसम्यग्दृष्टि विभंगज्ञानी जीव
 पल्यके असंख्यातवे भाग प्रमाण हैं । असंयतसम्यग्दृष्टिसे लेकर क्षीणकषाय गुणस्थान तक मतिज्ञानी
 और श्रुतज्ञानी जीवोंकी संख्या सामान्यवत्^२ है । असंयतसम्यग्दृष्टि और संयतासंयत अवधिज्ञानी
 जीवोंकी संख्या सामान्यवत्^३ है । प्रमत्तसंयतसे लेकर क्षीणकषाय गुणस्थान तक प्रत्येक
 गुणस्थानमें अवधिज्ञानी जीव संख्यात हैं । प्रमत्तसंयतसे लेकर क्षीणकषायतक प्रत्येक गुणस्थानमें
 मनःपर्ययज्ञानी जीव संख्यात हैं । सयोगी और अयोगी केवलज्ञानियों की संख्या सामान्यवत्^४ है ।

संयम मार्गणके अनुवादसे प्रमत्तसंयतसे लेकर अनिवृत्तिवादादर तक सामायिकसंयत और
 छेदोपस्थापनासंयत जीवोंकी संख्या सामान्यवत्^५ है । प्रमत्त और अप्रमत्त गुणस्थानमें परिहार-
 विशुद्धि संयत जीव संख्यात हैं । सूक्ष्मसाम्परायशुद्धिसंयत, यथाख्यातविहारशुद्धिसंयत, संयता-
 २० संयत और असंयत जीवोंकी संख्या सामान्यवत्^६ है ।

दर्शन मार्गणके अनुवादसे चक्षुर्दर्शनवाले मिथ्यादृष्टि जीव असंख्यात जगश्रेणी प्रमाण
 हैं जो श्रेण्यां जगप्रतरके असंख्यातवे भागप्रमाण है । अचक्षुर्दर्शनवाले मिथ्यादृष्टि जीव अनन्ता-

(१)-यतान्ताः सामा-मु०, दि० १, दि० २, आ० ।

(२) जिस गुणस्थानवाले की जितनी संख्या है सामान्यसे उतनी संख्या है ।

(३) पल्यके असंख्यातवें भागप्रमाण ।

(४) संख्यात ।

(५) संख्यात ।

(६) सूक्ष्मसंपरायशुद्धिसंयत और यथाख्यात विहारशुद्धिसंयत जीव संख्यात है । तथा संयतासंयत जीव
 पल्यके असंख्यातवे भाग प्रमाण हैं और असंयतजीव अनन्तानन्त है ।

क्षीणकषायान्ता. सामान्योक्तसंख्याः । अवधिदर्शनिनोऽवधिज्ञानिवत् । केवलदर्शनिनः केवलज्ञानिवत् । लेश्यानुवादेन कृष्णनीलकपोतलेश्या मिथ्यादृष्ट्यादयोऽसंयतसम्यग्दृष्टयन्ता. सामान्योक्तसंख्याः । तेजःपद्मलेश्या मिथ्यादृष्ट्यादयः संयतासंयतान्ता. स्त्रीवे-
वत् । प्रमत्ताप्रमत्तसंयताः संख्येयाः । शुक्ललेश्या मिथ्यादृष्ट्यादयः संयतासंयतान्ताः ।
पल्योपमासंख्येयभागप्रमिताः । प्रमत्ताप्रमत्तसंयताः संख्येयाः । अपूर्वकरणादयः संयोग-
केवल्यन्ता अलेश्याश्च सामान्योक्तसंख्याः । भव्यानुवादेन भव्येषु मिथ्यादृष्ट्यादयोऽ-
योगकेवल्यन्ता. सामान्योक्तसंख्याः । अभव्या अनन्ताः । सम्यक्त्वानुवादेन क्षायिकसम्य-
दृष्टिषु असंयतसम्यग्दृष्टयः पल्योपमासंख्येयभागप्रमिताः । संयतासंयतादय उपशान्तक-
न्त हैं । सासादनसम्यग्दृष्टिसे लेकर क्षीणकषाय गुणस्थान तकके उक्त दोनों दर्शनवाले
जीवोंकी संख्या सामान्यवत्^१ है । अवधिदर्शनवाले जीवोंकी संख्या अवधिज्ञानियोंके समान है ।
केवलदर्शनवाले जीवोंकी संख्या केवलज्ञानियोंके समान है ।

लेश्या मार्गणाके अनुवादसे मिथ्यादृष्टिसे लेकर असंयतसम्यग्दृष्टि तक कृष्ण, नील और
कपोत लेश्यावाले जीवोंकी संख्या सामान्यवत्^२ है । मिथ्यादृष्टिसे लेकर संयतासंयत तक पीत
और पद्मलेश्यावाले जीवोंकी संख्या स्त्रीवेदके समान है । प्रमत्तसंयत और अप्रमत्तसंयत
गुणस्थानवाले पीत और पद्मलेश्यावाले जीव संख्यात है । मिथ्यादृष्टिसे लेकर संयतासंयत तक
गुक्त लेश्यावाले जीव पल्यके असंख्यातवे भागप्रमाण है । प्रमत्त और अप्रमत्तसंयत जीव संख्यात
हैं । अपूर्वकरणसे लेकर संयोगकेवली तक जीव सामान्यवत्^४ है । लेश्यारहित जीव
सामान्यवत् है ।

भव्यमार्गणाके अनुवादसे भव्योंमें मिथ्यादृष्टिसे लेकर अयोगकेवली तक जीव सामान्य-
वत्^५ हैं । अभव्य अनन्त हैं ।

२०

सम्यक्त्व मार्गणाके अनुवादसे क्षायिक सम्यग्दृष्टियोंमें असंयतसम्यग्दृष्टि जीव पल्यके
प्रसंख्यातवे भाग हैं । संयतासंयतसे लेकर उपशान्तकषाय तक जीव संख्यात हैं । चारों

(१) जिस गुणस्थानवाले की जितनी संख्या है सामान्यसे उतनी संख्या उस गुणस्थानमें चक्षु और
अचक्षु दर्शन वालों की है ।

(२) मिथ्यात्वमें अनन्तानन्त और शेष गुणास्थानोंमें पल्यके असंख्यातवे भागप्रमाण ।

(३) असंख्यात जगद्रेणिप्रमाण ।

(४) जिस गुणस्थानवाले की जितनी संख्या है उतनी है ।

(५) जिस गुणस्थान वाले की जितनी संख्या है उतनी है । केवल मिथ्यात्वमें अभव्योंकी संख्या कम
हो जाती है ।

षायान्ताः संख्येयाः । चत्वारः क्षपकाः सयोगकेवलिनोऽयोगकेवलिनश्च सामान्योक्त-
संख्या । क्षायोपशमिकसम्यग्दृष्टिषु असंयतसम्यग्दृष्ट्यादयोऽप्रमत्तान्ताः सामान्योक्त-
संख्याः । औपशमिकसम्यग्दृष्टिषु असंयतसम्यग्दृष्टिसंयतासंयताः पल्योपमासंख्येयभाग-
प्रमिताः । प्रमत्ताप्रमत्तसंयताः संख्येयाः । चत्वार औपशमिकाः सामान्योक्तसंख्या ।

- ५ सासादनसम्यग्दृष्टयः सम्यग्मिथ्यादृष्टयो मिथ्यादृष्टयश्च सामान्योक्तसंख्याः । संज्ञानुवा-
देन संज्ञिषु मिथ्यादृष्ट्यादयः क्षीणकषायान्ताश्चक्षुर्दर्शनवत् । असंज्ञिनो मिथ्यादृष्टयो-
जनन्तानन्ताः । तदुभयव्यपदेशरहिताः सामान्योक्तसंख्या । आहारानुवादेन आहारकेषु
मिथ्यादृष्ट्यादयः सयोगकेवल्यन्ताः सामान्योक्तसंख्याः । अनाहारकेषु मिथ्यादृष्टिसासा-
दनसम्यग्दृष्ट्यसंयतसम्यग्दृष्टयः सामान्योक्तसंख्या । सयोगकेवलिनः संख्येयाः ।

१० अयोगकेवलिनः सामान्योक्तसंख्या । संख्या निर्णीता ।

क्षपक, सयोगकेवली और अयोगकेवली सामान्यवत् हैं । क्षायोपशमिक सम्यग्दृष्टियोंमें
असंयत सम्यग्दृष्टिसे लेकर अप्रमत्तसंयत तक सामान्यवत् हैं । औपशमिक सम्यग्दृष्टियोंमें
असंयतसम्यग्दृष्टि और संयतासंयत जीव पल्यके असंख्यातवें भाग हैं । प्रमत्त और अप्रमत्त-
संयत जीव संख्यात हैं । चारों उपशमिक सामान्यवत् हैं । सासादनसम्यग्दृष्टि, सम्यग्मिथ्यादृष्टि
१५ और मिथ्यादृष्टि जीवोंकी संख्या सामान्यवत् है ।

संज्ञा मार्गणाके अनुवादसे संज्ञियोंमें मिथ्यादृष्टिसे लेकर क्षीणकषाय तक जीवों की
संख्या चक्षुर्दर्शनवाले जीवोंके समान^१ है । असंज्ञी मिथ्यादृष्टि अनन्तानन्त है । संज्ञी और असंज्ञी
संज्ञासे रहित जीवोंकी संख्या सामान्यवत्^२ है ।

आहार मार्गणाके अनुवादसे आहारकोंमें मिथ्यादृष्टिसे लेकर सयोगकेवली तक जीवोंकी
२० संख्या सामान्यवत्^३ है । अनाहारकोंमें मिथ्यादृष्टि, सासादनसम्यग्दृष्टि और असंयतसम्यग्दृष्टि
जीवोंकी संख्या सामान्यवत्^४ है । सयोगकेवली संख्यात हैं । और अयोगकेवली जीवोंकी संख्या
सामान्यवत्^५ है ।

इस प्रकार संख्याका निर्णय किया

(१) मिथ्यादृष्टि संज्ञी असंख्यात जगद्वेगिप्रमाण है । सासादन आदि संज्ञियोंकी संख्या जिस गुणस्थ
वालो की जितनी संख्या है उतनी है ।

(२) संख्यात । (३) मिथ्यादृष्टि आहारक अनन्तानन्त हैं । सासादनसे लेकर संयतासंयत तकके आहारक
पल्यके असंख्यातवें भाग प्रमाण है । शेष संख्यात है । (४) मिथ्यादृष्टि अनाहारक अनन्तानन्त है । तथा सासादन
सम्यग्दृष्टि और असंयत सम्यग्दृष्टि अनाहारक पल्यके असंख्यातवें भाग हैं । (५) संख्यात ।

क्षेत्रमुच्यते । तत् द्विविधं सामान्येन विशेषेण च । सामान्येन तावत् मिथ्या-
दृष्टीनां सर्वलोकः । सासादनसम्यग्दृष्ट्यादीनामयोगकेवल्यन्तानां लोकस्यासंख्येयभागः ।
सयोगकेवलानां लोकस्यासंख्येयभागोऽसंख्येया भागाः सर्वलोको वा । विशेषेण गत्यनुवादेन
नरकगतौ सर्वासु पृथिवीषु नारकाणां चतुर्षु गुणस्थानेषु लोकस्यासंख्येयभागः । तिर्यग्गतौ
तिरश्चा मिथ्यादृष्ट्यादिसंयतासंयतान्ताना सामान्योक्त क्षेत्रम् । मनुष्यगतौ मनुष्याणां ५
मिथ्यादृष्ट्याद्ययोगकेवल्यन्ताना लोकस्यासंख्येयभागः । सयोगकेवलानां सामान्योक्तं
क्षेत्रम् । देवगतौ देवानां सर्वेषां चतुर्षु गुणस्थानेषु लोकस्यासंख्येयभागः । इन्द्रियानुवादेन
एकेन्द्रियाणां क्षेत्रं सर्वलोकः । विकलेन्द्रियाणां लोकस्यासंख्येयभागः । पञ्चेन्द्रियाणां
मनुष्यवत् । कायानुवादेन पृथिवीकायादिवनस्पतिकायान्तानां सर्वलोकः । त्रसका-
यिकानां पञ्चेन्द्रियवत् । योगानुवादेन बाह्मनसयोगिनां मिथ्यादृष्ट्यादिसयोगकेवल्य- १०

अत्र क्षेत्रका विचार करते हैं । सामान्य और विशेषकी अपेक्षा वह दो प्रकारका है ।
सामान्यसे मिथ्यादृष्टियोंका सब लोक क्षेत्र है । सासादनसम्यग्दृष्टियोंसे लेकर अयोगकेवली तक
जीवोंका लोकके असंख्यातवे भाग प्रमाण क्षेत्र है । सयोग केवलियोंका लोकके असंख्यातवे भाग प्रमाण,
लोकके असंख्यात बहुभाग प्रमाण और सब लोक क्षेत्र है ।

विशेषकी अपेक्षा गति मार्गणाके अनुवादसे नरकगतिमें सब पृथिवियोंमें नारकियोंका चार १५
गुणस्थानोंमें लोकका असंख्यातवां भाग क्षेत्र है ।

तिर्यग्गतिमें मिथ्यादृष्टि गुणस्थानसे लेकर संयतासंयत तक प्रत्येक गुणस्थानवाले तिर्यचोंका
क्षेत्र सामान्यवत् है । अर्थात् मिथ्यादृष्टि तिर्यचोंका सब लोक क्षेत्र है और शेष तिर्यचोंका लोकका
असंख्यातवां भाग क्षेत्र है ।

मनुष्यगतिमें मिथ्यादृष्टिसे लेकर अयोगकेवली तक प्रत्येक गुणस्थानवाले मनुष्योंका क्षेत्र २०
लोकका असंख्यातवां भाग है । सयोगकेवलियोंका सामान्यवत् क्षेत्र है ।

देवगतिमें सब देवोंका चार गुणस्थानोंमें लोकका असंख्यातवां भाग क्षेत्र है ।

इन्द्रियमार्गणाके अनुवादसे एकेन्द्रियोंका सब लोक क्षेत्र है । विकलेन्द्रियोंका लोकका
असंख्यातवां भाग क्षेत्र है और पंचेन्द्रियोंका मनुष्योंके समान क्षेत्र है ।

काय मार्गणाके अनुवादसे पृथिवीकायसे लेकर वनस्पतिकाय तकके जीवोंका सब लोक २५
क्षेत्र है । त्रसकायिकोंका पंचेन्द्रियोंके समान क्षेत्र है ।

योग मार्गणाके अनुवादसे मिथ्यादृष्टिसे लेकर सयोगकेवली तक प्रत्येक गुणस्थानवालेवच न

न्तानां लोकस्यासंख्येयभागः । काययोगिनां मिथ्यादृष्ट्यादिसयोगकेवल्यन्तानामयोग-
 केवलानां च सामान्योक्तं क्षेत्रम् । वेदानुवादेन स्त्रीपुंवेदानां मिथ्यादृष्ट्याद्यनिवृत्तिवा-
 दरान्तानां लोकस्यासंख्येयभागः । नपुंसकवेदानां मिथ्यादृष्ट्याद्यनिवृत्तिवादरान्ताना-
 मपगतवेदानां च सामान्योक्तं क्षेत्रम् । कषायानुवादेन क्रोधमानमायाकषयाणां लोभ-
 ५ कषयाणां च मिथ्यादृष्ट्याद्यनिवृत्तिवादरान्तानां सूक्ष्मसाम्पराज्यामकषयाणां च सामा-
 न्योक्तं क्षेत्रम् । ज्ञानानुवादेन मत्तज्ज्ञानिश्रुताज्ञानिनां मिथ्यादृष्टिसासादनसम्यग्दृष्टीनां
 सामान्योक्तं क्षेत्रम् । विभङ्गज्ञानिनां मिथ्यादृष्टिसासादनसम्यग्दृष्टीनां लोकस्यासंख्ये-
 यभागः । आभिनिवोधिकश्रुतावधिज्ञानिनामसंयतसम्यग्दृष्ट्यादीनां क्षीणकषायान्तानां
 मनःपर्ययज्ञानिनां च प्रमत्तादीनां क्षीणकषायान्तानां केवलज्ञानिनां सयोगानामयोगानां
 १० च सामान्योक्तं क्षेत्रम् । संयमानुवादेन सामायिकच्छेदोपस्थापनाशुद्धिसंयतानां चतुर्णां
 परिहारविशुद्धिसंयतानां प्रमत्ताप्रमत्तानां सूक्ष्मसाम्परायशुद्धिसंयतानां यथाख्यात-

योगी और मनोयोगी जीवोंका लोकका असंख्यातवां भाग क्षेत्र है । मिथ्यादृष्टिसे लेकर सयोगकेवली
 तक प्रत्येक गुणस्थानवाले काययोगी जीवोंका और अयोगकेवली जीवोंका सामान्यवत् क्षेत्र है ।

वेदमार्गणाके अनुवादसे मिथ्यादृष्टिसे लेकर अनिवृत्ति वादर तक प्रत्येक गुणस्थानवाले
 १५ स्त्रीवेदी और पुरुषवेदी जीवोंका लोकका असंख्यातवां भाग क्षेत्र है । तथा मिथ्यादृष्टिसे लेकर अनिवृ-
 त्तिवादर तक प्रत्येक गुणस्थानवाले नपुंसकवेदी जीवोंका और अपगतवेदियोंका सामान्यवत् क्षेत्र है ।

कषायमार्गणाके अनुवादसे मिथ्यादृष्टिसे लेकर अनिवृत्ति वादर तक प्रत्येक गुणस्थानवाले
 क्रोध, मान, माया व लोभ कषायवाले, सूक्ष्मसाम्पराय गुणस्थानसे लोभ कषायवाले और कषाय
 रहित जीवोंका सामान्यवत् क्षेत्र है ।

२० ज्ञानमार्गणाके अनुवादसे मिथ्यादृष्टि और सासादनसम्यग्दृष्टि गुणस्थानवाले मत्तज्ञानी
 और श्रुताज्ञानी जीवोंका सामान्योक्त क्षेत्र है । मिथ्यादृष्टि और सासादनसम्यग्दृष्टि विभंगज्ञानियोंका
 लोकका असंख्यातवां भाग क्षेत्र है । असंयतसम्यग्दृष्टिसे लेकर क्षीणकषाय तक प्रत्येक गुणस्थानवाले
 आभिनिवोधिक ज्ञानी, श्रुतज्ञानी और अवधिज्ञानी जीवोंका, प्रमत्तसंयतसे लेकर क्षीणकषाय तक
 प्रत्येक गुणस्थानवाले मनःपर्ययज्ञानी जीवोंका तथा सयोग और अयोग गुणस्थानवाले केवलज्ञानी
 २५ जीवोंका क्षेत्र सामान्योक्त है ।

संयम मार्गणाके अनुवादसे प्रमत्तादि चार गुणस्थानवाले सामायिक और छेदोपस्थापना-
 संयत जीवोंका, प्रमत्त और अप्रमत्त गुणस्थानवाले परिहारविशुद्धिसंयत जीवोंका, सूक्ष्मसाम्परायिक

विहारशुद्धिसंयतानां चतुर्णां संयतासंयतानामसंयतानां च चतुर्णां सामान्योक्तं क्षेत्रम् । दर्शनानुवादेन चक्षुर्दर्शनिनां मिथ्यादृष्ट्यादिक्षीणकषायान्तानां लोकस्यासंख्येयभागः । अचक्षुर्दर्शनिनां मिथ्यादृष्ट्यादिक्षीणकषायान्तानां सामान्योक्तं क्षेत्रम् । अवधिदर्शनिनामवधिज्ञानिवत् । केवलदर्शनिनां केवलज्ञानिवत् । लेश्यानुवादेन कृष्णनीलकापोत-
 लेश्यानां मिथ्यादृष्ट्याद्यसंयतसम्यग्दृष्ट्यन्तानां सामान्योक्तं क्षेत्रम् । तेजःपद्मलेश्यानां ५
 मिथ्यादृष्ट्याद्यप्रमत्तान्तानां लोकस्यासंख्येयभागः । शुक्ललेश्यानां मिथ्यादृष्ट्यादिक्षी-
 णकषायान्तानां लोकस्यासंख्येयभागः । सयोगकेवलिनामलेश्यानां च सामान्योक्तं
 क्षेत्रम् । भव्यानुवादेन भव्यानां चतुर्दशानां सामान्योक्तं क्षेत्रम् । अभव्यानां सर्व-
 लोकः । सम्यक्त्वानुवादेन क्षायिकसम्यग्दृष्टीनामसंयतसम्यग्दृष्ट्याद्ययोगकेवल्यन्तानां
 क्षायोपशमिकसम्यग्दृष्टीनामसंयतसम्यग्दृष्ट्याद्यप्रमत्तान्तानामौपशमिकसम्यग्दृष्टीनामसंय- १०
 तसम्यग्दृष्ट्याद्युपशान्तकषायान्तानां सासादनसम्यग्दृष्टीनां सम्यग्मिथ्यादृष्टीनां
 संयत जीवोंका, उपशान्त मोह आदि चार गुणस्थानवाले यथाख्यातसंयत जीवोंका और संयतासंयत
 तथा चार गुणस्थानवाले असंयत जीवोंका सामान्योक्त क्षेत्र है ।

दर्शन मार्गणाके अनुवादसे मिथ्यादृष्टिसे लेकर क्षीणकषाय तक प्रत्येक गुणस्थानमें चक्षु-
 दर्शनवाले जीवोंका लोकका असंख्यातवां भाग क्षेत्र है । मिथ्यादृष्टि से लेकर क्षीणकषाय तक प्रत्येक १५
 गुणस्थानवाले अचक्षुदर्शनवाले जीवोंका सामान्योक्त क्षेत्र है । तथा अवधिदर्शनवालोंका अवधिज्ञा-
 नियोंके समान और केवलदर्शनवालों का केवलज्ञानियोंके समान क्षेत्र है ।

लेश्या मार्गणाके अनुवादसे मिथ्यादृष्टिसे लेकर असंयतसम्यग्दृष्टि तक प्रत्येक गुणस्थान-
 वाले कृष्ण, नील और कापोत लेश्यावाले जीवोंका सामान्योक्त क्षेत्र है । मिथ्यादृष्टिसे लेकर अप्रमत्त-
 संयततक प्रत्येक गुणस्थानवाले पीत और पद्मलेश्यावाले जीवोंका लोकका असंख्यातवां भाग क्षेत्र २०
 है । मिथ्यादृष्टिसे लेकर क्षीणकषाय तक प्रत्येक गुणस्थानवाले शुक्ललेश्यावाले जीवोंका लोकका
 असंख्यातवां भाग क्षेत्र है तथा शुक्ललेश्यावाले सयोगकेवलियोंका और लेश्या रहित जीवोंका
 सामान्योक्त क्षेत्र है ।

भव्य मार्गणाके अनुवादसे चौदह गुणस्थानवाले भव्य जीवोंका सामान्योक्त क्षेत्र है ।
 अभव्योंका सब लोक क्षेत्र है ।

सम्यक्त्व मार्गणाके अनुवादसे असंयत सम्यग्दृष्टिसे लेकर अयोगकेवली तक प्रत्येक गुणस्था-
 नवाले क्षायिकसम्यग्दृष्टियोंका, असंयतसम्यग्दृष्टिसे लेकर अप्रमत्तसंयत तक प्रत्येक गुणस्थानवाले
 क्षयोपशमिकसम्यग्दृष्टियोंका, असंयतसम्यग्दृष्टिसे लेकर उपशान्तकषायगुणस्थानतक प्रत्येक गुणस्थान-
 वाले औपशमिक सम्यग्दृष्टियोंका तथा सासादनसम्यग्दृष्टि, सम्यग्मिथ्यादृष्टि और मिथ्यादृष्टियोंका

- मिथ्यादृष्टीना च सामान्योक्तं क्षेत्रम् । सञ्ज्ञानुवादेन सञ्ज्ञानां चक्षुर्दर्शनवत् । असञ्ज्ञाना सर्वलोकः । तदुभयव्यपदेशरहितानां सामान्योक्तं क्षेत्रम् । आहारानुवादेन आहारकाणां मिथ्यादृष्ट्यादिक्षीणकषायान्तानां सामान्योक्तं क्षेत्रम् । सयोगकेवलानां लोकस्यासंख्येयभागः । अनाहारकाणां मिथ्यादृष्टिसासादनसम्यग्दृष्ट्यसंयतसम्यग्दृष्ट्य-
 ५ योगकेवलानां सामान्योक्तं क्षेत्रम् । सयोगकेवलानां लोकस्यासंख्येयो भागाः सर्वलोको वा । क्षेत्रनिर्णयः कृतः ।

सामान्योक्त क्षेत्र है ।

संज्ञा मार्गणाके अनुवादसे संज्ञियोंका चक्षुर्दर्शनवाले जीवोंके समान, असंज्ञियोंका सब लोक और संज्ञी असंज्ञी इस संज्ञासे रहित जीवोंका सामान्योक्त क्षेत्र है ।

- १० आहार मार्गणाके अनुवादसे मिथ्यादृष्टिसे लेकर क्षीणकषाय तक प्रत्येक गुणस्थानवाले आहारकोंका सामान्योक्त क्षेत्र है । सयोगकेवलियोंका लोकका असंख्यातवां भाग क्षेत्र है । मिथ्यादृष्टि, सासादनसम्यग्दृष्टि, असंयतसम्यग्दृष्टि और अयोगकेवली अनाहारक जीवोंका सामान्योक्त क्षेत्र है । तथा सयोगकेवली अनाहारकोंका लोकका असंख्यात बहुभाग और सब लोक क्षेत्र है ।

- विशेषार्थ-क्षेत्रप्ररूपणमें केवल वर्तमान कालीन आवासका विचार किया जाता है ।
 १५ मिथ्यादृष्टि जीव सब लोकमें पाये जाते हैं इसलिये उनका सब लोक क्षेत्र बतलाया है । अन्य गुणस्थानवाले जीव केवल लोकके असंख्यातवें भागप्रमाण क्षेत्रमें ही पाये जाते हैं इसलिये इनका लोकके असंख्यातवे भागप्रमाण क्षेत्र बतलाया है । केवल सयोगिकेवली इसके अपवाद है । यों तो स्वस्थानगत सयोगिकेवलियोंका क्षेत्र भी लोकके असंख्यातवे भाग प्रमाण ही है फिर भी जो सयोगिकेवली समुद्धात करते हैं उनका क्षेत्र तीन प्रकारका प्राप्त होता है । दण्ड और कपाटरूप
 २० समुद्धातके समय लोकके असंख्यातवे भागप्रमाण, प्रतररूप समुद्धातके समय लोकका असंख्यात बहुभाग और लोकपूरण समुद्धातके समय सब लोक क्षेत्र प्राप्त होता है इसलिये इनके क्षेत्रका निर्देश तीन प्रकारसे किया है । गति आदि मार्गणाओंके क्षेत्रका विचार करते समय इसी दृष्टिको सामने रखकर विचार करना चाहिये । साधारणतया कहां कितना क्षेत्र है इसका विवेक निम्न बातोंसे किया जा सकता है-

- २५ (१) मिथ्यादृष्टियोंमें एकेन्द्रियोंका ही सब लोक क्षेत्र प्राप्त होता है । शेषका नहीं । इनके कुछ ऐसे अवान्तर भेद हैं जिनका सब लोक क्षेत्र नहीं प्राप्त होता पर वे यहां विवक्षित नहीं ।

इस हिसाबसे जो जो मार्गणा एकेन्द्रियोंके सम्भव हो उन सबके सब लोक क्षेत्र जानना चाहिये । उदाहरणार्थ—गति मार्गणामें तिर्यचगति मार्गणा, इन्द्रिय मार्गणामें एकेन्द्रिय मार्गणा, काय, मार्गणामें पृथिवी आदि पांच स्थावर काय मार्गणा, योग मार्गणामें काययोग मार्गणा, वेदमार्गणामें नपुंसक वेदमार्गणा, कषाय मार्गणामें क्रोध, मान, माया और लोभ कषाय मार्गणा, ज्ञान मार्गणामें मत्तज्ञान और श्रुताज्ञान मार्गणा, संयम मार्गणामें असंयत संयम मार्गणा, दर्शनमार्गणामें अचक्षु- ५ दर्शन मार्गणा, लेश्या मार्गणामें कृष्ण, नील और कापोत लेश्या मार्गणा, भव्य मार्गणामें भव्य और अभव्य मार्गणा, सम्यक्त्व मार्गणामें मिथ्यादृष्टि सम्यक्त्व मार्गणा, संज्ञा मार्गणामें असंज्ञी मार्गणा, तथा आहार मार्गणामें आहार और अनाहार मार्गणा इनका सब लोक क्षेत्र है ।)

(२) सासादन सम्यग्दृष्टिसे लेकर क्षीणकषाय गुणस्थान तकके जीवोंका और अयोगिकेवलियोंका क्षेत्र लोकके असंख्यातवे भाग प्रमाण ही है । १०

(३) दोइन्द्रिय, तीन इन्द्रिय, चार इन्द्रिय और पंचेन्द्रियोंमें असंज्ञियोंका क्षेत्र भी लोकके असंख्यातवे भाग प्रमाण है ।

(४) संज्ञियोंमें समुद्धातगत सयोगिकेवलियोंके सिवा शेष सबका क्षेत्र लोकके असंख्यातवे भागप्रमाण है ।

इन नियमोंके अनुसार जो मार्गणाएं सयोगिकेवलीके समुद्धातके समय सम्भव है उनमें १५ भी सब लोक क्षेत्र बन जाता है । शेषके लोकका असंख्यातवां भाग प्रमाण ही क्षेत्र जानना चाहिये ।

सयोगिकेवलीके लोकपूरण समुद्धातके समय मनुष्य गति, पंचेन्द्रिय जाति, त्रस काय, काय-योग, अपगतवेद, अकषाय, केवलज्ञान, यथाख्यात संयम, केवल दर्शन, शुक्ल लेश्या, भव्यत्व, क्षायिक सम्यक्त्व, न संज्ञी न असंज्ञी और अनाहार ये मार्गणाएं पाई जाती हैं इसलिये लोकपूरण समुद्धातके समय इन मार्गणाओं का क्षेत्र भी सब लोक जानना चाहिये । २०

केवलीके प्रतर समुद्धातके समय लोकका असंख्यात बहुभाग प्रमाण क्षेत्र पाया जाता है । इसलिये इस समय जो मार्गणाएं सम्भव हों उनका क्षेत्र भी लोकका असंख्यात बहु भागप्रमाण बन जाता है । उदाहरणके लिए लोक पूरण समुद्धातके समय जो मार्गणाएं गिनाई हैं वे सब यहां भी जानना चाहिये ।

इनके अतिरिक्त शेष सब मार्गणाएं ऐसी हैं जिनका क्षेत्र लोकके असंख्यातवे भाग प्रमाण २५ ही प्राप्त होता है । लोक पूरण और प्रतर समुद्धातके समय प्राप्त होनेवालीं जो मार्गणाएं गिनाई हैं उनमेंसे काययोग, भव्यत्व और अनाहार इन तीनको छोड़कर शेष सब मार्गणाएं भी ऐसी हैं जिनका भी क्षेत्र उक्त अवस्थाके सिवा अन्यत्र लोकके असंख्यातवे भाग प्रमाण प्राप्त होता है ।

इस प्रकार क्षेत्रका निर्णय किया ।

स्पर्शनमुच्यते । तद् द्विविधं सामान्येन विशेषेण च । सामान्येन तावत् मिथ्या-
दृष्टिभिः सर्वलोकः स्पृष्टः । सासादनसम्यग्दृष्टिभिलोकस्यासंख्येयभागः अष्टौ द्वादश
वा चतुर्दशभागा देशोनाः । सम्यग्मिथ्यादृष्ट्यसंयतसम्यग्दृष्टिभिलोकस्यासंख्येय-
भागः अष्टौ चतुर्दशभागा वा देशोनाः । संयतासंयतैर्लोकस्यासंख्येयभागः षट् चतुर्द-
५ शभागा वा देशोनाः । प्रमत्तसंयतादीनामयोगकेवल्यन्तानां क्षेत्रवत्स्पर्शनम् ।

विशेषेण गत्यनुवादेन नरकगतौ प्रथमायां पृथिव्यां नारकैश्चतुर्गुणस्थानैर्लोकस्यासं-
ख्येयभागः स्पृष्टः । द्वितीयादिषु प्राक्सप्तम्या मिथ्यादृष्टिसासादनसम्यग्दृष्टिभिलोकस्यासं-
ख्येयभागः एकोद्वौ त्रयः चत्वारः पञ्च चतुर्दशभागा वा देशोनाः । सम्यग्मिथ्यादृष्ट्यसंय-

अब स्पर्शनका कथन करते हैं वह दो प्रकारका है सामान्य और विशेष । सामान्यकी अपेक्षा
१० मिथ्यादृष्टियोंने सब लोकका स्पर्श किया है । सासादनसम्यग्दृष्टियोंने लोकके असंख्यातवें भाग क्षेत्र
का और त्रसनालीके चौदह भागोंमेंसे कुछ कम ^१आठ भाग और कुछ कम ^२बारह भाग क्षेत्रका
स्पर्श किया है । सम्यग्मिथ्यादृष्टियों व असंयतसम्यग्दृष्टियोंने लोकके असंख्यातवे भागका और
त्रसनालीके चौदह भागोंमेंसे कुछ कम ^३आठ भागका स्पर्श किया है । संयतासंयतोंने लोकके
असंख्यातवें भागका और त्रसनालीके चौदह भागोंमेंसे कुछ कम छह ^४भागका स्पर्श किया है ।
१५ तथा प्रमत्तसंयतोंसे लेकर अयोग केवली गुणस्थान तकके जीवोंका स्पर्श क्षेत्रके समान है ।

विशेषकी अपेक्षा गति मार्गणके अनुवादसे नरक गतिमें पहली पृथिवीमें मिथ्यादृष्टि
आदि चार गुणस्थानवाले नारकियोंने लोकके असंख्यातवे भाग क्षेत्रका स्पर्श किया है । दूसरीसे
लेकर छठी पृथिवी तकके मिथ्यादृष्टि और सासादनसम्यग्दृष्टि नारकियोंने लोकके असंख्यातवे भाग
क्षेत्रका और क्रमसे लोक नाड़ीके चौदह भागोंमेंसे कुछ कम एक राजु, कुछ कम दो राजु, कुछ
२० कम तीन राजु, कुछ कम चार राजु और कुछ कम पांच राजु क्षेत्रका स्पर्श किया है । सम्य

(१) मेरुपर्वतके मूलसे नीचे कुछ कम दो राजु और ऊपर छह राजु । यह स्पर्शन विहारवत्त्व-
स्थान, वेदना, कषाय और वैक्रियिक समुद्रातकी अपेक्षा प्राप्त होता है ।

(२) मेरु पर्वतके मूलसे नीचे कुछ कम पांच राजु और ऊपर सात राजु । यह स्पर्शन मारणा-
न्तिक समुद्रातकी अपेक्षा प्राप्त होता है ।

(३) मेरु पर्वतके मूलसे नीचे कुछ कम दो राजु और ऊपर छह राजु । यह स्पर्शन विह-
वत्त्वस्थान, वेदना, कषाय और वैक्रियिक समुद्रातकी अपेक्षा प्राप्त होता है । असंयत सम्यग्दृष्टियोंके मारणा-
न्तिक समुद्रातकी अपेक्षा भी यह स्पर्शन बन जाता है ।

(४) ऊपर अच्युत कल्पतक छह राजु । इसमेंसे चित्रा पृथिवीका एक हजार योजन व आरण अच्युत
कल्पके उपरिम विमानोंके ऊपरका भाग छोड़ देना चाहिये । यह स्पर्श मारणान्तिक समुद्रातकी अपेक्षा प्राप्त होता है ।

तसम्यग्दृष्टिभिलोकस्यासंख्येयभाग । सप्तम्यां पृथिव्या मिथ्यादृष्टिभिलोकस्यासंख्येयभागः
षट् चतुर्दशभागा वा देशोना । शेषैस्त्रिभिलोकस्यासंख्येयभाग । तिर्यग्गतौ तिरश्चा
मिथ्यादृष्टिभिः सर्वलोक स्पृष्टः । सासादनसम्यग्दृष्टिभिलोकस्यासंख्येयभाग सप्त
चतुर्दशभागा वा देशोना । सम्यङ्मिथ्यादृष्टिभिलोकस्यासंख्येयभागः । असंयतस-
म्यग्दृष्टिसंयतासंयतैर्लोकस्यासंख्येयभागः । षट् चतुर्दशभागा वा देशोना । मनुष्यगतौ ५
मनुष्यैर्मिथ्यादृष्टिभिलोकस्यासंख्येयभागः सर्वलोको वा स्पृष्टः । सासादनसम्यग्दृष्टि-
भिलोकस्यासंख्येयभाग सप्त चतुर्दशभागा वा देशोना । सम्यङ्मिथ्यादृष्ट्यादीना-

मिथ्यादृष्टि और असंयतसम्यग्दृष्टि नारकियोंने लोकके असंख्यातवे भाग क्षेत्रका स्पर्श किया है ।
सातवीं पृथिवीमें मिथ्यादृष्टि नारकियोंने लोकके असंख्यातवे भाग क्षेत्रका और त्रसनालीके चौदह
भागोंमेंसे कुछ कम छह राजु क्षेत्रका स्पर्श किया है । सासादनसम्यग्दृष्टि आदि शेष तीन गुणस्था- १०
नवाले उक्त नारकियोंने लोकके असंख्यातवे भाग क्षेत्रका स्पर्श किया है ।

तिर्यग्गतियोंमें मिथ्यादृष्टि तिर्य्चोंने सब लोकका स्पर्श किया है । सासादनसम्यग्दृष्टि तिर्य्चोंने
लोकके असंख्यातवे भाग क्षेत्रका और लोक नाडीके चौदह भागोंमेंसे कुछ कम १ सात भाग क्षेत्रका
स्पर्श किया है । सम्यग्मिथ्यादृष्टि तिर्य्चोंने लोकके असंख्यातवे भाग क्षेत्रका स्पर्श किया है ।
असंयतसम्यग्दृष्टि और संयतासंयत तिर्य्चोंने लोकके असंख्यातवे भाग क्षेत्रका और लोक नाडीके १५
चौदह भागोंमेंसे कुछ कम छह २ भाग क्षेत्रका स्पर्श किया है ।

मनुष्यगतियोंमें मिथ्यादृष्टि मनुष्योंने लोकके असंख्यातवे भाग क्षेत्रका और सब लोकका
स्पर्श किया है । सासादनसम्यग्दृष्टि मनुष्योंने लोकके असंख्यातवे भाग क्षेत्रका और लोकनाडीके
चौदह भागोंमेंसे कुछ कम ३ सात भाग क्षेत्रका स्पर्श किया है । सम्यग्मिथ्यादृष्टिसे लेकर अयोग-

(१)-दृष्टिभिः संयता-मु०, ता०, न० ।

(१) मेरुपर्वतके मूलसे ऊपर सात राजु । यह स्पर्शन मरणान्तिक समुद्रातकी अपेक्षा प्राप्त होता
है । यद्यपि तिर्य्च सासादन सम्यग्दृष्टि जीव मेरु पर्वतके मूलसे नीचे भवनवासियोंमें मरणान्तिक समुद्रात
करते हुए पाये जाते हैं तथापि इतने मात्रसे स्पर्शन क्षेत्र सात राजुसे अधिक न होकर कम ही रहता है ।
ऐसे जीव मेरुपर्वतके मूलसे नीचे एकेन्द्रियोंमें व नारकियोंमें मरणान्तिक समुद्रात नहीं करते यह उक्त कथन
का तात्पर्य है ।

(२) ऊपर अच्युत कल्पवृक्ष छह राजु । इसमेंसे चित्रा पृथिवीका एक हजार योजन व आरण
अच्युत कल्पके उपरिम विमानोंके ऊपरका भाग छोड़ देना चाहिये । यह स्पर्श मरणान्तिक समुद्रातकी अपेक्षा
प्राप्त होता है ।

(३) भवनवासी लोकसे लेकर ऊपर लोकाग्र तक । इसमेंसे अगम्यप्रदेश छूट जानेसे कुछ कम

मयोगकेवल्यन्तानां क्षेत्रवत्स्पर्शनम् । देवगतौ देवैर्मिथ्यादृष्टिसासादनसम्यग्दृष्टिभिलोकस्यासंख्येयभागः अष्टौ नव चतुर्दशभागा वा देशोनाः । सम्यग्मिथ्यादृष्टचसंयतसम्यग्दृष्टिभिलोकस्यासंख्येयभागः अष्टौ चतुर्दशभागा वा देशोनाः ।

इन्द्रियानुवादेन एकेन्द्रियैः सर्वलोकः स्पृष्टः । विकलेन्द्रियैर्लोकस्यासंख्येयभागः ५' सर्वलोको वा । पञ्चेन्द्रियेषु मिथ्यादृष्टिभिलोकस्यासंख्येयभागः अष्टौ चतुर्दशभागा वा देशोनाः सर्वलोको वा । शेषाणां सामान्योक्तं स्पर्शनम् ।

केवली गुणस्थान तकके मनुष्योंका स्पर्श क्षेत्रके समान है ।

देवगतिमें मिथ्यादृष्टि और सासादनसम्यग्दृष्टि देवोंने लोकके असंख्यातवें भाग क्षेत्रका तथा लोकनाडीके चौदह भागोंमेंसे कुछ कम ^१आठ भाग और कुछ कम नौ ^२भाग क्षेत्रका स्पर्श किया है । सम्यग्मिथ्यादृष्टि और असंयतसम्यग्दृष्टि देवोंने लोकके असंख्यातवे भाग क्षेत्रका और लोक नाडीके चौदह भागोंमेंसे कुछ कम ^३आठ भाग क्षेत्रका स्पर्श किया है ।

इन्द्रियमार्गणाके अनुवादसे एकेन्द्रियोंने सब लोकका स्पर्श किया है । विकलेन्द्रियोंने लोकके असंख्यातवे भाग क्षेत्रका और ^४सब लोकका स्पर्श किया है । पंचेन्द्रियोंमें मिथ्यादृष्टियोंने लोकके असंख्यातवें भाग क्षेत्रका और लोक नाडीके चौदह भागोंमेंसे कुछ कम ^५आठ भाग क्षेत्रका और ^६सब लोकका स्पर्श किया है । शेष गुणस्थानवाले तिर्य'चोंका स्पर्श ओघके समान है ।

सात राजु स्पर्श रह जाता है । यह स्पर्श मारणान्तिक समुद्रातकी अपेक्षा प्राप्त होता है ।

(२)—दृष्टिभि' सासा-ता० ।

(१) मेरुतलसे नीचे कुछ कम दो राजु और ऊपर छह राजु । यह स्पर्शन विहारवत्स्वस्थान, वेदना, कषाय और वैक्रियिकपदकी अपेक्षा प्राप्त होता है ।

(२) मेरुतलसे नीचे कुछ कम दो राजु और ऊपर सात राजु । यह स्पर्शन मारणान्तिक समुद्रात की अपेक्षा प्राप्त होता है ।

(३) मेरुतलसे नीचे कुछ कम दो राजु और ऊपर छह राजु । यह स्पर्शन विहारवत्स्वस्थान, वेदना, कषाय, वैक्रियिक और मरणान्तिक पदकी अपेक्षा प्राप्त होता है ।

(४) विकलेन्द्रियोंका सब लोक स्पर्श मरणान्तिक और उपपाद पदकी अपेक्षा प्राप्त होता है ।

(५) मेरुतलसे नीचे कुछ कम दो राजु और ऊपर छह राजु । यह स्पर्शन विहारवत्स्वस्थान, वेदना, कषाय और वैक्रियिक पदकी अपेक्षा प्राप्त होता है ।

(६) सब लोक स्पर्श मारणान्तिक और उपपादपदकी अपेक्षा प्राप्त होता है ।

कायानुवादेन स्थावरकायिकैः सर्वलोकः स्पृष्टः । त्रसकायिनां पञ्चेन्द्रियवत् स्पर्शनम् ।

योगानुवादेन वाङ्मनसयोगिनां मिथ्यादृष्टिभिलोकस्यासंख्येयभागः अष्टौ चतुर्दशभागा वा देशोनाः सर्वलोको वा । सासादनसम्यग्दृष्ट्यादीनां क्षीणकषायान्तानां सामान्योक्तस्पर्शनम् । सयोगकेवलिनां लोकस्यासंख्येयभागः । काययोगिनां मिथ्या- ५ दृष्ट्यादीनां सयोगकेवल्यन्तानामयोगकेवलिनां च सामान्योक्तस्पर्शनम् ।

वेदानुवादेन स्त्रीपुत्रेद्वैमिथ्यादृष्टिभिलोकस्यासंख्येयभागः स्पृष्टः । अष्टौ चतुर्दशभागा वा देशोनाः सर्वलोको वा । सासादनसम्यग्दृष्टिभिः लोकस्यासंख्येय-

काय मार्गणाके अनुवादसे स्थावरकायिक जीवोंने सब लोकका स्पर्श किया है । त्रस-
कायिकोंका स्पर्श पञ्चेन्द्रियोंके समान है ।

१०

योग मार्गणाके अनुवादसे मिथ्यादृष्टि वचनयोगी और मनोयोगी जीवोंने लोकके असंख्या-
तवे भाग क्षेत्रका और लोकनाडीके चौदह भागोंमेंसे कुछ कम ४ आठ भाग क्षेत्रका और ५ सब
लोकका स्पर्श किया है । सासादनसम्यग्दृष्टियोंसे लेकर क्षीणकषाय तकके गुणस्थानवालोंका
स्पर्श ओघके समान है । और सयोगकेवली जीवोंका स्पर्श लोकका ६ असंख्यातवां भाग है । तथा
मिथ्यादृष्टिसे लेकर सयोगकेवली गुणस्थान तकके काययोगवालोंका और अयोगकेवली जीवोंका १५
स्पर्श ओघके समान है ।

वेद मार्गणाके अनुवादसे मिथ्यादृष्टि स्त्रीवेदी और पुरुषवेदी जीवोंने लोकके असंख्यातवें
भाग क्षेत्रका तथा लोक नाडीके चौदह भागोंमेंसे कुछ कम ७ आठ भाग और सब लोक क्षेत्रका
स्पर्श किया है । सासादन सम्यग्दृष्टियोंने लोकके असंख्यातवे भाग क्षेत्रका तथा लोक नाडीके चौदह

(१) स्त्रीपुंसवे-ता० (२) अष्टौ नव चतु-मु० । (३)-लौको वा । नपुंसकवेदेषु मु०

(४) मेरुतलसे नीचे कुछ कम दो राजु और ऊपर छह राजु । यह स्पर्शन विहारवत्त्वस्थान,
घेदना, कषाय और वैक्रियिक पदकी अपेक्षा प्राप्त होता है ।

(५) सब लोक स्पर्श मारणान्तिक पदकी अपेक्षा प्राप्त होता है ।

(६) समुद्रातके कालमें मनोयोग और वचनयोग नहीं होता, इससे वचनयोगी और मनोयोगी
सयोगीकेवलियोंका स्पर्शन लोकके असंख्यातवे भाग प्रमाण बतलाया है ।

(७) मेरुतलसे नीचे कुछ कम दो राजु और ऊपर छह राजु । यह स्पर्शन विहारवत्त्वस्थान
वेदना कषाय और वैक्रियिक पदकी अपेक्षा प्राप्त होता है । सब लोक स्पर्श मारणान्तिक और उपपाद पदकी अपेक्षा
प्राप्त होता है ।

भागः अष्टौ नव चतुर्दशभागा वा देशोनाः । सम्यग्मिथ्यादृष्ट्याद्यनिवृत्तिबादरान्तानां सामान्योक्तं स्पर्शनम् । नपुंसकवेदेषु मिथ्यादृष्टीनां सासादनसम्यग्दृष्टीनां च सामान्योक्तं स्पर्शनम् । सम्यग्मिथ्या^१दृष्टिभिलोकस्यासंख्येयभागः । असंयतसम्यग्दृष्टिसंयतासंयतैर्लोकस्यासंख्येयभागः षट् चतुर्दशभागा वा देशोनाः । प्रमत्ताद्यनिवृत्तिबादरान्तानां नामपगतवेदाणां च सामान्योक्तं स्पर्शनम् ।

भागोंमेंसे कुछ कम ^३आठ भाग और कुछ कम नौ ^३भाग क्षेत्रका स्पर्श किया है । तथा सम्यग्मिथ्यादृष्टियोंसे लेकर अनिवृत्ति वादर गुणस्थान तकके जीवोंका स्पर्श ओघके समान है । नपुंसकवेदियोंमें मिथ्यादृष्टि और सासादन सम्यग्दृष्टियोंका स्पर्श ^४ओघके समान है । सम्यग्मिथ्यादृष्टियोंने लोकके असंख्यातवे भाग का स्पर्श किया है । असंयतसम्यग्दृष्टि और संयतोंसंयतोंने लोकके असंख्यातवे भाग क्षेत्रका और लोकनाडीके चौदह भागोंमेंसे कुछ कम ^५छह भाग क्षेत्रका स्पर्श किया है । तथा प्रमत्तसंयतोंसे लेकर अनिवृत्ति वादर गुणस्थान तकके जीवोंका स्पर्श ओघके समान है ।

(१) सम्यग्मिथ्यादृष्टिभिलोकस्यासंख्येयभागः स्पष्टः । सासादनसम्यग्दृष्टिभिः लोकस्यासंख्येयभागः अष्टौ नव चतुर्दश भागा वा देशोनाः । सम्यग्मिथ्यादृष्ट्याद्यनिवृत्तिबादरान्तानां सामान्योक्तं स्पर्शनम् । असंयतसम्यग्-मु०

(२) मेरुतलसे नीचे कुछ कम दो राजु और ऊपर छह राजु । यह स्पर्शन विहारवत्त्वस्थान, वेदना, कषाय और वैक्रियिक पदकी अपेक्षा प्राप्त होता है ।

(३) मेरुतलसे नीचे कुछ कम दो राजु और ऊपर सात राजु । यह स्पर्शन मारणान्तिक पदकी अपेक्षा प्राप्त होता है । यहाँ उपपाद पदकी अपेक्षा ग्यारह घनराजु स्पर्शन प्राप्त होता है । किन्तु उपपादपदकी विवक्षा नहीं होनेसे उसका उल्लेख नहीं किया है । यह स्पर्शन मेरुतलसे नीचे कुछ कम पांच राजु और ऊपर छह राजु इस प्रकार प्राप्त होता है ।

(४) यहाँ नपुंसकवेदी मिथ्यादृष्टि और सासादन सम्यग्दृष्टि जीवोंका स्पर्शन ओघके समान बतलाया है । सो यह सामान्य निर्देश है । विशेषकी अपेक्षा मिथ्यादृष्टि नपुंसकवेदियों ने वैक्रियिक पदकी अपेक्षा पांच घनराजु क्षेत्रका स्पर्श किया है, क्योंकि वायुकायिक जीव इतने क्षेत्रमें विक्रिया करते हुए पाये जाते हैं । नपुंसकवेदी सासादन सम्यग्दृष्टियोंने त्वस्थानस्त्रस्थान, विहारवत्त्वस्थान, वेदना, कषाय और वैक्रियिकपदकी अपेक्षा लोकके असंख्यातवें भाग क्षेत्रका स्पर्शन किया है । उपपादपदकी अपेक्षा कुछ कम ग्यारह वटे चौदह भाग त्रसनालीका स्पर्श किया है । मारणान्तिक पदकी अपेक्षा कुछ कम बारह वटे चौदह भाग त्रसनालीका स्पर्श किया है । ओघ कथन ओघके समान है ।

(५) यह स्पर्श मारणान्तिक पदकी अपेक्षा प्राप्त होता है ।

कषायानुवादेन चतुष्कषायाणामकषायाणां च सामान्योक्त स्पर्शनम् ।

ज्ञानानुवादेन मृत्युज्ञानिश्रुताज्ञानिना मिथ्यादृष्टिसासादनसम्यग्दृष्टीना सामान्योक्त स्पर्शनम् । विभङ्गज्ञानिना मिथ्यादृष्टीना लोकस्यासख्येयभाग. अष्टौ चतुर्दशभागा वा देशोनाः सर्वलोको वा । सासादनसम्यग्दृष्टीना सामान्योक्तं स्पर्शनम् । आभिनिबोधिकश्रुतावधिमनःपर्ययकेवलज्ञानिना सामान्योक्तं स्पर्शनम् । ५

संयमानुवादेन संयतानां सर्वेषां संयतासंयतानामसंयतानां च सामान्योक्तं स्पर्शनम् ।

दर्शनानुवादेन चक्षुर्दर्शनिना मिथ्यादृष्ट्यादिकक्षीणकषायान्ताना पञ्चेन्द्रियवत् । अचक्षुर्दर्शनिना मिथ्यादृष्ट्यादिकक्षीणकषायान्तानामवधिकेवलदर्शनिनां च सामान्योक्तं स्पर्शनम् ।

लेश्यानुवादेन कृष्णनीलकापोतलेश्यैर्मिथ्यादृष्टिभिः सर्वलोकः स्पृष्टः । १०

कषाय मार्गणाके अनुवादसे क्रोधादि चारों कषायवाले और कषाय रहित जीवोंका स्पर्श ओघके समान है ।

ज्ञान मार्गणाके अनुवादसे मृत्युज्ञानी और श्रुताज्ञानी मिथ्यादृष्टि और सासादनसम्यग्दृष्टि जीवोंका स्पर्श ओघके समान है । विभंगज्ञानियोंमें मिथ्यादृष्टियोंका स्पर्श लोकका असंख्यातवा भाग, लोक नाडीके चौदह भागोंमेंसे कुछ कम आठ^१ भाग और सर्व लोक^२ है । सासादनसम्यग्दृष्टियोंका स्पर्श ओघके समान है । आभिनिबोधिक ज्ञानी, श्रुतज्ञानी, अवधिज्ञानी, मनः पर्ययज्ञानी और केवलज्ञानी जीवोंका स्पर्श ओघके समान है । १५

संयम मार्गणाके अनुवादसे सब संयतोंका, संयतासंयतोंका और असंयतोंका स्पर्श ओघके समान है ।

दर्शन मार्गणाके अनुवादसे मिथ्यादृष्टियोंसे लेकर क्षीणकषाय तकके चक्षुर्दर्शनवाले जीवोंका स्पर्श पंचेन्द्रियोंके समान है । मिथ्यादृष्टियोंसे लेकर क्षीणकषाय तकके अचक्षुर्दर्शनवाले जीवोंका तथा अवधिदर्शनवाले और केवलदर्शनवाले जीवोंका स्पर्श ओघके समान है । २०

लेश्या मार्गणाके अनुवादसे कृष्ण, नील और कापोत लेश्यावाले मिथ्यादृष्टियोंने सब

(१) यह स्पर्श विहारवत्स्वस्थान, वेदना, कषाय और वैक्रियिक पदकी अपेक्षा प्राप्त होता है, क्योंकि इनका नीचे दो राजु और ऊपर छह राजु क्षेत्रमें गमनागमन देखा जाता है ।

(२) यह स्पर्श मारणान्तिक पदकी अपेक्षा प्राप्त होता है, क्योंकि ये जीव सब लोकमें मारणान्तिक समुद्धात करते हुए पाये जाते हैं ।

- सासादनसम्यग्दृष्टिभिलोकस्यासंख्येयभागः पञ्च चत्वारो द्वौ चतुर्दशभागा वा^१ देशोनाः ।
 सम्यग्मिथ्यादृष्ट्यसंयतसम्यग्दृष्टिभिलोकस्यासंख्येयभागः । तेजोलेश्यैर्मिथ्यादृष्टिसासा-
 दनसम्यग्दृष्टिभिलोकस्यासंख्येयभागः अष्टौ नव चतुर्दशभागा वा देशोनाः । सम्य-
 ग्मिथ्यादृष्ट्यसंयतसम्यग्दृष्टिभिलोकस्यासंख्येयभागः अष्टौ चतुर्दशभागा वा देशोनाः ।
 ५ संयतासंयतैर्लोकस्यासंख्येयभागः अर्धचतुर्दशभागा वा देशोनाः । प्रमत्ताप्रमत्तैर्लो-
 कस्यासंख्येयभागः । पद्मलेश्यैर्मिथ्यादृष्ट्याद्यसंयतसम्यग्दृष्ट्यन्तैर्लोकस्यासंख्येयभागः

लोकका स्पर्श किया है । सासादनसम्यग्दृष्टियोंने लोकके असंख्यातवे भाग क्षेत्रका और लोकनाडीके चौदह भागोंमेंसे क्रमशः कुछ कम पांच^२ भाग, कुछ कम चार भाग और कुछ कम दो भाग क्षेत्रका स्पर्श किया है । सम्यग्मिथ्यादृष्टि और असंयतसम्यग्दृष्टि जीवोंने लोकके असंख्यातवे भाग क्षेत्रका १० स्पर्श किया है । पीतलेश्यावाले मिथ्यादृष्टि और सासादनसम्यग्दृष्टि जीवोंने लोकके असंख्यातवे भाग क्षेत्रका तथा लोकनाडीके चौदह भागोंमेंसे कुछ कम आठ^३ भाग और कुछ कम नौ भाग^४ क्षेत्रका स्पर्श किया है । सम्यग्मिथ्यादृष्टि और असंयतसम्यग्दृष्टियोंने लोकके असंख्यातवे भाग क्षेत्रका तथा लोकनाडीके चौदह भागोंमेंसे कुछ कम आठ^५ भाग क्षेत्रका स्पर्श किया है । संयतासंय-
 तोंने लोकके असंख्यातवे भाग क्षेत्रका और लोकनाडीके चौदह भागोंमेंसे कुछ कम डेढ़^६ भाग क्षेत्रका स्पर्श किया है । प्रमत्तसंयत और अप्रमत्तसंयत जीवोंने लोकके असंख्यातवे भाग १५ क्षेत्रका स्पर्श किया है । मिथ्यादृष्टियोंसे लेकर असंयतसम्यग्दृष्टियों तकके पद्मलेश्यावाले जीवोंने

(१) वा देशोना । द्वादशभागा कुतो न लभ्यन्ते इति चेत् तत्रावस्थितलेश्यापेक्षया पञ्चैव । अथवा येषां मतेसासादन एकेन्द्रियेषु नोत्पद्यते तन्मतापेक्षया द्वादशभागा न दत्ताः । सम्यग्मिथ्या—सु०, आ०, दि० १

(२) यह स्पर्श मारणान्तिक और उपपाद पदकी अपेक्षा वतलाया है । कृष्ण लेश्यावालेके कुछ कम पांच राजु, नील लेश्यावालेके कुछ कम चार राजु और कापोत लेश्यावालेके कुछ कम दो राजु यह स्पर्श होता है । जो नारकी तिर्यच सासादन सम्यग्दृष्टियोंमें उत्पन्न होते हैं उन्हींके यह स्पर्श सम्भव है ।

(३) यह स्वर्गन विहार, वेदना, कषाय और वैक्रियिक गदकी अपेक्षा प्राप्त होता है, क्योंकि पीतलेश्यावाले सासादनो का नीचे कुछ कम दो राजु और ऊपर छह राजु क्षेत्रमें गमनागमन देखा जाता है ।

(४) यह स्वर्श मारणान्तिक समुद्रातकी अपेक्षा प्राप्त होता है क्योंकि ऐसे जीव तीसरी पृथिवीसे ऊपर कुछ कम नौ राजु क्षेत्रमें मारणान्तिक समुद्रात करते हुए पाये जाते हैं । उपपाद पदकी अपेक्षा इनका स्वर्श कुछ कम डेढ़ राजु होता है इतना बड़ा विशेष जानना चाहिये ।

(५) यह स्वर्श विहार, वेदना, कषाय, वैक्रियिक और माणान्तिक पद की अपेक्षा प्राप्त होता है । युक्तिका निर्देश पहले किया ही है । इतनी विशेषता है कि मिथ्य गुणन्यायमें मारणान्तिक समुद्रात नहीं होता ।

(६) यह स्वर्श मारणान्तिक पदकी अपेक्षा प्राप्त होता है । इनके उपपाद पद नहीं होता ।

अष्टौ चतुर्दशभागा वा देशोनाः । संयतासंयतैर्लोकस्यासंख्येयभागः पञ्च चतुर्दश-
भागा वा देशोनाः । प्रमत्ताप्रमत्तैर्लोकस्यासंख्येयभागः । शुक्ललेश्यैर्मिथ्यादृष्ट्यादिसं-
यतासंयतान्तैर्लोकस्यासंख्येयभागः । षट् चतुर्दशभागा वा देशोनाः । प्रमत्तादिसयोग-
केवल्यन्तानां अलेश्यानां च सामान्योक्तं स्पर्शनम् ।

भव्यानुवादेन भव्यानां मिथ्यादृष्ट्याद्ययोगकेवल्यन्तानां सामान्योक्तं स्पर्शनम् ।
अभव्यैः सर्वलोकः स्पृष्टः ।

सम्यक्त्वानुवादेन क्षायिकसम्यग्दृष्टीनामसंयतसम्यग्दृष्ट्याद्ययोगकेवल्यन्तानां

गोकके असंख्यातवे भाग क्षेत्रका और लोकनाडीके चौदह भागोंमेंसे कुछ कम आठ^१ भाग क्षेत्रका
स्पर्श किया है । संयतासंयतोंने लोकके असंख्यातवे भाग क्षेत्रका और लोकनाडीके चौदह भागोंमेंसे
कुछ कम^२ पांच भाग क्षेत्रका स्पर्श किया है । तथा प्रमत्तसंयत और अप्रमत्तसंयतोंने लोकके असं- १०
ख्यातवे भाग क्षेत्रका स्पर्श किया है । मिथ्यादृष्टियोंसे लेकर संयतासंयतों तकके शुक्ललेश्यावाले
जीवोंने लोकके असंख्यातवे भाग क्षेत्रका और लोकनाडीके चौदह भागोंमेंसे कुछ कम छह^३ भाग
क्षेत्रका स्पर्श किया है । प्रमत्तसंयत आदि सयोगकेवली तकके शुक्ललेश्यावालोंका और लेश्या-
रहित जीवोंका स्पर्श ओघके समान है ।

भव्य मार्गणाके अनुवादसे मिथ्यादृष्टियोंसे लेकर अयोगकेवली तकके भव्योंका स्पर्श ओघके १५
समान है । अभव्योंने सब लोकका स्पर्श किया है ।

सम्यक्त्व मार्गणाके अनुवादसे असंयतसम्यग्दृष्टियोंसे लेकर अयोगकेवली तक

(१) यह स्पर्श विहार, वेदना, कषाय, वैक्रियिक और मारणान्तिक पदकी अपेक्षा प्राप्त होता है ।
इनके उपपाद पदकी अपेक्षा स्पर्श कुछ कम पांच राजु होता है । इतनी विशेषता है कि मिश्र गुणस्थानमें मारणा-
न्तिक और उपपाद पद नहीं होता ।

(२) यह स्पर्श मारणान्तिक पदकी अपेक्षा प्राप्त होता है, क्योंकि पद्म लेश्यावाले संयतासंयत ऊपर
कुछ कम पांच राजु क्षेत्रमें मारणान्तिक समुद्घात करते हुए पाये जाते हैं ।

(३) विहार, वेदना, कषाय, वैक्रियिक और मारणान्तिक पदोंकी अपेक्षा यह स्पर्शन प्राप्त होता है ।
/ सो भी मिथ्यादृष्टि आदि चार गुणस्थानों की अपेक्षा यह कथन किया है । संयतासंयत शुक्ल लेश्यावालोंके तो
विहार, वेदना, कषाय, और वैक्रियिक पदोंकी अपेक्षा लोकके असंख्यातवे भाग प्रमाण ही स्पर्शन प्राप्त होता है ।
उपपादपदकी अपेक्षा मिथ्यादृष्टि और सासादनसम्यग्दृष्टि शुक्ल लेश्यावालोंका स्पर्शन लोकके असंख्यातवे भाग
प्रमाण है । अविरतसम्यग्दृष्टि शुक्ललेश्यावालोंका स्पर्श कुछ कम छह राजु है । संयतासंयतोंके उपपादपद नहीं
होता । फिर भी इनके मारणान्तिक समुद्घातकी अपेक्षा कुछ छह राजु स्पर्श बन जाता है ।

सामान्योक्तम् । किंतु संयतासंयतानां लोकस्यासंख्येयभागः । क्षायोपशमिकसम्यग्दृष्टीनां सामान्योक्तम् । औपशमिकसम्यक्त्वानामसंयतसम्यग्दृष्टीनां सामान्योक्तम् । शेषाणां लोकस्यासंख्येयभागः । सासादनसम्यग्दृष्टिसम्यग्मिथ्यादृष्टिमिथ्यादृष्टीनां सामान्योक्तम् ।

सञ्ज्ञानुवादेन सञ्ज्ञानां चक्षुर्दर्शनवत् । असञ्ज्ञाभिः सर्वलोक स्पृष्टः ।

५ तदुभयव्यपदेशरहितानां सामान्योक्तम् ।

आहारानुवादेन आहारकाणां मिथ्यादृष्ट्यादिक्षीणकषायान्तानां सामान्योक्तम् । सयोगकेवलानां लोकस्यासंख्येयभागः । अनाहारकेषु मिथ्यादृष्टिभिः सर्वलोकः स्पृष्टः । सासादनसम्यग्दृष्टिभिर्लोकस्यासंख्येयभागः एकादश चतुर्दशभागा वा देशोना । असंयतसम्यग्दृष्टिभिः लोकस्यासंख्येयभागः षट् चतुर्दश भागा वा देशोना । सयोग-
१० केवलानां लोकस्यासंख्येयभागाः सर्वलोको वा । अयोगकेवलानां लोकस्यासंख्येयभागः । स्पर्शनं व्याख्यातम् ।

के क्षायिकसम्यग्दृष्टियों का स्पर्श ओघके समान है । किन्तु संयतासंततोंका स्पर्श लोकका असंख्यातवां भाग है । क्षायोपशमिक सम्यग्दृष्टियोंका स्पर्श ओघके समान है । असंयतसम्यग्दृष्टि औपशमिक सम्यग्दृष्टियोंका स्पर्श ओघके समान है । तथा शेष औपशमिक सम्यग्दृष्टियोंका स्पर्श लोकका असंख्यातवां भाग है । सासादनसम्यग्दृष्टि सम्यग्मिथ्यादृष्टि और मिथ्यादृष्टियोंका स्पर्श सामान्योक्त है ।

संज्ञा मार्गणाके अनुवादसे सञ्ज्ञियोंका स्पर्श चक्षुर्दर्शनवाले जीवोंके समान है । असंज्ञियों ने सब लोकका स्पर्श किया है । और इन दोनों व्यवहारोंसे रहित जीवोंका स्पर्श ओघके समान है ।

आहार मार्गणाके अनुवादसे मिथ्यादृष्टियोंसे लेकर क्षीणकषाय तकके आहारकोका स्पर्श ओघके समान है । तथा सयोगकेवलियोंका स्पर्श लोकका असंख्यातवां भाग है । अनाहारकोंमें मिथ्यादृष्टियोंने सब लोकका स्पर्श किया है । सासादनसम्यग्दृष्टियोंने लोकके असंख्यातवे भाग क्षेत्रका और लोकनाडीके चौदह भागोंमेंसे कुछ कम ग्यारह^१ भाग क्षेत्रका स्पर्श किया है । असंयत-सम्यग्दृष्टियोंने लोकके असंख्यातवे भाग क्षेत्रका और लोकनाडीके चौदह भागोंमेंसे कुछ कम छह^२ भाग क्षेत्रका स्पर्श किया है । सयोगकेवलियोंने लोकके असंख्यात बहु भाग क्षेत्रका और सब लोकका स्पर्श किया है । तथा अयोगकेवलियोंने लोकके असंख्यातवें भाग क्षेत्रका स्पर्श किया है ।

२५

इस प्रकार स्पर्शनका व्याख्यान किया ।

(१) मेरु तलसे नीचे कुछ कम पांच राजु और ऊपर छह राजु । यह स्पर्श उपपाद पदकी अपेक्षा प्राप्त होता है ।

(२) अच्युत कल्प तक ऊपर कुछ कम छह राजु । तिर्यक् असंयत सम्यग्दृष्टि जीव मर कर अच्युत कल्प तक उत्पन्न होते हैं इसलिये उपपाद पदकी अपेक्षा यह स्पर्श जन जाता है ।

काल. प्रस्तूयते । स द्विविधः सामान्येन विशेषेण च । सामान्येन तावत् मिथ्यादृष्टेर्नानाजीवापेक्षया सर्वकालः । एकजीवापेक्षया त्रयो भङ्गाः । अनादिस्पर्धवसान अनादि. सपर्यवसान सादि. सपर्यवसानश्चेति । तत्र सादि. सपर्यवसानो जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेणार्धपुद्गलपरिवर्तो देशोन. । सासादनसम्यग्दृष्टेर्नानाजीवापेक्षया जघन्येनैक. समय. । उत्कर्षेण पत्योपमासंख्येयभाग. । एकजीवं प्रति जघन्येनैक समय. । उत्कर्षेण षडावलिका. । सम्यग्मिथ्यादृष्टेर्नानाजीवापेक्षया जघन्येनान्तर्मुहूर्तः. । उत्कर्षेण पत्योपमासंख्येयभाग. । एकजीवं प्रति जघन्य. उत्कृष्टश्चान्तर्मुहूर्तः । असंयतसम्यग्दृष्टेर्नानाजीवापेक्षया सर्वकाल. । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण त्रयस्त्रिंशत्सागरोपमाणि सातिरेकाणि । सयतासंयतस्य नानाजीवापेक्षया सर्वकालः । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण पूर्वकोटी देशोना । १०

अब कालका कथन कहते हैं । सामान्य और विशेषकी अपेक्षा वह दो प्रकारका है । सामान्यकी अपेक्षा मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा सब काल है । अर्थात् मिथ्यादृष्टि जीव सदा पाये जाते हैं । एक जीवकी अपेक्षा तीन भंग है —अनादि-अनन्त, अनादि-सान्त और सादि-सान्त । इनमेंसे सादि-सान्त मिथ्यादृष्टिका जघन्य काल अन्तर्मुहूर्त है और उत्कृष्ट काल कुछ कम अर्धपुद्गल परिवर्तन है । सासादनसम्यग्दृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा जघन्य काल एक समय है १५ और उत्कृष्ट काल पत्यके असंख्यातवे भागप्रमाण है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य काल एक समय है और उत्कृष्ट काल छह आवलि है । सम्यग्मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा जघन्य काल अन्तर्मुहूर्त है और उत्कृष्ट काल पत्यका असंख्यातवां भाग है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य और उत्कृष्ट काल अन्तर्मुहूर्त है । असंयतसम्यग्दृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा सब काल है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य काल अन्तर्मुहूर्त है और उत्कृष्ट काल साधिक तेतीस^२ सागर है । संयतासंयतका २० नाना जीवोंकी अपेक्षा सब काल है और एक जीवकी अपेक्षा जघन्य काल अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट काल कुछ कम एक^३ पूर्वकोटि है । प्रमत्तसंयत और अप्रमत्तसंयतका नाना जीवोंकी अपेक्षा सब काल

(१) हूतः । तिणि सहस्त्रा सत्त य सदाणि तेहत्तरि च उस्सासा । एसो हवइ मुहुत्तो सव्वेसि चेव मणुयाण ॥' उक्त-मु० ।

(२) जो उपगम श्रेणिवाला जीव मर कर एक समय कम तेतीस सागरकी आयु लेकर अनुत्तर विमानमे पैदा होता है । फिर पूर्वकोटिकी आयुवाले मनुष्योंमें पैदा होकर जीवनभर असयमके साथ रहता है । केवल जीवनमे अन्तर्मुहूर्त काल शेष रहनेपर सयमको प्राप्त होकर सिद्ध होता है । उसके असयत सम्यग्दृष्टिका उत्कृष्ट काल प्राप्त होता है । यह काल अन्तर्मुहूर्त कम एक पूर्वकोटि अधिक एक समय कम तेतीस सागर है ।

(३) पूर्वकोटिकी आयु वाला जो सम्मूर्च्छिम तिर्यन् उत्पन्न होनेके अन्तर्मुहूर्त बाद वेदक सम्यक्त्वमे

प्रमत्ताप्रमत्तयोर्नानाजीवापेक्षया सर्वकालः । एकजीवं प्रति जघन्येनैकः समयः । उत्कर्षेणान्तर्मुहूर्तः । चतुर्णामुपशमकानां नानाजीवापेक्षया एकजीवापेक्षया च जघन्येनैकः समयः । उत्कर्षेणान्तर्मुहूर्तः । चतुर्णां क्षपकाणामयोगकेवलानां च नानाजीवापेक्षया एकजीवापेक्षया च जघन्यश्चोत्कृष्टश्चान्तर्मुहूर्तः । सयोगकेवलानां नानाजीवापेक्षया ५ सर्वकालः । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण पूर्वकोटी देशोना ।

विशेषेण गत्यनुवादेन नरकगतौ नारकेषु सप्तसु पृथिवीषु मिथ्यादृष्टेर्नानाजीवापेक्षया सर्वकालः । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण यथासंख्यं एक-त्रि-सप्त-दश-सप्तदश-द्वाविंशति-त्रयस्त्रिंशत्सागरोपमाणि । सासादनसम्यग्दृष्टेः सम्यग्मिथ्यादृष्टेश्च सामान्योक्तः कालः । असंयतसम्यग्दृष्टेर्नानाजीवापेक्षया सर्वकालः । एकजीवं प्रति १० जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण उक्त एवोत्कृष्टो देशोनः ।

है और एक जीवकी अपेक्षा जघन्य काल एक समय^१ और उत्कृष्ट काल अन्तर्मुहूर्त है । चारों उपशमकोंका नाना जीव और एक जीवकी अपेक्षा जघन्य काल एक समय^२ है और उत्कृष्ट काल अन्तर्मुहूर्त है । चारों क्षपक और अयोगकेवलियोंका नाना जीव और एक जीवकी अपेक्षा जघन्य और उत्कृष्ट काल अन्तर्मुहूर्त है । सयोगकेवलियोंका नाना जीवोंकी अपेक्षा सब काल है । एक १५ जीवकी अपेक्षा जघन्य काल अन्तर्मुहूर्त है और उत्कृष्ट काल कुछ कम एक पूर्व कोटि है ।

विशेषकी अपेक्षा गति मार्गणाके अनुवादसे नरक गतिमें नारकियोंमें सातों पृथिवियोंमें मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा सब काल है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य काल अन्तर्मुहूर्त है और उत्कृष्ट काल क्रमशः एक, तीन, सात, दस, सत्रह, बाईस और तेतीस सागर है । सासादनसम्यग्दृष्टि और सम्यग्मिथ्यादृष्टिका काल ओधके समान है । असंयतसम्यग्दृष्टिका नाना जीवोंकी २० अपेक्षा सब काल है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य काल अन्तर्मुहूर्त है और उत्कृष्ट काल कुछ^३ कम अपनी अपनी उत्कृष्ट स्थितिप्रमाण है ।

साथ संयमासंयमको प्राप्त करता है उसके संयमासंयमका उत्कृष्ट काल प्राप्त होता है । यह काल अन्तर्मुहूर्त कम एक पूर्वकोटि है ।

(१) जघन्य काल एक समय मरणकी अपेक्षा बतलाया है ।

(२) जघन्य काल एक समय मरणकी अपेक्षा बतलाया है ।

(३) अन्तर्मुहूर्त कम । इतनी विशेषता है कि प्रारम्भके छह नरकोंमें मिथ्यात्वके साथ उत्पन्न करावे फिर अन्तर्मुहूर्त बाद सम्यक्त्वको उत्पन्न कराकर जीवन भर सम्यक्त्वके साथ रखकर उत्कृष्ट काल प्राप्त करे । परन्तु सातवें नरकमें प्रवेश और निर्गम दोनों ही मिथ्यात्वके साथ करावे ।

तिर्यग्गतौ तिरश्चा मिथ्यादृष्टीनां नानाजीवापेक्षया सर्वकालः । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेणान्तः कालोऽसंख्येयाः पुद्गलपरिवर्ताः । सासादनसम्यग्दृष्टि-सम्यग्मिथ्यादृष्टिसंयतासंयतानां सामान्योक्तः कालः । असंयतसम्यग्दृष्टेर्नानाजीवापेक्षया सर्वकालः । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण त्रीणि पल्योपमानि ।

मनुष्यगतौ मनुष्येषु मिथ्यादृष्टेर्नानाजीवापेक्षया सर्वकालः । एकजीवं प्रति जघन्ये- ५
नान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण त्रीणि पल्योपमानि पूर्वकोटीपृथक्त्वैरभ्यधिकानि । सासादनसम्य-
दृष्टेर्नानाजीवापेक्षया जघन्येनैकः समयः । उत्कर्षेणान्तर्मुहूर्तः । एकजीवं प्रति जघ-
न्येनैकः समयः । उत्कर्षेण षडावलिकाः । सम्यग्मिथ्यादृष्टेर्नानाजीवापेक्षया एकजीवा-
पेक्षया च जघन्यश्चोत्कृष्टश्चान्तर्मुहूर्तः । असंयतसम्यग्दृष्टेर्नानाजीवापेक्षया सर्वकालः ।
एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण त्रीणि पल्योपमानि सातिरेकाणि । शेषाणां १०

तिर्यचगतिमें मिथ्यादृष्टि तिर्यचोंका नानाजीवोंकी अपेक्षा सब काल है । एक जीवकी
अपेक्षा जघन्य काल अन्तर्मुहूर्त है और उत्कृष्ट अनन्त काल है जो असंख्यात^१ पुद्गल परिवर्तन-
प्रमाण है । सासादनसम्यग्दृष्टि, सम्यग्मिथ्यादृष्टि और संयतासंयत तिर्यचोंका सामान्योक्त काल है ।
असंयतसम्यग्दृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा सब काल है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य काल अन्त-
र्मुहूर्त है और उत्कृष्ट काल तीन पल्य है ।

मनुष्यगतिमें मनुष्योंमें मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा सब काल है । एक जीवकी
अपेक्षा जघन्य काल अन्तर्मुहूर्त है और उत्कृष्ट काल पूर्वकोटि^२ पृथक्त्वसे अधिक तीन पल्य है ।
सासादनसम्यग्दृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा जघन्य काल एक समय है और उत्कृष्ट काल अन्तर्मुहूर्त
है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य काल एक समय है और उत्कृष्ट काल छह आवली है । सम्यग्मिथ्या-
दृष्टिका नाना जीव और एक जीवकी अपेक्षा जघन्य और उत्कृष्ट काल अन्तर्मुहूर्त है । असंयतसम्य- २०
ग्दृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा सब काल है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य काल अन्तर्मुहूर्त है और^३

(१) यहा असंख्यातसे आवलिका असंख्यातवां भाग लिया गया है ।

(२) यहा पूर्वकोटि पृथक्त्वसे सैंतालीस पूर्वकोटियोंका ग्रहण किया है । यद्यपि पृथक्त्व यह
तीनसे ऊपर और नौसे नीचेकी संज्ञाका द्योतक है तथापि यहां बाहुल्यको अपेक्षा पृथक्त्व पदसे सैंतालीस का
ग्रहण किया है ।

(३) यहा साधिक पदसे कुछ कम पूर्वकोटिका त्रिभाग लिया गया है । उदाहरणार्थ एक पूर्वकोटिके
आधुवाले जिस मनुष्यने त्रिभागमे मनुष्यायुका बन्ध किया । फिर अन्तर्मुहूर्तमें सम्यक्त्वपूर्वक क्षायिकसम्यग्दर्शनको

सामान्योक्तः कालः ।

देवगतौ देवेषु मिथ्यादृष्टेर्नानाजीवापेक्षया सर्वकालः । एकजीवं प्रति जघन्येनान्त-
 ५ मूर्हृतः । उत्कर्षेणैकत्रिंशत्सागरोपमाणि । सासादनसम्यग्दृष्टेः सम्यग्मिथ्यादृष्टेश्च सामा-
 न्योक्तः कालः । असंयतसम्यग्दृष्टेर्नानाजीवापेक्षया सर्वकालः । एकजीवं प्रति जघन्येनान्त-
 मूर्हृतः । उत्कर्षेण त्रयस्त्रिंशत्सागरोपमाणि ।

इन्द्रियानुवादेन एकेन्द्रियाणां नानाजीवापेक्षया सर्वकालः । एकजीवं प्रति जघन्येन
 क्षुद्रभवग्रहणम् । उत्कर्षेणानन्तः कालोऽसंख्येया पुद्गलपरिवर्ताः । विकलेन्द्रियाणां
 नानाजीवापेक्षया सर्वः कालः । एकजीवं प्रति जघन्येन क्षुद्रभवग्रहणम् । उत्कर्षेण
 संख्येयानि वर्षसहस्राणि । पञ्चेन्द्रियेषु मिथ्यादृष्टेर्नानाजीवापेक्षया सर्वः कालः । एकजीवं
 १० प्रति जघन्येनान्तमूर्हृतः । उत्कर्षेण सागरोपमसहस्रं पूर्वकोटीपृथक्त्वैरभ्यधिकम् । शेषाणां
 सामान्योक्तः कालः ।

उत्कृष्ट काल साधिक तीन पत्य है । तथा संयतासंयत आदि शेषका काल ओघके समान है ।

देवगतिमें देवोंमें मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा सब काल है । एक जीवकी अपेक्षा
 जघन्य काल अन्तर्मूर्हृत है और उत्कृष्ट काल इकतीस सागर है । सासादनसम्यग्दृष्टि और सम्यग्मिथ्या-
 १५ दृष्टिका काल ओघके समान है । असंयत सम्यग्दृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा सब काल है । एक
 जीवकी अपेक्षा जघन्य काल अन्तर्मूर्हृत है और उत्कृष्ट काल तेतीस सागर है ।

इन्द्रिय मार्गणाके अनुवादसे एकेन्द्रियोंका नाना जीवोंकी अपेक्षा सब काल है । एक जीवकी
 अपेक्षा जघन्य काल क्षुद्रभवग्रहण प्रमाण है और उत्कृष्ट अनन्त काल है जिसका प्रमाण असंख्यात
 पुद्गल परिवर्तन है । विकलेन्द्रियोंका नाना जीवोंकी अपेक्षा सब काल है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य
 २० काल क्षुद्रभवग्रहण प्रमाण है और उत्कृष्ट काल संख्यात^१ हजार वर्ष है । पञ्चेन्द्रियोंमें मिथ्यादृ-
 ष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा सब काल है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य काल अन्तर्मूर्हृत है और
 उत्कृष्ट काल पूर्वकोटि पृथक्त्वसे अधिक हजार सागर है । तथा शेष गुणस्थानोंका काल ओघके
 समान है ।

प्राप्त किया और आयुके अन्तमें मर कर तीन पत्यकी आयुके साथ उत्तम भोगभूमिमें पैदा हुआ उसके अविरत
 सम्यग्दृष्टिका उत्कृष्ट काल प्राप्त होता है ।

(१) लगातार दोइन्द्रिय तेइन्द्रिय या चौइन्द्रिय होनेका उत्कृष्ट काल संख्यात हजार वर्ष है । इस
 लिये इनका उत्कृष्ट काल उक्त प्रमाण कहा है ।

कायानुवादेन पृथिव्यप्तेजोवायुकायिकानां नानाजीवापेक्षया सर्वकालः । एकजीवं प्रति जघन्येन क्षुद्रभवग्रहणम् । उत्कर्षेणासंख्येया^१ लोकाः । वनस्पतिकायिकानामेकेन्द्रियवत् । त्रसकायिकेषु मिथ्यादृष्टेर्नानाजीवापेक्षया सर्वः कालः । एकजीव प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण द्वे सागरोपमसहस्रे पूर्वकोटीपृथक्त्वैरभ्यधिके । शेषाणां पञ्चेन्द्रियवत् ।

५

योगानुवादेन वाङ्मनसयोगिषु मिथ्यादृष्ट्यसंयतसम्यग्दृष्टिसंयतासंयतप्रमत्ताप्रमत्तसयोगकेवलानां नानाजीवापेक्षया सर्वकालः । एकजीवापेक्षया जघन्येनैकः समयः । उत्कर्षेणान्तर्मुहूर्तः । सासादनसम्यग्दृष्टेः सामान्योक्तः कालः । सम्यग्मिथ्यादृष्टेर्नानाजीवापेक्षया जघन्येनैकसमयः । उत्कर्षेण पत्योपमासंख्येयभागः । एकजीवं प्रति जघन्येनैकः समयः ।

काय मार्गणाके अनुवादसे पृथिवीकायिक, जलकायिक, अग्निकायिक और वायुकायिकोंका १० नाना जीवोंकी अपेक्षा सब काल है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य काल क्षुद्रभवग्रहण प्रमाण और उत्कृष्ट काल असंख्यात लोक प्रमाण है । वनस्पतिकायिकोंका एकेन्द्रियोंके समान काल है । त्रसकायिकोंमें मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा सब काल है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य काल अन्तर्मुहूर्त है और उत्कृष्ट काल पूर्वकोटी पृथक्त्व अधिक दो हजार सागर है । इनके शेष गुणस्थानोंका काल पंचेन्द्रियोंके समान हैं ।

१५

योग मार्गणाके अनुवादसे वचनयोगी और मनोयोगियोंमें मिथ्यादृष्टि, असंयतसम्यग्दृष्टि, संयतासंयत, प्रमत्तसंयत, अप्रमत्तसंयत और सयोगकेवलियोंका नाना जीवोंकी अपेक्षा सब काल है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य काल एक समय है और उत्कृष्ट काल अन्तर्मुहूर्त है । सासादनसम्यग्दृष्टिका सामान्योक्त काल है । सम्यग्मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा जघन्य काल एक समय है और उत्कृष्ट काल पत्यका असंख्यातवां भाग है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य काल २० एक समय है और उत्कृष्ट काल अन्तर्मुहूर्त है । चारों उपशमक और चारों क्षपकोंका नाना जीव

(१)—ख्येयः कालः । वन-मु० ।

(२) मनोयोग, वचनयोग और काययोगका जघन्य काल एक समय योगपरावृत्ति, गुणपरावृत्ति, मरण और व्याघात इस तरह चार प्रकारसे बन जाता है । इनमेंसे मिथ्यादृष्टि, असंयतसम्यग्दृष्टि, संयतासंयत और प्रमत्तसंयत यहाँ पर चारों प्रकार सम्भव हैं । अप्रमत्तसंयतके व्याघातके बिना तीन प्रकार सम्भव हैं, क्योंकि व्याघात और अप्रमत्तभावका परस्परमे विरोध है और सयोगिकेवलीके एक योगपरावृत्तिसे ही जघन्य काल एक समय प्राप्त होना सम्भव है ।

(३) मरणके बिना शेष तीन प्रकारसे यहाँ जघन्य काल एक समय घटित कर लेना चाहिये ।

उत्कर्षेणान्तर्मुहूर्तः । चतुर्णामुपशमकानां क्षपकाणां च नानाजीवापेक्षया एकजीवापेक्षया च जघन्येनैकसमयः । उत्कर्षेणान्तर्मुहूर्तः । काययोगिषु मिथ्यादृष्टेर्नानाजीवापेक्षया सर्वकालः । एकजीवं प्रति जघन्येनैकसमयः । उत्कर्षेणान्तः कालोऽसंख्येयाः पुद्गलपरिवर्ताः । शेषाणामनोयोगिवत् । अयोगानां सामान्यवत् ।

- ५ वेदानुवादेन स्त्रीवेदेषु मिथ्यादृष्टेर्नानाजीवापेक्षया सर्वकालः । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण पल्योपमशतपृथक्त्वम् । सासादनसम्यग्दृष्ट्याद्यनिवृत्तिबादरान्तानां सामान्योक्त कालः । किं तु असंयतसम्यग्दृष्टेर्नानाजीवापेक्षया सर्वकालः । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण पञ्चपञ्चाशत्पल्योपमानि देशोनानि । पुंवेदेषु मिथ्यादृष्टेर्नानाजीवापेक्षया सर्वः कालः । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः ।
- १० उत्कर्षेण सागरोपमशतपृथक्त्वम् । सासादनसम्यग्दृष्ट्याद्यनिवृत्तिबादरान्तानां सामान्योक्तः कालः । नपुंसकवेदेषु मिथ्यादृष्टेर्नानाजीवापेक्षया सर्वः कालः । एकजीवं प्रति

और एक जीवकी अपेक्षा जघन्य काल एक समय है और उत्कृष्टकाल अन्तर्मुहूर्त है । काययोगियोंमें मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा सब काल है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य काल एक समय है और उत्कृष्ट अनन्त काल है जिसका प्रमाण असंख्यात पुद्गल परिवर्तन है । शेषका काल मनोयोगियोंके समान है । तथा योग रहित जीवोंका काल ओघके समान है ।

- वेद मार्गणके अनुवादसे स्त्रीवेदवालोंमें मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा सब काल है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य काल अन्तर्मुहूर्त है और उत्कृष्ट काल सौ पल्यपृथक्त्व है । सासादन सम्यग्दृष्टिसे लेकर अनिवृत्तिबादर तक प्रत्येकका सामान्योक्त काल है । किन्तु असंयत सम्यग्दृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा सब काल है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य काल अन्तर्मुहूर्त है
- २० और उत्कृष्ट काल कुछ कम पचवन पल्य है । पुरुषवेदवालोंमें मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा सब काल है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य काल अन्तर्मुहूर्त है और उत्कृष्ट काल सौ सागर पृथक्त्व है । तथा सासादनसम्यग्दृष्टिसे लेकर अनिवृत्तिबादर तक प्रत्येकका सामान्योक्त काल है । नपुंसकवेदवालोंमें मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा सब काल है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य

(१) उपशमकोके व्याघातके विना तीन प्रकारसे और क्षयकोंके मरण और व्याघातके विना दो प्रकारसे जघन्य काल एक समय प्राप्त होता है ।

(२) देवीकी उत्कृष्ट आयु पचवन पल्य है । इसमेंसे प्रारम्भका अन्तर्मुहूर्त काल कम कर देनेपर स्त्रीवेदमें असंयतसम्यग्दृष्टिका उत्कृष्ट काल कुछ कम पचवन पल्य प्राप्त हो जाता है ।

(३) तीन सौ सागरसे ऊपर और नौ सौ सागरके नीचे ।

जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेणान्तः कालोऽसंख्येयाः पुद्गलपरिवर्तः । सासादनसम्य-
गृष्ट्याद्यनिवृत्तिबादरान्तानां सामान्यवत् । किं त्वसंयतसम्यगृष्टेर्नानाजीवापेक्षया
सर्वः कालः । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण त्रयस्त्रिंशत्सागरोपमाणि
देशोनानि । अपगतवेदानां सामान्यवत् ।

कषायानुवादेन चतुष्कषायाणां मिथ्यादृष्ट्याद्यप्रमत्तान्तानां मनोयोगिवत् । ५
द्वयोरुपशमकयोर्द्वयोः क्षपकयोः केवललोभस्य च अकषायाणां च सामान्योक्तः कालः ।
ज्ञानानुवादेन मत्यज्ञानिश्रुताज्ञानिषु मिथ्यादृष्टिसासादनसम्यगृष्टयोः सामा-
न्यवत् । विभङ्गज्ञानिषु मिथ्यादृष्टेर्नानाजीवापेक्षया सर्वः कालः । एकजीवं प्रति
जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण त्रयस्त्रिंशत्सागरोपमाणि देशोनानि । सासादनसम्य-
गृष्टेः सामान्योक्तः कालः । आभिनिबोधिकश्रुतावधिमनःपर्ययकेवलज्ञानिनां च १०
सामान्योक्तः ।

काल अन्तर्मुहूर्त है और उत्कृष्ट 'अनन्त काल है जिसका प्रमाण असंख्यात पुद्गल परिवर्तन है ।
तथा सासादनसम्यगृष्टिसे लेकर अनिवृत्तिबादर तक प्रत्येकका सामान्योक्त काल है । किन्तु
असंयतसम्यगृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा सब काल है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य काल
अन्तर्मुहूर्त है और उत्कृष्ट काल कुछ कम तेतीस 'सागर है । तथा वेदरहित जीवोंका काल १५
ओघके समान है ।

कषाय मार्गणाके अनुवादसे मिथ्यादृष्टिसे लेकर अप्रमत्तसंयत तक चारों कषायोंका
काल मनोयोगियोंके समान है । तथा दोनों उपशमक, दोनों क्षपक, केवल लोभवाले और कषाय
रहित जीवोंका सामान्योक्त काल है ।

ज्ञान मार्गणाके अनुवादसे मत्यज्ञानी और श्रुताज्ञानियोंमें मिथ्यादृष्टि और सासादन- २०
सम्यगृष्टिका काल ओघके समान है । विभंगज्ञानियों में मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा
सब काल है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य काल अन्तर्मुहूर्त है और उत्कृष्ट काल कुछ कम तेतीस
'सागर है । तथा सासादनसम्यगृष्टिका सामान्योक्त काल है । आभिनिबोधिकज्ञानी, श्रुतज्ञानी,
अवधिज्ञानी, मनःपर्ययज्ञानी और केवलज्ञानियोंका सामान्योक्त काल है ।

(१) यह सादि सान्त कालका निर्देश है ।

(२) सातवे नरकमें असंयत सम्यगृष्टिका जो उत्कृष्ट काल है वही यहां नपुंसक वेदमें असंयत
सम्यगृष्टिका उत्कृष्ट काल कहा है ।

(३) मिथ्यादृष्टि नारकी या देवके उत्पन्न होनेके बाद पर्याप्त होने पर ही विभगज्ञान प्राप्त होता

संयमानुवादेन सामायिकच्छेदोपस्थापनपरिहारविशुद्धिसूक्ष्मसाम्पराययथाख्या-
तशुद्धिसंयतानां संयतासंयतानामसंयतानां च चतुर्णां सामान्योक्तः कालः ।

- दर्शनानुवादेन चक्षुर्दर्शनिषु मिथ्यादृष्टेर्नाजीवापेक्षया सर्वः कालः । एकजीव
प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण द्वे सागरोपमसहस्रे । सासादनसम्यग्दृष्ट्यादीनां
५ क्षीणकषायान्तानां सामान्योक्तः कालः । अचक्षुर्दर्शनिषु मिथ्यादृष्ट्यादिक्षीणकषा-
यान्तानां सामान्योक्तः कालः । अवधिकेवलदर्शनिनोरवधिकेवलज्ञानिवत् ।

- लेश्यानुवादेन कृष्णनीलकपोतलेश्यासु मिथ्यादृष्टेर्नाजीवापेक्षया सर्वः कालः ।
एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण त्रयस्त्रिंशत्सप्तदशसप्तसागरोपमाणि साति-
रेकाणि । सासादनसम्यग्दृष्टिसम्यग्मिथ्यादृष्टयोः सामान्योक्तः कालः । असंयतसम्यग्द-
१० ष्टेर्नाजीवापेक्षया सर्वः कालः । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण त्रयस्त्रिं-

संयम मार्गणाके अनुवादसे सामायिकसंयत, छेदोपस्थापनासंयत, परिहारविशुद्धिसंयत,
सूक्ष्मसाम्परायसंयत, यथाख्यातशुद्धिसंयत, संयतासंयत और चारों असंयतोंका सामान्योक्त काल है ।

- दर्शन मार्गणाके अनुवादसे चक्षुर्दर्शनवालोंमें मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा सब
काल है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य काल अन्तर्मुहूर्त है और उत्कृष्ट काल दो हजार सागर है ।
१५ तथा सासादन सम्यग्दृष्टिसे लेकर क्षीणकषाय तक प्रत्येकका सामान्योक्त काल है । अचक्षुर्दर्शन-
वालोंमें मिथ्यादृष्टिसे लेकर क्षीणकषाय तक प्रत्येकका सामान्योक्त काल है । अवधिदर्शनवाले और
केवलदर्शनवाले जीवोंका काल अवधिज्ञानी और केवलज्ञानियोंके समान है ।

- लेश्या मार्गणाके अनुवादसे कृष्ण, नील और कापोत लेश्यावालोंमें मिथ्यादृष्टिका
नाना जीवोंकी अपेक्षा सब काल है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य काल अन्तर्मुहूर्त है और उत्कृष्ट
२० काल क्रमशः १ साधिक तेतीस सागर, साधिक सत्रह सागर और साधिक सात सागर है ।
सासादनसम्यग्दृष्टि और सम्यग्मिथ्यादृष्टिका सामान्योक्त काल है । असंयतसम्यग्दृष्टिका नाना
जीवोंकी अपेक्षा सब काल है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य काल अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट काल
क्रमशः कुछ कम तेतीस सागर, कुछ कम सत्रह सागर और कुछ कम सात सागर है । पीत और

है । इसीसे यहां एक जीव की अपेक्षा मिथ्यादृष्टिके विभगज्ञानका उत्कृष्ट काल कुछ कम तेतीस सागर कहा है ।

(१) जो जिस लेश्यासे नरकमें उत्पन्न होता है उसके मरते समय अन्तर्मुहूर्त पहले वही लेश्या
धा जाती है । इसी प्रकार नरकसे निकलनेपर भी अन्तर्मुहूर्त तक वही लेश्या रहती है । इसीसे यहाँ मिथ्या-
दृष्टिके कृष्ण, नील और कापोत लेश्याका उत्कृष्ट काल क्रमसे साधिक तेतीस सागर, साधिक सत्रह सागर और
साधिक सात सागर बतलाया है ।

शत्सप्तदशसप्तसागरोपमाणि देशोनानि । तेजःपद्मलेश्यायोर्मिथ्यादृष्टचसंयतसम्यग्दृष्टचो-
नानाजीवापेक्षया सर्व. कालः । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः^१ । उत्कर्षेण द्वे- साग-
रोपमे अष्टादश च सागरोपमाणि सातिरेकाणि । सासादनसम्यग्दृष्टिसम्यग्मिथ्या-
दृष्टचोः सामान्योक्त. कालः । संयतासंयतप्रमत्ताप्रमत्ताना नानाजीवापेक्षया सर्व.कालः ।
एकजीवं प्रति जघन्येनैकः समयः । उत्कर्षेणान्तर्मुहूर्तः । शुक्ललेश्याना मिथ्यादृष्टेर्नाना- ५
जीवापेक्षया सर्व. कालः । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेणैकत्रिंशत्सागरो-
पमाणि सातिरेकाणि । सासादनसम्यग्दृष्ट्यादिसयोगकेवल्यन्तानामलेश्याना च सामान्योक्तः
कालः । किं तु संयतासंयतस्य नानाजीवापेक्षया सर्वः कालः । एकजीव प्रति जघन्येनैकः
समयः । उत्कर्षेणान्तर्मुहूर्तः ।

भव्यानुवादेन भव्येषु मिथ्यादृष्टेर्नानाजीवापेक्षया सर्व. कालः । एकजीवापेक्षया १०
द्वौ भङ्गौ । अनादिः सपर्यवसानः सादिः सपर्यवसानश्च । तत्र सादिः सपर्यवसानो

पद्मलेश्यावालोंमें मिथ्यादृष्टि और असंयतसम्यग्दृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा सब काल है । एक
जीवकी अपेक्षा जघन्य काल अन्तर्मुहूर्त है और उत्कृष्ट काल क्रमशः साधिक^१ दो सागर और
साधिक^२ अठारह सागर है । सासादनसम्यग्दृष्टि और सम्यग्मिथ्यादृष्टिका सामान्योक्त काल है ।
संयतासंयत, प्रमत्तसंयत और अप्रमत्तसंयतका नाना जीवोंकी अपेक्षा सब काल है । एक जीवकी १५
अपेक्षा जघन्य काल^३ एक समय है और उत्कृष्ट काल अन्तर्मुहूर्त है । शुक्ल लेश्यावालोंमें
मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा सब काल है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य काल अन्तर्मुहूर्त
है और उत्कृष्ट काल साधिक इकतीस सागर है । सासादन सम्यग्दृष्टिसे लेकर सयोगकेवली
तक प्रत्येकका और लेश्यारहित जीवोंका सामान्योक्त काल है । किन्तु संयतासंयतका नाना जीवोंकी
अपेक्षा सब काल है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य काल एक समय और उत्कृष्ट काल अन्तर्मुहूर्त है । २०

भव्य मार्गणाके अनुवादसे भव्योंमें मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा सब काल है ।
एक जीवकी अपेक्षा दो भंग है अनादि-सान्त और सादि-सान्त । इनमेंसे सादि-सान्त भंगकी

(१) मिथ्यादृष्टिके पत्यका असंख्यातवां भाग अधिक दो सागर या अन्तर्मुहूर्त कम ढाई सागर
और सम्यग्दृष्टिके अन्तर्मुहूर्तकम ढाई सागर ।

(२) मिथ्यादृष्टिके पत्यका असंख्यातवां भाग अधिक अठारह सागर और सम्यग्दृष्टिके अन्तर्मुहूर्त
कम साढ़े अठारह सागर ।

(३) लेश्यापरावृत्ति और गुणपरावृत्तिसे जघन्य काल एक समय प्राप्त हो जाता है ।

जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेणार्द्धपुद्गलपरिवर्तो देशोनः । सासादनसम्यग्दृष्ट्याद्ययोग-
केवल्यन्तानां सामान्योक्तः कालः । अभव्यानामनादिरपर्यवसानः ।

सम्यक्त्वानुवादेन क्षायिकसम्यग्दृष्टीनामसंयतसम्यग्दृष्ट्याद्ययोगकेवल्यन्तानां
सामान्योक्तः कालः । क्षायोपशमिकसम्यग्दृष्टीनां चतुर्णां सामान्योक्तः कालः । औप-
५ शमिकसम्यक्त्वेषु असंयतसम्यग्दृष्टिसंयतासंयतयोर्नानाजीवापेक्षया जघन्येनान्तर्मुहूर्तः ।
उत्कर्षेण पत्योपमासख्येयभागः । एकजीवं प्रति जघन्यश्चोत्कृष्टश्चान्तर्मुहूर्तः । प्रम-
त्ताप्रमत्तयोश्चतुर्णामुपशमकानां च नानाजीवापेक्षया एकजीवापेक्षया च जघन्येनैकः ।
समयः । उत्कर्षेणान्तर्मुहूर्तः । सासादनसम्यग्दृष्टिसम्यग्मिथ्यादृष्टिमिथ्यादृष्टीनां सामा-
न्योक्तः कालः ।

१० सञ्ज्ञानुवादेन संज्ञिषु मिथ्यादृष्ट्याद्यनिवृत्तिबादरान्तानां पुंवेदवत् । शेषाणां
सामान्योक्तः । असंज्ञिनां नानाजीवापेक्षया सर्वः कालः । एकजीवं प्रति जघन्येन क्षुद्रभव-
ग्रहणम् । उत्कर्षेणानन्तःकालोऽसंख्येयाः पुद्गलपरिवर्ताः । तदुभयव्यपदेशरहितानां
अपेक्षा जघन्य काल अन्तर्मुहूर्त है और उत्कृष्ट काल कुछ कम अर्ध पुद्गल परिवर्तन है ।
सासादनसम्यग्दृष्टिसे लेकर अयोगकेवली तक प्रत्येकका सामान्योक्त काल है । अभव्योंका अनादि
१५ अनन्त काल है ।

सम्यक्त्व मार्गणाके अनुवादसे क्षायिक सम्यग्दृष्टियोंमें असंयतसम्यग्दृष्टिसे लेकर अयोग
केवली तक प्रत्येकका सामान्योक्त काल है । चारो क्षायोपशमिकसम्यग्दृष्टियोंका सामान्योक्त काल
है । औपशमिक सम्यग्दृष्टियोंमें असंयतसम्यग्दृष्टि और संयतासंयतका नाना जीवोंकी अपेक्षा
जघन्य काल अन्तर्मुहूर्त है और उत्कृष्ट काल पत्यका असंख्यातवां भाग है । एक जीवकी अपेक्षा
२० जघन्य और उत्कृष्ट काल अन्तर्मुहूर्त है । प्रमत्तसंयत, अप्रमत्तसंयत और चारों उपशमकोंका नाना
जीव और एक जीवकी अपेक्षा जघन्य काल एक समय और उत्कृष्ट काल अन्तर्मुहूर्त है । तथा
सासादनसम्यग्दृष्टि सम्यग्मिथ्यादृष्टि और मिथ्यादृष्टिका सामान्योक्त काल है ।

संज्ञा मार्गणाके अनुवादसे संज्ञियोंमें मिथ्यादृष्टिसे लेकर अनिवृत्तिवाद् तक प्रत्येकका
काल पुरुषवेदियोंके समान है । तथा शेष गुणस्थानोंका सामान्योक्त काल है । असंज्ञियोंका नाना
जीवोंकी अपेक्षा सब काल है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य काल क्षुद्रभवग्रहण प्रमाण है और
२५ उत्कृष्ट अनन्त काल है जिसका प्रमाण असंख्यात पुद्गल परिवर्तन है । संज्ञी और असंज्ञी व्यवहारसे

(१)—ज्ञिनां मिथ्यादृष्टेर्नानां मु० ।

(२)—ग्रहणम् । तिरिणसया छत्तीसा छावट्ठी सहत्ताणि मरणाणि । अंतोमुहुत्तमेत्ते तावदिया चेव
होति खुद्भवा । ६६३३६ । उक्त-मु० ।

सामान्योक्तः ।

आहारानुवादेन आहारकेषु मिथ्यादृष्टेर्नानाजीवापेक्षया सर्वः कालः । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेणांगुलासंख्येयभागः असंख्येयोसंख्येया उत्सर्पिण्यव-
सर्पिण्यः । शेषाणां सामान्योक्तः कालः । अनाहारकेषु मिथ्यादृष्टेर्नानाजीवापेक्षया सर्वः कालः । एकजीवं प्रति जघन्येनैकः समयः । उत्कर्षेण त्रयः समयाः । सासादनसम्य- ५
गृष्ट्यसंयतसम्यगृष्ट्योर्नानाजीवापेक्षया जघन्येनैकः समयः । उत्कर्षेणावलीकाया असंख्येयभागः । एकजीवं प्रति जघन्येनैकः समयः । उत्कर्षेण द्वौ समयौ । सयोगकेव-
लिनो नानाजीवापेक्षया जघन्येन त्रयः समयाः । उत्कर्षेण संख्येयाः समयाः । एकजीवं प्रति जघन्यश्चोत्कृष्टश्च त्रयः समयाः । अयोगकेवलिना सामान्योक्तः कालः । कालो वर्णितः । १०

अन्तरं निरूप्यते । विविक्षितस्य गुणस्य गुणान्तरसंक्रमे सति पुनस्तत्प्राप्ते प्राञ्जध्यमन्तरम् । तत् द्विविधं सामान्येन विशेषेण च । सामान्येन तावत् मिथ्या-

रहित जीवोंका सामान्योक्त काल है ।

आहार मार्गणाके अनुवादसे आहारकोंमें मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा सब काल है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य काल अन्तर्मुहूर्त है और उत्कृष्ट काल अंगुलके असंख्यातवे १५
भागप्रमाण है जिसका प्रमाण असंख्यातासंख्यात उत्सर्पिणी और अवसर्पिणी है । शेष गुणस्थानोंका सामान्योक्त काल है । अनाहारकोंमें मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा सब काल है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य काल एक समय और उत्कृष्ट काल तीन समय है । सासादन-
सम्यगृष्टि और असंयत सम्यगृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा जघन्य काल एक समय है और उत्कृष्ट काल आवलीके असंख्यातवे भागप्रमाण है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य काल एक समय २०
और उत्कृष्ट काल दो समय है । सयोगकेवलीका नाना जीवोंकी अपेक्षा जघन्य काल तीन समय और उत्कृष्ट काल संख्यात समय है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य और उत्कृष्ट काल तीन समय है । अयोगकेवलियोंका सामान्योक्त काल है ।

इस प्रकार कालका वर्णन किया ।

अब अन्तरका निरूपण करते हैं । जब विवक्षित गुण गुणान्तररूपसे संक्रमित हो २५
जाता है और पुनः उसकी प्राप्ति होती है तो मध्यके कालको अन्तर कहते हैं । वह सामान्य

- दृष्टेर्नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण द्वे षट्षष्ठी देशोने सागरोपमाणाम् । सासादनसम्यग्दृष्टेरन्तरं नानाजीवापेक्षया जघन्ये-
नैकः समयः । उत्कर्षेण पल्योपमासंख्येयभागः । एकजीवं प्रति जघन्येन पल्योपमासंख्ये-
यभागः । उत्कर्षेणाद्धपुद्गलपरिवर्तो देशोनः । सम्यग्मिथ्यादृष्टेरन्तरं नानाजीवापेक्षया
५ सासादनवत् । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेणाद्धपुद्गलपरिवर्तो देशोनः ।
असंयतसम्यग्दृष्ट्याद्यप्रमत्तान्तानां नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । एकजीवं प्रति
जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेणाद्धपुद्गलपरिवर्तो देशोनः । चतुर्णामुपशमकानां नानाजी-

- और विशेषकी अपेक्षा दो प्रकारका है । सामान्यकी अपेक्षा मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा
अन्तर नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर कुछ
१० कम ^१एकसौ बत्तीस सागर है । सासादनसम्यग्दृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा जघन्य अन्तर
एक ^२समय और उत्कृष्ट अन्तर पल्यका असंख्यातवां भाग है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर
पल्यका असंख्यातवां ^३भाग और उत्कृष्ट अन्तर कुछ कम अर्धपुद्गल परिवर्तन है । सम्यग्मिथ्या-
दृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर सासादनसम्यग्दृष्टियोंके समान है । एक जीवकी अपेक्षा
जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर कुछ कम अर्धपुद्गलपरिवर्तन है । असंयत सम्यग्दृष्टिसे
१५ लेकर अप्रमत्तसंयत तक प्रत्येकका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा
जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर कुछ कम अर्धपुद्गल परिवर्तन है । चारों उपशम-

(१) यदि दर्शन मोहनीयका क्षपणा काल सम्मिलित न किया जाय तो वेदक सम्यक्त्वका उत्कृष्ट काल अन्तर्मुहूर्त कम छयासठ सागर प्राप्त होता है । साथ ही यह भी नियम है कि ऐसा जीव मध्यमे अन्तर्मुहूर्तके लिये मिश्र गुणस्थानमें जाकर पुनः अन्तर्मुहूर्त कम छयासठ सागर तक वेदक सम्यक्त्वके साथ रह सकता है । इसके बाद वह या तो मिथ्यात्वमें चला जाता है या दर्शनमोहनीयकी क्षपणा करने लगता है । यहाँ मिथ्यात्वका उत्कृष्ट अन्तर लाना है इसलिये मिथ्यात्वसे लाकर अन्तर्मुहूर्त पुनः मिथ्यात्वमें ही ले जाना चाहिये । इससे मिथ्यादृष्टिका उत्कृष्ट अन्तर कुछ कम एक सौ बत्तीस सागर प्राप्त हो जाता है ।

(२) यदि सासादन सम्यग्दृष्टि न हो तो वे कमसे कम एक समय तक और अधिकसे अधिक पल्य के असंख्यातवें भाग काल तक नहीं होते इसीसे इनका जघन्य अन्तर एक समय और उत्कृष्ट अन्तर पल्यके असंख्यातवें भाग प्रमाण बतलाया है ।

(३) सासादन गुणस्थान उपशम सम्यक्त्वसे च्युत होने पर ही प्राप्त हो सकता है । किन्तु एक जीव कमसे कम पल्यके असंख्यातवें भाग प्रमाण कालके जाने पर ही दूसरी बार उपशम सम्यक्त्वको प्राप्त हो सकता है । इसीसे यह सासादनसम्यग्दृष्टिका जघन्य अन्तरकाल पल्यके असंख्यातवें भाग प्रमाण कहा है ।

वापेक्षया जघन्येनैकः समयः । उत्कर्षेण वर्षपृथक्त्वम् । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेणार्द्धपुद्गलपरिवर्तो देशोनः । चतुर्णां क्षपकाणामयोगकेवलना च नानाजीवापेक्षया जघन्येनैकः समयः । उत्कर्षेण पण्मासाः । एकजीवं प्रति नास्त्यन्तरम् । सयोगकेवलना नानाजीवापेक्षया एकजीवापेक्षया च नास्त्यन्तरम् ।

विशेषेण गत्यनुवादेन नरकगतौ नारकाणां सप्तसु पृथिवीषु मिथ्यादृष्टचसय- ५
तसम्यग्दृष्टचोर्नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः ।
उत्कर्षेण एक-त्रि-सप्त-दश-सप्तदश-द्वाविंशति-त्रयस्त्रिंशत्सागरोपमाणि देशोनानि । सासा-
दनसम्यग्दृष्टिसम्यग्मिथ्यादृष्टचोर्नानाजीवापेक्षया जघन्येनैकः समयः । उत्कर्षेण पल्यो-
पमासख्येयभागः । एकजीवं प्रति जघन्येन पल्योपमासख्येयभागोऽन्तर्मुहूर्तश्च । उत्कर्षेण
एक-त्रि-सप्त-दश-सप्तदश-द्वाविंशति-त्रयस्त्रिंशत्सागरोपमाणि देशोनानि । १०

कोंका नाना जीवोंकी अपेक्षा जघन्य अन्तर एक समय और उत्कृष्ट अन्तर वर्षपृथक्त्व है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर ^१अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर कुछ कम अर्धपुद्गलपरिवर्तन है । चारों क्षपक और अयोगकेवलियोंका नाना जीवोंकी अपेक्षा जघन्य अन्तर एक समय और उत्कृष्ट अन्तर छह महीना है । एक जीवकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । सयोगकेवलियोंका नाना जीव और एक जीवकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । १५

विशेषकी अपेक्षा गतिमार्गणाके अनुवादसे नरकगतिमें नारकियोंमें सातों पृथिवियोंमें मिथ्यादृष्टि और असंयतसम्यग्दृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर क्रमशः कुछ कम एक सागर, कुछ कम तीन सागर कुछ कम सात सागर, कुछ कम दस सागर, कुछ कम सत्रह सागर, कुछ कम बाईस सागर और कुछ कम तेतीस^२ सागर है । सासादनसम्यग्दृष्टि और सम्यग्मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी २०
अपेक्षा जघन्य अन्तर एक समय और उत्कृष्ट अन्तर पल्यका असंख्यातवां भाग है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर क्रमशः पल्यका असंख्यातवां भाग और अन्तर्मुहूर्त तथा उत्कृष्ट अन्तर सातों नरकोंमें क्रमशः कुछ कम एक सागर, कुछ कम तीन सागर, कुछ कम सात सागर, कुछ कम

(१) एक जीव उपशम श्रेणिसे च्युत होकर पुनः अन्तर्मुहूर्तके वाद उपशम श्रेणि पर चढ़ सकता है इसलिये चारों उपशमकोंका एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त बतलाया है ।

(२) जिस नरककी जितनी उत्कृष्ट स्थिति है । उसके प्रारम्भ और अन्तमें अन्तर्मुहूर्त तक मिथ्यात्वके साथ रखकर मध्यमे सम्यक्त्वके साथ रखनेसे उस नरकमें मिथ्यात्वका उत्कृष्ट अन्तर आ जाता है जिसका निर्देश मूलमें किया ही है ।

तिर्यग्गतौ तिरश्चां मिथ्यादृष्टेर्नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण त्रीणि पत्योपमानि देशोनानि । सासादनसम्यग्दृष्ट्यादीनां चतुर्णां सामान्योक्तमन्तरम् ।

मनुष्यगतौ मनुष्याणां मिथ्यादृष्टेस्तिर्यग्भवत् । सासादनसम्यग्दृष्टिसम्यग्मिथ्या-
५ दृष्ट्योर्नानाजीवापेक्षया सामान्यवत् । एकजीवं प्रति जघन्येन पत्योपमासंख्येयभागो-
ऽन्तर्मुहूर्तश्च । उत्कर्षेण त्रीणि पत्योपमानि पूर्वकोटीपृथक्त्वैरभ्यधिकानि । असंयत-

दस सागर, कुछ कम सत्रह सागर, कुछ कम चाईस सागर और कुछ कम तेतीस ^१सागर हैं ।

तिर्यचगतिमें तिर्यचोमे मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर कुछ कम तीन ^२पत्य है । तथा सासा-
१० दनसम्यग्दृष्टि आदि चारोंका सामान्योक्त अन्तर है ।

मनुष्य गतिमें मनुष्योंमें मिथ्यादृष्टिका अन्तर तिर्यचोंके ^३समान हैं । सासादनसम्यग्दृष्टि और सम्यग्मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर ओघके समान है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर क्रमशः पत्यका असंख्यातवां भाग और अन्तर्मुहूर्त हैं । उत्कृष्ट अन्तर पूर्वकोटिपृथक्त्व अधिक तीन ^४पत्य है । असंयतसम्यग्दृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं

(१) नरकमें उत्कृष्ट स्थितिके साथ उत्पन्न होने पर अन्तर्मुहूर्तके बाद उपशम सम्यक्त्वको प्राप्त कराके सासादन और मिश्रमें ले जाय । फिर मरते समय सासादन और मिश्रमें ले जाय । इस प्रकार प्रत्येक नरकमें सासादन और मिश्र गुणस्थानका उत्कृष्ट अन्तर आ जाता है । इतनी विशेषता है कि सातवे नरकमें मरनेके अन्तर्मुहूर्त पहले सासादन और मिश्रमें ले जाय ।

(२) जो तीन पत्यकी आयुके साथ कुक्कुट और मर्कट आदि पर्यायमे दो माह रहा और वहाँसे निकलकर सुहृन्पृथक्त्वके भीतर वेदक सम्यक्त्वको प्राप्त हुआ । फिर अन्तमें मिथ्यात्वमें जाकर और सम्यक्त्वको प्राप्त होकर नरकर देव हुआ । उसके सुहूर्त पृथक्त्व और दो माह कम तीन पत्य मिथ्यात्वका उत्कृष्ट अन्तर होता है ।

(३) मनुष्य गतिमें मिथ्यात्वका उत्कृष्ट अन्तर १० माह १९ दिन और दो अन्तर्मुहूर्त कम तीन पत्य है ।

(४) मनुष्यकी उत्कृष्ट वाय स्थिति सेतालीस पूर्वकोटि अधिक तीन पत्य है । कोई एक अन्य गति का जीव सासादनके कालमें एक समय शेष रहने पर मनुष्य हुआ और अपनी उत्कृष्ट कायस्थिति प्रमाण काल तक मनुष्य पर्यायमें दृढता हुआ अन्तमें उपशम सम्यक्त्वपूर्वक एक समयके लिये सासादनका प्राप्त हुआ और नरकर देव हो गया तो इससे मनुष्य गतिमें सासादनका उत्कृष्ट अन्तर दो समय कम सेतालीस पूर्वकोटि

सम्यग्दृष्टेर्नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । एकजीवापेक्षया जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण त्रीणि पल्योपमानि पूर्वकोटीपृथक्त्वैरभ्यधिकानि । संयतासंयतप्रमत्ताप्रमत्ताना नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । एकजीव प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण पूर्वकोटीपृथक्त्वानि । चतुर्णामुपशमकानां नानाजीवापेक्षया सामान्यवत् । एकजीव प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण पूर्वकोटीपृथक्त्वानि । शेषाणां सामान्यवत् । ५

देवगतौ देवानां मिथ्यादृष्ट्यसंयतसम्यग्दृष्ट्योर्नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण एकत्रिंशत्सागरोपमाणि देशोनानि । सासादनसम्यग्दृष्टिसम्यग्मिथ्यादृष्ट्योर्नानाजीवापेक्षया सामान्यवत् । एकजीव प्रति

है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर पूर्वकोटी पृथक्त्व अधिक तीन पल्य है । संयतासंयत, प्रमत्तसंयत और अप्रमत्तसंयतका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर १० नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर पूर्वकोटीपृथक्त्व^२ है । चारों उपशमकोंका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर ओघके समान है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर पूर्वकोटीपृथक्त्व है । शेष गुणस्थानोंका अन्तर ओघके समान है ।

देवगतिमें देवोंमें मिथ्यादृष्टि और असंयतसम्यग्दृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर १५ नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर कुछ कम इकतीस सागर है । सासादनसम्यग्दृष्टि और सम्यग्मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर ओघके

और तीन पल्य प्राप्त हो जाता है । मिश्र गुणस्थान का उत्कृष्ट अन्तर लाते समय मनुष्य पर्याय प्राप्त करनेपर आठ वर्ष के बाद मिश्र गुणस्थान प्राप्त करावे । फिर काय स्थितिके अन्तमें मिश्र गुणस्थान प्राप्त कराकर मिथ्यात्व या सम्यक्त्वमें ले जाकर मरण करावे । तो इस प्रकार मिश्र गुणस्थानका उत्कृष्ट अन्तर तीन अन्तर्मुहूर्त और आठ वर्ष कम सैंतालीस पूर्वकोटि और तीन पल्य प्राप्त होता है ।

(१) मनुष्य सम्यग्दृष्टिका उत्कृष्ट अन्तर आठ वर्ष और दो अन्तर्मुहूर्त कम सैंतालीस पूर्वकोटि और तीन पल्य है ।

(२) भोगभूमिमें संयमासयम या सयमकी प्राप्ति सम्भव नहीं, इसलिये सैंतालीस पूर्वकोटिके भीतर ही यह अन्तर बतलाया है ।

(३) देवोंमें नौवें ग्रैवेयक तक ही गुणस्थान परिवर्तन सम्भव है । इसीसे यहाँ मिथ्यात्व और सम्यक्त्वका उत्कृष्ट अन्तर कुछ कम इकतीस सागर बतलाया है ।

जघन्येन पत्योपमासंख्येयभागोऽन्तर्मुहूर्तञ्च । उत्कर्षेणैकत्रिंशत्सागरोपमाणि देशानानि ।

इन्द्रियानुवादेन एकेन्द्रियाणां नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । एकजीवापेक्षया जघन्येन क्षुद्रभवग्रहणम् । उत्कर्षेण द्वे सागरोपमसहस्रे पूर्वकोटीपृथक्त्वैरभ्यधिके । विकलेन्द्रियाणां नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । एक जीवं प्रति जघन्येन क्षुद्रभवग्रहणम् ।

- ५ उत्कर्षेणानन्त कालोऽसंख्येया. पुद्गलपरिवर्ता. । एवमिन्द्रियं प्रत्यन्तरमुक्तम् । गुणं प्रत्युभयतोऽपि नास्त्यन्तरम् । पञ्चेन्द्रियेषु मिथ्यादृष्टे. सामान्यवत् । सासादनसम्यग्दृष्टि-सम्यग्मिथ्यादृष्ट्योर्नानाजीवापेक्षया सामान्यवत् । एकजीवं प्रति जघन्येन पत्योपमा-संख्येयभागोऽन्तर्मुहूर्तञ्च । उत्कर्षेण सागरोपमसहस्रं पूर्वकोटीपृथक्त्वैरभ्यधिकम् । असंयतसम्यग्दृष्ट्याद्यप्रमत्तान्तानां नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । एकजीवं प्रति

- १० समान है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर क्रमशः पत्यका असंख्यातवां भाग और अन्तर्मुहूर्त है । तथा उत्कृष्ट अन्तर कुछ कम इकतीस सागर है ।

- इन्द्रिय मार्गणाके अनुवादसे एकेन्द्रियोंमें नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर क्षुद्रभवग्रहणप्रमाण और उत्कृष्ट अन्तर पूर्वकोटिपृथक्त्व अधिक दो हजार ^१सागर है । विकलेन्द्रियोंमें नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर क्षुद्रभव ग्रहणप्रमाण और उत्कृष्ट अन्तर अनन्त काल है जिसका प्रमाण असंख्यात पुद्गल परिवर्तन है । इस प्रकार इन्द्रियकी अपेक्षा अन्तर कहा । गुणस्थानकी अपेक्षा विचार करने पर तो इनके नाना जीवोंकी अपेक्षा और एक जीवकी अपेक्षा दोनों अपेक्षाओंसे भी अन्तर नहीं है । या उत्कृष्ट और जघन्य दोनों प्रकारसे अन्तर नहीं है ।

- पंचेन्द्रियोंमें मिथ्यादृष्टिका अन्तर ओघके समान है । सासादनसम्यग्दृष्टि और सम्य-
२० ग्मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर ओघके समान है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर क्रमशः पत्यका असंख्यातवां भाग और अन्तर्मुहूर्त है और उत्कृष्ट अन्तर पूर्वकोटीपृथक्त्व अधिक एक हजार सागर^२ है । असंयतसम्यग्दृष्टिसे लेकर अप्रमत्तसंयत तक प्रत्येक गुणस्थानका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट

(१) त्रस पर्यायमें रहनेका उत्कृष्ट काल पूर्वकोटि पृथक्त्व अधिक दो हजार सागर है । इसीसे एकेन्द्रियोंका उक्त प्रमाण उत्कृष्ट अन्तर बतलाया है ।

(२) सासादनोका उत्कृष्ट अन्तर लाते समय पूर्वकोटि पृथक्त्व अधिक एक हजार सागरमेंसे आवलिका असंख्यातवां भाग और नौ अन्तर्मुहूर्त कम कर देना चाहिये । मिश्र गुणस्थानवालोंका उत्कृष्ट अन्तर लाते समय बारह अन्तर्मुहूर्त कम कर देना चाहिये । असंयत सम्यग्दृष्टियोंका उत्कृष्ट अन्तर लाते समय दस अन्तर्मु-

जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण सागरोपमसहस्रं पूर्वकोटीपृथक्त्वैरभ्यधिकम् । चतुर्णामुपश-
मकानां नानाजीवापेक्षया सामान्यवत् । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण साग-
रोपमसहस्रं पूर्वकोटीपृथक्त्वैरभ्यधिकम् । शेषाणां सामान्योक्तम् ।

कायानुवादेन पृथिव्यप्तेजोवायुकायिकानां नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् ।
एकजीवं प्रति जघन्येन क्षुद्रभवग्रहणम् । उत्कर्षेणान्तः कालोऽसंख्येयाः पुद्गलपरिवर्ताः । ५
वनस्पतिकायिकानां नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । एकजीवापेक्षया जघन्येन
क्षुद्रभवग्रहणम् । उत्कर्षेणासंख्येया लोकाः । एवं कायं प्रत्यन्तरमुक्तम् । गुणं प्रत्युभयतोऽपि
नास्त्यन्तरम् । त्रसकायिकेषु मिथ्यादृष्टे सामान्यवत् । सासादनसम्यग्दृष्टिसम्यङ्मिथ्यादृष्ट-
चोर्नानाजीवापेक्षया सामान्यवत् । एकजीवं प्रति जघन्येन पत्योपमासंख्येयभागोऽन्तर्मुहूर्तश्च ।
उत्कर्षेण द्वे सागरोपमसहस्रे 'पूर्वकोटीपृथक्त्वैरभ्यधिके' । असंयतसम्यग्दृष्ट्याद्यप्रम- १०

अन्तर पूर्वकोटीपृथक्त्व अधिक एक हजार सागर है । चारों उपशमकोंका नाना जीवोंकी अपेक्षा
अन्तर ओघके समान है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त है और उत्कृष्ट अन्तर
पूर्वकोटी पृथक्त्व अधिक एक हजार सागर है । शेष गुणस्थानोंका अन्तर ओघके समान है ।

काय मार्गणाके अनुवादसे पृथिवी कायिक, जलकायिक, अग्निकायिक, और वायुकायिक
जीवोंका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर क्षुद्रभवग्रहण- १५
प्रमाण और उत्कृष्ट अन्तर अनन्त काल है जिसका प्रमाण असंख्यात पुद्गल परिवर्तन है । वनस्प-
तिकायिकोंका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर क्षुद्रभव-
ग्रहणप्रमाण और उत्कृष्ट अन्तर असंख्यात लोकप्रमाण है । इस प्रकार कायकी अपेक्षा अन्तर
कहा । गुणस्थानकी अपेक्षा विचार करने पर तो नाना जीवोंकी अपेक्षा और एक जीवकी अपेक्षा
इन दोनों अपेक्षाओंसे भी अन्तर नहीं है । या उत्कृष्ट और जघन्य इन दोनों अपेक्षाओंसे अन्तर २०
नहीं है । त्रसकायिकोंमें मिथ्यादृष्टिका अन्तर ओघके समान है । सासादनसम्यग्दृष्टि और
और सम्यग्मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर ओघके समान है । एक जीवकी
अपेक्षा जघन्य अन्तर क्रमशः पत्यका असंख्यातवां भाग और अन्तर्मुहूर्त है तथा
उत्कृष्ट अन्तर पूर्वकोटी पृथक्त्व अधिक दो हजार सागर है । असंयतसम्यग्दृष्टिसे लेकर अप्रम-

हूर्त कम कर देना चाहिये । संयतासंयतोका उत्कृष्ट अन्तर लाने समय तीन पक्ष, तीन दिन और चारद्व अन्तर्मु-
हूर्त कम कर देना चाहिये । प्रमत्तसंयतो और अप्रमत्तसंयतो का उत्कृष्ट अन्तर लाने समय आठ वर्ष और दस
अन्तर्मुहूर्त कम कर देना चाहिये । अपूर्वकरण आदि चार उपशमकोंका उत्कृष्ट अन्तर लाने समय क्रमसे
३०, २८, २६ और २४ अन्तर्मुहूर्त अधिक आठ वर्ष कम कर देना चाहिये ।

(१)—अधिके । चतुर्णां—मु०

तान्तानां नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरं । एक जीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण द्वे सागरोपमसहस्रे पूर्वकोटीपृथक्त्वैरभ्यधिके । चतुर्णामुपशमकानां नानाजीवापेक्षया सामान्यवत् । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण द्वे सागरोपमसहस्रे पूर्वकोटीपृथक्त्वैरभ्यधिके । शेषाणां पञ्चेन्द्रियवत् ।

५ योगानुवादेन कायवाङ्मनसयोगिनां मिथ्यादृष्ट्यसंयतसम्यग्दृष्टिसंयतासंयतप्रमत्ताप्रमत्तसयोगकेवलानां नानाजीवापेक्षया एकजीवापेक्षया च नास्त्यन्तरम् । सासादनसम्यग्दृष्टिसम्यग्मिथ्यादृष्ट्योर्नानाजीवापेक्षया सामान्यवत् । एकजीवं प्रति नास्त्यन्तरम् । चतुर्णामुपशमकानां नानाजीवापेक्षया सामान्यवत् । एकजीवं प्रति नास्त्यन्तरम् । चतुर्णां क्षपकाणामयोगकेवलानां च सामान्यवत् ।

१० वेदानुवादेन स्त्रीवेदेषु मिथ्यादृष्टेर्नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण पञ्चपञ्चाशत्पत्योपमानि देशोनानि । सासादनसम्यग्दृष्टिसम्यग्मिथ्यादृष्ट्योर्नानाजीवापेक्षया सामान्यवत् । एकजीवं प्रति जघन्येन पत्योपमा-

त्तसंयत तक प्रत्येक गुणस्थानका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर पूर्वकोटीपृथक्त्व अधिक दो हजार सागर है । चारों १५ उपशमकोंका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर ओघके समान है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर पूर्वकोटीपृथक्त्व अधिक दो हजार सागर है । तथा शेष गुणस्थानोंका अन्तर पंचेन्द्रियोंके समान है ।

योग मार्गणाके अनुवादसे काययोगी, वचनयोगी और मनोयोगियोंमें मिथ्यादृष्टि, असंयतसम्यग्दृष्टि, संयतासंयत, प्रमत्तसंयत, अप्रमत्तसंयत और सयोगकेवलीका नाना जीव २० और एक जीवकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । सासादनसम्यग्दृष्टि और सम्यग्मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर ओघके समान है । एक जीवकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । चारों उपशमकोंका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर ओघके समान है । एक जीवकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । चारों क्षपक और अयोगकेवलियोंका अन्तर ओघके समान है ।

वेद मार्गणाके अनुवादसे स्त्रीवेदियोंमें मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं २५ है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर कुछ कम पचवन पत्य है । सासादनसम्यग्दृष्टि और सम्यग्मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर ओघके समान है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर क्रमशः पत्यका असंख्यातवां भाग और अन्तर्मुहूर्त है और

संख्येयभागोऽन्तर्मुहूर्तश्च । उत्कर्षेण पल्योपमशतपृथक्त्वम् । असंयतसम्यग्दृष्ट्याद्यप्रमत्तान्तानां नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण पल्योपमशतपृथक्त्वम् । द्वयोरुपशमकयोर्नानाजीवापेक्षया सामान्यवत् । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण पल्योपमशतपृथक्त्वम् । द्वयोः क्षपकयोर्नानाजीवापेक्षया जघन्येनैकः समय । उत्कर्षेण वर्षपृथक्त्वम् । एकजीवं प्रति नास्त्यन्तरम् । ५

पुवेदेषु मिथ्यादृष्टेः सामान्यवत् । सासादनसम्यग्दृष्टिसम्यग्मिथ्यादृष्टयोर्नानाजीवापेक्षया सामान्यवत् । एकजीवं प्रति जघन्येन पल्योपमासंख्येयभागोऽन्तर्मुहूर्तश्च । उत्कर्षेण सागरोपमशतपृथक्त्वम् । असंयतसम्यग्दृष्ट्याद्यप्रमत्तान्तानां नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण सागरोपमशतपृथक्त्वम् ।

उत्कृष्ट अन्तर सौ पल्य^१पृथक्त्व है । असंयतसम्यग्दृष्टिसे लेकर अप्रमत्तसंयत तक प्रत्येक गुणस्थानका १० नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर सौ पल्यपृथक्त्व है । दोनों उपशमकोंका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर ओघके समान है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर सौ पल्यपृथक्त्व है । दोनों क्षपकोंका नाना जीवोंकी अपेक्षा जघन्य अन्तर एक समय और उत्कृष्ट अन्तर वर्षपृथक्त्व है । एक जीवकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । १५

पुरुषवेदियोंमें मिथ्यादृष्टिका अन्तर ओघके समान है । सासादनसम्यग्दृष्टि और सम्यग्मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर ओघके समान है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर क्रमशः पल्यका असंख्यातवां भाग और अन्तर्मुहूर्त है तथा उत्कृष्ट अन्तर सौ^३सागर पृथक्त्व है । असंयतसम्यग्दृष्टिसे लेकर अप्रमत्तसंयत तक प्रत्येक गुणस्थानका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर सौ २०

(१) स्त्रीवेदका उत्कृष्ट काल सौ पल्य पृथक्त्व है उसमे से दो समय कम कर देनेपर स्त्रीवेदियोंमें सासादन सम्यग्दृष्टि का उत्कृष्ट अन्तर आ जाता है और वह अन्तर्मुहूर्त कम कर देनेपर सम्यग्मिथ्यादृष्टिका उत्कृष्ट अन्तर आ जाता है । आगे भी इसी प्रकार आगमानुसार घटित कर लेना चाहिये ।

(२) साधारणतः क्षपकश्रेणिका उत्कृष्ट अन्तर छह महीना है । पर स्त्रीवेदकी अपेक्षा उसका उत्कृष्ट अन्तर वर्षपृथक्त्व बतलाया है ।

(३) सासादनके दो समय कम और सम्यग्मिथ्यादृष्टिके छह अन्तर्मुहूर्त कम सौ सागर पृथक्त्व यह अन्तर जानना चाहिये । आगे भी इस प्रकार यथा योग्य अन्तर घटित कर लेना चाहिये ।

द्वयोरुपशमकयोर्नानाजीवापेक्षया सामान्यवत् । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण सागरोपमशतपृथक्त्वम् । द्वयोः क्षपकयोर्नानाजीवापेक्षया जघन्येनैकः समयः । उत्कर्षेण संवत्सरः सातिरेकः । एकजीवं प्रति नास्त्यन्तरम् ।

नपुंसकवेदेषु मिथ्यादृष्टेर्नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । एकजीवं प्रति जघन्ये-
५ नान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण त्रयस्त्रिंशत्सागरोपमाणि देशोनानि । सासादनसम्यग्दृष्ट्याद्यनि-
वृत्त्युपशमकान्तानां सामान्योक्तम् । द्वयोः क्षपकयोः स्त्रीवेदवत् । अपगतवेदेषु अनिवृत्ति-
वादरोपशमकसूक्ष्मसाम्परायोपशमकयोर्नानाजीवापेक्षया सामान्योक्तम् । एकजीवं प्रति
जघन्यमुत्कृष्टं चान्तर्मुहूर्तः । उपशान्तकषायस्य नानाजीवापेक्षया सामान्यवत् । एकजीवं
प्रति नास्त्यन्तरम् । शेषाणां सामान्यवत् ।

१० कषायानुवादेन क्रोधमानमायालोभकषायाणां मिथ्यादृष्ट्याद्यनिवृत्त्युपशमका-
न्तानां मनोयोगिवत् । द्वयोः क्षपकयोर्नानाजीवापेक्षया जघन्येनैकः समयः । उत्कर्षेण
संवत्सरः सातिरेकः । केवललोभस्य सूक्ष्मसाम्परायोपशमकस्य नानाजीवापेक्षया

सागर पृथक्त्व है । दोनों उपशमकोंका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर ओघके समान है । एक
जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर सौ सागर पृथक्त्व है । दोनों क्षपकोंका
१५ नाना जीवोंकी अपेक्षा जघन्य अन्तर एक समय और उत्कृष्ट अन्तर 'साधिक एक वर्ष' है । एक
जीवकी अपेक्षा अन्तर नहीं है ।

नपुंसक वेदवालोंमें मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । एक जीवकी
अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर कुछ कम तेतीस सागर है । सासादनसम्य-
ग्दृष्टिसे लेकर अनिवृत्ति उपशमक तक प्रत्येक गुणस्थानका सामान्योक्त अन्तर है । तथा दोनों
२० क्षपकोंका अन्तर स्त्रीवेदियोंके समान है । अपगतवेदवालोंमें अनिवृत्तिवादर उपशमक और सूक्ष्म-
साम्पराय उपशमकका नाना जीवोंकी अपेक्षा सामान्योक्त अन्तर है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य
और उत्कृष्ट अन्तर अन्तर्मुहूर्त है । उपशान्तकषायका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर ओघके समान
है । एक जीवकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । शेष गुणस्थानोंका अन्तर ओघके समान है ।

कषाय मार्गणाके अनुवादसे क्रोध, मान, -माया और लोभमें मिथ्यादृष्टिसे लेकर अनिवृ-
२५ त्तिवादर उपशमक तक प्रत्येक गुणस्थानका अन्तर मनोयोगियोंके समान है । दोनों क्षपकोंका नाना
जीवोंकी अपेक्षा जघन्य अन्तर एक समय और उत्कृष्ट अन्तर साधिक एक वर्ष है । लोभ कषायमें
सूक्ष्मसाम्परायिक उपशमकका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर ओघके समान है । एक जीवकी

(१) पुरुषवेदी अधिकसे अधिक साधिक एक वर्ष तक क्षय श्रेणिपर नहीं चढ़ता यह इसका भाव है ।

सामान्यवत् । एकजीवं प्रति नास्त्यन्तरम् । क्षपकस्य तस्य सामान्यवत् । अकषायेषु उपशान्तकषायस्य नानाजीवापेक्षया सामान्यवत् । एकजीवं प्रति नास्त्यन्तरम् । शेषाणां त्रयाणां सामान्यवत् ।

ज्ञानानुवादेन मत्यज्ञानश्रुताज्ञानविभङ्गज्ञानिषु मिथ्यादृष्टेर्नानाजीवापेक्षया एकजीवापेक्षया च नास्त्यन्तरम् । सासादनसम्यग्दृष्टेर्नानाजीवापेक्षया सामान्यवत् । ५ एकजीवं प्रति नास्त्यन्तरम् । आभिनिबोधिकश्रुतावधिज्ञानिषु असंयतसम्यग्दृष्टेर्नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण पूर्वकोटी देशोना । सयतासंयतस्य नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण षट्षष्टिसागरोपमाणि सातिरेकाणि । प्रमत्ताप्रमत्तयोर्नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण त्रयस्त्रिंशत्सागरोपमाणि १० सातिरेकाणि । चतुर्णामुपशमकानां नानाजीवापेक्षया सामान्यवत् । एकजीवं प्रति

अपेक्षा अन्तर नहीं है । सूक्ष्मलोभवाले क्षपकका अन्तर ओघके समान है । कषाय रहित जीवोंमें उपशान्तकषायका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर ओघके समान है । एक जीवकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । शेष तीन गुणस्थानोंका अन्तर ओघके समान है ।

ज्ञान मार्गणाके अनुवादसे मत्यज्ञानी, श्रुताज्ञानी और विभङ्गज्ञानियोंमें मिथ्यादृष्टिका नाना १५ जीव और एक जीवकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । सासादन सम्यग्दृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर ओघके समान है । एक जीवकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । आभिनिबोधिकज्ञानी, श्रुतज्ञानी और अवधिज्ञानी जीवोंमें असंयतसम्यग्दृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर कुछ कम एक 'पूर्वकोटी' है । संयतासंयतका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर साधिक छयासठ 'सागर' है । प्रमत्तसंयत और अप्रमत्तसंयतका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर साधिक तेतीस^३ सागर है । चारों उपशमकोंका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर ओघके समान है ।

(१) चार अन्तर्मुहूर्त कम पूर्व कोटि ।

(२) आठ वर्ष और ग्यारह अन्तर्मुहूर्त कम तीन पूर्वकोटि अधिक छयासठ सागर । किन्तु अवधि ज्ञानीके ग्यारह अन्तर्मुहूर्तके स्थानमे १२ अन्तर्मुहूर्त कम करना चाहिये ।

(३) प्रमत्तके साठे तीन अन्तर्मुहूर्त कम पूर्वकोटि अधिक तेतीस सागर उत्कृष्ट अन्तर है । और अप्रमत्तके दो अन्तर्मुहूर्त कम पूर्वकोटि अधिक तेतीस सागर उत्कृष्ट अन्तर है ।

जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण षट्षष्टिसागरोपमाणि सातिरेकाणि । चतुर्णां क्षपकाणां सामान्यवत् । किं तु अवधिज्ञानिषु नानाजीवापेक्षया जघन्येनैकः समयः । उत्कर्षेण वर्षपृथक्त्वम् । एकजीवं प्रति नास्त्यन्तरम् । मनःपर्ययज्ञानिषु प्रमत्ताप्रमत्तसंयतयोर्नाना-जीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । एकजीवं प्रति जघन्यमुत्कृष्टं चान्तर्मुहूर्तः । चतुर्णामुपशमकानां नानाजीवापेक्षया सामान्यवत् । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण पूर्वकोटी देशोना । चतुर्णां क्षपकाणामवधिज्ञानिवत् । द्वयोः केवलज्ञानिनोः सामान्यवत् ।

संयमानुवादेन सामायिकच्छेदोपस्थापनशुद्धिसंयतेषु प्रमत्ताप्रमत्तयोर्नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । एकजीवं प्रति जघन्यमुत्कृष्टं चान्तर्मुहूर्तः । द्वयोरुपशमकयोर्नानाजीवापेक्षया सामान्यवत् । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण पूर्वकोटी देशोना ।

- १० एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर साधिक छयासठ^१ सागर है । चारों क्षपकोंका अन्तर ओघके समान है । किन्तु अवधिज्ञानियोंमें नाना जीवोंकी अपेक्षा जघन्य अन्तर एक समय और उत्कृष्ट अन्तर वर्ष पृथक्त्व^२ है । एक जीवकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । मनः पर्ययज्ञानियोंमें प्रमत्तसंयत और अप्रमत्तसंयतका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य और उत्कृष्ट अन्तर अन्तर्मुहूर्त^३ है । चारों उपशमकोंका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर ओघके समान है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर कुछ कम एक^४ पूर्वकोटी है । चारों क्षपकोंका अन्तर अवधिज्ञानियोंके समान है । दोनों केवलज्ञानियोंका अन्तर ओघके समान है ।

- संयम मार्गणाके अनुवादसे सामायिक शुद्धिसंयत और छेदोपस्थापनशुद्धिसंयतोंमें प्रमत्त-संयत और अप्रमत्तसंयतका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य और उत्कृष्ट अन्तर अन्तर्मुहूर्त^५ है । दोनों उपशमकोंका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर ओघके समान है । एक

(१) तीन या चार पूर्व कोटि अधिक छयासठ सागर । किन्तु इसमें से चारों उपशमकोंके क्रमसे २६, २४, २२ और २० अन्तर्मुहूर्त तथा आठ वर्ष कम कर देना चाहिये ।

(२) अवधिज्ञानी प्रायः बहुत ही कम होते हैं, इस लिए इतना अन्तर बन जाता है ।

(३) उपशमश्रेणि और प्रमत्त अप्रमत्तका काल अन्तर्मुहूर्त होनेसे मनः पर्ययज्ञानी प्रमत्त और अप्रमत्तका जघन्य और उत्कृष्ट अन्तर अन्तर्मुहूर्त बन जाता है ।

(४) आठ वर्ष और १२ अन्तर्मुहूर्त कम एक पूर्वकोटि ।

(५) प्रमत्तको अप्रमत्तसे और अप्रमत्तको प्रमत्तसे अन्तरित कराके यह अन्तर ले आना चाहिये ।

द्वयोः क्षपकयो सामान्यवत् । परिहारशुद्धिसंयतेषु प्रमत्ताप्रमत्तयोर्नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । एकजीवं प्रति जघन्यमुत्कृष्टं चान्तर्मुहूर्तः । सूक्ष्मसाम्परायशुद्धिसंय^१तेषूपशमकस्य नानाजीवापेक्षया सामान्यवत् । एकजीवं प्रति नास्त्यन्तरम् । तस्यैव क्षपकस्य सामान्यवत् । यथाख्याते अकषायवत् । संयतासयतस्य नानाजीवापेक्षया एकजीवापेक्षया च नास्त्यन्तरम् । असंयतेषु मिथ्यादृष्टेर्नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । एकजीवं प्रति ५ जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण त्रयस्त्रिंशत्सागरोपमाणि देशोनानि । शेषाणां त्रयाणां सामान्यवत् ।

दर्शनानुवादेन चक्षुर्दर्शनिषु मिथ्यादृष्टेः सामान्यवत् । सासादनसम्यग्दृष्टि-सम्यग्मिथ्यादृष्टयोर्नानाजीवापेक्षया सामान्यवत् । एकजीवं प्रति जघन्येन पत्योपमा-संख्येयभागोऽन्तर्मुहूर्तश्च । उत्कर्षेण द्वे सागरोपमसहस्रे देशोने । असंयतसम्यग्दृष्ट्याद्य- १०

जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर कुछ कम एक^२ पूर्वकोटी है । दोनों क्षपकोंका अन्तर ओघके समान है । परिहारशुद्धि संयतोंमें प्रमत्तसंयत और अप्रमत्तसंयतका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य और उत्कृष्ट ^३अन्तर अन्तर्मुहूर्त है । सूक्ष्मसाम्परायशुद्धिसंयतोंमें उपशमकका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर ओघके समान है । एक जीवकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । तथा उसी सूक्ष्मसाम्पराय क्षपकका अन्तर ओघके समान १५ है । यथाख्यातमें अन्तर कषाय रहित जीवोंके समान है । सयतासंयतका नाना जीव और एक जीवकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । असंयतोंमें मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर कुछ कम तेतीस सागर^४ है । शेष तीन गुणस्थानोंका अन्तर ओघके समान है ।

दर्शनमार्गणके अनुवादसे चक्षुर्दर्शनवालोंमें मिथ्यादृष्टिका अन्तर ओघके समान है । २० सासादनसम्यग्दृष्टि और सम्यग्मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर ओघके समान है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर क्रमशः पत्यका असंख्यातवां भाग और अन्तर्मुहूर्त है तथा उत्कृष्ट-

(१)—यमे उप-आ०, दि० १, दि० २, ता० ।

(२) आठ वर्ष और ग्यारह अन्तर्मुहूर्त कम एक पूर्वकोटि अपूर्वकरणका उत्कृष्ट अन्तर है । अनिवृत्तिकरणका समयाधिक नौ अन्तर्मुहूर्त और आठ वर्ष कम एक पूर्वकोटि उत्कृष्ट अन्तर है ।

(३) प्रमत्त और अप्रमत्तको परस्पर अन्तरित करानेसे यह अन्तर आ जाता है ।

(४) यह अन्तर सातवें नरकमे प्राप्त होता है ।

प्रमत्तान्तानां नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । एकजीव प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण द्वे सागरोपमसहस्रे देशोने । चतुर्णामुपशमकानां नानाजीवापेक्षया सामान्योक्तम्^१ । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण द्वे सागरोपमसहस्रे देशोने । चतुर्णां क्षपकाणां सामान्योक्तम् । अचक्षुर्दर्शनिषु मिथ्यादृष्ट्यादिक्षीणकषायान्तानां सामान्योक्तमन्तरम् । अवधिदर्शनिनोऽवधिज्ञानिवत् । केवलदर्शनिनः केवलज्ञानिवत् ।

लेश्यानुवादेन कृष्णनीलकपोतलेश्येषु मिथ्यादृष्ट्यसंयतसम्यग्दृष्ट्योर्नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण त्रयस्त्रिंशत्सप्तदशसप्तसागरोपमाणि देशोनानि । सासादनसम्यग्दृष्टिसम्यग्मिथ्यादृष्ट्योर्नानाजीवापेक्षया

अन्तरं कुछ^२ कम दो हजार सागर है । असंयतसम्यग्दृष्टिसे लेकर अप्रमत्तसंयत तक प्रत्येक गुण-
 १० स्थानका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर कुछ कम दो हजार सागर^३ है । चारों उपशमकोंका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर ओघके समान है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर कुछ कम दो हजार^४ सागर है । चारों क्षपकोंका अन्तर ओघके समान है । अचक्षुर्दर्शनवालोंमें मिथ्यादृष्टिसे लेकर क्षीणकषायतक प्रत्येक गुणस्थानका सामान्योक्त अन्तर है । अवधिदर्शनवालोंका अवधिज्ञानियोंके
 १५ समान अन्तर है । तथा केवल दर्शनवालोंका केवलज्ञानियोंके समान अन्तर है ।

लेश्या मार्गाणां अनुवादसे कृष्ण, नील और कापोत लेश्यावालोंमें मिथ्यादृष्टि और असंयतसम्यग्दृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर क्रमशः कुछ कम तेतीस सागर, कुछ कम सत्रह सागर और कुछ कम सात सागर हैं । सासादनसम्यग्दृष्टि और सम्यग्मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर ओघके समान है ।

(१) सामान्यवत् । एक-मु०

(२) चक्षुर्दर्शनवालोंमें सासादनके नौ अन्तर्मुहूर्त और आवलिका असख्यातवा भाग कम सम्यग्मिथ्यादृष्टिके त्रारह अन्तर्मुहूर्त कम दो हजार सागर उत्कृष्ट अन्तर है ।

(३) चक्षुर्दर्शनवालोंमें अविरतसम्यग्दृष्टिके १० अन्तर्मुहूर्त कम संयतासंयतके ४८ दिन और १२ - अन्तर्मुहूर्त कम, प्रमत्तसंयतके ८ वर्ष १० अन्तर्मुहूर्त कम और अप्रमत्त संयतके भी ८ वर्ष और १० अन्तर्मुहूर्त कम दो हजार सागर उत्कृष्ट अन्तर है ।

(४) चक्षुर्दर्शनवालोंमें चारों उपशमकोंका क्रमसे २९, २७, २५ और २३ अन्तर्मुहूर्त तथा आठ वर्ष कम दो हजार सागर उत्कृष्ट अन्तर है ।

सामान्यवत् । एकजीवं प्रति जघन्येन पत्योपमासंख्येयभागोऽन्तर्मुहूर्तश्च । उत्कर्षेण त्रयस्त्रिंशत्सप्तदशसप्तसागरोपमाणि देशोनानि ।

तेज पद्मलेश्ययोर्मिथ्यादृष्ट्यसंयतसम्यग्दृष्ट्योर्नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण द्वे सागरोपमे अष्टादश च सागरोपमाणि सातिरेकाणि । सासादनसम्यग्दृष्टिसम्यग्मिथ्यादृष्ट्योर्नानाजीवापेक्षया सामान्यवत् । ५
एकजीव प्रति जघन्येन पत्योपमासंख्येयभागोऽन्तर्मुहूर्तश्च । उत्कर्षेण द्वे सागरोपमे अष्टादश च सागरोपमाणि सातिरेकाणि । संयतासंयतप्रमत्ताप्रमत्तसंयतानां नानाजीवापेक्षया एकजीवापेक्षया च नास्त्यन्तरम् ।

शुक्ललेश्येषु मिथ्यादृष्ट्यसंयतसम्यग्दृष्ट्योर्नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेणैकत्रिंशत्सागरोपमाणि देशोनानि । सासादनसम्यग्दृष्टिसम्यग्मिथ्यादृष्ट्योर्नानाजीवापेक्षया सामान्यवत् । एकजीवं प्रति जघन्येन पत्योपमासंख्येयभागोऽन्तर्मुहूर्तश्च । उत्कर्षेणैकत्रिंशत्सागरोपमाणि देशोनानि । संयतासंयतप्रमत्तसंयतयोस्तेजोलेश्यावत् । अप्रमत्तसंयतस्य नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । १०

एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर दोनों गुणस्थानोंमें क्रमशः पत्यका असंख्यातवां भाग और अन्तर्मुहूर्त तथा उत्कृष्ट अन्तर तीनों लेश्याओंमें क्रमशः कुछ कम तेतीस सागर, कुछ कम सत्रह १५ सागर और कुछ कम सात सागर है ।

पीत और पद्म लेश्यावालोंमें मिथ्यादृष्टि और असंयतसम्यग्दृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर दोनों लेश्याओंमें क्रमशः साधिक दो सागर और साधिक अठारह सागर हैं । सासादनसम्यग्दृष्टि और सम्यग्मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर ओघके समान हैं और एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर दोनों गुणस्थानोंमें क्रमशः पत्यका असंख्यातवां भाग और अन्तर्मुहूर्त तथा उत्कृष्ट अन्तर दोनों लेश्याओंमें क्रमशः साधिक दो सागर और साधिक अठारह सागर हैं । संयतासंयत प्रमत्तसंयत और अप्रमत्तसंयतका नाना जीव और एक जीवकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । २०

शुक्ल लेश्यावालोंमें मिथ्यादृष्टि और असंयतसम्यग्दृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर कुछ कम इकतीस सागर हैं । सासादनसम्यग्दृष्टि और सम्यग्मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर ओघके समान हैं और एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर क्रमशः पत्यका असंख्यातवां भाग और अन्तर्मुहूर्त हैं तथा उत्कृष्ट अन्तर कुछ कम इकतीस सागर हैं । संयतासंयत और प्रमत्तसंयतका अन्तरकथन २५

एकजीवं प्रति जघन्यमुत्कृष्टं चान्तर्मुहूर्तः^१ । त्रयाणामुपशमकानां नानाजीवापेक्षया सामान्यवत् । एकजीवं प्रति जघन्यमुत्कृष्टं चान्तर्मुहूर्तः । उपशान्तकषायस्य नानाजीवापेक्षया सामान्यवत् । एकजीवं प्रति नास्त्यन्तरम् । चतुर्णां क्षपकाणां सयोगकेवलिनामलेश्यानां च सामान्यवत् ।

५ भव्यानुवादेन भव्येषु मिथ्यादृष्ट्याद्ययोगकेवल्यन्तानां सामान्यवत् । अभव्यानां नानाजीवापेक्षया एकजीवापेक्षया च नास्त्यन्तरम् ।

सम्यक्त्वानुवादेन क्षायिकसम्यग्दृष्टिष्वसंयतसम्यग्दृष्टेर्नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण पूर्वकोटी देशोना । संयतासंयतप्रमत्ताप्रमत्तसंयतानां नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण त्रयस्त्रिंश-
१० त्सागरोपमाणि सातिरेकाणि । चतुर्णामुपशमकानां नानाजीवापेक्षया सामान्यवत् । एकजीवं

पीतलेश्याके समान है । तथा अप्रमत्तसंयतका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य और उत्कृष्ट अन्तर^२ अन्तर्मुहूर्त है । तीन उपशमकोंका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर ओघके समान है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य और उत्कृष्ट अन्तर^३ अन्तर्मुहूर्त है । उपशान्तकषायका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर ओघके समान है तथा एक जीवकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । चारों
१५ क्षपक, सयोगकेवली और लेश्यारहित जीवोंका अन्तर ओघके समान है ।

भव्यमार्गणाके अनुवादसे भव्योंमें मिथ्यादृष्टिसे लेकर अयोगकेवली तक प्रत्येक गुणस्थानका अन्तर ओघके समान है । अभव्योंका नाना जीव और एक जीवकी अपेक्षा अन्तर नहीं है ।

सम्यक्त्व मार्गणाके अनुवादसे क्षायिकसम्यग्दृष्टियोंमें असंयतसम्यग्दृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर कुछ^४ कम
२० एक पूर्वकोटी है । संयतासंयत, प्रमत्तसंयत और अप्रमत्तसंयतका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर^५ साधिक तेतीस सागर है ।

(१)—हूर्तः । अयदो ति छ लेस्साओ सुहतिय लेस्सा हु देसविरदतिये । तत्तो हु सुक्कलेस्सा अजो-
गिठाण अलेस्सं तु ॥ त्रयाणा-मु०

(२) उपशमश्रेणिसे अन्तरित कराके जघन्य और उत्कृष्ट अन्तर अन्तर्मुहूर्त प्राप्त करना चाहिये ।

(३) अप्रमत्तसंयतसे अन्तरित कराके यह अन्तर प्राप्त करना चाहिये ।

(४) आठ वर्ष और दो अन्तर्मुहूर्त कम एक पूर्वकोटि ।

(५) संयतासंयतके आठ वर्ष और चौदह अन्तर्मुहूर्त कम दो पूर्वकोटि अधिक तेतीस सागर । प्रमत्त संयतके एक अन्तर्मुहूर्त और एक पूर्वकोटि अधिक तेतीस सागर । अथवा साठे तीन अन्तर्मुहूर्त कम एक पूर्वकोटि

प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण त्रयस्त्रिंशत्सागरोपमाणि सातिरेकाणि । शेषाणां सामान्यवत् ।

क्षायोपशमिकसम्यग्दृष्टिष्वसंयतसम्यग्दृष्टेर्नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण पूर्वकोटी देशोना । सयतासंयतस्य नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । एकजीव प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण षट्षष्टिसागरोपमाणि देशोनानि । प्रमत्ताप्रमत्तसंयतयोर्नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण त्रयस्त्रिंशत्सागरोपमाणि सातिरेकाणि ।

औपशमिकसम्यग्दृष्टिष्वसंयतसम्यग्दृष्टेर्नानाजीवापेक्षया जघन्येनैकः समयः । उत्कर्षेण सप्त रात्रिदिनानि । एकजीवं प्रति जघन्यमुत्कृष्ट चान्तर्मुहूर्तः । सयतासयतस्य

चारों उपशमकोंका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर ओघके समान है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर २साधिक तेतीस सागर है । तथा शेष गुणस्थानोंका अन्तर ओघके समान है । क्षायोपशमिकसम्यग्दृष्टियोंमें असंयतसम्यग्दृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त है और उत्कृष्ट अन्तर कुछ कम एक पूर्वकोटी है । संयतासंयतका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त है और उत्कृष्ट अन्तर कुछ कम छयासठ सागर है । प्रमत्तसंयत और अप्रमत्त-संयतका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त है और उत्कृष्ट अन्तर साधिक तेतीस सागर है । औपशमिकसम्यग्दृष्टियोंमें असंयत सम्यग्दृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा जघन्य अन्तर एक समय और उत्कृष्ट अन्तर सात दिन रात है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य और उत्कृष्ट अन्तर अन्तर्मुहूर्त है । संयतासंयतका नाना जीवोंकी अपेक्षा जघन्य

अधिक तेतीस सागर । अप्रमत्त संयतके साठे पाँस अन्तर्मुहूर्त कम एक पूर्वकोटि अधिक तेतीस सागर ।

(१) -दिनानि । एक—मु०

(२) चारो उपशमकोंके आठ वर्ष और क्रमसे २७, २५, २३ और २१ अन्तर्मुहूर्त कर्म दो पूर्व कोटि अधिक तेतीस सागर ।

(३) चार अन्तर्मुहूर्त कम एक पूर्व कोटि ।

(४) तीन अन्तर्मुहूर्तकम छयासठ सागर ।

(५) प्रमत्तके सात अन्तर्मुहूर्त कम एक पूर्व कोटि अधिक तेतीस सागर और अप्रमत्तके आठ अन्तर्मुहूर्त कम एक पूर्वकोटि अधिक तेतीस सागर ।

एकजीवं प्रति जघन्यमुत्कृष्टं चान्तर्मुहूर्तं ^१ । त्रयाणामुपशमकानां नानाजीवापेक्षया सामान्यवत् । एकजीवं प्रति जघन्यमुत्कृष्टं चान्तर्मुहूर्तः । उपशान्तकषायस्य नानाजीवापेक्षया सामान्यवत् । एकजीवं प्रति नास्त्यन्तरम् । चतुर्णां क्षपकाणां सयोगकेवलिनामलेश्यानां च सामान्यवत् ।

५ भव्यानुवादेन भव्येषु मिथ्यादृष्ट्याद्ययोगकेवत्यन्तानां सामान्यवत् । अभव्यानां नानाजीवापेक्षया एकजीवापेक्षया च नास्त्यन्तरम् ।

सम्यक्त्वानुवादेन क्षायिकसम्यग्दृष्टिष्वसंयतसम्यग्दृष्टेर्नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण पूर्वकोटी देशोना । संयतासंयतप्रमत्ताप्रमत्तसंयतानां नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण त्रयस्त्रिंश-
१० त्सागरोपमाणि सातिरेकाणि । चतुर्णामुपशमकानां नानाजीवापेक्षया सामान्यवत् । एकजीवं

पीतलेश्याके समान है । तथा अग्रमत्तसंयतका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य और उत्कृष्ट अन्तर ^२अन्तर्मुहूर्त है । तीन उपशमकोका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर ओघके समान है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य और उत्कृष्ट अन्तर ^३अन्तर्मुहूर्त है । उपशान्तकषायका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर ओघके समान है तथा एक जीवकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । चारों
१५ क्षपक, सयोगकेवली और लेश्यारहित जीवोंका अन्तर ओघके समान है ।

भन्यसार्गणाके अनुवादसे भन्योंमें मिथ्यादृष्टिसे लेकर अयोगकेवली तक प्रत्येक गुणस्थानका अन्तर ओघके समान है । अभन्योंका नाना जीव और एक जीवकी अपेक्षा अन्तर नहीं है ।

सम्यक्त्व मार्गणाके अनुवादसे क्षायिकसम्यग्दृष्टियोंमें असंयतसम्यग्दृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर कुछ ^४ कम
२० एक पूर्वकोटी है । संयतासंयत, प्रमत्तसंयत और अग्रमत्तसंयतका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर ^५साधिक तेतीस सागर है ।

(१)—हूर्तः । अयदो ति छ लेस्साओ सुहतिय लेस्सा हु देसविरदतिये । तत्तो हु सुक्कलेस्सा अजो-
गिठाण अलेस्सं तु ॥ त्रयाणा—मु०

(२) उपशमश्रेणिते अन्तरित कराके जघन्य और उत्कृष्ट अन्तर अन्तर्मुहूर्त प्राप्त करना चाहिये ।

(३) अग्रमत्तसंयतसे अन्तरित कराके यह अन्तर प्राप्त करना चाहिये ।

(४) आठ वर्ष और दो अन्तर्मुहूर्त कम एक पूर्वकोटि ।

(५) संयतासंयतके आठ वर्ष और चौदह अन्तर्मुहूर्त कम दो पूर्वकोटि अधिक तेतीस सागर । प्रमत्त संयतके एक अन्तर्मुहूर्त और एक पूर्वकोटि अधिक तेतीस सागर । अथवा साडे तीन अन्तर्मुहूर्त कम एक पूर्वकोटि

प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण त्रयस्त्रिंशत्सागरोपमाणि सातिरेकाणि । शेषाणां सामान्यवत् ।

क्षायोपशमिकसम्यग्दृष्टिष्वसंयतसम्यग्दृष्टेर्नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । एकजीव प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण पूर्वकोटी देशोना । संयतासंयतस्य नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । एकजीव प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण षट्षष्टिसागरोपमाणि देशोनानि । प्रमत्ताप्रमत्तसंयतयोर्नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण त्रयस्त्रिंशत्सागरोपमाणि सातिरेकाणि ।

औपशमिकसम्यग्दृष्टिष्वसंयतसम्यग्दृष्टेर्नानाजीवापेक्षया जघन्येनैकः समयः । उत्कर्षेण सप्त रात्रिदिनानि । एकजीवं प्रति जघन्यमुत्कृष्ट चान्तर्मुहूर्तः । संयतासंयतस्य

चारों उपशमकोंका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर ओघके समान है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर २साधिक तेतीस सागर है । तथा शेष गुणस्थानोंका अन्तर ओघके समान है । क्षायोपशमिकसम्यग्दृष्टियोंमें असंयतसम्यग्दृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त है और उत्कृष्ट अन्तर कुछ कम एक पूर्वकोटी है । संयतासंयतका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त है और उत्कृष्ट अन्तर कुछ कम छयासठ सागर है । प्रमत्तसंयत और अप्रमत्तसंयतका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त है और उत्कृष्ट अन्तर साधिक तेतीस सागर है । औपशमिकसम्यग्दृष्टियोंमें असंयत सम्यग्दृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा जघन्य अन्तर एक समय और उत्कृष्ट अन्तर सात दिन रात है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य और उत्कृष्ट अन्तर अन्तर्मुहूर्त है । संयतासंयतका नाना जीवोंकी अपेक्षा जघन्य

अधिक तेतीस सागर । अप्रमत्त संयतके साठे पास अन्तर्मुहूर्त कम एक पूर्वकोटि अधिक तेतीस सागर ।

(१) -दिनानि । एक—मु०

(२) चारों उपशमकोंके आठ वर्ष और क्रमसे २७, २५, २३ और २१ अन्तर्मुहूर्त कर्म दो पूर्व कोटि अधिक तेतीस सागर ।

(३) चार अन्तर्मुहूर्त कम एक पूर्व कोटि ।

(४) तीन अन्तर्मुहूर्तकम छयासठ सागर ।

(५) प्रमत्तके सात अन्तर्मुहूर्त कम एक पूर्व कोटि अधिक तेतीस सागर और अप्रमत्तके आठ अन्तर्मुहूर्त कम एक पूर्वकोटि अधिक तेतीस सागर ।

नानाजीवापेक्षया जघन्येनैकः समयः । उत्कर्षेण चतुर्दश रात्रिदिनानि । एकजीवं प्रति जघन्यमुत्कृष्टं चान्तर्मुहूर्तः । प्रमत्ताप्रमत्तसंयतयोर्नानाजीवापेक्षया जघन्येनैकः समयः । उत्कर्षेण पञ्चदश रात्रिदिनानि । एकजीवं प्रति जघन्यमुत्कृष्टं चान्तर्मुहूर्तः । त्रयाणामुपशमकानां नानाजीवापेक्षया जघन्येनैकः समयः । उत्कर्षेण वर्षपृथक्त्वम् । एकजीव प्रति जघन्यमुत्कृष्टं चान्तर्मुहूर्तः । उपशान्तकषायस्य नानाजीवापेक्षया सामान्यवत् । एकजीव प्रति नास्त्यन्तरम् । सासादनसम्यग्दृष्टिसम्यग्मिथ्यादृष्टयोर्नानाजीवापेक्षया जघन्येनैकः समयः । उत्कर्षेण पल्योपमासंख्येयभागः । एकजीवं प्रति नास्त्यन्तरम् । मिथ्यादृष्टेर्नाना जीवापेक्षया एकजीवापेक्षया च नास्त्यन्तरम् ।

सञ्ज्ञानुवादेन संज्ञिषु मिथ्यादृष्टेः सामान्यवत् । सासादनसम्यग्दृष्टिसम्यग्मिथ्यादृष्टयोर्नानाजीवापेक्षया सामान्यवत् । एकजीवं प्रति जघन्येन पल्योपमासंख्येयभागोऽन्तर्मुहूर्तश्च । उत्कर्षेण सागरोपमशतपृथक्त्वम् । असंयतसम्यग्दृष्ट्याद्यप्रमत्तान्ताना नानाजीवा-

अन्तर एक समय और उत्कृष्ट अन्तर चौदह दिन रात्रि है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य और उत्कृष्ट अन्तर अन्तर्मुहूर्त है । प्रमत्तसंयत और अप्रमत्तसंयतका नाना जीवोंकी अपेक्षा जघन्य अन्तर एक समय और उत्कृष्ट अन्तर पन्द्रह दिन रात है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य और उत्कृष्ट अन्तर अन्तर्मुहूर्त है । तीन उपशमकोंका नाना जीवोंकी अपेक्षा जघन्य अन्तर एक समय और उत्कृष्ट अन्तर वर्षपृथक्त्व है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य और उत्कृष्ट अन्तर अन्तर्मुहूर्त है । उपशान्तकषायका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर ओघके समान है । एक जीवकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । सासादनसम्यग्दृष्टि और सम्यग्मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा जघन्य अन्तर एक समय और उत्कृष्ट अन्तर पल्यका असंख्यतवां भाग है । एक जीवकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा और एक जीवकी अपेक्षा अन्तर नहीं है ।

संज्ञा मार्गणाके अनुवादसे संज्ञियोंमें मिथ्यादृष्टिका अन्तर ओघके समान है । सासादन सम्यग्दृष्टि और सम्यग्मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर ओघके समान है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर क्रमशः पल्यका असंख्यातवां भाग और अन्तर्मुहूर्त है तथा उत्कृष्ट अन्तर सौ सागर पृथक्त्व है । असंयतसम्यग्दृष्टिसे लेकर अप्रमत्तसंयत तक प्रत्येक गुणस्थानका नाना जीवोंकी

(१) क्योंकि उपशमश्रेणिसे उतर कर उपशम सम्यक्त्व छूट जाता है । यदि अन्तर्मुहूर्तवाद पुनः उपशमश्रेणि पर चढ़ता है तो वेदकसम्यक्त्व पूर्वक दूसरी बार उपशम सम्यक्त्व प्राप्त करना पड़ता है । यही सबब है कि उपशम सम्यक्त्व में एक जीवकी अपेक्षा उपशान्तकषाय का अन्तर नहीं प्राप्त होता ।

पेक्षया नास्त्यन्तरम् । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण सागरोपमशतपृथक्त्वम् । चतुर्णामुपशमकानां नानाजीवापेक्षया सामान्यवत् । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेण सागरोपमशतपृथक्त्वम् । चतुर्णां क्षपकाणां सामान्यवत् । असंज्ञिनां नानाजीवापेक्षयैकजीवापेक्षया च नास्त्यन्तरम् । तदुभयव्यपदेशरहितानां सामान्यवत् ।

आहारानुवादेन आहारकेषु मिथ्यादृष्टेः सामान्यवत् । सासादनसम्यग्दृष्टि- ५
सम्यग्मिथ्यादृष्टयोर्नानाजीवापेक्षया सामान्यवत् । एकजीवं प्रति जघन्येन पत्योपमासख्येय-
भागोऽन्तर्मुहूर्तश्च । उत्कर्षेणांगुलासख्येयभागोऽसंख्येयासंख्येया उत्सर्पिण्यवसर्पिण्यः ।
असंयतसम्यग्दृष्ट्यप्रमत्तान्तां नानाजीवापेक्षया नास्त्यन्तरम् । एकजीवं प्रति
जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । उत्कर्षेणांगुलासख्येयभागोऽसंख्येया सख्येया उत्सर्पिण्यवसर्पिण्यः ।
चतुर्णामुपशमकानां नानाजीवापेक्षया सामान्यवत् । एकजीवं प्रति जघन्येनान्तर्मुहूर्तः । १०
उत्कर्षेणांगुलासख्येयभागोऽसंख्येयासंख्येया उत्सर्पिण्यवसर्पिण्यः । चतुर्णां क्षपकाणां
सयोगकेवलानां च सामान्यवत् ।

अपेक्षा अन्तर नहीं है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर सौ सागर पृथक्त्व है । चारों उपशमकोंका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर ओघके समान है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर सौ सागर पृथक्त्व है । चारों क्षपकोंका अन्तर ओघके १५ समान है । असंज्ञियोंका नाना जीव और एक जीवकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । संज्ञी और असंज्ञी व्यवहारसे रहित जीवोंका अन्तर ओघके समान है ।

आहार मार्गणाके अनुवादसे आहारकोंमें मिथ्यादृष्टिका अन्तर ओघके समान है । सासा-
दनसम्यग्दृष्टि और सम्यग्मिथ्यादृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर ओघके समान है । एक जीवकी
अपेक्षा जघन्य अन्तर क्रमशः पत्यका असंख्यातवां भाग और अन्तर्मुहूर्त है तथा उत्कृष्ट अन्तर २०
अंगुलका असंख्यातवां भाग है जिसका प्रमाण असंख्यातासंख्यात उत्सर्पिणी और अवसर्पिणी है ।
असंयतसम्यग्दृष्टिसे लेकर अप्रमत्तसंयत तक प्रत्येक गुणस्थानका नाना जीवोंकी अपेक्षा अन्तर नहीं
है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और उत्कृष्ट अन्तर अंगुलका असंख्यातवां भाग
है जिसका प्रमाण असंख्यातासंख्यात उत्सर्पिणी और अवसर्पिणी है । चारों उपशमकोंका नाना
जीवोंकी अपेक्षा अन्तर ओघके समान है । एक जीवकी अपेक्षा जघन्य अन्तर अन्तर्मुहूर्त और २५
उत्कृष्ट अन्तर अंगुलका असंख्यातवां भाग है जिसका प्रमाण असंख्यातासंख्यात उत्सर्पिणी और
अवसर्पिणी है । चारों क्षपक और सयोगकेवलियोंका अन्तर ओघके समान है ।

अनाहारकेषु मिथ्यादृष्टेर्नानाजीवापेक्षया एकजीवापेक्षया च नास्त्यन्तरम् । सासादनसम्यग्दृष्टेर्नानाजीवापेक्षया जघन्येनैकः समयः । उत्कर्षेण पत्योपमासंख्येयभाग । एकजीवं प्रति नास्त्यन्तरम् । असंयतसम्यग्दृष्टेर्नानाजीवापेक्षया जघन्येनैकः समयः । उत्कर्षेण मासपृथक्त्वम् । एकजीवं प्रति नास्त्यन्तरम् । सयोगकेवलिनः नानाजीवापेक्षया ५ जघन्येनैकः समयः । उत्कर्षेण वर्षपृथक्त्वम् । एकजीवं प्रति नास्त्यन्तरम् । अयोगकेवलिनः नानाजीवापेक्षया जघन्येनैकः समयः । उत्कर्षेण षणमासाः । एकजीवं प्रति नास्त्यन्तरम् । अन्तरमवगतम् ।

भावो विभाव्यते । स द्विविधः सामान्येन विशेषेण च । सामान्येन तावत् मिथ्यादृष्टिरित्यौदयिको भावः । सासादनसम्यग्दृष्टिरिति पारिणामिको भावः । सम्यग्- १० ज्ञिमिथ्यादृष्टिरिति क्षायोपशमिको भावः । असंयतसम्यग्दृष्टिरिति औपशमिको वा क्षायिको

अनाहारकोमें मिथ्यादृष्टिका नाना जीव और एक जीवकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । सासा- दनसम्यग्दृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा जघन्य अन्तर एक समय और उत्कृष्ट अन्तर पत्यका असंख्यातवां भाग है । एक जीवकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । असंयतसम्यग्दृष्टिका नाना जीवोंकी अपेक्षा जघन्य अन्तर एक समय और उत्कृष्ट अन्तर मासपृथक्त्व है । एक जीवकी अपेक्षा अन्तर १५ नहीं है । सयोगकेवलीका नाना जीवोंकी अपेक्षा जघन्य अन्तर एक समय और उत्कृष्ट अन्तर वर्षपृथक्त्व है । एक जीवकी अपेक्षा अन्तर नहीं है । अयोगकेवलीका नाना जीवोंकी अपेक्षा जघन्य अन्तर एक समय और उत्कृष्ट अन्तर छह महीना है । एक जीवकी अपेक्षा अन्तर नहीं है ।

इस प्रकार अन्तरका विचार किया ।

अब भावका विचार करते हैं । वह दो प्रकारका है—सामान्य और विशेष । सामान्यकी २० अपेक्षा मिथ्यादृष्टि यह औदयिकभाव है । सासादनसम्यग्दृष्टि यह पारिणामिक^१ भाव है । सम्यग्मि- थ्यादृष्टि यह क्षायोपशमिक^२ भाव है । असंयतसम्यग्दृष्टि यह औपशमिक, क्षायिक या क्षायोपशमिक

(१) सासादनसम्यक्त्व यह दर्शनमोहनीय कर्मके उदय, उपशम, क्षय और क्षयोपशमसे नहीं होता इस- लिये निष्कारण होनेसे पारिणामिक भाव है ।

(२) सम्यग्मिथ्यात्वकर्मका उदय होने पर श्रद्धानाश्रद्धानात्मक मिला हुआ जीव परिणाम होता है । उसमें श्रद्धानाश सम्यक्त्वका अंश है । सम्यग्मिथ्यात्व कर्मका उदय उसका अभाव करनेमें असमर्थ है इस लिये सम्यग्मिथ्यात्व यह क्षायोपशमिक भाव है ।

वा क्षायोपशमिको वा भावः^१ । असंयतः पुनरौदयिकेन भावेन । संयतासंयतः प्रमत्तसंयतोऽ-
प्रमत्तसंयत इति क्षायोपशमिको भावः । चतुर्णामुपशमकानामौपशमिको भावः । चतुर्षु
क्षपकेषु संयोगायोगकेवलिनोश्च क्षायिको भावः ।

विशेषेण गत्यनुवादेन नरकगतौ प्रथमाया पृथिव्या नारकाणा मिथ्यादृष्ट्याद्य-
संयतसम्यग्दृष्ट्यन्ताना सामान्यवत् । द्वितीयादिष्व सप्तम्या मिथ्यादृष्टिसासादनसम्य- ५
ग्दृष्टिसम्यक्मिथ्यादृष्टीनां सामान्यवत् । असंयतसम्यग्दृष्टेरौपशमिको वा क्षायोपशमिको
वा भावः । असंयतः पुनरौदयिकेन भावेन । तिर्गगतौ तिरश्चां मिथ्यादृष्ट्यादिसंयता-
संयतान्ताना सामान्यवत् । मनुष्यगतौ मनुष्याणां मिथ्यादृष्ट्याद्ययोगकेवल्यन्तानां
सामान्यवत् । देवगतौ देवानां मिथ्यादृष्ट्याद्यसंयतसम्यग्दृष्ट्यन्ताना सामान्यवत् ।

इन्द्रियानुवादेन एकेन्द्रियविकलेन्द्रियाणामौदयिको भावः । पञ्चेन्द्रियेषु मिथ्या- १०
दृष्ट्याद्ययोगकेवल्यन्ताना सामान्यवत् ।

कायानुवादेन स्थावरकायिकानामौदयिको भावः । त्रसकायिकानां सामान्यमेव ।

भाव है । किन्तु इसमें असंयतपना औदायिक भावकी अपेक्षा है । संयतासंयत, प्रमत्तसंयत और
अप्रमत्तसंयत यह क्षायोपशमिक भाव है । चारों उपशमकोंके औपशमिक भाव है । चारों क्षपक,
संयोगकेवली और अयोगकेवलीके क्षायिक भाव हैं ।

विशेषकी अपेक्षा गति मार्गणाके अनुवादसे नरक गतिमें पहली पृथिवीमें नारकियोंके
मिथ्यादृष्टिसे लेकर असंयतसम्यग्दृष्टि तक ओघके समान भाव है । दूसरी से लेकर सातवीं
पृथिवी तक मिथ्यादृष्टि, सासादनसम्यग्दृष्टि और सम्यग्मिथ्यादृष्टि नारकियोंके ओघके समान भाव
है । असंयतसम्यग्दृष्टिके औपशमिक या क्षायोपशमिक भाव है । किन्तु इसमें असंयतपना औदयिक
भावकी अपेक्षा है । तिर्यचगतिमें तिर्यचोंके मिथ्यादृष्टिसे लेकर संयतासंयत तक ओघके समान भाव २०
है । मनुष्यगतिमें मनुष्योंके मिथ्यादृष्टिसे लेकर अयोगकेवली तक ओघके समान भाव है । देवगतिमें
देवोंके मिथ्यादृष्टिसे लेकर असंयत सम्यग्दृष्टि तक ओघके समान भाव है ।

इन्द्रिय मार्गणाके अनुवादसे एकेन्द्रियोंके औदयिक भाव है । पञ्चेन्द्रियोंमें मिथ्यादृष्टिसे
लेकर अयोगकेवली तक प्रत्येक गुणस्थानका ओघके समान भाव है ।

कायमार्गणाके अनुवादसे स्थावरकायिकोंके औदयिक भाव है । त्रसकायिकोंके ओघके २५
समान भाव है ।

(१) भाव । उक्तं च-मिच्छे खलु ओदइओ विदिए पुण पारिणामिओ भावो । मिस्से खओवसमिओ
अविरदसम्ममि तिण्णेव ॥ १ ॥ असं-मु० ।

योगानुवादेन कायवाङ्मनसयोगिनां मिथ्यादृष्ट्यादिसयोगकेवल्यन्तानां च सामान्यमेव ।

वेदानुवादेन स्त्रीपुंनपुंसकवेदानामवेदानां च सामान्यवत् ।

५ कषायानुवादेन क्रोधमानमायालोभकषायाणामकषायाणां च सामान्यवत् ।
ज्ञानानुवादेन मत्त्यज्ञानिश्रुताज्ञानिविभङ्गज्ञानिनां मतिश्रुतावधिमतःपर्ययकेवल-
ज्ञानिनां च सामान्यवत् ।

संयमानुवादेन सर्वेषां संयतानां संयतासंयतानामसंयतानां च सामान्यवत् ।

दर्शानुवादेन चक्षुर्दर्शनाचक्षुर्दर्शनावधिदर्शनकेवलदर्शनिनां सामान्यवत् ।

लेश्यानुवादेन पङ्क्तेःश्यानामलेश्यानां च सामान्यवत् ।

१० भव्यानुवादेन भव्यानां मिथ्यादृष्ट्याद्ययोगकेवल्यन्तानां सामान्यवत् । अभव्यानां पारिणामिको भावः ।

योगमार्गणाके अनुवादसे काययोगी, वचनयोगी और मनयोगी जीवोंके मिथ्यादृष्टिसे लेकर सयोगकेवली तक और अयोगकेवलीके ओघके समान भाव है ।

१५ वेद मार्गणाके अनुवादसे स्त्रीवेदी, पुरुषवेदी, नपुंसकवेदी और वेदरहित जीवोंके ओघके समान भाव है ।

कषाय मार्गणाके अनुवादसे क्रोध कषायवाले, मान कषायवाले, मायाकषायवाले, लोभ कषायवाले और कषाय रहित जीवोंके ओघके समान भाव है ।

ज्ञान मार्गणाके अनुवादसे मत्त्यज्ञानी, श्रुताज्ञानी, विभंगज्ञानी, मतिज्ञानी श्रुतज्ञानी, अवधिज्ञानी, मनःपर्ययज्ञानी और केवलज्ञानी जीवोंके ओघके समान भाव हैं ।

२० संयम मार्गणाके अनुवादसे सब संयतोंके, संयतासंयतोंके और असंयतोंके ओघके समान भाव हैं ।

दर्शन मार्गणाके अनुवादसे चक्षुर्दर्शनवाले, अचक्षुर्दर्शनवाले, अवधिदर्शनवाले, और केवलदर्शनवाले जीवोंके ओघके समान भाव हैं ।

२५ लेश्यामार्गणाके अनुवादसे छहों लेश्यावाले और लेश्या रहित जीवोंके ओघके समान भाव हैं ।

भव्य मार्गणाके अनुवादसे भव्योंके मिथ्यादृष्टिसे लेकर अयोगकेवली तक ओघके समान भाव हैं । अभव्योंके पारिणामिक भाव है ।

(१) यों तो ये भाव दर्शनमोहनीय और चारित्र मोहनीयके उदयादिकी अपेक्षा बलवत्तये गये हैं ।

सम्यक्त्वानुवादेनः क्षायिकसम्यग्दृष्टिषु असंयतसम्यग्दृष्टेः क्षायिको भावः ।
 क्षायिकं सम्यक्त्वम् । असंयतत्वमौदयिकेन भावेन । संयतासंयतप्रमत्ताप्रमत्तसंयतानां
 क्षायोपशमिको भावः । क्षायिकं सम्यक्त्वम् । चतुर्णामुपशमकानामौपशमिको भावः ।
 क्षायिकं सम्यक्त्वम् । शेषाणां सामान्यवत् । क्षायोपशमिकसम्यग्दृष्टिषु
 असंयतसम्यग्दृष्टेः क्षायोपशमिको भावः । क्षायोपशमिकं सम्यक्त्वम् । असंयतः ५
 पुनरौदयिकेन भावेन । संयतासंयतप्रमत्ताप्रमत्तसंयतानां क्षायोपशमिको भावः ।
 क्षायोपशमिकं सम्यक्त्वम् । औपशमिकसम्यग्दृष्टिषु असंयतसम्यग्दृष्टेरौपशमिको भावः ।
 औपशमिकं सम्यक्त्वम् । असंयतः पुनरौदयिकेन भावेन । संयतासंयतप्रमत्ताप्रमत्तसंयतानां
 क्षायोपशमिको भावः । औपशमिकं सम्यक्त्वम् । चतुर्णामुपशमकानामौपशमिको भावः ।
 औपशमिकं सम्यक्त्वम् । सासादनसम्यग्दृष्टेः पारिणामिको भावः । सम्यग्मिथ्यादृष्टेः १०
 क्षायोपशमिको भावः । मिथ्यादृष्टेरौदयिको भावः ।

संज्ञानुवादेन संज्ञिना सामान्यवत् । असंज्ञिनामौदयिको भावः । तदुभयव्यपदेश-
 रहितानां सामान्यवत् ।

सम्यक्त्व मार्गणाके अनुवादसे क्षायिकसम्यग्दृष्टियोंमें असंयतसम्यग्दृष्टिके क्षायिक
 भाव है । क्षायिक सम्यक्त्व है । किन्तु असंयतपना औदयिक भाव है । संयतासंयत और १५
 अप्रमत्तसंयतके क्षायोपशमिक भाव है । क्षायिक सम्यक्त्व है । चारों उपशमकों
 के औपशमिक भाव है । क्षायिक सम्यक्त्व है । शेष गुणस्थानोंका ओघके समान भाव है । क्षायो-
 पशमिक सम्यग्दृष्टियोंमें असंयतसम्यग्दृष्टिके क्षायोपशमिक भाव है । क्षायोपशमिक सम्यक्त्व है ।
 किन्तु असंयतपना औदयिक भाव है । संयतासंयत, प्रमत्तसंयत और अप्रमत्तसंयतके क्षायोपश-
 मिक भाव है । क्षायोपशमिक सम्यक्त्व है । औपशमिक सम्यग्दृष्टियोंमें असंयतसम्यग्दृष्टिके २०
 औपशमिक भाव है । औपशमिक सम्यक्त्व है । किन्तु असंयतपना औदयिक
 भाव है । संयतासंयत, प्रमत्तसंयत और अप्रमत्तसंयतके क्षायोपशमिक भाव है । औपशमिक
 सम्यक्त्व है । चारों उपशमकोंके औपशमिक भाव है । औपशमिक सम्यक्त्व है । सासादनसम्य-
 ग्दृष्टिके पारिणामिक भाव है । सम्यग्मिथ्यादृष्टिके क्षायोपशमिक भाव है । मिथ्यादृष्टिके
 औदयिक भाव है । २५

संज्ञा मार्गणाके अनुवादसे संज्ञियोंके ओघके समान भाव है । असंज्ञियोंके औदयिक
 भाव है । तथा संज्ञी और असंज्ञी व्यवहारसे रहित जीवों के ओघके समान भाव है ।

किन्तु अभव्योंके 'अभव्यत्व भाव क्या है' इसकी अपेक्षा भावका निर्देश किया है । यद्यपि इससे क्रम भग हो जाता
 है तथापि विशेष जानकारीके लिये ऐसा किया है ।

आहारानुवादेन आहारकाणामनाहारकाणां च सामान्यवत् । भाव. परिसमाप्तः ।

अल्पबहुत्वमुपवर्ण्यते । तत् द्विविधं सामान्येन विशेषेण च । सामान्येन तावत् सर्वतः स्तोकाः त्रय उपशमकाः स्वगुणस्थानकालेषु प्रवेशेन तुल्यसंख्याः । उपशान्तकषायास्तावन्त एव । त्रयः क्षपकाः संख्येयगुणाः । क्षीणकषायवीतरागच्छद्गन्थास्तावन्त एव । सयोगकेवलिनोऽयोगकेवलिनश्च प्रवेशेन तुल्यसंख्याः । सयोगकेवलिनः स्वकालेन समुदिताः संख्येयगुणाः । अप्रमत्तसंयताः संख्येयगुणाः । प्रमत्तसंयताः संख्येयगुणाः । संयतासंयता^१ असंख्येयगुणाः । सासादनसम्यग्दृष्टयोऽसंख्येयगुणाः । सम्यग्मिथ्यादृष्टयः संख्येयगुणाः । असंयतसम्यग्दृष्टयोऽसंख्येयगुणाः । मिथ्यादृष्टयोऽनन्तगुणाः ।

विशेषेण गत्यनुवादेन नरकगतौ सर्वासु पृथिवीषु नारकेषु सर्वतः स्तोकाः सासादनसम्यग्दृष्टयः । सम्यग्मिथ्यादृष्टयः संख्येयगुणाः । असंयतसम्यग्दृष्टयोऽसंख्येयगुणाः । मिथ्यादृष्टयोऽसंख्येयगुणाः । तिर्यग्गतौ तिरश्चां सर्वतः स्तोकाः संयतासंयताः । इतरेषां

आहार मार्गणके अनुवादसे आहारक और अनाहारक जीवोंके ओषके समान भाव हैं ।

इस प्रकार भाव समाप्त हुआ ।

अब अल्पबहुत्वका कथन करते हैं । वह दो प्रकारका है—सामान्य और विशेष । सामान्यकी अपेक्षा तीनों उपशमक सबसे थोड़े हैं जो अपने अपने गुणस्थानके कालोंमें प्रवेशकी अपेक्षा समान^१संख्यावाले हैं । उपशान्तकषाय जीव उतने ही हैं । इनसे तीन गुणस्थानके क्षपक संख्यात^४गुणे हैं । क्षीणकषायवीतराग छद्गन्थ उतने ही हैं । सयोगकेवली और अयोगकेवली प्रवेशकी अपेक्षा समान संख्यावाले हैं । इनसे अपने कालमें समुदित हुए सयोगकेवली संख्यात गुणे हैं । इनसे अप्रमत्तसंयत संख्यात गुणे हैं । इनसे प्रमत्तसंयत संख्यातगुणे हैं । इनसे संयतासंयत असंख्यात गुणे हैं । इनसे सासादनसम्यग्दृष्टि असंख्यातगुणे हैं । इनसे सम्यग्मिथ्यादृष्टि संख्यात गुणे हैं । इनसे असंयतसम्यग्दृष्टि असंख्यातगुणे हैं । इनसे मिथ्यादृष्टि अनन्तगुणे हैं ।

विशेषकी अपेक्षा गति मार्गणके अनुवादसे नरकगतिमें सब पृथिवियोंमें नारकियोंमें सासादनसम्यग्दृष्टि सबसे थोड़े हैं । इनसे सम्यग्मिथ्यादृष्टि संख्यातगुणे हैं । इनसे असंयतसम्यग्दृष्टि असंख्यातगुणे हैं । इनसे मिथ्यादृष्टि असंख्यातगुणे हैं ।

तिर्यचगतिमें तिर्यचोंमें संयतासंयत सबसे थोड़े हैं । शेष गुणस्थानवाले तिर्यचोंका अल्प-

(१)—संयता संख्ये—मु० । (२)—दृष्टयः असंख्ये—मु० ।

(३) कम से कम एक और अधिक से अधिक चौवन ।

(४) कमसे कम एक और अधिकसे अधिक एक सौ आठ ।

सामान्यवत् । मनुष्यगतौ मनुष्याणामुपशमकादिप्रत्तसंयतान्तानां सामान्यवत् । ततः
संख्येयगुणाः संयतासयताः । सासादनसम्यग्दृष्टयः संख्येयगुणा । सम्यग्मिथ्यादृष्टयः संख्ये-
यगुणाः । असंयतसम्यग्दृष्टयः संख्येयगुणा । मिथ्यादृष्टयोऽसंख्येयगुणा । देवगतौ
देवानां नारकवत् ।

इन्द्रियानुवादेन एकेन्द्रियविकलेन्द्रियेषु गुणस्थानभेदो नास्तीत्यल्पबहुत्वाभावः^१ । ५
पञ्चेन्द्रियाणां सामान्यवत् । अयं तु विशेषः मिथ्यादृष्टयोऽसंख्येयगुणाः ।

कायानुवादेन स्थावरकायेषु गुणस्थानभेदाभावादल्पबहुत्वाभावः । त्रसकायि-
काणां पञ्चेन्द्रियवत् ।

योगानुवादेन बाह्मनसयोगिना पञ्चेन्द्रियवत् । काययोगिनां सामान्यवत् ।

वेदानुवादेन स्त्रीषु वेदानां पञ्चेन्द्रियवत् । नपुसकवेदानामवेदानां च १०
सामान्यवत् ।

बहुत्व ओघके समान है ।

मनुष्यगतिमें मनुष्योंके उपशमकोंसे लेकर प्रमत्तसंयत तकका अल्पबहुत्व ओघके समान
है । प्रमत्तसंयतोंसे संयतासंयत संख्यातगुणों हैं । इनसे सासादनसम्यग्दृष्टि संख्यातगुणों है ।
इनसे सम्यग्मिथ्यादृष्टि संख्यातगुणों है । इनसे असंयतसम्यग्दृष्टि संख्यातगुणों है । इनसे मिथ्या- १५
दृष्टि असंख्यातगुणों है ।

देवगतिमें देवोंका अल्पबहुत्व नारकियोंके समान है ।

इन्द्रिय मार्गणाके अनुवादसे एकेन्द्रिय और विकलेन्द्रियोंमें गुणस्थान भेद न होनेसे अल्प
बहुत्व नहीं है । पञ्चेन्द्रियोंका अल्पबहुत्व ओघके समान है । किन्तु इतनी विशेषता है कि असंयत
सम्यग्दृष्टि पञ्चेन्द्रियोंसे मिथ्यादृष्टि पञ्चेन्द्रिय असंख्यातगुणों है । २०

काय मार्गणाके अनुवादसे स्थावरकायिकोंमें गुणस्थान भेद न होनेसे अल्पबहुत्व नहीं है ।
त्रसकायिकोंका अल्पबहुत्व पञ्चेन्द्रियोंके समान है ।

योग मार्गणाके अनुवादसे वचनयोगी और मनोयोगी जीवोंका अल्पबहुत्व पञ्चेन्द्रियोंके
समान है । काययोगियोंका अल्पबहुत्व ओघके समान है ।

वेद मार्गणाके अनुवादसे स्त्रीवेदी और पुरुषवेदी जीवोंका अल्पबहुत्व पञ्चेन्द्रियोंके २५

(१)—भावः । इन्द्रियं प्रत्युच्यते । पञ्चेन्द्रियाद्येकेन्द्रियान्ता उत्तरोत्तरं बहवः । पञ्चे—मु० ।

(२)—भावः । काय प्रत्युच्यते । सर्वतस्तेजःकायिका अल्पाः । ततो बहव पृथिवीकायिकाः ।
ततोऽप्यप्कायिका । ततो वातकायिकाः । सर्वतोऽनन्तगुणा वनस्पतयः । त्रस—मु० ।

कषायानुवादेन क्रोधमानमायाकषायाणां पुंवेदवत् । अयं तु विशेषः मिथ्या-
दृष्टयोऽनन्तगुणाः । लोभकषायाणां द्वयोरुपशमकयोस्तुल्या संख्या । क्षपकाः संख्येय-
गुणाः । सूक्ष्मसाम्परायशुद्ध्युपशमकसंयता विशेषाधिकाः । सूक्ष्मसाम्परायक्षपकाः संख्येय-
गुणाः । शेषाणां सामान्यवत् ।

- ५ ज्ञानानुवादेन मत्यज्ञानिश्रुताज्ञानिषु सर्वतः स्तोकाः सासादनसम्यग्दृष्टयः ।
मिथ्यादृष्टयोऽनन्तगुणाः^१ । विभंगज्ञानिषु सर्वतः स्तोकाः सासादनसम्यग्दृष्टयः ।
मिथ्यादृष्टयोऽसंख्येयगुणः । मतिश्रुतावधिज्ञानिषु सर्वतः स्तोकाश्चत्वार उपशमकाश्चत्वारः—
क्षपकाः संख्येयगुणाः । अप्रमत्तसंयताः संख्येयगुणाः । प्रमत्तसंयताः संख्येयगुणाः । संयता-
संयताः असंख्येयगुणाः । असंयतसम्यग्दृष्टयः^३ असंख्येयगुणाः । मनःपर्ययज्ञानिषु सर्वतः
१० स्तोकाश्चत्वार उपशमकाः । चत्वारः क्षपकाः संख्येयगुणाः । अप्रमत्तसंयताः संख्येयगुणाः ।
प्रमत्तसंयताः संख्येयगुणाः । केवलज्ञानिषु अयोगकेवलिभ्यः सयोगकेवलिनः संख्येयगुणाः ।
संयमानुवादेन सामायिकच्छेदोपस्थापनशुद्धिसंयतेषु द्वयोरुपशमकयोस्तुल्या संख्या ।

समान है । नपुंसकवेदी और वेदरहित जीवोंका अल्पबहुत्व ओघके समान है ।

- कषाय मार्गणाके अनुवादसे क्रोधकषायवाले, मानकषायवाले और मायाकषायवाले
१५ जीवोंका अल्पबहुत्व पुरुषवेदियोंके समान है । किन्तु इतनी विशेषता है कि इनमें असंयत सम्यग्दृष्टि-
प्रियोंसे मिथ्यादृष्टि अनन्तगुणे हैं । लोभ कषायवालोंमें दोनों उपशमकों की संख्या समान है ।
इनसे क्षपक संख्यातगुणे हैं । इनसे सूक्ष्मसाम्पराय उपशमक विशेष अधिक है । इनसे सूक्ष्म-
साम्पराय क्षपक संख्यातगुणे हैं । आगे शेष गुणस्थानवालोंका अल्पबहुत्व ओघके समान है ।

- ज्ञान मार्गणाके अनुवादसे मत्यज्ञानी और श्रुताज्ञानियोंमें सासादनसम्यग्दृष्टि सबसे थोड़े
२० हैं । मिथ्यादृष्टि अनन्तगुणे है । विभंगज्ञानियोंमें सासादनसम्यग्दृष्टि सबसे थोड़े हैं ।
मिथ्यादृष्टि असंख्यातगुणे है । मतिज्ञानी श्रुतज्ञानी और अवधिज्ञानियोंमें चारों उप-
शमक सबसे थोड़े हैं । इनसे चारों क्षपक संख्यातगुणे हैं । इनसे अप्रमत्तसंयत संख्यातगुणे
हैं । इनसे प्रमत्तसंयत संख्यातगुणे हैं । इनसे संयतासंयत असंख्यातगुणे हैं । इनसे असंयत-
सम्यग्दृष्टि असंख्यातगुणे हैं । मनःपर्ययज्ञानियोंमें चारों उपशमक सबसे थोड़े हैं । इनसे चारों
२५ क्षपक संख्यातगुणे हैं । इनसे अप्रमत्तसंयत संख्यातगुणे हैं । इनसे प्रमत्तसंयत संख्यातगुणे हैं ।
केवलज्ञानियोंमें अयोगकेवलियोंसे सयोगकेवली संख्यातगुणे हैं ।

संयम मार्गणाके अनुवादसे सामायिक और छेदोपस्थापना शुद्धिसंयतोंमें दोनों उपशमक

(१) दृष्टयोऽसंख्येयगुणाः । मति-मु० ।

(२)—यता- संख्ये-मु० । (३)—एय संख्ये-मु० ।

ततः संख्येयगुणौ क्षपकौ । अप्रमत्ताः संख्येयगुणाः । प्रमत्ताः संख्येयगुणा । परिहारशुद्धिसंय-
तेषु अप्रमत्तेभ्यः प्रमत्ताः संख्येयगुणाः । सूक्ष्मसाम्परायशुद्धिसंयतेषु उपशमकेभ्यः क्षपकाः
संख्येयगुणा । यथाख्यातविहारशुद्धिसंयतेषु उपशान्तकषायेभ्यः क्षीणकषायाः संख्येय-
गुणा । अयोगकेवलिनस्तावन्त एव । सयोगकेवलिनः संख्येयगुणाः । संयतासंयताना
नास्त्यल्पबहुत्वम् । असंयतेषु सर्वतः स्तोका सासादनसम्यग्दृष्टयः । सम्यग्मिथ्यादृष्टयः^१ ५
संख्येयगुणाः । असंयतसम्यग्दृष्टयोऽसंख्येयगुणाः । मिथ्यादृष्टयोऽनन्तगुणाः ।

दर्शनानुवादेन चक्षुर्दर्शनिना मनोयोगिवत् । अचक्षुर्दर्शनिना काययोगिवत् ।
अवधिदर्शनिनामवधिज्ञानिवत् । केवलदर्शनिनां केवलज्ञानिवत् ।

लेश्यानुवादेन कृष्णनीलकपोतलेश्यानां असंयतवत् । तेजःपद्मलेश्यानां सर्वतः
स्तोका अप्रमत्ता । प्रमत्ताः संख्येयगुणाः । एवमितरेषा पञ्चेन्द्रियवत् । शुक्ललेश्यानां १०
सर्वतः स्तोका उपशमकाः । क्षपकाः संख्येयगुणाः । सयोगकेवलिनः संख्येयगुणाः ।
अप्रमत्तसंयताः संख्येयगुणाः । प्रमत्तसंयताः संख्येयगुणाः । संयतासंयताः^२ असंख्येय-

समान संख्यावाले हैं । इनसे दोनों क्षपक संख्यातगुणे हैं । इनसे अप्रमत्तसंयत संख्यातगुणे हैं ।
इनसे प्रमत्तसंयत संख्यातगुणे हैं । परिहारविशुद्धि संयतोंमें अप्रमत्तसंयतोंसे प्रमत्तसंयत संख्यात
गुणे हैं । सूक्ष्मसाम्परायिक शुद्धिसंयतोंमें उपशमकोंसे क्षपक संख्यात गुणे हैं । यथाख्यात विहार १५
शुद्धिसंयतोंमें उपशान्त कषायवालोंसे क्षीणकषाय जीव संख्यातगुणे हैं । अयोगकेवली उतने ही
हैं । सयोगकेवली संख्यातगुणे हैं । संयतासंयतोंका अल्पबहुत्व नहीं है । असंयतोंमें सासादन-
सम्यग्दृष्टि सबसे थोड़े हैं । इनसे सम्यग्मिथ्यादृष्टि संख्यातगुणे हैं । इनसे असंयतसम्यग्दृष्टि असंख्यात
गुणे हैं । इनसे मिथ्यादृष्टि अनन्तगुणे हैं ।

दर्शनमार्गणाके अनुवादसे चक्षुर्दर्शनवालोंका अल्पबहुत्व मनोयोगियोंके समान है । अच- २०
क्षुर्दर्शनवालोंका अल्पबहुत्व काययोगियोंके समान है । अवधिदर्शनवालोंका अल्पबहुत्व अवधिज्ञानि-
योंके समान है । और केवलदर्शनवालोंका अल्पबहुत्व केवलज्ञानियोंके समान है ।

लेश्या मार्गणाके अनुवादसे कृष्ण, नील और कपोत लेश्यावालोंका अल्पबहुत्व असंयतोंके
समान है । पीत और पद्म लेश्यावालोंमें अप्रमत्तसंयत सबसे थोड़े हैं । इनसे प्रमत्तसंयत संख्यात-
गुणे हैं । इसी प्रकार शेष गुणस्थानवालोंका अल्पबहुत्व पञ्चेन्द्रियोंके समान है । शुक्ल लेश्यावालोंमें २५
उपशमक सबसे थोड़े हैं । इनसे क्षपक संख्यातगुणे हैं । इनसे सयोगकेवली संख्यातगुणे हैं । इनसे
अप्रमत्तसंयत संख्यातगुणे हैं । इनसे प्रमत्तसंयत संख्यातगुणे हैं । इनसे संयतासंयत असंख्यातगुणे

गुणाः । सासादनसम्यग्दृष्टयोऽसंख्येयगुणाः । सम्यग्मिथ्यादृष्टयः संख्येयगुणाः । मिथ्या-
दृष्टयोऽसंख्येयगुणाः । असंयतसम्यग्दृष्टयः^२संख्येयगुणाः ।

भव्यानुवादेन भव्यानां सामान्यवत् । अभव्यानां नास्त्यल्पबहुत्वम् ।

सम्यक्त्वानुवादेन क्षायिकसम्यग्दृष्टिषु सर्वतः स्तोकाश्चत्वार उपशमकाः ।

- ५ इतरेषां प्रमत्तान्तानां सामान्यवत् । ततः संयतासंयताः संख्येयगुणाः । असंयतसम्यग्दृष्ट-
योऽसंख्येयगुणाः । क्षायोपशमिकसम्यग्दृष्टिषु सर्वतः स्तोका अप्रमत्ताः । प्रमत्ताः संख्येय-
गुणाः । संयतासंयताः^३ असंख्येयगुणाः । असंयतसम्यग्दृष्टयोऽसंख्येयगुणाः । औपशमिक-
सम्यग्दृष्टीनां सर्वतः स्तोकाश्चत्वार उपशमकाः । अप्रमत्ताः संख्येयगुणाः । प्रमत्ताः
संख्येयगुणाः । संयतासंयताः^४ असंख्येयगुणाः । असंयतसम्यग्दृष्टयोऽसंख्येयगुणाः । शेषाणां
१० नास्त्यल्पबहुत्वम्^५ ।

सञ्ज्ञानुवादेन संज्ञिनां चक्षुर्दर्शनिवत् । असंज्ञिनां नास्त्यल्पबहुत्वम् । तदुभय-
व्यपदेशरहितानां केवलज्ञानिवत् ।

है । इनसे सासादनसम्यग्दृष्टि असंख्यातगुणे हैं । इनसे सम्यग्मिथ्यादृष्टि संख्यातगुणे है । इनसे
मिथ्यादृष्टि असंख्यातगुणे हैं । इनसे असंयतसम्यग्दृष्टि संख्यातगुणे है ।

- १५ भव्य मार्गणाके अनुवादसे भव्योंका अल्पबहुत्व ओघके समान है । अभव्योंका अल्पबहुत्व
नहीं है ।

- सम्यक्त्व मार्गणाके अनुवादसे क्षायिकसम्यग्दृष्टियोंमें चारों उपशमक सबसे थोड़े है ।
प्रमत्तसंयतों तक शेषका अल्पबहुत्व ओघके समान है । प्रमत्तसंयतोंसे संयतासंयत संख्यातगुणे है ।
इनसे असंयतसम्यग्दृष्टि असंख्यातगुणे हैं । क्षायोपशमिक सम्यग्दृष्टियोंमें अप्रमत्तासंयत सबसे थोड़े
है । इनसे प्रमत्तासंयत संख्यातगुणे है । इनसे संयतासंयत असंख्यातगुणे है । इनसे असंयतसम्य-
२० दृष्टि असंख्यातगुणे हैं । औपशमिकसम्यग्दृष्टियोंमें चारों उपशमक सबसे थोड़े हैं । इनसे अप्रम-
त्तसंयत संख्यातगुणे है । इनसे प्रमत्तसंयत संख्यातगुणे है । इनसे संयतासंयत असंख्यातगुणे हैं ।
इनसे असंयतसम्यग्दृष्टि असंख्यातगुणे है । शेष सासादन सम्यग्दृष्टि आदिका अल्पबहुत्व नहीं है ।

- संज्ञा मार्गणाके अनुवादसे संज्ञियोंका अल्पबहुत्व चक्षुर्दर्शनवालोंके समान है । असंज्ञियोंका
अल्पबहुत्व नहीं है । संज्ञी और असंज्ञी व्यवहारसे रहित जीवोंका अल्पबहुत्व केवलज्ञानियोंके
२५ समान है ।

(१)-दृष्टयः संख्ये-मु० । (२)-दृष्टयोऽसंख्ये-मु० ।

(३)-यताः संख्येय-मु० । (४)-यताः संख्ये-मु० । (५) बहुत्वम् । विपक्षे एकैकगुणस्थान-

ग्रहणात् । सञ्ज्ञा-मु० ।

आहारानुवादेन आहारकाणां काययोगिवत् । अनाहारकाणां सर्वतः स्तोकाः सयोगकेवलिनः । अयोगकेवलिनः संख्येयगुणाः । सासादनसम्यग्दृष्टयोऽसंख्येयगुणाः । असंयतसम्यग्दृष्टयोऽसंख्येयगुणाः । मिथ्यादृष्टयोऽनन्तगुणाः ।

एवं मिथ्यादृष्ट्यादीनां गत्यादिषु मार्गणां कृता सामान्येन । तत्र सूक्ष्मभेद आगमाविरोधेनानुसर्तव्यः ।

एवं सम्यग्दर्शनस्यादावुद्दिष्टस्य लक्षणोत्पत्तिस्वामिविषयन्यासाधिगमोपाया निर्दिष्टाः । तत्सम्बन्धेन च जीवादीनां सञ्ज्ञापरिमाणादि निर्दिष्टम् । तदनन्तरं सम्यग्ज्ञानं विचारार्हमित्याह—

मतिश्रुतावधिमनःपर्ययकेवलानि ज्ञानम् ॥ ९ ॥

ज्ञानशब्दः प्रत्येकं परिसमाप्यते । मतिज्ञानं श्रुतज्ञानं अवधिज्ञानं मनःपर्ययज्ञानं १० केवलज्ञानमिति । इन्द्रियैर्मनसा च यथास्वमर्थो मन्यते अनया मनुते मननमात्रं वा मतिः ।

आहार मार्गणाके अनुवादसे आहारकोंका अल्पबहुत्व काययोगियोंके समान है । अनाहारकोंमें सयोगकेवली सबसे थोड़े है । इनसे अयोगकेवली संख्यातगुणे है । इनसे सासादनसम्यग्दृष्टि असंख्यातगुणे है । इनसे असंयतसम्यग्दृष्टि असंख्यातगुणे हैं । इनसे मिथ्यादृष्टि अनन्तगुणे है ।

अल्पबहुत्वका कथन समाप्त हुआ ।

१५

इस प्रकार गत्यादि मार्गणाओंमें मिथ्यादृष्टि आदिका सामान्यसे विचार किया । इसमें उत्तरोत्तर सूक्ष्म भेद आगमानुसार जान लेना चाहिये ।

इस प्रकार सर्व प्रथम कहे गये सम्यग्दर्शनके लक्षण, उत्पत्ति, स्वामी, विषय, न्यास और अधिगमका उपाय कहा । और उसके सम्बन्धसे जीवादिकोंकी संज्ञा और परिमाण आदि भी कहा । अब इसके बाद सम्यग्ज्ञान विचार योग्य है इसलिये आगेका सूत्र कहते हैं—

२०

मतिज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान, मनःपर्ययज्ञान और केवलज्ञान ये पाँच ज्ञान हैं ॥ ९ ॥

सूत्रमें ज्ञान शब्द मति आदि प्रत्येक शब्दके साथ जोड़ लेना चाहिये । यथा—मतिज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान, मनःपर्ययज्ञान और केवलज्ञान ।

मतिका व्युत्पत्तिलभ्य अर्थ है—इन्द्रियैर्मनसा च यथास्वमर्थो मन्यते अनया मनुते मननमात्रं वा मतिः=इन्द्रिय और मनके द्वारा यथायोग्य पदार्थ जिसके जरिये मनन किये जाते हैं, जो मनन करता है या मननमात्र मति कहलाता है ।

२५

तदावरण^१कर्मक्षयोपशमे सति निरूप्यमाणं श्रूयते अनेन^२ तत् शृणोति श्रवणमात्रं वा श्रुतम् । अनयोः प्रत्यासन्ननिर्देश कृतः कार्यकारणभावात् । तथा च वक्ष्यते “श्रुतमतिपूर्वम्” इति । ^३अवाग्धानादवच्छिन्नविषयाद्वा अवधिः । परकीयमनोगतोऽर्थो मन इत्युच्यते । साहचर्यात्तस्य पर्ययणं परिगमन मनःपर्ययः । मतिज्ञानप्रसङ्ग इति चेत्, न, ५ अपेक्षामात्रत्वात् । क्षयोपशमशक्तिमात्रविजृम्भितं हि तत्केवलं स्वपरमनोभिर्व्यपदिश्यते । यथा अग्रे चन्द्रमसं पश्येति । बाह्येनाभ्यन्तरेण च तपसा यदर्थमर्थिनो मार्ग केवन्ते सेवन्ते तत्केवलम् । असहायमिति वा ।

श्रुतका व्युत्पत्तिलभ्य अर्थ है—तदावरणकर्मक्षयोपशमे सति निरूप्यमाणं श्रूयते अनेन शृणोति श्रवणमात्रं वा श्रुतम्=श्रुतज्ञानावरण कर्मका क्षयोपशम होने पर निरूप्यमाण पदार्थ जिसके १० द्वारा सुना जाता है, जो सुनता है या सुननामात्र श्रुत कहलाता है ।

मति और श्रुत इन दोनों ज्ञानोंका समीपमें निर्देश किया है क्योंकि इनमें कार्य कारणभाव पाया जाना है । जैसा कि आगे कहेंगे ‘श्रुतं मतिपूर्वम्’ ।

अवधिका व्युत्पत्ति लभ्य अर्थ=अधिकतर नीचे के विषयको जाननेवाला होनेसे या परिमित विषयवाला होनेसे अवधि कहलाता है ।

१५ मनः पर्ययका व्युत्पत्तिलभ्य अर्थ=दूसरेके मनोगत अर्थको मन कहते हैं । सम्बन्धसे उसका पर्ययण अर्थात् परिगमन करनेवाला ज्ञान मनःपर्यय कहलाता है ।

शंका—मनःपर्यय ज्ञानका इस प्रकार लक्षण करनेपर उसे मतिज्ञानका प्रसंग प्राप्त होता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि मनःपर्ययज्ञानमें मनकी अपेक्षामात्र है । यद्यपि वह केवल क्षयोपशम शक्तिसे अपना काम करता है तो भी केवल स्व और परके मनकी अपेक्षा उसका व्यवहार २० किया जाता है । यथा, ‘आकाशमे चन्द्रमाको देखो’ यहां आकाशकी अपेक्षामात्र होनेसे ऐसा व्यवहार किया गया है ।

केवलका व्युत्पत्तिलभ्य अर्थ=अर्थीजन जिसके लिये बाह्य और आभ्यन्तर तपके द्वारा मार्ग का केवल अर्थात् सेवन करते हैं वह केवलज्ञान कहलाता है । अथवा केवल शब्द असहायवार्त्ता है, इसलिये असहाय ज्ञानको केवलज्ञान कहते हैं ।

(१)—वरणक्षयो-मु० । (२) अनेनेति तत् मु० । (३) ‘अवाग्धानादवधिः । अथवा अयो-गोरवधर्मत्वात्पुद्गलः अवाङ् नान तं दधाति परिच्छिन्नत्तीति अवधिः । अवधिरेव ज्ञानं अवधिज्ञानम् । अथवा अवधिर्मर्यादा अवधिना नह वर्तमानज्ञानमवधिज्ञानम् ।’—धव० प्र० अ० प० ८६५ आरा ।

तदन्ते प्राप्यते इति अन्ते क्रियते । तस्य प्रत्यासन्नत्वात्तत्समीपे मनःपर्ययग्रहणम् ।
 कुतः प्रत्यासत्तिः । सयमैकाधिकरणत्वात् । तस्य अवधिर्विप्रकृष्टः । कुतः ? विप्रकृष्टात्^१-
 रत्वात् । प्रत्यक्षात्परोक्षं पूर्वमुक्तं सुगमत्वात् । श्रुतपरिचितानुभूता^२ हि मतिश्रुतपद्धतिः
 सर्वेण प्राणिगणेन प्रायः प्राप्यते-यतः । एवमेतत्पञ्चविधं ज्ञानम् । तद्भेदादयश्च पुरस्ताद्वक्ष्यन्ते
 “प्रमाणनयैरधिगमः” इत्युक्तम् । प्रमाणं च केषाञ्चित् ज्ञानमभिमतम् । केषा- ५

केवलज्ञानकी प्राप्ति अन्तमें होती है इसलिये सूत्रमें उसका पाठ सबके अन्तमें रखा है ।
 उसके समीपका होनेसे उसके समीपमें मनःपर्ययका ग्रहण किया है ।

शंका—मनःपर्यय केवलज्ञानके नजदीकका क्यों है ।

समाधान—क्यों कि इन दोनोंका संयम ही एक आधार है अतएव मनःपर्यय केवलज्ञानके
 नजदीकका है ।

अवधिज्ञान मनःपर्ययज्ञानसे दूर है इसलिये उसका मनःपर्ययज्ञानके पहले पाठ रखा है ।

शंका—मनःपर्ययज्ञानसे अवधिज्ञानको दूरका क्यों कहा ।

समाधान—क्यों कि अवधिज्ञान मनःपर्ययज्ञानसे अत्यन्त दूर है ।

प्रत्यक्षसे परोक्षका पहले कथन किया, क्यों कि वह सुगम है । चूं कि मति-श्रुतपद्धति श्रुत,
 परिचित और अनुभूत होनेसे प्रायः सब प्राणियोंके द्वारा प्राप्त करने योग्य है अतः वह सुगम है । १५

इस प्रकार यह पांच प्रकारका ज्ञान है । इसके भेद आदि आगे कहेंगे ।

विशेषाथ—क्रमानुसार इस सूत्रमें सम्यग्ज्ञानके पांच भेद बतलाये गये हैं । यद्यपि सूत्रमें
 ‘ज्ञानम्’ ऐसा निर्देश किया है पर सम्यक्त्वका प्रकरण होनेसे ये पांचों सम्यग्ज्ञानके भेद हैं, ऐसा यहां
 जानना चाहिये । यद्यपि आत्मा केवलज्ञान स्वभाव है । मूल ज्ञानमें कोई भेद नहीं है पर आव-
 रणके भेदसे वह पांच भागोंमें विभक्त हो जाता है ।

इस सूत्रकी व्याख्या करते हुए सर्वार्थसिद्धिमें मुख्यतया तीन विशेषताओं पर प्रकाश डाला
 गया है—

(१) मति आदि शब्दोंका व्युत्पत्तिलभ्य अर्थ ।

(२) मति और श्रुत को समीपमें रखनेके कारणका निर्देश ।

(३) मतिके बाद श्रुत इत्यादि रूपसे पांच ज्ञानोंके निर्देश करनेका कारण ।

प्रमाण और नयसे ज्ञान होता है यह पहले कह आये हैं । किन्हींने ज्ञानको प्रमाण माना

ञ्चित् सन्निकर्षः । केषाञ्चिदिन्द्रियमिति । अतोऽधिकृतानामेव मत्यादीनां प्रमाणत्वख्यापनार्थमाह—

तत्प्रमाणे ॥ १० ॥

तद्वचनं किमर्थम् ? प्रमाणान्तरपरिकल्पनानिवृत्त्यर्थम् । सन्निकर्षः प्रमाणमिन्द्रिय
५ प्रमाणमिति केचित्कल्पयन्ति तन्निवृत्त्यर्थं तदित्युच्यते । तदेव मत्यादि प्रमाण
नान्यदिति ।

अथ सन्निकर्षे प्रमाणे सति इन्द्रिये वा को दोषः ? यदि सन्निकर्षः प्रमाणम्;
सूक्ष्मव्यवहितविप्रकृष्टानामर्थानामग्रहणप्रसङ्गः । न हि ते इन्द्रियैः सन्निकृष्यन्ते । अतः
सर्वज्ञत्वाभावः स्यात् । इन्द्रियमपि यदि प्रमाणं स एव दोषः; अल्पविषयत्वात्
१० चक्षुरादीनां ज्ञेयस्य चापरिमाणत्वात् ।

सर्वेन्द्रियसन्निकर्षाभावरश्च; चक्षुर्मनसोः प्राप्यकारित्वाभावात् । अप्राप्यकारित्वं
च उत्तरज्ञ वक्ष्यते ।

है, किन्हींने सन्निकर्षको और किन्हींने इन्द्रियको । अतः अधिकार प्राप्त मत्यादिक ही प्रमाण है इस
वातके दिखलानेके लिये आगेका सूत्र बहते है—

॥ वह पांचों प्रकारका ज्ञान दो प्रमाणरूप है ॥ १० ॥

१५

शंका—सूत्रमें 'तत्' पद किस लिये दिया है ?

समाधान—जो दूसरे लोग सन्निकर्ष आदिको प्रमाण मानते हैं उनकी इस कल्पनाके निरा-
करण करनेके लिये सूत्रमें 'तत्' पद दिया है । सन्निकर्ष प्रमाण है, इन्द्रिय प्रमाण है ऐसा कितने ही
लोग मानते हैं इसलिये इनका निराकरण करनेके लिये सूत्रमें 'तत्' पद दिया है । जिससे यह अर्थ
स्पष्ट हो जाता है कि वे मत्यादि ही प्रमाण हैं अन्य नहीं ।

२०

शंका—सन्निकर्ष या इन्द्रियको प्रमाण माननेमें क्या दोष है !

समाधान—यदि सन्निकर्षको प्रमाण माना जाता है तो सूक्ष्म, व्यवहित और विप्रकृष्ट
पदार्थोंके अग्रहणका प्रसंग प्राप्त होता है ; क्यों कि इनका इन्द्रियोंसे सम्बन्ध नहीं होता । इस लिये
सर्वज्ञताका अभाव हो जाता है । यदि इन्द्रियको प्रमाण माना जाता है तो वही दोष आता है, क्योंकि
२५ कि चक्षु आदिका विषय अल्प है और ज्ञेय अपरिमित है ।

२५

दूसरे सब इन्द्रियोंका सन्निकर्ष भी नहीं बनता, क्योंकि चक्षु और मन प्राप्यकारी नहीं

(१) 'उपलब्धिमाधनानि प्रमाणानि ।'—१।१।३ न्या० भा० । (२) 'यदुपलब्धिनिमित्तं तत्प्रमाणम् ।'

न्या० वा० पृ० ५ । (३) नातोऽन्यदिति आ०, दि० १ ।

यदि ज्ञानं प्रमाण फलाभावः । अधिगमो हि फलमिष्टं न भावान्तरम् । स चेत्प्रमाणं, न तस्यान्यत्फलं भवितुमर्हति । फलवता च प्रमाणेन भवितव्यम् । सन्निकर्षे इन्द्रिये वा प्रमाणे सति अधिगमः फलमर्थान्तरभूतं युज्यते इति ? तदयुक्तम् । यदि सन्निकर्षः प्रमाण अर्थाधिगमः फलं, तस्य द्विष्टत्वात्तत्फलेनाधिगमेनापि द्विष्टेन भवितव्यमिति अर्थादीनामप्यधिगमं प्राप्नोति । आत्मनश्चेतनत्वात्तत्रैव समवाय इति चेत् ? न; ज्ञस्वभावाभावे सर्वेषामचेतनत्वात् । ज्ञस्वभावाभ्युपगमे वा आत्मन स्वमतविरोधः स्यात् ।

ननु चोक्तं ज्ञाने प्रमाणे सति फलाभावः इति ? नैष दोषः, अर्थाधिगमे प्रीतिदर्शनात् । ज्ञस्वभावस्यात्मनः कर्ममलीमसस्य करणालम्बनादर्थनिश्चये प्रीतिरुपजायते । सा फलमित्युच्यते । उपेक्षा^१ अज्ञाननाशो वा फलम् । रागद्वेषयोरप्रणिधान- है, इस लिये भी सन्निकर्षको प्रमाण नहीं मान सकते । चक्षु और मनके अप्राप्यकारित्वका कथन आगे करेंगे ।

शङ्का—यदि ज्ञानको प्रमाण मानते हैं तो फलका अभाव होता है । प्रकृतमें ज्ञानको ही फल मानना इष्ट है अन्य पदार्थको फल मानना इष्ट नहीं । पर यदि उसे प्रमाण मान लिया जाता है तो उसका कोई दूसरा फल नहीं प्राप्त हो सकता । किन्तु प्रमाणको फलवाला होना चाहिये । पर सन्निकर्ष या इन्द्रियको प्रमाण मानने पर उससे भिन्न ज्ञानरूप फल बन जाता है ?

समाधान—यह कहना युक्त नहीं, क्योंकि यदि सन्निकर्षको प्रमाण और अर्थके ज्ञानको फल मानते हैं तो सन्निकर्ष दो में रहने वाला होनेसे उसके फलरूप ज्ञानको भी दोमें रहनेवाला होना चाहिये, इसलिये घट पटादि पदार्थोंके भी ज्ञानकी प्राप्ति होती है ।

शंका—आत्मा चेतन है, अतः उसीमें ज्ञानका समवाय है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि आत्माको ज्ञस्वभाव नहीं मानने पर सभी पदार्थ अचेतन प्राप्त होते हैं । यदि आत्माको ज्ञस्वभाव माना जाता है, तो स्वमतका विरोध होता है ।

पहले पूर्व पक्षीने जो यह कहा है कि ज्ञानको प्रमाण मानने पर फलका अभाव होता है सो यह कोई दोष नहीं, क्यों कि पदार्थके ज्ञान होने पर प्रीति देखी जाती है । यद्यपि आत्मा ज्ञस्वभाव है तो भी वह कर्मसे मलीन है अतः इन्द्रियोंके आलम्बनसे पदार्थके निश्चय करने पर उसके जो प्रीति उत्पन्न होती है वही प्रमाणका फल कहा जाता है । अथवा उपेक्षा या अज्ञान का नाश प्रमाण

(१) 'अज्ञाननिवृत्तिर्हानोपादानोपेक्षाश्च फलम् ।—प० सु० ५।९ । 'यदा सन्निकर्षस्तदा ज्ञानं प्रमितिः ।

यदा ज्ञानं तदा हानोपादानोपेक्षादुद्वेगः फलम् ।—१।१।३ न्या० भा० ।

नमुपेक्षा । अन्धकारकल्पाज्ञाननाशो वा फलमित्युच्यते ।

प्रमिणोति प्रमीयतेऽनेन प्रमितिमात्रं वा प्रमाणम् । किमनेन प्रमीयते ? जीवादिरथः । यदि जीवादेरधिगमे प्रमाणं प्रमाणाधिगमे च अन्यत्प्रमाणं परिकल्पयितव्यम् । तथा सत्यनवस्था ? नानवस्था प्रदीपवत् । यथा घटादीनां प्रकाशने प्रदीपो हेतुः स्वस्वरूपप्रकाशनेऽपि स एव, न प्रकाशान्तरं मृग्यं तथा प्रमाणमपीति अवश्यं चैतदभ्युपगन्तव्यम् । प्रमेयवत्प्रमाणस्य प्रमाणान्तरपरिकल्पनायां स्वाधिगमाभावात् स्मृत्यभावः । तदभावाद् व्यवहारलोपः स्यात् ।

वक्ष्यमाणभेदापेक्षया द्विवचननिर्देशः । वक्ष्यते हि “आद्ये परोक्षम्, प्रत्यक्षमन्यद्” इति स च द्विवचननिर्देशः प्रमाणान्तरसंख्यानिवृत्त्यर्थः ।

१० का फल है । राग द्वेषरूप परिणामोंका नहीं होना उपेक्षा है और अन्धकारके समान अज्ञानका दूर हो जाना अज्ञाननाश है । सो ये भी प्रमाणके फल हैं ।

प्रमाण शब्दका व्युत्पत्तिलभ्य अर्थ है—प्रमिणोति, प्रमीयतेऽनेन प्रमितिमात्रं वा प्रमाणम् = जो अच्छी तरह मान करता है, जिसके द्वारा अच्छी तरह मान किया जाता है या प्रमितिमात्र प्रमाण है ।

शंका—प्रमाणके द्वारा क्या जाना जाता है ?

१५ समाधान—जीवादि पदार्थ जाने जाते हैं ।

शंका—यदि जीवादि पदार्थोंके ज्ञानमें प्रमाण कारण है तो प्रमाणके ज्ञानमें अन्य प्रमाणों का कारण मानना चाहिये । और ऐसा मानने पर अनवस्था दोष प्राप्त होता है ?

२० समाधान—जीवादि पदार्थोंके ज्ञानमें प्रमाणको कारण मानने पर अनवस्था दोष नहीं आता, जैसे दीपक । जिस प्रकार घटादि पदार्थोंके प्रकाश करनेमें दीपक हेतु है और अपने स्वरूपसे प्रकाश करनेमें भी वही हेतु है इसके लिये प्रकाशान्तर नहीं ढूँढ़ना पड़ता । उसी प्रकार प्रमाण भी है यह बात अवश्य मान लेना चाहिये । अब यदि प्रमेयके समान प्रमाणके लिये अन्य प्रमाण माना जाता है तो स्वका ज्ञान नहीं होनेसे स्मृतिका अभाव हो जाता है और स्मृतिका अभाव हो जानेसे व्यवहारका लोप हो जाता है ।

२५ नूत्रमें आगे कहे जानेवाले भेदोंकी अपेक्षा द्विवचनका निर्देश किया है । आगे कहें “आद्ये परोक्षम्, प्रत्यक्षमन्यत्” यह द्विवचनका निर्देश प्रमाणकी अन्य संख्याके निराकरण करनेके लिये किया है ।

(१)—ज्ञानाभावः अज्ञाननाशो मु० । (२)—धिगमे अन्य—मु० । (३) हेतु तत्त्व—मु०

(४)—न्तरमत्य मृग्यम् मु० ।

विशेषार्थ—पिछले सूत्रमें पांच सम्यग्ज्ञानोंकी चर्चा करके इस सूत्रमें उनकी प्रमाणता बतलाई गई है। यों तो सम्यग्ज्ञान कहनेसे उनकी प्रमाणता सुतरां सिद्ध है किन्तु दर्शनान्तरोंमें ज्ञानको मुख्यतया प्रमाण न मान कर सन्निकर्ष व इन्द्रिय आदिको प्रमाण माना गया है इसलिये यहां पर सन्निकर्ष आदि प्रमाण नहीं है किन्तु ज्ञान ही प्रमाण है यह बतलाया गया है।

सर्वार्थसिद्धि टीकामे मुख्यतया दो मतोंका उल्लेख करके उनकी आलोचना की गई है। ५
ये दोनों मत नैयायिक सम्मत है। नैयायिकोंने प्रत्यक्ष ज्ञानकी उत्पत्तिमें सन्निकर्ष और इन्द्रिय दोनों को प्रमाण माना है। सन्निकर्ष प्रमाण है इस मतका उल्लेख न्यायभाष्यमें और इन्द्रिय प्रमाण है इस मतका उल्लेख उद्योत करके न्यायवार्तिकमें पाया जाता है। परन्तु सर्वार्थसिद्धिकारने जब इस दूसरे मतका उल्लेख किया है, तो यह भी प्रथम मतके समान प्राचीन प्रतीत होता है। बहुत सम्भव है कि इस द्वारा सर्वार्थसिद्धिकारने सांख्यके 'इन्द्रियवृत्ति प्रमाण है' इस मतका उल्लेख किया हो तो कोई १० आश्चर्य नहीं।

नैयायिक लोग प्रत्यक्षज्ञानकी उत्पत्तिमें सन्निकर्षको असाधारण कारण मानकर उसे प्रमाण मानते हैं। किन्तु आगे चलकर करणके 'असाधारण कारणको करण कहते हैं' इस लक्षणके स्थानमे 'व्यापारवाले कारणको करण कहते हैं' यह लक्षण भी प्रचलित हो गया जिससे सन्निकर्षके साथ उनके यहां इन्द्रियां भी प्रमाण मानी जाने लगीं। वे जब सन्निकर्षको प्रमाण मानते हैं तब ज्ञान उसका फल १५ मान लिया जाता है और जब इन्द्रियोंको प्रमाण मानते हैं तब भी सन्निकर्षको इन्द्रियोंका व्यापार मानकर ज्ञान उनका फल मान लिया जाता है। इसका यह अर्थ नहीं कि वे ज्ञानको प्रमाण ही नहीं मानते। उनके यहां ज्ञानको भी प्रमाण माना गया है। जब वे ज्ञानको प्रमाण मानते हैं। तब हान-बुद्धि, उपादानबुद्धि और उपेक्षाबुद्धि उसका फल माना जाता है।

किन्तु नैयायिकोंकी सन्निकर्ष और इन्द्रियको प्रमाण माननेकी बात समीचीन नहीं है यही २० निर्णय इस सूत्रकी टीकामें किया गया है।

सन्निकर्षको प्रमाण माननेमें जो दोष प्राप्त होते हैं वे इस प्रकार हैं—

(१) सूक्ष्म, व्यवहित और विप्रकृष्ट पदार्थोंका ज्ञान नहीं हो सकता, इसलिये सर्वज्ञताका अभाव होता है।

(२) चक्षु और मनसे ज्ञानकी उत्पत्ति नहीं हो सकती, क्योंकि ये अप्राप्यकारी हैं। २५

(३) प्रत्येक इन्द्रियका अलग अलग विषय मानना उचित नहीं, क्योंकि चक्षुका रूपके साथ सन्निकर्ष पाया जानेसे जैसे वह रूपज्ञानका जनक है उसी प्रकार उसका रसके साथ भी सन्निकर्ष पाया जाता है अतः उससे रसका भी ज्ञान होना चाहिये।

उक्तस्य पञ्चविधस्य ज्ञानस्य प्रमाणद्वयान्तःपातित्वे प्रतिपादिते प्रत्यक्षानुमानादिप्रमाणद्वयकल्पनानिवृत्त्यर्थमाह—

(४) सन्निकर्ष एक का न होकर इन्द्रिय और अर्थ इन दो या दोसे अधिकका होता है अतः सन्निकर्षका फल जो ज्ञान है वह भी दोनोमें होना चाहिये ।

५ इन्द्रियको प्रमाण माननेमें निम्नलिखित दोष आते हैं—

(१) सर्वज्ञताका अभाव होता है, क्योंकि इन्द्रियाँ सब पदार्थोंको एक साथ जाननेमें असमर्थ हैं ।

(२) इन्द्रियोंसे सूक्ष्म, व्यवहित और विप्रकृष्ट पदार्थोंका ज्ञान सम्भव न होनेसे भी सर्वज्ञताका अभाव होता है ।

१० (३) अनुमान आदि ज्ञानोंकी उत्पत्ति नहीं हो सकेगी, क्योंकि इन ज्ञानोंकी उत्पत्ति इन्द्रियोंसे नहीं होती ।

सन्निकर्ष और इन्द्रियको प्रमाण मानने पर इसी प्रकार और भी दोष आते हैं ।

सन्निकर्ष और इन्द्रियको प्रमाण माननेवाले लोग ज्ञानको प्रमाण मानने पर एक बड़ी भारी आपत्ति यह देते हैं कि यदि ज्ञानको प्रमाण माना जाता है तो प्रमाण निष्फल हो जाता है ।

१५ किन्तु उनकी यह आपत्ति भी समीचीन नहीं है, क्योंकि ज्ञानको प्रमाण मानने पर प्रीति, अज्ञानताड़ा, त्यागबुद्धि, ग्रहणबुद्धि और उपेक्षाबुद्धि आदि अनेक फल बन जाते हैं । उन्होंने भी जब ज्ञानको प्रमाण माना है तब ये ही फल माने हैं । न्यायभाष्यमें लिखा है कि 'जब ज्ञान प्रमाण होता है तब हानबुद्धि, उपादानबुद्धि और उपेक्षाबुद्धि उसके फल प्राप्त होते हैं ।

इसलिये ज्ञानको ही सर्वत्र प्रमाण मानना चाहिये यही निष्कर्ष निकलता है । इससे पूर्वोक्त सभी दोषोंका निराकरण हो जाता है ।

२० इसके अलावा इस सूत्रकी टीकामें निम्न बातों पर और प्रकाश डाला गया है—

(१) प्रमाणकी निरुक्ति ।

(२) जीवादि पदार्थोंके जाननेके लिये जैसे प्रमाण माना गया है वैसे प्रमाणके जाननेके लिये अन्य प्रमाण अपेक्षित नहीं, इसका खुलासा ।

(३) सूत्रमें 'प्रमाणे' इस प्रकार द्विवचन रखनेका कारण ।

२५ ये विषय सुगम हैं ।

पहले कहे गये पाँच प्रकारके ज्ञान दो प्रमाणोंमें आ जाते हैं इस प्रकार सुनिश्चित हो जाने

आद्ये परोक्षम् ॥ ११ ॥

आदिशब्दः प्राथम्यवचनः । आदौ भवमाद्यम् । कथं द्वयोः प्रथमत्वं ? मुख्यो-
पचारकल्पनया । मतिज्ञानं तावन्मुख्यकल्पनया प्रथमम् । श्रुतमपि तस्य प्रत्यासत्त्या
प्रथममित्युपचर्यते । द्विवचननिर्देशसामर्थ्याद्गौणस्यापि ग्रहणम् । आद्यं च आद्यं आद्ये मतिश्रुते
इत्यर्थः । तदुभयमपि परोक्षं प्रमाणमित्यभिसम्बध्यते । कुतोऽस्य परोक्षत्वम् ? परायत्तत्वात् ५
“मतिज्ञानं इन्द्रियानिन्द्रियनिमित्तम्” इति वक्ष्यते “श्रुतमनिन्द्रियस्य” इति च । अतः पराणी-
न्द्रियाणि मनश्च प्रकाशोपदेशादि च बाह्यनिमित्तप्रतीत्य तदावरणकर्मक्षयोपशमापेक्षस्या-
त्मनो मतिश्रुतं उत्पद्यमानं परोक्षमित्याख्यायते । अतः उपमानागमादीनामन्तर्भावः ।

पर भी वे दो प्रमाण प्रत्यक्ष और अनुमान आदिक भी हो सकते हैं अतः इस कल्पनाके दूर करनेके
लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

१०

प्रथम दो ज्ञान परोक्ष प्रमाण हैं ॥ ११ ॥

आदि शब्द प्राथम्यवाची है । जो आदिमें हो वह आद्य कहलाता है ।

शंका—दो प्रथम कैसे हो सकते हैं ?

समाधान—पहला मुख्यकल्पनासे प्रथम है और दूसरा उपचार कल्पनासे प्रथम है ।
मतिज्ञान तो मुख्यकल्पनासे प्रथम है और श्रुतज्ञान भी उसके समीपका होनेसे प्रथम है ऐसा उपचार १५
किया जाता है । सूत्रमें ‘आद्ये’ इस प्रकार द्विवचनका निर्देश किया है अतः उसकी सामर्थ्यसे गौणका
भी ग्रहण हो जाता है ।

‘आद्ये’ पदका समास ‘आद्यं च आद्यं च आद्ये’ है । इससे मतिज्ञान और श्रुतज्ञान ये दोनों
लिये गये हैं । ये दोनों ज्ञान मिलकर परोक्ष प्रमाण है ऐसा यहां सम्बन्ध करना चाहिये ।

शंका—ये दोनों ज्ञान परोक्ष क्यों हैं ?

२०

समाधान—क्योंकि ये दोनों ज्ञान पराधीन हैं । ‘मतिज्ञान इन्द्रिय और अनिन्द्रियके
निमित्तसे होता है’ यह आगे कहेंगे और ‘अनिन्द्रियका विषय श्रुत है’ यह भी आगे कहेंगे । अतः ‘पर’
से यहाँ इन्द्रिय और मन तथा प्रकाश और उपदेश आदि बाह्य निमित्त लेने चाहिये । तात्पर्य यह
है कि मतिज्ञानावरण और श्रुतज्ञानावरण कर्मके क्षयोपशमकी अपेक्षा रखनेवाले आत्माके इन्द्रिय
और मन तथा प्रकाश और उपदेशादिक बाह्य निमित्तोंकी अपेक्षा मतिज्ञान और श्रुतज्ञान उत्पन्न २५
होते हैं अतः ये परोक्ष कहलाते हैं । उपमान और आगमादिक भी ऐसे ही हैं उन इनका भी
इन्हींमें अन्तर्भाव हो जाता है ।

अभिहितलक्षणात्परोक्षादितरस्य सर्वस्य प्रत्यक्षत्वप्रतिपादनार्थमाह—

प्रत्यक्षमन्यत् ॥ १२ ॥

विशेषार्थ—पिछले सूत्रमें दो प्रकारके प्रमाणोंका उल्लेख कर आये है। वे दो प्रमाण कौन हैं और उनमें पांच ज्ञानोंका कैसे विभाग होता है यह बतलाना शेष है, अतः ग्यारहवें और बारहवें सूत्रों द्वारा यही बतलाया गया है। उसमें भी ग्यारहवें सूत्र द्वारा प्रमाणके पहले भेदकी परोक्ष संज्ञा बतलाकर उसमें मतिज्ञान और श्रुतज्ञानका अन्तर्भाव किया गया है।

दूसरे लोग जो इन्द्रियोंका अविषय है उसे परोक्ष कहते हैं। किन्तु जैन परम्परामें परोक्षता और प्रत्यक्षता यह ज्ञानका धर्म मानकर उस प्रकारसे उनकी व्याख्या की गई है।

जैन परम्पराके अनुसार पर की सहायतासे जो अक्ष अर्थात् आत्माके ज्ञान होता है वह परोक्ष ज्ञान कहलाता है। परोक्ष शब्दका यह अर्थ लिया गया है। मतिज्ञान और श्रुतज्ञान ये दोनों ज्ञान ऐसे हैं जो यथासम्भव इन्द्रिय, मन तथा प्रकाश और उपदेश आदिके बिना नहीं हो सकते, अतः ये दोनों परोक्ष माने गये हैं।

दार्शनिक ग्रंथोंमें इन्द्रिय ज्ञानका सांख्यवहारिक प्रत्यक्षरूपसे उल्लेख देखनेको मिलता है। सो यह कथन औपचारिक जानना चाहिये। दूसरे लोगोंने अक्षका अर्थ इन्द्रिय करके इन्द्रिय ज्ञान को प्रत्यक्ष कहा है। वहां इसी अपेक्षासे इन्द्रिय ज्ञानको सांख्यवहारिक प्रत्यक्ष लिखा गया है ऐसा यहाँ जानना चाहिये। (वस्तुतः आत्माके सिवा अन्य निमित्तसे जितना भी ज्ञान होता है वह सब परोक्ष ही है।)

उपमान, आगम आदि और जितने ज्ञान है वे भी अन्यकी अपेक्षाके बिना नहीं होते अतः उनका इन्हीं ज्ञानोंमें अन्तर्भाव हो जानेसे मुख्यतः परोक्ष ज्ञान दो ही ठहरते हैं एक मतिज्ञान और दूसरा श्रुतज्ञान।

यहां इतना विशेष जानना चाहिये कि ये ज्ञान केवल बाह्य निमित्तसे नहीं होते हैं। मुख्यतया इनकी उत्पत्तिमें मतिज्ञानावरण और श्रुतज्ञानावरण कर्मका क्षयोपशम आवश्यक है। आत्माकी ऐसी योग्यता हुए बिना ये ज्ञान नहीं होते। ऐसी योग्यताके होनेपर बाह्यनिमित्त सापेक्ष इनकी प्रवृत्ति होती है यह उक्त कथनका सार है।

परोक्षका लक्षण कहा। इससे वाक्यके सब ज्ञान प्रत्यक्ष है इस बातके बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

शेष सव ज्ञान प्रत्यक्ष प्रमाण है ॥ १२ ॥

अक्ष्णोति व्याप्नोति जानातीत्यक्ष आत्मा । तमेव प्राप्तक्षयोपशम प्रक्षीणावरण वा प्रति नियत प्रत्यक्षम् । अवधिदर्शनं केवलदर्शनमपि अक्षमेव प्रति नियतमतस्तस्यापि ग्रहण प्राप्नोति? नैष दोषः; ज्ञानमित्यनुवर्तते, तेन दर्शनस्य व्युदासः । एवमपि विभङ्गज्ञानम^१क्षमेव प्रति नियतमतोऽस्यापि ग्रहण प्राप्नोति? सम्यगित्यधिकारात्^२ तन्निवृत्तिः । सम्यगित्यनुवर्तते तेन ज्ञानं विशिष्यते ततो विभङ्गज्ञानस्य निवृत्तिः कृता । तद्धि मिथ्यादर्शनोद- ५
याद्विपरीतार्थविषयमिति न सम्यक् ।

स्यान्मतमिन्द्रियव्यापारजनितं ज्ञानं प्रत्यक्षं व्यतीतेन्द्रियविषयव्यापारं परोक्ष-
मित्येतदविसवादि लक्षणमभ्युपगन्तव्यमिति? तदयुक्तम्, आस्य प्रत्यक्षज्ञानाभावप्रसङ्गात्^३ ।

अत्र शब्दका व्युत्पत्तिलभ्य अर्थ है—अक्ष्णोति व्याप्नोति जानातीत्यक्ष आत्मा=अक्ष
व्याप् और ज्ञा ये धातुएँ एकार्थक हैं इसलिये अक्षका अर्थ आत्मा होता है । इस प्रकार क्षयो- १०
पशमवाले या आवरणरहित केवल आत्माके प्रति जो नियत है अर्थात् जो ज्ञान बाह्य इन्द्रियादिककी
अपेक्षासे न होकर केवल क्षयोपशमवाले या आवरणरहित आत्मासे होता है वह प्रत्यक्ष ज्ञान
कहलाता है ।

शंका—अवधिदर्शन और केवलदर्शन भी अक्ष अर्थात् आत्माके प्रति नियत है अतः
प्रत्यक्ष शब्दके द्वारा उनका भी ग्रहण प्राप्त होता है ? १५

समाधान—यह कोई दोष नहीं, क्योंकि प्रकृतमें ज्ञान शब्दकी अनुवृत्ति है जिससे दर्शनका
निराकरण हो जाता है ।

शंका—यद्यपि इससे दर्शनका निराकरण हो जाता है तो भी विभंगज्ञान केवल आत्माके
प्रति नियत है अतः उसका ग्रहण प्राप्त होता है ?

समाधान—यहाँ 'सम्यक्' पदका अधिकार है, अतः उसका निराकरण हो जाता है । तात्पर्य २०
यह है कि इस सूत्रमें 'सम्यक्' पदकी अनुवृत्ति होती है जिससे ज्ञान विशेष्य हो जाता है इसलिये
विभंगज्ञानका निराकरण हो जाता है । क्योंकि विभंगज्ञान मिथ्यादर्शनके उदयसे विपरीत पदार्थको
विषय करता है इसलिये वह समीचीन नहीं है ।

शंका—जो ज्ञान इन्द्रियोंके व्यापारसे उत्पन्न होता है वह प्रत्यक्ष है और जो इन्द्रि-
योंके व्यापारसे रहित है वह परोक्ष है । प्रत्यक्ष और परोक्षका यह अविसंवादी लक्षण २५
मानना चाहिये ?

(१)—ज्ञानमपि प्रति—मु० । (२)—रात् तत्तन्नि—मु० । (३) 'अस्यस्य अभस्य प्रतिविषयं वृत्तिः
प्रत्यक्षम् ।'—१, १, ३ न्या० भा० । (४) 'परोक्ष इत्युच्यते । किं परोक्षं नाम ? परमक्षः परोक्षम् ।'—पा०
म० भा० ३।२।२।११५। (५)—प्रसङ्गात् । यदि आ०, दि० १, दि० २।

यदि इन्द्रियनिमित्तमेव ज्ञानं प्रत्यक्षमिष्यते 'एवं सति आप्तस्य प्रत्यक्षज्ञानं न स्यात् । न हि तस्येन्द्रियपूर्वोऽर्थाधिगमः । अथ तस्यापि करणपूर्वकमेव ज्ञानं कल्प्यते, तस्यासर्वज्ञत्वं स्यात् । तस्य मानसं प्रत्यक्षमिति चेत्, मनःप्रणिधानपूर्वकत्वात् ज्ञानस्य सर्वज्ञत्वाभाव एव । आगमतस्तत्सिद्धिरिति चेत् ? न ; तस्य^३ प्रत्यक्षज्ञानपूर्वकत्वात् ।

५ योगिप्रत्यक्षमन्यज्ज्ञानं दिव्यमप्यस्तीति चेत् ? न तस्य प्रत्यक्षत्वं ; इन्द्रियनिमित्तत्वाभावात् ; अक्षन्क्षं प्रति यद्वर्तते तत्प्रत्यक्षमित्यभ्युपगमात् ।

किञ्च सर्वज्ञत्वाभावः प्रतिज्ञाहानिर्वा । अस्य योगिनो यज्ज्ञानं तत्प्रत्यर्थवशवर्ति-
वा स्यात् अनेकार्थग्राहि वा ? यदि प्रत्यर्थवशवर्ति सर्वज्ञत्वमस्य नास्ति योगिनः,
ज्ञेयस्यानन्त्यात् । अथानेकार्थग्राहि या प्रतिज्ञा

१० समाधान—यह कहना ठीक नहीं, क्योंकि उक्त लक्षणके माननेपर आप्तके प्रत्यक्ष ज्ञानका अभाव प्राप्त होता है । यदि इन्द्रियोंके निमित्तसे होनेवाले ज्ञानको ही प्रत्यक्ष कहा जाता है तो ऐसा माननेपर आप्तके प्रत्यक्ष ज्ञान नहीं हो सकता क्योंकि आप्तके इन्द्रियपूर्वक पदार्थका ज्ञान नहीं होता । कदाचिन् उसके भी इन्द्रियपूर्वक ही ज्ञान माना जाता है तो उसके सर्वज्ञता नहीं रहती ।

शंका—उसके मानस प्रत्यक्ष होता है ?

१५ समाधान—मनके प्रयत्नसे ज्ञानकी उत्पत्ति माननेपर सर्वज्ञत्वका अभाव ही होता है ।

शंका—आगमसे सब पदार्थोंका ज्ञान हो जायगा ?

समाधान—नहीं, क्यों कि सर्वज्ञता प्रत्यक्ष ज्ञानपूर्वक प्राप्त होती है ।

शंका—योगी प्रत्यक्ष नामका एक अन्य दिव्य ज्ञान है ?

२० समाधान—तो भी उसमे प्रत्यक्षता नहीं बनती, क्यों कि वह इन्द्रियों के निमित्तसे नहीं होता है । जिसकी प्रवृत्ति प्रत्येक इन्द्रियसे होती है वह प्रत्यक्ष है ऐसा आपके मतमे स्वीकार भी किया गया है ।

दूसरे प्रत्यक्षका उपर्युक्त लक्षण मानने पर सर्वज्ञत्वका अभाव और प्रतिज्ञाहानि ये दो दोष आते हैं । खुलासा इस प्रकार है—

२५ इस योगीके जो ज्ञान होता है वह प्रत्येक पदार्थको क्रमसे जानता है या अनेक अर्थोंको युगपत् जानता है । यदि प्रत्येक पदार्थको क्रमसे जानता है तो इस योगीके सर्वज्ञताका अभाव होता है, क्यों कि ज्ञेय अनन्त हैं । और यदि अनेक अर्थोंको युगपत् जानता है तो जो यह प्रतिज्ञा है कि

(१) एवं प्रसक्त्या आप्त-मु० । (२) 'युगपज्ज्ञानानुत्पत्तिः मनसो लिङ्गम् ।'-न्या० सू० १।१।१६।

(३) तस्य आगमस्य प्रत्य- मु० । (४)-निमित्ताभा-मु० (५) 'अक्षमक्षं प्रति वर्तते तत्प्रत्यक्षम् ।'-
न्याय विन्दु० टी० पृ० ११।

“विजानाति न विज्ञानमेकमर्थद्वयं यथा ।
एकमर्थं विजानाति न विज्ञानद्वयं तथा ॥”

सा हीयते ।

अथवा “क्षणिकाः सर्वसंकाराः” इति प्रतिज्ञा हीयते, अनेकक्षणवृत्त्येकविज्ञानाभ्युपगमात् । अनेकार्थग्रहण हि क्रमेणेति । युगपदेवेति चेत् ? योऽस्य जन्मक्षणः ५
स आत्मलाभार्थ एव । लब्धात्मलाभ हि किञ्चित्स्वकार्यं प्रति व्याप्रियते । प्रदीपवदिति चेत् ? तस्याप्यनेकक्षणविषयताया सत्यामेव प्रकाश्यप्रकाशनाभ्युपगमात् । विकल्पाती-
तत्वात्तस्य शून्यताप्रसङ्गश्च ।

‘जिस प्रकार एक विज्ञान दो अर्थों को नहीं जानता है उसी प्रकार दो विज्ञान एक अर्थ को नहीं जानते हैं ।’

१०

वह नहीं रहती

अथवा ‘सब पदार्थ क्षणिक हैं’ यह प्रतिज्ञा नहीं रहती, क्योंकि कि आपके मतमें अनेक क्षण तक रहनेवाला एक विज्ञान स्वीकार किया गया है । यतः अनेक पदार्थों का ग्रहण क्रमसे ही होता है ।

शंका—अनेक पदार्थों का ग्रहण एक साथ हो जायगा ?

समाधान—जो ज्ञान की उत्पत्ति का समय है उस समय तो वह स्वरूपलाभ ही करता है, १५
क्यों कि कोई भी पदार्थ स्वरूपलाभ करने के पश्चात् ही अपने कार्य के प्रति व्यापार करता है ।

शंका—विज्ञान दीपक के समान है अतः उसमें दोनों बातें एक साथ बन जायगी ?

समाधान—नहीं, क्योंकि उसके अनेक क्षण तक रहने पर ही प्रकाश्यभूत पदार्थों का प्रकाशन करना स्वीकार किया गया है ।

यदि ज्ञान को विकल्पातीत माना जाता है तो शून्यता की प्राप्ति होती है ।

२०

विशेषार्थ—इस सूत्र में कौन कौन ज्ञान प्रत्यक्ष है यह बतलाया गया है । प्रसंगसे इसकी टीकामें निम्न विशेषताओं पर प्रकाश डाला गया है—

(१) अक्ष शब्द का अर्थ ।

(२) प्रत्यक्ष शब्द की व्युत्पत्ति ।

(३) अक्ष शब्द का अर्थ इन्द्रिय या मन करके प्रत्यक्ष शब्द का लक्षण करने पर क्या दोष २५
आते हैं इसका निर्देश ।

(१) ‘क्षणिका सर्वसंस्काराः स्थिगर्णा कुतः क्रिया । भूतिर्येषा क्रिया सैव कारक सैव चोच्यते ।’— . . .

(२)—अणवर्त्येक—मु० ।

अभिहितोभयप्रकारस्य प्रमाणस्य आदिप्रकारविशेषप्रतिपत्त्यर्थमाह—

मतिः स्मृतिः संज्ञा चिन्ताऽभिनिबोध इत्यनर्थान्तरम् ॥ १३ ॥

५ आदौ उद्दिष्टं यज्ज्ञानं तस्य पर्यायशब्दा एते वेदितव्याः; मतिज्ञानावरणक्षयोप-
शमान्तरङ्गनिमित्तजनितोपयोगविषयत्वादेतेषां श्रुतादिष्वप्रवृत्तेश्च । मननं मतिः स्मरण
५ स्मृतिः सञ्ज्ञानं सञ्ज्ञा चिन्तनं चिन्ता अभिनिबोधनमभिनिबोध इति । यथासम्भवं
विग्रहान्तरं विज्ञेयम् ।

(४) आगमसे सर्वज्ञता नहीं बनती किन्तु वह प्रत्यक्षज्ञान पूर्वक ही प्राप्त होती है
इसका निर्देश ।

१० (५) बौद्धोंके द्वारा माने गये प्रत्यक्षके लक्षणको स्वीकार करने पर क्या दोष प्राप्त होते
हैं इसकी चर्चा ।

(६) प्रसंगसे बौद्धोंके यहां सर्वज्ञता कैसे नहीं बनती और प्रतिज्ञाहानि दोष कैसे आता
है इसका निर्देश ।

तीसरी बातका खुलासा करते हुए जो कुछ लिखा है उसका भाव यह है कि (प्रत्यक्षज्ञानको
इन्द्रियनिमित्तक या मननिमित्तक मानने पर सर्वज्ञता नहीं बनती ।)

१५ वेद ही भूत, भविष्यत, वर्तमान, दूरवर्ती, सूक्ष्म इत्यादि अर्थोंका ज्ञान करानेमें समर्थ
हैं । इसीसे सकल पदार्थोंका ज्ञान हो जाता है । इसलिये इन्द्रियजन्य ज्ञान और मनोजन्य ज्ञानको
प्रत्यक्ष माननेमें कोई आपत्ति नहीं है । ऐसा मीमांसक मानते हैं । परन्तु उनका ऐसा मानना समीचन
नहीं है, क्योंकि सर्वज्ञता प्रत्यक्ष ज्ञानके बिना नहीं बन सकती है । यह बात चौथी विशेषता द्वारा
बतलाई गई है ।

२० बौद्ध भी अक्षका अर्थ इन्द्रिय करके इन्द्रियजन्य ज्ञानको प्रत्यक्ष मानते हैं परन्तु उनका
ऐसा मानना क्यों समीचीन नहीं है यह पांचवीं विशेषता द्वारा बतलाया गया है । शेष कथन
सुगम है ।

प्रमाणके प्रत्यक्ष और परोक्ष ये दो भेद कहे । अब प्रथम प्रकारके प्रमाणके विशेषका
ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

२५ मति, स्मृति, संज्ञा, चिन्ता और अभिनिबोध ये पर्यायवाची नाम हैं ॥ १३ ॥

आदिमें जो ज्ञान कहा है उसके ये पर्यायवाची शब्द जानने चाहिये, क्यों कि ये मति
ज्ञानावरण कर्मके क्षयोपशमरूप अन्तरंग निमित्तसे उत्पन्न हुए उपयोगको विषय करते हैं और
इनकी श्रुतादिकसे प्रवृत्ति नहीं होती । 'मननं मतिः, स्मरणं स्मृतिः, संज्ञानं संज्ञा, चिन्तनं चिन्ता

सत्यपि प्रकृतिभेदे रूढिबललाभात् पर्यायशब्दत्वम् । यथा इन्द्रः^१ शक्र पुरन्दर इति इन्दनादिक्रियाभेदेऽपि शचीपतेरेकस्यैव संज्ञा । समभिरूढनयापेक्षया तेषामर्थान्तर-कल्पनाया मत्यादिष्वपि स क्रमो विद्यत एव । किं तु मतिज्ञानावरणक्षयोपशमनिमित्तो-पयोगं नातिवर्तन्त इति अयमत्रार्थो विवक्षितः । 'इति'शब्दः प्रकारार्थः । एवप्रकारा अस्य पर्यायशब्दा इति । अभिधेयार्थो वा । मतिः स्मृतिः संज्ञा चिन्ता अभिनिबोध इत्येतैर्यो- ५
र्थोऽभिधीयते स एक एव इति ।

और अभिनिबोधनमभिनिबोधः' यह इनकी व्युत्पत्ति है । यथासम्भव इनका दूसरा विग्रह भी जानना चाहिये ।

यद्यपि इन शब्दोंकी प्रकृति अलग अलग है अर्थात् यद्यपि ये शब्द अलग अलग धातुसे बने हैं तो भी रूढ़िसे ये पर्यायवाची हैं । जैसे, इन्द्र, शक्र और पुरन्दर । इनमें यद्यपि इन्दन आदि १०
[क्रियाकी अपेक्षा भेद है तो भी ये सब एक शचीपतिकी वाचक संज्ञाएँ हैं । अब यदि समभिरूढनयकी अपेक्षा इन शब्दोंका अलग अलग अर्थ लिया जाता है तो वह क्रम मति आदि शब्दोंमें भी पाया जाता है । किन्तु ये मति आदि मति ज्ञानावरण कर्मके क्षयोपशमरूप निमित्तसे उत्पन्न हुए उपयोगको उल्लंघन नहीं करते हैं यह अर्थ यहां पर विवक्षित है ।

प्रकृतमें 'इति' शब्द प्रकारवाची है जिससे यह अर्थ होता है कि इस प्रकार ये मति आदि १५
मतिज्ञानके पर्यायवाची शब्द हैं । अथवा प्रकृतमें मति शब्द अभिधेयवाची है । जिसके अनुसार यह अर्थ होता है कि मति, स्मृति, संज्ञा, चिन्ता और अभिनिबोध इनके द्वारा जो अर्थ कहा जाता है वह एक ही है ।

विशेषार्थ—इस सूत्रमें मतिज्ञानके पर्यायवाची नाम दिये गये हैं । षट्खण्डागमके प्रकृति अनु-योगद्वारमें भी मतिज्ञानके ये ही पर्यायवाची नाम आये हैं । अन्तर केवल इतना है कि वहां मतिज्ञान २०
नाम न देकर अभिनिबोधिकज्ञान नाम दिया है और फिर इसके संज्ञा, स्मृति, मति और चिन्ता ये चार पर्यायवाची नाम दिये हैं । इससे जो लोग प्रकृतमें मतिका अर्थ वर्तमान ज्ञान, स्मृतिका अर्थ स्मरणज्ञान, संज्ञाका अर्थ प्रत्यभिज्ञान, चिन्ताका अर्थ तर्क और अभिनिबोधका अर्थ अनुमान करते हैं उनके मतका खण्डन होजाता है । वास्तवमें यहां इन नामोंका विविध ज्ञानोंकी अपेक्षासे संग्रह नहीं किया गया है किन्तु मतिज्ञानके पर्यायवाची नामोंकी अपेक्षासे ही संग्रह किया गया है । २५

(१) 'बहवो हि शब्दाः एकार्था भवन्ति । तद्यथा—इन्द्रः शक्रः पुरुहूतः पुरन्दरः ।'—पा० म० भा० १।२।२।४५। (२) संज्ञाः । सम—मु० । (३) नातिवर्तत इति मु० । (४) —कारार्थे । एव—आ०, दि० १, दि० २। 'हेतावेव प्रकारे च व्यञ्छेदे त्रिपर्यये । प्रादुर्भावे समाप्तौ च इति शब्द प्रकीर्ततः ।'—अने० ना० श्लो० ।

अथास्यात्मलाभे किं निमित्तमित्यत आह—

॥ तदिन्द्रियानिन्द्रियनिमित्तम् ॥ १४ ॥

इन्दतीति इन्द्र आत्मा । तस्य ज्ञस्वभावस्य तदावरणक्षयोपशमे सति स्वयमर्थान् गृहीतुमसमर्थस्य यदर्थोपलब्धि^१लिङ्गं तदिन्द्रस्य लिङ्गमिन्द्रियमित्युच्यते । अथवा लीनमर्थं गमयतीति लिङ्गम् । आत्मनः सूक्ष्मस्यास्तित्वाधिगमे लिङ्गमिन्द्रियम् । यथा इह धूमोजनेः । एवमिदं स्पर्शनादि करणं नासति कर्तर्यात्मनि भवितुमर्हतीति ज्ञातुरस्तित्वं

सूत्रकारने इसी अर्थमें इनका अनर्थान्तररूपसे निर्देश किया है । इस सूत्रकी टीकामें निम्न विशेषताओं पर प्रकाश डाला गया है ।

(१) मति आदि शब्दोंके पर्यायवाची होनेमें हेतु ।

१० (२) मति आदि शब्दोंकी व्युत्पत्ति ।

(३) मति आदि शब्दोंमें प्रकृति भेद होनेपर भी उनके पर्यायवाचित्वका दृष्टान्तद्वारा समर्थन ।

(४) समभिरुढनयकी अपेक्षा इनमें अर्थ भेद होने पर भी प्रकृतमें ये पर्यायवाची क्यों हैं इसमें पुनः युक्ति ।

१५ (५) सूत्रमें आये हुए 'इति' शब्दकी सार्थकता ।

मतिज्ञानके स्वरूप लाभमें क्या निमित्त है अब यह बतलाने के लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

वह (मतिज्ञान) इन्द्रिय और मनरूप निमित्तसे होता है ॥ १४ ॥

इन्द्र शब्दका व्युत्पत्ति लभ्य अर्थ है 'इन्दतीति इन्द्रः' जो आज्ञा और ऐश्वर्यवाला है वह इन्द्र । इन्द्र शब्दका अर्थ आत्मा है । वह यद्यपि ज्ञस्वभाव है तो भी मतिज्ञानावरण कर्मके क्षयोपशम के रहते हुएस्वयं पदार्थोंको जानने में असमर्थ है अतः उसको पदार्थके जानने में जो लिंग (निमित्त) होता है वह इन्द्रका लिंग इन्द्रिय कही जाती है ।

अथवा जो लीन अर्थात् गूढ़ पदार्थका ज्ञान कराता है उसे लिंग कहते हैं । इसके अनुसार इन्द्रिय शब्दका यह अर्थ हुआ कि जो सूक्ष्म आत्माके अस्तित्वका ज्ञान करानेमें लिंग अर्थात् कारण है उसे इन्द्रिय कहते हैं । जैसे लोकमें धूम अग्निका ज्ञान करानेमें कारण होता है । इसी प्रकार ये स्पर्श-
२५ नादिक करण कर्ता आत्माके अभावमें नहीं हो सकते हैं अतः उनसे ज्ञाताका अस्तित्व जाना जाता है ।

(१)—अनिमित्तं चिद्रं मु० । (२) 'भोगराधनानांन्द्रियाणि ।'—न्या० भा० १।१।६।

गम्यते । अथवा इन्द्र इति नामकर्मोच्यते । तेन सृष्टमिन्द्रियमिति^१ । तत्स्पर्शनादि उत्तरत्र वक्ष्यते ।

अनिन्द्रियं मनः अन्तःकरणमित्यनर्थान्तरम् । कथं पुनरिन्द्रियप्रतिषेधेन इन्द्रलिङ्गे एव मनसि अनिन्द्रियशब्दस्य वृत्तिः ? ईषदर्थस्य नञ् प्रयोगात् । ईषदिन्द्रियमनिन्द्रियमिति । यथा अनुदरा कन्या इति । कथमीषदर्थः ? । इमानीन्द्रियाणि^३ प्रतिनियतदेश- ५
विषयाणि कालान्तरावस्थायीनि च । न तथा मनः इन्द्रस्य लिङ्गमपि सत्प्रतिनियतदेश-
विषय कालान्तरावस्थायि च ।

तदन्तःकरणमिति चोच्यते । गुणदोषविचारस्मरणादिव्यापारे इन्द्रियानपेक्षत्वा-

अथवा इन्द्र शब्द नाम कर्मका वाची है । अतः यह अर्थ हुआ कि उससे रची गई इन्द्रिय है । १०

वे इन्द्रियां स्पर्शनादिक हैं जिनका कथन आगे करेंगे ।

अनिन्द्रिय, मन और अन्तःकरण ये एकार्थवाची नाम हैं ।

शंका—अनिन्द्रिय शब्द इन्द्रिय का निषेधपरक है अतः इन्द्र के लिंग मन में अनिन्द्रिय शब्द का व्यापार कैसे हो सकता है ?

समाधान—यहां नञ् का प्रयोग 'ईषद्' अर्थ में किया है इषत् इन्द्रिय अनिन्द्रिय । १५
यथा अनुदरा कन्या । इस प्रयोगमें जो अनुदरा शब्द आया है उससे उदर का अभाव रूप अर्थ न लेकर ईषद् अर्थ लिया गया है उसी प्रकार प्रकृत में जानना चाहिये ।

शंका—अनिन्द्रिय में नञ् का निषेध रूप अर्थ न लेकर 'ईषद्' अर्थ क्यों लिया गया है ?

समाधान—ये इन्द्रियां नियत देश में स्थित पदार्थों को विषय करती हैं और कालान्तर में अवस्थित रहती हैं । किन्तु मन इन्द्र का लिंग होता हुआ भी प्रतिनियत देश में स्थित पदार्थ २०
को विषय नहीं करता और कालान्तर में अवस्थित नहीं रहता ।

यह अन्तःकरण कहा जाता है । इसे गुण और दोषों के विचार और स्मरण करने आदि कार्यों में इन्द्रियों की अपेक्षा नहीं लेनी पड़ती तथा चक्षु आदि इन्द्रियों के समान इसकी

(१) 'भगवा हि सम्मासम्बुद्धो परमिस्सरियभावतो इन्दो, कुसलाकुसलं च कम्म, कम्मेसु कस्सचि इस्सरि-
याभावतो । तेनेत्थ कम्मसज्जनितानि ताव इन्द्रियानि कुसलाकुसलं कम्म उल्लिङ्गन्ति, तेन च सिद्धानीति इन्द्रलिङ्गत्वेन
इन्द्रसिद्धेन च इन्द्रियानि ।'... वि० म० पृ० ३४३। (२) 'अनुदरा कन्येति ।' पा० म० भा० ६।३।२।४२।
(३) 'इन्द्रस्य वै सतो मनस इन्द्रियेभ्यः पृथगुपदेशो धर्मभेदात् । भौतिकानीन्द्रियाणि नियतविषयाणि, सगुणानां
चैषामिन्द्रियभाव इति । मनस्त्वभौतिकं सर्वविषयं च....।'—न्या० भा० १।१।४। 'सर्वविषयमन्तःकरण मनः ।'—
न्या० भा० १।१।६।

चक्षुरादिवद् बहिरनुपलब्धेश्च अन्तर्गतं 'करणमन्त.करणमित्युच्यते ।

- तदिति किमर्थम् ? । मतिज्ञाननिर्देशार्थम् । ननु च तदनन्तरं 'अनन्तरस्य विधिर्वा भवति प्रतिषेधो वा' इति तस्यैव ग्रहणं भवति ? इहार्थमुत्तरार्थं च तदित्युच्यते । यन्मत्यादिपर्यायशब्दवाच्यं ज्ञानं तदिन्द्रियानिन्द्रियनिमित्तं तदेवावग्रहेहावायधारणा इति ।
- ५ इतरथा हि प्रथमं मत्यादिशब्दवाच्यं ज्ञानमित्युक्त्वा इन्द्रियानिन्द्रियनिमित्तं श्रुतम् । तदेवावग्रहेहावायधारणा इत्यनिष्टमभिसम्बध्येत ।

बाहर उपलब्धि भी नहीं होती इसलिये यह अन्तर्गत करण होने से अन्तःकरण कहलाता है । इसीलिये अनिन्द्रिय में नव का निषेध रूप अर्थ न लेकर ईषद् अर्थ लिया गया है ।

शंका—सूत्र में 'तत्' पद किस लिये दिया है ?

- १० समाधान—सूत्र में 'तत्' पद मतिज्ञान का निर्देश करने के लिये दिया है ।

शंका—मतिज्ञानका निर्देश अनन्तर किया ही है और ऐसा नियम है कि 'विधान या निषेध अनन्तरवर्ती पदार्थका ही होता है' अतः यदि सूत्रमें 'तत्' पद न दिया जाय तो भी मतिज्ञानका ग्रहण प्राप्त होता है ?

- समाधान—इस सूत्रके लिये और अगले सूत्रके लिये 'तत्' पदका निर्देश किया है । मति
- १५ आदि पर्यायवाची शब्दोंके द्वारा जो ज्ञान कहा गया है वह इन्द्रिय और अनिन्द्रियके निमित्तसे होता है और उसी के अवग्रह, ईहा, अवाय और धारणा ये चार भेद हैं, इसलिये पूर्वोक्त दोष नहीं प्राप्त होता । यदि 'तत्' पद न दिया जाय तो मति आदि पर्यायवाची नाम प्रथम ज्ञानके हो जायेंगे और इन्द्रिय अनिन्द्रियके निमित्तसे होनेवाला ज्ञान श्रुतज्ञान कहलायगा और इसीके अवग्रह, ईहा, अवाय और धारणा ये चार भेद प्राप्त होंगे इस प्रकार अनिष्ट अर्थके सम्बन्धकी प्राप्ति होगी अतः
- २० इस अनिष्ट अर्थके सम्बन्धके निराकरण करनेके लिये सूत्रमें 'तत्' पदका निर्देश करना आवश्यक है ।

विशेषार्थ—इस सूत्रमें मतिज्ञानकी उत्पत्तिके निमित्तोंकी चरचा करते हुए वे इन्द्रिय और मनके भेदसे दो प्रकारके बतलाये हैं । यद्यपि इस ज्ञानकी उत्पत्तिमें अर्थ और आलोक आदि भी निमित्त होते हैं पर वे अव्यभिचारी कारण न होनेसे उनका यहां निर्देश नहीं किया है ।

- इसकी टीकामें इन्द्रिय अनिन्द्रिय शब्दका क्या अर्थ है इस पर प्रकाश डालते हुए
- २५ इन्द्रियोंको जो प्रतिनियत देशको विषय करनेवाला और कालान्तर में अवस्थित रहनेवाला तथा मनको अनियत देशको विषय करनेवाला और कालान्तरमें अवस्थित नहीं रहनेवाला बतलाया है

एवं निज्ञातोत्पत्तिनिमित्तमनिर्णीतभेदमिति तद्भेदप्रतिपत्त्यर्थमाह—

अवग्रहेहावायधारणाः ॥ १५ ॥

विषयविषयिसन्निपातसमनन्तरमाद्यं ग्रहणमवग्रहः । विषयविषयिसन्निपाते सति दर्शनं भवति । तदनन्तरमर्थग्रहणमवग्रह । यथा—चक्षुषा शुक्ल रूपमिति ग्रहणमवग्रहः । अवग्रहगृहीतेऽर्थे तद्विशेषाकाङ्क्षणमीहा । यथा—शुक्लं रूप किं बलाका पताका वेति । विशेषनिज्ञानाद्याथात्म्यावगमनमवाय । उत्पत्तननिर्पत्तनपक्षविक्षेपादिभिर्बलाकैवेयं न पताकेति । अवेतस्य कालान्तरेऽविस्मरणकारणं धारणा । यथा—सैवेयं

सो इसका तात्पर्य यह है कि जिस प्रकार इन्द्रियां देश और काल दोनोंकी अपेक्षा नियत विषयको ग्रहण करती हैं वैसा मन नहीं है । इस प्रकार मनका विषय नियत नहीं है । उसकी इन्द्रियगम्य और अतीन्द्रिय सब विषयोंमें प्रवृत्ति होती है । इसका दूसरा नाम अन्तःकरण क्यों है इसका खुलासा टीकामें किया ही है । शेष कथन सुगम है ।

इस प्रकार मतिज्ञानकी उत्पत्तिके निमित्त जान लिये, किन्तु अभी उसके भेदोंका निर्णय नहीं किया अतः उसके भेदोंका ज्ञान करानेके लिये अगला सूत्र कहते हैं—

अवग्रह, ईहा, अवाय और धारणा ये मतिज्ञानके चार भेद हैं ॥ १५ ॥

विषय और विषयीके सम्बन्धके बाद होनेवाले प्रथम ग्रहणको अवग्रह कहते हैं । विषय और विषयीका सन्निपात होनेपर दर्शन होता है उसके पश्चात् जो पदार्थका ग्रहण होता है वह अवग्रह कहलाता है । जैसे चक्षु इन्द्रियके द्वारा 'यह शुक्ल रूप है' ऐसा ग्रहण करना अवग्रह है । अवग्रहके द्वारा ग्रहण किये गये पदार्थमें उसके विशेषके जानने की इच्छा ईहा कहलाती है । जैसे, जो शुक्ल रूप देखा है 'वह क्या वकपंक्ति है' इस प्रकार विशेष जाननेकी इच्छा या 'वह क्या पताका है' इस प्रकार विशेष जाननेकी इच्छा ईहा है । विशेषके निर्णय द्वारा जो यथार्थ ज्ञान होता है उसे अवाय कहते हैं । जैसे उत्पत्तन, निपत्तन और पक्ष विक्षेप आदिके द्वारा 'यह वकपंक्ति ही है ध्वजा नहीं है' ऐसा निश्चय होना अवाय है । जानी हुई वस्तुका जिस कारण कालान्तरमें विस्मरण नहीं होता उसे धारणा कहते हैं । जैसे यह वही वकपंक्ति है जिसे प्रातःकाल मैंने देखा था ऐसा जानना धारणा है ।

(१)—माद्यग्रह—मु० । (२)—मर्थस्य ग्रह—मु० । (३) पताकेति । मु० । (४) उत्पत्तनपक्ष आ०, दि०१, दि०२ । (५) अथैतस्य मु० । (६) 'तयणंतरं तयत्याविच्चवणं' जो य वासणाजोगो । कालंतरे य जं पुणरुणसरण धारणा सा उ ।'— वि भा. गा. २९१ ।

बलाका पूर्वहि यामहमद्राक्षमिति । 'एषामवग्रहादीनामुपन्यासक्रम उत्पत्तिक्रमकृतः ।

उक्तानामवग्रहादीनां प्रभेदप्रतिपत्त्यर्थमाह—

बहुबहुविधक्षिप्रानिःसृतानुक्तध्रुवाणां सेतराणाम् ॥ १६ ॥

अवग्रहादयः क्रियाविशेषाः प्रकृताः । तदपेक्षोऽयं कर्मनिर्देशः । ब्रह्मादीनां
५ सेतराणामिति । बहुशब्दस्य संख्यावैपुल्यवाचिनो ग्रहणमविशेषात् । संख्यवाची^१ यथा,
एको द्वौ बहव इति । वैपुल्यवाची यथा, 'बहुरोदनो बहुः सूप इति । विधशब्दः प्रकार-
वाची । क्षिप्रग्रहणमचिरप्रतिपत्त्यर्थम् । अनिःसृतग्रहणं असकलपुद्गलोद्गमार्थम् ।

सूत्रमें इन अवग्रहादिका उपन्यासक्रम इनके उत्पत्तिक्रमकी अपेक्षा किया है । तात्पर्य यह है कि जिस क्रमसे ये ज्ञान उत्पन्न होते हैं उसी क्रमसे इनका सूत्रमें निर्देश किया है ।

१० विशेषार्थ—इस सूत्रमें मतिज्ञानके चार भेद किये हैं सो ये भेद मतिज्ञानकी उपयोग रूप अवस्थाकी प्रधानतासे किये गये हैं । इससे इसका क्षयोपशम भी इतने प्रकारका मान लिया गया है । पदार्थको जानते समय किस क्रमसे वह उसे जानता है यह इन भेदों द्वारा बतलाया गया है यह इस कथनका तात्पर्य है । भेदोंके स्वरूपका निर्देश टीकामें किया ही है । विशेष वक्तव्य इतना है कि यह ज्ञान किसी विषयको जानते समय उसीको जानता है । एक विषयके निमित्तसे इसका दूसरे विषय में
१५ प्रवेश नहीं होने पाता । टीकामें अवग्रह आदिके जो दृष्टान्त दिये हैं सो उनका वर्गीकरण इसी दृष्टिसे किया गया है ।

इस प्रकार अवग्रह आदिका कथन किया अब इनके भेदोंके दिखलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

सेतर (प्रतिपक्षसहित) बहु, बहुविध, क्षिप्र, अनिःसृत, अनुक्त और ध्रुवके अवग्रह,
२० ईहा, अवाय और धारणारूप मतिज्ञान होते हैं ॥

अवग्रह आदि क्रिया विशेषोंका प्रकरण है उनकी अपेक्षा 'ब्रह्मादीनां सेतराणां' इस प्रकार कर्मकारकका निर्देश किया है । 'बहु' शब्द संख्यावाची और वैपुल्यवाची दोनों प्रकारका है । इन दोनोंका यहां ग्रहण किया है क्योंकि उनमें कोई विशेषता नहीं है । संख्यावाची बहु शब्द यथा—एक, दो, बहुत । वैपुल्यवाची बहु शब्द यथा—बहुत भात, बहुत दाल । 'विध' शब्द प्रकारवाची है ।
२५ सूत्रमें 'क्षिप्र' शब्दका ग्रहण, जल्दी होनेवाले ज्ञानके जतानेके लिये किया है । जब पूरी वस्तु

(१) ईहिज्जइ नागहिं नज्जइ नाणीहिं न यावायं । धारिज्जइ ज वत्थु तेण कमोऽवग्रहाईओ ॥—

वि. भा. गा. २९६। (२) 'अस्त्येव संख्यावाची ! तद्यथा एको द्वौ बहव इति ।'— पा. म. भा. १।४।२।२१।

(३) 'बहुरोदनो बहुः सूप इति ।'— पा. म. भा. १।४।२।२१।

अनुक्तमभिप्रायेण ग्रहणम् । ध्रुव^१निरन्तरं यथार्थग्रहणम् । सेतरग्रहणं प्रतिपक्षसंग्रहार्थम् ।
 बहूनामवग्रहः अल्पस्यावग्रहः बहुविधस्यावग्रहः एकविधस्यावग्रहः क्षिप्रमवग्रहः
 चिरेणावग्रहः अनिसृतस्यावग्रहः निसृतस्यावग्रहः अनुक्तस्यावग्रहः उक्तस्याव-
 ग्रहः ध्रुवस्यावग्रहः अध्रुवस्यावग्रहश्चेति अवग्रहो द्वादशविकल्पः । एवमीहादयोऽपि । त
 एते पञ्चभिरिन्द्रियद्वारैर्मनसा च प्रत्येकं प्रादुर्भाव्यन्ते । तत्र बह्ववग्रहादयः मतिज्ञाना- ५
 वरणक्षयोपशमप्रकर्षात् प्रभवन्ति नेतरे इति । तेषामभ्यर्हितत्वादादौ ग्रहणं क्रियते ।

बहुबहुविधयोः कः प्रतिविशेषः , यावता बहुष्वपि बहुत्वमस्ति बहुविधेष्वपि
 बहुत्वमस्ति , एकप्रकारनानाप्रकारकृतो विशेषः । उक्तनिसृतयोः कः प्रतिविशेषः ;
 यावता सकलनिसरणात्त्रिसृतम् । उक्तमप्येवविधमेव ? अयमस्ति विशेषः , अन्योपदेश-

प्रकट न होकर कुछ प्रकट रहती है और कुछ अप्रकट तब वह अनिसृत कही जाती है । यहां अनिस- १०
 सृतका अर्थ ईषद् निसृत है अतः इसका ग्रहण करनेके लिये सूत्रमें 'अनिसृत' पद दिया है । जो
 कही या बिना कहीं वस्तु अभिप्रायसे जानी जाती है उसके ग्रहण करनेके लिये 'अनुक्त' पद दिया
 है । जो यथार्थ ग्रहण निरन्तर होता है उसके जतानेके लिये 'ध्रुव' पद दिया है । इनसे प्रतिपक्ष-
 भूत पदार्थोंका संग्रह करनेके लिये 'सेतर' पद दिया है ।

(बहुतका अवग्रह, अल्पका अवग्रह, बहुविधका अवग्रह, एक विधका अवग्रह, क्षिप्रावग्रह, १५
 अक्षिप्रावग्रह, अनिसृतका अवग्रह, निसृतका अवग्रह, अनुक्तका अवग्रह, उक्तका अवग्रह, ध्रुवका
 अवग्रह और अध्रुवका अवग्रह ये अवग्रहके बारह भेद हैं । इसी प्रकार ईहादिकेसे प्रत्येकके बारह
 बारह भेद हैं) ये सब अलग अलग पांच इन्द्रिय और मनके द्वारा उत्पन्न कराने चाहिये । इनमेंसे
 बहु अवग्रह आदि मतिज्ञानावरण कर्मके क्षयोपशमके प्रकर्षसे होते हैं इतर नहीं ।

बहु आदि श्रेष्ठ है अतः उनका प्रथम ग्रहण किया है ।

२०

शंका—बहु और बहुविधमें क्या अन्तर है । क्योंकि बहु और बहुविध इन दोनोंमें
 बहुतपना पाया जाता है ?

समाधान—इनमें एक प्रकार और नाना प्रकारकी अपेक्षा अन्तर है । अर्थात् बहुमें प्रकार
 भेद इष्ट नहीं और बहुविधमें प्रकारभेद इष्ट है ।

शंका—उक्त और निसृतमें क्या अन्तर है—क्योंकि वस्तुका पूरा प्रकट होना निसृत २५
 है और उक्त भी इसीप्रकार है ?

पूर्वकं ग्रहणमुक्तम् । स्वत एव ग्रहणं निःसृतम् ।

अपरेषां क्षिप्रनिःसृत इति पाठः । त एवं वर्णयन्ति श्रोत्रेन्द्रियेण शब्दमवगृह्यमाणं मयूरस्य वा कुरुरस्य वेति कश्चित्प्रतिपद्यते । अपर स्वरूपमेवा^१ श्रित्य इति ।

- ध्रुवावग्रहस्य धारणायाश्च कः प्रतिविशेषः ? उच्यते, क्षयोपशमप्राप्तिकाले
- ५ विशुद्धपरिणामसन्तत्या प्राप्तात्क्षयोपशमात्प्रथमसपये यथावग्रहस्तथैव द्वितीयादिष्वपि समयेषु नोनो^१नाभ्यधिक इति ध्रुवावग्रह इत्युच्यते । यदा पुनर्विशुद्धपरिणामस्य संक्लेश-परिणामस्य च मिश्रणात्क्षयोपशमो भवति तत उत्पद्यमानोऽवग्रह कदाचिद् बहूनां कदाचिदल्पस्य कदाचिद् बहुविधस्य कदाचिदेकविधस्य वेति न्यूनाधिकभावादऽध्रुवावग्रह इत्युच्यते । धारणा पुनर्गृहीतार्थाविस्मरणकारणमिति महदनयोरन्तरम् ।

- १० समाधान—इन दोनोंमें यह अन्तर है—(अन्यके उपदेशपूर्वक वस्तुका ग्रहण करना उक्त है और स्वतः ग्रहण करना निःसृत है ।)

कुछ आचार्योंके मतसे क्षिप्रानिःसृतके स्थानमें 'क्षिप्रनिःसृत' ऐसा पाठ है । वे ऐसा व्याख्यान करते हैं कि श्रोत्र इन्द्रियके द्वारा शब्दको ग्रहण करते समय वह मयूरका है अथवा कुरुरका है ऐसा कोई जानता है । दूसरा स्वरूपके आश्रयसे ही जानता है ।

- १५ शंका—ध्रुवावग्रह और धारणामें क्या अन्तर है ?

समाधान—क्षयोपशमकी प्राप्तिके समय विशुद्ध परिणामोंकी परंपराके कारण प्राप्त हुए क्षयोपशमसे प्रथम समयमें जैसा अवग्रह होता है वैसा ही द्वितीयादिक समयोंमें भी होता है, न न्यून होता है और न अधिक यह ध्रुवावग्रह है । किन्तु जब विशुद्ध परिणाम और संक्लेश परिणामों के मिश्रणसे क्षयोपशम होकर उससे अवग्रह होता है तब वह कदाचित् बहुतका होता है, कदाचित् २० अल्पका होता है, कदाचित् बहुविधका होता है और कदाचित् एकविधका होता है । तात्पर्य यह कि उसमें न्यूनाधिक भाव होता रहता है इसलिये वह अध्रुवावग्रह कहलाता है किन्तु धारणा तो गृहीत अर्थके नहीं भूलनेके कारणभूत ज्ञानको कहते हैं, अतः ध्रुवावग्रह और धारणामें बड़ा अन्तर है ।

- विशेषार्थ—ये अवग्रह आदि मतिज्ञान द्वारा जानने रूप क्रियाके भेद है और बहु आदि उनके कर्म हैं इस लिये इस सूत्रमें इनका इसी रूपसे निर्देश किया गया है । मतिज्ञान द्वारा पदार्थोंका २५ बहु आदि रूप इतने प्रकारसे अवग्रहण, ईहन, अवाय और धारण होता है यह इसका तात्पर्य है । इन बहु आदिके स्वरूपका तथा उनके अन्तरका व्याख्यान टीकामें किया ही है । मालूम होता है कि पूज्यपाद स्वामीके समय इस सूत्रके दो पाठ प्रचलित थे और उनका दो प्रकारसे व्याख्यान भी किया

यद्यवग्रहादयो ब्रह्मादीनां कर्मणामाक्षेप्तार, ब्रह्मादीनि पुनर्विशेषणानि कस्येत्यत आह—

अर्थस्य ॥ १७ ॥

चक्षुरादिविषयोऽर्थः । तस्य ब्रह्मादिविशेषणविशिष्टस्य अवग्रहादयो भवन्तीत्यभिसम्बन्ध क्रियते । किमर्थमिदमुच्यते यावता ब्रह्मादिरर्थ एव ? सत्यमेवं किन्तु प्रवादिरिकल्पनानिवृत्त्यर्थं 'अर्थस्य' इत्युच्यते । केचित्प्रवादिनो मन्यन्ते रूपादयो गुणा एव इन्द्रियैः सर्गिकृष्यन्ते तेनेतेषामेव ग्रहणमिति ? तदयुक्तम्; न हि ते रूपादयो गुणा अमूर्ता इन्द्रि-

जाता था जिनका उल्लेख पूज्यपाद स्वामीने स्वयं किया है । एक पाठ जो उस समय अधिक मान्य था या पूज्यपाद स्वामी जिसे मूल पाठ मानते रहे उसका उल्लेख तो उन्होंने व्याख्यानरूपसे किया है और दूसरे पाठका उल्लेख अन्य कुछ आचार्योंके मतभेद रूप से किया है । इन दोनों व्याख्यानों १० में जो अन्तर है वह इस प्रकार है—

मूल पाठके अनुसार—

अनिःसृतज्ञान—अवयवके ग्रहणके समय ही पूरे अवयवकी ज्ञान होना ।

निःसृतज्ञान—इससे उल्टा ।

पाठान्तरके अनुसार—

निःसृतज्ञान—विशेषताको लिये हुये ज्ञान होना ।

अनिःसृतज्ञान—विशेषताके बिना साधारण ज्ञान होना ।

शेष कथन सुगम है ।

यदि अवग्रह आदि बहु आदिकको जानते हैं तो बहु आदिक किसके विशेषण हैं अब इसी बातका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

अर्थके (वस्तुके) अवग्रह, ईहा, अवाय और धारणा ये चारों मतिज्ञान होते हैं ॥१७॥

चक्षु आदि इन्द्रियोंका विषय अर्थ कहलाता है । बहु आदि विशेषणोंसे युक्त उस (अर्थ) के अवग्रह आदि होते हैं ऐसा यहां सम्बन्ध करना चाहिये ।

शंका—यतः बहु आदिक अर्थ ही हैं, अतः यह सूत्र किसलिये कहा ?

समाधान—यह सत्य है कि बहु आदिक अर्थ ही हैं तो भी अन्य वादियोंकी कल्पनाका निराकरण करनेके लिये 'अर्थस्य' सूत्र कहा है ।

कितने ही प्रवादी मानते हैं कि रूपादिक गुण ही इन्द्रियोंके साथ सम्बन्धको प्राप्त होते हैं अतः उन्हींका ग्रहण होता है । किन्तु उनका ऐसा मानना ठीक नहीं है, क्योंकि वे रूपादिक गुण अमूर्त हैं अतः उनका इन्द्रियोंके साथ सम्बन्ध नहीं हो सकता ।

यसन्निकर्षमापद्यन्ते । न^१ तर्हि इदानीमिदं भवति रूपं मया दृष्ट गन्धो वा घ्रात इति । भवति च । कथं ? इयति पर्यायांस्तैर्वाऽयं इत्यर्थो द्रव्य तस्मिन्निन्द्रियैः सन्निकृष्यमाणे तदव्यतिरेकाद्रूपादिष्वपि संव्यवहारो युज्यते ।

किमिमे अवग्रहादयः सर्वस्येन्द्रियानिन्द्रियस्य भवन्ति उत कश्चिद्विषयविशेषोऽ-

५ स्तीत्यत आह—

व्यञ्जनस्यावग्रहः ॥ १८ ॥

व्यञ्जनमव्यक्त^२ शब्दादिजात तस्यावग्रहो भवति नेहादयः । किमर्थमिदं ? नियमार्थम्, अवग्रह एव नेहादय इति । स तर्हि एवकारः कर्तव्यः ? न कर्तव्यः । 'सिद्धे

शंका—यदि ऐसा है तो 'मैंने रूप देखा, मैंने गंध सूँघा' यह व्यवहार नहीं हो सकता,

१० किन्तु होता अवश्य है सो इसका क्या कारण है ?

समाधान—'जो पर्यायोंको प्राप्त होता है या पर्यायोंके द्वारा जो प्राप्त किया जाता है' यह 'अर्थ' शब्दकी व्युत्पत्ति है । इसके अनुसार अर्थ द्रव्य ठहरता है । उसके इन्द्रियोंके साथ सम्बन्धको प्राप्त होने पर चूँकि रूपादिक उससे अभिन्न है अतः रूपादिकमें भी ऐसा व्यवहार बन जाता है कि 'मैंने रूप देखा, मैंने गन्ध सूँघा ।'

१५ विशेषार्थ—ज्ञानका विषय न केवल सामान्य है और न विशेष किन्तु उभयात्मक पदार्थ है । प्रकृतमें इसी बातका ज्ञान करानेके लिये 'अर्थस्य' सूत्रकी रचना हुई है । इससे नैयायिक वैशेषिकोंके इस मतका खण्डन हो जाता है कि रूपादि गुण इन्द्रियोंके साथ सम्बन्धको प्राप्त होते हैं ।

क्या ये अवग्रह आदि सब इन्द्रिय और मनके होते हैं या इनमें विषयकी अपेक्षा कुछ भेद है ? अब इसी बातके बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

२० व्यञ्जनका अवग्रह ही होता है ॥ १८ ॥

(अव्यक्त शब्दादिके समूहको व्यञ्जन कहते हैं । इसका अवग्रह ही होता है ईहादिक नहीं होते)

शंका—यह सूत्र किसलिये आया है ?

समाधान—अवग्रह ही होता है ईहादिक नहीं होते इस प्रकारका नियम करनेके लिये यह सूत्र आया है ।

२५ शंका—तो फिर इस सूत्रमें एवकार का निर्देश करना चाहिये ।

(१) 'न तर्हि इदानीमिदं भवति ।'— वा. भा. १, १, ४।

(२) 'तत्कालमि वि नाण तत्तयऽत्थि तणुं' ति तो तमव्वत्त ।' वि. भा. गा. १९६। (३)—ग्रहो

भवति । किम—दि०२, दि०२, आ०, मु०, ।

विधिरारभ्यमाणो नियमार्थः^१ इति अन्तरेणैवकारं नियमार्थो भविष्यति । ननु अवग्रह-
ग्रहणमुभयत्र तुल्यं तत्र किं कृतोऽयं विशेषः ? अर्थावग्रहव्यञ्जनावग्रहयोर्व्यक्ताव्यक्तकृतो
विशेषः । कथम् ? अभिनवशरावार्द्राकरणवत् । यथा जलकण^२ द्वित्रासिक्तः सरावोऽभिनवो
नार्द्राभवति, स एव पुनः पुनः सिच्यमानः शनैस्तिम्यति एवं श्रोत्रादिष्विन्द्रियेषु शब्दा-
दिपरिणताः पुद्गला^३ द्वित्रादिषु समयेषु गृह्यमाणा न व्यक्तीभवन्ति, पुनः पुनरवग्रहे ५
सति व्यक्तीभवन्ति । अतो व्यक्तग्रहणात्प्राग्व्यञ्जनावग्रह व्यक्तग्रहणमर्थावग्रह ।
तस्यैव्यक्तावग्रहणादीहादयो न भवन्ति ।

समाधान—नहीं करना चाहिये; क्योंकि 'किसी कार्यके सिद्ध रहते हुए यदि उसका पुनः
विधान किया जाता है तो वह नियमके लिये होता है' इस नियमके अनुसार सूत्रमें एवकारके न
करने पर भी वह नियमका प्रयोजक हो जाता है । १०

शंका—जब कि अवग्रहका ग्रहण दोनों जगह समान है तब फिर इनमें अन्तर किंनिमित्तक है ?

समाधान—इनमें व्यक्त ग्रहण और अव्यक्त ग्रहणकी अपेक्षा अन्तर है ।

शंका—कैसे ?

समाधान—जैसे माटीका नया सकोरा जलके दो तीन कणोंसे सीचने पर गीला नहीं होता
आर पुनः पुनः सीचने पर वह धीरे धीरे गीला हो जाता है । इसी प्रकार श्रोत्र आदि इन्द्रियोंके १५
द्वारा किये गये शब्दादिरूप पुद्गल स्कन्ध दो तीन समयोंमें व्यक्त नहीं होते हैं किन्तु पुनः पुनः ग्रहण
होने पर वे व्यक्त हो जाते हैं । इससे सिद्ध हुआ कि व्यक्त ग्रहणसे पहले पहले व्यञ्जनावग्रह होता है
और व्यक्त ग्रहण का नाम अर्थावग्रह है । यही कारण है कि अव्यक्त ग्रहणपूर्व ईहादिक नहीं होते ।

विशेषार्थ—यहां अव्यक्त शब्दादिकको व्यञ्जन कहा है । किन्तु वीरसेन स्वामी इस
लक्षणसे सहमत नहीं हैं उनके मतानुसार प्राप्त अर्थका प्रथम ग्रहण व्यञ्जन कहलाता है । २०

विचार करने पर ज्ञात होता है कि दृष्टिभेदसे ही ये दो लक्षण कहे गये हैं । तत्त्वतः इनमें कोई
भेद नहीं । प्राप्त अर्थका प्रथम ग्रहण व्यञ्जन है यह तो पूज्यपाद स्वामी और वीरसेनस्वामी दोनोंको
इष्ट है । केवल पूज्यपाद स्वामीने स्पर्शन, रसना, घ्राण और श्रोत्र इन्द्रियोंके द्वारा विषयके प्राप्त होनेपर
प्रथम ग्रहणके समय उसकी क्या स्थिति रहती है इसका विशेष स्पष्टीकरण करनेके लिये शब्दजातके
पहले अव्यक्त विशेषण दिया है । और वीरसेन स्वामी ऐसा विशेषण देना इष्ट नहीं मानते । २५
शेष कथन सुगम है ।

(१) विधे विधिरारभ्यमाणो गणनार्थो भवति ।— पा. म. भा. १. १, ३। (२) त्रिजिनि- सु० ।

(३) द्वित्रादि सु० ।

सर्वेन्द्रियाणामविशेषेण व्यञ्जनावग्रहप्रसङ्गे यत्रासम्भवस्तदर्थप्रतिषेधमाह—

न चक्षुरनिन्द्रियाभ्याम् ॥ १६ ॥

चक्षुषा अनिन्द्रियेण च व्यञ्जनावग्रहो न भवति । कुतः ? अप्राप्य^१कारित्वात् ।
यतोऽप्राप्तमर्थमविदिकं^२ युक्तं सन्निकर्षवि^३षयेऽवस्थितं बाह्यप्रकाशाभिव्यक्तमुपलभते
५ चक्षुः मनश्चाप्राप्तमित्यनयोर्व्यञ्जनावग्रहो नास्ति ।

चक्षुषोऽप्राप्यकारित्वं कथमध्यवसीयते ? आगमतो युक्तितश्च । आग-
मतस्तावत्—

पुङ्गुं सुणेदि सद्दं अपुङ्गुं चैव पस्सदे रुअं ।

गंधं रसं च फासं पुङ्गुमपुङ्गं वियाणादि ॥”

१० सब इन्द्रियोंके समान रूपसे व्यञ्जनावग्रहके प्राप्त होने पर जिन इन्द्रियोंके द्वारा यह सम्भव नहीं है उसका निषेध करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

चक्षु और मनसे व्यञ्जनावग्रह नहीं होता ॥ १६ ॥

चक्षु और मनसे व्यञ्जनावग्रह नहीं होता है ।)

शंका—क्यों ?

१५ समाधान—(क्योंकि चक्षु और मन अप्राप्यकारी हैं) चूँकि नेत्र अप्राप्त, योग्य दिशामें अवस्थित, युक्त, सन्निकर्षके योग्य देशमें अवस्थित और बाह्य प्रकाश आदिसे व्यक्त हुए पदार्थको ग्रहण करता है और मन भी अप्राप्त अर्थको ग्रहण करता है अतः इन दोनोंके द्वारा व्यञ्जनावग्रह नहीं होता ।

शंका—चक्षु इन्द्रिय अप्राप्यकारी है यह कैसे जाना जाता है ?

२० समाधान—आगम और युक्तिसे जाना जाता है । आगमसे यथा—

‘श्रोत्र स्पृष्ट शब्दको सुनता है और अस्पृष्ट शब्दको भी सुनता है, नेत्र अस्पृष्ट रूपको ही देखता है । तथा घ्राण रसना और स्पर्शन इन्द्रियां क्रमसे स्पृष्ट और अस्पृष्ट गन्ध, रस और स्पर्शको जानती हैं ॥’

(१) अप्राप्तिका-आ०, दि०१, दि०२ । (२) युक्त-मु०, ता०, ना०, । (३)-विशेषेऽव-मु०, ता०, ना० । (४) प्राप्तमतो नानयोर्व्य-मु०, ता०, ना० । (५) ग्रहोऽस्ति । मु० । (६) कथमप्यवसी-मु० । (७) तावत्-पुङ्गुं सुणेदि सद्दं अपुङ्गुं पुण पस्सदे रुअं । फासं रसं च गंधं पुङ्गुं वियाणादि ॥ युक्ति-मु० । आ० नि० गा० ५ ।

युक्तितश्च—अप्राप्यकारि चक्षुः; स्पृष्टानवग्रहात् । यदि प्राप्यकारि स्यात् त्वगिन्द्रियवत् स्पृष्टम^१ अंजनं गृहीयात् न तु गृह्णात्यतो मनोवदप्राप्यकारीत्यवसेयम् ।

ततश्चक्षुर्मनसी वर्जयित्वा शेषाणामिन्द्रियाणां व्यञ्जनावग्रहः । सर्वेषामिन्द्रियानिन्द्रियाणामर्थावग्रह इति सिद्धः ।

युक्तिसे यथा—

५

चक्षु इन्द्रिय अप्राप्यकारी है, क्योंकि वह स्पृष्ट पदार्थको नहीं ग्रहण करती यदि चक्षु इन्द्रिय प्राप्यकारी होती तो वह त्वचा इन्द्रियके समान स्पृष्ट हुए अंजनको ग्रहण करती । किन्तु वह स्पृष्ट अंजनको नहीं ग्रहण करती है इससे मालूम होता है कि मनके समान चक्षु इन्द्रिय अप्राप्यकारी है ।

अतः सिद्ध हुआ कि चक्षु और मनको छोड़कर शेष इन्द्रियोंके व्यञ्जनावग्रह होता है । तथा १०
सब इन्द्रिय और मनके अर्थावग्रह होता है ।

विशेषार्थ—पहले अवग्रहके दो भेद बतला आये हैं—अर्थावग्रह और व्यञ्जनावग्रह । इनमेंसे अर्थावग्रह तो पांचों इन्द्रियों और मन इन छहोंसे होता है किन्तु व्यञ्जनावग्रह चक्षु और मन इन दो से नहीं होता यह इस सूत्रका भाव है । चक्षु और मनसे व्यञ्जनावग्रह क्यों नहीं होता, इसका निर्देश करते हुए जो टीकामें लिखा है उसका भाव यह है कि ये दोनों अप्राप्यकारी है अर्थात् ये १५
दोनों विषयको स्पृष्ट करके नहीं जानते हैं इसलिये इन द्वारा व्यञ्जनावग्रह नहीं होता । इससे यह अपने आप फलित हो जाता है कि व्यञ्जनावग्रह प्राप्त अर्थका ही होता है और अर्थावग्रह प्राप्त तथा अप्राप्त दोनों प्रकारके पदार्थोंका होता है । यहां यह कहा जा सकता है कि यदि अप्राप्त अर्थका अर्थावग्रह होता है तो होओ इसमें बाधा नहीं, पर प्राप्त अर्थका अर्थावग्रह कैसे हो सकता है ? सो इस शंकाका यह समाधान है कि प्राप्त अर्थका सर्व प्रथम ग्रहणके समय तो व्यञ्जनावग्रह ही होता है २०
किन्तु बादमें उसका भी अर्थावग्रह हो जाता है ।

नेत्र प्राप्त अर्थको क्यों नहीं जानता इसका निर्देश तो टीकामें किया ही है । इसी प्रकार शेष इन्द्रियां भी कदाचित् अप्राप्यकारी होती हैं यह भी सिद्ध होता है । प्रायः पृथिवीमें जिस ओर २५
निधि रखी रहती है उस ओर वनस्पतिके मूलका विकाश देखा जाता है । यह तभी बन सकता है जब स्पर्शन इन्द्रियद्वारा अप्राप्त अर्थका ग्रहण बन जाता है । इसी प्रकार रसना, घ्राण और श्रोत्र इन्द्रिय-
द्वारा भी उसकी सिद्धि हो जाती है । शेष कथन सुगम है ।

(१) जह पतं गेण्हेज उ तग्गयमज्जण— ।” वि० भा० गा० २१२ । (२) ‘लोयणमपत्ताविमयं मणोज्ज्व ।’—वि० भा० गा० २०९ ।

आह निर्दिष्टं मतिज्ञानं लक्षणतो विकल्पतश्च; तदनन्तरमुद्दिष्टं यत् श्रुतं तस्येदानीं लक्षणं विकल्पश्च वक्तव्य इत्यत आह—

श्रुतं मतिपूर्वं द्वयनेकद्वादशभेदम् ॥ २० ॥

श्रुतशब्दोऽयं श्रवणमुपादय व्युत्पादितोऽपि रूढिवशात् कस्मिंश्चिज्ज्ञानविशेषे
५ वर्तते । यथा कुशलवनकर्म प्रतीत्य^१ व्युत्पादितोऽपि कुशलशब्दो रूढिवशात्पर्यवदाते^२ वर्तते ।
क. पुनरसौ ज्ञानविशेष इति अत आह 'श्रुतं मतिपूर्वम्' इति । श्रुतस्य प्रमाणत्वं^३
पूरयतीति^३ पूर्व निमित्तं कारणमित्यनर्थान्तरम् । मतिर्निर्दिष्टा । मतिः पूर्वमस्य मतिपूर्वं
मतिकारणमित्यर्थः । यदि मतिपूर्वं श्रुतं तदपि मत्यात्मकं प्राप्नोति 'कारणसदृशं हि लोके
कार्यं दृष्टम् इति । नैतदैकान्तिकम् । दण्डादिकारणोऽयं घटो न दण्डाद्यात्मकः । अपि

१०

लक्षण और भेदोंकी अपेक्षा मतिज्ञानका कथन किया । अब उसके बाद श्रुतज्ञानके लक्षण और भेद कहने चाहिये, इसलिये आगेका सूत्र कहते हैं—

श्रुतज्ञान मतिज्ञान पूर्वक होता है । वह दो प्रकारका, अनेक प्रकारका और बारह प्रकारका है ॥२०॥

यह 'श्रुत' शब्द सुनने रूप अर्थकी मुख्यतासे निष्पादित है तो भी रूढिसे उसका वाच्य
१५ कोई ज्ञानविशेष है । जैसे 'कुशल' शब्दका व्युत्पत्ति अर्थ कुशाका छेदना है तो भी रूढिसे उसका
अर्थ पर्यवदात अर्थात् विमल या मनोज्ञ लिया जाता है ।

वह ज्ञानविशेष क्या है इस बातको ध्यानमें रखकर 'श्रुतं मतिपूर्वम्' यह कहा है । जो श्रुतकी
प्रमाणताको पूरता है । इस व्युत्पत्तिके अनुसार पूर्व, निमित्त और कारण ये एकार्थवाची है । मतिका
व्याख्यान पहले कर आये है । वह मति जिसका पूर्व अर्थात् निमित्त है वह मतिपूर्व कहलाता है
२० जिसका अर्थ मतिकारणक होता है । तात्पर्य यह है कि जो मतिज्ञानके निमित्तसे होता है उसे
श्रुतज्ञान कहते हैं ।

शंका—यदि श्रुतज्ञान मतिज्ञानपूर्वक होता है तो वह श्रुतज्ञान भी मत्यात्मक ही प्राप्त होता है; क्यों कि लोकमें कारणके समान ही कार्य देखा जाता है ?

समाधान—यह कोई एकान्त नियम नहीं है कि कारणके समान कार्य होता है । यद्यपि
२५ घटकी उत्पत्ति दण्डादिकसे होती है तो भी वह दण्डाद्यात्मक नहीं होता । दूसरे, मतिज्ञानके रहते

(१)—प्रतीत्या व्यु- मु० । (२) 'अवदातं तु विमले मनौजा'—'अ० ना० ४, ६६ । (३)

पुर्व्वं पूरणगालगभावओ वं मई ।' वि० भा० गा० १०५ ।

च सति तस्मिन्स्तदभावात् । सत्यपि मतिज्ञाने बाह्यश्रुतज्ञाननिमित्तासन्निधानेऽपि प्रबलश्रुतावरणोदयस्य श्रुताभावः । श्रुतावरणक्षयोपशमप्रकर्षे तु सति श्रुतज्ञानमुत्पद्यत इति मतिज्ञान निमित्तमात्र ज्ञेयम् ।

आह, श्रुतमनादिनिधनमिष्यते । तस्य मतिपूर्वकत्वे तदभावः, आदिमतोऽन्त-
वत्त्वात् । ततश्च पुरुषकृतित्वादप्रामाण्यमिति ? नैष दोषः, द्रव्यादिसामान्यार्पणात् ५
श्रुतमनादिनिधनमिष्यते । न हि केनचित्पुरुषेण क्वचित्कदाचित्कथञ्चिदुत्प्रेक्षितमिति ।
तत्रामेव विशेषापेक्षया आदिरन्तश्च सम्भवतीति 'मतिपूर्वम्' इत्युच्यते । यथाङ्कुरो बीज-
पूर्वकः स च सन्तानापेक्षया अनादिनिधन इति । न चापौरुषेयत्व प्रामाण्यकारणम्,
चौर्याद्युपदेशस्यास्मर्यमाणकर्तृकस्य प्रामाण्यप्रसङ्गात् । अनित्यस्य च प्रत्यक्षादे प्रामाण्ये
को विरोधः ।

१०

हुए भी श्रुतज्ञान नहीं होता । यद्यपि मतिज्ञान रहा आता है और श्रुतज्ञानके बाह्य निमित्त
भी रहे आते हैं तो भी जिसके श्रुतज्ञानावरणका प्रबल उदय पाया जाता है उसके श्रुतज्ञान
नहीं होता । किन्तु श्रुतज्ञानावरण कर्मका प्रकर्ष क्षयोपशम होनेपर ही श्रुतज्ञान होता है
इसलिये मतिज्ञान श्रुतज्ञानकी उत्पत्तिमें निमित्तमात्र जानना चाहिये ।

शका—श्रुतज्ञानको अनादिनिधन कहा है । ऐसी अवस्थामें उसे मतिज्ञानपूर्वक मान १५
लेने पर उसकी अनादिनिधनता नहीं बनती, क्योंकि जिसका आदि होता है उसका अन्त
अवश्य होता है । और इसलिये वह पुरुषका कार्य होनेसे उसे प्रमाण नहीं माना जा सकता ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि द्रव्य आदि सामान्य नयकी मुख्यतासे
श्रुतको अनादिनिधन कहा है । किसी पुरुषने कही और कभी किसी भी प्रकारसे उसे किया
नहीं है । हा उन्हीं द्रव्य आदि विशेष नयकी अपेक्षा उसका आदि और अन्त सम्भव है २०
इसलिये 'वह मतिपूर्वक होता है' ऐसा कहा जाता है । जैसे कि अकुर बीजपूर्वक होता है,
फिर भी वह सन्तानकी अपेक्षा अनादिनिधन है ।

दूसरे जो यह कहा है कि पुरुषका कार्य होनेसे वह अप्रमाण है सो अपौरुषेयता
प्रमाणताका कारण नहीं है । यदि अपौरुषेयताको प्रमाणताका कारण माना जाय तो जिसके
नित्यता स्मरण नहीं होता ऐसे चोरी आदिके उपदेश भी प्रमाण हो जायेंगे ।

२५

तासरे प्रत्यक्ष आदि ज्ञान अनित्य होकर भी यदि प्रमाण माने जाते हैं तो इसमें क्या विरोध
है, अर्थात् कुछ भी नहीं ।

आह, प्रथमसम्यक्त्वोत्पत्तौ युगपज्ज्ञानपरिणामान्मतिपूर्वकत्व श्रुतस्य नोपपद्यत इति ? तदयुक्तम्, सम्यक्त्वस्य तदपेक्षत्वात् । आत्मलाभस्तु क्रमवानिति मतिपूर्वकत्व-व्याघाताभावः ।

आह, मतिपूर्व श्रुतमित्येतल्लक्षणमव्यापि श्रुतपूर्वमपि श्रुतमिष्यते । तद्यथा—
 ५ शब्दपरिणतपुद्गलस्कन्धादाहितवर्णपदवाक्यादिभावाच्चक्षुरादिविषयाच्च अद्यश्रुतविषय-
 भावमापन्नादव्यभिचारिणः कर्तृसंगीतिर्जनो घटाज्जलधारणादि कार्यं सम्बन्ध्यन्तरं
 प्रतिपद्यते, धूमादेर्वाग्न्यादिद्रव्यं, तदा श्रुतात् श्रुतप्रतिपत्तिरिति ? नैष दोषः, तस्यापि
 मतिपूर्वकत्वमुपचारतः । श्रुतमपि क्वचिन्मतिरित्युपचर्यते मतिपूर्वकत्वादिति ।

शका—प्रथमोपशम सम्यक्त्वकी उत्पत्तिके साथ ही ज्ञानकी उत्पत्ति होती है, अतः श्रुतज्ञान
 १० मतिज्ञानपूर्वक होता है यह कथन नहीं बनता ?

समाधान—यह कहना ठीक नहीं है, क्योंकि ज्ञानमें समीचीनता सम्यग्दर्शनके निमित्तसे प्राप्त होती है । इन दोनोंका आत्मलाभ तो क्रमसे ही होता है, इसलिये 'श्रुतज्ञान मतिज्ञानपूर्वक होता है' इस कथनका व्याघात नहीं होता ।

शका—'मतिज्ञानपूर्वक श्रुतज्ञान होता है' इस लक्षणमें अव्याप्ति दोष आता है, क्योंकि
 १५ श्रुतज्ञानपूर्वक भी श्रुतज्ञान होता है ऐसा कहा जाता है । यथा—किसी एक जीवने वर्ण, पद और
 वाक्य आदि रूपसे शब्द परिणत पुद्गल स्कन्धोको कर्ण इन्द्रियद्वारा ग्रहण किया । अनन्तर उससे
 घटपदार्थ विषयक प्रथम श्रुतज्ञान हुआ । यदि उसने घटके कार्योका सकेत कर रखा है तो उसे
 उस घटज्ञानके बाद जलधारणादि दूसरे कार्योका ज्ञान होता है और तब श्रुतज्ञानसे श्रुतज्ञान उत्पन्न
 होता है । या किसी एक जीवने चक्षु आदि इन्द्रियोके विषयको ग्रहण किया । अनन्तर उसे उससे
 २० धूमादि पदार्थविषयक प्रथम श्रुतज्ञान हुआ । यदि उसे धूमादि और अग्नि आदि द्रव्यके सम्बन्धका
 ज्ञान है तो वह धूमादिके निमित्तसे अग्नि आदि द्रव्यको जानता है और तब भी श्रुतज्ञानसे श्रुतज्ञान
 उत्पन्न होता है । इसलिये मतिज्ञानपूर्वक ही श्रुतज्ञान होता है यह बात नहीं बनती ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि जहां पर श्रुतज्ञानपूर्वक श्रुतज्ञान होता है वहां पर
 प्रथम श्रुतज्ञान उपचारसे मतिज्ञान माना गया है । श्रुतज्ञान भी कहीं पर मतिज्ञानरूपसे उपचरित
 किया जाता है क्योंकि श्रुतज्ञान मतिज्ञानपूर्वक होता है ऐसा नियम है ।

२५ (१) 'णाणाणाणाणि य समकालाइ जओ मइसुयाइ । तो न सुय मइपुव्व मइणाणे वा
 सुयन्नाण'—वि० भा० गा० १०७ । (२) 'इहलद्धिमइसुयाइ समकालाइ न तूवओगो सिं । मइपुव्व
 सुयमिह पुण सुओपओगो मइप्पभवो ।'—वि० भा० गा० १०८ । (३)—पदव्याख्यादि—आ०, दि० १ । (४)—
 सगति—मु० । (५)—सम्बन्धान्तर ता०, ना० ।

भेदशब्दः प्रत्येकं परिसमाप्यते-द्विभेदमनेकभेदं द्वादशभेदमिति । द्विभेदं तावत्--अङ्गबाह्यमङ्गप्रविष्टमिति । अङ्गबाह्यमनेकविध दशवैकालिकोत्तराध्ययनादि । अङ्गप्रविष्टं द्वादशविधम् । तद्यथा, आचार. सूत्रकृतं स्थानं समवाय. व्याख्याप्रज्ञप्तिः ज्ञातृधर्मकथा उपासकाध्ययन अन्तकृद्दश अनुत्तरौपपादिकदश प्रश्नव्याकरणं विपाकसूत्र दृष्टिवाद इति । दृष्टिवाद. १ पञ्चविध-परिकर्म सूत्र ५ प्रथमानुयोग. पूर्वगत चूलिका चेति । तत्र पूर्वगतं चतुर्दशविधम्-उत्पादपूर्व आग्रायणीय-वीर्यानुप्रवादं अस्तित्नास्तिप्रवाद ज्ञानप्रवाद सत्यप्रवादं आत्मप्रवादं कर्मप्रवाद प्रत्याख्या-ननामधेय विद्यानुप्रवादं कल्याणनामधेय प्राणावाय त्रियाविशालं लोकबिन्दुसारमिति । तदेतत् श्रुत द्विभेदमनेकभेदं द्वादशभेदमिति ।

किंकृतोऽय विशेष. १ वक्तृविशेषकृत । त्रयो वक्तारः--सर्वज्ञस्तीर्थकर इतरो १० वा श्रुतकेवली आरातीयश्चेति । तत्र सर्वज्ञेन परमर्षिणा परमाचिन्त्यकेवलज्ञानविभूति-विशेषेण अर्थत आगम उद्दिष्टः । तस्य प्रत्यक्षदर्शित्वात्प्रक्षीणदोषत्वाच्च प्रामाण्यम् । तस्य साक्षाच्छिष्यैर्वुद्ध्यतिशयद्विषयवृत्तैर्गणधरैः श्रुतकेवलिभिरनुस्मृतग्रन्थरचनमङ्गपूर्व-

सूत्रमे आये हुए 'भेद' शब्दको दो आदि प्रत्येक शब्दके साथ जोड़ लेना चाहिये । यथा-दो भेद, अनेक भेद और बारह भेद । (श्रुतज्ञानके दो भेद अगबाह्य और अगप्रविष्ट हैं । अगबाह्यके १५ दशवैकालिक और उत्तराध्ययन आदि अनेक भेद हैं । अगप्रविष्टके बारह भेद हैं । यथा-आचार, सूत्रकृत, स्थान, समवाय, व्याख्याप्रज्ञप्ति, ज्ञातृधर्मकथा, उपासकाध्ययन, अन्तकृद्दश, अनुत्तरौप-पादिकदश, प्रश्नव्याकरण, विपाकसूत्र और दृष्टिवाद । दृष्टिवादके पांच भेद हैं-परिकर्म, सूत्र, प्रथमानुयोग, पूर्वगत और चूलिका । इनमेसे पूर्वगतके चौदह भेद हैं-उत्पादपूर्व, अग्रायणीय, वीर्या-नुवाद, अस्तित्नास्तिप्रवाद, ज्ञानप्रवाद, सत्यप्रवाद, आत्मप्रवाद, कर्मप्रवाद, प्रत्याख्याननामधेय, २० विद्यानुवाद, कल्याणनामधेय, प्राणावाय, त्रियाविशाल और लोकबिन्दुसार । इस प्रकार यह श्रुत दो प्रकारका, अनेक प्रकारका और बारह प्रकारका है ।)

गका-यह भेद किंकृत है ?

समाधान-यह भेद वक्ताविशेषकृत है । वक्ता तीन प्रकारके हैं-सर्वज्ञ तीर्थकर या सामान्य केवली तथा श्रुतकेवली और आरातीय । इनमेसे परम ऋषि सर्वज्ञ उत्कृष्ट और अचिन्त्य २५ केवलज्ञानरूपी विभूतिविशेषसे युक्त हैं । इस कारण उन्होंने अर्थरूपसे आगमका उपदेश दिया । ये सर्वज्ञ प्रत्यक्षदर्शी और दोषमुक्त हैं इसलिये प्रमाण हैं । इनके साक्षात् शिष्य और बुद्धिके अतिशयरूप ऋद्धिसे युक्त गणधर श्रुतकेवलियोने अर्थरूप आगमका स्मरण कर अग और पूर्वग्रन्थोकी

लक्षणम् । तत्प्रमाणम् ; तत्प्रामाण्यात् । आरातीयैः पुनराचार्यैः कालदोषात्संक्षिप्तायु-
र्मतिबलशिष्यानुग्रहार्थं दशवैकालिकाद्युपनिबद्धम् । तत्प्रमाणमर्थतस्तदेवेदमिति
क्षीरार्णवजलं घटगृहीतमिव ।

रचना की । सर्वज्ञदेवकी प्रमाणताके कारण ये भी प्रमाण है । तथा आरातीय आचार्योंने कालदोषसे
५ जिनकी आयु, मति, और बल घट गया है ऐसे शिष्योंका उपकार करनेके लिये दशवैकालिक आदि
ग्रन्थ रचे । जिस प्रकार क्षीरसागरका जल घटमे भर लिया जाता है उसी प्रकार ये ग्रन्थ भी अर्थ-
रूपसे वे ही हैं, इसलिये प्रमाण है ।

विशेषार्थ—मतिज्ञान श्रुतज्ञानका कारण किस रूपमे है, मतिज्ञान और श्रुतज्ञानमें अन्तर
क्या है, श्रुत अनादिनिधन और सादि कैसे है, श्रुतके भेद कितने और कौन कौन है,
१० श्रुतमे प्रमाणता कैसे आती है इत्यादि बातोंका विशेष विचार तो मूलमे किया ही है । यहा
केवल विचारणीय विषय यह है कि श्रुतज्ञानका निरूपण करते समय सूत्रकारने केवल द्रव्य आगम
श्रुतका ही निरूपण क्यों किया ? अनुमान आदि ऐसे बहुतसे ज्ञान है जिनका अन्तर्भाव श्रुतज्ञानमे
किया जाता है फिर उनका निर्देश यहा क्यों नहीं किया ? क्या श्रुतज्ञान द्रव्य आगम श्रुतके ज्ञान
तक ही सीमित है और अनुमान आदिका अन्तर्भाव सूत्रकारके मतानुसार मतिज्ञानमे होता है ? ये
१५ ऐसे विचारणीय प्रश्न हैं जिनका प्रकृतमे समाधान करना आवश्यक है ।

वात यह है कि जैन परम्परामे द्रव्य आगम श्रुतकी प्रधानता सदासे चली आ रही है,
इसलिये सूत्रकारने श्रुतज्ञानके निरूपणके समय उसका प्रमुखतासे निर्देश किया है । पर इसका यह
तात्पर्य नहीं कि श्रुतज्ञान द्रव्य आगम श्रुतके ज्ञान तक ही सीमित है । मतिके सिवा अनुमान आदि
शेष सब परोक्ष ज्ञानोंका अन्तर्भाव श्रुतज्ञानमे ही होता है क्योंकि इन ज्ञानोंमे हेतु आदिका
२० प्रत्यक्ष ज्ञान आदि होने पर ही इन ज्ञानोंकी प्रवृत्ति होती है । उदाहरणार्थ नेत्र इन्द्रियसे
धूमका ज्ञान होता है । अनन्तर व्याप्तिका स्मरण होता है तब जाकर 'यहा अग्नि होनी
चाहिये' यह अनुमान होता है । कही कही मतिज्ञानमे भी इनके अन्तर्भावका निर्देश मिलता
है पर वह कारणरूपसे ही जानना चाहिये । मतिज्ञान श्रुतज्ञानकी उत्पत्तिमे निमित्त है, इसलिये
कारणमे कार्यका उपचार करके कही कही अनुमान आदिका भी मतिज्ञान रूपसे निर्देश
२५ किया जाता है ।

एक बात और विचारणीय है और वह यह कि यह श्रुतज्ञानका प्रकरण है द्रव्यश्रुतका नहीं,
इसलिये यहा सूत्रकारने श्रुतज्ञानके भेद न दिखलाकर द्रव्यश्रुतके भेद क्यों दिखलाये ? उत्तर यह
है कि श्रुतज्ञानावरण कर्मके क्षयोपशमका और द्रव्यश्रुतका अन्योन्य सम्बन्ध है । क्षयोपशमके
अनुसार होनेवाले श्रुतज्ञानको ध्यानमे रखकर ही द्रव्यश्रुतका विभाग किया गया है । यही कारण है
३० कि यहां श्रुतज्ञानका प्रकरण होते हुए भी द्रव्यश्रुतके भेद गिनाये गये हैं । इस बातकी विशेष
जानकारीके लिये गोम्मटसार जीवकाण्डमे निर्दिष्ट ज्ञानमार्गणा द्रष्टव्य है ।

व्याख्यात परोक्षम् । प्रत्यक्षमिदानीं वक्तव्यम् । तद् द्वेधा—देशप्रत्यक्षं सर्वप्रत्यक्षं च । देशप्रत्यक्षमवधिमन पर्ययज्ञाने । सर्वप्रत्यक्ष केवलम् । यद्येवमिदमेव तावदवधिज्ञानं त्रि प्रकारस्य प्रत्यक्षस्याद्यं व्याक्रियतामित्यत्रोच्यते—द्विविधोऽवधिर्भवप्रत्ययः क्षयोपशम-निमित्ताश्चेति । तत्र भवप्रत्यय उच्यते—

भवप्रत्ययोऽवधिर्देवनारकाणाम् ॥ २१ ॥

५

भव इत्युच्यते । को भवः ? आयुर्नामकर्मोदयनिमित्ता आत्मनः पर्यायो भवः । प्रत्ययः कारण निमित्तमित्यनर्थान्तरम् । भवः प्रत्ययोऽस्य भवप्रत्ययोऽवधिर्देवनारकाणां वेदितव्यः । यद्येवं तत्र क्षयोपशमनिमित्तत्वं न प्राप्नोति ? नैष दोषः, तदाश्रया-त्तत्सिद्धेः । भव प्रतीत्य क्षयोपशमं सजायते इति कृत्वा भव प्रधानकारणमित्युपदिश्यते । यथा पतत्रिणो गमनमाकाशे भवनिमित्तम्, न शिक्षागुणविशेषः तथा देवनारकाणां १०

परोक्ष प्रमाणका व्याख्यान किया । अव प्रत्यक्ष प्रमाणका व्याख्यान करना है । वह दो प्रकारका है—देशप्रत्यक्ष और सर्वप्रत्यक्ष । देशप्रत्यक्ष अवधिज्ञान और मन पर्ययज्ञानके भेदसे दो प्रकारका है । सर्वप्रत्यक्ष केवलज्ञान है । यदि ऐसा है तो तीन प्रकारके प्रत्यक्षके आदिमें कहे गये अवधिज्ञानका व्याख्यान करना चाहिये, इसलिये कहते हैं—अवधिज्ञान दो प्रकारका है—भवप्रत्यय और क्षयोपशमनिमित्तक । उनमेंसे सर्व प्रथम भवप्रत्यय अवधिज्ञानका अगले सूत्र द्वारा कथन करते हैं— १५

भवप्रत्यय अवधिज्ञान देव और नारकियोंके होता है ॥२१॥

भवका स्वरूप कहते हैं ।

शका—भव किसे कहते हैं ?

समाधान—आयु नामकर्मके उदयका निमित्त पाकर जो जीवकी पर्याय होती है उसे भव कहते हैं ?

प्रत्यय, कारण और निमित्त ये एकार्थवाची नाम हैं । जिस अवधिज्ञानके होनेमें भव निमित्त है वह भवप्रत्यय अवधिज्ञान है । वह देव और नारकियोंके जानना चाहिये । २०

गका—यदि ऐसा है तो इनके अवधिज्ञानके होनेमें क्षयोपशमकी निमित्तता नहीं बनती ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि भवके आश्रयसे क्षयोपशमकी सिद्धि हो जानी है । भवका आलम्बन लेकर क्षयोपशम हो जाता है ऐसा समझकर भव प्रधान कारण है ऐसा उपदेश दिया जाता है । जैसे पक्षियोंका आकाशमें गमन करना भवनिमित्तक होता है, शिक्षा गुणकी अपेक्षासे नहीं होना वैसे ही देव और नारकियोंके व्रत नियमादिकके अभावमें भी अवधिज्ञान २५

व्रतनियमाद्यभावेऽपि जायत 'इति भवप्रत्ययः' इत्युच्यते । इतरथा हि भवः साधारण इति कृत्वा सर्वेषामविशेषः स्यात् । इष्यते च तत्रावधेः प्रकर्षाप्रकर्षवृत्तिः । 'देव-नारकाणाम्' इत्यविशेषाभिधानेऽपि सम्यग्दृष्टीनामेव ग्रहणम् । कुत ? अवधिग्रहणात् । मिथ्यादृष्टीनां च विभङ्ग इत्युच्यते । प्रकर्षाप्रकर्षवृत्तिश्च आगमतो विज्ञेया ।

५ यदि भवप्रत्ययोऽवधिर्देवनारकाणाम्, अथ क्षयोपशमहेतुकः केषामित्यत आह—

होता है, इसलिये उसे भवनिमित्तक कहते हैं । यदि ऐसा न माना जाय तो भव तो सबके साधारण रूपसे पाया जाता है, अतः सबके एकसा अवधिज्ञान प्राप्त होगा । परन्तु वहापर अवधिज्ञान न्यूनाधिक कहा ही जाता है, इससे ज्ञात होता है कि यद्यपि वहाँपर अवधिज्ञान होता तो क्षयोपशमसे ही है पर वह क्षयोपशम भवके निमित्तसे प्राप्त होता है अतः उसे १० 'भवप्रत्यय' कहते हैं ।

सूत्रमे 'देवनारकाणाम्' ऐसा सामान्य वचन होने पर भी इससे सम्यग्दृष्टियोंका ही ग्रहण होता है, क्योंकि सूत्रमे 'अवधि' पदका ग्रहण किया है । मिथ्यादृष्टियोंका वह विभगज्ञान कहलाता है । अवधिज्ञान देव और नारकियोंमे न्यूनाधिक किसके कितना पाया जाता है यह आगमसे जान लेना चाहिये ।

१५ विशेषार्थः—अवधिज्ञान वह मर्यादित ज्ञान है जो इन्द्रिय और मनकी सहायताके बिना मूर्तिक पदार्थोंको स्पष्ट जानता है । मनःपर्ययज्ञानका भी यही स्वरूप कहा जाता है पर इससे मन पर्ययज्ञानमे मौलिक भेद है । वह मनकी पर्यायो द्वारा ही मूर्तिक पदार्थोंको जानता है, सीधे तौरसे मूर्तिक पदार्थोंको नहीं जानता ।

यह अवधिज्ञान देव और नारकियोंके उस पर्यायके प्राप्त होने पर अनायास होता है । इसके लिये उन्हें प्रयत्न विशेष नहीं करना पड़ता । तथा तिर्यञ्चो और मनुष्योंके सम्यग्दर्शन आदि गुणोंके निमित्तसे होता है । इससे इसके भवप्रत्यय और क्षयोपशमनिमित्तक ये दो भेद किये गये हैं ।

यहा भवप्रत्यय अवधिज्ञान मुख्यतः देव और नारकियोंके वतलाया है, पर तीर्थकर आदिके भी इम अवधिज्ञानकी प्राप्ति देखी जाती है इतना यहा विशेष जानना चाहिये । २५ देव और नारकियोंमे भी उन्हीके भवके प्रथम समयसे अवधिज्ञान होता है जो सम्यग्दृष्टि होते हैं । मिथ्यादृष्टियोंके इसकी उत्पत्ति पर्याप्त होनेपर ही होती है और उसका नाम विभगज्ञान है ।

इम ज्ञानकी विशेष जानकारी जीवकाण्ड, ध्वला वेदनाखण्ड आदिसे करनी चाहिये ।

यदि भवप्रत्यय अवधिज्ञान देव और नारकियोंके होता है तो क्षयोपशमहेतुक अवधिज्ञान किमके होना है । आगे इसी वानको वतलाते हैं—

क्षयोपशमनिमित्तः षड्विकल्पः शेषाणाम् ॥ २२ ॥

अवधिज्ञानावरणस्य देशघातिस्पर्द्धकानामुदये सति सर्वघातिस्पर्द्धकानामुदयाभावः क्षयः तेषामेवानुदयप्राप्तानां सदवस्था उपशमः । तौ निमित्तमस्येति क्षयोपशमनिमित्तः । स शेषाणां वेदितव्यः । के पुनः शेषाः? मनुष्यास्तिर्यञ्चश्च । तेष्वपि यत्र सामर्थ्यमस्ति तत्रैव वेदितव्यः । न ह्यसंज्ञिनामपर्याप्तिकानां च तत्सामर्थ्यमस्ति । संज्ञिना पर्याप्तिकानां च न सर्वेषाम् । केषा तर्हि ? यथोक्तसम्यग्दर्शनादिनिमित्तसन्निधाने सति शान्तक्षीणकर्मणां तस्योपलब्धिर्भवति । सर्वस्य क्षयोपशमनिमित्तात्वे क्षयोपशमग्रहणं नियमार्थं क्षयोपशम एव निमित्तं न भव इति । स एषोऽवधि षड्विकल्पः । कुत ? अनुगाम्यननुगामिवर्धमानहीयमानावस्थितानवस्थितभेदात् । कश्चिदवधिर्भास्कर- प्रकाशवद् गच्छन्तमनुगच्छति । कश्चिन्नानुगच्छति तत्रैवानिपतति^१ उन्मुखप्रश्नादेशिपुरुष- १०

क्षयोपशमनिमित्तक अवधिज्ञान छह प्रकारका है । जो शेष अर्थात् तिर्यचों और मनुष्योंके होता है ॥२२॥

अवधिज्ञानावरण कर्मके देशघाती स्पर्द्धकोका उदय रहते हुए सर्वघाती स्पर्द्धकोका उदयाभावी क्षय और अनुदय प्राप्त इन्हीका सदवस्थारूप उपशम इन दोनोंके निमित्तसे जो होता है वह क्षयोपशमनिमित्तक अवधिज्ञान है । यह शेष जीवोंके जानना चाहिये । १५

शका—शेष कौन है ?

समाधान—मनुष्य और तिर्य च । उनमें भी जिनके सामर्थ्य है उन्हीके जानना चाहिये । असंज्ञी और अपर्याप्तिकोंके यह सामर्थ्य नहीं है । संज्ञी और पर्याप्तिकोंमें भी सबके यह सामर्थ्य नहीं होती ।

शका—तो फिर किनके होती है ?

२०

समाधान—यथोक्त सम्यग्दर्शन आदि निमित्तोंके मिलने पर जिनके अवधिज्ञानावरण कर्म शान्त और क्षीण हो गया है उनके यह सामर्थ्य होती है ।

यद्यपि अवधिज्ञानमात्र क्षयोपशमके निमित्तसे होता है तो भी सूत्रमें क्षयोपशम पदका ग्रहण यह नियम करनेके लिये किया है कि उक्त जीवोंके मात्र क्षयोपशम निमित्त है भव नहीं ।

यह अवधिज्ञान अनुगामी, अननुगामी, वर्धमान, हीयमान, अवस्थित और अवस्थितके भेदसे छह प्रकारका है । कोई अवधिज्ञान जैसे सूर्यका प्रकाश उसके साथ जाता है वैसे अपने स्वामीका अनुसरण करता है । कोई अवधिज्ञान अनुसरण नहीं करता किन्तु जैसे विमुख हुए पुरुषके प्रश्नके उत्तरस्वरूप दूसरा पुरुष जो वचन कहता है वह वही छूट जाता है, विमुख पुरुष उसे ग्रहण नहीं करता है वैसे ही यह अवधिज्ञान भी वही पर छूट

(१) 'सेसाण खओवसमियाओ ।'—वि० भा० गा० ५७५ । (२)—तति । उन्मुखप्र-ता०, ना०, मु० ।

वचनवत् । अपरोऽवधि अरणिनिर्मयनोत्पन्नशुष्कपर्णोपचीयमानेन्धननिचयसमिद्ध-
पावकवत्सम्यग्दर्शनादिगुणविशुद्धिपरिणामसन्निधानाद्यत्परिमाण उत्पन्नस्ततो वर्द्धते
आ असंख्येयलोकेभ्यः । अपरोऽवधि 'परिच्छिन्नोपादानसन्तत्यग्निशिखावत्सम्यग्दर्श-
नादिगुणहानिसंकलेशपरिणामवृद्धियोगाद्यत्परिमाण उत्पन्नस्ततो हीयते आ अङ्गुलस्या-
५ संख्येभागात् । इतरोऽवधि सम्यग्दर्शनादिगुणावस्थानाद्यत्परिमाण उत्पन्नस्तत्परिमाण
एवावतिष्ठते; न हीयते नापि वर्द्धते लिङ्गवत् आ भवक्षयादा केवलज्ञानोत्पत्तेर्वा ।
अन्योऽवधि सम्यग्दर्शनादिगुणवृद्धिहानियोगाद्यत्परिमाण उत्पन्नस्ततो वर्द्धते यावदनेक-
वर्धितव्य हीयते च यावदनेन हातव्य वायुवेगप्रेरितजलोमिवत् । एव षड्विकत्पोऽ-
वधिर्भवति ।

१० एव व्याख्यातमवधिज्ञान तदनन्तरमिदानीं मन पर्ययज्ञानं वक्तव्यम् । तस्य
भेदपुर सर लक्षण व्याचिख्यासुरिदमाह—

जाता है । कोई अवधिज्ञान जगलके निर्मन्थनसे उत्पन्न हुई और सूखे पत्तोसे उपचीयमान
ई धनके समुदायसे वृद्धिको प्राप्त हुई अग्निके समान सम्यग्दर्शनादि गुणोकी विशुद्धि रूप परि-
णामोके सन्निधानवश जितने परिमाणमे उत्पन्न होता है उससे असंख्यात लोक जाननेकी
१५ योग्यता होने तक बढ़ता जाता है । कोई अवधिज्ञान परिमित उपादानसन्ततिवाली अग्निशिखा
के समान सम्यग्दर्शनादि गुणोकी हानिसे हुए संकलेश परिणामोके बढ़नेसे जितने परिमाणमे
उत्पन्न होता है उससे मात्रागुलके असंख्यातवे भागप्रमाण जाननेकी योग्यता होने तक घटता चला
जाता है । कोई अवधिज्ञान सम्यग्दर्शनादि गुणोके समानरूपसे स्थिर रहनेके कारण जितने परिमाणमे
उत्पन्न होता है उतना ही बना रहता है । पर्यायके नाश होने तक या केवलज्ञानके उत्पन्न होने तक
२० शरीरमे स्थित मसा आदि चिह्नके समान न घटता है और न बढ़ता है । कोई अवधिज्ञान वायुके
वेगसे प्रेरित जलकी तरंगोके समान सम्यग्दर्शनादि गुणोकी कभी वृद्धि और कभी हानि होनेसे
जितने परिमाणमे उत्पन्न होता है उससे बढ़ता है जहा तक उसे बढ़ना चाहिये और घटता है
जहा तक उसे घटना चाहिये । इस प्रकार अवधिज्ञान छह प्रकारका है ।

विशेषार्थ—अयोपशमनिमित्तक अवधिज्ञानके तीन भेद है—देशावधि परमावधि और
२५ सर्वावधि । देशावधि तिर्य चो और मनुष्योके होता है पर मनुष्योके सयत अवस्थामे परमावधि और
सर्वावधिका प्राप्त होना भी सम्भव है । मनुष्योके चौथे और पाचवे गुणस्थानमे देशावधि और आगो
के गुणस्थानोमे यथासम्भव तीनों होते हैं । भवप्रत्यय अवधिज्ञानका अन्तर्भाव देशावधिमे होता है ।

इस प्रकार अवधिज्ञानका व्याख्यान किया । अब आगे मन पर्ययज्ञानका व्याख्यान करना
चाहिये । अतः उसके भेदोके साथ लक्षणका कथन करनेकी इच्छासे आगेका सूत्र कहते हैं—

ऋजुविपुलमती मनःपर्ययः ॥ २३ ॥

ऋज्वी निर्वर्तिता प्रगुणा च । कस्मान्निर्वर्तिता ? वाक्कायमन कृतार्थस्य परमनो-
गतस्य विज्ञानात् । ऋज्वी मतिर्यस्य सोऽय ऋजुमति । अनिर्वर्तिता कुटिला च विपुला ।
कस्मादनिर्वर्तिता ? वाक्कायमन कृतार्थस्य परकीयमनोगतस्य विज्ञानात् । विपुला मति-
र्यस्य सोऽयं विपुलमति । ऋजुमतिश्च विपुलमतिश्च ऋजुविपुलमती । एकस्य मति- ५
शब्दस्य गतार्थत्वादप्रयोग । अथवा ऋजुश्च विपुला च ऋजुविपुले । ऋजुविपुले मती
—ययोस्तौ ऋजुविपुलमती इति । स एष मन पर्ययो द्विविधः ऋजुमतिर्विपुलमतिरिति ।
आह, उक्तो भेद, लक्षणमिदानीं वक्तव्यमित्यत्रोच्यते—वीर्यान्तरायमनःपर्ययज्ञाना-
वरणक्षयोपशमाङ्गोपाङ्गनामलाभावष्टम्भादात्मनः परकीयमन सम्बन्धेन लब्धवृत्तिरूप-
योगो मन पर्ययः । मतिज्ञानप्रसङ्ग इति चेत् उक्तोत्तरं पुरस्तात् । अपेक्षाकारण मन १०
इति । परकीयमनसि व्यवस्थितोऽर्थः अनेन ज्ञायते इत्येतावदत्रापेक्ष्यते । तत्र ऋजुमति-

ऋजुमति और विपुलमति मनःपर्ययज्ञान है ॥ २३ ॥

ऋजुका अर्थ निर्वर्तित और प्रगुण है ।

शंका—किससे निर्वर्तित ?

समाधान—दूसरेके मनको प्राप्त हुए वचन, काय और मनकृत अर्थके विज्ञानसे निर्वर्तित । १५

जिसकी मति ऋजु है वह ऋजुमति कहलाता है ।

विपुलका अर्थ अनिर्वर्तित और कुटिल है ।

शंका—किससे अनिर्वर्तित ?

समाधान—दूसरेके मनको प्राप्त हुए वचन, काय और मनकृत अर्थके विज्ञानसे अनिर्वर्तित ।

जिसकी मति विपुल है वह विपुलमति कहलाता है ।

सूत्रमे जो 'ऋजुविपुलमती' पद आया है वह ऋजुमति और विपुलमति इन पदोसे समसित
होकर बना है । यहां एक ही मति शब्द पर्याप्त होनेसे दूसरे मति शब्दका प्रयोग नहीं किया ।
अथवा ऋजु और विपुल शब्द का कर्मधारय समास करनेके बाद इनका मति शब्दके साथ बहुव्रीहि
समास कर लेना चाहिये । तब भी दूसरे मति शब्दकी आवश्यकता नहीं रहती ।

यह मन पर्ययज्ञान दो प्रकारका है—ऋजुमति और विपुलमति ।

शंका—मन पर्ययज्ञानके भेद तो कह दिये । अब उसका लक्षण कहना चाहिये ? २५

समाधान—वीर्यान्तराय और मन पर्यय ज्ञानावरणके क्षयोपशम और आगोपाग नामकर्मके
आलम्बनसे आत्मामे जो दूसरेके मनके सम्बन्धसे उपयोग जन्म लेता है उसे मन पर्ययज्ञान कहते हैं ।

शंका—यह ज्ञान मनके सम्बन्धसे होता है अतः इसे मतिज्ञान होने का प्रसंग आता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि इस शंकाका उत्तर दे आये है । अर्थात् यहां मनकी अपेक्षामात्र ३०

मनःपर्यय कालतो जघन्येन जीवानामात्मनश्च द्वित्राणि भवग्रहणानि, उत्कर्षेण सप्ताष्टौ गत्यागत्यादिभिः प्ररूपयति । क्षेत्रतो जघन्येन गव्यूतिपृथक्त्व, उत्कर्षेण योजनपृथक्त्व-स्याभ्यन्तरं, न बहिः । द्वितीय कालतो जघन्येन सप्ताष्टौ भवग्रहणानि, उत्कर्षेणा-सख्येयानि गत्यागत्यादिभिः प्ररूपयति । क्षेत्रतो जघन्येन योजनपृथक्त्वं, उत्कर्षेण मानुषो-
५ त्तरशैलस्याभ्यन्तर, न बहिः ।

उक्तयोरनयो पुनरपि विशेषप्रतिपत्त्यर्थमाह—

विशुद्ध्यप्रतिपाताभ्यां तद्विशेषः ॥ २४ ॥

तदावरणक्षयोपशमे सति आत्मनः प्रसादो विशुद्धिः । प्रतिपतन प्रतिपात ।

है। दूसरेके मनमे अवस्थित अर्थको यह जानता है इतनी मात्र यहा मनकी अपेक्षा है।

१० इनमेसे ऋजुमति मनःपर्ययज्ञान कालकी अपेक्षा जघन्यसे जीवोके और अपने दो तीन भवोको ग्रहण करता है, उत्कृष्टसे गति और आगतिकी अपेक्षा सात आठ भवोका कथन करता है। क्षेत्र की अपेक्षा जघन्यसे गव्यूतिपृथक्त्व और उत्कृष्टसे योजनपृथक्त्वके भीतरकी बात जानता है इससे बाहर की नहीं। विपुलमति कालकी अपेक्षा जघन्यसे सात, आठ भवोको ग्रहण करता है, उत्कृष्टसे गति और आगतिकी अपेक्षा असख्यात भवोका कथन
१५ करता है। क्षेत्रकी अपेक्षा जघन्यसे योजनपृथक्त्व और उत्कृष्टसे मानुषोत्तर पर्वतके भीतरकी बात जानता है इससे बाहरकी बात नहीं जानता।

विशेषार्थ—तत्त्वार्थसूत्रके छठवे अध्यायके दसवे सूत्रके राजवार्तिकमे शका समाधानके प्रसंगसे मनःपर्ययज्ञानकी चर्चा की है। वहा बतलाया है कि 'मनःपर्ययज्ञान अपने विषयमे अवधिज्ञानके समान स्वमुखसे प्रवृत्त नहीं होता है। किन्तु दूसरेके मनके सम्बन्धसे ही प्रवृत्त
२० होता है। इसलिये जैसे मन अतीत और अनागत विषयोका विचार तो करता है पर साक्षात्कार नहीं करता उसी प्रकार मनःपर्ययज्ञानी भी भूत और भविष्यत् विषयोको जानता तो है पर सीधे तौरसे साक्षात्कार नहीं करता। इसी प्रकार यह वर्तमान विषयको भी मनोगत होने पर विशेषरूपसे जानता है।'

राजवार्तिकका यह कथन इतना स्पष्ट है जिससे मनःपर्ययज्ञानकी उपयोगात्मक दशाका
२५ स्पष्ट आभास मिल जाता है। इसका आशय यह है कि करता तो है यह मनकी पर्यायोको ही विषय किन्तु तद्द्वारा पदार्थोका ज्ञान हो जाना है।

इसके दो भेद हैं—ऋजुमति और विपुलमति। इनका विशेष खुलासा मूलमे किया ही है। पहले मनःपर्ययज्ञानके दो भेद कहे हैं उनका और विशेष ज्ञान करानेके लिये आगेके सूत्र कहते हैं—

३० विशुद्धि और अप्रतिपातकी अपेक्षा इन दोनोंमें अन्तर है ॥ २४ ॥

मनःपर्यय ज्ञानावरण कर्मका क्षयोपशम होने पर जो आत्मामे निर्मलता आती है उसे

न प्रतिपात अप्रतिपातः । उपशान्तकषायस्य चारित्रमोहोद्रेकात्प्रच्युतसंयमशिखरस्य प्रतिपातो भवति । क्षीणकषायस्य प्रतिपातकारणाभावादप्रतिपातः । विशुद्धिश्च अप्रतिपातश्च विशुद्ध्यप्रतिपातौ । 'ताभ्या विशुद्ध्यप्रतिपाताभ्याम् । तयोर्विशेषस्तद्विशेषः । तत्र विशुद्ध्या तावत्—ऋजुमतेर्विपुलमतिर्द्रव्यक्षेत्रकालभावैर्विशुद्धतरः । कथम् ? इह यः कर्मणद्रव्यानन्तभागोऽन्त्यः सर्वाविधिना ज्ञातस्तस्य पुनरनन्तभागीकृतस्यान्त्यो ५ भागः ऋजुमतेर्विषयः । तस्य ऋजुमतिविषयस्यानन्तभागीकृतस्यान्त्यो भागो विपुलमतेर्विषयः । अनन्तस्यानन्तभेदत्वात् । द्रव्यक्षेत्रकालतो विशुद्धिरुक्ता । भावतो विशुद्धिः सूक्ष्मतरद्रव्यविषयत्वादेव वेदितव्याः प्रकृष्टक्षयोपशमविशुद्धियोगात् । अप्रतिपातेनापि विपुलमतिर्विशिष्टः, स्वामिना प्रवर्द्धमानचारित्रोदयत्वात् । ऋजुमतिः पुनः प्रतिपाती, स्वामिनां कषायोद्रेकाद्धीयमानचारित्रोदयत्वात् ।

विशुद्धि कहते हैं । गिरनेका नाम प्रतिपात है और नहीं गिरना अप्रतिपात कहलाता है । उपशान्तकषाय जीवका चारित्र मोहनीयके उदयसे संयम शिखर छूट जाता है जिससे प्रतिपात होता है और क्षीणकषाय जीवका पतनका कारण न होनेसे प्रतिपात नहीं होता । इन दोनोंकी अपेक्षा ऋजुमति और विपुलमतिमें भेद है ।

विशुद्धि यथा—ऋजुमतिसे विपुलमति द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव की अपेक्षा विशुद्धतर है । १५
शका—कैसे ?

समाधान—यहां जो कर्मण द्रव्यका अनन्तवा अन्तिम भाग सर्वाविधिज्ञानका विषय है उसके भी अनन्त भाग करने पर जो अन्तिम भाग प्राप्त होता है वह ऋजुमतिका विषय है । और इस ऋजुमतिके विषयके अनन्त भाग करने पर जो अन्तिम भाग प्राप्त होता है वह विपुलमतिका विषय है । अनन्तके अनन्त भेद है अतः ये उत्तरोत्तर सूक्ष्म विषय बन जाते २० हैं । इस प्रकार द्रव्य, क्षेत्र और कालकी अपेक्षा विशुद्धि कही । भावकी अपेक्षा विशुद्धि उत्तरोत्तर सूक्ष्म द्रव्यको विषय करनेवाला होनेसे ही जान लेनी चाहिये, क्योंकि इनका उत्तरोत्तर प्रकृष्ट क्षयोपशम पाया जाता है, इसलिये ऋजुमतिसे विपुलमतिमें विशुद्धि अधिक होती है ।

अप्रतिपातकी अपेक्षा भी विपुलमति विशिष्ट है, क्योंकि इसके स्वामियोंके प्रवर्द्धमान चारित्र पाया जाता है । परन्तु ऋजुमति प्रतिपाती है, क्योंकि इसके स्वामियोंके कषायके २५ उदयसे घटता हुआ चारित्र पाया जाता है ।

विशेषार्थ—यहां मन पर्यय ज्ञानके दोनों भेदोंमें अन्तर दिखलाया गया है । ऋजुमति स्थूल ज्ञान है और विपुलमति सूक्ष्मज्ञान । इसीसे इसका भेद स्पष्ट हो जाता है । यह विशुद्धिकृत भेद है । इससे द्रव्य, क्षेत्र, काल और भावकी अपेक्षा पदार्थका ज्ञान करनेमें ३०

यद्यस्य मनःपर्ययस्य प्रत्यात्ममय विशेषः, अथानयोरवधिमनःपर्यययोः कुतो विशेष इत्यत आह—

विशुद्धिक्षेत्रस्वामिविषयेभ्योऽवधिमनःपर्यययोः ॥२५॥

विशुद्धिः प्रसादः । क्षेत्रं यत्रस्थान्भावान्प्रतिपद्यते । स्वामी प्रयोक्ता । विषयो ज्ञेयः । तत्रावधेर्मनःपर्ययो विशुद्धतरः । कुतः ? सूक्ष्मविषयत्वात् । क्षेत्रमुक्तम् । विषयो वक्ष्यते । स्वामित्वं प्रत्युच्यते । प्रकृष्टचारित्र्यगुणोपेतेषु वर्तते प्रमत्तादिषु क्षीणकषाया-
न्तेषु । तत्र चोत्पद्यमानं प्रवर्द्धमानचारित्र्येषु न हीयमानचारित्र्येषु । प्रवर्द्धमानचारित्र्येषु चोत्पद्यमानः सप्तविधान्यतमद्विप्राप्तेषूपजायते नेतरेषु । ऋद्धिप्राप्तेषु केषुचिन्न सर्वेषु । इत्यस्यायं स्वामिविशेषो विशिष्टसयमग्रहणं वा वाक्ये प्रकृतम् । अवधिः पुनश्चातुर्गति-

१० अन्तर पड़ जाता है । किन्तु इन दोनों ज्ञानोंके अन्तरका एक कारण और है जो कि प्रतिपात और अप्रतिपात शब्दसे पुकारा जाता है । प्रतिपातका अर्थ है गिरना और अप्रतिपातका अर्थ है नहीं गिरना । ऐसा नियम है कि विपुलमति मनःपर्ययज्ञान उसीके होता है जो तद्भव मोक्षगामी होते हुए भी क्षपकश्रेणि पर चढ़ता है किन्तु ऋजुमति मनःपर्यय ज्ञानके लिये ऐसा कोई नियम नहीं है । वह तद्भव मोक्षगामीके भी हो सकता है और अन्यके भी हो सकता है । इसी प्रकार जो क्षपकश्रेणि पर चढ़ता है उसके भी हो सकता है और जो उसपर नहीं चढ़कर उपशम श्रेणी पर चढ़ता है या नहीं भी चढ़ता है उसके भी हो सकता है । इसीसे ऋजुमति प्रतिपाती और विपुलमति अप्रतिपाती माना गया है । यह विशेषता योग्यताजन्य है इसलिये इसका निर्देश अलगसे किया है ।

यदि इस मनःपर्ययज्ञानका अलग अलग यह भेद है तो अवधिज्ञान और मनःपर्यय ज्ञानमे किस कारणसे भेद है ? अब इसी बातके बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

विशुद्धिः क्षेत्र, स्वामी और विषयकी अपेक्षा अवधिज्ञान और मनःपर्ययज्ञानमें भेद है ॥२५॥

विशुद्धि का अर्थ निर्मलता है । जितने स्थानमे स्थित भावोंको जानता है वह क्षेत्र है । स्वामी का अर्थ प्रयोक्ता है । विषय ज्ञेयको कहते हैं । सो इन दोनों ज्ञानोंमे अवधिज्ञानसे मनःपर्ययज्ञान विशुद्धतर है क्योंकि मनःपर्ययज्ञानका विषय सूक्ष्म है । क्षेत्रका कथन पहले कर आये हैं । विषयका कथन आगे करेंगे । यहाँ स्वामीका विचार करते हैं—
मनःपर्ययज्ञान प्रमत्तसयतसे लेकर क्षीणकषाय गुणस्थान तकके उत्कृष्ट चारित्र्यगुणसे युक्त जीवोंके ही पाया जाता है । वहाँ उत्पन्न होता हुआ भी वह वर्द्धमान चारित्र्यवाले जीवोंके ही उत्पन्न होता है घटते हुए चारित्र्यवाले जीवोंके नहीं । वर्द्धमान चारित्र्यवाले जीवोंमे उत्पन्न होता हुआ भी सात प्रकारकी ऋद्धियोमेसे किसी एक ऋद्धिको प्राप्त हुए जीवोंके ही उत्पन्न होता है

(१)—मुक्त विशेषो व—मु० । (२)—नेऽप्रम—मु०, दि० १, दि० २ । (३) इत्यस्य स्वामिविशेष विशिष्टसयमग्रहणं वाक्ये कृतम् । अव—मु० ता०, ना० ।

केष्विति स्वामिभेदादप्यनयोर्विशेष ।

इदानीं केवलज्ञानलक्षणाभिधान प्राप्तकालम् । तदुल्लङ्घ्य ज्ञानानां विषयनिबन्ध परीक्ष्यते । कुतः ? तस्य 'मोहक्षयाज्ज्ञानदर्शनावरणान्तरायक्षयाच्च केवलम्' इत्यत्र वक्ष्यमाणत्वात् । यद्येवमाद्ययोरेव तावन्मतिश्रुतयोर्विषयनिबन्ध उच्यतामित्यत आह—

मतिश्रुतयोर्निबन्धो द्रव्येष्वसर्वपर्यायेषु ॥ २६ ॥

निबन्धन निबन्ध । कस्य ? विषयस्य । तद्विषयग्रहण कर्तव्यम् । न कर्तव्यम् । प्रकृतं विषयग्रहणम् । क्व प्रकृतम् ? 'विशुद्धिक्षेत्रस्वामिविषयेभ्यः' इत्यत्र । अतस्तस्यार्थवशाद्विभक्तिपरिणामो भवतीति 'विषयस्य' इत्यभिसम्बध्यते । 'द्रव्येषु' इति बहुवचन-

अन्यके नहीं । ऋद्धिप्राप्त जीवोमे भी किन्हीके ही उत्पन्न होता है सबके नहीं, इस प्रकार सूत्रमे इसका स्वामीविशेष या विशिष्ट सयमका ग्रहण प्रकृत है । परन्तु अवधिज्ञान चारो गतिके जीवोके होता है, इसलिये स्वामियोके भेदसे भी इनमे अन्तर है । १०

विशेषार्थ—यो तो अवधिज्ञान और मन पर्ययज्ञानमे मौलिक अन्तर है । अवधिज्ञान सीधे तौरसे पदार्थोंको जानता है और मन पर्ययज्ञान मनकी पर्यायरूपसे । फिर भी यहाँ अन्य आधारों मे इन दोनो ज्ञानोमे अन्तर दिखलाया गया है । वे आधार चार हैं—द्रव्य, क्षेत्र, स्वामी और विषय । १५

अब केवलज्ञानका लक्षण कहनेका अवसर है किन्तु उसका कथन न कर पहले ज्ञानोके विषयका विचार करते हैं, क्योंकि केवलज्ञानका लक्षण 'मोहक्षयाज्ज्ञानदर्शनावरणान्तरायक्षयाच्च केवलम्' यहाँ कहेंगे । यदि ऐसा है तो सर्व प्रथम आदिमे आये हुए मतिज्ञान और श्रुतज्ञानके विषयका कथन करना चाहिये । इसी बातको ध्यानमे रखकर आगेका सूत्र कहते हैं—

मतिज्ञान और श्रुतज्ञानकी प्रवृत्ति कुछ पर्यायोंसे युक्त सब द्रव्योंमें होती है ॥ २६ ॥

निबन्ध शब्दका व्युत्पत्तिलभ्य अर्थ है—निबन्धन निबन्ध = जोड़ना सम्बन्ध करना ।

शका—किसका सम्बन्ध ?

समाधान—विषयका ।

शका—तो सूत्रमे विषय पदका ग्रहण करना चाहिए ?

समाधान—नहीं करना चाहिये, क्योंकि विषय पदका ग्रहण प्रकरण प्राप्त है ।

शंका—कहा प्रकरणमे आया है ?

समाधान—'विषयक्षेत्रस्वामिविषयेभ्यः' इस सूत्रमे आया है । वहाँसे 'विषय' पदको ग्रहण कर अर्थके अनुसार उसकी विभक्ति बदल ली गई है, इसलिये यहाँ षष्ठी विभक्तिके अर्थमे उसका ग्रहण हो जाता है ।

निर्देशः सर्वेषां जीवधर्माधर्माकालाकाशपुद्गलानां संग्रहार्थः । तद्विशेषणार्थं 'असर्वपर्यायि' ग्रहणम् । तानि द्रव्याणि मतिश्रुतयोर्विषयभावमापद्यमानानि कतिपर्यैरेव पर्यायैर्विषय-
भावमास्कन्दन्ति न सर्वपर्यायैरनन्तैरपीति । अत्राह—धर्मास्तिकायादीन्यतीन्द्रियाणि
तेषु मतिज्ञानं न प्रवर्तते । अतः सर्वद्रव्येषु मतिज्ञानं वर्तते इत्ययुक्तम् ? नैष दोषः ; अनि-
न्द्रियाख्यं करणमस्ति तदालम्बनो नोऽन्द्रियावरणक्षयोपशमलब्धिपूर्वक उपयोगोऽवग्रहा-
दिरूपः प्रागेवोपजायते । ततस्तत्पूर्वं श्रुतज्ञानं तद्विषयेषु स्वयोग्येषु व्याप्रियते ।

अयं मतिश्रुतयोरनन्तरनिर्देशार्हस्यावधेः को विषयनिबन्ध इत्यत आह—

रूपिष्ववधेः ॥ २७ ॥

१० 'विषयनिबन्धः' इत्यनुवर्तते । 'रूपिषु' इत्यनेन पुद्गलाः पुद्गलद्रव्यसम्बन्धाश्च जीवाः परिगृह्यन्ते । रूपिष्वेवावधेर्विषयनिबन्धो नास्ति रूपिष्विति नियमः क्रियते । रूपिष्वपि भवन्न सर्वपर्यायेषु स्वयोग्येष्वेवेत्यवधारणार्थमसर्वपर्यायेष्वित्यभिसम्बध्यते ।

सूत्रमें 'द्रव्येषु' बहुवचनान्त पदका निर्देश जीव, पुद्गल, धर्म, अधर्म, आकाश और काल इन सब द्रव्योंका संग्रह करनेके लिये किया है । और इन सब द्रव्योंके विशेषण रूपसे 'असर्व-पर्यायेषु' पदका ग्रहण किया है । वे सब द्रव्य मतिज्ञान और श्रुतज्ञानके विषय भावको प्राप्त होते हुए कुछ पर्यायोंके द्वारा ही विषयभावको प्राप्त होते हैं, सब पर्यायोंके द्वारा नहीं और अनन्त पर्यायोंके द्वारा भी नहीं ।

गंका—धर्मास्तिकाय आदि अतीन्द्रिय हैं । उनमें मतिज्ञानकी प्रवृत्ति नहीं हो सकती, अतः 'सब द्रव्योंमें मतिज्ञानकी प्रवृत्ति होती है' यह कहना अयुक्त है ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि अनिन्द्रिय नामका एक करण है । उसके आलम्बनसे नोऽन्द्रियावरण कर्मके क्षयोपशमरूप लब्धिपूर्वक अवग्रह आदिरूप उपयोग पहले ही उत्पन्न हो जाता है, अतः तत्पूर्वक होनेवाला श्रुतज्ञान अपने योग्य इन विषयोंमें व्यापार करता है ।

मतिज्ञान और श्रुतज्ञानके अनन्तर निर्देशके योग्य अवधिज्ञानका विषय क्या है आगे सूत्र द्वारा इसी बातको बतलाते हैं—

२५ अवधिज्ञानकी प्रवृत्ति रूपी पदार्थोंमें होती है ॥ २७ ॥

पिछले सूत्रमें 'विषयनिबन्ध' पदकी अनुवृत्ति होती है । 'रूपिषु' पद द्वारा पुद्गलों और पुद्गलोंमें बद्ध जीवों का ग्रहण होता है । इस सूत्रद्वारा 'रूपी पदार्थोंमें ही अवधि-ज्ञानका विषय सम्बन्ध है अद्वयी पदार्थोंमें नहीं' यह नियम किया गया है । रूपी पदार्थोंमें होता हुआ भी उनकी सब पर्यायोंमें नहीं होता किन्तु स्वयोग्य पर्यायोंमें ही होता है इस प्रकारका निश्चय करनेके लिये 'असर्वपर्यायेषु' पदका सम्बन्ध होता है ।

अथ तदनन्तरनिर्देशभाजो मन पर्ययस्य को विषयनिबन्ध इत्यत आह—

तदनन्तभागे मनःपर्ययस्य ॥ २८ ॥

यदेतद्रूपि द्रव्य सर्वाविधिज्ञानविषयत्वेन समर्थित तस्यानन्तभागीकृतस्यैकस्मिन्भागे मन पर्ययः प्रवर्तते ।

अथान्ते यन्निर्दिष्ट केवलज्ञान तस्य को विषयनिबन्ध इत्यत आह—

सर्वद्रव्यपर्यायेषु केवलस्य ॥ २९ ॥

द्रव्याणि च पर्यायाश्च द्रव्यपर्याया इति इतरेतरयोगलक्षणो द्वन्द्वः । तद्विशेषण 'सर्व' ग्रहणं प्रत्येकमभिसम्बध्यते, सर्वेषु द्रव्येषु सर्वेषु पर्यायेष्विति । जीवद्रव्याणि तावदनन्तानन्तानि, पुद्गलद्रव्याणि च ततोऽप्यनन्तानन्तानि अणुस्कन्धभेदभिन्नानि, धर्माधर्माकाशानि त्रीणि, कालश्चासख्येयस्तेषां पर्यायाश्च त्रिकालभुवः प्रत्येकमनन्तानन्तास्तेषु । द्रव्य पर्यायजातं वा न किञ्चित्केवलज्ञानस्य विषयभावमतिक्रान्तमस्ति । अपरिमित-माहात्म्यं हि तदिति ज्ञापनार्थं 'सर्वद्रव्यपर्यायेषु' इत्युच्यते ।

अब इसके अनन्तर निर्देशके योग्य मन पर्ययज्ञानका विषयसम्बन्ध क्या है इस बातके बतलानेके लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

मनःपर्ययज्ञानकी प्रवृत्ति अवधिज्ञानके विषयके अनन्तवें भागमें होती है ॥ २८ ॥

जो रूपी द्रव्य सर्वाविधिज्ञानका विषय है उसके अनन्त भाग करने पर उसके एक भागमें मन पर्ययज्ञान प्रवृत्त होता है ।

अब अन्त में जो केवलज्ञान कहा है उसका विषय क्या है यह बतलाने के लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

केवलज्ञानकी प्रवृत्ति सब द्रव्य और उनकी सब पर्यायोंमें होती है ॥ २९ ॥

सूत्रमें आये हुए द्रव्य और पर्याय इन दोनों पदोंका इतरेतरयोग द्वन्द्वसमास है । तथा इन दोनों के विशेषणरूपसे आये हुए 'सर्व' पदको द्रव्य और पर्याय इन दोनोंके साथ जोड़ लेना चाहिये । यथा—सब द्रव्योंमें और सब पर्यायोंमें । जीव द्रव्य अनन्तानन्त है । पुद्गल द्रव्य इनसे भी अनन्तानन्तगुण है जिनके अणु और स्कन्ध ये भेद हैं । धर्म, अधर्म और आकाश ये तीन हैं और काल असख्यात है । इन सब द्रव्योंकी पृथक् पृथक् तीनों कालोंमें होनेवाली अनन्तानन्त पर्यायें हैं । इन सबमें केवलज्ञानकी प्रवृत्ति होती है । ऐसा न कोई द्रव्य है और न पर्यायसमूह है जो केवलज्ञानके विषयके परे हो । केवलज्ञानका माहात्म्य अपरिमित है इसी बातका ज्ञान करानेके लिये सूत्रमें 'सर्वद्रव्यपर्यायेषु' पद कहा है ।

विशेषार्थ—यहाँ चार सूत्रोंमें पाँचों ज्ञानों के विषयका निर्देश किया गया है । मतिज्ञान और श्रुतज्ञान पाँचों इन्द्रिय और मनकी सहायतासे प्रवृत्त होते हैं यह तो स्पष्ट ही है

आह विषयनिबन्धोऽवधृतो मत्यादीनाम् । इदं तु न निर्जातिमेकस्मिन्नात्मनि स्वनि-
मित्तसन्निधानोपजनितवृत्तीनि ज्ञानानि यौगपद्येन कति भवन्तीत्युच्यते—

एकादीनि भाज्यानि युगपदेकस्मिन्ना चतुर्भ्यः ॥ ३० ॥

एकशब्द. संख्यावाची, आदिशब्दोऽवयववचनः । एक आदिर्येषां तानि इमान्येका-
५ दीनि । भाज्यानि विभक्तव्यानि । यौगपद्येनैकस्मिन्नात्मनि । आ कुत. ? आ चतुर्भ्यः ।
तद्यथा-एकं तावत्केवलज्ञानं, न तेन सहान्यानि क्षायोपशमिकानि युगपदवतिष्ठन्ते ।
द्वे मतिश्रुते । त्रीणि मतिश्रुतावधिज्ञानानि, मतिश्रुतमनःपर्ययज्ञानानि वा । चत्वारि-
मतिश्रुतावधिमनःपर्ययज्ञानानि । न पञ्च सन्ति, केवलस्यासहायत्वात् ।

इसलिये इनका विषय मूर्तीक पदार्थ ही हो सकता है पर मन विकल्प द्वारा रूपी और अरूपी
१० सभी पदार्थोंको जानता है इसीसे इन दोनों जानोका विषय छहों द्रव्य और उनकी कुछ पर्यायो-
को वतलाया है । अवधि ज्ञान यद्यपि बाह्य सहायताके बिना प्रवृत्त होता है पर वह क्षायोप-
शमिक होनेसे उसका विषय मूर्तिक पदार्थ ही हो सकता है । इसी कारणसे अवधि ज्ञानका
विषय रूपी पदार्थ कहा है । मनःपर्यय ज्ञान भी क्षायोपशमिक होता है, इसलिये उसका विषय
यद्यपि रूपी पदार्थ ही है पर यह रूपी पदार्थको मनकी पर्यायोद्वारा ही ग्रहण करता है इससे
१५ इसका विषय अवधि ज्ञानके विषयके अनन्तवे भागप्रमाण कहा है तथा केवल ज्ञान निरावरण
होता है इसलिये उसका विषय सब द्रव्य और उनकी सब पर्यायि है ऐसा कहा है ।

मत्यादिकके विषयसम्बन्धका निश्चय किया, किन्तु यह न जानसके कि एक आत्मामे एक
साथ अपने अपने निमित्तोंके मिलने पर कितने ज्ञान उत्पन्न हो सकते हैं, इसी बातका ज्ञान
करानेके लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

२० एक आत्मामें एक साथ एक से लेकर चार तक ज्ञान भजनासे होते हैं ॥ ३० ॥

एक शब्द संख्यावाची है और आदि शब्द अवयववाची है । जिनका आदि एक है वे
एकादि कहलाते हैं । 'भाज्यानि' का अर्थ 'विभाग करना चाहिये' होता है । तात्पर्य यह
है कि एक आत्मामें एक साथ एक ज्ञानसे लेकर चार ज्ञान तक हो सकते हैं । यथा—यदि एक
ज्ञान होता है तो केवलज्ञान होता है । उसके साथ दूसरे क्षायोपशमिक ज्ञान एक साथ नहीं रह
सकते । दो होते हैं तो मतिज्ञान और श्रुतज्ञान होते हैं । तीन होते हैं तो मतिज्ञान, श्रुतज्ञान
२५ और अवधिज्ञान या मतिज्ञान, श्रुतज्ञान और मनःपर्ययज्ञान होते हैं । तथा चार होते हैं तो
मतिज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान और मनःपर्ययज्ञान होते हैं । एक साथ पाँच ज्ञान नहीं होते,
क्योंकि केवलज्ञान असहाय है ।

विशेषार्थ—यहाँ एक साथ एक आत्मामे कमसे कम कितने और अधिकसे अधिक
३० कितने ज्ञान हो सकते हैं इस बात का निर्देश किया है । यह तो स्पष्ट है कि ज्ञान एक है अतः
उसकी पर्याय भी एक कालमे एक ही हो सकती है फिर भी यहाँ एक आत्मामे एक साथ

अथ यथोक्तानि मत्यादीनि ज्ञानव्यपदेशमेव लभन्ते उतान्यथापीत्यत आह—

मतिश्रुतावधयो विपर्ययश्च ॥ ३१ ॥

विपर्ययो मिथ्येत्यर्थः । कुतः ? सम्यग्धिकारात् । 'च' शब्द समुच्चयार्थः । विपर्ययश्च सम्यक्चेति । कुतः पुनरेषा विपर्ययः ? मिथ्यादर्शनेन सहैकार्थसमवायात् सरजस्क-

कई ज्ञान होनेका निर्देश किया है सो उसका कारण अन्य है । बात यह है कि जब ज्ञान ५ निरावरण होता है तब तो उसमें किसी प्रकार का भेद नहीं किया जा सकता है, अतएव ऐसी अवस्थामें एक केवलज्ञान पर्यायिका ही प्रकाश माना गया है । किन्तु ससार अवस्थामें जब ज्ञान सावरण होता है तब निमित्त भेदसे उसी ज्ञानको कई भागोंमें विभक्त कर दिया जाता है । सावरण अवस्थामें जितने भी ज्ञान प्रकट होते हैं वे सब क्षायोपशमिक ही होते हैं और क्षायोपशम एक साथ कई प्रकारका हो सकता है, इसलिए सावरण अवस्थामें दो, तीन या चार ज्ञानकी १० सत्ता युगपत् मानी गई है । पर इसका यह अर्थ नहीं कि जब दो, तीन या चार ज्ञानकी सत्ता रहती है तब वे सब ज्ञान एक साथ उपयोगरूप हो सकते हैं । उपयोग तो एक कालमें एक ही ज्ञानका होता है अन्य ज्ञान उस समय लब्धिरूपसे रहते हैं । आशय यह है कि ऐसा कोई क्षण नहीं जब ज्ञानकी कोई पर्यायि प्रकट न हो । मति ज्ञान, श्रुत ज्ञान, अवधि ज्ञान, मन पर्यय ज्ञान और केवल ज्ञान ये सब ज्ञानकी पर्यायि हैं इसलिये इनमेंसे एककालमें एकही पर्यायि का उदय १५ रहता है । निरावरण अवस्थामें मात्र केवलज्ञान पर्यायिका उदय रहता है और सावरण अवस्था में प्रारम्भकी चार पर्यायियोंमेंसे एक कालमें किसी एक पर्यायिका उदय रहता है फिर भी तब युगपत् दो, तीन और चार ज्ञानोंकी सत्ताके माननेका कारण एकमात्र निमित्तभेद है । जब मति और श्रुत इन दो पर्यायियोंके प्रकट होनेका निमित्त उपस्थित रहता है तब युगपत् दो ज्ञानोंका सद्भाव कहा जाता है । जब मति, श्रुत और अवधि या मति, श्रुत और मन पर्यय इन २० तीन पर्यायियोंके प्रकट होनेका निमित्त उपस्थित रहता है तब युगपत् तीन ज्ञानोंका सद्भाव कहा जाता है और जब मति आदि चार पर्यायियोंके प्रकट होनेका निमित्त उपस्थित रहता है तब युगपत् चार ज्ञानोंका सद्भाव माना जाता है । यही कारण है कि प्रकृत सूत्रमें एक साथ एक आत्माके एक, दो, तीन या चार ज्ञान हो सकते हैं यह कहा है ।

अब यथोक्त मत्यादिक ज्ञान व्यपदेशको ही प्राप्त होते हैं या अन्यथा भी होते हैं इस २५ बातका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

मति, श्रुत और अवधि ये तीन विपर्यय भी हैं ॥ ३१ ॥

विपर्ययका अर्थ मिथ्या है, क्योंकि सम्यग्दर्शनका अधिकार है । 'च' शब्द समुच्चयरूप अर्थमें आया है । इससे यह अर्थ होता है कि मति श्रुत और अवधि विपर्यय भी हैं और समीचीन भी ।

कटुकालाबुगतदुग्धवत् । ननु च तत्राधारदोषाद् दुग्धस्य रसविपर्ययो भवति । न च तथा मत्यज्ञानादीनां विषयग्रहणे विपर्ययः । तथा हि, सम्यग्दृष्टिर्यथा चक्षुरादिभी रूपादी-
नुपलभते तथा मिथ्यादृष्टिरपि मत्यज्ञानेन । यथा च सम्यग्दृष्टिः श्रुतेन रूपादीन्
जानाति निरूपयति च तथा मिथ्यादृष्टिरपि श्रुताज्ञानेन । यथा चावधिज्ञानेन सम्यग्दृष्टिः

५ रूपिणोऽर्थानिवृगच्छति तथा मिथ्यादृष्टिर्विभङ्गज्ञानेनेति । अत्रोच्यते—

सदसतोरविशेषाद्यदृच्छोपलब्धेरुन्मत्तवत् ॥ ३२ ॥

सद्विद्यमानमसदविद्यमानमित्यर्थः । तयोरविशेषेण यदृच्छया उपलब्धेर्विपर्ययो
भवति । कदाचिद्रूपादि सदप्यसदिति प्रतिपद्यते, असदपि सदिति, कदाचित्सत्सदेव,
असदप्यसदेवेति मिथ्यादर्शनोदयोदध्यवस्यति । यथा पित्तोदयाकुलितबुद्धिर्मातरं भार्येति,
१० भार्यामपि मातरेति मन्यते । यदृच्छया यदापि मातरं मातैवेति भार्यामपि भार्येवेति च

शका—ये विपर्यय क्यो है ?

समाधान—क्योकि मिथ्यादर्शनके साथ एक आत्मामि इनका समवाय पाया जाता है ।
जिस प्रकार रज सहित कडवी तू बड़ी में रखा हुआ दूध कडवा हो जाता है उसी प्रकार मिथ्या-
दर्शन के निमित्तसे ये विपर्यय होते हैं ।

१५ कडवी तू बड़ीमें आधारके दोषसे दूधका रस मीठसे कडवा हो जाता है यह स्पष्ट
है किन्तु उस प्रकार मत्यादि ज्ञानोकी विषयके ग्रहण करनेमें विपरीतता नहीं मालूम होती ।
खुलासा इस प्रकार है—जिस प्रकार सम्यग्दृष्टि चक्षु आदिके द्वारा रूपादिक पदार्थों को ग्रहण
करता है उसी प्रकार मिथ्यादृष्टि भी । जिस प्रकार सम्यग्दृष्टि श्रुतके द्वारा रूपादि पदार्थों को
जानता है और उनका निरूपण करता है उसी प्रकार मिथ्यादृष्टि भी श्रुताज्ञान के द्वारा रूपा-
२० दिक पदार्थों को जानता है और उनका निरूपण करता है । जिस प्रकार सम्यग्दृष्टि अवधि-ज्ञानके
द्वारा रूपी पदार्थों को जानता है उसी प्रकार मिथ्यादृष्टि भी विभंग ज्ञान के द्वारा रूपी पदार्थों
को जानता है । यह एक प्रश्न है जिसका समाधान करने के लिए अगला सूत्र कहते हैं ।

वास्तविक और अवास्तविकके अन्तरके विना यदृच्छोपलब्धिः (जब जैसा जी में आया
उस रूप ग्रहण होने) के कारण उन्मत्त की तरह ज्ञान भी अज्ञान ही है ॥ ३२ ॥

२५ प्रकृतमे 'सत्' का अर्थ विद्यमान और 'असत्' का अर्थ अविद्यमान है । इनकी विशेषता
न करके इच्छानुसार हण करने से विपर्यय होता है । कदाचित् 'रूपादिक' विद्यमान है तो भी
उन्हे अविद्यमान मानता है । और कदाचित् अविद्यमान वस्तु को भी विद्यमान कहता है । कदा-
चित् सत् को सत् और असत् को असत् ही मानता है । यह सब निश्चय मिथ्यादर्शनके उदयसे
होता है । जैसे पित्तके उदयसे आकुलित बुद्धिवाला मनुष्य मातांको भार्या और भार्याको

(१)—रपि । यथा दि० १, दि० २, आ० । (२) 'सदसदविसेसणाओ भवहेउजदिच्छिओवलम्भाओ ।

नाणफलाभावाओ मिच्छदिट्ठस्स अण्णाण ।'—वि० भा० गा० ११५ । (३)—च्छया-मातर मु०, ता०, ना० ।

तदापि न तत्सम्यग्ज्ञानम् । एव मत्यादीनामपि रूपादिषु विपर्ययो वेदितव्य । तथा हि, कश्चिन्मिथ्यादर्शनपरिणाम आत्मन्यवस्थितो रूपाद्युपलब्धौ सत्यामपि कारणविपर्यास भेदाभेदविपर्यास स्वरूपविपर्यास च जनयति । कारणविपर्यासस्तावत्—रूपादीनामेक कारणममूर्तं नित्यमिति केचित्कल्पयन्ति ।^२अपरे पृथिव्यादिजातिभिन्ना परमाणवश्चतुस्त्रिद्वयेकगुणास्तुल्यजातीयानां कार्याणामारम्भका इति ।^३अन्ये वर्णयन्ति—पृथिव्या-
दीनि चत्वारि भूतानि, भौतिकधर्मवर्णगन्धरसस्पर्शा, एतेषा समुदायो रूपपरमाणुरष्टक-
इत्यादि ।^४इतरे वर्णयन्ति—पृथिव्यप्तेजोवायव काठिन्यादिद्रवत्वाद्युष्णत्वादीरण-
त्वादिगुणा जातिभिन्ना परमाणव कार्यस्थारम्भका । भेदाभेदविपर्यास कारणात्कार्य-
मर्थान्तरभूतमेवेति अर्थान्तरभूतमेवेति च परिकल्पना । स्वरूपविपर्यासो रूपादयो
निर्विकल्पा^५ सन्ति न सन्त्येव^६ वा । तदाकारपरिणत विज्ञानमेव^७ । न च तदालम्बन
वस्तु बाह्यमिति । एवमन्यानपि परिकल्पनाभेदान् दृष्टेष्टविरुद्धान्मिथ्यादर्शनोदयात्कल्प-

माता मानता है । जब अपनी इच्छा की लहर के अनुसार माताको माता और भार्याको भार्या ही मानता है तब भी वह ज्ञान सम्यग्ज्ञान नहीं है । इसी प्रकार मत्यादिकका भी रूपादिकमे विपर्यय जानना चाहिये । खुलासा इस प्रकार है—आत्मा में स्थित कोई मिथ्या-दर्शनरूप परिणाम रूपादिककी उपलब्धि होनेपर भी कारणविपर्यास, भेदाभेदविपर्यास और
स्वरूपविपर्यासको उत्पन्न करता रहता है ।

कारणविपर्यास यथा—कोई मानते हैं कि रूपादिकका एक कारण है जो अमूर्त और नित्य है । कोई मानते हैं कि पृथिवी जाति के परमाणु अलग हैं जो चार गुणवाले हैं । जल जातिके परमाणु अलग हैं जो तीन गुणवाले हैं । अग्नि जातिके परमाणु अलग हैं जो दो गुणवाले हैं और वायु जातिके परमाणु अलग हैं जो एक गुणवाले हैं । तथा ये
परमाणु अपने समान जातीय कार्यको ही उत्पन्न करते हैं । कोई कहते हैं कि पृथिवी आदि चार भूत हैं और इन भूतोंके वर्ण, गन्ध, रस और स्पर्श ये भौतिक धर्म हैं । इन सबके समुदायको एक रूप परमाणु या अष्टक कहते हैं । कोई कहते हैं कि पृथिवी, जल, अग्नि और वायु ये क्रमसे काठिन्यादि, द्रवत्वादि, उष्णत्वादि और ईरणत्वादि गुणवाले अलग अलग जाति के परमाणु-होकर कार्यको उत्पन्न करते हैं ।

भेदाभेदविपर्यास यथा—कारणसे कार्यको सर्वथा भिन्न या सर्वथा अभिन्न मानना ।

स्वरूपविपर्यास यथा—रूपादिक निर्विकल्प है, या रूपादिक है ही नहीं, या रूपादिकके आकाररूपसे परिणत हुआ विज्ञान ही है उसका आलम्बनभूत और कोई बाह्य पदार्थ नहीं है ।

(१) साख्या । (२) नैयायिका । (३) बौद्धा । (४) लौकायिका । (५)—तरे कल्पयन्ति पृथि-आ०, दि० १ । (६)—णत्वादिगमनादिगुणा आ०, दि० १, दि० २ । (७) नैयायिका । (८) साख्या । (९) बौद्धा । (१०) नैयायिका । (११) योगाचारा ।

यन्ति तत्र च श्रद्धानमुत्पादयन्ति । ततस्तन्मत्यज्ञानं श्रुताज्ञान विभंगज्ञानं च भवति । सम्यग्दर्शनं पुनस्तत्त्वार्थाधिगमे श्रद्धानमुत्पादयति । ततस्तन्मतिज्ञानं श्रुतज्ञानमवधिज्ञानं च भवति ।

आह प्रमाणं द्विप्रकारं वर्णितम् । प्रमाणैकदेशाश्च नयास्तदनन्तरोद्देशभाजो निर्देष्टव्या इत्यत आह—

नैगमसंग्रहव्यवहारजुसूत्रशब्दसमभिरूढैवम्भूता नयाः ॥३३॥

एतेषां सामान्यविशेषलक्षणं वक्तव्यम् । सामान्यलक्षणं तावद्वस्तुन्यनेकान्तात्मन्यविरोधेन हेत्वर्पणात्साध्यविशेषस्य याथात्म्यप्रापणप्रवणः^१ प्रयोगो नयः । स द्वेधा द्रव्यार्थिकः पर्यायार्थिकश्चेति । द्रव्य सामान्यमुत्सर्गः अनुवृत्तिरित्यर्थः । तद्विषयो द्रव्यार्थिकः ।

१० इसी प्रकार मिथ्यादर्शनके उदय से ये जीव प्रत्यक्ष और अनुमानके विरुद्ध नाना प्रकारकी कल्पनाएँ करते हैं और उनमें श्रद्धान उत्पन्न करते हैं । इसलिये इनका यह ज्ञान मत्यज्ञान, श्रुताज्ञान या विभंग ज्ञान होता है । किन्तु सम्यग्दर्शन तत्त्वार्थके ज्ञानमें श्रद्धान उत्पन्न करता है अतः इस प्रकारका ज्ञान मति ज्ञान, श्रुत ज्ञान और अवधि ज्ञान होता है ।

विशेषार्थ—यहाँपर प्रारम्भ के तीन ज्ञान विपर्यय होते हैं यह बतलाकर वे विपर्यय क्यो होते हैं यह बतलाया गया है । संसारी जीवकी श्रद्धा विपरीत और समीचीनके भेदसे दो प्रकारकी होती है । विपरीत श्रद्धावाले जीवको विश्वका यथार्थ ज्ञान नहीं होता । वह जगत्में कितने पदार्थ हैं उनका स्वरूप क्या है यह नहीं जानता । आत्मा और परमात्मा के स्वरूप बोधसे तो वह सर्वथा वंचित रहता है । वह घटको घट और पटको पट ही कहता है पर जिन तत्त्वोंसे इनका निर्माण होता है उनको इसे यथार्थ बोध नहीं होने पाता । यही कारण है कि जीवकी श्रद्धाके अनुसार ज्ञान भी समीचीन ज्ञान और मिथ्या ज्ञान इन दो भागों में विभक्त हो जाता है । यथार्थ श्रद्धाके होनेपर जो ज्ञान होते हैं उन्हें समीचीन ज्ञान कहते हैं और यथार्थ श्रद्धाके अभावमें होनेवाले ज्ञानोंका नाम ही मिथ्या ज्ञान है । ऐसे मिथ्या ज्ञान तीन माने गये हैं—कुमति ज्ञान, कुश्रुत ज्ञान और विभंग ज्ञान । ये ही तीन ज्ञान मिथ्या होते हैं अन्य नहीं, क्योंकि ये ज्ञान विपरीत श्रद्धावालेके भी पाये जाते हैं । विपरीत श्रद्धा क्यो होती है इसका निर्देश मूल टीकामें किया ही है ।

दो प्रकारके प्रमाणका वर्णन किया । प्रमाणके एकदेशको नय कहते हैं । इनका कथन प्रमाणके अनन्तर करना चाहिये, अतः आगेका सूत्र कहते हैं—

नैगम, संग्रह, व्यवहार, ऋजुसूत्र, शब्द, समभिरूढ और एवंभूत ये सात नय हैं ॥३३॥

इनका सामान्य और विशेष लक्षण कहना चाहिये । सामान्य लक्षण—अनेकान्तात्मक वस्तुमें विरोधके बिना हेतुकी मुख्यतासे साध्यविशेषकी यथार्थताके प्राप्त करानेमें समर्थ

पर्यायो विशेषोऽपवादो व्यावृत्तिरित्यर्थः । तद्विषय पर्यायार्थिक । तयोर्भेदा नैगमादयः । तेषां विशेषलक्षणमुच्यते—अनभिनिर्वृत्तार्थसंकल्पमात्रग्राही नैगमः । कञ्चित्पुरुषं परिगृहीतपरशुं गच्छन्तमवलोक्य कश्चित्पृच्छति किमर्थं भवान्गच्छतीति । स आह प्रस्थमानेतुमिति । नासौ तदा प्रस्थपर्यायः सन्निहितः । तदभिनिर्वृत्तये संकल्पमात्रे प्रस्थव्यवहारः । तथा एधोदकाद्याहरणे व्याप्रियमाणः कश्चित्पृच्छति किं करोति भवान्- ५
निति । स आह ओदनपचामीति । न तदौदनपर्यायः सन्निहितः, तदर्थे व्यापारे स प्रयुज्यते ।
एवंप्रकारो लोकसव्यवहारः अनभिनिर्वृत्तार्थसंकल्पमात्रविषयो नैगमस्य गोचरः ।

स्वजात्यविरोधेनैकैकमुपानीय पर्यायानाक्रान्तभेदानविशेषेण समस्तग्रहणात्सग्रहः । सत्, द्रव्य, घट इत्यादि । सदित्युक्ते सदिति वाग्विज्ञानानुप्रवृत्तिलिङ्गानुमित-
सत्ताधारभूतानामविशेषेण सर्वेषां सग्रहः । द्रव्यमित्युक्तेऽपि द्रवति गच्छति तास्तान्पर्या- १०
यानित्युपलक्षितानां जीवाजीवतद्भेदप्रभेदानां सग्रहः । तथा घट इत्युक्तेऽपि घट-

प्रयोगको नय कहते हैं । इसके दो भेद हैं—द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक । द्रव्यका अर्थ सामान्य, उत्सर्ग और अनुवृत्ति है और इसको विषय करनेवाला नय द्रव्यार्थिक नय कहलाता है । तथा पर्यायका अर्थ विशेष, अपवाद और व्यावृत्ति है और इसको विषय करनेवाला नय पर्यायार्थिक नय कहलाता है । इन दोनों नयोंके उत्तर भेद नैगमादिक हैं । १५

अब इनका विशेष लक्षण कहते हैं—अनिष्पन्न अर्थमें संकल्पमात्रको ग्रहण करनेवाला नय नैगम है । यथा—हाथमें फरसा लेकर जाते हुए किसी पुरुषको देखकर कोई अन्य पुरुष पूछता है आप किस कामके लिये जा रहे हैं । वह कहता है प्रस्थ लानेके लिये जा रहा हूँ । उस समय वह प्रस्थ पर्याय सन्निहित नहीं है, केवल उसके बनानेका संकल्प होनेसे उसमें प्रस्थ व्यवहार किया गया है । तथा ईधन और जल आदिके लानेमें लगे हुए किसी २० पुरुषसे कोई पूछता है कि आप क्या कर रहे हैं । उसने कहा भात पका रहा हूँ । उस समय भात पर्याय सन्निहित नहीं है, केवल भातके लिये किये गये व्यापारमें भातका प्रयोग किया गया है । इस प्रकारका जितना लोक व्यवहार अनिष्पन्न अर्थके आलम्बनसे संकल्प-
मात्रको विषय करता है वह सब नैगम नयका विषय है ।

भेद सहित सब पर्यायोको अपनी जातिके अविरोध द्वारा एक मानकर सामान्यसे २५
श्रेयको ग्रहण करनेवाला नय सग्रहनय है । यथा—सत्, द्रव्य और घट आदि । सत् ऐसा कहने पर सत् इस प्रकारके वचन और विज्ञानकी अनुवृत्तिरूप लिंगसे अनुमित सत्ताके आधार-
भूत सब पदार्थोंका सामान्य रूपसे सग्रह हो जाता है । 'द्रव्य' ऐसा कहने पर भी 'उन उन पर्यायोको द्रवता है अर्थात् प्राप्त होता है' इस प्रकार इस व्युत्पत्तिसे युक्त जीव, अजीव और उनके सब भेद प्रभेदोंका सग्रह हो जाता है । तथा 'घट' ऐसा कहने पर भी घट इस प्रकारकी ३०

बुद्ध्यभिधानानुगमलिङ्गानुमितसकलार्थसंग्रह । एवंप्रकारोऽन्योऽपि संग्रहनयस्य' विषयः ।

- संग्रहनयाक्षिप्तानामर्थानां विधिपूर्वकमवहरणं व्यवहारः । को विधि ? यः संग्रहगृहीतोऽर्थस्तदानुपूर्वेणैव व्यवहारः प्रवर्तत इत्ययं विधिः । तद्यथा—सर्वसंग्रहेण यत्सत्त्वं गृहीतं तच्चानपेक्षितविशेषं नालं संव्यवहारायेति व्यवहारनय आश्रीयते ।
- ५ यत्सत्तद् द्रव्यं गुणो वेति । द्रव्येणापि संग्रहाक्षिप्तेन जीवाजीवविशेषानपेक्षेण न शक्यः संव्यवहार इति जीवद्रव्यमजीवद्रव्यमिति वा व्यवहार आश्रीयते । जीवाजीवावपि च संग्रहाक्षिप्तौ नालं संव्यवहारायेति प्रत्येकं देवनारकादिर्घटादिश्च व्यवहारेणाश्रीयते । एवमयं नयस्तावद्वर्तते यावत्पुनर्नास्ति विभागः ।

- १० ऋजु प्रगुणं सूत्रयति तन्त्रयतीति ऋजुसूत्रः । 'पूर्वापरांस्त्रिकालविषयानतिशय्य वर्तमानकालविषयानादत्ते अतीतानागतयोर्विनष्टानुत्पन्नत्वेन व्यवहाराभावात् । तच्च

बुद्धि और घट इस प्रकारके शब्दकी अनुवृत्तिरूप लिगसे अनुमित सब घट पदार्थोंका संग्रह हो जाता है । इस प्रकार अन्य भी संग्रह नयका विषय है ।

संग्रह नयके द्वारा ग्रहण किये गये पदार्थोंका विधिपूर्वक अवहरण अर्थात् भेद करना व्यवहार नय है ।

- १५ शका—विधि क्या है ?

- समाधान—जो संग्रह नयके द्वारा गृहीत अर्थ है उसीके आनुपूर्वी क्रमसे व्यवहार प्रवृत्त होता है, यह विधि है । यथा—सर्व संग्रह नयके द्वारा जो वस्तु ग्रहण की गई है वह अपने उत्तर भेदोंके बिना व्यवहार करानेमें असमर्थ है, इसलिये व्यवहार नयका आश्रय लिया जाता है । यथा—जो सत् है वह या तो द्रव्य है या गुण । इसी प्रकार संग्रह नयका विषय
- २० जो द्रव्य है वह भी जीव अजीवकी अपेक्षा किये बिना व्यवहार करानेमें असमर्थ है, इसलिये जीव द्रव्य है और अजीव द्रव्य है इस प्रकारके व्यवहारका आश्रय लिया जाता है । जीव द्रव्य और अजीव द्रव्य भी जब तक संग्रह नयके विषय रहते हैं तब तक वे व्यवहार करानेमें असमर्थ हैं इसलिये व्यवहारसे जीव द्रव्यके देव, नारकी आदि रूप और अजीव द्रव्यके घटादिरूप भेदोंका आश्रय लिया जाता है । इस प्रकार इस नयकी प्रवृत्ति वहाँ तक होती
- २५ है जहाँ तक वस्तुमें फिर कोई विभाग करना सम्भव नहीं रहता ।

ऋजुका अर्थ प्रगुण है । जो ऋजु अर्थात् सरलको सूत्रित करता है अर्थात् स्वीकार करता है वह ऋजुसूत्र नय है । यह नय पहले हुए और पश्चात् होनेवाले तीनों कालोंके विषयोंको ग्रहण न करके वर्तमान कालके विषयभूत पदार्थोंको ग्रहण करता है, क्योंकि

(१) संग्रहनयः ॥२॥ मग्न-मु० । (२) यत्नग्न-मु०, दि० १, दि० २, आ० । (३)-जीवावपि संग्र-मु० । (४)-यत् इति ऋजु-मु०, ता०, ता० ॥ (५) पूर्वान्परा-मु० । (६)-पयमाद-आ० ।

वर्तमानं समयमात्रम् । तद्विषयपर्यायमात्रग्राह्यमयमृजुसूत्र । ननु सव्यवहारलोपप्रसङ्ग इति चेद्-? न; अस्य नयस्य विषयमात्रप्रदर्शनं क्रियते । सर्वनयसमूहसाध्यो हि लोकसव्यवहारः ।

लिङ्गसंख्यासार्धनादिव्यभिचारनिवृत्तिपरः शब्दनयः । तत्र लिङ्गव्यभिचारः—
पुष्यस्तारका नक्षत्रमिति । सख्याव्यभिचारः—जलमाप, वर्षा ऋतु, आम्ना वनम्, ५
वरणा नगरमिति । साधनव्यभिचारः—सेना पर्वतमधिवसति । पुरुषव्यभिचारः—एहि
मन्ये रथेन यास्यसि, न हि यास्यसि, यातस्ते पितेति । कालव्यभिचारः—विश्वदृश्वाऽस्य
पुत्रो जनिता । भावि कृत्यमासीदिति । उपग्रहव्यभिचारः—सन्तिष्ठते प्रतिष्ठते विर-

अतीतके विनष्ट और अनागतके अनुत्पन्न होनेसे उनमें व्यवहार नहीं हो सकता । वह वर्तमान काल समयमात्र है और उसके विषयभूत पर्यायमात्रको विषय करनेवाला यह ऋजुसूत्र नय है । १०

शका—इस तरह संव्यवहारके लोपका प्रसंग आता है ?

समाधान—नहीं; क्योंकि यहाँ इस नयका विषयमात्र दिखलाया है, लोक सव्यवहार तो सब नयोंके समूहका कार्य है ।

लिङ्ग, संख्या और साधन आदिके व्यभिचारकी निवृत्ति करनेवाला शब्द नय है । लिङ्ग-
व्यभिचार यथा—पुष्य, तारका और नक्षत्र । ये भिन्न-भिन्न लिङ्गके शब्द हैं । इनका मिला कर १५
प्रयोग करना लिङ्गव्यभिचार है । सख्याव्यभिचार यथा—‘जल आप, वर्षा ऋतु, आम्ना वनम्,
वरणा नगरम्’ ये एक वचनान्त और बहुवचनान्त शब्द हैं । इनका विशेषणविशेष्यरूपसे
प्रयोग करना संख्याव्यभिचार है । साधनव्यभिचार यथा—‘सेना पर्वतमधिवसति’ सेना पर्वतपर
है । यहाँ अधिकरण कारकके अर्थमें सप्तमी विभक्ति न होकर द्वितीया विभक्ति है इसलिये यह
साधनव्यभिचार है । पुरुषव्यभिचार यथा—‘एहि मन्ये रथेन यास्यसि न हि यास्यसि यातस्ते २०
पिता’=आओ, तुम समझते हो कि मैं रथसे जाऊँगा, नहीं जाओगे । तुम्हारे पिता गये । यहाँ
‘मन्यसे’ के स्थानमें ‘मन्ये’ और ‘यास्यामि’के स्थानमें ‘यास्यसि’ क्रियाका प्रयोग किया गया है
इसलिये यह पुरुषव्यभिचार है । काल व्यभिचार यथा—‘विश्वदृश्वाऽस्य पुत्रो जनिता’=इसका
विश्वदृश्वा पुत्र होगा । यहाँ ‘विश्वदृश्वा’ कर्ता रखकर ‘जनिता’ क्रियाका प्रयोग किया
गया है, इसलिये यह कालव्यभिचार है । अथवा, ‘भाविकृत्यमासीत्’=होनेवाला कार्य २५
हो गया । यहाँ होनेवाले कार्यको-हो-गया बतलाया गया है इसलिये यह कालव्यभिचार
है । उपग्रहव्यभिचार यथा—‘सन्तिष्ठते, प्रतिष्ठते, विरमति, उपरमति ।’ यहाँ ‘सम् और
‘प्र’ उपसर्गके कारण ‘स्था’ धातुका आत्मनेपद प्रयोग तथा ‘वि और ‘उप’ उपसर्गके कारण ‘रम्’

(१) चेदस्य दि० १, दि० २ । (२) वनमिति । साध-आ, दि० १, दि० २, ता, ना० । (३)—चार,
(कारकव्यभिचार) सेना-मु० । (४) सेना वनमध्यास्ते । पुरु-ता० । (५) ‘एहि मन्ये रथेन यास्यसीति ।’-पा०
म० भा० ना० १।१।४६ । (६) ‘भाविकृत्यमासीत् । पुत्रो जनिष्यमाण आसीत् । पा० म० भा० ३।४।१।२।

मत्युपरमतीति । एवम्प्रकारं व्यवहारमन्याय्यं मन्यते, अन्यार्थस्यान्यार्थेन सम्बन्धाभावात् । लोकसमयविरोध इति चेत् ? विरुध्यताम् । तत्त्वमिह मीमांस्यते, न भैषज्यमातुरेच्छानुवर्ति ।

नानार्थसमभिरोहणात्समभिरूढः । यतो नानार्थान्समतीत्यैकमर्थमाभिमुख्येन रूढः ५ समभिरूढः । गौरित्ययं शब्दो वागादिष्वर्थेषु वर्तमानः पञ्चावभिरूढः । अथवा अर्थगत्यर्थः शब्दप्रयोगः । तत्रैकस्यार्थस्यैकेन गतार्थत्वात्पर्यायशब्दप्रयोगोऽनर्थकः । शब्दभेदश्चेदस्ति अर्थभेदेनाप्यवश्यं भवितव्यमिति । नानार्थसमभिरोहणात्समभिरूढः । इन्द्रनादिन्द्रः शकनाच्छक्रः पूरारणात् पुरन्दर इत्येवं सर्वत्र । अथवा यो यत्राभिरूढः स तत्र समेत्याभिमुख्येनारोहणात्समभिरूढः । यथा वव भवानास्ते ? आत्मनीति । कुत ?

१० धातुका परस्मैपदमे प्रयोग किया गया है इसलिये यह उपग्रहव्यभिचार है । यद्यपि व्यवहारमे ऐसे प्रयोग होते हैं तथापि इस प्रकारके व्यवहारको शब्दनय अनुचित मानता है, क्योंकि पर्यायार्थिक नयकी दृष्टिसे अन्य अर्थका अन्य अर्थके साथ सम्बन्ध नहीं बन सकता ।

शंका—इससे लोकसमयका (व्याकरण शास्त्रका) विरोध होता है ।

समाधान—यदि विरोध होता है तो होने दो, इससे हानि नहीं, क्योंकि यहाँ तत्त्वकी

१५ मीमांसा की जा रही है । दवाई कुछ पीड़ित पुरुषकी इच्छाका अनुकरण करनेवाली नहीं होती ।

नाना अर्थोंका समभिरोहण करनेवाला होनेसे समभिरूढ नय कहलाता है । चूँकि जो नाना अर्थोंको 'सम्' अर्थात् छोड़कर प्रधानतासे एक अर्थमे रूढ होता है वह समभिरूढ नय है । उदाहरणार्थ—'गो' इस शब्दके वचन आदि अनेक अर्थ पाये जाते हैं तो भी वह 'पशु' इस अर्थमे रूढ है । अथवा अर्थका ज्ञान करानेके लिये शब्दोंका प्रयोग किया जाता है । ऐसी

२० हालतमे एक अर्थका एक शब्दसे ज्ञान हो जाता है इसलिये पर्यायवाची शब्दोंका प्रयोग करना निष्फल है । यदि शब्दोमे भेद है तो अर्थभेद अवश्य होना चाहिये । इस प्रकार नाना अर्थोंका समभिरोहण करनेवाला होनेसे समभिरूढ नय कहलाता है । जैसे इन्द्र, शक्र और पुरन्दर ये तीन शब्द होनेसे इनके अर्थ भी तीन हैं । इन्द्रका अर्थ आज्ञा ऐश्वर्यवान् है, शक्रका अर्थ समर्थ है और पुरन्दरका अर्थ नगरका दारण करनेवाला है । इसी प्रकार सर्वत्र जानना चाहिये ।

२५ अथवा जो जहाँ अभिरूढ है वह वहाँ 'सम्' अर्थात् प्राप्त होकर प्रमुखतासे रूढ होनेके कारण समभिरूढ नय कहलाता है ? यया—आप कहाँ रहते हैं ? अपनेमे, क्योंकि अन्य वस्तुकी अन्य

(१)—हारनयं न्याय्य मु०, दि० १, दि० २, आ० । (२) तत्त्व मीमा. आ०, दि० १, दि० २ ।

(३) न तु भैष-आ०, ता०, दि० १ । (४)—गादिपु वर्त-ता०, ना० । (५) 'अर्थगत्यर्थः शब्दप्रयोग ।

अर्थ सप्रत्याययिष्यामीति शब्द प्रयुज्यते । तत्रैकेनोक्तत्वात्तन्मार्थस्य द्वितीयस्य च तृतीयस्य च प्रयोगेन न भवितव्यम् 'उक्तार्थमिप्रयोग' इति पा० म० भा० २।१।१।१।

वस्त्वन्तरे वृत्त्यभावात् । 'यद्यन्यस्यान्यत्र वृत्ति स्यात्, ज्ञानादीनां रूपादीनां चाकाशे वृत्ति स्यात् ।

येनात्मना भूतस्तेनैवाध्यवसाययतीति एवम्भूत । स्वाभिप्रेतक्रियापरिणतिक्षणे एव स शब्दो युक्तो नान्यदेति । यदैवेन्दति तदैवेन्द्रो नाभिषेचको न पूजक इति । यदैव गच्छति तदैव गौर्न स्थितो न शयित इति । अथवा येनात्मना येन ज्ञानेन भूत परिणतस्तेनैवाध्य- ५ वसाययति । यथेन्द्राग्निज्ञानपरिणत आत्मैवेन्द्रोऽग्निश्चेति ।

उक्ता नैगमादयो नयाः । उत्तरोत्तरसूक्ष्मविषयत्वादेशा क्रम पूर्वपूर्वहेतुकत्वाच्च । एवमेते नया पूर्वपूर्वविरुद्धमहाविषया उत्तरोत्तरानुकूलाल्पविषया द्रव्यस्यानन्तशक्ते प्रति- शक्ति विभिद्यमाना बहुविकल्पा जायन्ते । त एते गुणप्रधानतया परस्परतन्त्रा सम्य- गदर्शनहेतवः पुरुषार्थक्रियासाधनसामर्थ्यात्तन्त्वादय इव यथोपाय विनिवेश्यमाना पटादि- १० सज्ञाः स्वतन्त्राश्चासमर्थाः । तन्त्वादय इवेति विषम उपन्यासः । तन्त्वादयो निरपेक्षा वस्तुमे वृत्ति नहीं हो सकती । यदि अन्यकी अन्यमे वृत्ति होती है ऐसा माना जाय तो ज्ञानादिककी और रूपादिककी आकाशमे वृत्ति होने लगे ।

जो वस्तु जिस पर्यायको प्राप्त हुई है उसी रूप निश्चय करानेवाले नयको एवम्भूत नय कहते हैं । आशय यह है कि जिस शब्दका जो वाच्य है उस रूप क्रियाके परिणमनके समय ही १५ उस शब्दका प्रयोग करना युक्त है अन्य समयमे नहीं । जभी आज्ञा ऐश्वर्यवाला हो तभी इन्द्र है अभिषेक करनेवाला नहीं और न पूजा करनेवाला ही । जब गमन करती हो तभी गाय है बैठी हुई नहीं और न सोती हुई ही ।

अथवा जिस रूपसे अर्थात् जिस ज्ञानसे आत्मा परिणत हो उसीरूपसे उसका निश्चय करानेवाला नय एवम्भूत नय है । यथा—इन्द्ररूप ज्ञानसे परिणत आत्मा इन्द्र है और अग्निरूप २० ज्ञानसे परिणत आत्मा अग्नि है ।

ये नैगमादिक नय कहे । उत्तरोत्तर सूक्ष्म विषयवाले होनेके कारण इनका यह क्रम कहा है । पूर्व पूर्व नय आगे आगेके नयका हेतु है इसलिये भी यह क्रम कहा है ।

इस प्रकार ये नय पूर्व पूर्व विरुद्ध महाविषयवाले और उत्तरोत्तर अनुकूल अल्प विषयवाले हैं । द्रव्यकी अनन्त शक्ति है इसलिए प्रत्येक शक्तिकी अपेक्षा भेदको प्राप्त हो कर ये अनेक २५ विकल्पवाले हो जाते हैं ।

ये सब नय गौण मुख्यरूपसे एक दूसरेकी अपेक्षा करके ही सम्यग्दर्शनके हेतु हैं । जिस प्रकार पुरुषकी अर्थक्रिया और साधनोकी सामर्थ्यवश यथायोग्य निवेशित किये गये तन्तु आदिक पट आदिक संज्ञाको प्राप्त होते हैं और स्वतन्त्र रहने पर कार्यकारी नहीं होते उसी प्रकार ये नय समझने चाहिये ।

अपि काञ्चिदर्थमात्रां जनयन्ति । भवति हि कश्चित्प्रत्येक 'तन्तुस्त्वक्त्राणे समर्थ । एकश्च बल्वजो बन्धने समर्थः । इमे पुनर्नया निरपेक्षाः सन्तो न काञ्चिदपि सम्यग्दर्शन-
मात्रां प्रादुर्भावयन्तीति ? नैष दोषः, अभिहितानवबोधात् । अभिहितमर्थमनवबुध्य
परेणेदमुपालभ्यते । एतदुक्तं, निरपेक्षेषु तन्त्वादिषु पटादिकार्यं नास्तीति । यत्तु तेनो-
५ पर्दिशितं न तत्पटादिकार्यम् । किं तर्हि । केवलं तन्त्वादिकार्यम् । तन्त्वादिकार्यमपि तन्त्वाद्य-
वयवेषु निरपेक्षेषु नास्त्येव इत्यस्मत्पक्षसिद्धिरेव । अथ तन्त्वादिषु पटादिकार्यं शक्त्यपेक्षया
अस्तीत्युच्यते ? नयेष्वपि निरपेक्षेषु बुद्ध्यभिधानरूपेषु कारणवशात्सम्यग्दर्शनहेतुत्ववि-
परिणतिसद्भावात् शक्त्याऽऽत्मनाऽस्तित्वमिति साम्यमेवोपन्यासस्य ।

इति तत्त्वार्थवृत्तौ सर्वार्थसिद्धिसंज्ञायां प्रथमोऽध्यायः ।

१० गंका-प्रकृतमे 'तन्त्वादय इव' विषम दृष्टान्त है, क्यों कि तन्तु आदिक निरपेक्ष रह कर
भी किसी न किसी कार्य को जन्म देते ही है । देखते हैं कि कोई एक तन्तु त्वचाकी रक्षा
करनेमें समर्थ है और एक बल्कल किसी वस्तुको बांधनेमें समर्थ है । किन्तु ये नय निरपेक्ष रहते
हुए थोड़ा भी सम्यग्दर्शनरूप कार्यको नहीं पैदा कर सकते हैं ?

समाधान-यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि जो कुछ कहा गया है उसे समझे नहीं । कहे गये
१५ अर्थ को समझे बिना दूसरेने यह उपालम्भ दिया है । हमने यह कहा है कि निरपेक्ष तन्तु आदिमें
पटादि कार्य नहीं पाया जाता । किन्तु शंकाकारने जिसका निर्देश किया है वह पटादिका कार्य नहीं है ।

गंका-तो वह क्या है ?

समाधान-केवल तन्तु आदिका कार्य है । तन्तु आदिका कार्य भी सर्वथा निरपेक्ष तन्तु आदि
के अवयवोंमें नहीं पाया जाता, इस लिये इससे हमारे पक्षका ही समर्थन होता है ।

२० यदि यह कहा जाय कि तन्तु आदिमें पटादि कार्य शक्तिकी अपेक्षा है ही तो यह बात
वद्धि और अभिवान-गर्वरूप निरपेक्ष नयोके विषयमें भी जानना चाहिये । उनमें भी ऐसी
शक्ति पाई जाती है जिससे वे कारणवश सम्यग्दर्शनके हेतुरूपसे परिणामन करनेमें समर्थ हैं । इस
निये दृष्टान्तका दार्ष्टान्तसे साम्य ही है ।

(१) 'एकस्मिन्-त्वक्त्राणे-समर्थं तन्तुमुदायश्च बल्वजो बन्धनेऽस-
मर्थः' इति तन्तुस्त्वक्त्राणे समर्थं भवति । विषम उपन्यासः । भवति हि तत्र या च यावती चायमात्रा ।
भवति हि कश्चित्प्रत्येक तन्तुस्त्वक्त्राणे समर्थः । × × एकश्च बल्वजो बन्धने समर्थः ।' पा० म० भा०
१।३।३।४। (२)-तार्थम् । तर्हि तन्त्वा-ता०, ना० । (३)-न्यायस्य । ज्ञानदर्शनयोस्तत्त्व नयानां नैव
निरूपणम् । ज्ञानस्य च प्रमाणत्वमध्यायेऽस्मिन्निर्दिष्टम् ॥ इति प्रणिघेव पाठः ।

विशेषार्थ-प्रमाणके भेद प्रभेदोंका कथन करनेके बाद यहाँ नयोका निर्देश किया गया है। नय श्रुत ज्ञानका एक भेद है यह पहले ही बतला आये है। यहाँ आलम्बनकी प्रधानतासे उसके सात भेद किये गये हैं। मुख्यतः आलम्बनको तीन भागोमे विभक्त किया जा सकता है उपचार, अर्थ और शब्द। पहला नैगमनय उपचारनय है। सग्रह व्यवहार और ऋजुसूत्र अर्थनय है और शेष तीन शब्दनय है। आशय यह है कि नैगम नयकी प्रवृत्ति उपचारकी प्रधानतासे होती है इसलिये इसे उपचार नय कहा है। वैसे तो इसकी परिगणना अर्थनयमे की गई है। सग्रह, व्यवहार और ऋजुसूत्रकी प्रवृत्ति अर्थकी प्रधानतासे होती है इसलिए इन्हे अर्थनय कहा है और शब्द, समभिरूढ तथा एवभूत नयकी प्रवृत्ति शब्दकी प्रधानतासे होती है इसलिये इन्हे शब्द नय कहा है।

जैसा कि हमने सकेत किया है कि नैगमनयका समावेश अर्थनयोमे किया जाता है किन्तु शेष अर्थनयोसे नैगमनयको अर्थनय माननेमे मौलिक भेद है। बात यह है कि उपचार की प्रधानतासे वस्तुको स्वीकार करना यह नैगमनयका काम है शेष अर्थनयोका नहीं इसलिये इसे उपचार नय कहा है। शेष अर्थनय तो भेदाभेद या सामान्य विशेषकी प्रधानतासे मीधा ही वस्तु को विषय करते हैं वहा उपचारको विशेष स्थान नहीं इसलिये हमने अर्थनयोसे नैगमनयको पृथक् बतलाया है। माना कि नैगमनय भी गौण मुख्यभावसे भेदाभेद या सामान्यविशेषको विषय करता है पर इन सबकी जड़मे उपचार काम करता है इसलिये नैगमनय मुख्यतः उपचारनय ही है।

सिद्धसेन दिवाकरने नैगमनयको नय ही नहीं माना है इसका कारण यह उपचार ही है। सम्यग्ज्ञानके प्रकरणमे उपचारको कहा तक स्थान दिया जाय यह एक प्रश्न तो है ही। वस्तुस्पर्शी विकल्प और वस्तुमे आरोपित विकल्प इनमे बड़ा अन्तर है। वस्तुस्पर्शी विकल्पोको सम्यग्ज्ञानकी कोटिमे स्थान देना तो अनिवार्य है, किन्तु यदि वस्तुमे आरोपित विकल्पोको सम्यग्ज्ञानकी कोटिमे स्थान दिया जाय तो अनवस्थाकी सीमा ही न रहे यह एक भय था जिसके कारण आचार्य सिद्धसेन दिवाकरने नय प्रकरणमे नैगमका नामोल्लेख तक न किया। किन्तु ऐसा उपचार, जो परम्परासे ही सही मूल कार्यका ज्ञान करानेमे सहायक हो और जिससे अवास्तविक भ्रम फैलनेका भय न हो या जो वस्तुका विपरीतरूपसे बोध न करा कर वस्तुके गूढतम तत्त्वकी ओर इशारा करता हो, ग्राह्य है ऐसा मानकर उपचार प्रधान नैगमनयको नयप्रकरणमे स्थान दिया गया है। इससे विचार करने की परिधि बढ़ जाती है और सम्यग्ज्ञान के जनक समग्र विचारोका वर्गीकरण करनेमे सहायता मिलती है।

यदि नैगमनयकी श्रेणिमे जो विचार आते हैं उन्हें मिथ्या मान कर सर्वथा छोड़ दिया जाता है-सम्यग्ज्ञानकी श्रेणिमे स्थान नहीं दिया जाता है तो अभेदकी ओर ले जाने-वाले जितने विचार हैं उनकी भी यही गति होनी चाहिये। यदि उनसे वस्तुके स्वरूपका

विश्लेषण करनेमें सहायता मिलती है इस लिये उनकी नयोंकी श्रेणिमें परिगणना की जाती है तो यही बात नैगमनयके ऊपर भी लागू करनी चाहिये ।

इन नयोंका सामान्य और विशेष स्वरूप टीकामें दिया ही है इसलिये यहां इस विषयमें विशेष नहीं लिखा गया है ।

- ५ ऋजुसत्र नय वर्तमान पर्यायद्वारा वस्तुको ग्रहण करता है और गब्दादिक नय गब्दों द्वारा वर्तमान पर्यायमुखेन वस्तुको ग्रहण करते हैं, इसलिये इन नयोंका विषय द्वित्व नहीं हो सकता । यही कारण है कि गब्दनयके विषयका निरूपण करते समय एक साथ प्रयुक्त किये गये एकवचनान्त और द्विवचनान्त आदि गब्द के वाच्य आदि इसके अविषय बतलाये हैं और समभिरुद्धके विषयका निरूपण करते समय एक शब्दके अनेक अर्थ या
- १० एक अर्थमें अनेक गब्दोंका प्रयोग करना इसका अविषय बतलाया है, क्यों कि एकवचनान्त गब्द का वाच्य अन्यार्थ है और द्विवचनान्त गब्द का वाच्य अन्यार्थ है, इसलिये गब्द नय इनको एक वाच्य रूपसे ग्रहण नहीं कर सकता । इसी प्रकार गो गब्द का गाय अर्थ अन्यार्थ है और वाणी अर्थ अन्यार्थ है, इस लिये समभिरुद्ध नय इन अर्थोंको एक साथ ग्रहण नहीं कर सकता । इसी प्रकार सभी नयोंके विषयको समझना चाहिये ।
- १५ नय अंग द्वारा वस्तुको स्पर्श करनेवाला एक विकल्प है । प्रमाण ज्ञान के समान यह समग्र वस्तुको स्पर्श नहीं करता, इसलिये ही निरपेक्ष नयको मिथ्या और सापेक्ष नयको-सम्यक् कहा गया है । इस विषयका विशेष खुलासा और सब नयोंकी उत्तरोत्तर सूक्ष्मताका विचार मूलमें किया ही है । इस प्रकार नय सात हैं और वे द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक इन दो भागों में बटे हुए हैं यह निश्चित होता है ।
- २० इस प्रकार सर्वार्थसिद्धि नामवाली तत्त्वार्थवृत्तिमें प्रथम अध्याय समाप्त हुआ ।

अथ द्वितीयोऽध्यायः

आह, सम्यग्दर्शनस्य विषयभावेनोपदिष्टेषु जीवादिष्वदावुपन्यस्तस्य जीवस्य किं स्वतत्त्वमित्युच्यते—

औपशमिकक्षायिकौ भावौ मिश्रश्च जीवस्य स्वतत्त्वमौदयिकपारिणामिकौ च ॥ १ ॥

आत्मनि कर्मण स्वशक्ते कारणवशादनुद्भूतिरुपशम । यथा कतकादि-
द्रव्यसम्बन्धादम्भसि पङ्क्तस्य उपशम । क्षय आत्यन्तिकी निवृत्ति । यथा तस्मिन्नेवा-
म्भसि शुचिभाजनान्तरसंक्रान्ते पङ्क्तस्यात्यन्ताभाव । उभयात्मको मिश्र । यथा तस्मि-
न्नेवाम्भसि कतकादिद्रव्यसम्बन्धात्पङ्क्तस्य क्षीणाक्षीणवृत्ति । द्रव्यादिनिमित्तवशात्कर्मणा
फलप्राप्तिरुदय । द्रव्यात्मलाभमात्रहेतुक परिणाम । उपशम । प्रयोजनमस्येत्यौपश-
मिक । एवं क्षायिक क्षायोपशमिक औदयिक पारिणामिकश्च । त एते पञ्च भावा १०
असाधारणा जीवस्य स्वतत्त्वमित्युच्यन्ते ।

दूसरा अध्याय

सम्यग्दर्शनके विषयरूपसे जीवादि पदार्थोंका कथन किया । उनके आदिमे जो जीव पदार्थ आया है उसका स्वतत्त्व क्या है यह बतलानेके लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

औपशमिक, क्षायिक, मिश्र, औदयिक और पारिणामिक ये जीवके स्वतत्त्व हैं ॥१॥

जैसे कतक आदि द्रव्यके सम्बन्धसे जलमे कीचड़का उपशम हो जाता है उसी प्रकार
आत्मामे कर्मकी निज शक्तिका कारण वशसे प्रकट न होना उपशम है । जैसे उसी जलको
दूसरे साफ बर्तनमे बदल देने पर कीचड़का अत्यन्त अभाव हो जाता है वैसे ही कर्मों का आत्मासे
सर्वथा दूर हो जाना क्षय है । जिस प्रकार उसी जलमे कतकादि द्रव्यके सम्बन्धसे कुछ कीचड़
का अभाव हो जाता है और कुछ बना रहता है उसीप्रकार उभयरूप भाव मिश्र है । द्रव्यादि
निमित्तके वशसे कर्मों के फलका प्राप्त होना उदय है । और जिसके होनेमे द्रव्यका स्वरूपलाभ-
मात्र कारण है वह परिणाम है । जिस भावका प्रयोजन अर्थात् कारण उपशम है वह औपशमिक
भाव है । इसी प्रकार क्षायिक, क्षायोपशमिक, औदयिक और पारिणामिक भावोंकी व्युत्पत्ति
कहनी चाहिये । ये पाँच भाव असाधारण हैं इसलिए जीवके स्वतत्त्व कहलाते हैं । १५

- सम्यग्दर्शनस्य प्रकृतत्वात्तस्य त्रिषु विकल्पेषु औपशमिकमादौ लभ्यत इति तस्यादौ ग्रहणं क्रियते । तदनन्तरं क्षायिकग्रहणम्; तस्य प्रतियोगित्वात् संसार्यपेक्षया द्रव्यतस्ततोऽसंख्येयगुणत्वाच्च । तत उत्तरं मिश्रग्रहणम्, तदुभयात्मकत्वात्ततोऽसंख्येयगुणत्वाच्च । तेषां सर्वेषामनन्तगुणत्वाद् औदयिकपारिणामिकग्रहणमन्ते क्रियते । अत्र
- ५ द्वन्द्वनिर्देशः कर्तव्य — औपशमिकक्षायिकमिश्रौदयिकपारिणामिका इति । तथा सति द्वि 'च' शब्दो न कर्तव्यो भवति ? नैवं शङ्क्यम्; अन्यगुणापेक्षया मिश्र इति प्रतीयेत । वाक्ये पुनः सति 'च'शब्देन प्रकृतोभयानुकर्षः कृतो भवति । तर्हि क्षायोपशमिकग्रहणमेव कर्तव्यमिति चेत् ? न; गौरवात् । मिश्रग्रहण मध्ये क्रियते उभयापेक्षार्थम् । भव्यस्य औपशमिकक्षायिकौ भावौ । मिश्रः पुनरभव्यस्यापि भवति औदयिकपारिणामिकाभ्या
- १० सह भव्यस्यापीति । भावापेक्षया तल्लिङ्गसंख्याप्रसङ्गः स्वतत्त्वस्येति चेत् ? न; उपात्तलिङ्गसंख्यत्वात् । तद्भावस्तत्त्वम् । स्वं तत्त्वं स्वतत्त्वमिति ।

- सम्यग्दर्शनका प्रकरण होनेसे उसके तीन भेदोमेसे सर्वप्रथम औपशमिक सम्यग्दर्शन होता है अतएव औपशमिक भावको आदिमे ग्रहण किया है । क्षायिक भाव औपशमिक भावका प्रतियोगी है और ससारी जीवोंकी अपेक्षा औपशमिक सम्यग्दृष्टियोंसे क्षायिक सम्यग्दृष्टि
- १५ असंख्यातगुणे है अतः औपशमिक भावके पश्चात् क्षायिक भावको ग्रहण किया है । मिश्रभाव इन दोनोंरूप होता है और क्षायोपशमिक सम्यग्दृष्टि जीव औपशमिक और क्षायिक सम्यग्दृष्टियोंसे असंख्यातगुणे होते हैं अतः तत्पश्चात् मिश्रभावको ग्रहण किया है । इन सबसे अनन्तगुणे होनेके कारण इन सबके अन्तमे औदयिक और पारिणामिक भावों को रखा है ।

- शंका—यहाँ 'औपशमिकक्षायिकमिश्रौदयिकपारिणामिका' इस प्रकार द्वन्द्व समास
- २० करना चाहिये । ऐसा करनेसे सूत्रमें दो 'च' शब्द नहीं रखने पड़ते हैं ?

समाधान—ऐसी शंका नहीं करनी चाहिये, क्योंकि सूत्रमें यदि 'च' शब्द न रखकर द्वन्द्व समास करते तो मिश्रकी प्रतीति अन्य गुणकी अपेक्षा होती । किन्तु वाक्यमें 'च' शब्दके रहने पर उससे प्रकरणमें आये हुए औपशमिक और क्षायिक भावका अनुकर्षण हो जाता है ।

शंका—तो फिर सूत्रमें 'क्षायोपशमिक' पदका ही ग्रहण करना चाहिये ?

- २५ समाधान—नहीं, क्योंकि क्षायोपशमिक पदके ग्रहण करनेमें गौरव है; अतः इस दोष को दूर करनेके लिए क्षायोपशमिक पदका ग्रहण न करके मिश्र पद रखा है ।

दोनोंकी अपेक्षामें मिश्र पद मध्यमें रखा है । औपशमिक और क्षायिकभाव भव्यके ही होते हैं । किन्तु मिश्रभाव अभव्यके भी होता है । तथा औदयिक और पारिणामिक भावोंके साथ भव्यके भी होता है ।

- ३० शंका—'भावोंकी अपेक्षा 'स्वतत्त्वपदका वही लिंग और संख्या प्राप्त होती है ?

अत्राह तस्यैकस्यात्मनो ये भावा औपशमिकादयस्ते कि भेदवन्त उताभेदा इति ?
अत्रोच्यते, भेदवन्त । यद्येव, भेदा उच्यन्तामित्यत आह—

द्विनवाष्टादशैकविंशतित्रिभेदा यथाक्रमम् ॥ २ ॥

द्वयादीना सख्याशब्दाना कृतद्वन्द्वाना भेदशब्देन सह स्वपदार्थेऽन्यपदार्थे वा वृत्ति-
र्वेदितव्या । द्वौ च नव च अष्टादश च एकविंशतिश्च त्रयश्च द्विनवाष्टादशैकविंशतित्रय । ५
ते च ते भेदाश्च, त एव भेदा येषामिति वा वृत्तिर्द्विनवाष्टादशैकविंशतित्रिभेदा इति ।
यदा स्वपदार्थे वृत्तिस्तदा औपशमिकादीना भावाना द्विनवाष्टादशैकविंशतित्रयो भेदा
इत्यभिसम्बन्धः क्रियते, अर्थवशाद्विभक्तिपरिणाम इति । यदाऽन्यपदार्थे वृत्तिस्तदा

समाधान—नही, क्योंकि 'जिस पदको जो लिंग और सख्या प्राप्त हो गई है उसका
वही लिंग और वही सख्या बनी रहती है ।

१०

स्वतत्त्वका व्युत्पत्तिलभ्य अर्थ है—स्व तत्त्वं स्वतत्त्वम्=जिस वस्तुका जो भाव है वह
तत्त्व है और स्व तत्त्व स्वतत्त्व है ।

विशेषार्थ—पाँच भावोंमें प्रारम्भके चार भाव निमित्तकी प्रधानतासे कहे गये हैं और
अन्तिम भाव योग्यताकी प्रधानतासे । जगमें जितने कार्य होते हैं उनका विभागीकरण इसी
हिस्सावसे किया जाता है । कही निमित्तको प्रमुखता दी जाती है और कही योग्यताको । १५
पर इससे अन्य वस्तुका कर्तृत्व अन्यमें मानना उचित नहीं । ऐसे विभागीकरणके दिखलाने
का इतना ही योजन है कि जहाँ जिस कार्यका जो सुनिश्चित निमित्त हो उसका परिज्ञान हो
जावे । जो तो कार्य अपनी योग्यतासे होता है किन्तु जिसके बिना जो कार्य नहीं होता वह
उसका सुनिश्चित निमित्त कहा जाता है । इस हिस्सावसे विचार करने पर औपशमिक,
क्षायिक, क्षायोपशमिक और औदयिक ये चार नैमित्तिक भाव ठहरते हैं । २०

एक आत्माके जो औपशमिक आदि भाव कहे हैं, उनके कोई भेद है या नहीं ?
भेद है । यदि ऐसा है तो इनके भेदोंका कथन करना चाहिये, इसलिये आगेका सत्र कहते हैं—

उक्त पाँच भावोंके क्रमसे दो, नौ, अठारह, इक्कीस और तीन भेद हैं ॥ २ ॥

सख्यावाची दो आदि शब्दोंका द्वन्द्व समास करके पश्चात् उनका भेद शब्दके साथ स्वप-
दार्थमें या अन्यपदार्थमें समास जानना चाहिये । स्वपदार्थ प्रधान समास यथा—द्वौ च नव च अष्टादश २५
च एकविंशतिश्च त्रयश्च इति द्विनवाष्टादशैकविंशतित्रय, ते एव भेदाः इति द्विनवाष्टादशैक
विंशतित्रिभेदा । अन्यपदार्थप्रधान समास यथा—द्विनवाष्टादशैकविंशतित्रय भेदाः येषां ते
द्विनवाष्टादशैकविंशतित्रिभेदा ।

जब स्वपदार्थमें समास करते हैं तब औपशमिक आदि भावोंके दो, नौ, अठारह,
इक्कीस और तीन भेद हैं ऐसा सम्बन्ध कर लेते हैं । यद्यपि पूर्व सूत्रमें औपशमिक आदि ३०

निर्दिष्टविभक्त्यन्ता एवाभिसम्बन्ध्यन्ते, औपशमिकादयो भावा द्विनवाष्टादशैकविंशति-
त्रिभेदा इति । 'यथाक्रम' वचन यथासंख्यप्रतिपत्त्यर्थम् । औपशमिको द्विभेदः । क्षायिको
नवभेदः । मिश्रोऽष्टादशभेदः । औदयिक एकविंशतिभेदः । पारिणामिकस्त्रिभेद इति ।

यद्येवमौपशमिकस्य कौ द्वौ भेदावित्यत आह—

५

सम्यक्त्वचारित्रे ॥ ३ ॥

व्याख्यातलक्षणे सम्यक्त्वचारित्रे । औपशमिकत्वं कथमिति चेदुच्यते । चारित्र-
मोहो द्विविधः कषायवेदनीयो नोकषायवेदनीयश्चेति । तत्र कषायवेदनीयस्य भेदा अन्-
न्तानुबन्धिनः क्रोधमानमायालोभाश्चत्वारः । दर्शनमोहस्य त्रयो भेदाः सम्यक्त्वं मिथ्यात्वं
सम्यग्मिथ्यात्वमिति । आसां सप्तानां प्रकृतीनामुपशमादौपशमिकं सम्यक्त्वम् ।

१०

अनादिमिथ्यादृष्टेर्भव्यस्य कर्मोदयापादितकालुष्ये सति कुतस्तदुपशमः ? काल-
लब्ध्यादिनिमित्तत्वात् । तत्र काललब्धिस्तावत्—कर्मविष्ट आत्मा भव्यः कालेऽर्धपुद्गल-
परिवर्तनाख्येऽवशिष्टे प्रथमसम्यक्त्वग्रहणस्य योग्यो भवति नाधिके इति । इयमेका

पदकी षष्ठी विभक्ति नहीं है तो भी अर्थवश विभक्ति बदल जाती है । और जब अन्य पदार्थमें
समास करते हैं तब विभक्ति बदलनेका कोई कारण नहीं रहता । सूत्रमें इनकी विभक्तिका
१५ जिस प्रकार निर्देश किया है तदनुसार सम्बन्ध हो जाता है ।

सूत्रमें 'यथाक्रम' वचन यथासंख्यके ज्ञान करानेके लिये दिया है । यथा—औपशमिक
भावके दो भेद हैं, क्षायिकके नौ भेद हैं, मिश्रके अठारह भेद हैं, औदयिकके इक्कीस भेद
हैं और पारिणामिकके तीन भेद हैं ।

यदि ऐसा है तो औपशमिकके दो भेद कौनसे हैं ? इस बातका ज्ञान करानेके लिये
२० आगेका सूत्र कहते हैं—

औपशमिक भावके दो भेद हैं—औपशमिक सम्यक्त्व और औपशमिक चारित्र ॥ ३ ॥

सम्यक्त्व और चारित्रके लक्षणका व्याख्यान पहले कर आये हैं ।

शंका—इनके औपशमिकपना किस कारणसे है ?

समाधान—चारित्रमोहनीयके दो भेद हैं—कषायवेदनीय और नोकषायवेदनीय । इनमेंसे
२५ कषायवेदनीयके अन्तानुबन्धी, क्रोध, मान, माया और लोभ ये चार भेद और दर्शनमोहनीयके
सम्यक्त्व, मिथ्यात्व और सम्यग्मिथ्यात्व ये तीन भेद इन सातके उपशमसे औपशमिक सम्यक्त्व
होता है ।

शंका—अनादि मिथ्यादृष्टि भव्यके कर्मोंके उदयसे प्राप्त कलुषताके रहते हुए इनका
उपशम कैसे होता है ?

समाधान—काललब्धि आदिके निमित्तसे इनका उपशम होता है ।

३०

अब यहाँ काललब्धिको बतलाते हैं—कर्मयुक्त कोई भी भव्य आत्मा अर्धपुद्गल परि-
वर्तन नामके कालके गेप रहनेपर प्रथम सम्यक्त्वके ग्रहण करनेके योग्य होता है इससे अधिक

काललब्धि । अपरा कर्मस्थितिका काललब्धि । उत्कृष्टस्थितिकेषु कर्मसु जघन्यस्थिति-
केषु च प्रथमसम्यक्त्वलाभो न भवति । क्व तर्हि भवति ? अन्त कोटीकोटीसागरोपम-
स्थितिकेषु कर्मसु बन्धमापद्यमानेषु विशुद्धपरिणामवशात्सत्कर्मसु च ततः सख्येयसागरोप-
मसहस्रोनायामन्त कोटीकोटीसागरोपमस्थितौ स्थापितेषु प्रथमसम्यक्त्वयोग्यो भवति ।
अपरा काललब्धिर्भवापेक्षया । भव्यः पञ्चेन्द्रिय सञ्ज्ञी पर्याप्तकः सर्वविशुद्धः प्रथमसम्यक्- ५
त्वमुत्पादयति । 'आदि'शब्देन जातिस्मरणादि परिगृह्यते ।

कृत्स्नस्य मोहनीयस्योपशमादौपशमिक चारित्रम् । तत्र सम्यक्त्वस्यादौ वचनं,
तत्पूर्वकत्वाच्चारित्रस्य ।

कालके शेष रहनेपर नहीं होता यह एक काललब्धि है । दूसरी काललब्धिका सम्बन्ध कर्म
स्थितिसे है । उत्कृष्ट स्थितिवाले कर्मों के शेष रहनेपर या जघन्य स्थितिवाले कर्मों के शेष १०
रहनेपर प्रथम सम्यक्त्वका लाभ नहीं होता ।

शका—तो फिर किस अवस्थामे होता है ?

समाधान—जब बधनेवाले कर्मों की स्थिति अन्त कोड़ाकोड़ी सागर पड़ती है और
विशुद्ध परिणामोंके वशसे सत्तामे स्थित कर्मों की स्थिति संख्यात हजार सागर कम अन्त-
कोड़ाकोड़ी सागर प्राप्त होती है तब यह जीव प्रथम सम्यक्त्वके योग्य होता है । १५

— एक काललब्धि भवकी अपेक्षा होती है—जो भव्य है, सञ्ज्ञी है, पर्याप्तक है और सर्व-
विशुद्ध है वह प्रथम सम्यक्त्वको उत्पन्न करता है । 'आदि' शब्दसे जातिस्मरण आदिका ग्रहण
करना चाहिये ।

समस्त मोहनीय कर्मके उपशमसे औपशमिक चारित्र होता है ।

इनमेसे 'सम्यक्त्व' पदको आदिमे रखा है क्योंकि चारित्र सम्यक्त्व पूर्वक होता है । २०

विशेषार्थ—उपशम दो प्रकारका है—करणोपशम और अकरणोपशम । कर्मों का अन्तरकरण
होकर जो उपशम होता है वह करणोपशम कहलाता है । ऐसा उपशम दर्शनमोहनीय और
चारित्रमोहनीय इन दो का ही होता है इसलिए उपशम भावके दो ही भेद बतलाये हैं । किन्तु
इतनी विशेषता है कि अनन्तानुबन्धी चतुष्कका अन्तरकरण उपशम नहीं होता, इसलिए जहाँ भी
इसके उपशमका विधान किया गया है वहाँ इसका अकरणोपशम ही लेना चाहिये । औपशमिक २५
सम्यग्दृष्टिके दर्शनमोहनीयका तो अन्तरकरण उपशम होता है और अनन्तानुबन्धी चतुष्कका
अग्रोदयरूप उपशम यह उक्त कथनका भाव है ।

यद्यपि उपशम सम्यग्दृष्टिके अनन्तानुबन्धी चतुष्कका अन्तरकरण उपशम होता है इस
मतका उल्लेख सप्ततिकामे देखा जाता है पर मुख्य मत वही है जिसका यहाँ हमने निर्देश किया है ।

प्रकृतमे जिस जीवके औपशमिक सम्यक्त्वकी प्राप्ति होती है उसकी योग्यताका निर्देश ३०
करते हुए ऐसी चार योग्यताएँ बतलाई हैं । खुलासा इस प्रकार है—

यः क्षायिको भावो नवविध उद्दिष्टस्तस्य भेदस्वरूपप्रतिपादनार्थमाह—

ज्ञानदर्शनदानलाभभोगोपभोगवीर्याणि च ॥ ४ ॥

- ‘च’शब्द. सम्यक्त्वचारित्रानुकर्षणार्थः । ज्ञानावरणस्यात्यन्तक्षयात्केवल-
ज्ञानं क्षायिकं तथा केवलदर्शनम् । दानान्तरायस्यात्यन्तक्षयादनन्तप्राणिगणानुग्रहकर
५ क्षायिकमभयदानम् । लाभान्तरायस्याशेषस्य निरासात् परित्यक्तकवलाहारक्रियाणां
केवलानां यत शरीरबलाधानहेतवोऽन्यमनुजासाधारणा परमशुभा सूक्ष्मा अनन्ता प्रति-
समयं पुद्गला. सम्बन्धमुपयान्ति स क्षायिको लाभः । कृत्स्नस्य भोगान्तरायस्य^१ तिरो-
भावादाविर्भूतोऽतिशयवाननन्तो भोग क्षायिकः । यत कुसुमवृष्ट्यादयो विशेषा प्रादु-
र्भवन्ति । निरवशेषस्योपभोगान्तरायस्य प्रलयात्प्रादुर्भूतोऽनन्त उपभोगः क्षायिकः । यत
१० सिंहासनचामरच्छत्रयादयो विभूतयः । वीर्यान्तरायस्य कर्मणोऽत्यन्तक्षयादाविर्भूतम-
नन्तवीर्यं क्षायिकम् । पूर्वोक्तानां सप्तानां प्रकृतीनामत्यन्तक्षयात्क्षायिक सम्यक्त्वम् ।

- पहली योग्यता अर्धपुद्गल परिवर्तन प्रमाण कालकी है । जिस जीवके ससारमे रहने का
इतना काल शेष रहा है उसे ही सर्वप्रथम सम्यग्दर्शनकी प्राप्ति हो सकती है । पर इतने कालके
शेष रहनेपर सम्यग्दर्शनकी प्राप्ति होनी ही चाहिये ऐसा कोई नियम नहीं है । इसके पहले
१५ सम्यग्दर्शनकी प्राप्ति नहीं होती इतना सुनिश्चित है । शेष कथन सुगम है ।

जो क्षायिकभाव नौ प्रकारका कहा है उसके भेदोंके स्वरूपका कथन करनेके लिये
आगेका सूत्र कहते हैं—

क्षायिक भावके नौ भेद हैं—क्षायिक ज्ञान, क्षायिक दर्शन, क्षायिक दान, क्षायिक
लाभ, क्षायिक भोग, क्षायिक उपभोग, क्षायिक वीर्य, क्षायिक सम्यक्त्व और क्षायिक चारित्र ॥४॥

- २० सूत्रमें ‘च’ शब्द सम्यक्त्व और चारित्रके ग्रहण करने के लिये आया है । ज्ञानाव-
रण कर्मके अत्यन्त क्षयसे क्षायिक केवलज्ञान होता है । इसी प्रकार केवलदर्शन भी होता
है । दानान्तराय कर्मके अत्यन्त क्षयसे अनन्त प्राणियोंके समुदायका उपकार करनेवाला
क्षायिक अभयदान होता है । समस्त लाभान्तराय कर्मके क्षयसे कवलाहार क्रियासे
रहित केवलियोंके क्षायिक लाभ होता है जिससे उनके शरीरको बल प्रदान करने में कारण-
२५ भूत, दूसरे मनुष्योंको असाधारण अर्थात् कभी न प्राप्त होनेवाले, परम शुभ और सूक्ष्म ऐसे अनन्त
परमाणु प्रति समय सम्बन्धको प्राप्त होते हैं । समस्त भोगान्तराय कर्मके क्षयसे अतिशयवाले
क्षायिक अनन्त भोगका प्रादुर्भाव होता है । जिससे कुसुमवृष्टि आदि आश्चर्य विशेष होते हैं ।
समस्त उपभोगान्तरायके नष्ट हो जाने से अनन्त क्षायिक उपभोग होता है । जिससे सिंहासन,
चामर और तीन छत्र आदि विभूतियाँ होती हैं । वीर्यान्तराय कर्म के अत्यन्त क्षयसे क्षायिक
३० अनन्त वीर्य प्रकट होता है । पूर्वोक्त सात प्रकृतियोंके अत्यन्त विनाशसे क्षायिक सम्यक्त्व

चारित्र्यमपि तथा । यदि क्षायिकदानादिभावकृतमभयदानादि, सिद्धेष्वपि तत्प्रसङ्ग ? नैष दोष , शरीरनामतीर्थकरनामकर्मोदयाद्यपेक्षत्वात् । तेषां तदभावे तदप्रसङ्गः । कथं तर्हि तेषां सिद्धेषु वृत्ति ? परमानन्दव्यावाधिरूपेणैव तेषां तत्र वृत्ति । केवल-ज्ञानरूपेणानन्तवीर्यवृत्तिवत् ।

होता है । इसी प्रकार क्षायिक चारित्र्यका स्वरूप समझना चाहिये ।

शंका—यदि क्षायिक दान आदि भावोके निमित्तसे अभयदान आदि कार्य होते हैं तो सिद्धोमें भी उनका प्रसंग प्राप्त होता है ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं, क्योंकि इन अभयदान आदिके होने में शरीर नाम कर्म और तीर्थकर नामकर्मके उदयकी अपेक्षा रहती है । परन्तु सिद्धोके शरीर नामकर्म और तीर्थकर नामकर्म नहीं होते अतः उनके अभयदान आदि नहीं प्राप्त होते ।

शंका—तो सिद्धोके क्षायिक दान आदि भावोका सद्भाव कैसे माना जाय ?

समाधान—जिस प्रकार सिद्धोके केवलज्ञान रूपसे अनन्त वीर्यका सद्भाव माना गया है उसी प्रकार परमानन्दके अव्यावाधिरूपसे ही उनका सिद्धोके सद्भाव है ।

विशेषार्थ—घातिकर्मों के चार भेद हैं—ज्ञानावरण, दर्शनावरण, मोहनीय और अन्तराय । इनमें से ज्ञानावरणके अभावसे क्षायिक ज्ञान, दर्शनावरणके अभावसे क्षायिक दर्शन, मोहनीयके अभावसे क्षायिक सम्यक्त्व और क्षायिक चारित्र्य तथा अन्तरायके अभावसे क्षायिक दानादि पाँच लब्धियाँ होती हैं । इसीसे क्षायिक भावके नौ भेद किये हैं ।

यद्यपि अघाति कर्मों के अभावसे जीवके क्षायिक अगुरुलघु आदि गुण प्रकट होते हैं पर वे अनुजीवी न होनेसे उनका यहाँ ग्रहण नहीं किया है ।

प्रश्न यह है कि टीकामें जो अभयदान आदिको शरीर नामकर्म और तीर्थकर नामकर्मकी अपेक्षा रखनेवाले क्षायिक दान आदिके कार्य बतलाये हैं सो ऐसा बतलाना कहाँ तक उचित है ? वात यह है कि ऐसा निमित्त नैमित्तिक सम्बन्ध है कि तीर्थकरके गर्भमें आनेपर छ महीना पहलेसे भक्तिवश देव आकर जिस नगरीमें तीर्थ कर जन्म लेते हैं वहाँ रत्न वर्षा करते हैं । छप्पन कुमारिकाएँ आकर माताकी सेवा करती हैं, गर्भशोधन करती हैं, रक्षा करती हैं । तीर्थकरके गर्भमें आनेपर देव देवियाँ उत्सव मनाते हैं । जन्म, तप, केवल और निर्वाणके समय भी ऐसा ही करते हैं । केवल ज्ञान होनेके बाद समवसरणकी रूचना करते हैं, कुसुमवृष्टि करते हैं आदि । इसलिए मुख्यतः ये अभयदानादि देवादिकोकी भक्ति और धर्मानुरागके कार्य हैं, शरीर नामकर्म और तीर्थकर नाम कर्मकी अपेक्षा रखनेवाले क्षायिक दान आदिके नहीं । फिर भी इन अभयदानादिको उपचारसे इनका कार्य कहा है । ऐसा नहीं माननेपर निम्नलिखित तीन दोष आते हैं—

य उक्तः क्षायोपशमिको भावोऽष्टादशविकल्पस्तद्भेदनिरूपणार्थमाह—

ज्ञानाज्ञानदर्शनलब्धयश्चतुस्त्रिपञ्चभेदाः सम्यक्त्वचारित्रसंयमासंयमाश्च ॥ ५ ॥

(१) निर्वाण कल्याणकके समय गरीर नामकर्म और तीर्थकर नामकर्म नहीं रहता, इसलिए वह नहीं बन सकेगा ।

५ (२) गर्भमे आनेके पहले जो रत्नवर्षा आदि कार्य होते हैं उन्हें अकारण मानना पड़ेगा ।

(३) गर्भ, जन्म और तप कल्याणकके समय न तो क्षायिक दान आदि ही पाये जाते हैं और न तीर्थ कर प्रकृतिका उदय ही रहता है, इसलिए इन कारणोंके अभावमे इन्हे भी अकारण मानना पड़ेगा ।

इन सब दोषोंसे बचनेका एक ही उपाय है कि पाँच कल्याणकोको और समवसरण आदि
१० वाह्य विभूतिको देवादिककी भक्ति और धर्मानुरागका कार्य मान लिया जाय । जिस प्रकार जिन-प्रतिमाका अभिषेक आदि महोत्सव भी इसीके कार्य हैं इसी प्रकार प्रकृतमे जानना चाहिये । इसपर यह प्रश्न होता है कि उक्त कार्य भले ही देवादिककी भक्ति और धर्मानुराग वश होते हों पर जन्म कल्याणकके समय जो घण्टानाद आदि कार्य विशेष होते हैं उनका कारण तो धर्मानुराग और भक्ति नहीं है । यदि उनका कारण पुण्यातिशय माना जाता है तो
१५ जेप कायोका कारण पुण्यातिशय माननेमे क्या आपत्ति है ? समाधान यह है कि जिस प्रकार एक अवसर्पिणी या उत्सर्पिणीमे चौबीस तीर्थकर, वारह चक्रवर्ती, नौ नारायण, नौ प्रनिनारायण और नौ बलभद्र आदि के होनेका नियम है । यह कर्म विशेषका कार्य नहीं । उस उस कालके साथ ऐसा ही निमित्तनैमित्तिक सम्बन्ध है कि इस कालमे इतने तीर्थकर, इतने चक्रवर्ती आदि ही होंगे न्यूनाधिक नहीं, इसी प्रकार तीर्थकरके जन्म-
२० कालके साथ ऐसा ही निमित्तनैमित्तिक सम्बन्ध है कि इस समय अमुक स्थानके अमुक प्रकारके राजे बजेगे, इसलिए इसे कर्म विशेषका कार्य मानना उचित नहीं । कर्मकी अपनी मर्यादाएँ हैं । उन तक ही वह सीमित है ।

फिर भी मूलमे जिन स्थितिके रहते हुए ये कार्य होते हैं उस स्थितिको ध्यानमे रखकर उपचारसे उम स्थितिको इनका कारण कहा है । और हमने कार्यकारणभावका सीधा
२५ विचार करके यह लिखा है । जेप कथन सुगम है ।

जो अठारह प्रकारका क्षायोपशमिक भाव कहा है उसके भेदोंका कथन करनेके लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

क्षायोपशमिक भावके अठारह भेद हैं—चार ज्ञान, तीन अज्ञान, तीन दर्शन, पाँच दानादि लब्धियाँ, सम्यक्त्व, चाग्रि और संयमासंयम ॥ ५ ॥

चत्वारश्च त्रयश्च त्रयश्च पञ्च च चतुस्त्रिपञ्च' । ते भेदा यासां ताश्चतु-
स्त्रिपञ्चभेदा । यथाक्रममित्यनुवर्तते । तेनाभिसम्बन्धाच्चतुरादिभिर्ज्ञानादीन्यभिसम्ब-
ध्यन्ते । चत्वारि ज्ञानानि, त्रीण्यज्ञानानि, त्रीणि दर्शनानि, पञ्च लब्धय इति । सर्व-
घातिस्पर्द्धकानामुदयक्षयात्तेषामेव सदुपशमाद्देशघातिस्पर्द्धकानामुदये क्षायोपशमिको भावो
भवति । तत्र ज्ञानादीनां वृत्तिः स्वावरणान्तरायक्षयोपशमाद् व्याख्यातव्या । 'सम्यक्त्व'- ५
ग्रहणेन वेदकसम्यक्त्वं गृह्यते । अनन्तानुबन्धकषायचतुष्टयस्य मिथ्यात्वसम्यङ् मिथ्या-
त्वयोश्चोदयक्षयात्सदुपशमाच्च सम्यक्त्वस्य देशघातिस्पर्द्धकस्योदये तत्त्वार्थश्रद्धानं क्षायोप-
शमिकसम्यक्त्वम् । अनन्तानुबन्ध्यप्रत्याख्यानप्रत्याख्यानद्वादशकषायोदयक्षयात्सदुपश-
माच्च सञ्ज्वलनकषायचतुष्टयान्यतमदेशघातिस्पर्द्धकोदये नोकषायनवकस्य यथासम्भ-
वोदये च निवृत्तिपरिणाम आत्मनः क्षायोपशमिकं चारित्र्यम् । अनन्तानुबन्ध्यप्रत्याख्यान- १०
कषायष्टकोदयक्षयात्सदुपशमाच्च प्रत्याख्यानकषायोदये सञ्ज्वलनकषायस्य देशघाति-
स्पर्द्धकोदये नोकषायनवकस्य यथासम्भवोदये च विरताविरतपरिणाम क्षायोपशमिकः
सयमासंयम इत्याख्यायते ।

जिनके चार, तीन, तीन और पाँच भेद हैं वे चार, तीन, तीन और पाँच भेदवाले
कहलाते हैं । इस सूत्रमे 'यथाक्रमम्' पदकी अनुवृत्ति होती है, जिससे चार आदि पदोके १५
संय ज्ञान आदि पदोका क्रमसे सम्बन्ध होता है । यथा—चार ज्ञान, तीन अज्ञान, तीन दर्शन
और पाँच लब्धियाँ ।

वर्तमान कालमे सर्वघाती स्पर्द्धकोका उदयाभावी क्षय होने से और आगामी कालकी
अपेक्षा उन्हीका सदवस्था रूप उपशम होने से देशघाती स्पर्द्धकोका उदय रहते हुए क्षायोप-
शमिक भाव होता है । इन उपर्युक्त भावोमे से ज्ञान आदि भाव अपने अपने आवरण और २०
अन्तराय कर्मके क्षायोपशमसे होते हैं ऐसा व्याख्यान यहाँ कर लेना चाहिये ।

सूत्रमे आये हुए सम्यक्त्वपदसे वेदक सम्यक्त्व लेना चाहिये । तात्पर्य यह है कि चार
अनन्तानुबन्धी कषाय, मिथ्यात्व और सम्यग्मिथ्यात्व इन छ प्रकृतियोके उदयाभावी क्षय और
सदवस्थारूप उपशमसे देशघाती स्पर्द्धकवाली सम्यक्त्व प्रकृतिके उदयमे जो तत्त्वार्थश्रद्धान
होता है वह क्षायोपशमिक सम्यक्त्व है । अनन्तानुबन्धी, अप्रत्याख्यानारण और प्रत्याख्यान- २५
वरण इन बारह कषायोके उदयाभावी क्षय होनेसे और उन्हीके सदवस्थारूप उपशम होनेसे
तथा चार सञ्ज्वलनोमे से किसी एक देशघाती प्रकृतिके उदय होनेपर और नौ नोकषायोका
यथासम्भव उदय होनेपर जो त्यागरूप परिणाम होता है वह क्षायोपशमिक चारित्र्य है ।
अनन्तानुबन्धी और अप्रत्याख्यानारण इन आठ कषायोके उदयाभावी क्षय होनेसे और सदवस्था-
रूप उपशम होनेसे तथा प्रत्याख्यानारण कषायके और सञ्ज्वलन कषायके देशघाती स्पर्द्धकोके ३०

य एकविंशतिविकल्प औदयिको भाव उद्दिष्टस्तस्य भेदसञ्ज्ञासङ्कीर्तनार्थमिदमुच्यते—

- उदय होनेपर तथा नौ नोकषायोका यथासम्भव उदय होनेपर जो विरताविरतरूप परिणाम होता है वह सयमासंयम कहलाता है।
- ५ विशेषार्थ—वर्तमान समयमें सर्वघाति स्पर्धकोका उदयाभावी क्षय, आगामी कालकी अपेक्षा उन्हीका सदवस्था रूप उपगम और देगघाति स्पर्धकोका उदय यह क्षयोपगमका लक्षण है। यह तो सुनिश्चित है कि (अधिकतर देगघाति कर्म ऐसे होते हैं जिनमें देगघाति और सर्वघाति दोनों प्रकारके स्पर्धक पाये जाते हैं। केवल नौ नोकषाय और सम्यक् प्रकृति ये १० प्रकृतियाँ इसके अपवाद हैं। इनमें मात्र देगघाति स्पर्धक पाये जाते हैं, अतः नौ नोकषायों के सिवा
- १० गेष सत्र देगघाति कर्मों का क्षयोपगम सम्भव है, क्योंकि पूर्वोक्त लक्षणके अनुसार क्षयोपगम में दोनों प्रकारके कर्म लगते हैं। उसमें भी सयमासंयम भावकी प्राप्तिमें प्रत्याख्यानावरण कर्म अपेक्षा भेदसे देगघाति मान लिया जाता है और सम्यक् प्रकृति मिथ्यात्व व सम्यग्मिथ्यात्वसे मिल कर क्षायोपशमिक भावको जन्म देती है, इसलिए क्षायोपशमिक भावके कुल १८ भेद ही घटित होते हैं। उदाहरणार्थ—ज्ञानावरणकी देशघाति प्रकृतियाँ चार हैं, अतः इनके क्षयोपशमसे
- १५ चार ज्ञान प्रकट होते हैं, पर मिथ्यादृष्टि के तीन अज्ञान और सम्यग्दृष्टि के चार ज्ञान इस प्रकार क्षायोपशमिक ज्ञानके कुल भेद ७ होते हैं। इसीसे १८ क्षायोपशमिक भावोंमें इन ७ ज्ञानोंकी परिगणना की जाती है। प्रकृतमें दर्शन तीन और लब्धि पाँच क्षायोपशमिक भाव हैं यह स्पष्ट ही है। गेष रहे तीन भाव सो ये वेदक सम्यक्त्व, संयमासंयम और संयम लिये गये हैं। इन सब भावोंमें देशघाति स्पर्धकोका उदय होता है इसलिये इन्हें
- २० वेदक भाव भी कहते हैं। जितने भी क्षायोपशमिक भाव होते हैं वे देशघाति स्पर्धकोके उदयसे वेदक भी होते हैं यह उक्त कथनका तात्पर्य है। इसमें सर्वघाति स्पर्धको या सर्वघाति प्रकृतियोंका वर्तमान समयमें अनुदय रहता है, इसलिये इनका उदय कालके एक समय पहले उदयरूप स्पर्धकों या प्रकृतिमें स्तिवुक सक्रमण हो जाता है। प्रकृतमें इसे ही उदयाभावी क्षय कहते हैं। यहाँ उदयका अभाव ही क्षय रूपसे विवक्षित है। और आगामी कालमें उदयमें आने योग्य उन्ही सर्वघाति स्पर्धको व प्रकृतियोंका सदवस्था रूप उपशम रहता है। इसका आशय यह है कि वे सत्तामें रहते हैं। उनकी उदीरणा नहीं होती। मात्र स्तिवुक सक्रमणके द्वारा इनका उदय कालसे एक समय पहले सजातीय देगघाति प्रकृति या स्पर्धकरूपसे सक्रमण होता रहता है। सर्वघाति अगका उदय और उदीरणा न होनेसे जीवका निजभाव प्रकाशमें आता है और देगघाति अगका उदय रहनेसे उसमें सदोषता आती है यह इस भावका तात्पर्य है।
- ३० अब जो इक्कीस प्रकारका औदयिक भाव कहा है उसके भेदोंका कथन करनेके

गतिकषायलिङ्गमिथ्यादर्शनाज्ञानासंयतासिद्धलेश्याश्चतुश्चतुस्त्येकैकैकैकषड्भेदाः ॥६॥

यथाक्रममित्यनुवर्तते, तेनाभिसम्बन्धाद् गतिश्चतुर्भेदा, नरकगतिस्तिर्यग्गतिर्मनुष्य-
गतिर्देवगतिरिति । तत्र नरकगतिनामकर्मोदयान्नारको भावो भवतीति नरकगतिरौद-
यिकी । एवमितरत्रापि । कषायश्चतुर्भेदः, क्रोधो मानो माया लोभ इति । तत्र क्रोधनि-
र्वर्तनस्य कर्मण उदयात्क्रोध औदयिकः । एवमितरत्रापि । लिङ्ग त्रिभेदः, स्त्रीवेदः पुंवेदो ५
नपुसकवेद इति । स्त्रीवेदकर्मण उदयात्स्त्रीवेद औदयिकः । एवमितरत्रापि । मिथ्या-
दर्शनमेकभेदम् । मिथ्यादर्शनकर्मण उदयात्तत्त्वार्थाश्रद्धानपरिणामो मिथ्यादर्शनमौदयि-
कम् । ज्ञानावरणकर्मण उदयात्पदार्थनिवबोधो भवति तदज्ञानमौदयिकम् । चारित्र-
मोहस्य सर्वघातिस्पृहकस्योदयादसयत औदयिकः । कर्मोदयसामान्यापेक्षोऽसिद्ध औद-
यिकः । लेश्या द्विविधा, द्रव्यलेश्या भावलेश्या चेति । जीवभावाधिकाराद् द्रव्यलेश्या १०
नाधिकृता । भावलेश्या कषायोदयरञ्जिता योगप्रवृत्तिरिति कृत्वा औदयिकीत्युच्यते ।
सा षड्विधा-कृष्णलेश्या नीललेश्या कापोतलेश्या तेजोलेश्या पद्मलेश्या शुक्ललेश्या चेति ।

लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

औदयिक भावके इक्कीस भेद हैं—चार गति, चार कषाय, तीन लिंग, एक मिथ्या-
दर्शन, एक अज्ञान, एक असंयम, एक असिद्ध भाव और छः लेश्याएँ ॥ ६ ॥ १५

१। इस सूत्रमे 'यथाक्रमम्' पदकी अनुवृत्ति होती है, क्योंकि यहाँ उसका सम्बन्ध है। गति
चार प्रकारकी है नरकगति, तिर्यग्गति, मनुष्यगति और देवगति । इनमेसे नरकगति नामकर्मके
उदयसे नारकभाव होता है इसलिए नरकगति औदयिक है । इसी प्रकार शेष तीन गतियोंका
भी अर्थ करना चाहिये । कषाय चार प्रकारका है—क्रोध, मान, माया और लोभ । इनमेसे
क्रोधको पैदा करनेवाले कर्मके उदय से क्रोध औदयिक होता है । इसी प्रकार शेष तीन कषायोंको २०
औदयिक जानना चाहिये । लिंग तीन प्रकारका है स्त्रीवेद, पुरुषवेद और नपुंसकवेद । स्त्रीवेद
कर्मके उदयसे स्त्रीवेद औदयिक होता है । इसी प्रकार शेष दो वेद औदयिक हैं । मिथ्यादर्शन एक
प्रकारका है । मिथ्यादर्शन कर्मके उदयसे जो तत्त्वोंका अश्रद्धानरूप परिणाम होता है वह मिथ्या-
दर्शन है इसलिए वह औदयिक है । पदार्थों के नहीं जाननेको अज्ञान कहते हैं । चूँकि वह ज्ञाना-
वरण कर्मके उदयसे होता है इसलिए औदयिक है । असयतभाव चारित्रमोहनीय कर्मके सर्व- २५
(घातीस्पृहकोके उदयसे होता है इसलिए औदयिक है । असिद्धभाव कर्मोदय सामान्यकी अपेक्षा
होता है इसलिए औदयिक है । लेश्या दो प्रकारकी है—द्रव्यलेश्या और भावलेश्या । यहाँ
जीवके भावोंका अधिकार होनेसे द्रव्यलेश्या नहीं ली गई है । चूँकि भावलेश्या कषायके उदयसे
अनुरजित योगकी प्रवृत्तिरूप है इसलिए वह औदयिक कही जाती है । वह छः प्रकारकी है—
कृष्णलेश्या, नीललेश्या, कापोतलेश्या, पीतलेश्या, पद्मलेश्या और शुक्ललेश्या । ३०

ननु च उपशान्तकषाये क्षीणकषाये संयोगकेवलिनि च गुक्ललेख्याऽस्तीत्यागम । तत्र कषायानुरञ्जनाभावादौदयिकत्वं नोपपद्यते ? नैष दोषः; पूर्वभावप्रज्ञापनन्यापेक्षया याऽसौ योगप्रवृत्तिः कषायानुरञ्जिता सैवेत्युपचारादौदयिकीत्युच्यते । तदभावाद्योगकेवल्यलेख्य इति निश्चीयते ।

५ य. पारिणामिको भावस्त्रिभेद उक्तस्तद्भेदस्वरूपप्रतिपादनार्थमाह—

जीवभव्याभव्यत्वानि च ॥ ७ ॥

शंका—उपशान्तकषाय, क्षीणकषाय और संयोगकेवली गुणस्थानमें गुक्ललेख्या है ऐसा आगम है परन्तु वहाँपर कषायका उदय नहीं है इसलिए औदयिकपना नहीं बन सकता ?

सनाधान—यह कोई दोष नहीं, है क्योंकि जो योगप्रवृत्ति कषायके उदयसे अनुरंजित १० है वही यह है इस प्रकार पूर्वभावप्रज्ञापन नयकी अपेक्षा उपशान्तकषाय आदि गुणस्थानोंमें भी लेख्या को औदयिक कहा गया है ।

किन्तु अयोगकेवलीके योगप्रवृत्ति नहीं होती इसलिए वे लेख्यारहित हैं ऐसा निश्चय होता है ।

विशेषार्थ—कर्मोंकी जातियाँ और उनके अवान्तर भेद अनेक हैं, इसलिए उनके उदय १५ से होनेवाले भाव भी अनेक हैं, पर यहाँ मुख्य मुख्य औदयिक भाव ही गिनाये गये हैं । ऐसे भाव इक्कीस होते हैं । प्रथम चार भेद चार गति हैं । ये गति नाम कर्मके उदयसे होते हैं । नामकर्म अघाति कर्म है । गति नाम कर्म उसीका एक भेद है । जो प्रकृतमें अन्य जीवविपाकी अघाति कर्मोंका उपलक्षण है । पुद्गलविपाकी कर्मोंके जीवभाव नहीं होते, इसलिए उनकी यहाँ परिगणना नहीं की गई है । घाति कर्मोंमें क्रोधादि चारो कषायोंके उदयसे क्रोधादि चार भाव २० होते हैं । तीन वेदोंके उदयसे तीन लिङ्ग होते हैं । तीन वेद उपलक्षण हैं । इनसे हास्य आदि छह भावोंका भी ग्रहण होता है । दर्शनमोहनीय के उदयसे मित्यादर्शन होता है । दर्शनावरणके उदयसे होनेवाले अदर्शन भाव इसीमें ग्रहण होता है । ज्ञानावरणके उदयसे अज्ञान-भाव होता है । असंयत भाव चारित्रमोहनीयके उदयका कार्य है और असिद्ध भाव सब कर्मोंके उदयका कार्य है । रही लेख्याएँ सो ये कषाय और योग इनके मिलनेसे उत्पन्न हुई परिणति २५ विगेष हैं । फिर भी इनमें कर्मोदयकी मुख्यता होनेसे इनकी औदयिक भावोंमें परिगणना की गई है । इन भावोंमें कर्मोंका उदय निमित्त है, इसलिये इन्हें औदयिक कहते हैं ।

अब जो तीन प्रकारका पारिणामिक भाव कहा है उसके भेदोंके स्वरूपका कथन करनेके लिए आगे का सूत्र कहते हैं—

पारिणामिक भावके तीन भेद हैं—जीवत्व, भव्यत्व और अभव्यत्व ॥ ७ ॥

जीवत्व भव्यत्वमभव्यत्वमिति त्रयो भावाः पारिणामिका अन्यद्रव्यासाधारणा आत्मनो वेदितव्या । कुतः पुनरेषां पारिणामिकत्वम् ? कर्मोदयोपशमक्षयक्षयोपशमान-पेक्षित्वात् । जीवत्व चैतन्यमित्यर्थः । सम्यग्दर्शनादिभावेन भविष्यतीति भव्य । तद्वि-परीतोऽभव्यः । त एते त्रयो भावा जीवस्य पारिणामिका ।

ननु चास्तित्वनित्यत्वप्रदेशवत्त्वादयोऽपि भावाः पारिणामिका सन्ति, तेषामिह ग्रहणं कर्तव्यम् ? न कर्तव्यम्, कृतमेव । कथम् ? 'च' शब्देन समुच्चितत्वात् । यद्येव त्रय इति सख्या विरुध्यते ? न विरुध्यते, असाधारणा जीवस्य भावाः पारिणामिकास्त्रय एव । अस्तित्वादयः पुनर्जीवाजीवविषयत्वात्साधारणा इति 'च' शब्देन पृथग्गृह्यन्ते । आह, औप-शमिकादिभावानुपपत्तिरमूर्तत्वादात्मनः । कर्मबन्धापेक्षा हि तेषां भावाः । न चामूर्तेः कर्मणां बन्धो युज्यत इति ? तन्न ; अनेकान्तात् । नायमेकान्तः अमूर्तिरेवात्मेति । कर्म-

जीवत्व, भव्यत्व और अभव्यत्व ये तीन पारिणामिक भाव अन्य द्रव्योंमें नहीं होते इसलिये ये आत्मा के जानने चाहिये ।

शका—ये पारिणामिक क्यों हैं ?

समाधान—ये तीनों भाव कर्मके उदय, उपशम, क्षय और क्षयोपशमके बिना होते हैं, इसलिये पारिणामिक हैं ।

जीवत्वका अर्थ चैतन्य है । जिसके सम्यग्दर्शन आदि भाव प्रकट होने की योग्यता है वह भव्य कहलाता है । अभव्य इसका उलटा है । ये तीनों जीव के पारिणामिक भाव हैं ।

शका—अस्तित्व, नित्यत्व और प्रदेशवत्त्व आदिक भी पारिणामिक भाव हैं उनका इस सूत्रमें ग्रहण करना चाहिये ?

समाधान—अलगसे उनके ग्रहण करनेका कोई काम नहीं, क्योंकि उनका ग्रहण किया ही है ।

शका—कैसे ?

समाधान—क्यों कि सूत्रमें आये हुए 'च' शब्द से इनका समुच्चय हो जाता है ।

शका—यदि ऐसा है तो 'तीन' सख्या विरोधको प्राप्त होती है, क्योंकि इस प्रकार तीन से अधिक पारिणामिक भाव हो जाते हैं ?

समाधान—तब भी 'तीन' यह सख्या विरोधको नहीं प्राप्त होती, क्योंकि जीवके असाधारण पारिणामिक भाव तीन ही हैं । अस्तित्वादिक तो जीव और अजीव दोनोंके साधारण हैं इसलिए उनका 'च' शब्द के द्वारा अलगसे ग्रहण किया है ।

शका—औपशमिक आदि भाव नहीं बन सकते, क्योंकि आत्मा अमूर्त है । ये औपशमिक आदि भाव कर्मबन्ध की अपेक्षा होते हैं परन्तु अमूर्त आत्माके कर्मोंका बन्ध नहीं बनता है ?

(१)—प्रदेशत्वा—आ०, दि० १, दि० २, मु० । (२) कय चेच्चशब्देन मु० । कय चेतनशब्देन आ० ।

(३) ते । न चामूर्ते कर्मणा आ०, दि० १, दि० २, ता०, ना० ।

बन्धपर्यायापेक्षया तदावेशात्स्यान्मूर्त । शुद्धस्वरूपापेक्षया स्यादमूर्त । यद्येव कर्मबन्धा-
वेशादस्यैकत्वे सत्यविवेकः प्राप्नोति ? नैष दोषः , बन्ध प्रत्येकत्वे सत्यपि लक्षणभेदादस्य
नानात्वमवसीयते । उक्तं च—

“ब्रधं पडि एयत्तं लक्खणदो हवइ तस्स णाणत्तं ।

५

तम्हा अमुत्तिभावोऽण्येतो होइ जीवस्स ॥” इति ।

समाधान—आत्माके अमूर्तत्वके विषयमे अनेकान्त है । यह कोई एकान्त नहीं कि आत्मा अमूर्त
ही है । कर्मबन्धरूप पर्यायकी अपेक्षा उससे युक्त होनेके कारण कथञ्चित् मूर्त है और शुद्ध स्वरूपकी
अपेक्षा कथञ्चित् अमूर्त है ।

शंका—यदि ऐसा है तो कर्मबन्धके आवेगसे आत्माका ऐक्य हो जानेपर आत्माका उससे भेद
१० नहीं रहता ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं, क्योंकि यद्यपि बन्धकी अपेक्षा अभेद है तो भी लक्षणके भेदसे
कर्मसे आत्माका भेद जाना जाता है । कहा भी है—

‘आत्मा बन्धकी अपेक्षा एक है तो भी लक्षणकी अपेक्षा वह भिन्न है । इसलिये जीवका अमूर्तीक-
भाव अनेकान्तरूप है । वह एक अपेक्षासे है और एक अपेक्षासे नहीं है ।’

१५ विवेचार्थ—पारिणामिक भाव तीन है—जीवत्व, भव्यत्व और अभव्यत्व । जीवत्व के दो भेद
हैं—एक जीवन-क्रियासापेक्ष और दूसरा चैतन्यगुणसापेक्ष । जीवनक्रिया प्राणसापेक्ष होती है—
इसलिये ऐसे जीवत्वकी मुख्यता नहीं है, यहाँ तो चैतन्यगुणसापेक्ष जीवत्वकी ही मुख्यता है । यह सब
जीवोमे समानरूपसे पाया जाता है और कारणनिरपेक्ष होता है इसलिये इसे पारिणामिक कहा है ।
यही बात भव्यत्व और अभव्यत्वके सम्बन्धमे भी जाननी चाहिये, क्योंकि ये दोनों भाव भी कारण-

२० निरपेक्ष होते हैं । साधारणतः जिनमे रत्नत्रय गुण प्रकट होनेकी योग्यता होती है वे भव्य कहलाते
हैं और जिनमे ऐसी योग्यता नहीं होती उन्हें अभव्य कहते हैं । जीवोमे ये दोनों प्रकारकी योग्यताएँ
स्वभावसे होती हैं । इसीसे भव्यत्व और अभव्यत्व ये दोनों भाव भी पारिणामिक माने गये हैं ।
अभिप्राय यह है कि किन्ही जीवोंका स्वभावसे अनादि-अनन्त बन्ध होता है और किन्हीका अनादि-
सान्त । जीवोका इस तरहका बन्ध कारण निरपेक्ष होता है । यह किसी कर्मविवेकका कार्य नहीं है,

२५ किन्तु ऐसी योग्यता पारिणामिक मानी गई है । इसीसे जीवत्वके साथ भव्यत्व और अभव्यत्व ये
दोनों भाव भी पारिणामिक कहे गये हैं । यद्यपि जीवमे अस्तित्व आदि और बहुतसे पारिणामिक भाव
पाये जाते हैं पर वे जीवके असाधारण धर्म न होनेसे उनकी यहाँ परिगणना नहीं की गई है ।

इन भावोंके सम्बन्धमे मुख्य प्रश्न यह है कि जब कि जीव अमूर्त है ऐसी दशामे उसका कर्मके
साथ बन्ध नहीं हो सकता और कर्मबन्धके अभावमे औपगमिक आदि भावोंकी उत्पत्ति नहीं बन सकती,

३० क्योंकि पारिणामिक भावोंके सिवा गेप सब भाव कर्मनिमित्तक माने गये हैं ? उत्तर यह है कि कर्मका

यद्येवं तदेव लक्षणमुच्यतां येन नानात्वमवसीयते इत्यत आह—

उपयोगो लक्षणम् ॥ ८ ॥

उभयनिमित्तवशादुत्पद्यमानश्चैतन्यानुविधायी परिणाम उपयोग. । तेन बन्धं प्रत्येकत्वे सत्यप्यात्मा लक्ष्यते सुवर्णरजतयोर्बन्ध प्रत्येकत्वे सत्यपि वर्णादिभेदवत् ।

तद्भेदप्रदर्शनार्थमाह—

स द्विविधोऽष्टचतुर्भेदः ॥ ९ ॥

स उपयोगो द्विविध — ज्ञानोपयोगो दर्शनोपयोगश्चेति । ज्ञानोपयोगोऽष्टभेदः— मतिज्ञान श्रुतज्ञानमवधिज्ञान मन पर्ययज्ञान केवलज्ञानं मत्यज्ञान श्रुताज्ञान विभज्ज्ञान चेति । दर्शनोपयोगश्चतुर्विध — चक्षुर्दर्शनमचक्षुर्दर्शनमवधिदर्शन केवलदर्शन चेति । तयोः कथं भेदः ? साकारानाकारभेदात् । साकार ज्ञानमनाकारं दर्शनमिति । तच्छब्दस्थेषु क्रमेण वर्तते । निरावरणेषु युगपत् । पूर्वकालभाविनोऽपि दर्शनाज्ज्ञानस्य प्रागुपन्यासः, अभ्यहितत्वात् । सम्यग्ज्ञानप्रकरणात्पूर्वं पञ्चविधो ज्ञानोपयोगो व्याख्यातः । इह

आत्मासे अनादि सम्बन्ध है, इसलिये कोई दोष नहीं आता । आशय यह है कि ससार अवस्थामे जीवका कर्मके साथ अनादिकालीन बन्ध होनेके कारण वह व्यवहारसे मूर्त हो रहा है । और यह बात असिद्ध भी नहीं है, क्योंकि मदिरा आदिका सेवन करनेपर ज्ञानमे मूर्च्छा देखी जाती है । पर इतने मात्र से आत्माको मूर्तस्वभाव नहीं माना जा सकता, क्योंकि रूप, रस, गन्ध और स्पर्श ये पुद्गल के धर्म हैं । आत्मा मूर्तरूप इन धर्मोंसे भिन्न स्वभाववाला है ।

यदि ऐसा है तो वही लक्षण कहिये जिससे कर्मसे आत्माका भेद जाना जाता है, इसी बातको ध्यानमे रखकर आगेका सूत्र कहते हैं—

उपयोग जीवका लक्षण है ॥ ८ ॥

जो अन्तरंग और बहिरंग दोनों प्रकारके निमित्तोसे होता है और चैतन्यका अन्वयी है अर्थात् चैतन्यको छोड़कर अन्यत्र नहीं रहता वह परिणाम उपयोग कहलाता है । यद्यपि आत्मा बन्धकी अपेक्षा एक है तो भी इससे वह स्वतंत्र जाना जाता है । जिस प्रकार स्वर्ण और चाँदी बन्धकी अपेक्षा एक है तो भी वर्णादिके भेदसे उनमे पार्थक्य रहता है उसी प्रकार प्रकृतमे समझना चाहिये ।

अब उपयोगके भेद दिखलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

वह उपयोग दो प्रकारका है ज्ञानोपयोग और दर्शनोपयोग । ज्ञानोपयोग आठ प्रकारका है और दर्शनोपयोग चार प्रकार का है ॥ ९ ॥

वह उपयोग दो प्रकारका है, ज्ञानोपयोग और दर्शनोपयोग । ज्ञानोपयोग आठ प्रकारका है— मतिज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान, मन पर्ययज्ञान, केवलज्ञान, मत्यज्ञान, श्रुताज्ञान, और विभगज्ञान । दर्शनोपयोग चार प्रकारका है—चक्षुर्दर्शन, अचक्षुर्दर्शन, अवधिदर्शन और केवलदर्शन ।

शका—इन दोनों उपयोगोमे किस कारणसे भेद है ?

समाधान—साकार और अनाकारके भेद से इन दोनों उपयोगोमे भेद है । साकार ज्ञानोपयोग है और अनाकार दर्शनोपयोग ।

ये दोनों छद्मस्थोके क्रमसे होते हैं और आवरणरहित जीवोके युगपत् होते हैं । यद्यपि दर्शन

पुनरुपयोगग्रहणाद्विपर्ययोऽपि गृह्यते इत्यष्टविध' इति उच्यते ।

यथोक्तेनानेनाभिहितपरिणामेन सर्वात्मसाधारणेनोपयोगेन ये उपलक्षिता उपयोगिनस्ते द्विविधा —

संसारिणो मुक्ताश्च ॥ १० ॥

५ ससरण ससारः परिवर्तनमित्यर्थः । स एषामस्ति ते संसारिण । तत्परिवर्तन

पहले होता है तो भी श्रेष्ठ होने के कारण सूत्रमे ज्ञानको दर्शनसे पहले रखा है । सम्यग्ज्ञानका प्रकरण होनेके कारण पहले पाँच प्रकारके ज्ञानोपयोगका व्याख्यान कर आये हैं । परन्तु यहाँ उपयोगको ग्रहण करनेसे विपर्ययका भी ग्रहण होता है इसलिये वह आठ प्रकारका कहा है ।

विशेषार्थ—यहा जीवका लक्षण उपयोग बतला कर उसके भेदों की परिगणना की गई है । उपयोगके मुख्य भेद दो हैं—ज्ञानोपयोग और दर्शनोपयोग । ये दोनो प्रकारके उपयोग सब जीवोंके पाये जाते हैं । इनके अवान्तर भेद कई हैं जो निमित्तविशेषसे होते हैं । ज्ञानावरण और दर्शनावरणके अवान्तर भेदोका यथायोग्य क्षयोपशम और क्षय तथा दर्शनमोहनीयका उदय ये प्रधान निमित्त हैं । इनके कारण दोनो प्रकारके उपयोग बारह भेदोमे विभक्त हो जाते हैं । इस प्रकार ज्ञानोपयोगके आठ और दर्शनोपयोगके चार भेद प्राप्त होते हैं । मुख्यतया संसारी जीवके एक कालमे १५ एक उपयोग और केवलीके दो उपयोग होते हैं । पर नाना जीवोकी अपेक्षा परिगणना करनेपर वे बारह होते हैं । यद्यपि प्रथम अध्यायमे एक जीवके एक साथ चार ज्ञान बतला आये हैं और जिसके एक साथ चार ज्ञान होंगे उसके उसी समय तीन दर्शन भी पाये जायेंगे, पर यह कथन क्षयोपशमकी प्रधानतासे किया गया जानना चाहिये । एक जीवके एक कालमे मतिज्ञानावरण आदि चार ज्ञानावरण और चक्षुदर्शनावरण आदि तीन दर्शनावरण इन सात कर्मोका क्षयोपशम हो सकता है पर तत्त्वतः २० उनके उस समय उपयोग एक ही होगा । क्षयोपशम ज्ञानोत्पत्ति और दर्शनोत्पत्तिमे निमित्त है और उपयोगज्ञान दर्शनकी प्रवृत्ति है । जीवमे ज्ञान और दर्शन गुणकी धारा निरन्तरप्रवर्तित होती रहती है । वह जिस समय बाह्य और अन्तरंग जैसा निमित्त मिलता है उसके अनुसार काम करने लगती है । इतना अवग्य है कि संसार अवस्थामे वह मलिन, मलिनतर और मलिनतम रहती है और कैवल्य लाभ होनेपर वह विगुद्ध हो जाती है फिर उसकी प्रवृत्तिके लिये अन्तरंग व बाह्य कारण अपेक्षित नहीं २५ रहते । यही कारण है कि यहाँ जीवका लक्षण उपयोग कहा है ।

सब आत्माओमे साधारण उपयोगरूप जिस आत्मपरिणामका पहले व्याख्यान किया है उससे उपलक्षित सब उपयोगवाले जीव दो प्रकारके हैं, इस बातका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

जीव दो प्रकारके हैं—संसारी और मुक्त ॥ १० ॥

३० ससरण करनेको संसार कहते हैं जिसका अर्थ परिवर्तन है । यह जिन जीवोंके पाया जाता है वे

(१)—विध उच्यते दि० २, मृ० ।

पञ्चविधं द्रव्यपरिवर्तनं क्षेत्रपरिवर्तनं कालपरिवर्तनं भवपरिवर्तनं भावपरिवर्तनं चेति । तत्र द्रव्यपरिवर्तनं द्विविधम्—नोकर्मद्रव्यपरिवर्तनं कर्मद्रव्यपरिवर्तनं चेति । तत्र नोकर्मद्रव्यपरिवर्तनं नाम त्रयाणां शरीराणां षण्णां पर्याप्तीनां च योग्या ये पुद्गला एकेन जीवेन एकस्मिन्समये गृहीता स्निग्धरूक्षवर्णगन्धादिभिस्तीव्रमन्दमध्यमभावेन च यथावस्थिता द्वितीयादिषु समयेषु निर्जीर्णा अगृहीताननन्तवारानतीत्य मिश्रकांश्चानन्तवारानतीत्य मध्ये गृहीतांश्चानन्तवारानतीत्य त एव तेनैव प्रकारेण तस्यैव जीवस्य नोकर्मभावमापद्यन्ते यावत्तावत्समुदितं नोकर्मद्रव्यपरिवर्तनम् । कर्मद्रव्यपरिवर्तनमुच्यते—एकस्मिन्समये एकेन जीवेनाष्टविधकर्मभावेन ये गृहीता पुद्गला समयाधिकामावलिकामतीत्य द्वितीयादिषु समयेषु निर्जीर्णा, पूर्वोक्तेनैव क्रमेण त एव तेनैव प्रकारेण तस्य जीवस्य कर्मभावमापद्यन्ते यावत्तावत्कर्मद्रव्यपरिवर्तनम् । उक्तं च—

“सन्वे वि पुग्गला खलु कमसो भुत्तुज्झिया य जीवेण ।

‘असइं अणंतखुत्तो पुग्गलपरियट्ठसंसारे’ ॥”

क्षेत्रपरिवर्तनमुच्यते—सूक्ष्मनिगोदजीवोऽपर्याप्तक सर्वजघन्यप्रदेशशरीरो लोकस्याष्टमध्यप्रदेशान्स्वशरीरमध्ये कृत्वोत्पन्न क्षुद्रभवग्रहण जीवित्वा मृत । स एव सत्सारी है । परिवर्तनके पाँच भेद है—द्रव्यपरिवर्तन, क्षेत्रपरिवर्तन, कालपरिवर्तन, भवपरिवर्तन और भावपरिवर्तन । द्रव्यपरिवर्तनके दो भेद हैं—नोकर्म द्रव्यपरिवर्तन और कर्म द्रव्यपरिवर्तन । अब नोकर्म द्रव्य परिवर्तनका स्वरूप कहते हैं—किसी एक जीवने तीन शरीर और छह पर्याप्तियोंके योग्य पुद्गलोको एक समयमें ग्रहण किया । अनन्तर वे पुद्गल स्निग्ध या रूक्ष स्पर्श तथा वर्ण और गन्ध आदि के द्वारा जिस तीव्र, मन्द और मध्यम भावसे ग्रहण किये थे उस रूपसे अवस्थित रहकर द्वितीयादि समयोमें निर्जीर्ण हो गये । तत्पश्चात् अगृहीत परमाणुओको अनन्तवार ग्रहण करके छोड़ा, मिश्र परमाणुओको अनन्तवार ग्रहण करके छोड़ा और बीचमें गृहीत परमाणुओको अनन्तवार ग्रहण करके छोड़ा । तत्पश्चात् जब उसी जीवके सर्व प्रथम ग्रहण किये गये वे ही कर्म परमाणु उसी प्रकारसे नोकर्म भावको प्राप्त होते हैं तब यह सब मिलकर एक नोकर्म द्रव्यपरिवर्तन होता है ।

अब कर्मद्रव्यपरिवर्तनका कथन करते हैं—एक जीवने आठ प्रकारके कर्मरूपसे जिन पुद्गलोको ग्रहण किया वे समयाधिक एक आवलीकालके बाद द्वितीयादिक समयोमें झर गये । पश्चात् जो क्रम नोकर्म द्रव्यपरिवर्तनमें वतलाया है उसी क्रमसे वे ही पुद्गल उसी प्रकारसे उस जीवके जब कर्मभावको प्राप्त होते हैं तब यह सब एक कर्म द्रव्यपरिवर्तन कहलाता है । कहा भी है—

‘इस जीवने सभी पुद्गलोको क्रमसे भोगकर छोड़ दिया । और इस प्रकार यह जीव अनन्तवार पुद्गल परिवर्तनरूप ससारमें घूमता रहता है ॥’

अब क्षेत्रपरिवर्तनका कथन करते हैं—जिसका शरीर आकाशके सबसे कम प्रदेशोपर स्थित है

(१) अच्छइ अण—दि० १, दि० २, आ०, मु० । २ वा० अणु०, गा० २५ । (३)—रीरमध्यप्रदेशान् कृत्वा मु० ।

पुनस्तेनैवावगाहेन द्विस्तथा त्रिस्तथा चतुरित्येवं यावद् घनाङ्गुलस्यासंख्येयभाग-
प्रमिताकाशप्रदेशास्तावत्कृत्वस्तत्रैव जनित्वा पुनरेकैकप्रदेशाधिकभावेन सर्वो लोक-
आत्मनो जन्मक्षेत्रभावमुपनीतो भवति यावत्तावत्क्षेत्रपरिवर्तनम् । उक्तं च—

“सन्वम्हि लोयखेत्ते कमसो तं णत्थि जं ण उप्पणं ।

५ ओगाहणाए बहुसो परिभमिदो खेत्तसंसारे ॥”

कालपरिवर्तनमुच्यते—उत्सर्पिण्याः प्रथमसमये जातः कञ्चिज्जीव स्वायुष-
परिसमाप्तौ मृत । स एव पुनर्द्वितीयाया उत्सर्पिण्या द्वितीयसमये जातः स्वायुषः क्षय-
न्मृतः । स एव पुनस्तृतीयाया उत्सर्पिण्यास्तृतीयसमये जातः । एवमनेन क्रमेणोत्सर्पिणी
परिसमाप्ता । तथावसर्पिणी च । एवं जन्मनैरन्तर्यमुक्तम् । मरणस्यापि नैरन्तर्यं तथैव
१० ग्राह्यम् । एतावत्कालपरिवर्तनम् । उक्तं च—

“उत्सर्पिणिअवसर्पिणिसमयावलियासु णिरवसेसासु ।

जादो सुदो य बहुसो भमणेण दु कालसंसारे ॥”

ऐसा एक सूक्ष्म निगोद लब्धपर्याप्तक जीव लोकके आठ मध्य प्रदेशोंको अपने गरीरके मध्यमे करके
उत्पन्न हुआ और क्षुद्रमवग्रहण कालतक जी कर मर गया । पश्चात् वही जीव पुनः उसी अवगाहनासे
१५ वहाँ दूसरीवार उत्पन्न हुआ, तीसरीवार उत्पन्न हुआ, चौथी वार उत्पन्न हुआ । इस प्रकार अंगुलके
असंख्यातवे भागमें आकाशके जितने प्रदेश प्राप्त हो उतनी वार वही उत्पन्न हुआ । पुनः उसने आकाश-
का एक एक प्रदेश बढ़ाकर सब लोकको अपना जन्मक्षेत्र बनाया । इस प्रकार यह सब मिलकर एक
क्षेत्रपरिवर्तन होता है । कहा भी है—

‘सब लोक क्षेत्रमे ऐसा एक प्रदेश नहीं है जहाँ यह अवगाहनाके साथ क्रमसे नहीं उत्पन्न हुआ ।
२० इस प्रकार इस जीवने क्षेत्र संसारमे अनेकवार परिभ्रमण किया ।’

अब कालपरिवर्तनका कथन करते हैं—कोई जीव उत्सर्पिणीके प्रथम समयमे उत्पन्न हुआ और
आयुके समाप्त हो जानेपर मर गया । पुनः वही जीव दूसरी उत्सर्पिणीके दूसरे समयमे उत्पन्न हुआ
और अपनी आयुके समाप्त होनेपर मर गया । पुनः वही जीव तीसरी उत्सर्पिणीके तीसरे समयमे
उत्पन्न हुआ । इस प्रकार इसने क्रमसे उत्सर्पिणी समाप्त की और इसी प्रकार अवसर्पिणी भी । यह
२५ जन्मका नैरन्तर्य कहा । तथा इसी प्रकार मरणका भी नैरन्तर्य लेना चाहिये । इस प्रकार यह सब
मिलकर एक कालपरिवर्तन है । कहा भी है—

‘कालसंसारमे परिभ्रमण करता हुआ यह जीव उत्सर्पिणी और अवसर्पिणी के सब समयमें
अनेक वार जन्मा और मरा ।’

(१) गवदङ्गुलस्या—दि० १, दि० २, आ० । (२) वा० अणु०, गा० २६ । ३—हणेण बहुसो मु०, ना० ।
(४) एव तृती—आ०, दि० १, दि० २ । (५) मरणमपितथैव ग्रा- ता० । मरणस्यापि तथैव ग्रा- ना० । (६)
वा० अणु० गा० २७ ।

भवपरिवर्तनमुच्यते—नरकगतौ सर्वजघन्यमायुर्दशवर्षसहस्राणि । तेनायुषा तत्रोत्पन्न पुनः परिभ्रम्य तेनैवायुषा जातः । एवं दशवर्षसहस्राणां यावन्तः समयास्तावत्कृत्वस्तत्रैव जातो मृतः । पुनरेकैकसमयाधिकभावेन त्रयस्त्रिंशत्सागरोपमाणि परिसमापितानि । ततः प्रच्युत्य तिर्यग्गतावन्तर्मुहूर्तायुः समुत्पन्नः । पूर्वोक्तेनैव क्रमेण त्रीणि पल्योपमानि तेन परिसमापितानि । एवमनुष्यगतौ च^१ । देवगतौ च नारकवत् । अयं ५ तु विशेषः—एकत्रिंशत्सागरोपमाणि परिसमापितानि यावत्तावद् भवपरिवर्तनम् । श्रुतं च—

“गिरयादिजहण्णादिसु जाव दु उवरिल्लया दु गेवज्जा ।

मिच्छत्तसंसिदेण दु बहुसो वि भवट्ठदी भमिदा ॥”

भावपरिवर्तनमुच्यते—पञ्चेन्द्रियः सञ्ज्ञी पर्याप्तको मिथ्यादृष्टिः कश्चिज्जीवः १० स सर्वजघन्या स्वयोग्यां ज्ञानावरणप्रकृतेः स्थितिमन्तः कोटीकोटीसंज्ञिकामापद्यते । तस्य कषायाध्यवसायस्थानान्यसंख्येयलोकप्रमितानि षट्स्थानपतितानि तत्स्थितियोग्यानि भवन्ति । तत्र सर्वजघन्यकषायाध्यवसायस्थाननिमित्तान्यनुभागाध्यवसायस्थानान्यसंख्येयलोकप्रमितानि भवन्ति । एव सर्वजघन्यां स्थितिः सर्वजघन्यं च कषायाध्यवसा-

अव भवपरिवर्तन का कथन करते हैं—नरकगतिमें सबसे जघन्य आयु दस हजार वर्षकी है । एक १५ जीव उस आयुसे वहाँ उत्पन्न हुआ पुनः घूम फिर कर उसी आयुसे वही उत्पन्न हुआ । इस प्रकार दस हजार वर्ष के जितने समय हैं उतनी बार वही उत्पन्न हुआ और मरा । पुनः आयुमें एक एक समय बढ़ाकर नरककी तेतीस सागर आयु समाप्त की । तदनन्तर नरकसे निकल कर अन्तर्मुहूर्त आयुके साथ तिर्यञ्चगतिमें उत्पन्न हुआ । और पूर्वोक्त क्रमसे उसने तिर्यञ्चगतिकी तीन पल्य आयु समाप्त की । इसी प्रकार मनुष्यगतिमें अन्तर्मुहूर्तसे लेकर तीन पल्य आयु समाप्त की । तथा देवगतिमें नरकगतिके २० समान आयु समाप्त की । किन्तु देवगतिमें इतनी विशेषता है कि यहाँ इकतीस सागर आयु समाप्त होनेतक कथन करना चाहिये । इस प्रकार यह सब मिलकर एक भवपरिवर्तन है । कहा भी है—

‘इस जीवने मिथ्यात्वके ससर्गसे उपरिम ग्रैवेयक तक नरक आदि गतियोंकी जघन्य आदि स्थितियों में उत्पन्न हो होकर अनेकवार परिभ्रमण किया ।’

अव भावपरिवर्तनका कथन करते हैं—पञ्चेन्द्रिय सञ्ज्ञी पर्याप्तक मिथ्यादृष्टि कोई एक जीव २५ ज्ञानावरण प्रकृतिकी सबसे जघन्य अपने योग्य अन्तःकोडाकोडी प्रमाण स्थितिको प्राप्त होता है । उसके उस स्थितिके योग्य षट्स्थानपतित असंख्यात लोकप्रमाण कषाय अध्यवसाय स्थान होते हैं । और सबसे जघन्य इन कषाय अध्यवसाय स्थानोंके निमित्तसे असंख्यात लोकप्रमाण अनुभाग अध्यवसाय स्थान होते हैं । इस प्रकार सबसे जघन्य स्थिति, सबसे जघन्य कषाय अध्यवसाय स्थान और सबसे

यस्थानं सर्वजघन्यमेवानुभागबन्धस्थानमास्कन्दतस्तद्योग्य सर्वजघन्यं योगस्थान भवति ।
 तेषामेव स्थितिकषायानुभागस्थानानां द्वितीयमसंख्येयभागवृद्धियुक्तं योगस्थान भवति ।
 एवं च तृतीयादिषु^१ चतु स्थानपतितानि श्रेण्यसंख्येयभागप्रमितानि योगस्थानानि भवन्ति ।
 तथा तामेव स्थितिं तदेव कषायाध्यवसायस्थानं च प्रतिपद्यमानस्य द्वितीयमनुभवाध्यव-
 ५ सायस्थान भवति । तस्य च योगस्थानानि पूर्ववद्वेदितव्यानि । एव तृतीयादिष्वपि अनु-
 भवाध्यवसायस्थानेषु आ असंख्येयलोकपरिसमाप्ते । एवं तामेव स्थितिमापद्यमानस्य
 द्वितीय कषायाध्यवसायस्थान भवति । तस्याप्यनुभवाध्यवसायस्थानानि योगस्थानानि
 च पूर्ववद्वेदितव्यानि । एव तृतीयादिष्वपि कषायाध्यवसायस्थानेषु आ असंख्येयलोक-
 परिसमाप्तेर्वृद्धिक्रमो वेदितव्यः । उक्ताया जघन्याया स्थिते समयाधिकाया कषायादि-
 १० स्थानानि पूर्ववत्^२ । एवं समयाधिकक्रमेण आ उत्कृष्टस्थितेस्त्रिशत्सागरोपमकोटी-
 कोटीपरिमिताया कषायादिस्थानानि^३ वेदितव्यानि । अनन्तभागवृद्धिः असंख्येय-

जघन्य अनुभाग अध्यवसाय स्थानको धारण करनेवाले इस जीवके तद्योग्य सबसे जघन्य योगस्थान होता
 है । तत्पश्चात् स्थिति, कषाय अध्यवसायस्थान और अनुभाग अध्यवसाय स्थान वही रहते हैं किन्तु
 योगस्थान दूसरा हो जाता है जो असंख्यात भागवृद्धि सयुक्त होता है । इसी प्रकार तीसरे, चौथे आदि
 १५ योगस्थानोमे समझना चाहिये । ये सब योगस्थान चार स्थान पतित होते हैं और इनका प्रमाण श्रेणीके
 असंख्यातवे भाग है । तदनन्तर उसी स्थिति और उसी कषाय अध्यवसाय स्थानको धारण करनेवाले जीवके
 दूसरा अनुभाग अध्यवसाय स्थान होता है । इसके योगस्थान पहलेके समान जानना चाहिये । तात्पर्य
 यह है कि यहाँ भी पूर्वोक्त तीनो बातें ध्रुव रहती हैं किन्तु योगस्थान जगश्रेणीके असंख्यातवे भागप्रमाण
 होते हैं । इस प्रकार असंख्यात लोकप्रमाण अनुभाग अध्यवसाय स्थानोके होनेतक तीसरे आदि
 २० अनुभाग अध्यवसाय स्थानो मे जानना चाहिये । तात्पर्य यह है कि यहाँ स्थिति और कषाय अध्यवसाय
 स्थान तो जघन्य ही रहते हैं । किन्तु अनुभाग अध्यवसायस्थान क्रमसे असंख्यात लोकप्रमाण हो जाते
 हैं और एक एक अनुभाग अध्यवसाय स्थानके प्रति जगश्रेणीके असंख्यातवे भागप्रमाण योगस्थान होते
 हैं । तत्पश्चात् उसी स्थितिको प्राप्त होनेवाले जीवके दूसरा कषाय अध्यवसाय स्थान होता है ।
 इसके भी अनुभाग अध्यवसाय स्थान और योगस्थान पहलेके समान जानना चाहिये । अर्थात् एक
 २५ एक कषाय अध्यवसाय स्थानके प्रति असंख्यात लोकप्रमाण अनुभाग अध्यवसाय स्थान होते हैं और एक
 एक अनुभाग अध्यवसायस्थानके प्रति जगश्रेणीके असंख्यातवे भागप्रमाण योगस्थान होते हैं । इस
 प्रकार असंख्यात लोकप्रमाण कषाय अध्यवसाय स्थानोके होने तक तीसरे आदि कषाय अध्यवसाय
 स्थानोमे वृद्धिका क्रम जानना चाहिये । जिस प्रकार सबसे जघन्य स्थितिके कषायादि स्थान कहे हैं

(१) नुभवम्या-मु० । (२)-दिगु योगस्थानेषु चतु-मु०, ता० । (३)पूर्ववदेकमम-मु० । (४)-स्थानानि
 (पूर्ववत्) वेदि-मु० ।

भागवृद्धिः संख्येयभागवृद्धिः संख्येयगुणवृद्धिः असंख्येयगुणवृद्धिः अनन्तगुणवृद्धिः इमानि पट् वृद्धिः स्थानानि । हानिरपि तथैव । अनन्तभागवृद्ध्यनन्तगुणवृद्धिरहितानि चत्वारि स्थानानि । एव सर्वेषां कर्मणां मूलप्रकृतीनामुत्तरप्रकृतीनां च परिवर्तनक्रमो वदितव्यः । तदेतत्सर्वं समुदितं भावपरिवर्तनम् । उक्तं च—

“सन्वा पयडिट्ठदीओ अणुभागपदेसबंधठाणाणि ।

५.

मिच्छत्तसंसिदेण य भमिदा पुण भावसंसारे ॥”

उक्तात्पञ्चविधात्संसारान्निवृत्ता ये ते मुक्ता । ससारिणा प्रागुपादानं तत्पूर्वक-
त्वान्मुक्तव्यपदेशस्य ।

उसी प्रकार एक समय अधिक जघन्य स्थितिके भी कषायादि स्थान जानना चाहिये और इसी प्रकार एक एक समय अधिक के क्रमसे तीस कोडाकोड़ी सागर प्रमाण उत्कृष्ट स्थिति तक प्रत्येक स्थिति १० विकल्पके भी कषायादि स्थान जानना चाहिये । अनन्त भागवृद्धि, असंख्यात भागवृद्धि, संख्यात भागवृद्धि, संख्यात गुणवृद्धि, असंख्यात गुणवृद्धि और अनन्त गुणवृद्धि इस प्रकार ये वृद्धिके छह स्थान हैं तथा इसीप्रकार हानि भी छह प्रकारकी है । इनमेसे अनन्त भागवृद्धि और अनन्त गुणवृद्धि इन दो स्थानोके कम कर देनेपर चार स्थान होते हैं । इसी प्रकार सब मूल प्रकृतियोंका और उनकी उत्तर प्रकृतियोंके परिवर्तनका क्रम जानना चाहिये । यह सब मिलकर एक भावपरिवर्तन होता है । कहा भी है—१५

‘इस जीवने मिथ्यात्वके ससर्गसे सब प्रकृति, स्थिति, अनुभाग और प्रदेशबन्धके स्थानोको प्राप्त कर भावसंसारमे परिभ्रमण किया ।’

जो उक्त पाँच प्रकारके संसारसे निवृत्त है वे मुक्त हैं । सूत्रमे ‘ससारि’ पदका पहले ग्रहण किया, क्योंकि ‘मुक्त’ यह सज्ञा संसारपूर्वक प्राप्त होती है ।

विशेषार्थ—जीवके मुख्य भेद दो हैं—संसारी और मुक्त । ये भेद जीवकी वृद्ध और अवृद्ध २० अवस्थाको ध्यानमे रखकर किये गये हैं । वस्तुतः ये जीवकी दो अवस्थाएँ हैं । पहले जीव वृद्ध अवस्थामे रहता है इसलिये उसे संसारी कहते हैं और बादमे उसके मुक्त होनेपर वही मुक्त कहलाता है । जीवका संसार निमित्त-सापेक्ष होता है, इसलिये इस अपेक्षासे संसारके पाँच भेद किये गये हैं—द्रव्यसंसार, क्षेत्रसंसार, कालसंसार, भवसंसार और भावसंसार । इनका दूसरा नाम परिवर्तन भी है । द्रव्य पदसे कर्म और नोकर्म लिये गये हैं, क्षेत्र पदसे आकाशके प्रदेशोका ग्रहण किया है, काल पदमे समयका २५ ग्रहण किया है, भव पदसे जीवकी नर नरक आदि अवस्थाओका ग्रहण किया है और भाव पद से जीवके योग और कषायस्थान विवक्षित हैं । इन द्रव्यादिके निमित्तसे संसारमे जीवका परिभ्रमण किस प्रकार होता रहता है यही यहाँ बतलाया गया है । इन परिवर्तनो के होनेमे उत्तरोत्तर अधिक अधिक काल लगता है । मुख्य रूपसे जीवका संसार सम्यग्दर्शनके प्राप्त होनेके पूर्वमे माना गया है, इससे ये परिवर्तन जीवकी मिथ्यात्व अवस्थामे होते हैं यह सिद्ध होता है । सम्यग्दर्शनके होनेपर जीव- ३०

य एते संसारिणस्ते द्विविधा.—

समनस्कामनस्काः ॥११॥

मनो द्विविधम्—द्रव्यमनो भावमनश्चेति । तत्र पुद्गलविपाकिकर्मोदयापेक्षं द्रव्यमनः । वीर्यान्तरायनोऽन्द्रियावरणक्षयोपशमापेक्षा^१ आत्मनो विशुद्धिर्भावमनः । तेन मनसा सह वर्तन्ते इति समनस्काः । न विद्यते मनो येषां त इमे अमनस्काः । एवं मनसो भावाभावाभ्यां संसारिणो द्विविधा विभज्यन्ते । समनस्काश्चामनस्काश्च समनस्कामनमनस्का इति । अभ्यर्हितत्वात्समनस्कशब्दस्य पूर्वनिपातः । कथमभ्यर्हितत्वम् ? गुणदोषविचारकत्वात् ।

पुनरपि संसारिणां भेदप्रतिपत्त्यर्थमाह—

१०

संसारिणस्त्रसस्थावराः ॥१२॥

‘संसारि’ग्रहणमनर्थकम् ; प्रकृतत्वात् । क्व प्रकृतम् ? ‘संसारिणो मुक्ताश्च’ इति । नानर्थकम् । पूर्वपेक्षार्थम् । ये उक्ताः समनस्का अमनस्कास्ते संसारिण इति । यदि हि का ईपत् संसार शेष रहने पर भी वह इन परिवर्तनोसे मुक्त हो जाता है । पूर्ण मोक्ष मुक्त अवस्थामे होता है । इसीसे जीवके संसारी और मुक्त ये दो भेद किये गये हैं ।

१५

पहले जो संसारी जीव कह आये हैं वे दो प्रकारके हैं । आगेके सूत्र द्वारा इसी बातको बतलाते हैं—

मन वाले और मनरहित ऐसे संसारी जीव हैं ॥ ११ ॥

मन दो प्रकारका है द्रव्यमन और भावमन । उनमेसे द्रव्यमन पुद्गलविपाकी आंगोपांग नामकर्म के उदयसे होता है तथा वीर्यान्तराय और नोऽन्द्रियावरण कर्मके क्षयोपगम की अपेक्षा रखनेवाले आत्माकी विशुद्धिको भावमन कहते हैं । यह मन जिन जीवोंके पाया जाता है वे समनस्क हैं । और जिनके मन नहीं पाया जाता है वे अमनस्क हैं । इस प्रकार मनके सद्भाव और असद्भावकी अपेक्षा संसारी जीव दो भागोमे बंट जाते हैं । ‘समनस्कामनस्का.’ इसमे समनस्क और अमनस्क इस प्रकार द्वन्द्व समान है । समनस्क शब्द श्रेष्ठ है अतः उसे सूत्रमे पहले रखा ।

शंका—श्रेष्ठता किस कारणसे है ?

समाधान—क्योंकि समनस्क जीव गुण और दोषोंके विचारक होते हैं । इस लिये समनस्क पद श्रेष्ठ है ।

अब फिन्से भी संसारी जीवोंके भेदोंका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

तथा संसारी जीव त्रस और स्थावर के भेद से दो प्रकार हैं ॥ १२ ॥

शंका—मूत्रमे ‘संसारि’ पदका ग्रहण करना निरर्थक है क्योंकि वह प्रकरण प्राप्त है ?

प्रतिशंका—इसका प्रकरण कहाँ है ?

शंकावार—‘संसारिणो मुक्ताश्च’ इन मूत्रसे उसका प्रकरण है ।

३०

१-नेत्रया ज्ञानमनो मु०, ता० ।

पूर्वस्य विशेषण न स्यात् समनस्कामनस्कग्रहण संसारिणो मुक्ताश्चेत्यनेन यथासंख्यम-
भिसंबध्येत । एव च कृत्वा 'ससारि'ग्रहणमादौ क्रियमाणमुपपन्न भवति ? तत्पूर्वपेक्ष
सदुत्तरार्थमपि भवति । ते ससारिणो द्विविधा — त्रसाः स्थावरा इति । त्रसनामकर्मो-
दयवशीकृतास्त्रसा । स्थावरनामकर्मोदयवशवर्तिनः स्थावरा । त्रस्यन्तीति त्रसा, स्थान-
शीला. स्थावरा इति चेत् ? न, आगमविरोधात् । आगमे हि कायानुवादेन त्रसा द्वीन्द्रिया- ५
दारभ्य आ अयोगकेवलिन इति । तस्मान्न चलनाचलनापेक्ष त्रसस्थावरत्वम् । कर्मोदया-
पेक्षमेव । त्रसग्रहणमादौ क्रियते, अल्पात्तरत्वादभ्यर्हितत्वाच्च । सर्वोपयोगसम्भवाद-
भ्यर्हितत्वम् ।

एकेन्द्रियाणामतिबहुवक्तव्याभावादुल्लङ्घ्यानुपूर्वी स्थावरभेदप्रतिपत्त्यर्थमाह—

पृथिव्यप्तेजोवायुवनस्पतयः स्थावराः ॥ १३ ॥

१०

समाधान—सूत्रमे 'ससारी' पदका ग्रहण करना अनर्थक नहीं है, क्योंकि पूर्व सूत्रकी अपेक्षा इस
सूत्रमे 'ससारी' पदका ग्रहण किया है । तात्पर्य यह है कि पूर्व सूत्रमे जो समनस्क और अमनस्क जीव
बतलाये हैं वे ससारी हैं इस बातका ज्ञान करानेके लिये इस सूत्रमे 'ससारी' पद दिया है । यदि 'ससारी'
पदको पूर्वका विशेषण न माना जाय तो समनस्क और अमनस्क इनका ससारी और मुक्त इनके साथ
क्रमसे सम्बन्ध हो जायगा । और इस अभिप्रायसे 'ससारी' पदका आदिमे ग्रहण करना बन जाता है । १५
इस प्रकार 'ससारी' पदका ग्रहण पूर्व सूत्रकी अपेक्षासे होकर अगले सूत्रके लिये भी हो जाता है ।
यथा—वे ससारी जीव दो प्रकारके हैं त्रस और स्थावर । जिनके त्रस नामकर्मका उदय है वे त्रस कहलाते
हैं और जिनके स्थावर नाम कर्मका उदय है उन्हें स्थावर कहते हैं ।

शका—'त्रस्यन्ति' अर्थात् जो चलते फिरते हैं वे त्रस हैं और जो स्थितिस्वभाववाले हैं वे स्थावर हैं,
क्या त्रस और स्थावरका यह लक्षण ठीक है ? २०

समाधान—यह कहना ठीक नहीं, क्योंकि ऐसा माननेमे आगमसे विरोध आता है । क्योंकि
कायानुवादकी अपेक्षा कथन करते हुए आगममे बतलाया है कि द्वीन्द्रिय जीवोंसे लेकर अयोगकेवली
तकके सब जीव त्रस हैं । इसलिये गमन करने और न करनेकी अपेक्षा त्रस और स्थावर यह भेद नहीं
है किन्तु त्रस और स्थावर कर्मोंके उदयकी अपेक्षासे ही है ।

सूत्रमे त्रस पदका प्रारम्भमे ग्रहण किया है क्योंकि स्थावर पदसे इसमे कम अक्षर है और यह श्रेष्ठ २५
है । त्रस श्रेष्ठ इसलिये है कि इनके सब उपयोगका पाया जाना सम्भव है ।

एकेन्द्रियोंके विषयमे अधिक वक्तव्य नहीं है इसलिये आनुपूर्वीको छोड़कर पहले स्थावरके भेदोंका
ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

पृथिवीकायिक, जलकायिक, अग्निकायिक, वायुकायिक

और वनस्पतिकायिक ये पांच स्थावर हैं ॥ १३ ॥

३०

- स्थावरनामकर्मभेदा पृथिवीकायादयः सन्ति । तदुदयनिमित्ता जीवेषु पृथिव्यादयः सञ्ज्ञा वेदितव्या । प्रथनादिप्रकृतिनिष्पन्ना अपि रूढिवशात्प्रथनाद्यनपेक्षा वर्तन्ते । एषां पृथिव्यादीनामार्थं चातुर्विध्यमुक्तं प्रत्येकम् । तत्कथमिति चेद्? उच्यते—पृथिवी पृथिवीकायः पृथिवीकायिकः पृथिवीजीवः इत्यादि । तत्र अचेतना वैश्वसिकपरिणामनिर्वृत्ता काठिन्यगुणात्मिका पृथिवी । अचेतनत्वादसत्यपि पृथिवीकायनामकर्मोदये प्रथनक्रियोपलक्षितैवेयम् । अथवा पृथिवीति सामान्यम्, उत्तरत्रयेऽपि सद्भावात् । कायः शरीरम् । पृथिवीकायिकजीवपरित्यक्तः पृथिवीकायो मृतमनुष्यादिकायवत् । पृथिवीकायोऽस्यास्तीति पृथिवीकायिकः । तत्कायसम्बन्धवशीकृत आत्मा । समवाप्तपृथिवीकायनामकर्मोदयः कर्मणकाययोगस्थो यो न तावत्पृथिवी कायत्वेन गृह्णाति स पृथिवीजीवः । १०. एवमबादिष्वपि योज्यम् । एते पञ्चविधाः प्राणिनः स्थावराः । कति पुनरेषां प्राणाः चत्वारः स्पर्शनेन्द्रियप्राणः कायबलप्राणः उच्छ्वासनिश्वासप्राणः आयुप्राणश्चेति ।

पृथिवीकाय आदि स्थावर नामकर्मके भेद है । उनके उदयके निमित्तसे जीवोंके पृथिवी आदिक नाम जानने चाहिये । यद्यपि ये नाम प्रथन आदि धातुओंसे बने हैं तो भी ये रौढिक हैं इसलिये इनमें प्रथन आदि धर्मोंकी अपेक्षा नहीं है ।

- १५ शका—आपमें ये पृथिवी आदिक अलग अलग चार प्रकारके कहे हैं सो ये चार चार भेद किस प्रकार प्राप्त होते हैं ?

- समाधान—(पृथिवी, पृथिवीकाय, पृथिवीकायिक और पृथिवीजीव ये पृथिवीके चार भेद हैं । इनमेंसे जो अचेतन है, प्राकृतिक परिणमनोसे बनी है और कठिन गुणवाली है वह पृथिवी है । अचेतन होनेसे यद्यपि इसमें पृथिवी नाम कर्मका उदय नहीं है तो भी प्रथनक्रियासे उपलक्षित होनेके कारण अर्थात् विस्तार आदि गुणवाली होनेके कारण यह पृथिवी कहलाती है । अथवा पृथिवी यह सामान्य भेद है क्योंकि आगेके तीन भेदोंमें भी यह पाया जाता है । कायका अर्थ शरीर है, अतः पृथिवीकायिक जीवके द्वारा जो शरीर छोड़ दिया जाता है वह पृथिवीकाय कहलाता है । यथा मरे हुए मनुष्य आदिकका शरीर । जिस जीवके पृथिवीरूप काय विद्यमान है उसे पृथिवीकायिक कहते हैं । तात्पर्य यह है कि यह जीव पृथिवीरूप शरीरके सम्बन्धसे युक्त है । कर्मणकाययोगमें स्थित जिस जीवने जब तक पृथिवीको कायरूपसे ग्रहण नहीं किया है तबतक वह पृथिवीजीव कहलाता है इसी प्रकार जलादिकमें भी चार चार भेद कर लेने चाहिये ।) ये पाँचों प्रकारके प्राणी स्थावर हैं ।

शका—उनके कितने प्राण होते हैं ?

नमायान—उनके चार प्राण होते हैं—स्पर्शन इन्द्रियप्राण, कायबलप्राण, उच्छ्वास निश्वासप्राण और आयुप्राण ।

१ -निमित्ता अर्थात् उति जीवेषु मु० ना० । (२)जीव । उक्त च—पृथ्वी पृथ्वीकायो पृथ्वीकायः पृथ्वीकायो १ । माहा-पापमृगो मरीरगहिरो भवनरिदो ॥ एव—मु० ।

अथ त्रसा के ते इत्यत्रोच्यते —

द्वीन्द्रियादयस्त्रसाः ॥ १४ ॥

द्वे इन्द्रिये यस्य सोऽयं द्वीन्द्रिय । द्वीन्द्रिय आदिर्येषां ते द्वीन्द्रियादयः । 'आदि' शब्दो व्यवस्थावाची । क्व व्यवस्थिता ? आगमे । कथम् ? द्वीन्द्रियस्त्रीन्द्रियश्चतुरिन्द्रिय पञ्चेन्द्रियश्चेति । 'तद्गुणसविज्ञानवृत्तिग्रहणाद् द्वीन्द्रियस्याप्यन्तर्भावः । कति पुनरेषां प्राणाः ? द्वीन्द्रियस्य तावत् षट् प्राणा, पूर्वोक्ता एव रसनवावप्राणाधिकाः । द्वीन्द्रियस्य सप्त त एव घ्राणप्राणाधिकाः । चतुरिन्द्रियस्याष्टौ त एव चक्षु प्राणाधिकाः । पञ्चेन्द्रियस्य तिरश्चोऽसंज्ञिनो नव त एव श्रोत्रप्राणाधिकाः । संज्ञिनो दश त एव मनोबल^१-प्राणाधिकाः ।

अब त्रस कौन है इस बातका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

१०

दो इन्द्रिय आदिक त्रस हैं ॥ १४ ॥

जिन जीवोंके दो इन्द्रियाँ होती हैं उन्हें दोइन्द्रिय कहते हैं । तथा जिनके प्रारम्भमे दो इन्द्रिय जीव हैं वे दो इन्द्रियादिक कहलाते हैं । यहाँ आदि शब्द व्यवस्थावाची है ।

शका—ये व्यवस्थित जीव कहाँ बतलाये हैं ?

समाधान—आगममे बतलाये हैं ।

१५

शका—किस क्रमसे ?

समाधान—दो इन्द्रिय, तीन इन्द्रिय, चार इन्द्रिय और पञ्चेन्द्रिय इस क्रमसे व्यवस्थित हैं ।

यहाँ तद्गुणसविज्ञान बहुव्रीहि समासका ग्रहण किया है इसलिये द्वीन्द्रियका भी अन्तर्भाव हो जाता है ।

शका—इन द्वीन्द्रिय आदि जीवोंके कितने प्राण होते हैं ?

२०

समाधान—पूर्वोक्त चार प्राणोमे रसनाप्राण और वचनप्राण इन दो प्राणोंके मिला देनेपर दो इन्द्रिय जीवोंके छह प्राण होते हैं । इनमे घ्राणप्राणके मिला देनेपर तीन इन्द्रिय जीवोंके सात प्राण होते हैं । इनमे चक्षु प्राणके मिला देनेपर चौइन्द्रिय जीवोंके आठ प्राण होते हैं । इनमे श्रोत्र प्राण के मिला देने पर तिर्यञ्च असंजीके नौ प्राण होते हैं । इनमे मनोबलके मिला देने पर सजी जीवोंके दस प्राण होते हैं ।

२५

विशेषार्थ—यहाँ द्वीन्द्रियके छह, त्रीन्द्रियके सात, चतुरिन्द्रियके आठ, असंजीके नौ और सजीके दस प्राण पर्याप्त अवस्थाकी अपेक्षा बतलाये हैं । अपर्याप्त अवस्थामे इनके क्रमसे चार, पाँच, छह, सात और सात प्राण होते हैं । खुलासा इस प्रकार है—कुल प्राण दस हैं—पाँच इन्द्रिय प्राण, तीन बल प्राण, आयु और श्वासोच्छ्वास । इनमेसे सजी और असंजीके अपर्याप्त अवस्थामे श्वासोच्छ्वास, मनोबल और वचनबल ये तीन प्राण नहीं होते, शेष सात प्राण होते हैं । चतुरिन्द्रियके अपर्याप्त अवस्थामे ३०

(१) 'बहुव्रीहि तद्गुणसविज्ञानमपि—परि०—शे० प० ४१४ । (२) बलाधिका, आ०, दि० १, दि० २ ।

‘आदि’शब्देन निर्दिष्टानामनिर्जातसंख्यानामियत्तावधारण कर्तव्यमित्यत आह—
पञ्चेन्द्रियाणि ॥१५॥

‘इन्द्रिय’ शब्दो व्याख्यातार्थः । ‘पञ्च’ग्रहणमवधारणार्थम्, पञ्चैव नाधिक-
संख्यानीति । कर्मेन्द्रियाणां आगादीनामिह ग्रहणं कर्तव्यम् ? न कर्तव्यम्;
५ उपयोगप्रकरणात् । उपयोगसाधनानामिह ग्रहणं न क्रियासाधनानाम् ; अनवस्थानाच्च ।
क्रियासाधनानामङ्गोपाङ्गनामकर्मनिर्वर्तितानां सर्वेषामपि क्रियासाधनत्वमस्तीति न
पञ्चैव कर्मेन्द्रियाणि ।

तेषामन्तर्भेदप्रदर्शनार्थमाह—

द्विविधानि ॥१६॥

१० ‘विध’ शब्दः प्रकारवाची । द्वौ विधौ येषां तानि द्विविधानि, द्विप्रकाराणीत्यर्थः ।

तीन ये और श्रोत्रेन्द्रिय ये चार प्राण नहीं होते, शेष छह प्राण होते हैं । त्रीन्द्रियके अपर्याप्त अवस्थामें
चार ये और चक्षुरिन्द्रिय ये पाँच प्राण नहीं होते, शेष पाँच प्राण होते हैं और द्वीन्द्रियके अपर्याप्त अवस्थामें
पाँच ये और घ्राणेन्द्रिय ये छह प्राण नहीं होते, शेष, चार प्राण होते हैं ।

पूर्व सूत्रमें जो आदि शब्द दिया है उससे संख्या नहीं ज्ञात होती अतः उसके परिमाणका निश्चय
१५ करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

इन्द्रियां पाँच हैं ॥ १५ ॥

इन्द्रिय शब्दका व्याख्यान कर आये । सूत्रमें जो ‘पञ्च’ पदका ग्रहण किया है वह मर्यादाके निश्चित
करनेके लिये किया है कि इन्द्रियाँ पाँच ही होती हैं । इन्द्रियों की इससे और अधिक संख्या नहीं पाई
जाती ।

२० शंका—इस सूत्रमें वचनादिक कर्मेन्द्रियोंका ग्रहण करना चाहिये ?

समाधान—नहीं करना चाहिये, क्योंकि उपयोगका प्रकरण है । इस सूत्रमें उपयोगकी साधन
भूत इन्द्रियोंका ग्रहण किया है, क्रियाकी साधनभूत इन्द्रियोंका नहीं । दूसरे क्रियाकी साधनभूत
इन्द्रियोंकी मर्यादा नहीं है । आंगोपाग नामकर्मके उदयसे जितने भी आंगोपागोंकी रचना होती है
वे सब क्रियाके साधन हैं इसलिये कर्मेन्द्रियाँ पाँच ही हैं ऐसा कोई नियम नहीं किया जा सकता है ।

२५ अब उन पाँचों इन्द्रियोंके अन्तर्भेदोंके दिखलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

वे प्रत्येक दो दो प्रकार की हैं ॥ १६ ॥

विध शब्द प्रकारवाची है । ‘द्विविधानि’ पदमें ‘द्वौ विधौ येषां तानि द्विविधानि’ इस प्रकार
वहुव्रीहि समास है । जिसका यह आगम्य है कि ये पाँचों इन्द्रियाँ प्रत्येक दो प्रकारकी हैं ।

(१) ‘वाक्पाणिपादपायूपस्थानि कर्मेन्द्रियाण्याहुः’—ता० कौ०, श्लो० २६ । (२) ग्रहण कृत
न क्रिया—मु०, ता०, ना० । (३) ‘कतिविहाण भते इदिया पण्णता ? गोयमा, दुविहा पण्णत्ता । त
जहा—द्विविदिया य भाविदिया या—पण्णवणा पद १५ ।

कौ पुनस्तौ द्वौ प्रकारौ ? द्रव्येन्द्रियं भावेन्द्रियमिति ।

तत्र द्रव्येन्द्रियस्वरूपप्रतिपत्त्यर्थमाह—

निर्वृत्युपकरणे द्रव्येन्द्रियम् ॥१७॥

निर्वर्त्यते 'इति निर्वृत्तिः' । केन निर्वर्त्यते ? कर्मणा । सा द्विविधा, बाह्याभ्यन्तरभेदात् । उत्सेधाङ्गुलासंख्येयभागप्रमितानां शुद्धानामात्मप्रदेशानां प्रतिनियतचक्षु-
रादीन्द्रियसंस्थानेनावस्थितानां वृत्तिराभ्यन्तरा निर्वृत्तिः । तेष्व्वात्मप्रदेशेष्विन्द्रियव्यपदेश-
भाक्षु यः प्रतिनियतसंस्थानो नामकर्मोदयापादितावस्थाविशेषः पुद्गलप्रचयः सा बाह्या
निर्वृत्तिः । येन निर्वृत्तेरुपकारः क्रियते तदुपकरणम् । पूर्ववत्तदपि द्विविधम् । तत्रा-
भ्यन्तरं कृष्णशुक्लमण्डलबाह्यमक्षिपत्रपक्षमद्वयादि । एव शेषेष्वपीन्द्रियेषु ज्ञेयम् ।

शंका—वे दो प्रकार कौन है ?

१०

समाधान—द्रव्येन्द्रिय और भावेन्द्रिय ।

अब द्रव्येन्द्रियके स्वरूपका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

निर्वृत्ति और उपकरणरूप द्रव्येन्द्रिय है ॥ १७ ॥

रचनाका नाम निर्वृत्ति है ।

शंका—यह रचना कौन करता है ?

१५

समाधान—कर्म ।

निर्वृत्ति दो प्रकारकी है—बाह्यनिर्वृत्ति और आभ्यन्तर निर्वृत्ति । उत्सेधाङ्गुलके असंख्यातवे
भागप्रमाण और प्रतिनियत चक्षु आदि इन्द्रियोके आकाररूपसे अवस्थित शुद्ध आत्मप्रदेशोकी रचनाको
आभ्यन्तर निर्वृत्ति कहते हैं । तथा इन्द्रिय नामवाले उन्ही आत्मप्रदेशोमे प्रतिनियत आकाररूप और
नामकर्मके उदयसे विशेष अवस्थाको प्राप्त जो पुद्गलप्रचय होता है उसे बाह्यनिर्वृत्ति कहते हैं । जो
निर्वृत्तिका उपकार करता है उसे उपकरण कहते हैं । निर्वृत्तिके समान यह भी दो प्रकारका है—आभ्य-
न्तर और बाह्य । नेत्र इन्द्रियमे कृष्ण शुक्लमण्डल आभ्यन्तर उपकरण है तथा पलक और दोनो बरोनी
आदि बाह्य उपकरण है । इसी प्रकार शेष इन्द्रियोमे भी जानना चाहिये ।

विशेषार्थ—आगममे ससारी जीवके प्रदेश चलाचल वतलाये हैं । मध्यके आठ प्रदेश अचल होते
हैं और शेष प्रदेश चल । ऐसी अवस्थामे नियत आत्म प्रदेश ही सदा विवक्षित इन्द्रियरूप बने रहते हैं
यह नहीं कहा जा सकता, किन्तु प्रदेश परिस्पन्दके अनुसार प्रति समय अन्य अन्य प्रदेश अभ्यन्तर
निर्वृत्तिरूप होते रहते हैं ऐसा यहाँ समझना चाहिये । जिसके जितनी इन्द्रियाँ होती हैं उनके उतने
इन्द्रियावरण कर्मोका क्षयोपशम सर्वांग होता है, इसलिये अभ्यन्तर निर्वृत्तिकी उक्त प्रकारसे व्यवस्था
माननेमे कोई बाधा नहीं आती । यह उक्त कथनका तात्पर्य है । शेष कथन सुगम है ।

(१) निर्वर्त्यत इति मृ० । (२) शेषेऽपिन्द्रि-मृ० ।

भावेन्द्रियमुच्यते—

लब्ध्युपयोगौ भावेन्द्रियम् ॥१८॥

लम्भन लब्धि. । का पुनरसौ ? ज्ञानावरणकर्मक्षयोपशमविशेष. । यत्सन्निधानादात्मा द्रव्येन्द्रियनिर्वृत्ति प्रति व्याप्रियते तन्निमित्त आत्मन परिणाम उपयोग. । तदुभये भावेन्द्रियम् । इन्द्रियफलमुपयोग, तस्य कथमिन्द्रियत्वम् ? कारणधर्मस्य कार्ये दर्शनात् । यथा घटाकारपरिणत विज्ञान घट इति । स्वार्थस्य तत्र मुख्यत्वाच्च । इन्द्रस्य लिङ्गमिन्द्रियमिति य स्वार्थं स उपयोगे मुख्य, उपयोगलक्षणो जीव इति वचनात् । अत उपयोगस्येन्द्रियत्वं न्याय्यम् ।

अब भावेन्द्रियका कथन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

१० लब्धि और उपयोगरूप भावेन्द्रिय है ॥ १८ ॥

लब्धि शब्दका व्युत्पत्तिलभ्य अर्थ है—लम्भनं लब्धि—प्राप्त होना ।

शका—लब्धि किसे कहते हैं ?

समाधान—ज्ञानावरण कर्मके क्षयोपशम विशेषको लब्धि कहते हैं ।

जिसके ससर्गसे आत्मा द्रव्येन्द्रियकी रचना करनेके लिये उद्यत होता है तन्निमित्तक आत्माके परिणामको उपयोग कहते हैं । लब्धि और उपयोग ये दोनो भावेन्द्रियाँ हैं ।

शका—उपयोग इन्द्रियका फल है, वह इन्द्रिय कैसे हो सकता है ?

समाधान—कारणका धर्म कार्यमें देखा जाता है । जैसे घटाकार परिणत हुआ ज्ञान भी घट कहलाता है, अत इन्द्रियके फलको इन्द्रिय माननेमें कोई आपत्ति नहीं है । दूसरे इन्द्रियका जो अर्थ है वह मुख्यतः उपयोगमें पाया जाता है । तात्पर्य यह है कि 'इन्द्रके लिंगको इन्द्रिय कहते हैं' यह जो इन्द्रिय शब्दका अर्थ है वह उपयोगमें मुख्य है, क्योंकि जीवका लक्षण उपयोग है ऐसा वचन है अत उपयोगको इन्द्रिय मानना उचित है ।

विशेषार्थ—ज्ञानकी अमुक पर्यायको प्रकट न होने देना विवक्षित ज्ञानावरणके सर्वघाती स्पर्धकोके उदयका काम है । किन्तु जिस जीवके विवक्षित ज्ञानावरणका क्षयोपशम होता है उसके उम ज्ञानावरणके सर्वघाती स्पर्धकोका उदय न होनेमें विवक्षित ज्ञानके प्रकाशमें आनेकी योग्यता होती है और इसी योग्यताका नाम लब्धि है । ऐसी योग्यता एकसाथ सभी क्षायोपशमिक ज्ञानोंकी हो सकती है किन्तु उपयोगमें एक कालमें एक ही ज्ञान आता है । इसका अभिप्राय यह है कि क्षायोपशमिक ज्ञानों पर्यायता नाम लब्धि न होकर क्षयोपशमविशेषका नाम लब्धि है और उपयोग ज्ञानों पर्यायता नाम है । यही कारण है कि लब्धि एक माय अनेक ज्ञानोंकी हो सकती है पर उपयोग एक कालमें एक ही ज्ञानका होता है ।

१० पहले प्रथम अध्याय सूत्र १८ में यह कहा आये है कि मनिज्ञान इन्द्रिय और मनके निमित्तसे होता है

(१) -संज्ञा मन्त्र दि० १, दि० २, सू० ।

उक्तानामिन्द्रियाणां संज्ञानुपूर्वोप्रतिपादनार्थमाह—

स्पर्शन'रसनघ्राणचक्षुःश्रोत्राणि ॥१९॥

लोके इन्द्रियाणां पारतन्त्र्यविवक्षा दृश्यते । अनेनाक्षणां सुष्ठु पश्यामि, अनेन कर्णेन सुष्ठु शृणोमीति । ततः पारतन्त्र्यात्स्पर्शनादीनां करणत्वम् । वीर्यान्तरायमति-
ज्ञानावरणक्षयोपशमाङ्गोपाङ्गनामलाभावष्टम्भादात्मना स्पृश्यतेऽनेनेति स्पर्शनम् । ५

इससे ज्ञात होता है कि उपयोग स्वरूप ज्ञानकी इन्द्रिय संज्ञा न होकर जो उपयोगरूप मतिज्ञान और श्रुतज्ञानके होनेमें साधकतम करण है उसीकी इन्द्रिय संज्ञा है इसलिये यहाँ निर्वृत्ति, उपकरण और लब्धिको इन्द्रिय कहना तो ठीक है, क्योंकि ये उपयोगरूप मतिज्ञान और श्रुतज्ञानके होनेमें साधकतम करण हैं पर स्वयं उपयोगको इन्द्रिय कहना ठीक नहीं है, क्योंकि वह इन्द्रिय व्यापारका फल है । यह एक शका है जिसका समाधान पूज्यपाद स्वामीने दो प्रकारसे किया है । प्रथम तो यह बतलाया है कि कारणके धर्म इन्द्रियत्वका कार्यमें उपचार करके उपयोगको भी इन्द्रिय कहा है । अर्थात् उपयोग स्वयं इन्द्रिय नहीं है किन्तु इन्द्रियके निमित्तसे वह होता है इसलिये यहाँ उपचारसे उसे इन्द्रिय कहा है । यह प्रथम समाधान है । दूसरा समाधान करते हुए उन्होंने जो कुछ लिखा है उसका भाव यह है कि जिससे इन्द्र अर्थात् आत्माकी पहिचान हो वह इन्द्रिय कहलाती है और ऐसी पहिचान करानेवाली वस्तु निज अर्थ होनी चाहिये । यदि इस दृष्टिसे देखा जाता है तो इन्द्रिय शब्दका मुख्य वाच्य उपयोग हीं ठहरता है, क्योंकि वह आत्माका निज अर्थ है । यही कारण है कि यहाँ उपयोगको भी इन्द्रिय कहा है । तात्पर्य यह है कि निमित्तकी अपेक्षा विचार करने पर निर्वृत्ति, उपकरण और लब्धिको इन्द्रिय संज्ञा प्राप्त होती है और स्वार्थकी अपेक्षा विचार करनेपर उपयोगको इन्द्रिय संज्ञा प्राप्त होती है । पहले प्रथम अध्यायमें केवल निमित्तकी अपेक्षा इन्द्रिय शब्दका व्यवहार किया गया था और यहाँ निमित्त और मुख्यार्थ दोनोंको ध्यानमें रखकर इन्द्रियके भेद दिखलाय गये हैं इसलिये कोई विरोध नहीं है । १०

अब उक्त इन्द्रियोंके क्रमसे संज्ञा दिखलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

स्पर्शन, रसन, घ्राण, चक्षु और श्रोत्र ये इन्द्रियां हैं ॥ १९ ॥

लोकमें इन्द्रियोंकी पारतन्त्र्यविवक्षा देखी जाती है । जैसे इस आँखसे मैं अच्छा देखता हूँ, इस कानमें मैं अच्छा सुनता हूँ । अतः पारतन्त्र्यविवक्षामें स्पर्शन आदि इन्द्रियोंका करणपना बन जाता है । २५

(वीर्यान्तराय और मतिज्ञानावरणकर्मके क्षयोपशमसे तथा आङ्गोपाङ्ग नामकर्मके आलम्बनसे

(१) 'बुद्धीन्द्रियाणि चक्षुःश्रोत्रघ्राणरसनत्वगार्यानि ।' सां०-की०, इतो० ६ । घ्राणरसनचक्षुःस्पर्श-
क्षेत्राणीन्द्रियाणि भूतेभ्यः ।' न्या० सू० १, १, १२ । (२) जिघत्स्यन्नेन घ्राणं गन्धं गृह्णातीति । रसं रस्यन्नेनेति
रसनं रसं गृह्णातीति । चष्टेऽनेनेति चक्षुः रूपं पश्यतीति × × दृष्टोत्यनेनेति श्रोत्रं शब्दं गृह्णातीति ।
-वा० भा० १. १, १२ ।

रस्यतेऽनेनेति रसनम् । घ्रायतेऽनेनेति घ्राणम् । चक्षेरनेकार्थत्वाद्दर्शनार्थविवक्षायां चष्टे ।
अर्थान्पश्यत्यनेनेति चक्षुः । श्रूयतेऽनेनेति श्रोत्रम् । स्वातन्त्र्यविवक्षा च दृश्यते । इदं
मे अक्षि सुष्ठु पश्यति । अयं मे कर्णः सुष्ठु शृणोति । ततः स्पर्शनादीनां कर्तरि निष्पत्तिः ।
स्पृशतीति स्पर्शनम् । रसतीति रसनम् । जिघ्रतीति घ्राणम् । चष्टे इति चक्षुः । शृणो-
५ तीति श्रोत्रम् । एषां निर्देशक्रमः एकैकवृद्धिक्रमप्रज्ञापनार्थः ।

तेषामिन्द्रियाणां विषयप्रदर्शनार्थमाह—

स्पर्शरसगन्धवर्णशब्दास्तदर्थः ॥२०॥

द्रव्यपर्यायियोः प्राधान्यविवक्षायां कर्मभावसाधनत्वं स्पर्शादिशब्दानां वेदितव्यम् ।
द्रव्यप्राधान्यविवक्षायां कर्मनिर्देशः । स्पृश्यत इति स्पर्शः । रस्यत इति रसः । गन्ध्यत
१० इति गन्धः । वर्ण्यत इति वर्णः । गब्दयत इति शब्दः । पर्यायप्राधान्यविवक्षायां भाव-

आत्मा जिसके द्वारा स्पर्श करता है वह स्पर्शन इन्द्रिय है, जिसके द्वारा स्वाद लेता है वह रसन इन्द्रिय है
जिसके द्वारा सूँघता है वह घ्राण इन्द्रिय है । चक्षि घातुके अनेक अर्थ हैं । उनमेंसे यहाँ दर्शनरूप अर्थ
लिया गया है इसलिये जिसके द्वारा पदार्थोंको देखता है वह चक्षु इन्द्रिय है तथा जिसके द्वारा सुनता है
वह श्रोत्र इन्द्रिय है । इसीप्रकार इन इन्द्रियोकी स्वातन्त्र्य विवक्षा भी देखी जाती है । जैसे यह मेरी
१५ आँख अच्छी तरह देखती है, यह मेरा कान अच्छी तरह सुनता है । और इसलिये इन स्पर्शन आदि
इन्द्रियोकी कर्ताकारकमे सिद्धि होती है । यथा—जो स्पर्श करती है वह स्पर्शन इन्द्रिय है, जो स्वाद
लेती है वह रसन इन्द्रिय है, जो सूँघती है वह घ्राण इन्द्रिय है, जो देखती है वह चक्षु इन्द्रिय है और जो
सुनती है वह कर्ण इन्द्रिय है ।

नृत्रमे इन इन्द्रियोका जो स्पर्शनके बाद रसना और उसके बाद घ्राण इत्यादि क्रमसे निर्देश किया
२० है वह एक एक इन्द्रियकी इस क्रमसे वृद्धि होती है यह दिखलानेके लिये किया है ।

अब उन इन्द्रियोका विषय दिखलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

स्पर्शन, रस, गन्ध, वर्ण और शब्द ये क्रमसे उन इन्द्रियों के विषय हैं ॥ २० ॥

द्रव्य और पर्यायकी प्राधान्य विवक्षामे स्पर्शादि शब्दोंकी क्रमसे कर्मसाधन और भावसाधनमे
मिद्धि जानना चाहिये । जब द्रव्यकी अपेक्षा प्रधान रहती है तब कर्मनिर्देश होता है । जैसे—जो
२५ न्यर्ग किया जाता है वह स्पर्श है, जो स्वादको प्राप्त होता है वह रस है, जो सूँघा जाता है वह घ्राण है,
जो देखा जाता है वह वर्ण है और जो शब्दरूप होता है वह शब्द है । इस व्युत्पत्तिके अनुसार ये नव
स्पर्शादि द्रव्य उठरने हैं । तथा जब पर्यायकी विवक्षा प्रधान रहती है तब भावनिर्देश होता है ।

(१) दृष्टान्तिन्द्रियाणि वदचित्त्वान्त्र्येण विवक्षितानि भवन्ति । तद्यथा—इदं मे अक्षि सुष्ठु पश्यति ।
अयं मे कर्णः सुष्ठु शृणोति । कदाचित्त्वान्त्र्येण विवक्षितानि भवन्ति—अनेनाक्षणा सुष्ठु पश्यामि ।
अनेन कर्णेन सुष्ठु शृणोमि इति ।—पा० म० भा० १।२।२।५६ । (२) गन्धरसरूपस्पर्शशब्दाः पृथिव्यादिगु-
णान्तराः ।—पा० भा० १ । १, ४६ ।

[निर्देशः । स्पर्शानि स्पर्शः । रसनं रसः । गन्धन गन्धः । वर्णनं वर्णः । शब्दनं शब्दः इति ।
एषा क्रम इन्द्रियक्रमेणैव व्याख्यातः ।

अत्राह, यत्तावन्मनोऽनवस्थानादिन्द्रियं न भवतीति प्रत्याख्यातं तत्किमुपयोग-
स्योपकारि उत नेति ? तदप्युपकार्येव । तेन विनेन्द्रियाणां विषयेषु स्वप्रयोजनवृत्त्य-
भावात् । किमस्यैषा सहकारित्वमात्रमेव प्रयोजनमुतान्यदपीत्यत आह—

५

श्रुतमनिन्द्रियस्य ॥२१॥

श्रुतज्ञानविषयोऽर्थः श्रुतम् । स विषयोऽनिन्द्रियस्य, परिप्राप्तश्रुतज्ञानावरण-
क्षयोपशमस्यात्मनः श्रुतार्थेऽनिन्द्रियालम्बनज्ञानप्रवृत्तेः । अथवा श्रुतज्ञानं श्रुतम्, तदनि-
न्द्रियस्यार्थं प्रयोजनमिति यावत् । स्वातन्त्र्यसाध्यमिदं प्रयोजनमनिन्द्रियस्य ।

जैसे—स्पर्शन स्पर्श है, रसन रस है, गन्धन गन्ध है, वर्णन वर्ण है और शब्दन शब्द है । इस व्युत्पत्तिके १०
अनुसार ये सब स्पर्शादिक धर्म निश्चित होते हैं ।

इन स्पर्शादिकका क्रम इन्द्रियोके क्रमसे ही व्याख्यात है । अर्थात् इन्द्रियोके क्रमको ध्यानमें रखकर
इनका कथन किया है ।

आगे कहते हैं कि मन अनवस्थित है इसलिये वह इन्द्रिय नहीं । इस प्रकार जो मनके इन्द्रियपनेका
निषेध किया है सो यह मन उपयोगका उपकारी है या नहीं ? मन भी उपकारी है, क्योंकि मनके बिना १५
स्पर्शादि विषयोमें इन्द्रियाँ अपने अपने प्रयोजनकी सिद्धि करनेमें समर्थ नहीं होती । तो क्या इन्द्रियोकी
सहायता करना ही मनका प्रयोजन है या और भी इसका प्रयोजन है ? इसी बातके बतलानेके लिये
आगेका सूत्र कहते हैं—

श्रुत मनका विषय है ॥ २१ ॥

श्रुतज्ञानका विषयभूत अर्थ श्रुत है वह अनिन्द्रिय अर्थात् मनका विषय है, क्योंकि श्रुतज्ञानावरणके २०
क्षयोपशमको प्राप्त हुए जीवके श्रुतज्ञानके विषयमें मनके आलम्बनसे ज्ञान होता है । अथवा श्रुत
शब्द का अर्थ श्रुतज्ञान है । और वह मनका अर्थ अर्थात् प्रयोजन है । यह प्रयोजन मनके स्वत आधीन
है इसमें उसे दूसरेके साहाय्यकी आवश्यकता नहीं लेनी पड़ती ।

विशेषार्थ—यहाँ श्रुत शब्दका अर्थ श्रुतज्ञानका विषय या श्रुतज्ञान किया है और उसे अनिन्द्रियका
विषय बतलाया है । आगेय यह है कि श्रुतज्ञानकी उपयोग दशा पाँच इन्द्रियोके निमित्तसे न होकर २५
केवल अनिन्द्रियके निमित्तसे होती है । इसका यह अभिप्राय नहीं कि अनिन्द्रियके निमित्तसे केवल
श्रुतज्ञान ही होता है, किन्तु इसका यह अभिप्राय है कि जिस प्रकार मतिज्ञान इन्द्रिय और अनिन्द्रिय
दोनोंके निमित्तसे होता है उस प्रकार श्रुतज्ञान इन दोनोंके निमित्तसे न होकर केवल अनिन्द्रियके निमित्त-
से होता है ।

उक्तानामिन्द्रियाणां प्रतिनियतविषयाणां स्वामित्वनिर्देशे कर्तव्ये यत्प्रथमं गृहीतं स्पर्शनं तस्य तावत्स्वामित्वावधारणार्थमाह—

वनस्पत्यन्तानामेकम् ॥२२॥

एकं प्रथममित्यर्थः । किं तत् ? स्पर्शनम् । तत्केषाम् ? पृथिव्यादीनां वनस्प-
५ त्यन्तानां वेदितव्यम् । तस्योत्पत्तिकारणमुच्यते—वीर्यान्तरायस्पर्शनेन्द्रियावरणक्षयो-
पशमे सति शेषेन्द्रियसर्वधातिस्पर्धकोदये च शरीरनामलाभावष्टम्भे एकेन्द्रियजाति-
नामोदयवशवर्तिताया च सत्यां स्पर्शनमेकमिन्द्रियमाविर्भवति ।

इतरेषामिन्द्रियाणां स्वामित्वप्रदर्शनार्थमाह—

कृमिपिपीलिकाभ्रमरमनुष्यादीनामेकैकवृद्धानि ॥२३॥

१० 'एकैकम्' इति वीप्साया द्वित्वम् । एकैकेन वृद्धानि एकैकवृद्धानि । कृमिमादि'
कृत्वा, स्पर्शनाधिकारात् स्पर्शनमादि कृत्वा एकैकवृद्धानीत्यभिसम्बन्धः क्रियते । 'आदि'
शब्द प्रत्येक परिसमाप्यते । कृम्यादीनां स्पर्शनं रसनाधिकम्, पिपीलिकादीनां स्पर्शनं रसने

किस इन्द्रियका क्या विषय है यह बतला आये । अब उनके स्वामीका कथन करना है अतः सर्व
प्रथम जो स्पर्शन इन्द्रिय कही है उसके स्वामीका निश्चय करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

१५ वनस्पतिकायिक तक के जीवोंके एक अर्थात् प्रथम इन्द्रिय होती है ॥ २२ ॥

सूत्रमे आये हुए 'एक' शब्द का अर्थ प्रथम है ।

शका—वह कौन है ?

समाधान—स्पर्शन ।

शका—वह किन जीवोंके होती है ?

२० समाधान—पृथिवीकायिक जीवोंसे लेकर वनस्पतिकायिक तकके जीवोंके जानना चाहिये ।

अब उसकी उत्पत्तिके कारणका कथन करते हैं—वीर्यान्तराय तथा स्पर्शन इन्द्रियावरण कर्मके
अयोपशमके होनेपर और शेष इन्द्रियोंके सर्वधाती स्पर्धकोके उदयके होनेपर तथा शरीर नामकर्मके
आलम्बनके होनेपर और एकेन्द्रिय जाति नामकर्मके उदयकी आधीनताके रहते हुए एक स्पर्शन इन्द्रिय
प्रकट होती है ।

२५ अब इनर इन्द्रियोंके स्वामित्वका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

कृमि, पिपीलिका, भ्रमर और मनुष्य आदिके क्रम से एक एक इन्द्रिय अधिक होती है ॥२३॥

'एकैकम्' यह वीप्सामे द्वित्व है । इन्द्रियाँ एक एकके क्रम से बढ़ी हैं इसलिये वे 'एकैकवृद्ध' कही
गई हैं । ये इन्द्रियाँ कृमिसे लेकर बढ़ी हैं । यहाँ स्पर्शन इन्द्रियका अधिकार होनेसे स्पर्शन इन्द्रियसे लेकर
एक एकके क्रमसे बढ़ी हैं इस प्रकार यहाँ सम्बन्ध कर लेना चाहिये । आदि शब्दका प्रत्येकके साथ

३० सम्बन्ध होता है । जिसमे यह अर्थ हुआ कि कृमि आदि जीवोंके स्पर्शन और रसना ये दो इन्द्रियाँ

(१)—कृम्यादि आ० । कृम्यादि दि० १, दि० २ ।

घ्राणाधिके, भ्रमरादीनां स्पर्शनरसनघ्राणानि चक्षुरधिकानि, मनुष्यादीनां तान्येव श्रोत्राधिकानीति यथासख्येनाभिसम्बन्धो व्याख्यातः । तेषां निष्पत्तिः स्पर्शनोत्पत्त्या व्याख्याता उत्तरोत्तरसर्वधातिस्पर्धकोदयेन ।

एवमेतेषु ससारिषु द्विभेदेषु इन्द्रियभेदात्पञ्चविधेषु ये पञ्चेन्द्रियास्तद्भेदस्यानुक्तस्य प्रतिपादनार्थमाह—

संज्ञिनः समनस्काः ॥२४॥

मनो व्याख्यातम् । सह तेन ये वर्तन्ते ते समनस्का । संज्ञिन' इत्युच्यन्ते । पारिशेष्यादितरे ससारिण प्राणिनोऽसंज्ञिन इति सिद्धम् । ननु च संज्ञिन इत्यनेनैव गतार्थत्वात्समनस्का इति विशेषणमनर्थकम् । यतो मनोव्यापारो हिताहितप्राप्तिपरिहारपरीक्षा । सज्ञापि सैवेति ? नैतद्युक्तम्, सज्ञाशब्दार्थव्यभिचारात् । सज्ञा नामेत्युच्यते । १० तद्वन्त संज्ञिन इति सर्वेषामतिप्रसङ्गः । सज्ञा ज्ञानमिति चेत् , सर्वेषां प्राणिना होती है । पिपीलिका आदि जीवोंके स्पर्शन, रसना और घ्राण ये तीन इन्द्रियाँ होती हैं । भ्रमर आदि जीवोंके स्पर्शन, रसना, घ्राण और चक्षु ये चार इन्द्रियाँ होती हैं । मनुष्यादिकके श्रोत्र इन्द्रियके और मिला देनेपर पाँच इन्द्रियाँ होती हैं । इस प्रकार उक्त जीव और इन्द्रिय इनका यथाक्रमसे सम्बन्ध का व्याख्यान किया । पहले स्पर्शन इन्द्रियकी उत्पत्तिका व्याख्यान कर आये हैं उसी प्रकार शेष १५ इन्द्रियकी उत्पत्तिका व्याख्यान करना चाहिये । किन्तु उत्पत्तिके कारणका व्याख्यान करते समय जिस इन्द्रियकी उत्पत्तिके कारणका व्याख्यान कियाजाय, वहाँ उससे अगली इन्द्रिय सम्बन्धी सर्वधाती स्पर्धकोके उदयके साथ वह व्याख्यान करना चाहिये ।

इस प्रकार इन दो प्रकारके और इन्द्रिय-भेदोंकी अपेक्षा पाँचप्रकारके ससारी जीवोंमें जो पचेन्द्रिय जीव हैं उनके भेद नहीं कहे अतः उनका कथन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

मनवाले जीव संज्ञी होते हैं ॥ २४ ॥

मनका व्याख्यान कर आये । उसके साथ जो रहते हैं वे समनस्क कहलाते हैं । और उन्हें ही संज्ञी कहते हैं । परिशेष न्यायसे यह सिद्ध हुआ कि इनसे अतिरिक्त जितने ससारी जीव होते हैं वे सब असंज्ञी होते हैं ।

शंका—सूत्रमें 'संज्ञिन' इतना पद देनेसे ही काम चल जाता है, अतः 'समनस्का' यह विशेषण २५ देना निष्फल है, क्योंकि हितकी प्राप्ति और अहितके त्यागकी परीक्षा करनेमें मनका व्यापार होता है और यही सज्ञा है ?

समाधान—यह कहना उचित नहीं, क्योंकि सज्ञा शब्दके अर्थमें व्यभिचार पाया जाता है । अर्थात् सज्ञा शब्दके अनेक अर्थ हैं । सज्ञाका अर्थ नाम है । यदि नामवाले जीव संज्ञी माने जायँ तो सब जीवोंको संज्ञीपनेका प्रसंग प्राप्त होता है । सज्ञाका अर्थ यदि ज्ञान लिया जाता है तो भी सभी ३०

ज्ञानात्मकत्वादतिप्रसङ्गः । आहारादिविषयाभिलाषः संज्ञेति चेत् ? तुल्यम् । तस्मात्स-
मनस्का इत्युच्यते । एवं च कृत्वा गर्भाण्डजमूर्च्छितसुषुप्त्याद्यवस्थासु हिताहितपरीक्षा-
भावेऽपि मनःसन्निधानात्सञ्ज्ञित्वमुपपन्नं भवति ।

यदि हिताहितादिविषयपरिस्पन्दः प्राणिनां मनःप्रणिधानपूर्वकः । अथाभि-
५ नवशरीरग्रहणं प्रत्यागूर्णस्य विशीर्णपूर्वमूर्तेर्निर्मनस्कस्य यत्कर्म तत्कुत इत्युच्यते—

विग्रहगतौ कर्मयोगः ॥२५॥

विग्रहो देहः । विग्रहार्था गतिविग्रहगतिः । अथवा विरुद्धो ग्रहो विग्रहो व्याघातः^१ ।
कर्मादानेऽपि नो कर्मपुद्गलादाननिरोध इत्यर्थः । विग्रहेण गतिविग्रहगतिः । सर्व-

प्राणी ज्ञान स्वभाव होनेसे सबको संज्ञीपनेका प्रसंग प्राप्त होता है । यदि आहारादि विषयोंकी अभि-
१० लाषाको संज्ञा कहा जाता है तो भी पहलेके समान दोष प्राप्त होता है । अर्थात् आहारादि विषयक
अभिलाषा सबके पाई जाती है इसलिये भी सबको संज्ञीपनेका प्रसंग प्राप्त होता है । चूँकि ये दोष
न प्राप्त हो अतः सूत्रमे 'समनस्काः' यह पदरखा है । इससे यह लाभ है कि गर्भज, अण्डज, मूर्च्छित और
सुषुप्ति आदि अवस्थाओमे हिताहितकी परीक्षाके न होनेपर भी मनके सम्बन्धसे संज्ञीपना बन
जाता है ।

१५ विशेषार्थ—प्रायः एकेन्द्रिय आदि प्रत्येक जीव अपने इष्ट विषयमें प्रवृत्ति करता है और अनिष्ट-
विषयसंनिवृत्त होता है, फिर भी मनकी स्वतन्त्र सत्ता स्वीकार की गई है सो इसका कारण यह है
कि तुलनात्मक अध्ययन, लोक परलोकका विचार, हिताहितका विवेक आदि कार्य ऐसे हैं जो मनके
बिना नहीं हो सकते । इसीसे मनकी स्वतन्त्र सत्ता स्वीकार की गई है । यह मन जिनके होता है वे
संज्ञी होते हैं अन्य नहीं । जीवोका संज्ञी और असंज्ञी यह भेद पञ्चेन्द्रिय जीवोंमे ही पाया जाता है ।
२० अन्य एकेन्द्रियमे लेकर चतुरिन्द्रिय तकके जीव तो असंज्ञी ही होते हैं । अर्थात् उनके मन न होने से
उन प्रकारके ज्ञानमे वचित रहते हैं ।

यदि जीवोके हित और अहित आदि विषयके लिये क्रिया मनके निमित्तसे होती है तो जिसने
पूर्व शरीरको छोड़ दिया है और जो मनरहित है ऐसा जीव जब नूतन शरीरको ग्रहण करनेके लिये
उद्यत होता है तब उसके जो क्रिया होती है वह किस निमित्त से होती है यही बतलानेके लिये आगेका
२५ सूत्र कहते हैं—

विग्रहगतिमें कर्मयोग होता है ॥ २५ ॥

विग्रहका अर्थ देह है । विग्रह अर्थात् शरीरके लिये जो गति होती है वह विग्रहगति है । अथवा
विन्द्वग्रहको विग्रह कहते हैं जिसका अर्थ व्याघात है । तान्यर्थ यह है कि जिस अवस्थामे कर्मके ग्रहण
होनेपर भी नो कर्मरूप पुद्गलोंका ग्रहण नहीं होता वह विग्रह है और इस विग्रहके साथ होनेवाली

शरीरप्ररोहणबीजभूत कार्मण शरीर कर्मेत्युच्यते । योगो वाङ्मनसकायवर्गणानिमित्त आत्मप्रदेशपरिस्पन्दः । कर्मणा कृतो योग कर्मयोगो विग्रहगतौ भवतीत्यर्थः । तेन कर्मादानं देशान्तरसक्रमश्च भवति ।

आह जीवपुद्गलानां गतिमास्कन्दता देशान्तरसक्रम किमाकाशप्रदेशक्रमवृत्त्या भवति, उताविशेषेणेत्यत आह—

५

अनुश्रेणि गतिः ॥२६॥

लोकमध्यादारभ्य ऊर्ध्वमधस्तिर्यक् च आकाशप्रदेशानां क्रमसन्निविष्टानां पङ्क्तिश्रेणिः इत्युच्यते । 'अनु' शब्दस्यानुपूर्व्येण वृत्तिः । श्रेणेरा'नुपूर्व्येणानुश्रेणीति जीवानां पुद्गलानां च गतिर्भवतीत्यर्थः । अनधिकृतां पुद्गलानां कथं ग्रहणमिति चेत् ? गतिग्रहणात् । यदि जीवानामेव गतिरिष्टा स्याद् गतिग्रहणमनर्थकम्, अधिकारात्तत्सिद्धे । १० उत्तरत्र जीवग्रहणाच्च पुद्गलसप्रत्ययः । ननु चन्द्रादीनां ज्योतिष्काणां मेरुप्रदक्षिणाकाले विद्याधरादीनां च विश्रेणिगतिरपि दृश्यते, तत्र किमुच्यते 'अनुश्रेणि गति' इति ?

गतिका नाम विग्रहगतिः है । सब शरीरोंकी उत्पत्तिके मूलकारण कार्मण शरीरको कर्म कहते हैं । तथा वचनवर्गणा, मनोवर्गणा और कायवर्गणाके निमित्तसे होनेवाले आत्मप्रदेशोंके हलनचलनको योग कहते हैं । कर्म के निमित्तसे जो योग होता है वह कर्मयोग है । वह विग्रहगतिमे होता है १५ यह उक्त कथनका तात्पर्य है । इससे नूतन कर्मका ग्रहण और एक देशसे दूसरे देशमें गमन होता है ।

गमन करनेवाले जीव और पुद्गलोका एक देशसे दूसरे देशमें गमन आकाशप्रदेशोंकी पक्त्तिक्रमसे होता है या इसके बिना होता है, अब इसका खुलासा करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

गति श्रेणिके अनुसार होती है ॥ २६ ॥

लोकके मध्यसे लेकर ऊपर नीचे और तिरछे क्रमसे स्थित आकाशप्रदेशोंकी पक्त्तिको श्रेणि कहते हैं । अनु शब्द 'आनुपूर्वी' अर्थमें समसित है । इसलिये 'अनुश्रेणि' का अर्थ 'श्रेणिकी आनुपूर्वीसे' होता है । इस प्रकारकी गति जीव और पुद्गलोकी होती है यह इसका भाव है ।

शका—पुद्गलोका अधिकार न होनेसे यहाँ उनका ग्रहण कैसे हो सकता है ?

समाधान—सूत्रमें गतिपदका ग्रहण किया है इससे सिद्ध हुआ कि अनधिकृत पुद्गल भी यहाँ विवक्षित है । यदि जीवोंकी गति ही इष्ट होती तो सूत्रमें गति पदके ग्रहण करनेकी आवश्यकता न थी, क्योंकि गति पदका ग्रहण अधिकारसे सिद्ध है । दूसरे अगले सूत्रमें जीव पदका ग्रहण किया है इसलिये इस सूत्रमें पुद्गलोका भी ग्रहण इष्ट है यह ज्ञान होता है ।

शका—चन्द्रमा आदि ज्योतिषियोंकी और मेरुकी प्रदक्षिणा करते समय विद्याधरोकी विश्रेणि गति देखी जाती है, इसलिये जीव और पुद्गलोकी अनुश्रेणि गति होती है यह किसलिये कहा ?

(१)—आनुपूर्वी-आ० । (२) ज्योतिषा आ०, दि० १, दि० २ ।

कालदेशनियमोऽत्र वेदितव्यः । तत्र कालनियमस्तावज्जीवानां मरणकाले भवान्तरसंक्रम-
मुक्तानां चोर्ध्वगमनकाले अनुश्रेण्येव गतिः । देशनियमोऽपि ऊर्ध्वलोकादधोगतिः, अधो-
लोकादूर्ध्वगतिः, तिर्यग्लोकादधोगतिरूर्ध्वा वा तत्रानुश्रेण्येव । पुद्गलानां च या लोकान्त-
प्रापिणी सा नियमादनुश्रेण्येव । इतरा गतिर्भजनीया ।

५ पुनरपि गतिविशेषप्रतिपत्त्यर्थमाह—

अविग्रहाः जीवस्य ॥२७॥

विग्रहो व्याघातः कौटिल्यमित्यर्थः । स यस्या न विद्यतेऽसावविग्रहा गतिः ।
कस्य ? जीवस्य । कीदृशस्य ? मुक्तस्य । कथं गम्यते मुक्तस्येति ? उत्तरसूत्रे ससारि-
ग्रहणादिह मुक्तस्येति विज्ञायते । ननु च 'अनुश्रेणि गतिः', इत्यनेनैव श्रेण्यन्तरसंक्रमाभावो
१० व्याख्यातः । नार्थोऽनेन ? पूर्वसूत्रे विश्रेणि गतिरपि क्वचिदस्तीति ज्ञापनार्थमिदं

समाधान—यहाँ कालनियम और देशनियम जानना चाहिये । कालनियम यथा—मरणके
समय जब जीव एक भवको छोड़कर दूसरे भवके लिये गमन करते हैं और मुक्त जीव जब ऊर्ध्व गमन
करते हैं तब उनकी गति अनुश्रेणि ही होती है । देशनियम यथा—जबकोई जीव ऊर्ध्वलोकसे अधोलोकके
प्रति या अधोलोकसे ऊर्ध्वलोकके प्रति आता जाता है । इसी प्रकार तिर्यग्लोकसे अधोलोकके प्रति या
१५ ऊर्ध्वलोकके प्रति जाता है तब उस अवस्थामे गति अनुश्रेणि ही होती है । इसी प्रकार पुद्गलोकी जो
लोकके अन्तको प्राप्त करानेवाली गति होती है वह अनुश्रेणि ही होती है । हाँ, इसके अतिरिक्त जो
गति होती है वह अनुश्रेणि भी होती है और विश्रेणि भी । किसी एकप्रकारकी होनेका कोई नियम नहीं है ।
अब फिर भी गति विशेषका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

मुक्त जीवकी गति विग्रहरहित होती है ॥ २७ ॥

२० विग्रहका अर्थ व्याघात या कुटिलता है । जिस गतिमे विग्रह अर्थात् कुटिलता नहीं होती वह
विग्रहरहित गति है ।

शका—यह किसके होती है ?

समाधान—जीवके ।

शका—किस प्रकारके जीवके ?

२५ समाधान—मुक्त जीवके ।

शका—यह किम प्रमाणसे जाना जाता है कि मुक्तजीवके विग्रहरहित गति होती है ?

समाधान—अगले सूत्रमें समाग्री पदका ग्रहण किया है इससे ज्ञात होता है कि इस सूत्रमें मुक्त
जीवके विग्रहरहित गति ली गई है ।

शका—'अनुश्रेणि गति' इस सूत्रसे ही यह ज्ञात हो जाता है कि एक श्रेणिसे दूसरी श्रेणिमें संक्रमण

३० नहीं होता फिर इस सूत्रके लिखनेमें क्या प्रयोजन है ?

वचनम् । ननु तत्रैव देशकालनियम उक्तः ? न, अतस्तत्सिद्धे ।

यद्यसङ्गस्यात्मनोऽप्रतिबन्धेन गतिरालोकान्तादवधृतकाला प्रतिज्ञायते, सदेहस्य पुनर्गतिः किं प्रतिबन्धिनी उत मुक्तात्मवदित्यत आह—

विग्रहवती च संसारिणः प्राक् चतुर्भ्यः ॥२८॥

कालावधारणार्थं 'प्राक्चतुर्भ्यः' इत्युच्यते । 'प्राग्' इति वचन मर्यादार्थम्, चतुर्था- ५
समयात्प्राग्विग्रहवती गतिर्भवति न चतुर्थे इति । कुत इति चेत् ? सर्वोत्कृष्टविग्रहनिमित्त-
तन्ष्कुटक्षेत्रे उत्पित्सु प्राणी निष्कुटक्षेत्रानुपूर्व्यनुश्रेण्यभावादिषुगत्यभावे निष्कुटक्षेत्रप्रापण-
निमित्तां त्रिविग्रहा गतिमारभते नोर्ध्वम्, तथाविधोपपादक्षेत्राभावात् । 'च' शब्दः
मुच्चयार्थः । विग्रहवती चाविग्रहा चेति ।

समाधान—पूर्व सूत्रमे कहीपर विश्रेणिगति भी होती है इस बातका ज्ञान करानेके लिये यह सूत्र १०
चा है ।

शका—पूर्वसूत्रकी टीकामे ही देशनियम और कालनियम कहा है ?

समाधान—नही, क्योंकि उसकी सिद्धि इस सूत्रसे होती है ।

मुक्तात्माकी लोकपर्यन्त गति बिना प्रतिबन्धके नियत समयके भीतर होती है यदि ऐसा आपका
नश्चय है तो अब यह बतलाइये कि सदेह आत्माकी गति क्या प्रतिबन्धके साथ होती है या मुक्तात्माके १५
मान बिना प्रतिबन्धके होती है, इसी बातका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

संसारी जीवकी गति विग्रहरहित और विग्रहवाली होती है । उसमें विग्रहवाली

गति चार समय से पहले तीन समय तक होती है ॥ २८ ॥

कालका अवधारण करनेके लिये 'प्राक्चतुर्भ्यः' पद दिया है । 'प्राक्' पद मर्यादा निश्चित करनेके
लिये दिया है । चार समयसे पहले मोड़ेवाली गति होती है चौथे समयमे नही यह इसका तात्पर्य है । २०

शका—मोड़ेवाली गति चार समयसे पूर्व अर्थात् तीन समय तक ही क्यों होती है चौथे समयमे
यो नही होती ?

समाधान—निष्कुट क्षेत्रमे उत्पन्न होनेवाले जीवको सबसे अधिक मोड़े लेने पड़ते हैं, क्योंकि
हाँ आनुपूर्वीसे अनुश्रेणिका अभाव होनेसे इषुगति नही हो पाती । अतः यह जीव निष्कुट क्षेत्रको प्राप्त
करनेके लिये तीन मोड़ेवाली गतिका आरम्भ करता है । यहाँ इससे अधिक मोड़ोकी आवश्यकता नही २५
होती, क्योंकि इस प्रकारका कोई उपपादक्षेत्र नही पाया जाता, अतः मोड़ेवाली गति तीन समय तक
ही होती है, चौथे समयमे नही होती ।

'च' शब्द समुच्चय के लिये दिया है । जिससे विग्रहवाली और विग्रहरहित दोनों गतियोंका
समुच्चय होता है ।

विग्रहवत्या गतेः कालोऽवधृतः । अविग्रहायाः कियान् काल इत्युच्यते—

एकसमयाऽविग्रहा ॥२९॥

एकः समयो यस्याः सा एकसमया । न विद्यते विग्रहो यस्याः सा अविग्रहा ।
गतिमतां हि जीवपुद्गलानामव्याघातेनैकसमयिकी गतिरालोकान्तादपीति ।

५ अनादिकर्मबन्धसन्ततौ मिथ्यादर्शनादिप्रत्ययवशात्कर्माण्याददानो विग्रहगता-
व्याहारकः प्रसक्तस्ततो नियमार्थमिदमुच्यते—

एकं द्वौ त्रीन्वाऽनाहारकः ॥३०॥

अधिकारात्समयाभिसम्बन्धः । 'वा'शब्दो विकल्पार्थः । विकल्पश्च यथेच्छाति-
सर्गः । एकं वा द्वौ वा त्रीन्वा समयाननाहारको भवतीत्यर्थः । त्रयाणां शरीराणां षण्णां
१० पर्याप्तीनां योग्यपुद्गलग्रहणमाहारः । तदभावादनाहारकः । कर्मादानं हि निरन्तर
कार्मणशरीरसद्भावे । उपपादक्षेत्रं प्रति ऋज्व्यां गतौ आहारकः । इतरेषु त्रिषु समयेषु
अनाहारकः ॥

विग्रहवाली गतिका काल मालूम पड़ा । अब विग्रहरहित गतिका कितना काल है इस बातका
ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

१५ एक समयवाली गति विग्रहरहित होती है ॥ २९ ॥

जिस गतिमें एक समय लगता है वह एक समयवाली गति है । जिस गतिमें विग्रह अर्थात् मोड़ा
नहीं लेना पड़ता वह मोड़ारहित गति है । गमन करनेवाले जीव और पुद्गलोंके व्याघातके अभावमें
एक समयवाली गति लोकपर्यन्त भी होती है यह इस सूत्रका तात्पर्य है ।

कर्मबन्धकी परंपरा अनादिकालीन है अतः मिथ्यादर्शन आदि बन्ध कारणोंके वशसे कर्मोंको
२० ग्रहण करनेवाला जीव विग्रहगतिमें भी आहारक प्राप्त होता है, अतः नियम करनेके लिये आगेका
सूत्र कहते हैं—

एक, दो या तीन समय तक जीव अनाहारक रहता है ॥ ३० ॥

समयका अधिकार होनेसे यहाँ उसका सम्बन्ध होता है । 'वा'पदका अर्थ विकल्प है और विकल्प
जहाँ तक अभिप्रेत है वहाँ तक लिया जाता है । जीव एक समय तक, दो समय तक या तीन समयतक
२५ अनाहारक होता है यह इससूत्रका अभिप्राय है । तीन शरीर और छहपर्याप्तियोंके योग्य पुद्गलोंके ग्रहण
करनेको आहार करते हैं । जिन जीवोंके इस प्रकारका आहार नहीं होता वे अनाहारक कहलाते हैं ।
किन्तु कार्मण शरीरके सद्भावमें कर्मके ग्रहण करनेमें अन्तर नहीं पड़ता । जब यह जीव उपपादक्षेत्रके
प्रति ऋजुगतिमें रहता है तब आहारक होता है । वाक्यके तीन समयोंमें अनाहारक होता है ।

(१) समयोऽस्याः एक-आ०, दि० १ । समयोऽस्याः सा एक-दि० २, ता०, ना० । (२)-ग्रहोऽस्याः
अवि-आ०, दि० १, ता०, ना० । (३) 'वालाध्वनोरत्यन्तमयोगे' १-आ० २, ३, ५ ।

एवं गच्छतोऽभिनवमूर्त्यन्तरनिर्वृत्तिप्रकारप्रतिपादनार्थमाह—

सम्मूर्च्छनगर्भोपपादा जन्म ॥३१॥

त्रिषु लोकेषूर्ध्वमधस्तिर्यक् च देहस्य समन्ततो मूर्च्छन सम्मूर्च्छनमवयवप्रकल्प-
नम् । स्त्रिया उदरे शुक्रशोणितयोर्गरण मिश्रण गर्भः । मातृपभुक्ताहारगरणाद्वा गर्भः ।
उपेत्य पद्यतेऽस्मिन्निति उपपाद । देवनारकोत्पत्तिस्थानविशेषसञ्ज्ञा । एते त्रयः ५
संसारिणां जीवानां जन्मप्रकारा शुभाशुभपरिणामनिमित्तकर्मभेदविपाककृता ।

अथाधिकृतस्य संसारविषयोपभोगोपलब्ध्यधिष्ठानप्रवणस्य जन्मनो योनिवि-
कल्पा वक्तव्या इत्यत आह—

सचित्तशीतसंवृतः सेतरा मिश्राश्चैकशस्तद्योनयः ॥३२॥

आत्मनश्चैतन्यविशेषपरिणामश्चित्तम् । सह चित्तेन वर्तत इति सचित्तः । १०
शीत इति स्पर्शविशेषः, शुक्लादिवदुभयवचनत्वात्तद्युक्त द्रव्यमप्याह । सम्यग्वृत्त संवृतः ।

इस प्रकार अन्य गतिको गमन करनेवाले जीवके नूतन दूसरे पर्यायकी उत्पत्तिके भेदोको दिखलानेके
लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

सम्मूर्च्छन, गर्भ और उपपाद ये (तीन) जन्म हैं ॥ ३१ ॥

तीनो लोकोमे ऊपर, नीचे और तिरछे देहका चारो ओरसे मूर्च्छन अर्थात् ग्रहण होना सम्मूर्च्छन १५
है । इसका अभिप्राय है चारो ओरसे पुद्गलोको ग्रहण कर अवयवोकी रचना होना । स्त्रीके उदरमे
शुक्र और शोणितके परस्पर गरण अर्थात् मिश्रणको गर्भ कहते हैं । अथवा माताके द्वारा उपभुक्त
आहारके गरण होनेको गर्भ कहते हैं । प्राप्त होकर जिसमे जीव हलन-चलन करता है उसे उपपाद
कहते हैं । उपपाद यह देव और नारकियोके उत्पत्तिस्थान विशेषकी सज्ञा है । ससारी जीवोके ये
तीनो जन्मके भेद हैं, जो शुभ और अशुभ परिणामोके निमित्तसे अनेक प्रकारके कर्म बँधते हैं, उनके २०
फल हैं ।

यहाँतक ससारी विषयोके उपभोगकी प्राप्तिमे आधारभूत जन्मोका अधिकार था । अब इनकी
योनियोके भेद कहने चाहिये, इसलिये आगेका सूत्र कहते हैं—

सचित्त, शीत और संवृत तथा इनकी प्रतिपक्षभूत अचित्त उष्ण और विवृत तथा मिश्र
अर्थात् सचित्ताचित्त, शीतोष्ण और संवृतविवृत ये उसकी अर्थात् जन्मकी योनियाँ हैं ॥३२॥ २५

आत्माके चैतन्यविशेषरूप परिणामको चित्त कहते हैं । जो उसके साथ रहता है वह सचित्त
कहेलाता है । शीत यह स्पर्शका एक भेद है । शुक्ल आदिके समान यह द्रव्य और गुण दोनोका वाची
है अतः शीतगुणवाला द्रव्य भी शीत कहलाता है । जो भले प्रकार ढका हो वह संवृत कहलाता है ।

(१)—निर्वृत्तिजन्मप्रका-मु० । (२) शुक्लशोणित-ता०, ना०, दि०१, मु० । (३) मातृपभुक्त-मु० ।
मातृपभुक्त-दि०१, दि०२ (४) उपेत्योत्पद्य-मु० । (५)-लब्ध्याधिष्ठा-आ०, दि०१, दि०२ । (६)-कल्पो वक्तव्य-
आ०, ता०, ना० । ता०, ना० । (७) सम्यग्वृत्त संवृत इति आ० दि०१, दि०२ ।

- संवृत इति दुरुपलक्ष्यप्रदेश उच्यते । सह इतरैर्वर्तन्त इति सेतरा । सप्रतिपक्षा इत्यर्थः । के पुनरितरे ? अचित्तोष्णविवृता । उभयात्मको मिश्रः । सचित्ताचित्त शीतोष्णः संवृत-विवृत इति । 'च' शब्दः समुच्चयार्थः । मिश्राश्च योनयो भवन्तीति । इतरथा हि पूर्वोक्तानामेव विगेषणं स्यात् । 'एकश' इति वीप्सार्थः । तस्य ग्रहण क्रममिश्रप्रतिपत्त्यर्थम् । यथैव
- ५ विज्ञायेत—सचित्तश्च अचित्तश्च, शीतश्च उष्णश्च, संवृतश्च विवृतश्चेति । मैव विज्ञायि—सचित्तश्च शीतश्चेत्यादि । 'तद्ग्रहण जन्मप्रकारप्रतिनिर्देशार्थम् । तेषां सम्मूर्च्छनादीना जन्मनां योनय इति । त एते नव योनयो वेदितव्या । योनिजन्मनोरविशेष इति चेत् ? न ; आधाराधेयभेदात्तद्भेदः । त एते सचित्तादयो योनय आधारा । आधेया जन्मप्रकारा । यत सचित्तादियोन्यधिष्ठाने आत्मा सम्मूर्च्छनादिना जन्मना शरीराहारेन्द्रियादियोग्या-
- १० न्पुद्गलानुपादत्ते । देवनारका अचित्तयोनयः । तेषां हि योनिरुपपाददेशपुद्गलप्रचयोऽचित्तः । गर्भजा मिश्रयोनयः । तेषां हि मातुरुदरे शुक्रशोणितमचित्तम्, तदात्मना चित्तवता मिश्रणान्मिश्र'योनिः । सम्मूर्च्छनजास्त्रिविकल्पयोनयः । केचित्सचित्तयोनयः ।

यहाँ संवृत ऐसे स्थानको कहते हैं जो देखनेमें न आवे । इतरका अर्थ अन्य है और इनके साथ रहनेवाले सेतर कहे जाते हैं ।

१५ शका—वे इतर कौन हैं ?

समाधान—अचित्त, उष्ण और विवृत ।

- जो उभयरूप होते हैं वे मिश्र कहलाते हैं । यथा—सचित्ताचित्त, शीतोष्ण और संवृतविवृत । सूत्रमें 'च' शब्द समुच्चयवाची है । जिससे 'योनियाँ मिश्र भी होती हैं' इसका समुच्चय हो जाता है । यदि 'च' पदका यह अर्थ न लिया जाय तो मिश्रपद पूर्वोक्त पदोंका ही विगेषण हो जाता । 'एकश' यह पद वीप्सावाची है । सूत्रमें इस पदका ग्रहण क्रम और मिश्रका ज्ञान करानेके लिये किया है ।
- २० जिससे यह ज्ञान हो कि सचित्त, अचित्त, शीत, उष्ण, संवृत, विवृत इस क्रमसे योनियाँ ली हैं । यह ज्ञान न हो कि सचित्त, शीत इत्यादि क्रमसे योनियाँ ली हैं । जन्मके भेदोंके दिखलानेके लिये सूत्रमें 'तन्' पदका ग्रहण किया है । उन सम्मूर्च्छन आदि जन्मोंकी ये नौ योनियाँ हैं यह इसका भाव है ।

शका—योनि और जन्ममें कोई भेद नहीं ?

- २५ समाधान—नहीं, क्योंकि आधार और आधेयके भेदसे उनमें भेद है । ये सचित्त आदिक योनियाँ आधार हैं और जन्मके भेद आधेय हैं, क्योंकि सचित्त आदि योनिरूप आधारमें सम्मूर्च्छन आदि जन्मके द्वारा आत्मा शरीर, आहार और इन्द्रियोंके योग्य पुद्गलको ग्रहण करता है ।

- देव और नारकियोंकी अचित्त योनि होती है, क्योंकि उनके उपपाददेशके पुद्गलप्रचयरूप योनि अचित्त है । गर्भजोंकी मिश्र योनि होती है ; क्योंकि उनकी माताके उदरमें शुक्र और शोणित अचित्त होते हैं जिनका सचित्त माताकी आत्मासे मिश्रण है इसलिये वह मिश्रयोनि है । सम्मूर्च्छनोंकी तीन

(१)—मिश्र मिश्रयोनि आ०, दि० १, दि० २ ।

अन्ये अचित्तयोनयः । अपरे मिश्रयोनयः । सचित्तयोनयः साधारणशरीराः । कुत ? परस्पराश्रयत्वात् । इतरे अचित्तयोनयो मिश्रयोनयश्च । शीतोष्णयोनयो देवनारकाः । तेषां हि उपपादस्थानानि कानिचिच्छीतानि कानिचिदुष्णानीति । उष्णयोनयस्तैजस्कायिकाः । इतरे त्रिविकल्पयोनयः । केचिच्छीतयोनयः । केचिदुष्णयोनयः । अपरे मिश्रयोनय इति । देवनारकैकेन्द्रियाः सवृतयोनयः । विकलेन्द्रियाः विवृतयोनयः । गर्भजा मिश्रयोनयः । तद्भेदाश्चतुरशीतिशतसहस्रसख्या आगततो वेदितव्याः । उक्तं च—

‘एचिचिदरधादु सत्त य तर दस विर्यालिदिएसु छच्चेव ।

सुरणिरयतिरिय चउरो चोद्दस मणुए सदसहस्सा ॥’

एवमेतस्मिन्नवयोनिभेदसङ्कटे त्रिविधजन्मनि सर्वप्राणभूतामनियमेन प्रसक्ते तदवधारणार्थमाह—

१०

जरायुजाण्डजपोतानां गर्भः ॥३३॥

यज्जालवत्प्राणिपरिवरणं विततमांसशोणितं तज्जरायुः । यन्नखत्वक्सदृशमु-

प्रकारकी योनियाँ होती हैं । किन्हीकी सचित्त योनि होती है, किन्हीकी अचित्तयोनि होती है और किन्हीकी मिश्रयोनि होती है । साधारण शरीरवाले जीवोंकी सचित्त योनि होती है क्योंकि ये एक दूसरेके आश्रयसे रहते हैं । इनसे अतिरिक्त शेष समूर्च्छन जीवोंके अचित्त और मिश्र दोनों प्रकारकी योनियाँ होती हैं । देव और नारकियोंकी शीत और उष्ण दोनों प्रकारकी योनियाँ होती हैं, क्योंकि इनके कुछ उपपादस्थान शीत हैं और कुछ उष्ण । तज्जस्कायिक जीवोंकी उष्णयोनि होती है । इनसे अतिरिक्त जीवोंकी योनियाँ तीन प्रकारकी होती हैं । किन्हीकी शीत योनियाँ होती हैं, किन्हीकी उष्णयोनियाँ होती हैं और किन्हीकी मिश्रयोनियाँ होती हैं । देव, नारकी और एकेन्द्रियोंकी सवृत योनियाँ होती हैं । विकलेन्द्रियोंकी विवृत योनियाँ होती हैं । तथा गर्भजोंकी मिश्र योनियाँ होती हैं । इन सब योनियोंके चौरासी लाख भेद हैं यह बात आगमसे जाननी चाहिये । कहा भी है—

‘नित्यनिगोद, इतरनिगोद, पृथिवीकायिक, जलकायिक, अग्निकायिक और वायुकायिक जीवोंकी सात सात लाख योनियाँ हैं । वृक्षोंकी दस लाख योनियाँ हैं । विकलेन्द्रियोंकी मिलाकर छह लाख योनियाँ हैं । देव, नारकी और तिर्यञ्चोंकी चार चार लाख योनियाँ हैं तथा मनुष्योंकी चौदह लाख योनियाँ हैं ।’

२५

इस प्रकार नौ योनियोंसे युक्त तीन जन्म सब जीवोंके अनियमसे प्राप्त हुए अतः नियन्त्रय करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

जरायुज, श्रण्डज और पोत जीवोंका गर्भजन्म होता है ॥ ३३ ॥

जो जालके समान प्राणियोंका आवरण है और जो माँ और शोणितसे बना है उसे जरायु कहते

(१) मूलाक्षा० गा० । गो० जी० गा० ।

पात्तकाठिन्यं शुक्रशोणितपरिवरण परिमण्डलं तदण्डम् । किञ्चित्परिवरणमन्तरेण परिपूर्णविववो योनिनिर्गतमात्र एव परिस्पन्दादिसामर्थ्योपेतः पोतः । जरायु जाता जरायुजा । अण्डे जाता अण्डजा । जरायुजाश्च अण्डजाश्च पोताश्च जरायुजाण्डजपोता गर्भयोनयः ।

- ५ यद्यमीषा जरायुजाण्डजपोताना गर्भोऽवधियते, अथोपपादः केषा भवतीत्यत आह—

देवनारकाणामुपपादः ॥३४॥

देवानां नारकाणां चोपपादो जन्म वेदितव्यम् ।

अथान्येषां किं जन्मेत्यत आह—

१०

शेषाणां सम्मूर्च्छनम् ॥३५॥

गर्भजेभ्य औपपादिकेभ्यश्चान्ये शेषा । सम्मूर्च्छनं जन्मेति । एते त्रयोऽपि योगा नियमार्थाः । उभयतो नियमश्च द्रष्टव्यः । जरायुजाण्डजपोतानामेव गर्भः । गर्भ एव च जरायुजाण्डजपोतानाम् । देवनारकाणामेवोपपादः । उपपाद एव च देवनारकाणाम् । शेषाणामेव सम्मूर्च्छनम् । सम्मूर्च्छनमेव शेषाणामिति ।

- १५ है । जो नखकी त्वचाके समान कठिन है, गोल है और जिसका आवरण शुक्र और शोणितसे बना है उसे अण्ड कहते हैं । जिसके सब अवयव बिना आवरणके पूरे हुए हैं और जो योनिसे निकलते ही हलन-चलन आदि सामर्थ्यसे युक्त हैं उसे पोत कहते हैं । इनमें जो जरसे पैदा होते हैं वे जरायुज कहलाते हैं । जो अण्डोसे पैदा होते हैं वे अण्डज कहलाते हैं । सूत्रमें जरायुज, अण्डज और पोत इनका द्वन्द्व समास है । ये सब गर्भकी योनियाँ हैं ।

- २० यदि इन जरायुज, अण्डज और पोत जीवोंका गर्भ जन्म निर्णीत होता है तो अब यह बतलाइये कि उपपाद जन्म किन जीवोंके होता है, अतः इस बातका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

देव और नारकियोंका उपपाद जन्म होता है ॥ ३४ ॥

इनसे अतिरिक्त अन्य जीवोंके कौनसा जन्म होता है । अब इस बातका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

२५

शेष सब जीवोंका सम्मूर्च्छन जन्म होता है ॥ ३५ ॥

इस सूत्रमें 'शेष' पदसे वे जीव लिये गये हैं जो गर्भ और उपपाद जन्मसे नहीं पैदा होते । इनके सम्मूर्च्छन जन्म होता है । ये तीनों ही सूत्र नियम करते हैं । और यह नियम दोनों ओरसे जानना चाहिये । यथा—गर्भ जन्म जरायुज, अण्डज और पोत जीवोंका ही होता है । या जरायुज, अण्डज और पोत जीवोंके गर्भजन्म ही होता है । उपपाद जन्म देव और नारकियोंके ही होता है या देव और नारकियोंके उपपाद जन्म ही होता है । सम्मूर्च्छन जन्म शेष जीवोंके ही होता है या शेष जीवोंके सम्मूर्च्छन जन्म ही होता है ।

३०

तेषां पुन ससारिणा त्रिविधजन्मनामाहितबहुविकल्पनवयोनिभेदानां शुभाशुभ-
नामकर्मविपाकनिर्वर्तितानि बन्धफलानुभवनाधिष्ठानानि शरीराणि कानीत्यत आह—

औदारिकवैक्रियिकाहारकतैजसकर्मणानि शरीराणि ॥३६॥

विशिष्टनामकर्मोदयापादितवृत्तीनि शीर्यन्त इति शरीराणि' । औदारिकादि-
प्रकृतिविशेषोदयप्राप्तवृत्तीनि औदारिकादीनि । उदार स्थूलम् । उदारे' भव उदारं ५
प्रयोजनमस्येति वा औदारिकम् । अष्टगुणैश्वर्ययोगादेकानेकाणुमहच्छरीरविविधकरणं
वैक्रिया, सा प्रयोजनमस्येति वैक्रियिकम् । सूक्ष्मपदार्थनिर्ज्ञानार्थमसयमपरिजिहीर्षया वा
प्रमत्तसंयतेनाह्नियते निर्वर्त्यते तदित्याहारकम् । यत्तेजोनिमित्त तेजसि वा भव तत्तैज-
सम् । कर्मणा कार्यं कर्मणम् । सर्वेषां कर्मनिमित्तत्वेऽपि रूढिवशाद्विशिष्टविषये वृत्ति-
रवसेया ।

१०

यथौदारिकस्येन्द्रियैरुपलब्धिस्तथेतरेषा कस्मान्न भवतीत्यत आह—

परम्परं सूक्ष्मम् ॥३७॥

'पर'शब्दस्यानेकार्थवृत्तित्वेऽपि विवक्षातो व्यवस्थार्थगति । पृथग्भूताना शरी-

जो तीन जन्मोंसे पैदा होते हैं और जिनके अपने अवान्तर भेदोंसे युक्त नौ योनियाँ हैं उन ससारी
जीवोंके शुभ और अशुभ नामकर्मके उदयसे निष्पन्न हुए और बन्धफलके अनुभव करानमें आधारभूत १५
शरीर कितने हैं । अब इसी बातको दिखलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

औदारिक, वैक्रियिक, आहारक, तैजस और कर्मण ये पाँच शरीर हैं ॥ ३६ ॥

जो विशेष नाम कर्मके उदयसे प्राप्त होकर शीर्यन्ते अर्थात् गलते हैं वे शरीर हैं । इसके औदा-
रिक आदि पाँच भेद हैं । ये औदारिक आदि प्रकृति विशेषके उदयसे होते हैं । उदार और थूल ये
एकार्थवाची शब्द हैं । उदार शब्दसे होनेरूप अर्थमें या प्रयोजनरूप अर्थमें ठक् प्रत्यय होकर औदा- २०
रिक शब्द बनता है । अणिमा आदि आठ गुणोंके ऐश्वर्यके सम्बन्धसे एक 'अनेक, छोटा, बड़ा
आदि नाना प्रकारका शरीर करना विक्रिया है । यह विक्रिया जिस शरीरका प्रयोजन है वह
वैक्रियिक शरीर है । सूक्ष्म पदार्थका ज्ञान करनेके लिये या असयमको दूर करनेकी इच्छासे
प्रमत्तसयत जिस शरीरकी रचना करता है वह आहारक शरीर है । जो दीप्तिका कारण है या
तेजमें उत्पन्न होता है उसे तैजस शरीर कहते हैं । कर्मोंका कार्य कर्मण शरीर है । यद्यपि सब शरीर २५
कर्मके निमित्तमें होते हैं तो भी रूढिसे विशिष्ट शरीरको कर्मण शरीर कहा है ।

जिस प्रकार इन्द्रियाँ औदारिक शरीरको जानती हैं उस प्रकार इतर शरीरोंको क्यों नहीं जानती ?
अब इस बातको दिखलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

आगे आगेका शरीर सूक्ष्म है ॥ ३७ ॥

३०

पर शब्दके अनेक अर्थ हैं तो भी यहाँ विवक्षासे व्यवस्थारूप अर्थका ज्ञान होता है । यद्यपि शरीर

(१) —'चेष्टेन्द्रियार्थाश्रय शरीरम् ।' न्या० सू० १, १, ११ । (२) उदारे भवमौदारिकम् । उदार मु० ।

राणां सूक्ष्मगुणेन वीक्षानिर्देश क्रियते परम्परमिति । औदारिकं स्थूलम्, ततः सूक्ष्मं वैक्रियिकम्, ततः सूक्ष्म आहारकम्, ततः सूक्ष्म तैजसम्, तैजसात्कार्मण सूक्ष्ममिति ।

यदि परम्पर सूक्ष्मम्, प्रदेशतोऽपि न्यून परम्परं हीनमिति विपरीतप्रतिपत्तिनिवृत्त्यर्थमाह—

५ प्रदेशतोऽसंख्येयगुणं प्राक्तैजसात् ॥३८॥

प्रदिश्यन्त इति प्रदेशाः परमाणवः । संख्यामतीतोऽसंख्येयः । असंख्येयो गुणोऽस्य तदिदमसंख्येयगुणम् । कुतः ? प्रदेशतः । नावगाहतः । परम्परमित्यनुवृत्तेरा कार्मणात्प्रसङ्गे तन्निवृत्त्यर्थमाह प्राक्तैजसादिति । औदारिकादसंख्येयगुणप्रदेशं वैक्रियिकम् । वैक्रियिकादसंख्येयगुणप्रदेशमाहारकमिति । को गुणकारः ? पल्योपमासंख्येयभागः ।

१० यद्येवं, परम्परं महापरिमाणं प्राप्नोति ? नैवम्; बन्धविशेषात्परिमाणभेदाभावस्तूलनिचयायः पिण्डवत् ।

अलग अलग हैं तो भी उनमें सूक्ष्म गुणका अन्वय है यह दिखलानेके लिये 'परम्परम्' इस प्रकार वीप्सा निर्देश किया है । औदारिक शरीर स्थूल है । इससे वैक्रियिक शरीर सूक्ष्म है । इससे आहारक शरीर सूक्ष्म है । इससे तैजस शरीर सूक्ष्म है और इससे कार्मण शरीर सूक्ष्म है ।

१५ यदि ये शरीर उत्तरोत्तर सूक्ष्म हैं तो प्रदेशोंकी अपेक्षा भी उत्तरोत्तर हीन होंगे । इस प्रकार विपरीत ज्ञानका निराकरण करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

तैजससे पूर्व तीन शरीरोंमें आगे आगेका शरीर प्रदेशों की अपेक्षा असंख्यातगुणा है ॥ ३८ ॥

प्रदेश शब्दकी व्युत्पत्ति 'प्रदिश्यन्ते' होती है । इसका अर्थ परमाणु है । संख्यातीतको असंख्येय कहते हैं । जिसका गुणकार असंख्यात है वह असंख्येयगुणा कहलाता है ।

२० शंका—किसकी अपेक्षा ?

समाधान—प्रदेशोंकी अपेक्षा, अवगाहनकी अपेक्षा नहीं ।

पूर्व सूत्रमें 'परम्परम्' इस पदकी अनुवृत्ति होकर असंख्येयगुणत्वका प्रसंग कार्मण शरीरतक प्राप्त होता है अतः उसकी निवृत्तिके लिये सूत्रमें 'प्राक् तैजसात्' पद रखा है । अर्थात् तैजस शरीरसे पूर्ववर्ती शरीरतक ये शरीर उत्तरोत्तर असंख्यातगुणे हैं । औदारिक शरीरसे वैक्रियिक शरीर असंख्यात गुणे

२५ प्रदेशवाला है ।

शंका—गुणकारका प्रमाण क्या है ?

समाधान—पल्यका असंख्यातवाँ भाग ।

शंका—यदि ऐसा है तो उत्तरोत्तर एक शरीरसे दूसरा शरीर महापरिमाणवाला प्राप्त होता है ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, बन्धविशेषके कारण परिमाणमें भेद नहीं होता ।

३० जैसे रुईका ढेर और लोहेका गोला ।

(१)—प्रदेशतः । परम्पर-ता०, ना० । (२) प्राप्नोति । बन्ध-ता० ।

अथोत्तरयो. कि समप्रदेशत्वमुतास्ति कश्चिद्विशेष इत्यत आह—

अनन्तगुणे परे ॥३९॥

प्रदेशत इत्यनुवर्तते, तेनैवमभिसम्बन्ध क्रियते—आहारकात्तैजस प्रदेशतोऽनन्त-
गुणम, तैजसात्कार्मण प्रदेशतोऽनन्तगुणमिति । को गुणकार ? अभव्यानामनन्तगुण सिद्धा-
नामनन्तभाग^१ ।

५

तत्रेतत्स्याच्छल्यकवन्मूर्तिमद्द्रव्योपचितत्वात्ससारिणो जीवस्याभिप्रेतगतिनिरोध-
प्रसङ्ग इति ? तन्न, कि कारणम् ? यस्मादुभे अप्येते—

अप्रतीघाते ॥४०॥

मूर्तिमतो मूर्त्यन्तरेण व्याघात प्रतीघात । स नास्त्यनयोरित्यप्रतीघाते, सूक्ष्म-
परिणामात् । अय पिण्डे तेजोऽनुप्रवेशवत्तैजसकार्मणयोर्नास्ति वज्रपटलादिषु व्याघात । १०
ननु च वैक्रियिकाहारकयोरपि नास्ति प्रतीघात ? सर्वत्राप्रतीघातोऽत्र विवक्षित । यथा

आगेके दो शरीरोके प्रदेश क्या समान है या उनमें भी कुछ भेद है । इस बातको बतलानेके लिये
आगेका सूत्र कहते हैं—

परवर्ती दो शरीर प्रदेशोंकी अपेक्षा उत्तरोत्तर अनन्तगुणे हैं ॥ ३९ ॥

पूर्व सूत्रसे 'प्रदेशत' इस पदकी अनुवृत्ति होती है । जिससे इस प्रकार सम्बन्ध करना चाहिये कि १५
आहारक शरीरसे तैजस शरीरके प्रदेश अनन्तगुणे है और तैजस शरीरसे कार्मण शरीरके प्रदेश अनन्त-
गुणे है ।

शका—गुणकार क्या है ?

समाधान—अभव्योसे अनन्तगुणा और सिद्धोका अनन्तवाँ भाग गुणकार है ।

शका—जिस प्रकार कील आदिके लग जानेसे कोई भी प्राणी इच्छित स्थानको नहीं जा सकता २०
उसी प्रकार मूर्तीक द्रव्यसे उपचित होनेके कारण ससारी जीवकी इच्छित गतिके निरोधका प्रसंग
प्राप्त होता है ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है क्योंकि ये दोनों शरीर—

प्रतीघातरहित हैं ॥ ४० ॥

एक मूर्तीक पदार्थका दूसरे मूर्तीक पदार्थके द्वारा जो व्याघात होता है उसे प्रतीघात कहते हैं । २५
इन दोनों शरीरोंका इस प्रकारका प्रतीघात नहीं होता इसलिये ये प्रतीघात रहित हैं । जिस प्रकार सूक्ष्म
होनेसे अग्नि लोहेके गोलेमें प्रवेश कर जाती है उसी प्रकार तैजस और कार्मण शरीरका वज्रपटलादिके
भी व्याघात नहीं होता ।

शका—वैक्रियिक और आहारक शरीरका भी प्रतीघात नहीं होता फिर यहाँ तैजस और कार्मण
शरीरको ही अप्रतीघात क्यों कहा ?

तेजसकर्मणयोरा लोकान्तात् सर्वत्र नास्ति प्रतीघातः, न तथा वैक्रियिकाहारकयोः ।

आह किमेतावानेव विशेष उत कश्चिदन्योऽप्यस्तीत्याह—

अनादिसम्बन्धे च ॥४१॥

‘च’शब्दो विकल्पार्थः । अनादिसम्बन्धे सादिसम्बन्धे चेति । कार्यकारणभाव-
५ सन्तत्या अनादिसम्बन्धे, विशेषापेक्षया सादिसम्बन्धे च बीजवृक्षवत् । यथौदारिक-
वैक्रियिकाहारकाणि जीवस्य कादाचित्कानि, न तथा तैजसकर्मणे । नित्यसम्बन्धिनी
हि ते आ संसारक्षयात् ।

त एते तैजसकर्मणे किं कस्यचिदेव भवत उताविशेषेणेत्यत आह—

सर्वस्य ॥४२॥

१० ‘सर्व’शब्दो निरवशेषवाची । निरवशेषस्य संसारिणो जीवस्य ते द्वे अपि शरीरे
भवत इत्यर्थः ।

अविशेषाभिधानात्तैरौदारिकादिभिः सर्वस्य संसारिणो यौगपद्येन सम्बन्धप्रसङ्गे
सम्भविगरीरप्रदर्शनार्थमिदमुच्यते—

समाधान—इस सूत्रमे सर्वत्र प्रतीघातका अभाव विवक्षित है । जिस प्रकार तैजस और कर्मण
१५ गरीरका लोक पर्यन्त सर्वत्र प्रतीघात नहीं होता वह बात वैक्रियिक और आहारक शरीरकी नहीं है ।
इन दोनों गरीरोमे क्या इतनी ही विशेषता है या और भी कोई विशेषता है । इसी बातको बतलाने
के लिये अब आगेका सूत्र कहते हैं—

आत्माके साथ अनादि सम्बन्धवाले हैं ॥ ४१ ॥

सूत्रमे ‘च’ शब्द विकल्पको सूचित करनेके लिये दिया है । जिससे यह अर्थ हुआ कि तैजस और
२० कर्मण गरीरका अनादि सम्बन्ध है और सादि सम्बन्ध भी है । कार्यकारणभावकी परपराकी अपेक्षा
अनादि सम्बन्ध है और विवेककी अपेक्षा सादि सम्बन्ध है । यथा बीज और वृक्ष । जिस प्रकार औदा-
गिक, वैक्रियिक और आहारक गरीर जीवके कदाचित् होते हैं उस प्रकार तैजस और कर्मण शरीर
नहीं हैं । मनारका ध्य होनेतक उनका जीवके साथ सदा सम्बन्ध है ।

ये तैजस और कर्मण गरीर क्या किसी जीवके ही होते हैं या सामान्यरूपसे सबके होते हैं । इसी
२५ बातका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

तथा स्रव संसारी जीवोंके होते हैं ॥ ४२ ॥

यहां ‘सर्व’ शब्द निरवशेषवाची है । वे दोनों सब संसारी जीवोंके गरीर होते हैं यह इस सूत्रकी
नाज्य है ।

सामान्य कथन करनेसे उन औदागिकादि गरीरोंके साथ सब संसारी जीवोंका एक साथ सम्बन्ध
३० प्राप्त होता है अतः एक साथ चित्तने गरीर सम्भव है इसबातको दिखलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

(१)-सम्बन्धेऽपि न मु० ।

तदादीनि भाज्यानि युगपदेकस्या चतुर्भ्यः ॥४३॥

‘तत्’शब्दः प्रकृततैजसकर्मणप्रतिनिर्देशार्थः । ते तैजसकर्मणे आदिर्येषां तानि तदादीनि । भाज्यानि विकल्प्यानि । आ कुतः ? आ चतुर्भ्यः । युगपदेकस्यात्मन । कस्यचिद् द्वे तैजसकर्मणे । अपरस्य त्रीणि औदारिकतैजसकर्मणानि वैक्रियिकतैजसकर्मणानि वा । अन्यस्य चत्वारि औदारिकाहारकतैजसकर्मणानीति विभाग क्रियते । ५

पुनरपि तेषा विशेषप्रतिपत्त्यर्थमाह—

निरुपभोगमन्त्यम् ॥ ४४ ॥

अन्ते भवमन्त्यम् । किं तत् ? कर्मणम् । इन्द्रियप्रणालिकया शब्दादीनामुप-

एक साथ एक जीवके तैजस और कर्मणसे लेकर चार शरीर तक विकल्प से होते हैं ॥४३॥

सूत्रमे प्रकरणप्राप्त तैजस और कर्मण शरीरका निर्देश करनेके लिये ‘तत्’ शब्द दिया है । १० तदादि शब्दका समासलभ्य अर्थ है—तैजस और कर्मण शरीर जिनके आदिमे हैं वे । भाज्य और विकल्प्य ये पर्यायवाची नाम हैं । तात्पर्य यह है कि एक साथ एक आत्माके पूर्वोक्त दो शरीरसे लेकर चार शरीर तक विकल्पसे होते हैं । किसीके तैजस और कर्मण ये दो शरीर होते हैं । अन्यके औदारिक तैजस और कर्मण या वैक्रियिक, तैजस और कर्मण ये तीन शरीर होते हैं । किसी दूसरेके औदारिक आहारक, तैजस और कर्मण ये चार शरीर होते हैं । इस प्रकार यह विभाग यहाँ किया गया है । १५

विशेषार्थ—आगे ४७वे सूत्रमे तपोविशेषके बलसे वैक्रियिक शरीरकी उत्पत्तिका निर्देश किया है इसलिये प्रश्न होता है कि किसी ऋद्धिधारी साधुके एक साथ पाँच शरीरका सद्भाव माननेमे क्या हानि है ? समाधान यह है कि एक साथ वैक्रियिक और आहारक ऋद्धिकी प्रवृत्ति नहीं होती इसलिये एक तो एक साथ आहारक शरीरके साथ वैक्रियिक शरीरका अवस्थान नहीं बन सकता । दूसरे तपोविशेषसे जो विक्रिया प्राप्त होती है वह औदारिक शरीर सम्बन्धी ही विक्रिया है । उसे २० स्वतन्त्र वैक्रियिक शरीर मानना उचित नहीं है । कर्मसाहित्यमे वैक्रियिक शरीर नामकर्मके उदयसे जो शरीर प्राप्त होता है उसकी परिगणना ही वैक्रियिक शरीरमे की गई है । इसलिये अधिकारी भेद होनेसे औदारिक और आहारक शरीरके साथ वैक्रियिक शरीर नहीं बन सकता । यही कारण है कि एक साथ अधिकसे अधिक चार शरीर बतलाये हैं ।

फिर भी उन शरीरोंका विशेष ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

२५

अन्तिम शरीर उपभोगरहित है ॥ ४४ ॥

जो अन्तमे होता है वह अन्त्य कहलाता है ।

शका—अन्तका शरीर कौन है ?

समाधान—कर्मण ।

लब्धिरूपभोगः । तदभावान्निरूपभोगम् । विग्रहगतौ सत्यामपि इन्द्रियलब्धौ द्रव्येन्द्रियनिर्वृत्त्यभावाच्छब्दाद्युपभोगाभाव इति । ननु तैजसमपि निरूपभोगम् । तत्र किमुच्यते निरूपभोगमन्त्यमिति ? तैजसं शरीरं योगनिमित्तमपि न भवति, ततोऽस्योपभोगविचारेऽनधिकारः ।^१

५ एवं तत्रोक्तलक्षणेषु जन्मसु अमूनि शरीराणि प्रादुर्भाविमापद्यमानानि किमविशेषेण भवन्ति, उत कश्चिदस्ति प्रतिविशेष इत्यत आह—

गर्भसम्सृच्छनजमाद्यम् ॥ ४५ ॥

इन्द्रियरूपी नलियोंके द्वारा गन्दादिके ग्रहण करनेको उपभोग कहते हैं । यह बात अन्तके शरीरमें नहीं पाई जाती; अतः वह निरूपभोग है । विग्रहगतिमें लब्धिरूप भावेन्द्रियके रहते हुए भी वहाँ १० द्रव्येन्द्रियकी रचना न होनेसे गन्दादिकका उपभोग नहीं होता ।

गंका—तैजस शरीर भी निरूपभोग है इसलिये वहाँ यह क्यों कहते हो कि अन्तका शरीर निरूपभोग है ?

समाधान—तैजस शरीर योगमें निमित्त भी नहीं होता, इसलिये इसका उपभोगके विचारमें अधिकार नहीं है ।

१५ विगेषार्थ—औदारिक, वैक्रियिक और आहारक इन तीन शरीरोंमें इन्द्रियोंकी रचना होकर उन द्वारा अपने अपने विषयोंका ग्रहण होता है इसलिए ये तीनों शरीर सोपभोग माने गये हैं । यद्यपि कर्मण् काययोग केवली जिनके प्रतर और लोकपूरण समुद्धातके समय तथा विग्रहगतिमें होता है । पर इनमेंसे प्रतर और लोकपूरण समुद्धातके समय केवलज्ञान होनेसे वहाँ उपभोगका प्रश्न ही नहीं उठता । मात्र विग्रहगतिमें कर्मण् काययोगके रहते हुए उपभोग होता है या नहीं यह प्रश्न होता है और इसी प्रश्नका २० उत्तर देनेके लिये 'निरूपभोगमन्त्यम्' यह सूत्र रचा गया है । अन्तका शरीर उपभोगरहित क्यों है इस बातका खुलासा करते हुए बतलाया है कि विग्रहगतिमें भावेन्द्रियाँ तो होती हैं पर द्रव्येन्द्रियाँ नहीं होती इसलिये वहाँ गन्दादि विषयोंका ग्रहण नहीं होता । यही कारण है कि अन्तके शरीरको निरूपभोग कहा है । रहा तैजस शरीर सो अन्य चार शरीरोंके समान इसका स्वतन्त्र अधिकार नहीं है । अनि सृत तैजस शरीर सब ससारी जीवोंके सदा होता है और नि मृत तैजस शरीर कादाचित्क होता है । इस २५ प्रकार तैजस शरीर पाया तो जाता है नव ससारी जीवोंके, पर आत्मप्रदेश परिस्पदमें यह शरीर कारण नहीं है इसलिये इन्द्रियों द्वारा विषयोंके ग्रहण करनेमें इस शरीरको उपयोगी नहीं माना गया है । यही कारण है कि तैजस शरीर निरूपभोग है कि सोपभोग यह प्रश्न ही नहीं उठता ।

इस प्रकार पूर्वोक्त लक्षणवाले इन जन्मोंमें क्या सामान्यमें सब शरीर उत्पन्न होते हैं या इसमें कुछ विशेषता है । इस बातको बतलानेके लिये अब आगेका सूत्र कहते हैं—

३० पहला शरीर गर्भ और सम्सृच्छन जन्मसे पैदा होता है ॥ ४५ ॥

सूत्रक्रमापेक्षया आदौ भवमाद्यम् । औदारिकमित्यर्थः । यद् गभज यच्च सम्मू-
च्छनज तत्सर्वमौदारिक द्रष्टव्यम् ।

तदनन्तर यन्निर्दिष्ट तत्कस्मिन् जन्मनीत्यत आह—

औपपादिकं वैक्रियिकम् ॥ ४६ ॥

उपपादे भवमौपपादिकम् । तत्सर्वं वैक्रियिक वेदितव्यम् ।

यद्यौपपादिकं वैक्रियिकम्, अनौपपादिकस्य वैक्रियिकत्वाभाव इत्यत आह—

लब्धिप्रत्ययं च ॥ ४७ ॥

‘च’शब्देन वैक्रियिकमभिसम्बध्यते । तपोविशेषादृद्धिप्राप्तिर्लब्धिः । लब्धि-
प्रत्ययः कारणमस्य लब्धिप्रत्ययम् । वैक्रियिक लब्धिप्रत्ययः च भवतीत्यभिसम्बध्यते ।

किमेतदेव लब्ध्यपेक्षमुतान्यदप्यस्तीत्यत आह—

१०

तैजसमपि ॥ ४८ ॥

‘अपि’शब्देन लब्धिप्रत्ययमभिसम्बध्यते । तैजसमपि लब्धिप्रत्ययः भवतीति ।

सूत्रमे जिस क्रमसे निर्देश किया है तदनुसार यहाँ आद्यपदसे औदारिक शरीरका ग्रहण करना
चाहिये । जो शरीर गर्भजन्मसे और समूच्छन जन्मसे उत्पन्न होता है वह सब औदारिक शरीर है यह
इस सूत्रका तात्पर्य है ।

१५

इसके अनन्तर जिस शरीरका निर्देश किया है उसकी उत्पत्ति किस जन्मसे होती है अब इस बात-
का ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

वैक्रियिक शरीर उपपाद जन्मसे पैदा होता है ॥ ४६ ॥

जो उपपादमे होता है उसे औपपादिक कहते हैं । इस प्रकार उपपाद जन्मसे पैदा होनेवाले शरीर
को वैक्रियिक जानना चाहिये ।

२०

यदि जो शरीर उपपाद जन्मसे पैदा होता है वह वैक्रियिक है तो जो शरीर उपपाद जन्मसे
नहीं पैदा होता उसमे वैक्रियिकपना नहीं बन सकता । अब इसी बातका स्पष्टीकरण करनेके लिये
आगेका सूत्र कहते हैं—

तथा लब्धिसे भी पैदा होता है ॥ ४७ ॥

सूत्रमे ‘च’ शब्द आया है । उससे वैक्रियिक शरीरका सम्बन्ध करना चाहिये । तपोविशेषसे
प्राप्त होनेवाली ऋद्धिको लब्धि कहते हैं । इस प्रकारकी लब्धिसे जो शरीर उत्पन्न होता है वह लब्धि-
प्रत्यय कहलाता है । वैक्रियिक शरीर लब्धिप्रत्यय भी होता है ऐसा यहाँ सम्बन्ध करना चाहिये ।

२५

क्या यही शरीर लब्धिकी अपेक्षासे होता है या दूसरा शरीर भी होता है । अब इसी बातका ज्ञान
करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

तैजस शरीर भी लब्धिसे पैदा होता है ॥ ४८ ॥

३०

सूत्रमे ‘अपि’ शब्द आया है । उससे ‘लब्धिप्रत्ययम्’ पदका ग्रहण होता है । तैजस शरीर भी

वक्रियिकानन्तर यदुपदिष्टं तस्य स्वरूपनिर्धारणार्थं स्वामिनिर्देशार्थं चाह—

शुभं विशुद्धमव्याधाति चाहारकं प्रमत्तसंयतस्यैव ॥ ४९ ॥

- शुभकारणत्वाच्छुभव्यपदेशः । शुभकर्मण आहारककाययोगस्य कारणत्वाच्छु-
भमित्युच्यते अन्नस्य प्राणव्यपदेशवत् । विशुद्धकार्यत्वाद्विशुद्धव्यपदेशः । विशुद्धस्य पुण्य-
५ कर्मणः अग्नवलस्य निरवद्यस्य कार्यत्वाद्विशुद्धमित्युच्यते तन्तूनां कार्पासव्यपदेशवत् ।
उभयतो व्याधाताभावादव्याधाति । न ह्याहारकशरीरेणान्यस्य व्याधातः । नाप्यन्ये-
नाहारकस्येति । तस्य प्रयोजनसमुच्चयार्थं 'च'शब्दः क्रियते । तद्यथा—कदाचि-
ल्लब्धिविगेषसद्भावज्ञापनार्थं कदाचित्सूक्ष्मपदार्थनिर्धारणार्थं समयपरिपालनार्थं च ।
आहारकमिति प्रागुक्तस्य प्रत्याम्नायः । यदाऽऽहारकशरीरं निर्वर्तयितुमारभते तदा
१० प्रमत्तो भवतीति 'प्रमत्तसंयतस्य' इत्युच्यते । इष्टतोऽवधारणार्थं 'एव'कारोपादानम् । यथैव
विज्ञायेत प्रमत्तसंयतस्यैवाहारकं नान्यस्येति । मैव विज्ञायि प्रमत्तसंयतस्याहारकमेवेति ।

लब्धिव्यप्रत्यय होता है यह इस सूत्रका भाव है ।

वैक्रियिक शरीरके पञ्चात् जिस शरीरका उपदेश दिया है उसके स्वरूपका निश्चय करनेके लिये
और उसके स्वामीका निर्देश करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

१५ आहारक शरीर शुभ, विशुद्ध और व्याधात रहित है और वह प्रमत्तसंयतके ही होता है ॥४९॥

- शुभकर्मका कारण होनेसे इसे शुभ कहा है । यह शरीर आहारक काययोग रूप शुभकर्मका
कारण है, इसलिये आहारक शरीर शुभ कहलाता है । यहाँ कारणमे कार्यका उपचार है । जैसे
अन्नमे प्राणका उपचार करके अन्नको प्राण कहते हैं । विशुद्ध कर्मका कार्य होनेसे आहारक शरीरको
विशुद्ध कहा है । तात्पर्य यह है कि जो चित्र विचित्र न होकर निर्दोष है ऐसे विशुद्ध अर्थात् पुण्यकर्मका
२० कार्यहोनेसे आहारक शरीरको भी विशुद्ध कहते हैं । यहाँ कार्यमे कारणका उपचार है । जैसे तन्तुओमे
कपासका उपचार करके तन्तुओको कपास कहते हैं । दोनों ओरसे व्याधात नहीं होता इसलिये यह
अव्याधाती है । तात्पर्य यह है कि आहारक शरीरसे अन्य पदार्थका व्याधात नहीं होता और अन्य
पदार्थमे आहारक शरीरका व्याधात नहीं होता । आहारक शरीरके प्रयोजनका समुच्चय करनेके लिये
सूत्रमे 'च' शब्द दिया है । यथा—आहारक शरीर कदाचित् लब्धिविगेषके सद्भावको जतानेके लिये,

- २५ कदाचित् सूक्ष्म पदार्थका निश्चय करनेके लिये और संयमकी रक्षा करनेके लिये उत्पन्न होता है ।

- सूत्रमे 'आहारक' पद आया है उससे पूर्वमे कहे गये आहारक शरीरको दुहराया है । जिस समय
जीव आहारक शरीरकी रचनाका आरम्भ करता है उस समय वह प्रमत्त हो जाता है इसलिये सूत्रमे
प्रमत्तसंयतके ही आहारक शरीर होता है यह कहा है । इष्ट अर्थके निश्चय करनेके लिये सूत्रमे 'एवकार'
पदको ग्रहण किया है । जिसमे यह जाना जाय कि आहारक शरीर प्रमत्तसंयतके ही होता है अन्यके
३० नहीं । किन्तु यह न जाना जाय कि प्रमत्तसंयतके आहारक ही होता है । तात्पर्य यह है कि प्रमत्तस-

मा भूदौदारिकादिनिवृत्तिरिति ।

एव विभक्तानि शरीराणि बिभ्रता ससारिणा प्रतिगति किं त्रिलिङ्गसन्निधान उत लिङ्गनियम कश्चिदस्तीत्यत आह—

नारकसम्मूर्च्छिनो नपुंसकानि ॥ ५० ॥

नरकाणि वक्ष्यन्ते । नरकेषु भवा नारका । सम्मूर्च्छन सम्मूर्च्छं स येषामस्ति^१ ते ५ सम्मूर्च्छिन । नारकाश्च सम्मूर्च्छिनश्च नारकसम्मूर्च्छिन । चारित्रमोहविकल्पनोकषाय-भेदस्य नपुंसकवेदस्याशुभनाम्नश्चोदयान्न स्त्रियो न पुमास इति नपुंसकानि भवन्ति । नारकसम्मूर्च्छिनो नपुंसकान्येवेति नियम । तत्र हि स्त्रीपुंसविषयमनोजशब्दगन्धरूप-रसस्पर्शसम्बन्धनिमित्ता स्वल्पापि सुखमात्रा नास्ति ।

यद्येवमवधियते, अर्थादापन्नमेतदुक्तेभ्योऽन्ये ससारिणस्त्रिलिङ्गा इति यत्रा- १० त्यन्त^२ नपुंसकलिङ्गस्याभावस्तत्प्रतिपादनार्थमाह—

न देवाः ॥ ५१ ॥

स्त्रेण पोस्त च यन्निरतिशय^३सुख शुभगतिनामोदयापेक्ष तद्देवा अनुभवन्तीति न तेषु नपुंसकानि^४ सन्ति ।

यतके औदारिक आदि शरीरोका निराकरण न हो इसलिये प्रमत्तसयत पदके साथ ही एवकार पद १५ लगाया है ।

इस प्रकार इन शरीरोको धारण करनेवाले ससारी जीवोके प्रत्येक गतिमे क्या तीनो लिग होते है या लिगका कोई स्वतन्त्र नियम है । अब इस बातका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

नारक और सम्मूर्च्छिन नपुंसक होते हैं ॥ ५० ॥

नरकोंका कथन आगे करेगे । जो नरकोमे उत्पन्न होते हैं वे नारकी कहलाते हैं । जो सम्मूर्च्छन २० जन्मसे पैदा होते हैं वे सम्मूर्च्छिन कहलाते हैं । सूत्रमे नारक और सम्मूर्च्छिन इन दोनो पदोका द्वन्द्व-समास है । चारित्रमोहके दो भेद है—कषाय और नोकषाय । इनमेसे नोकषायके भेद नपुंसकवेदके उदयसे और अशुभ नामकर्म के उदयसे उक्त जीव स्त्री और पुरुष न होकर नपुंसक होते हैं । यहाँ ऐसा नियम जानना कि नारक और सम्मूर्च्छिन नपुंसक ही होते हैं । इन जीवोके मनोज गन्ध, गन्ध, रूप, रस और स्पर्शके सम्बन्धसे उत्पन्न हुआ स्त्री-पुरुषविषयक थोडा भी सुख नही पाया जाता है । २५

यदि उक्त जीवोके नपुंसकवेद निश्चित होता है तो यह अर्थात् सिद्ध है कि इनसे अतिरिक्त अन्य ससारी जीव तीन वेदवाले होते हैं । इसमे भी जिनके नपुंसकवेदका अत्यन्त अभाव है उनका कथन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

देव नपुंसक नहीं होते ॥ ५१ ॥

शुभगति नामकर्मके उदयसे स्त्री और पुरुषसम्बन्धी जो निरतिशय मूल है उसका देव ३०

(१)—मस्तीति सम्मू-मु० । (२)—त्यन्तनपु-आ०, दि०१ ।-त्यन्तिकनपु-दि०२ । (३)—अय नृप गति-मु० । (४) नपुंसकलिङ्गानि सन्ति मु० ।

अथेतरे कियल्लिङ्गा इत्यत आह—

शेषास्त्रिवेदाः ॥ ५२ ॥

- त्रयो वेदा येषां ते त्रिवेदा । के पुनस्ते वेदाः ? स्त्रीत्वं पुंस्त्वं नपुंसकत्वमिति । कय तेषां सिद्धिः ? वेद्यत इति वेद । लिङ्गमित्यर्थः । तद् द्विविधं द्रव्यलिङ्गं भाव-
 ५ लिङ्गं चेति । द्रव्यलिङ्गं योनिमेहनादि नामकर्मोदयनिर्वर्तितम् । नोकपायोदयापादितवृत्ति भावलिङ्गम् । स्त्रीवेदोदयात् स्यायस्त्यस्यां गर्भ इति स्त्री । पुंवेदोदयात् सूते जनयत्य-
 पत्यमिति पुमान् । नपुंसकवेदोदयात्तदुभयगक्तिविकल नपुंसकम् । रुद्धिगव्दाञ्चैते । रुद्धि-
 षु च क्रिया व्युत्पत्त्यर्थेव । यथा गच्छतीति गौरिति । इतरथा हि गर्भधारणादिक्रिया-
 १० त्वादिद्रव्यपदेणो न स्यात् । त एते त्रयो वेदा शेषाणां गर्भजानां भवन्ति ।

अनुभव करते हैं इसलिये उनमें नपुंसक नहीं होते ।

इनसे अतिरिक्त गेप जीव कितने लिगवाले होने हैं, इस बातके बनलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

शेषके सत्र जीव तीन वेदवाले होते हैं ॥ ५२ ॥

- १५ जिनके तीन वेद होते हैं वे तीन वेदवाले कहे जाते हैं ।

गंका—वे तीन वेद कौन हैं ?

समाधान—स्त्रीवेद, पुरुषवेद और नपुंसकवेद ।

शका—इसकी सिद्धि कैसे होती है ?

समाधान—जो वेदा जाता है उसे वेद कहते हैं । इसीका दूसरा नाम लिग है । इसके दो भेद हैं—

- २० द्रव्यलिग और भावलिग । जो योनि मेहन आदि नामकर्मके उदयसे रचा जाता है वह द्रव्यलिग है और जिसकी स्थिति नोकणयके उदयसे प्राप्त होती है वह भावलिग है । स्त्रीवेदके उदयसे जिसमें गर्भ रहता है वह स्त्री है । पुंवेदके उदयसे जो अपत्यको जनता है वह पुरुष है और नपुंसकवेदके उदयसे जो उक्त दोनों प्रकारकी गक्तिसे रहित है वह नपुंसक है । वास्तवमें ये तीनों रौढ़िक शब्द हैं और रुद्धिमें क्रिया व्युत्पत्तिके लिये ही होती हैं । यथा जो गमन करती है वह गाय है । यदि ऐसा न माना जाय और इसका अर्थ गर्भधारण आदि क्रियाप्रधान लिया जाय तो बालक और वृद्धोंके, तिर्यञ्च और मनुष्योंके, देवोंके तथा कार्मणकाययोगमें स्थित जीवोंके गर्भधारण आदि क्रियाका अभाव होनेसे स्त्री आदि सजा नहीं बन सकती है । ये तीनों वेद गेप जीवोंके अर्थात् गर्भजोंके होते हैं ।

- २५ विगोपार्थ—इसी अध्यायमें औदयिक भावोंका निर्देश करते समय उनमें तीन लिग भी गिनाये हैं । ये तीनों लिग वेदके पर्यायवाची हैं जो वेदनोकणयके उदयसे होते हैं । यहाँ किन जीवोंके कौन-
 ३० लिग होता है इसका विचार हो रहा है । इसी प्रसंगसे आचार्य पूज्यपादने लिगके दो भेद बतलाये हैं—

(१) पुमान् । तदुभय-आ०, दि०१, दि०२ ।

य इमे जन्मयोनिशरीरलिङ्गसम्बन्धाहितविशेषा. प्राणिनो निर्दिश्यन्ते देवा-
दयो विचित्रधर्माधर्मवशीकृताश्चतसृषु गतिषु शरीराणि धारयन्तस्ते किं यथाकालमुप-
भुक्तायुषो मूर्त्यन्तराण्यास्कन्दन्ति उतायथाकालमपीत्यत आह—

औपपादिकचरमोत्तमदेहासंख्येयवर्षायुषोऽनपवर्त्यायुषः ॥ ५३ ॥

औपपादिका व्याख्याता देवनारका इति । चरमशब्दोऽन्त्यवाची । उत्तम ५
उत्कृष्टः । चरम उत्तमो देहो येषां ते चरमोत्तमदेहा । परीतससारास्तज्जन्मनिर्वा-
णार्हा इत्यर्थः । असंख्येयमतीतसंख्यानमुपमाप्रमाणेन पल्यादिना गम्यमायुर्येषां त इमे
असंख्येयवर्षायुषस्तिर्यङ्मनुष्या उत्तरकुर्वादिषु प्रसूता । औपपादिकाश्च चरमोत्तम-
देहाश्च असंख्येयवर्षायुषश्च औपपादिकचरमोत्तमदेहासंख्येयवर्षायुषः । बाह्यस्योपघात-
निमित्तस्य विषशस्त्रादे सति सन्निधाने ह्रस्व भवतीत्यपवर्त्यम् । अपवर्त्यमायुर्येषां त १०
इमे अपवर्त्यायुषः । न अपवर्त्यायुषः अनपवर्त्यायुषः । न ह्येषामौपपादिकादीनां बाह्य-
द्रव्यलिङ्ग और भावलिङ्ग । प्रश्न यह है कि लिङ्गके ये दो भेद सूत्रोंसे फलित होते हैं या विशेष
जानकारीके लिये मात्र टीकाकारने इनका निर्देश किया है । उत्तर स्पष्ट है कि मूल सूत्रोंमें मात्र वेद
नोकषायके उदयसे होनेवाले वेदोंका ही निर्देश किया है जैसा कि इसी अध्याय के ६६ सूत्रसे
ज्ञात होता है ।

— जो ये देवादिक प्राणी जन्म, योनि, शरीर और लिङ्गके सम्बन्धसे अनेक प्रकारके वतलाये हैं वे १५
विचित्र पुण्य और पापके वशीभूत होकर चारों गतियोंमें शरीरको धारण करते हुए यथाकाल आयुको
भोगकर अन्य शरीरको धारण करते हैं या आयुको पूरा न करके भी अन्य शरीरको धारण करते
हैं ? अब इस बातका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

उपपादजन्मवाले, चरमोत्तमदेहवाले और असंख्यात वर्षकी आयुवाले जीव अनपवर्त्य २०
आयुवाले होते हैं ॥ ५३ ॥

उपपादजन्मवाले देव और नारकी हैं यह व्याख्यान कर आये । चरम शब्द अन्त्यवाची है ।
उत्तम शब्दका अर्थ उत्कृष्ट है । जिनका शरीर चरम और उत्तम है वे चरमोत्तम देहवाले कहे जाते हैं ।
जिनका ससार निकट है अर्थात् उसी भवसे मोक्षको प्राप्त होनेवाले जीव चरमोत्तम देहवाले कहलाते
हैं । असंख्येय परिमाण विशेष है जो संख्यातसे परे है । तात्पर्य यह है कि पत्य आदि उपमा
प्रमाणके द्वारा जिनकी आयु जानी जाती है वे उत्तरकुरु आदिमें उत्पन्न हुए तिर्यञ्च और २५
मर्त्य असंख्यात वर्षकी आयुवाले कहलाते हैं । उपघातके निमित्त विष गन्धादिक बाह्य निमित्तों
के मिलने पर जो आयु घट जाती है वह अपवर्त्य आयु कहलाती है । इस प्रकार जिनकी आयु घट
जाती है वे अपवर्त्य आयुवाले कहलाते हैं और जिनकी आयु नहीं घटनी वे अनपवर्त्य आयुवाले

निमित्तवशादायुरपवर्त्यते इत्ययं नियमः । इतरेषामनियमः । चरमस्य देहस्योत्कृष्टत्व-
प्रदर्शनार्थमुत्तमग्रहणं नार्थान्तरविशेषोऽस्ति । चरमदेहा इति वा पाठः ।

इति तत्त्वार्थवृत्तौ सर्वार्थसिद्धिसञ्ज्ञिकायां द्वितीयोऽध्यायः ।

कहलाते है । इन औपपादिक आदि जीवोंकी आयु वाह्य निमित्तसे नहीं घटती यह नियम
५ है तथा इनसे अतिरिक्त गेप जीवोंका ऐसा कोई नियम नहीं है । सूत्रमे जो उत्तम विगेषण दिया है
वह चरम शरीरके उत्कृष्टपनेको दिखलानेके लिये दिया है । यहां इसका और कोई विगेष अर्थ
नहीं है । अथवा 'चरमोत्तमदेहा' पाठके स्थानमे 'चरमदेहा' यह पाठ भी मिलता है ।

विशेषार्थ—भुज्यमान आयुका उत्कर्षण नहीं होता केवल उदीरणा होकर आयु घट सकती
है, इस लिये प्रश्न होता है कि क्या सब संसारी जीवोंकी आयुका ह्रास होता है या इसका भी
१० कोई अपवाद है । इसी प्रश्न के उत्तर स्वरूप प्रकृत सूत्रकी रचना हुई है । इसमे बतलाया है कि
उपपादजन्मवाले देव और नारकी, तद्भवमोक्षगामी मनुष्य और असंख्यातवर्षकी आयुवाले तिर्यंच
और मनुष्य इनकी आयुका ह्रास नहीं होता । इन्हे जो आयु प्राप्त होती है उसका पूरा भोग
होकर ही उस पर्याय का अन्त होता है । यह विगेष नियम करनेका कारण यह है कि कर्मशास्त्रके
अनुसार कोई भी अधिक स्थितिवाला कर्म कारणविगेषके मिलने पर अल्प कालमे भोगा जा
१५ सकता है । भुज्यमान आयु पर भी यह नियम लागू होना है, इसलिये इस सूत्र द्वारा यह व्यवस्था
दी गई है कि उक्त जीवोंकी भुज्यमान आयु पर यह नियम लागू नहीं होता । आशय यह है कि इन
जीवोंके भुज्यमान आयुके प्रारम्भ होनेके प्रथम समय में आयुके जितने निपेक होते हैं वे क्रमसे
एक एक निपेक उदयमे आकर ही निर्जराको प्राप्त होते हैं । विष शस्त्रादिक वाह्य निमित्तके
बलसे उनका घात नहीं होता । पर इसका अर्थ यह नहीं कि इन जीवोंके आयुकर्मकी उदीरणा ही न
२० होती होगी । इनके उदीरणाका होना तो सम्भव है पर स्थितिघात न होकर ही यह उदीरणा होती
है । स्थितिघात न होने से हमारा अभिप्राय है कि इनके पूरे निपेकका उदीरणा द्वारा क्षय नहीं होता ।

सूत्रमे तद्भव मोक्षगामीके लिये 'चरमोत्तमदेह' पाठ आया है । सर्वार्थसिद्धि टीकामे इसकी
व्याख्या करते हुए चरम शरीरको ही उत्तम बतलाया गया है किन्तु तत्त्वार्थराजवार्तिक मे पहले तो
चरमदेह और उत्तमदेह ऐसा अलग अलग अर्थ किया गया है किन्तु बादमे उत्तमदेहवाले चक्रधर आदि
२५ के शरीरको अपवर्त्य आयुवाला बतलाकर उत्तम शब्दको चरमदेहका ही विशेषण मान लिया है ।
एक बात स्पष्ट है कि प्रारम्भ से ही उत्तम पद पर विवाद रहा है । तभी तो सर्वार्थसिद्धिमे 'चरम-
देह' इस प्रकार पाठान्तर की सूचना की गई है और यह पाठान्तर उन्हे पूर्व परम्परासे प्राप्त था ।

इस प्रकार सर्वार्थसिद्धिनामक तत्त्वार्थवृत्तिमे दूसरा अध्याय समाप्त हुआ ।

(१) पाठ ॥२॥ जीवस्वभावलक्षणसाधनविषयस्वरूपभेदाच्च । गतिजन्मयोनिदेहलिङ्गानपवर्तितायु-
भेदान्चाव्यायेऽन्मिन्निरूपिता भवन्तीति स वन्य ॥ इति तत्त्वा-मु० । पाठ ॥२॥ जीवस्वभावलक्षणसाधनविषय-
स्वरूपभेदाच्च । गतिजन्मयोनिदेहलिङ्गानपवर्तितायुभिदान्तव ॥ इति तत्त्वा-ना० ।

अथ तृतीयोऽध्यायः

‘भवप्रत्ययोऽवधिर्देवनारकाणाम्’ इत्येवमादिषु नारका. श्रुतास्ततः पृच्छति के ते नारका इति । तत्प्रतिपादनार्थं तदधिकरणनिर्देशं क्रियते—

रत्नशर्करावालुकापङ्कधूमतमोमहातमःप्रभा भूमयो
घनाम्बुवाताकाशप्रतिष्ठाः सप्ताधोऽधः ॥ १ ॥

रत्नं च शर्करा च वालुका च पङ्कश्च धूमश्च तमश्च महातमश्च रत्नशर्करावालु- ५
कापङ्कधूमतमोमहातमासि । ‘प्रभा’ शब्द प्रत्येक परिसमाप्यते । साहचर्यात्ताच्छब्दम् ।
चित्रादिरत्नप्रभासहचरिता भूमि रत्नप्रभा, शर्कराप्रभासहचरिता भूमि शर्कराप्रभा,
वालुकाप्रभासहचरिता भूमिवालुकाप्रभा, पङ्कप्रभासहचरिता भूमि पङ्कप्रभा, धूमप्रभा-
सहचरिता भूमिधूमप्रभा, तमप्रभासहचरिता भूमिस्तमप्रभा, महातमप्रभासहचरिता
भूमिर्महातमप्रभा इति । एता संज्ञा अनेनोपायेन व्युत्पाद्यन्ते । ‘भूमि’ग्रहणमधिकरण- १०
विशेषप्रतिपत्त्यर्थम् । यथा स्वर्गपटलानि भूमिमनाश्रित्य व्यवस्थितानि न तथा नारका-

तीसरा अध्याय

‘भवप्रत्ययोऽवधिर्देवनारकाणाम्’ इत्यादिक सूत्रोमे नारक शब्द सुना है इसलिये पूछते हैं कि वे नारकी कौन हैं ? अतः नारकियोका कथन करने के लिये उनकी आधारभूत पृथिवियोका निर्देश करते हैं—

रत्नाप्रभा, शर्कराप्रभा, वालुकाप्रभा, पङ्कप्रभा, धूमप्रभा, तमःप्रभा और महातमःप्रभा १५
ये सात भूमियाँ घनाम्बु, वात और आकाश के सहारे स्थित हैं तथा क्रमसे नीचे नीचे हैं ॥१॥

‘रत्नशर्करावालुकापङ्कधूमतमोमहातमा’ इसमे सब पदोका परस्पर द्वन्द्व समास है । प्रभा शब्दको प्रत्येक शब्दके साथ जोड़ लेना चाहिये । पृथिवियोकी प्रभा क्रमसे रत्न आदिके समान होनेसे इनके रत्नप्रभा आदि नाम पड़े हैं । यथा-जिसकी प्रभा चित्र आदि रत्नोकी प्रभाके समान है, वह रत्नप्रभा भूमि है । जिसकी प्रभा शर्करा के समान है वह शर्कराप्रभा भूमि है । जिसकी प्रभा २० वालुकाकी प्रभाके समान है वह वालुकाप्रभा भूमि है । जिसकी प्रभा कीचड़के समान है वह पङ्कप्रभा भूमि है । जिसकी प्रभा धुवाके समान है वह धूमप्रभा भूमि है । जिसकी प्रभा अन्धकारके समान है वह तम प्रभा भूमि है और जिसकी प्रभा गाढ़ अन्धकारके समान है वह महातमःप्रभा भूमि है । इस प्रकार इन नामोकी व्युत्पत्ति कर लेनी चाहिये । सूत्रमे भूमि पदका ग्रहण अधिकरण विशेषका ज्ञान करानेके लिये किया है । तात्पर्य यह है कि जिस प्रकार स्वर्गपटल भूमिके विना स्थित २५

वाना । किं तर्हि ? भूमिमाश्रिता इति^१ । आसा भूमीनामालम्बननिर्ज्ञानार्थं घनाम्बु-
 वानादिग्रहणं क्रियते । घनाम्बु च वातञ्च आकाश च घनाम्बुवाताकाशानि । तानि
 प्रतिष्ठा आश्रयो यासा ता घनाम्बुवाताकाशप्रतिष्ठा^२ । सर्वा एता भूमयो घनोदधिवलय-
 प्रतिष्ठा । घनोदधिवलयं घनवातवलयप्रतिष्ठम् । घनवातवलय तनुवातवलयप्रति-
 ५ ष्ठम् । तनुवातवलयमाकाशप्रतिष्ठम् । आकाशमात्मप्रतिष्ठ, तस्यैवाधाराधेयत्वात् ।
 त्रीण्यप्येतानि वलयानि प्रत्येक विगतियोजनसहस्रबाहुल्यानि । 'सप्त'ग्रहण संख्यान्तरनि-
 वृत्त्यर्थम् । सप्त भूमयो नाष्टौ न नव चेति । 'अधोऽध' वचन तिर्यक्प्रचयनिवृत्त्यर्थम् ।

है उस प्रकार नारकियो के निवामन्यान नही है । किन्तु वे भूमिके आश्रयसे अवस्थित है । इन
 भूमियोंके आलम्बनका ज्ञान करानेके लिये सूत्रमे 'घनाम्बुवात' आदि पदका ग्रहण किया है । अभिप्राय
 १० यह है कि ये भूमियां क्रमसे घनोदधिवानवलय, घनवातवलय, तनुवातवलय और आकाशके
 आश्रयसे स्थित है इस बातके दिखलानेके लिये सूत्रमे 'घनाम्बुवाताकाशप्रतिष्ठा'
 पददिया है । ये सब भूमियां घनोदधिवानवलयके आश्रयसे स्थित है । घनोदधिवानवलय घनवातवलय
 के आधारसे स्थित है । घनवातवलय तनुवातवलयके आश्रयसे स्थित है । तनुवातवलय आकाशके
 आधारसे स्थित है और आकाश स्वयं अपने आधारसे स्थित है, क्योंकि वह आधार और आधेय
 १५ दोनों हैं । ये तीनों वातवलय प्रत्येक बीस बीस हजार योजन मोटे हैं । सूत्रमे "सप्त" पद का ग्रहण
 दसवीं श्रृंखलाके निगमन करनेके लिये किया है । भूमियां सात ही हैं न आठ हैं और न नौ । ये

किं ता भूमयो नारकाणां सर्वत्रावासा आहोस्वित्क्वचित्क्वचिदिति तन्नि-
र्धारणार्थमाह—

तासु त्रिंशत्पञ्चविंशतिपञ्चदशदशत्रिपञ्चोनैकनरकशतसहस्राणि

पञ्च चैव यथाक्रमम् ॥ २ ॥

तासु रत्नप्रभादिषु भूमिषु नरकाण्यनेन सख्यायन्ते यथाक्रमम् । रत्नप्रभाया ५
त्रिंशन्नरकशतसहस्राणि, शर्कराप्रभायां पञ्चविंशतिर्नरकशतसहस्राणि, वालुकाप्रभाया
पञ्चदश नरकशतसहस्राणि, पङ्कप्रभाया दश नरकशतसहस्राणि, धूमप्रभाया त्रीणि
नरकशतसहस्राणि, तमप्रभायां पञ्चोनमेक नरकशतसहस्र, महातमप्रभाया पञ्च
नरकाणि । रत्नप्रभायां नरकप्रस्तारास्त्रयोदश । ततोऽध आ सप्तम्या द्वौ द्वौ नरकप्र-
३ जो एक लाख चालीस योजन ऊँचा है । उसके नीचेका भाग अधोलोक, ऊपरका भाग ऊर्ध्वलोक १०
और बराबर रेखामे तिरछा फैला हुआ मध्यलोक है । मध्यलोकका तिरछा विस्तार अधिक होनेसे
इसे त्रिगुलोक भी कहते हैं ।

प्रकृत सूत्रमे अधोलोकका विचार किया गया है । इसमें सात भूमियाँ हैं जो उत्तरोत्तर नीचे
तीचे हैं पर आपसमें भिडकर नहीं हैं । किन्तु एक दूसरी भूमिके बीचमें असंख्य योजनो का अन्तर है ।
इन भूमियोंके नाम सूत्रमें क्रमसे दिये ही हैं । ये इनके गुणनाम हैं । घम्मा, वशा, मेघा, अज्जना, १५
अरिप्पा, मधवा और माधवी ये इनके रौढिक नाम हैं । पहली पृथिवी एक लाख अस्सी हजार
योजन मोटी है । दूसरी बत्तीस हजार योजन मोटी है, तीसरी अट्ठाईस हजार योजन मोटी है,
चौथी चौबीस हजार योजन मोटी है, पाचवी बीस हजार योजन मोटी है, छठी सोलह हजार योजन
मोटी है, और सातवी आठ हजार योजन मोटी है । ये सातों भूमियाँ घनोदधि, घनवात, तनुवात
और आकाशके आधारसे स्थित हैं । अर्थात् प्रत्येक पृथिवी घनोदधि के आधारसे स्थित है, घनोदधि २०
घनवातके आधारसे स्थित है, घनवात तनुवातके आधारसे स्थित है, तनुवात आकाशके आधारसे
स्थित है और आकाश अपने आधारसे स्थित है ।

कथं इन भूमियों में सर्वत्र नारकियोंके निवास-स्थान है या कहीं कहीं, इस बातका निश्चय
करनेके लिये अब आगे का सूत्र कहते हैं—

उन भूमियोंमें क्रमसे तीस लाख, पच्चीस लाख, पन्द्रह लाख, दश लाख, तीन लाख २५

पाँच कम एक लाख और पाँच नरक हैं ॥ २ ॥

उन रत्नप्रभा आदि भूमियों में, इस सूत्र द्वारा क्रमसे नरकोंकी संख्या बतलाई गई है । रत्नप्रभामें
तीस लाख नरक हैं । शर्कराप्रभा में पच्चीस लाख नरक हैं । वालुकाप्रभामें पन्द्रह लाख नरक हैं ।
पङ्कप्रभामें दश लाख नरक हैं । धूमप्रभामें तीन लाख नरक हैं । तमप्रभामें पाँच कम एक लाख नरक
हैं और महातम प्रभामें पाँच नरक हैं । रत्नप्रभामें तेरह नरक पटल हैं । इससे आगे सातवी भूमि ३०

(१)—सप्तम्या द्व द्व नरक—आ०, दि०१, दि०२ ।

स्तारौ' हीनौ । इतरो विगेषो लोकानुयोगतां वेदितव्यः ।

अथ तासु भूमिषु नारकाणां कः प्रतिविशेष उच्यते आह—

नारका नित्याशुभतरलेश्यापरिणामदेहवेदनाविक्रियाः ॥ ३ ॥

लेश्यादयो व्याख्यातार्थाः । अशुभतरा इति प्रकर्षनिर्देशः । नियमगतिविषयाशुभ-
५ लेश्याद्यपेक्षया, अधोऽथ स्वगत्यपेक्षया च वेदितव्यः । 'नित्य'शब्द आभीक्ष्ण्यवचनः ।
नित्यमशुभतरा लेश्यादयो येषां ते नित्याशुभतरलेश्यापरिणामदेहवेदनाविक्रिया नारकाः ।

तक दो दो नरक पटल कम है । इसके अनिश्चित और विशेषता लोकानुयोगनं ज्ञान लेनी चाहिये ।

विशेषार्थ—पहले सात पृथिवीकोक निर्देश किया ही है । उनमेंसे पहली पृथिवीके तीन भाग
है—खरभाग, पकभाग और अब्बहुल भाग । खर भाग सबसे ऊपर है । उनमें रत्नोंकी बहुतायत
१० है और यह सोलह हजार योजन मोटा है । दूसरा पकभाग है, इसकी मोटाई तीसरी हजार योजन
है । तथा तीसरा अब्बहुल भाग है । इसकी मोटाई अस्सी हजार योजन है ।

नारकियोंके रहनेके आवासको नरक कहते हैं । रत्नप्रभा भूमिके प्रथम भाग और दूसरे भाग
में नरक नहीं है । तीसरे भागमें है । इस प्रकार प्रथम भूमिके तीसरे भागकी और शेष छह भूमियों
की जितनी जितनी मोटाई वतलाई है उसमेंसे ऊपर और नीचे एक एक हजार योजन भूमिको
१५ छोड़कर सातों भूमियों के बाकीके मध्य भागमें नरक है । इनका आकार विविध प्रकारका है ।
कोई गोल है, कोई त्रिकोण है, कोई चौकोण है और कोई अनिश्चित आकारवाले है । ये सब नरक-
पटल क्रमसे अवस्थित हैं । जिस प्रकार पत्थर या मिट्टी के एक थर पर दूसरा थर अवस्थित होता है
उसीप्रकार ये पटल हैं । पहली भूमिमें ये पटल तेरह हैं और आगे की भूमियोंमें दो दो पटल कम
होते गये हैं । एक पटल दूसरे पटलसे सटा हुआ है । इनमें नरक है । नरक जमीनके भीतर कुएँ
२० के समान पोलका नाम है । यह ऊपर, नीचे, चारों ओर जमीनसे घिरी रहती है । इन्हीं नरकोंमें
नारकी जीव अपनी आयुके अन्तिम समय तक रहते हैं और वहाँ नाना प्रकारके दुःख भोगते हैं ।

उन भूमियों में रहनेवाले नारकियोंमें क्या विशेषता है इस बातको बतलानेके लिये अब आगे
का सूत्र कहते हैं—

नारकी निरन्तर अशुभतर लेश्या, परिणाम, देह, वेदना और विक्रियावाले हैं ॥ ३ ॥

लेश्यादिकका पहिले व्याख्यान कर आये हैं । 'अशुभतर' इस पद के द्वारा तिर्यग्गतिमें प्राप्त
२५ होनेवाली अशुभ लेश्या आदिककी अपेक्षा और नीचे नीचे अपनी गतिकी अपेक्षा लेश्यादिक की
प्रकर्षता बतलाई गई है । अर्थात् तिर्यग् चो जो लेश्यादिक है उनसे प्रथम नरकके नारकियोंके अधिक
अशुभ है आदि । नित्य शब्द आभीक्ष्ण्य अर्थात् निरन्तरवाची है । तात्पर्य यह है कि नारकियोंकी लेश्या,

(१)-प्रस्तारा हीना । इतरो आ०, दि० १, दि० २ । (२) लोकनियोगतो दि० १, दि० २ । (३) 'अयं
खलु नित्यशब्दो नावश्य कूटस्थेऽप्यविचालिषु भावेषु वर्तते । किं नहि ? आभीक्ष्ण्येऽपि वर्तते । तद्यथा-नित्यप्रहसितो
नित्यप्रजल्पित इति ।'-भा० म० भा०, पृ० ५७ ।

प्रथमाद्वितीययो कापोती लेश्या, तृतीयायामुपरिष्ठात्कापोती अधो नीला, चतुर्थ्या नीला,
 पञ्चम्यामुपरि नीला अध कृष्णा, षष्ठ्या कृष्णा, सप्तम्या परमकृष्णा । स्वायु^१-
 प्रमाणावधृता द्रव्यलेश्या उक्ता । भावलेश्यास्तु अन्तर्मुहूर्तपरिवर्तिन्य । परिणामा-
 स्पर्शरसगन्धवर्णशब्दा क्षेत्रविशेषनिमित्तवशादतिदुःखहेतवोऽशुभतरा । देहाश्च तेषाम-
 शुभनामकर्मोदयादत्यन्ताशुभतरा विकृताकृतयो हुण्डसस्थाना^२ दुर्दर्शना । तेषामुत्सेध^३ ५
 प्रथमायां सप्त धनुषि त्रयो हस्ता षडङ्गुल्य । अधोऽधो-द्विगुणद्विगुणं उत्सेध ।
 अभ्यन्तरासद्वेद्योदये सति अनादिपारिणामिकशीतोष्णबाह्यनिमित्तजनिता^४ अतितीव्रा
 वेदना भवन्ति नारकाणाम् । प्रथमाद्वितीयातृतीयाचतुर्थीषु उष्णवेदनान्येव नरकाणि ।
 पञ्चम्यामुपरि उष्णवेदने द्वे नरकशतसहस्रे । अध शीतवेदनमेक शतसहस्रम् । षष्ठीस-
 प्तम्योः शीतवेदनान्येव । शुभ^५ विकरिष्याम इति अशुभतरमेव विकुर्वन्ति, सुखहेतूनुत्पाद- १०
 याम इति दुःखहेतूनेवोपादयन्ति । त एते भावा अधोऽधोऽशुभतरा वेदितव्या ।

परिणाम, देह, वेदना और विक्रिया निरन्तर अगुभ होती है । यथा, प्रथम और दूसरी पृथिवीमें कापोत
 लेश्या है । तीसरी पृथिवीमें ऊपरके भागमें कापोत लेश्या है और नीचेके भागमें नील लेश्या है ।
 चौथी पृथिवीमें नील लेश्या है । पाचवी पृथिवीमें ऊपरके भागमें नील लेश्या है और नीचेके
 भागमें कृष्ण लेश्या है । छठी पृथिवीमें कृष्ण लेश्या है । और सातवी पृथिवीमें परम कृष्ण लेश्या है । १५
 द्रव्य लेश्याएँ अपनी आयुतक एक सी कही गई हैं । किन्तु भावलेश्याएँ अन्तर्मुहूर्तमें बदलती रहती हैं ।
 परिणामसे यहा स्पर्श, रस, गन्ध, वर्ण और शब्द लिये गये हैं । ये क्षेत्र विशेषकं निमित्तसे अत्यन्त
 दुःख के कारण अशुभतर हैं । नारकियों के शरीर अगुभ नामकर्मके उदयसे होनेके कारण उत्तरोत्तर
 अशुभ है । उनकी विकृत आकृति है, हुड सस्थान है और देखनेमें बुरे लगते हैं । उनकी ऊँचाई प्रथम
 पृथिवीमें सात धनुष, तीन हाथ और छह अंगुल है । तथा नीचे नीचे प्रत्येक पृथिवीमें वह दूनी दूनी २०
 है । नारकियोंके अभ्यन्तर कारण असाता वेदनीयका उदय रहते हुए अनादिकालीन शीत और
 उष्णरूप बाह्य निमित्तसे उत्पन्न हुई अति तीव्र वेदना होती है । पहली, दूसरी, तीसरी और चौथी
 पृथिवीमें मात्र उष्ण वेदनावाले नरक हैं । पाचवी पृथिवीमें ऊपरके दो लाख नरक उष्ण वेदनावाले
 हैं । और नीचेके एक लाख नरक शीत वेदनावाले हैं । तथा छठी और सातवी पृथिवीके नरक
 शीत वेदनावाले ही हैं । नारकी 'शुभ विक्रिया करेंगे' ऐसा विचार करते हैं पर उत्तरोत्तर अगुभ २५
 विक्रिया को ही करते हैं । 'सुखकर हेतुओंको उत्पन्न करेंगे' ऐसा विचार करते हैं परन्तु वे दुःखकर
 हेतुओंको ही उत्पन्न करते हैं । इस प्रकार ये भाव नीचे नीचे अगुभतर जानने चाहिये ।

विशेषार्थ—यहा टीकामें लेश्याके दो भेद करके भाव लेश्या अन्तर्मुहूर्तमें बदलती रहती है यह

(१) स्वायु प्रमा—मु०, ता०, ना० । (२)—माणेज्वृता आ०, दि० १, दि० २ । (३)—नामोदया
 —आ०, दि० १, दि० २ । (४) मस्थाना । तेषा० आ०, दि० १, दि० २ । (५) द्विगुणो द्विगुण आ०, दि० १
 दि० २ । (६)—जनिता । सुतीव्रा मु०, दि० १, दि० २, आ०, ता० । (७)—वेदनानामेक आ०, दि० १, दि० २ ।
 (८) शुभ करि—मु०, आ०, दि० १, दि० २ ।

किमेतेषां नारकाणां शीतोष्णजनितमेव दुःखमुतान्यथापि भवतीत्यत आह—

परस्परोदीरितदुःखाः ॥ ४ ॥

कथं परस्परोदीरितदुःखत्वम् ? नारकाः^१ भवप्रत्ययेनावधिना मिथ्यादर्शनोदयाद्वि-
भङ्गव्यपदेशभाजा च दूरादेव दुःखहेतून्वगम्योत्पन्नदुःखा प्रत्यासत्तौ परस्परालोकनाच्च
५ प्रज्वलितकोपाग्नयः पूर्वभवानुस्मरणाच्चातितीव्रानुबद्धवैराश्च श्वशृगालादिवत्स्वाभिघाते
प्रवर्तमानाः स्वविक्रियाकृतासिवासीपरशुभिण्डिमालशक्तितोमरकुन्तायोधनादिभिरायुधैः
स्वकरचरणदशनैश्च छेदनभेदनतक्षणदंशनादिभिः परस्परस्यातितीव्रं दुःखमुत्पादयन्ति ।

किमेतावानेव दुःखोत्पत्तिकारणप्रकार उतान्योऽपि कश्चिदस्तीत्यत आह—

कहा है। सो इसका तात्पर्य यह है कि जहा जो भावलेश्या कही है उसमे परिवर्तन नही होता ।
१० मात्र उसमे योग और कषाय के अनुसार तरतमभाव होता रहता है , क्योंकि प्रत्येक नारकीके वही
योग और वही कषाय रहनी चाहिये ऐसा नियम नही है । किन्तु अपने अपने जघन्य, मध्यम या
उत्कृष्ट कालके अनुसार योग और कषायका परिवर्तन नियमसे होता है । यत कषायानुरजित
योगप्रवृत्तिका नाम लेख्या है अतः योग और कषायके बदलनेसे वह भी बदल जाती है । मात्र जहां
कापोत लेख्या का जघन्य अग कहा है वहां वही रहता है वह बदलकर कापोत लेख्याका मध्यम
१५ और उत्कृष्ट अग नही होता या जहा परम कृष्ण लेश्या कही है वहा वही रहती है वह बदल कर
अन्य लेख्या नही होती । जेप कथन सुगम है ।

क्या इन नारकियोंके शीतोष्णजनित ही दुःख है या दूसरे प्रकार का भी दुःख है, इस बातको
बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

तथा वे परस्पर उत्पन्न क्रिये गये दुःखवाले होते हैं ॥ ४ ॥

२० शंका—नारकी परस्पर एक दूसरेको कैसे दुःख उत्पन्न करते हैं ?

समाधान—नारकियोंके भवप्रत्यय अवधिज्ञान है जिसे मिथ्यादर्शनके उदयसे विभंगज्ञान कहते हैं ।
इस ज्ञानके कारण दूरसे ही दुःखके कारणोको जानकर उनको दुःख उत्पन्न हो जाता है और समीप
मे आने पर एक दूसरेको देखनेसे उनकी क्रोधाग्नि भभक उठती है । तथा पूर्वभवका स्मरण होनेसे
उनकी वैरकी गांठ और दृढतर हो जाती है । जिससे वे कुत्ता और गीदड़के समान एक दूसरेका
२५ घात करनेके लिये प्रवृत्त होते हैं । वे अपनी विक्रियासे तलवार, वसूला, फरमा, हाथसे चलानेका
तीर, वच्छी, तोमर नामका अस्त्र विधेप, वरछा और हथौड़ा आदि अस्त्र-गस्त्र बनाकर उनसे
तथा अपने हाथ, पाव और दातोसे छेदना, भेदना, छीलना और काटना आदिके द्वारा परस्पर
अतितीव्र दुःखको उत्पन्न करते हैं ।

जिन कारणोमे दुःख उत्पन्न होता है वे इतने ही हैं या और भी हैं ? अब इस बातका ज्ञान
३० करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

(१) नारकाणाम् ? भव-मु०, ता०, ना० ।

संकलिष्टासुरोदीरितदुःखाश्च प्राक् चतुर्थ्याः ॥ ५ ॥

देवगतिनामकर्मविकल्पस्यासुरत्वसर्वतनस्य कर्मण उदयादस्यन्ति परानित्यसुरा । पूर्वजन्मनि^१ भावितेनातितीव्रेण सकलेशपरिणामेन यदुपार्जित पापकर्म तस्योदयात्सतत क्लिष्टा^२ संक्लिष्टा, संक्लिष्टा असुरा संक्लिष्टासुरा । संक्लिष्टा इति विशेषणान्न सर्वे असुरा नारकाणां दुःखमुत्पादयन्ति । किं तर्हि ? अम्बावरीषादय एव केचनेति । अवधिप्र-^५ दर्शनार्थं 'प्राक्चतुर्थ्या' इति विशेषणम् । उपरि तिसृषु पृथ्वीषु संक्लिष्टासुरा बाधाहेतवो-
-नात् परमिति प्रदर्शनार्थम् । 'च' शब्द पूर्वोक्तदुःखहेतुसमुच्चयार्थं । सुतप्तायोरसपा-
-यननिष्ठप्तायस्तम्भालिङ्गनकूटशाल्मल्यारोहणावतरणायोधनाभिघातवासीक्षुरतक्षणक्षा-
-रतप्ततैलावसेचनाय कुम्भीपाकाम्बरीषभर्जनवैतरणीमज्जनयन्त्रनिष्पीडनादिभिर्नारकाणां
दुःखमुत्पादयन्ति । एव छेदनभेदनादिभिः शकलीकृतमूर्तीनामपि तेषां न मरणमकाले^{१०}
भवति । कुत ? अनपवर्त्यायुष्कत्वात् ।

और चौथी भूमिसे पहले तक वे संक्लिष्ट असुरोंके द्वारा उत्पन्न

किये गये दुःखवाले भी होते हैं ॥ ५ ॥

देवगति नामक नामकर्मके भेदोमे एक असुर नामकर्म है जिसके उदयसे 'परान् अस्यन्ति' जो दूसरोको फेकते हैं उन्हें असुर कहते हैं । पूर्व जन्मसे किये गये अतितीव्र सकलेशरूप^{१५} परिणामोसे इन्होंने जो पापकर्म उपार्जित किया उसके उदय से ये निरन्तर क्लिष्ट रहते हैं इसलिये संक्लिष्ट असुर कहलाते हैं । सूत्रमे यद्यपि असुरोको संक्लिष्ट विशेषण दिया है पर इसका यह अर्थ नहीं कि सब असुर नारकियोको दुःख उत्पन्न कराते हैं । किन्तु अम्बावरीष आदि कुछ असुर ही दुःख उत्पन्न कराते हैं । मर्यादाके दिखलानेके लिये सूत्रमे 'प्राक् चतुर्थ्या' यह विशेषण दिया है । इससे यह दिखलाया है कि ऊपरकी तीन पृथिवियोमे ही^{२०} संक्लिष्ट असुर बाधाके कारण हैं इससे आगे नहीं । सूत्रमे 'च' शब्द पूर्वोक्त दुःखके कारणों का समुच्चय करनेके लिये दिया है । परस्पर खूब तपाया हुआ लोहेका रस पिलाना, अत्यन्त तपाये गये लौहस्तम्भका आलिंगन, कूट और सेमर के वृक्षपर चढ़ाना उतारना, लोहेके घनसे मारना, बसूला और छुरासे तरासना, तपाये गये खारे तेलसे सीचना, तेलकी कढ़ाईमे पकाना, भाडमे भूजना, वैतरणी मे डुबाना, यन्त्रसे पेलना आदिके द्वारा नारकियोके परस्पर दुःख उत्पन्न कराते हैं । इस^{२५} प्रकार छेदन भेदन आदिके द्वारा उनका शरीर खण्ड खण्ड हो जाता है तो भी उनका अकालमे मूरण नहीं होता है, क्यों कि उनकी आयु घटती नहीं ।

विशेषार्थ—नारक जीव स्वभावसे क्रूर स्वभाववाले होते हैं । एक दूसरेको देखते ही उनका क्रोध भभक उठता है और वे एक दूसरेको मारने काटने लगते हैं । उनका शरीर वैक्रियिक होता है, इसलिये उससे वे नाना प्रकारक आयुध आदिका आकार धारण कर उनसे दूसरे नारकियोको पीडा पहुँचाते हैं । तीसरे नरक तक देवोका भी गमन होता है, इसलिये ये भी कुतूहल वग्न उन्हें आपसमे^{३०}

(१)—जन्मनि सम्भावि-मु० । (२) क्लिष्टा संक्लिष्टा असुरा. मु० । (३)—युपत्वात् आ०, दि० १, दि० २ ।

यद्येवं, तदेव तावदुच्यतां नारकाणामायुपरिमाणमित्यत आह—

तेष्वेकत्रिसप्तदशसप्तदशद्वाविंशतित्रयस्त्रिंशत्सागरोपमा सत्त्वानां

परा स्थितिः ॥ ६ ॥

यथाक्रममित्यनुवर्तते । तेषु नरकेषु भूमिक्रमेण यथासंख्यमेकादयः स्थितयोऽभिसम्बध्यन्ते । रत्नप्रभायामुत्कृष्टा स्थितिरैकसागरोपमा । शर्कराप्रभायां त्रिसागरोपमा । वालुकाप्रभायां सप्तसागरोपमा । पङ्कप्रभायां दशसागरोपमा । धूमप्रभायां सप्तदशसागरोपमा । तमप्रभायां द्वाविंशतिसागरोपमा । महातमप्रभायां त्रयस्त्रिंशत्सागरोपमा इति । परा उत्कृष्टेत्यर्थः । 'सत्त्वानाम्' इति वचनं भूमिनिवृत्त्यर्थम् । भूमिषु सत्त्वानामियं स्थितिः, न भूमीनामिति ।

१० उक्तं सप्तभूमिविस्तीर्णोऽधोलोकः । इदानीं तिर्यग्लोको वक्तव्यः । कथं पुनस्तिर्यग्लोकः ? यतोऽसंख्येयाः स्वयम्भूरमणपर्यन्तास्तिर्यक्प्रचयविशेषेणावस्थिता द्वीपसमुद्रास्ततस्तिर्यग्लोक इति । के पुनस्तिर्यग्व्यवस्थिता इत्यत आह—

भिडा देते हैं और उनका घात-प्रत्याघात देखकर मजा लूटते हैं । पर यह काम सब देव नहीं करते किन्तु अम्बावरीष आदि जातिके कुछ ही असुर कुमार देव करते हैं । इतना सब होते हुए भी उन १५ नारकियोका अकाल मरण नहीं होता इतना यहाँ विगेष जानना चाहिये ।

यदि ऐसा है तो यह कहिये कि उन नारकियोकी कितनी आयु है ? इसी बातको बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

उन नरकोंमें जीवोंकी उत्कृष्ट स्थिति क्रमसे एक, तीन, सात,

दस, सत्रह, चाईस और तैंतीस सागर है ॥ ६ ॥

२० इस सूत्रमें 'यथाक्रमम्' इस पदकी अनुवृत्ति होती है । जिससे उन नरकोंमें भूमिके क्रमसे एक सागर आदि स्थितियोका क्रमसे सम्बन्ध हो जाता है । रत्नप्रभामें एक सागर उत्कृष्ट स्थिति है । शर्कराप्रभामें तीन सागर उत्कृष्ट स्थिति हैं । वालुकाप्रभामें सात सागर उत्कृष्ट स्थिति हैं । पङ्कप्रभामें दस सागर उत्कृष्ट स्थिति हैं । धूमप्रभामें सत्रह सागर उत्कृष्ट स्थिति हैं । तमप्रभामें चाईस सागर उत्कृष्ट स्थिति हैं और महातमप्रभामें तैंतीस सागर उत्कृष्ट स्थिति हैं । 'परा' शब्द का अर्थ 'उत्कृष्ट' है । और 'सत्त्वानाम्' पद भूमियोके निराकरण करनेके लिये दिया है । अग्निप्राय यह है कि भूमियोमें जीवोंकी यह स्थिति है भूमियोकी नहीं ।

सात भूमियोमें बटे हुए अधोलोकका वर्णन किया । अब तिर्यग्लोकका कथन करना चाहिये । अंका—तिर्यग्लोक यह संज्ञा क्यों है ?

समाधान—चूँकि स्वयम्भूरमण समुद्र पर्यन्त असंख्यान् द्वीप समुद्र तिर्यक् प्रचयविशेषरूपसे

३० अवस्थित हैं इसलिये तिर्यग्लोक मजा है ।

जम्बूद्वीपलवणोदादयः शुभनामानो द्वीपसमुद्राः ॥ ७ ॥

जम्बूद्वीपादयो द्वीपा । लवणोदादयः समुद्राः । यानि लोके शुभानि नामानि तन्नामानस्ते । तद्यथा—जम्बूद्वीपो द्वीपः । लवणोद समुद्रः । घातकीखण्डो द्वीपः । कालोद समुद्रः । पुष्करवरो द्वीपः । पुष्करवर समुद्रः । वारुणीवरो द्वीपः । वारुणीवरः समुद्रः । क्षीरवरो द्वीपः । क्षीरवर समुद्रः । घृतवरो द्वीपः । घृतवर समुद्रः । इक्षुवरो ५ द्वीपः । इक्षुवर समुद्रः । नन्दीश्वरवरो द्वीपः । नन्दीश्वरवर समुद्रः । अरुणवरो द्वीपः । अरुणवर समुद्रः । इत्येवमसंख्येया द्वीपसमुद्राः स्वयम्भूरमणपर्यन्ता वेदितव्याः ।

अमीषां विष्कम्भसन्निवेशसंस्थानविशेषप्रतिपत्त्यर्थमाह—

द्विद्विविष्कम्भाः पूर्वपूर्वपरिक्षेपिणो वलयाकृतयः ॥ ८ ॥

द्विद्विरिति वीप्साभ्यावृत्तिवचन विष्कम्भद्विगुणत्वव्याप्त्यर्थम् । आद्यस्य द्वीपस्य १० यो विष्कम्भ तद्विगुणविष्कम्भो लवणजलधिः । तद्विगुणविष्कम्भो द्वितीयो द्वीपः । तद्विगुणविष्कम्भो द्वितीयो जलधिरिति । द्विद्विविष्कम्भो येषां ते द्विद्विविष्कम्भा । पूर्वपूर्वपरिक्षेपिवचन ग्रामनगरादिवद्विनिवेशो मा विज्ञायीति । वलयाकृतिवचन चतुरस्रा-

वे तिर्यक् रूपसे अवस्थित क्या है इस धात का ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

जम्बूद्वीप आदि शुभ नामवाले द्वीप और लवणोद आदि शुभ नामवाले समुद्र हैं ॥७॥ १५

जम्बूद्वीप आदिक द्वीप है और लवणोद आदिक समुद्र है । तात्पर्य यह है कि लोकमें जितने शुभ नाम हैं उन नामवाले वे द्वीप समुद्र हैं । यथा—जम्बूद्वीप नामक द्वीप, लवणोद समुद्र, घातकीखण्ड द्वीप, कालोद समुद्र, पुष्करवर द्वीप, पुष्करवर समुद्र, वारुणीवर द्वीप, वारुणीवर समुद्र, क्षीरवर द्वीप, क्षीरवर समुद्र, घृतवर द्वीप, घृतवर समुद्र, इक्षुवर द्वीप, इक्षुवर समुद्र, नन्दीश्वरवर द्वीप, नन्दीश्वरवर समुद्र, अरुणवर द्वीप और अरुणवर समुद्र, इस प्रकार स्वयम्भूरमण पर्यन्त २० असंख्यात द्वीप समुद्र जानने चाहिये ।

अब इन द्वीप समुद्रोंके विस्तार, रचना और आकारविशेषका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

वे सभी द्वीप और समुद्र दूने दूने व्यासवाले, पूर्व पूर्व द्वीप और समुद्रको

वेष्टित करनेवाले और चूड़ीके आकारवाले हैं ॥ ८ ॥

२५

द्वीप-समुद्रोंका विस्तार दूना दूना है इस बातको दिखलानेके लिये सूत्रमें 'द्विद्वि' इस प्रकार वीप्सा अर्थमें अभ्यावृत्ति वचन है । प्रथम द्वीपका जो विस्तार है लवणसमुद्रका विस्तार उससे दूना है । तथा दूसरे द्वीप का विस्तार इससे दूना है और दूसरे समुद्रका इससे दूना है । इस प्रकार उत्तरोत्तर दूना दूना विस्तार है । तात्पर्य यह है कि इन द्वीप-समुद्रोंका विस्तार दूना दूना है इसलिये सूत्रमें उहे दूने दूने विस्तारवाला कहा है । ग्राम और नगरादिकके समान इन द्वीप-समुद्रोंकी ३०

दिसंस्थानान्तरनिवृत्त्यर्थम् ।

अत्राह, जम्बूद्वीपस्य प्रदेशसंस्थानविष्कम्भा वक्तव्यास्तन्मूलत्वादितरविष्कम्भा-
दिविज्ञानस्येत्युच्यते—

तन्मध्ये मेरुनाभिर्वृत्तो योजनशतसहस्रविष्कम्भो जम्बूद्वीपः ॥ ९ ॥

- ५ तेषां मध्ये तन्मध्ये । केषाम् ? पूर्वोक्तानां^१ द्वीपसमुद्राणाम् । नाभिरिव नाभिः^२ ।
मेरुनाभिर्यस्य स मेरुनाभि । वृत्त आदित्यमण्डलोपमान^३ । शतानां सहस्रं शतसहस्रम् ।
योजनानां शतसहस्रं योजनशतसहस्रम् । योजनशतसहस्रं विष्कम्भो यस्य सोऽयं योजन-
शतसहस्रविष्कम्भः । कोऽसौ ? जम्बूद्वीपः । कथं जम्बूद्वीपः ? जम्बूवृक्षोपलक्षितत्वात् ।
उत्तरकुरुणां मध्ये जम्बूवृक्षोऽनादिनिधनः पृथिवीपरिणामोऽकृत्रिमः सपरिवारस्त-
१० दुपलक्षितोऽयं द्वीपः ।

रचना न समझी जाय इस बातके बतलानेके लिये सूत्रमे 'पूर्वपूर्वपरिक्षेपिणः' यह वचन दिया
है । अर्थात् वे द्वीप और समुद्र उत्तरोत्तर एक दूसरेको घेरे हुए हैं । सूत्रमे जो 'बलयाकृतयः'
वचन दिया है वह चौकोर आदि आकारोके निराकरण करनेके लिये दिया है ।

- ३ अब पहले जम्बू द्वीपका आकार और विस्तार कहना चाहिये, क्यों कि दूसरे द्वीप, समुद्रोका
१५ विस्तार आदि तन्मूलक है, इस लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

उन सत्रके बीचमें गोल और एक लाख योजन विष्कम्भवाला जम्बूद्वीप
है । जिसके मध्यमें मेरु पर्वत है ॥ ९ ॥

'तन्मध्ये' पद का अर्थ है 'उनके बीचमें' ।

शका—किनके बीच में ?

- २० समाधान—पूर्वोक्त द्वीप समुद्रोके बीचमें ।

नाभिस्थानीय होनेसे नाभि कहा है । जिसका अर्थ मध्य है । अभिप्राय यह है कि जिसके
मध्यमें मेरु पर्वत है, जो सूर्यके मण्डलके समान गोल है और जिसका एक लाख योजन
विस्तार है ऐसा यह जम्बूद्वीप है ।

शंका—इसे जम्बूद्वीप क्यों कहते हैं ?

- २५ समाधान—जम्बूवृक्षसे उपलक्षित होने के कारण इसे जम्बूद्वीप कहते हैं । उत्तरकुरुमे अनादि-
निधन, पृथिवीसे बना हुआ, अकृत्रिम और परिवार वृक्षोसे युक्त जम्बूवृक्ष है जिसके कारण यह
जम्बूद्वीप कहलाता है ।

विशेषार्थ—अधोलोकका विवेचन कर आये हैं इसके बाद मध्यलोक हैं । यह रत्नप्रभा-
पृथिवीके ऊपरी भाग पर अवस्थित है । इसमें गोल आकारको लिये हुए और एकके बाद

(१) पूर्वोक्तद्वीप—आ०, दि० १, दि० २, मु० । (२) नाभिर्मध्यम् । मेरु-आ०, दि० १, दि० २, मु० ।
(३) परिमाणोऽकृ-मु० ।

तत्र जम्बूद्वीपे षड्भिः कुलपर्वतैर्विभक्तानि सप्त क्षेत्राणि कानि तानीत्यत आह—

भरतहैमवतहरिविदेहरम्यकहैरण्यवतैरावतवर्षाः क्षेत्राणि ॥ १० ॥

भरतादयः सञ्ज्ञा अनादिकालप्रवृत्ता अनिमित्ताः । तत्र भरतवर्षः क्व सन्निविष्टः ? दक्षिणदिग्भागे हिमवतोऽद्रेस्त्रयाणां^१ समुद्राणां मध्ये^५ आरोपितचापाकारो भरतवर्षः । विजयाद्धेन गङ्गासिन्धुभ्यां च विभक्त^३ स षट्-खण्डः । क्षुद्रहिमवन्तमुत्तरेण दक्षिणेन महाहिमवन्त पूर्वापरसमुद्रयोर्मध्ये हैमवतवर्षः ।

एकको घेरे हुए असंख्यात द्वीप और समुद्र है । इन सबके बीचमे जम्बूद्वीप है । इसके बीचमे और दूसरा द्वीप समुद्र नहीं है । यद्यपि गोल तो सब द्वीप और समुद्र है पर वे सब चूड़ीके समान गोल है और यह थालीके समान गोल है । इसका व्यास एक लाख योजन है । इसके ठीक बीचमे^{१०} मेरु पर्वत है । यह एक लाख चालीस योजन ऊँचा है । इसमेसे एक हजार योजन जमीनमे है । चालीस योजनकी अखीरमे चोटी है और शेष निन्यानवे हजार योजनका समतलसे चूलिका तक है । प्रारम्भमे जमीन पर मेरु पर्वतका व्यास दस हजार योजन है । ऊपर क्रमसे घटता गया है । जिस हिसाबसे ऊपर घटा है उसी हिसाबसे जमीनमे उसका व्यास बढ़ा है । मेरु पर्वतके तीन काण्ड है । पहला काण्ड जमीनमे पाचसौ योजनका, दूसरा साढ़े वासठ हजार योजनका और तीसरा छत्तीस^{१५} हजार योजनका है । प्रत्येक काण्डके अन्तमे एक एक कटनी है । जिसका एक ओरका व्यास पाच सौ योजन है । अन्तिम कटनीका व्यास मात्र छह योजन कम है । एक जमीन पर और तीन इन तीन कटनियो पर इस प्रकार यह चार वनोसे सुशोभित है । इनके क्रमसे भद्रशाल, नन्दन, सौमनस और पाण्डुक ये नाम है । पहली और दूसरी कटनीके बाद मेरु पर्वत सीधा गया है फिर क्रमसे घटने लगता है । इसके चारो वनोमे चारो दिशाओमे एक एक वनमे चार चार इस हिसाबसे^{२०} सोलह चैत्यालय है । पाण्डुक वनमे चारो दिशाओमे चार पाण्डुक शिलाएँ हैं । जिन पर उस उस दिशाके क्षेत्रोमे उत्पन्न हुए तीर्थ करोका अभिषेक होता है । इसका रंग पीला है ।

इस जम्बूद्वीपमें छह कुलपर्वतोसे विभाजित होकर जो सात क्षेत्र हैं वे कौन से हैं ? इसी बातको बतलाने के लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

भरतवर्ष, हैमवतवर्ष, हरिवर्ष, विदेहवर्ष, रम्यकवर्ष, हैरण्यवतवर्ष

२५

और ऐरावतवर्ष ये सात क्षेत्र हैं ॥ १० ॥

क्षेत्रोकी भरत आदि सञ्ज्ञाए अनादि कालसे चली आ रही है और अनिमित्तक है । इनमेसे भरत क्षेत्र कहा स्थित है ? हिमवान् पर्वतके दक्षिणमे और तीन समुद्रोके बीचमें चढ़े हुए धनुषके आकारवाला भरत क्षेत्र है जो विजयार्ध और गंगा सिन्धुसे विभाजित होकर छह खण्डोमे बँटा हुआ है । क्षुद्र हिमवान्के उत्तरमे और महाहिमवान्के दक्षिणमें तथा पूर्व पश्चिम समुद्रके^{३०}

निषधस्य दक्षिणतो महाहिमवत उत्तरतः पूर्वापरसमुद्रयोरन्तराले हरिवर्षः । निषधस्यो-
त्तराग्नीलतो दक्षिणतः पूर्वापरसमुद्रयोरन्तरे विदेहस्य सन्निवेशो द्रष्टव्यः । नीलत^१ उत्त-
रात् रुक्मिणो दक्षिणात् पूर्वापरसमुद्रयोर्मध्ये रम्यकवर्षः । रुक्मिण उत्तराच्छिखरिणो
दक्षिणात्पूर्वापरसमुद्रयोर्मध्ये सन्निवेशी^३ हैरण्यवतवर्षः । शिखरिण उत्तरतस्त्रयाणां
५ समुद्राणा मध्ये ऐरावतवर्षः । विजयाद्धन रक्तारवतोदाभ्यां च विभक्तः स षट्खण्डः ।

पट् कुलपर्वता इत्युक्तं के पुनस्ते कथं वा व्यवस्थिता इत्यत आह—

तद्विभाजिनः पूर्वापरायता हिमवन्महाहिमवन्निषधनील-

रुक्मिशिखरिणो वर्षधरपर्वताः ॥ ११ ॥

तानि क्षेत्राणि विभजन्त इत्येवंशीलास्तद्विभाजिनः । पूर्वापरायता इति पूर्वा-
१० परकोटिभ्यां लवणजलधिस्पर्गिन इत्यर्थः । हिमवदादयोऽनादिकालप्रवृत्ता अनिमित्त-
सञ्ज्ञा वर्षविभागहेतुत्वाद्धर्षधरपर्वता इत्युच्यन्ते । तत्र क्व हिमवान् ? भरतस्य हैमव-
तस्य च सीमनि^४ व्यवस्थितः । क्षुद्रहिमवान् योजनशतोच्छ्रायः । हैमवतस्य हरि-

वीचमे हैमवत क्षेत्र है । निषधके दक्षिणमे और महाहिमवान्के उत्तरमें तथा पूर्व और पश्चिम
समुद्रके बीचमे हरि क्षेत्र है । निषधके उत्तरमे और नीलके दक्षिणमे तथा पूर्व और पश्चिम
१५ समुद्रके बीचमे विदेह क्षेत्रको रचना है । नीलके उत्तरमे और रुक्मीके दक्षिणमे तथा पूर्व पश्चिम
समुद्रके बीचमे रम्यक क्षेत्र है । रुक्मीके उत्तरमे और शिखरीके दक्षिणमे तथा पूर्व और पश्चिम
समुद्रके बीचमे हैरण्यवत क्षेत्र है । शिखरीके उत्तरमे और तीन समुद्रोंके बीचमे ऐरावत क्षेत्र है ।
जो विजयार्ध और रक्ता रक्तोदासे विभाजित होकर छह खण्डोमे बँटा हुआ है ।

कुलपर्वत छह है यह पहले कह आये है परन्तु वे कौन है और कहां स्थित है यह बतलाना
२० शेष है अब आगेका सूत्र कहते हैं—

उन क्षेत्रोंको विभाजित करने वाले और पूर्व-पश्चिम लम्बे ऐसे हिमवान्, महाहिमवान्,
निषध, नील, रुक्मी और शिखरिण ये छह वर्षधर पर्वत हैं ॥११॥

उन पर्वतोंका स्वभाव उन क्षेत्रोंका विभाग करना है इस लिये इन्हे उनका विभाग करने
वाला कहा है । ये पूर्वसे पश्चिम तक लम्बे हैं । इसका यह भाव है कि इन्होंने अपने पूर्व और
२५ पश्चिम निरने लवण समुद्रको स्पर्श किया है । ये हिमवान् आदि संज्ञाएं अनादि कालसे चली आ
गयी हैं और विना निमित्तके हैं । इन पर्वतोंके कारण क्षेत्रोंका विभाग होना है इसलिये इन्हें
वर्षधर पर्वत कहते हैं । हिमवान् पर्वत कहां है अब इसे बतलाते हैं—भरत और हैमवत क्षेत्रको
नीला पर्वत हिमवान् पर्वत न्यून है । इसे क्षुद्र हिमवान् भी कहते हैं । यह सी योजन ऊंचा है ।

(१) नीलत उत्तर-आ०, दि० १, दि० २ । (२) उत्तर रुक्मिणो दक्षिण मु० । (३) सन्निवेशो है-मु० ।
(४) सीमनि पट्-मु० । (५) नीलपर्वत-आ०, दि० १, दि० २ । (६) हरिवर्षस्य च विभा-आ०, दि० १, दि० २ ।

वर्षस्य च विभागकरो महाहिमवान् द्वियोजनशतोच्छ्राय^१ । विदेहस्य दक्षिणतो हरि-
वर्षस्योत्तरतो निषधो नाम पर्वतश्चतुर्योजनशतोच्छ्राय । उत्तरे त्रयोऽपि पर्वता स्ववर्षवि-
भाजिनो व्याख्याता. । उच्छ्रायश्च तेषां चत्वारि द्वे एकं च योजनशतं वेदितव्यम्^२ ।
सर्वेषां पर्वतानामुच्छ्रायस्य चतुर्भागोऽवगाह ।

तेषां वर्णविशेषप्रतिपत्त्यर्थमाह—

हेमार्जुनतपनीयवैडूर्यरजतहेममयाः ॥ १२ ॥

त एते हिमवदादयः पर्वता हेमादिमया वेदितव्या यथाक्रमम् । हेममयो हिमवान्
चीनपट्टवर्णः । अर्जुनमयो महाहिमवान् शुक्लवर्णः । तपनीयमयो निषधस्तरुणादित्य-
वर्णः । वैडूर्यमयो नीलो मयूरग्रीवाभः । रजतमयो रुक्मी शुक्लः । हेममयः शिखरी
चीनपट्टवर्णः ।

पुनरपि त^३द्विशेषणार्थमाह—

मणिविचित्रपार्श्वोऽपरि मूले च तुल्यविस्ताराः ॥ १३ ॥

नानावर्णप्रभादिगुणोपेतैर्मणिभिर्विचित्राणि पार्श्वानि येषां ते मणिविचित्रपार्श्वानि ।

हेमवत और हरिवर्षका विभाग करने वाला महाहिमवान् है । यह दो सौ योजन ऊँचा है । विदेह
के दक्षिणमें और हरिवर्षके उत्तरमें निषध पर्वत है । यह चार सौ योजन ऊँचा है । इसी प्रकार
आगेके तीन पर्वत भी अपने अपने क्षेत्रोंका विभाग करनेवाले जानने चाहिये । उनकी ऊँचाई
क्रमशः चारसौ, दोसौ और सौ योजन जाननी चाहिये । इन सब पर्वतोंकी जड़ अपनी ऊँचाईका
एक बटे चार भाग है ।

अब इन पर्वतोंके वर्ण विशेषका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

ये छहो पर्वत क्रमसे सोना, चाँदी, तपाया हुआ सोना, वैडूर्यमणि,

चाँदी और सोना इनके समान रंगवाले हैं ॥ १२ ॥

वे पर्वत क्रमसे हेम आदि वर्णवाले जानने चाहिये । हिमवान् पर्वतका रंग हेममय अर्थात् चीनी
रेशमके समान है । महाहिमवान्का रंग अर्जुनमय अर्थात् सफेद है । निषध पर्वत का रंग तपाये
गये सोनेके समान अर्थात् उगते हुए सूर्य के रंगके समान है । नील पर्वतका रंग वैडूर्यमय अर्थात्
मोग्गे गलेकी आभावाला है । रुक्मी पर्वतका रंग रजतमय अर्थात् सफेद है और शिखरी पर्वतका
रंग हेममय अर्थात् चीनी रेशमके समान है ।

इन पर्वतोंकी और विशेषताका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

इनके पार्श्व मणियोंसे चित्र-विचित्र हैं तथा ये ऊपर, मध्य

और मूलमें समान विस्तारवाले हैं ॥ १३ ॥

उन पर्वतोंके पार्श्व भाग नाना रंग और नाना प्रकाशकी प्रभा आदि गुणोंसे चित्र मणियोंसे विचित्र

अनिष्टसंस्थानस्य निवृत्यर्थमुपर्यादिवचन क्रियते । 'च'शब्दो मध्यसमुच्चयार्थः । य
एषां मूले विस्तारः स उपरि मध्ये च तुल्यः ।

तेषां मध्ये लब्धास्पदा हृदा उच्यन्ते—

पद्ममहापद्मतिगिञ्छकेसरिमहापुण्डरीकपुण्डरीका हृदास्तेषामुपरि ॥ १४ ॥

५ पद्मो महापद्मस्तिगिञ्छः केसरी महापुण्डरीकः पुण्डरीक इति तेषां हिमवदात्ती-
मुपरि यथाक्रममेते हृदा वेदितव्याः ।

तत्राद्यस्य संस्थानविशेषप्रतिपत्त्यर्थमाह—

प्रथमो योजनसहस्रायामस्तदूर्ध्वविष्कम्भो हृदः ॥ १५ ॥

प्राक्प्रत्यक् योजनसहस्रायाम उदगवाक् पञ्चयोजनशतविस्तारो वज्रमयतलो
१० विविधमणिकनकविचित्रिततटः पद्मनामा हृदः ।

तस्यावगाहप्रकल्प्यर्थमिदमुच्यते—

दशयोजनावगाहः ॥ १६ ॥

अवगाहोऽधःप्रवेशो निम्नता । दशयोजनान्यवगाहोऽस्य दशयोजनावगाहः ।

है इस लिये सूत्रमे इन्हे मणियोसे विचित्र पार्श्ववाले कहा है । अनिष्ट आकारके निराकरण करने
१५ के लिये सूत्रमे 'उपरि' आदि पद रखे हैं । 'च' शब्द समुच्चयवाची है । तात्पर्य यह है कि इनका
मूलमे जो विस्तार है वही ऊपर और मध्यमे है ।

इन पर्वतोके मध्यमे जो तालाब है उनका कथन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

इन पर्वतोंके ऊपर क्रमसे पद्म, महापद्म, तिगिञ्छ, केसरी,

महापुण्डरीक और पुण्डरीक ये तालाब हैं ॥ १४ ॥

२० पद्म, महापद्म, तिगिञ्छ, केसरी, महापुण्डरीक, और पुण्डरीक ये छह तालाब हैं जो उन हिम-
वान आदि पर्वतो पर क्रमसे जानना चाहिये ।

इनमेसे पहले तालाबके आकार विशेषका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

पहला तालाब एक हजार योजन लम्बा और इससे आधा चौड़ा है ॥ १५ ॥

२५ पद्म नामक तालाब पूर्व और पश्चिम एक हजार योजन लम्बा है और पाचसौ योजन चौड़ा
है । इसका तलभाग वज्रसे बना हुआ है । तथा इसका तट भाग नाना प्रकारके मणि और सोनेसे
चित्रविचित्र है ।

अब इसकी गहराई दिखलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

दस योजना गहरा है ॥ १६ ॥

अवगाह, अधःप्रवेश और निम्नता ये एकार्थवाची नाम हैं । पद्म तालाबकी गहराई दस योजन

तन्मध्ये किम्—

तन्मध्ये योजनं पुष्करम् ॥ १७ ॥

योजनप्रमाणं योजनम्, क्रोशायामपत्रत्वात्क्रोशद्वयविष्कम्भकर्णिकत्वाच्च योजना-
यामविष्कम्भम् । जलतलात्क्रोशद्वयोच्छ्रायनाल तावद्बहुलपत्रप्रचय पुष्करमवगन्तव्यम् ।

इतरेषां हृदाना पुष्कराणा चायामादिनिर्ज्ञानार्थमाह—

तद्विगुणद्विगुणा हृदाः पुष्कराणि च ॥ १८ ॥

स च तच्च ते, तयोर्विगुणौ द्विगुणास्तद्विगुणद्विगुणा इति द्वित्व व्याप्तिज्ञापनार्थम् ।
केन द्विगुणा ? आयामादिना । पद्महृदस्य द्विगुणायामविष्कम्भावगाहो महापद्मो
हृदः । तस्य द्विगुणायामविष्कम्भावगाहस्तिगिच्छो हृदः । पुष्कराणि च । किम् ?
द्विगुणानि द्विगुणानीत्यभिसम्बध्यते ।

तन्निवासिनीनां देवीनां सञ्ज्ञाजीवितपरिवारप्रतिपादनार्थमाह—

है यह इस सूत्रका तात्पर्य है ।

इसके बीचमें एक योजनका कमल है ॥ १७ ॥

सूत्रमें जो 'योजनम्' पद दिया है उससे एक योजन प्रमाण लेना चाहिये । तात्पर्य यह है कि
कमलका पत्ता एक कोस लम्बा है और उसकी कर्णिकाका विस्तार दो कोसका है इसलिये कमल १५
एक योजन लम्बा और एक योजन विस्तार वाला है । इस कमल की नाल जलतलसे दो कोस ऊपर
उठी है और इसके पत्तोंकी उतनी ही मोटाई है । इस प्रकार यह कमल जानना चाहिये ।

अब दूसरे तालाव और कमलोंकी लम्बाई आदिका ज्ञान कराने के लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

आगेके तालाव और कमल दूने दूने हैं ॥ १८ ॥

सूत्रमें जो 'तत्' पद आया है उससे तालाव और कमल दोनों का ग्रहण किया है । आगेके २०
तालाव और कमल दूने दूने हैं इस व्याप्तिका ज्ञान करानेके लिये सूत्रमें 'तद्विगुणद्विगुणा' कहा है ।

शका—ये तालाव और कमल किसकी अपेक्षा दूने हैं ?

समाधान—लम्बाई आदिकी अपेक्षा ।

पद्म तालावकी जो लम्बाई, विस्तार और गहराई है महापद्म तालावकी लम्बाई, विस्तार और
गहराई इससे दूनी है । इससे तिगिच्छ तालावकी लम्बाई, विस्तार और गहराई दूनी है ।

शका—कमल क्या है ?

समाधान—वे भी लम्बाई आदिकी अपेक्षा दूने दूने हैं ऐसा यहा सम्बन्ध करना चाहिये ।

इनमें निवास करनेवाली देवियोंके नाम, आयु और परिवारका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र
हते है —

(१)-गाह । तन्मध्ये योजन आ०, दि० १, दि० २ । (२)-तयोर्विगुणा तद्विगुणान्त-मु० । (३)-ज्ञानार्थम्
मु० । (४)-पद्महृदः मु० । (५)-गिच्छहृदः मु० ।

तन्निवासिन्यो देव्यः श्रीह्रीधृतिकीर्तिबुद्धिलक्ष्म्यः पत्न्योपमस्थितयः

ससामानिकपरिषत्काः ॥ १९ ॥

तेषु पुष्करेषु कर्णिकामध्यदेशनिवेशिनः शरद्विमलपूर्णचन्द्रद्युतिहरा क्रोशायामा-
क्रोशार्द्धविष्कम्भा देशोनक्रोशोत्सेधा प्रासादाः । तेषु निवसन्तीत्येवंगीलास्तन्निवासिन्यः,
५ देव्यः श्रीह्रीधृतिकीर्तिबुद्धिलक्ष्मीसन्निकास्तेषु पद्मादिषु यथाक्रमं वेदितव्याः । 'पत्न्योपम-
स्थितयः' इत्यनेनायुषः प्रमाणमुक्तम् । समाने स्थाने भवा सामानिका । सामानिकाश्च
परिषदश्च सामानिकपरिषदः । सह सामानिकपरिषद्भिर्वर्तन्त इति ससामानिकपरि-
षत्काः । तस्य पद्मस्य परिवारपद्मेषु प्रासादानामुपरि सामानिका परिषदश्च वसन्ति ।

यकाभिः सरिद्भिस्तानि क्षेत्राणि प्रविभक्तानि ता उच्यन्ते—

१० गङ्गासिन्धुरोहिद्रोहितास्याहरिद्वरिकान्तासीतासीतोदानारीनरकान्ता-

सुवर्णरूप्यकूलारक्तारक्तोदाः सरितस्तन्मध्यगाः ॥ २० ॥

सरितो न वाप्यः । ताः किमन्तरा उत्त समीपाः ? इत्यत आह तन्मध्यगाः ।

तेषां क्षेत्राणां मध्यः तन्मध्यम् । तन्मध्यः तन्मध्येन वा गच्छन्तीति तन्मध्यगाः ।

इनमें श्री, ह्री, धृति, कीर्ति, बुद्धि और लक्ष्मी ये देवियां सामानिक और परिषद

१५ देवोंके साथ निवास करती हैं । तथा इनकी आयु एक पत्न्यकी है ॥१९॥

इन कमलोकी कर्णिकाके मध्यमे शरद्कालीन निर्मल पूर्ण चन्द्रमाकी कान्तिको हरनेवाले
एक कोस लम्बे, आधा कोस चौड़े और पौन कोस ऊँचे महल है । उनमें निवास करनेवाली श्री, ह्री,
धृति, कीर्ति, बुद्धि और लक्ष्मी नामवाली देविया क्रमसे पद्म आदि छह कमलोमे जानना चाहिये ।
'उनकी स्थिति एक पत्न्यकी है' इस पदके द्वारा उनकी आयुका प्रमाण कहा है ।

२० समान स्थानमे जो होते हैं वे सामानिक कहलाते हैं । सामानिक और परिषत्क ये
देव हैं । वे देविया इनके साथ रहती हैं । तात्पर्य यह है कि मुख्य कमलके जो परिवार
कमल हैं उनके महलोमे सामानिक और परिषद जातिके देव रहते हैं ।

जिन नदियो से क्षेत्रोका विभाग हुआ है अब उन नदियोका कथन करनेके लिये आगेका
सूत्र कहते हैं—

२५ इन भरत आदि क्षेत्रोंमेंसे गंगा, सिन्धु, रोहित, रोहितास्या, हरित्, हरिकान्ता, सीता,
सीतोदा, नारी, नरकान्ता, सुवर्णकूला, रूप्यकूला, रक्ता और रक्तोदा नदियां वही हैं ॥२०॥

ये नदिया हैं तालाव नहीं । वे नदियाँ अन्तरालसे हैं या पास पास इस बातका खुलासा करनेके
लिये सूत्रमे 'तन्मध्यगा' पद दिया है । इसका यह भाव है कि उन क्षेत्रोमे या उन क्षेत्रोमेसे होकर
वे नदियां वही हैं ।

एकत्र सर्वासां प्रसङ्गनिवृत्त्यर्थं दिग्विशेषप्रतिपत्त्यर्थं चाह—

द्वयोर्द्वयोः पूर्वाः पूर्वगाः ॥२१॥

द्वयोर्द्वयोः सरितोरेकैकं क्षेत्र विषय इति वाक्यशेषाभिसम्बन्धादेकत्र सर्वासां प्रसङ्गनिवृत्तिः कृता । 'पूर्वाः पूर्वगा' इति वचनं दिग्विशेषप्रतिपत्त्यर्थम् । तत्र पूर्वा याः सरितस्ताः पूर्वगाः । पूर्वजलधि गच्छन्तीति पूर्वगा । किमपेक्षं पूर्वत्वम् ? सूत्रनिर्देशापेक्षम् । यद्येवं गङ्गासिन्धवादयः सप्त पूर्वगा इति प्राप्तम् ? नैष दोषः ; द्वयोर्द्वयोरित्यभिसम्बन्धात् । द्वयोर्द्वयोः पूर्वाः पूर्वगा इति वेदितव्या ।

इतरासां दिग्विभागप्रतिपत्त्यर्थमाह—

शेषास्त्वपरगाः ॥ २२ ॥

द्वयोर्द्वयोर्या अवशिष्टास्ता अपरगाः प्रत्येतव्या । अपरसमुद्रं गच्छन्तीत्यपरगाः । १०
तत्र पद्मह्रदप्रभवा पूर्वतोरणद्वारनिर्गता गङ्गा । अपरतोरणद्वारनिर्गता सिन्धुः । उदीच्य-
तोरणद्वारनिर्गता रोहितास्या । महापद्मह्रदप्रभवा अपाच्यतोरणद्वारनिर्गता रोहिता ।

एक स्थानमेव सर्वका प्रसंग प्राप्त होता है अतः इसका निराकरण करके दिशा विशेषका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

दो दो नदियोंमेंसे पहली पहली नदी पूर्व समुद्रको जाती है ॥२१॥

१५

इस सूत्रमे 'दो दो नदिया एक एक क्षेत्रमे हैं' इस प्रकार वाक्यविशेषका सम्बन्ध कर लेनेसे एक क्षेत्रमे सब नदियोंके प्रसंग होनेका निराकरण हो जाता है । 'पूर्वा पूर्वगा' यह वचन दिशाविशेषका ज्ञान करानेके लिये दिया है । इन नदियोंमे जो प्रथम नदियां हैं वे पूर्व समुद्रमे जाकर मिली हैं । सूत्रमे जो 'पूर्वगा' पद है उसका अर्थ 'पूर्व समुद्रको जाती हैं' यह है ।

शंका—पूर्वत्व किस अपेक्षासे है ?

२०

समाधान—सूत्रमे किये गये निर्देशकी अपेक्षा ।

शंका—यदि ऐसा है तो गंगा, सिन्धु आदि सात नदिया पूर्व समुद्रको जानेवाली प्राप्त होती है ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं, क्योंकि 'द्वयोः द्वयोः' इन पदों का सम्बन्ध है । तात्पर्य यह है कि दो दो नदियोंमेसे प्रथम प्रथम नदी वह कर पूर्व समुद्रमे मिली है ।

अब इतर नदियोंके दिशाविशेषका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं —

२५

किन्तु शेष नदियां पश्चिम समुद्रको जाती हैं ॥२२॥

दो दो नदियोंमे जो शेष नदिया हैं वे वह कर पश्चिम समुद्रमे मिली हैं । 'अपरगाः' पदका अर्थ अपर समुद्रको जाती हैं यह है । उनमेसे पद्म तालावसे उत्पन्न हुई और पूर्व तोरण द्वारसे निकली हुई गंगा नदी है । पश्चिम तोरण द्वारसे निकली हुई सिन्धु नदी है तथा उत्तर तोरण-द्वार से निकली हुई रोहितास्या नदी है । महापद्म तालावमे उत्पन्न हुई और दक्षिण तोरणद्वारमे

३०

- उदीच्यतोरणद्वारनिर्गता हरिकान्ता । तिगिच्छ ह्रदप्रभवा दक्षिणतोरणद्वारनिर्गता हरित् ।
 उदीच्यतोरणद्वारनिर्गता सीतोदा । केसरिह्रदप्रभवा अवाच्यतोरणद्वारनिर्गता सीता ।
 उदीच्यतोरणद्वारनिर्गता नरकान्ता । महापुण्डरीक ह्रदप्रभवा दक्षिणद्वारनिर्गता नारी ।
 उदीच्यतोरणद्वारनिर्गता रूप्यकूला । पुण्डरीक ह्रदप्रभवा अवाच्यतोरणद्वारनिर्गता सुव-
 ५ र्णकूला । पूर्वतोरणद्वारनिर्गता रक्ता । प्रतीच्यतोरणद्वारनिर्गता रक्तोदा ।

तासां परिवारप्रतिपादनार्थमाह—

चतुर्दशनदीसहस्रपरिवृता गङ्गासिन्धवादयो नद्यः ॥ २३ ॥

- किमर्थं 'गङ्गासिन्धवादि' ग्रहणं क्रियते ? नदीग्रहणार्थम् । प्रकृतास्ता अभि-
 सम्बध्यन्ते ? नैवं शङ्क्यम्, अनन्तरस्य विधिर्वा भवति प्रतिषेधो वा इति अपरगाणामेव
 १० ग्रहणं स्यात् । गङ्गादिग्रहणमेवास्तीति चेत् ? पूर्वगाणामेव ग्रहणं स्यात् । अत उभयीनां
 ग्रहणार्थं 'गङ्गासिन्धवादि' ग्रहणं क्रियते । 'नदी' ग्रहणं द्विगुणा द्विगुणा इत्यभिसम्बन्धार्थम् ।
 निकली हुई रोहित नदी है तथा उत्तर तोरणद्वारसे निकली हुई हरिकान्ता नदी है । तिगिच्छ
 तालावसे उत्पन्न हुई और दक्षिण तोरणद्वारसे निकली हुई हरित नदी है और उत्तर तोरण द्वारसे
 निकली हुई सीतोदा नदी है । केसरी तालावसे उत्पन्न हुई और दक्षिण तोरणद्वारसे निकली हुई
 १५ सीता नदी है तथा उत्तर तोरणद्वारसे निकली हुई नरकान्ता नदी है । महापुण्डरीक तालावसे
 उत्पन्न हुई और दक्षिण तोरणद्वारसे निकली हुई नारी नदी है । तथा उत्तर तोरणद्वारसे निकली
 हुई रूप्यकूला नदी है । पुण्डरीक तालावसे उत्पन्न हुई और दक्षिण तोरणद्वारसे निकली हुई
 सुवर्णकूला नदी है । पूर्व तोरणद्वारसे निकली हुई रक्ता नदी है और पश्चिम तोरणद्वारसे निकली
 हुई रक्तोदा नदी है ।

- २० अव इनकी परिवार-नदियोंका कथन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

गंगा और सिन्धु आदि नदियोंकी चौदह चौदह हजार परिवार नदियां हैं ॥ २३ ॥

शंका—'गंगा सिन्धु आदि' पदका ग्रहण किसलिये किया है ?

समाधान—नदियोंका ग्रहण करनेके लिये ।

- शंका—उनका तो प्रकरण है ही, अत 'गंगासिन्धवादि' पदके बिना ग्रहण किये ही उनका
 २५ सम्बन्ध हो जाता है ?

समाधान—ऐसी शंका नहीं करनी चाहिये, क्योंकि 'अनन्तरका' विधान होता है या प्रतिषेध
 उन नियमके अनुसार पश्चिमकी ओर बहनेवाली नदियोंका ही ग्रहण होता जो कि इष्ट नहीं
 अन. सूत्र में 'गंगामिन्धवादि' पद दिया है ।

शंका—नो सूत्रमें 'गंगादि' इनने पदका ही ग्रहण रहे ?

- ३० समाधान—यदि 'गंगादि' उनना पदका ही ग्रहण किया जाय तो पूर्वकी ओर बहनेवाली

(१) अपरतोरण-मु० । (२) पा० म० भा०, पृ० ३३५ ।

गङ्गा चतुर्दशनदीसहस्रपरिवृता । सिन्धुरपि । एवमुत्तरा अपि नद्य प्रतिक्षेत्र तद्विगुणद्वि-
गुणा भवन्ति, आ विदेहान्तात् । तत उत्तरा अर्द्धाद्धिहीना ।

उक्तानां क्षेत्राणां विष्कम्भप्रतिपत्त्यर्थमाह—

भरतः षड्विंशपञ्चयोजनशतविस्तारः षट् चैकोनविंशतिभागा योजनस्य ॥ २४ ॥

षडधिका विंशति षड्विंशति । षड्विंशतिरधिका येषु तानि षड्विंशानि । ५
षड्विंशानि पञ्चयोजनशतानि विस्तारो यस्य षड्विंशपञ्चयोजनशतविस्तारो भरतः ।
किमेतावानेव ? न, इत्याह षट् चैकोनविंशतिभागा योजनस्य विस्तारोऽस्येत्यभिसम्बध्यते ।

इतरेषां विष्कम्भविशेषप्रतिपत्त्यर्थमाह—

तद्विगुणद्विगुणविस्तारा वर्षधरवर्षा विदेहान्ताः ॥ २५ ॥

ततो भरताद् द्विगुणो द्विगुणो विस्तारो येषां त इमे तद्विगुणद्विगुणविस्तारा । १०
के ते ? वर्षधरवर्षा । किं सर्वे ? न, इत्याह विदेहान्ता इति ।

नदियोका ही ग्रहण होवे जो भी इष्ट नहीं । अतः दोनों प्रकारकी नदियोका ग्रहण करनेके लिये
'गंगासिन्धवादि' पदका ग्रहण किया है ।

यद्यपि 'गंगासिन्धवादि' इतने पदके ग्रहण करनेसे ही यह बोध हो जाता है कि ये नदियां हैं फिर
भी सूत्रमें जो 'नदी' पदका ग्रहण किया है वह 'द्विगुणा द्विगुणा' इसके सम्बन्धके लिये किया है । १५

गंगाकी परिवार नदी चौदह हजार है । इसी प्रकार सिन्धुकी भी परिवार नदी चौदह हजार
है । इस प्रकार आगेकी परिवार नदियां विदेहक्षेत्र पर्यन्त दूनी दूनी होती गई हैं । और इससे
आगेकी परिवार नदियां आधी आधी होती गई हैं ।

अब उक्त क्षेत्रोंके विस्तारका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

भरत क्षेत्रका विस्तार पांच सौ छब्बीस सही छह बटे उन्नीस योजन है ॥ २४ ॥

२०

यहाँ टीकामें पहले 'षड्विंशपञ्चयोजनशतविस्तार' पदका समास किया गया है जिसका
अभिप्राय यह है कि भरतवर्ष पाँचसौ छब्बीस योजनप्रमाण विस्तार है ?

शका—क्या इसका इतना ही विस्तार है ।

समाधान—नहीं, क्योंकि इसका एक योजनका छह बटे उन्नीस योजन विस्तार और जोड़
लेना चाहिए ।

२५

अब इतर क्षेत्रोंके विस्तार विशेषका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

विदेह पर्यन्त पर्वत और क्षेत्रोंका विस्तार भरतक्षेत्रके विस्तारसे दूना दूना है ॥ २५ ॥

जिनका भरतसे दूना दूना विस्तार है वे भरतसे दूने दूने विस्तारवाले कहे गये हैं । यहाँ
'तद्विगुणद्विगुणविस्तारा' में बहुव्रीहि समास है ।

शका—वे दूने दूने विस्तारवाले क्या हैं ?

समाधान—पर्वत और क्षेत्र ।

३०

अथोत्तरेषां कथमित्यत आह—

उत्तरा दक्षिणतुल्याः ॥ २६ ॥

उत्तरा ऐरावतादयो नीलान्ता भरतादिभिर्दक्षिणैस्तुल्या द्रष्टव्याः । अतीतस्य सर्वस्यायं विगेषो वेदितव्यः । तेन हृदपुष्करादीनां तुल्यता योज्या ।

५ अत्राह, उक्तेषु भरतादिषु क्षेत्रेषु मनुष्याणां किं तुल्योऽनुभवादि, आहोस्वि दस्ति कश्चित्प्रतिविशेष इत्यत्रोच्यते—

भरतैरावतयोर्वृद्धिहासौ षट्समयाभ्यामुत्सर्पिण्यवसर्पिणीभ्याम् ॥ २७ ॥

वृद्धिश्च हासश्च वृद्धिहासौ । काभ्याम् ? षट्समयाभ्यामुत्सर्पिण्यवसर्पिणीभ्याम् । कयोः ? भरतैरावतयोः । न तयोः क्षेत्रयोर्वृद्धिहासौ स्तः; असम्भवात् ।
१० तत्स्थानां मनुष्याणां वृद्धिहासौ भवतः । अथवाधिकरणनिर्देशः । भरते ऐरावते च मनुष्याणां वृद्धिहासाविति । किंकृतौ वृद्धिहासौ ? अनुभवायुःप्रमाणादिकृतौ । अनुभव

गंका—क्या सबका दूना दूना विस्तार है ?

समाधान—नहीं, किन्तु विदेह तक दूना दूना विस्तार है ।

१५ आगेके पर्वत और क्षेत्रोका विस्तार किस प्रकार है अब इस बातके बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

उत्तरके क्षेत्र और पर्वतोंका विस्तार दक्षिणके क्षेत्र और पर्वतोंके समान है ॥२६॥

‘उत्तर’ इन पदसे ऐरावत क्षेत्रसे लेकर नील पर्यन्त क्षेत्र और पर्वत लिये गये हैं । इनका विस्तार दक्षिण दिशावर्ती भरतादिके समान जानना चाहिये । पहले जितना भी कथन कर आये हैं उन सबमें यह विशेषना जानना चाहिये । इससे तालाव और कमल आदिकी समानता लगा लेना चाहिये ।

२० यहां पर गंकाकार कहता है कि इन पूर्वोक्त भरतादि क्षेत्रोमे मनुष्योंका अनभव आदि क्या नमान है या कुछ विगेषता है । इस गंका का समाधान करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

भरत और ऐरावत क्षेत्रोंमें उत्सर्पिणीके और अवसर्पिणीके छह समयोंकी अपेक्षा

वृद्धि और हास होता रहता है ॥२७॥

वृद्धि और हास इन दोनों पदोंमें कर्मधारय समास है ।

२५ गंका—किनकी अपेक्षा वृद्धि और हास होता है ?

समाधान—छह समयोंकी अपेक्षा ।

गंका—किनका छह समयोंकी अपेक्षा वृद्धि और हास होता है ।

समाधान—भरत और ऐरावत क्षेत्रका ।

३० इनका यह मतलब नहीं कि उन क्षेत्रोका वृद्धि और हास होता है, क्योंकि ऐसा होना अनभव है । किन्तु उन क्षेत्रोंमें रहनेवाले मनुष्योंका वृद्धि और हास होता है ।

(१)—तुल्योऽनुभव आहोन्ता०, ना० । (२)—यान्नाम् । कयो म० ।

उपभोगः, आयुर्जीवितपरिमाणम्^१, प्रमाणं शरीरोत्सेध इत्येवमादिभिर्वृद्धि ह्रासौ मनुष्याणां भवतौ । किहेतुकौ पुनस्तौ ? कालहेतुकौ । स च कालो द्विविध-उत्सर्पिणी अवसर्पिणी चेति । तद्भेदाः प्रत्येकं षट् । अन्वर्थसञ्ज्ञे चैते । अनुभवादिभिरुत्सर्पणशीला उत्सर्पिणी । तैरेवावसर्पणशीला अवसर्पिणी । तत्रावसर्पिणी षड्विधा—सुषमसुषमा सुषमा सुषम-
दुष्पमा दुष्पमसुषमा दुष्पमा अतिदुष्पमा चेति । उत्सर्पिण्यपि अतिदुष्पमाद्या सुषमसुष- ५
मान्ता षड्विधैव भवति । अवसर्पिण्याः परिमाणं दशसागरोपमकोटीकोट्य । उत्सर्पिण्या
अर्धं तावत्येव । सोभयी कल्प इत्याख्यायते । तत्र सुषमसुषमा चतस्रः सागरोपमको-
टीकोट्यः । तदादौ मनुष्या उत्तरकुरुमनुष्यतुल्याः । ततः क्रमेण हानौ सत्या सुषमा भवति
तिस्रः सागरोपमकोटीकोट्यः । तदादौ मनुष्या हरिवर्षमनुष्यसमा^२ । ततः क्रमेण हानौ
सत्यां सुषमदुष्पमा भवति द्वे सागरोपमकोटीकोट्यौ । तदादौ मनुष्या हैमवतक्रमनुष्य- १०

अथवा, 'भरतैरावतयोः' षष्ठी विभक्ति न होकर अधिकरणमें यह निर्देश किया है जिससे इस प्रकार अर्थ होता है कि भरत और ऐरावत क्षेत्रमें मनुष्योंकी वृद्धि और ह्रास होता है ।

शंका—यह वृद्धि और ह्रास किनिमित्तक होता है ?

समाधान—अनुभव, आयु और प्रमाण आदि निमित्तक होता है ।

—अनुभव उपभोगको कहते हैं, जीवित रहनेके परिमाणको आयु कहते हैं । और शरीरकी १५
ऊँचाईको प्रमाण कहते हैं । इस प्रकार इन पूर्वोक्त कारणोंसे और अन्य कारणोंसे मनुष्योंका वृद्धि और ह्रास होता है ।

शंका—ये वृद्धि ह्रास किस निमित्तसे होते हैं ?

समाधान—ये कालके निमित्तसे होते हैं ।

वह काल दो प्रकारका है—उत्सर्पिणी और अवसर्पिणी । और इनमेंसे प्रत्येकके छह भेद हैं । २०
ये दोनों काल सार्थक नामवाले हैं । जिसमें अनुभव आदिकी वृद्धि होती है वह उत्सर्पिणी काल है ।
और जिसमें इनका ह्रास होता है वह अवसर्पिणी काल है । अवसर्पिणीके छह भेद हैं—सुषमसुषमा,
सुषमा, सुषमदुष्पमा, दुष्पमसुषमा, दुष्पमा और अतिदुष्पमा । इसी प्रकार उत्सर्पिणी भी अति-
दुष्पमासे लेकर सुषमसुषमा तक छह प्रकारका है । अवसर्पिणी कालका परिमाण दस कोड़ाकोड़ी
सागर है और उत्सर्पिणीका भी इतना ही है । ये दोनों मिलकर एक कल्पकाल कहे जाते हैं । २५
इनमेंसे सुषमसुषमा चार कोड़ाकोड़ी सागरका होता है । इसके प्रारम्भमें मनुष्य उत्तरकुरुके मनुष्योंके
समान होते हैं । फिर क्रमसे हानि होनेपर तीन कोड़ाकोड़ी सागर प्रमाण सुषमा काल प्राप्त होता
है । इसके प्रारम्भमें मनुष्य हरिवर्षके मनुष्योंके समान होते हैं । तदनन्तर क्रमसे हानि होने पर
दो कोड़ाकोड़ी सागर प्रमाण सुषमदुष्पमा काल प्राप्त होता है । इसके प्रारम्भमें मनुष्य हैमवतके

समा. । ततः क्रमेण हानौ सत्यां दुष्पमसुपमा भवति एकसागरोमकोटीकोटी द्विचत्वारिंशद्वर्षसहस्रोना । तदादौ मनुष्या विदेहजनतुल्या भवन्ति । ततः क्रमेण हानौ सत्या दुष्पमा भवति एकविंशतिवर्षसहस्राणि । ततः क्रमेण हानौ सत्यामतिदुष्पमा भवति एकविंशतिवर्षसहस्राणि । एवमुत्सर्पिण्यपि विपरीतक्रमा वेदितव्या ।

अथेतरासु भूमिषु काऽवस्थेस्यत आह—

ताभ्यामपरा भूमयोऽवस्थिताः ॥ २८ ॥

ताभ्या भरतैरावताभ्यामपरा भूमयोऽवस्थिता भवन्ति । न हि तत्रोत्सर्पिण्यौ स्तः ।

किं तासु भूमिषु मनुष्यास्तुल्यायुष आहोस्वित्कश्चिदस्ति प्रतिविशेष इत्यत आह—

१० एकद्वित्रिपल्योपमस्थितयो हैमवतकहारिवर्षकदैवकुरवकाः ॥ २९ ॥

हैमवते भवा हैमवतका इत्येवं 'वृञ्' सति मनुष्यसम्प्रत्ययो भवति । एवमुत्तरयोरपि । हैमवतकादयस्त्रयः । एकादयस्त्रयः । तत्र यथासंख्यमभिसम्बन्धः क्रियते । एकपल्योपमस्थितयो हैमवतका । द्विपल्योपमस्थितयो हारिवर्षका । त्रिपल्योपमस्थितयो दैवकुरवका इति । तत्र पञ्चसु हैमवतेषु सुषमदुष्पमा सदाऽवस्थिता । तत्र मनुष्या

१५ मनुष्योके समान होते हैं । तदनन्तर क्रमसे हानि होकर व्यालीस हजार वर्ष कम एक कोड़ाकोडी सागरका दुष्पमसुपमा काल प्राप्त होता है । इसके प्रारम्भमे मनुष्य विदेह क्षेत्रके मनुष्योके समान होते हैं । तदनन्तर क्रमसे हानि होकर इक्कीस हजार वर्षका दुष्पमा काल प्राप्त होता है । तदनन्तर क्रमसे हानि होकर इक्कीस हजार वर्षका अतिदुष्पमा काल प्राप्त होता है । इसी प्रकार उत्सर्पिणी भी इससे विपरीत क्रमसे जानना चाहिये ।

२० इनर भूमियोमे क्या अवस्था है अब इस बातके वतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

भरत और ऐरावतके सिवा शेष भूमियाँ अवस्थित हैं ॥२८॥

सूत्रमे 'ताभ्याम्' पदसे भरत और ऐरावत क्षेत्रका ग्रहण किया है । इन दोनों क्षेत्रोसे शेष भूमिया अवस्थित हैं । उन क्षेत्रोमे उत्सर्पिणी और अवसर्पिणी काल नहीं है ।

२५ इन भूमियोमे मनुष्य क्या तुल्य आयुवाले होते हैं या कुछ विशेषता है । इस बातके वतलानेके लिये अब आगेका सूत्र कहते हैं—

हैमवत, हरिवर्ष और देवकुरुके प्राणियोंकी स्थिति क्रमसे एक, दो और तीन पल्य प्रमाण है ॥२९॥

३० हैमवत क्षेत्रमे उत्पन्न हुए हैमवतक कहलाते हैं । यहां हैमवत शब्दसे 'वृञ्' प्रत्यय करके हैमवतक शब्द बना है जिससे मनुष्योका ज्ञान होता है । इसी प्रकार आगेके हारिवर्षक और दैवकुरुक इन दो शब्दोमे जान लेना चाहिये । हैमवतक आदि तीन हैं और एक आदि तीन है । यहा इनका क्रमसे सम्बन्ध करते हैं जिससे यह अर्थ हुआ कि हैमवत क्षेत्रके मनुष्योकी स्थिति एक पल्यकी है । हरिवर्ष क्षेत्रके मनुष्योकी स्थिति दो पल्यकी है और देवकुरुक्षेत्रके मनुष्योकी स्थिति तीन पल्यकी है । ढाई द्वीपमें जो पांच हैमवत क्षेत्र हैं उनमे सदा सुषमदुष्पमा काल है । वहा

एकपत्योपमायुषो द्विधनु सहस्रोच्छ्रिताश्चतुर्थभवताहारा नीलोत्पलवर्णा । पञ्चसु हरि-
वर्षेषु सुषमा सदाऽवस्थिता । तत्र मनुष्या द्विपत्योपमायुषश्चतुश्चापसहस्रोत्सेधा षष्ठ-
भक्ताहारा शङ्खवर्णा । पञ्चसु देवकुरुषु सुषमसुषमा सदाऽवस्थिता । तत्र मनुष्या-
स्त्रिपत्योपमायुष षड्धनु सहस्रोच्छ्राया अष्टमभवताहारा कनकवर्णा ।

अथोत्तरेषु काऽवस्थेत्यत आह—

५

तथोत्तराः ॥ ३० ॥

यथा दक्षिणा व्याख्यातास्तथैवोत्तरा वेदितव्या । हैरण्यवतका हैमवतकैस्तुल्या ।
रम्यका हारिवर्षकैस्तुल्या । देवकुरवकैरौत्तरकुरवका समाख्याता ।

अथ विदेहेष्ववस्थितेषु का स्थितिरित्यत्रोच्यते—

विदेहेषु संख्येयकाला ॥ ३१ ॥

१०

सर्वेषु विदेहेषु संख्येयकाला मनुष्या । तत्र काल सुषमदुषमान्तोपम सदाऽ-
वस्थितः । मनुष्याश्च पञ्चधनु शतोत्सेधा । नित्याहारा । उत्कर्षेणैकपूर्वकोटीस्थिति-

मनुष्योकी आयु एक पत्यकी है, शरीरकी ऊँचाई दो हजार धनुष है, उनका आहार एक दिनके
अन्तरालसे होता है और शरीरका रंग नील कमलके समान है । पाच हरिवर्ष नामके क्षेत्रोमे सदा
सुषमा काल रहता है । वहा मनुष्योकी आयु दो पत्यकी है, शरीरकी ऊँचाई चार हजार धनुष है, १५
उनका आहार दो दिनके अन्तरालसे होता है और शरीरका रंग शंख के समान सफेद है । पाच देवकुरु
नामके क्षेत्रमे सदा सुषमसुषमा काल है । वहा मनुष्योंकी आयु तीन पत्यकी है, शरीरकी ऊँचाई
छह हजार धनुष है । उनका भोजन तीन दिनके अन्तरालसे होता है और शरीरका रंग सोनेके
समान पीला है ।

उत्तर दिशावर्ती क्षेत्रोमे क्या अवस्था है इसके बतलानेके लिये अब आगेका सूत्र कहते हैं—

२०

दक्षिणके समान उत्तरमें है ॥ ३० ॥

जिस प्रकार दक्षिणके क्षेत्रोका व्याख्यान किया उसी प्रकार उत्तरके क्षेत्रोका जानना चाहिये ।
हैरण्यवत क्षेत्रके मनुष्योकी सब बातें हैमवतके मनुष्योके समान हैं, रम्यक क्षेत्रके मनुष्योकी सब बातें
हारिवर्ष क्षेत्रके मनुष्योके समान हैं और देवकुरु क्षेत्रके मनुष्योकी सब बातें उत्तरकुरु क्षेत्रके
मनुष्योके समान हैं ।

२५

पाच विदेहोमे क्या स्थिति है इसके बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

विदेहोंमें संख्यात वर्षकी आयुवाले प्राणी हैं ॥ ३१ ॥

सब विदेहोंमें संख्यात वर्षकी आयुवाले मनुष्य होते हैं । वहा सुषमदुषमा कालके अन्तके
समान काल सदा अवस्थित है । मनुष्योके शरीरकी ऊँचाई पाचसौ धनुष होती है, वे प्रति दिन
आहार करते हैं । उनकी उत्कृष्ट आयु एक पूर्वकोटि वर्षप्रमाण और जघन्य आयु अन्तर्मुहूर्तप्रमाण ३०

(१)—सर्वेषु पञ्चसु महाविदे-मु० । (२) कालः दुषमसुषमादि सदा ता०, ना० ।

का । जघन्येनान्तर्मुहूर्तायुषः । तस्याश्च^१ सम्बन्धे गांथां पठन्ति—

“पुण्वस्स दु परिमाणं सदरिं खलु कोडिसदसहस्साइं ।

छप्पण्णं च सहस्सा वोद्धव्वा वासकोडीणं^२ ॥”

उक्तो भरतस्य विष्कम्भ । पुनः प्रकारान्तरेण तत्प्रतिपत्त्यर्थमाह—

५ भरतस्य विष्कम्भो जम्बूद्वीपस्य नवतिशतभागः ॥ ३२ ॥

जम्बूद्वीपविष्कम्भस्य योजनशतसहस्रस्य नवतिशतभागीकृतस्यैको भागो भरतस्य विष्कम्भ । स पूर्वोक्त एव । उक्तं जम्बूद्वीप परिवृत्य वेदिका स्थिता, ततः परो लवणोद-
समुद्रो द्वियोजनशतसहस्रवलयविष्कम्भः । ततः परो धातकीखण्डो द्वीपश्चतुर्योजन-
शतसहस्रवलयविष्कम्भः ।

१० तत्र वर्षादीनां सख्यादिविधिप्रतिपत्त्यर्थमाह—

द्विधातकीखण्डे ॥ ३३ ॥

भरतादीनां द्रव्याणामिहाभ्यावृत्तिविवक्षिता । तत्र कथं सुचं ? अध्याह्निय-
माणक्रियाभ्यावृत्तिद्योतनार्थं सुचं । यथा द्विस्तावानय प्रासादो मीयत इति । ए
है । इसके सम्बन्धमे एक गाथा कही जाती है—

१५ “एक पूर्वकोटिका प्रमाण सत्तर लाख करोड़ और छप्पन हजार करोड़ वर्ष जानना चाहिये ।
भरत क्षेत्रका विस्तार पहले कह आये । अब प्रकारान्तरसे उसका ज्ञान करानेके लिये आगेके
सूत्र कहते हैं—

भरत क्षेत्रका विस्तार जम्बूद्वीपका एकसौ नब्बेवां भाग है ॥३२॥

एक लाख योजन प्रमाण जम्बूद्वीपके विस्तारके एकसौ नब्बे भाग करनेपर जो एक भाग
२० प्राप्त हो उतना भरत क्षेत्रका विस्तार है जो कि पूर्वोक्त पाचसौ छब्बीस सही छह बटे उन्नीस
योजन होता है ।

जो पहले जम्बूद्वीप कह आये उसके चारो ओर एक वेदिका है । इसके बाद लवणसमुद्र
है जिसका विस्तार दो लाख योजन है । इसके बाद धातकीखण्ड द्वीप है जिसका विस्तार चा-
लाख योजन है । अब इसमें क्षेत्र आदिकी सख्याका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

२५ धातकीखण्डमें क्षेत्र तथा पर्वत आदि जम्बूद्वीपसे दूने हैं ॥३३॥

भरत आदि क्षेत्रोकी यहां आवृत्ति विवक्षित है ।

शंका—सूत्रमें ‘सुचं’ प्रत्यय किसलिये किया है ?

समाधान—वाक्य पूरा करनेके लिये जो क्रिया जोड़ी जाती है उसकी आवृत्ति बतलानेके
लिये ‘सुचं’ प्रत्यय किया है । जैसे ‘द्विस्तावान् अय प्रासाद’ यहाँ ‘सुचं’ प्रत्ययके रहनेसे वह दूना

(१) तस्यान्ति सम्बन्धे आ०, दि० १, दि० २ । (२)-डीणं ॥ ७०५६०००००००००० उक्तो मु०, ता०
ना० । (३) सख्याविधि-मु० ।

द्विधातकीखण्डे भरतादयो मीयन्ते इति । तद्यथा—द्वाभ्यामिष्वाकारपर्वताभ्या दक्षिणो-
त्तरायताभ्या लवणोदकालोदवेदिकास्पृष्टकोटिभ्यां विभवतो धातकीखण्ड पूर्वापर इति ।
तत्र पूर्वस्य^३ अपरस्य च मध्ये द्वौ मन्दरौ । तयोरुभयतो भरतादीनि क्षेत्राणि हिमवदादयश्च
वर्षधरपर्वता । एव द्वौ भरतौ द्वौ हिमवन्तौ इत्येवमादि सख्यान् द्विगुणं वेदितव्यम् ।
जम्बूद्वीपहिमवदादीनां वर्षधराणां यो विष्कम्भस्तद्द्विगुणो धातकीखण्डे हिमवदादीना वर्ष- ५
धराणाम् । वर्षधराश्चक्रारवदवस्थिताः । अरविवरसंस्थानानि क्षेत्राणि । जम्बूद्वीपे यत्र
जम्बूवृक्ष स्थितः, तत्र धातकीखण्डे धातकीवृक्षः सपरिवारः । तद्योगाद्धातकीखण्ड इति
द्वीपस्य नाम प्रतीतम् । तत्परिक्षेपी कालोदः समुद्रः टङ्क्चिच्छन्नतीर्थं अष्टयोजनशतसहस्र-
वलयविष्कम्भः । कालोदपरिक्षेपी पुष्करद्वीपः षोडशयोजनशतसहस्रवलयविष्कम्भः ।

तत्र द्वीपाम्भोनिधिविष्कम्भद्विगुणपरिकल्पितवद्धातकीखण्डवर्षादिद्विगुणवृद्धि- १०
प्रसङ्गे विशेषावधारणार्थमाह—

पुष्करार्द्धे च ॥ ३४ ॥

है यह अनुमान किया जाता है । इसी प्रकार धातकीखण्डमे 'सुच्'से भरतादिक दूने ज्ञात हो
जाते हैं । यथा—अपने सिरेसे लवणोद और कालोदको स्पर्श करनेवाले और दक्षिणसे उत्तर तक
लम्बे इष्वाकार नामक दो पर्वतोसे विभक्त होकर धातकीखण्ड द्वीपके दो भाग हो जाते १५
हैं—पूर्व धातकीखण्ड और पश्चिम धातकीखण्ड । इन पूर्व और पश्चिम दोनों खण्डोके
मध्यमे दो मन्दर अर्थात् मेरु पर्वत हैं । इन दोनोंके दोनों ओर भरत आदि क्षेत्र और
हिमवान् आदि पर्वत हैं । इस प्रकार दो भरत दो हिमवान् इत्यादि रूपसे जम्बूद्वीपसे धातकीखण्ड
द्वीपमे दूनी सख्या जानना चाहिये । जम्बूद्वीपमे हिमवान् आदि पर्वतोका जो विस्तार है धातकी-
खण्ड द्वीपमे हिमवान् आदि पर्वतोका उससे दूना विस्तार है । चक्रमे जिस प्रकार आरे होते हैं २०
उसी प्रकार ये पर्वत क्षेत्रोके मध्यमे अवस्थित हैं । और चक्रमे छिद्रोका जो आकार होता है यहां
क्षेत्रोका वही आकार है । जम्बूद्वीपमे जहा जम्बू वृक्ष स्थित है धातकीखण्ड द्वीपमे परिवार
वृक्षोके साथ वहा धातकी वृक्ष स्थित है । और इसके सम्बन्धसे द्वीपका नाम धातकीखण्ड प्रसिद्ध है ।

इसको घेरे हुए कालोद समुद्र है । जिसका घाट ऐसा मालूम देता है कि उसे टाकीसे काट
दिया हो और जिसका विस्तार आठ लाख योजन है । कालोदको घेरे हुए पुष्करद्वीप है जिसका २५
विस्तार सोलह लाख योजन है ।

द्वीप और समुद्रोका उत्तरोत्तर जिस प्रकार दूना दूना विस्तार वतलाया है उसी प्रकार
यहा धातकीखण्ड द्वीपके क्षेत्र आदि की सख्या दूनी प्राप्त होती है अतः विशेष निश्चय करनेके
लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

पुष्करार्द्धमें उतने ही हैं ॥ ३४ ॥

३०

(१)—तकीषडे ता०, ना०, दि०१, दि०२, आ० । (२)—वंस्य चापरम्य मध्ये मु० ।

किम् ? द्विरित्यनुवर्तते । किमपेक्षा द्विरावृत्तिः ? जम्बूद्वीपभरतहिमवदाद्यपेक्षयैव ।
कुत ? व्याख्यानतः । यथा धातकीखण्डे हिमवदादीनां विष्कम्भस्तथा पुष्करार्धे हिमव-
दादीनां विष्कम्भो द्विगुण इति व्याख्यायते । नामानि तान्येव, इप्वाकारौ मन्दरौ च
पूर्ववत् । यत्र जम्बूवृक्षस्तत्र पुष्करं सपरिवारम् । तत एव तस्य द्वीपस्य नाम रूढं
५ पुष्करद्वीप इति । अथ कथं पुष्करार्द्धसंज्ञा ? मानुषोत्तरशैलेन विभवतार्धत्वात्पुष्करार्ध-
संज्ञा ।

अत्राह किमर्थं जम्बूद्वीपहिमवदादिसंख्या द्विरावृत्ता पुष्करार्धे कथ्यते, न पुन-
कृत्स्न एव पुष्करद्वीपे ? इत्यत्रोच्यते—

प्राङ् मानुषोत्तरान्मनुष्याः ॥ ३५ ॥

१० पुष्करद्वीपबहुमध्यदेशभागी वलयवृत्तो मानुषोत्तरो नाम शैलः । तस्मात्प्रागेव

यहा 'द्वि' इस पदकी अनुवृत्ति होती है ।

शंका—'द्वि' इस पदकी किसकी अपेक्षा अनुवृत्ति होती है ?

समाधान—जम्बूद्वीपके भरत आदि क्षेत्र और हिमवान आदि पर्वतोंकी अपेक्षा 'द्वि.' इस
पदकी अनुवृत्ति होती है ।

१५ शंका—यह कैसे समझा जाता है ?

समाधान—व्याख्यानसे ।

जिस प्रकार धातकीखण्ड द्वीपमें हिमवान आदिका विस्तार कहा है उसी प्रकार पुष्करार्धमें
हिमवान आदिका विस्तार दूना बतलाया है । नाम वे ही हैं । दो इप्वाकार और दो मन्दर
पर्वत पहलेके समान जानना चाहिये । जहां पर जम्बूद्वीपमें जम्बू वृक्ष है पुष्कर द्वीपमें वहां
२० अपने परिवार वृक्षोंके साथ पुष्करवृक्ष है । और इसीलिये इस द्वीपका पुष्करद्वीप यह नाम रूढ
हुआ है ।

शंका—इस द्वीपको पुष्करार्ध यह संज्ञा कैसे प्राप्त हुई ?

समाधान—इस द्वीपके मानुषोत्तर पर्वतके कारण दो विभाग हो गये हैं अतः आधे द्वीपको
पुष्करार्ध यह संज्ञा प्राप्त हुई ।

२५ यहां शंकाकारका कहना है कि जम्बूद्वीपमें हिमवान आदिकी जो संख्या है उससे हिमवान
आदिकी दूनी संख्या आधे पुष्कर द्वीपमें क्यों कही जाती है पूरे पुष्करद्वीपमें क्यों नहीं कही
जाती ? अब इस शंकाका समाधान करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

मानुषोत्तर पर्वतके पहले तक ही मनुष्य हैं ॥३५॥

पुष्करद्वीपके ठीक मध्यमें चूड़ीके समान गोल मानुषोत्तर नामका पर्वत है । उसके पहले

(१)-पेक्षयैव । जम्बूद्वीपात्पुष्करार्धे द्वौ भरतौ द्वौ हिमवन्तौ इत्यादि । कुतः मु०, दि० १, दि० २, आ० । (२)
यत्र जम्बूद्वीपे जम्बू-मु०, दि०, दि० २, आ० । (३) तस्य द्वीपस्यानुरूढ पुष्करद्वीप इति नाम । अथ मु० ।

मनुष्या न बहिरिति । ततो न बहिः पूर्वोक्तक्षेत्रविभागोऽस्ति । नास्मादुत्तर कदाचिदपि विद्याधरा ऋद्धिप्राप्ता अपि मनुष्या गच्छन्ति अन्यत्रोपपादसमुद्घाताभ्याम् । ततोऽस्यान्वर्थसञ्ज्ञा । एव जम्बूद्वीपादिष्वर्धतृतीयेषु द्वीपेषु द्वयोश्च समुदयोर्मनुष्या वेदितव्या । ते द्विविधाः—

आर्या म्लेच्छाश्च ॥ ३६ ॥

५

गुणैर्गुणवद्भिर्वा अर्यन्त इत्यार्या । ते द्विविधा ऋद्धिप्राप्तार्या अनृद्धिप्राप्तार्या-

पहले ही मनुष्य हैं, उसके बाहर नहीं । इसलिये मानुषोत्तर पर्वतके बाहर पूर्वोक्त क्षेत्रोका विभाग नहीं है । इस पर्वतके उस ओर उपपाद जन्मवाले और समुद्घातको प्राप्त हुए मनुष्योको छोड़ कर और दूसरे विद्याधर या ऋद्धिप्राप्त मुनि भी कदाचित् नहीं जाते हैं इसलिये इस पर्वतका मानुषोत्तर यह सार्थक नाम है । इस प्रकार जम्बूद्वीप आदि ढाई द्वीपोंमें और दो १० समुद्रोंमें मनुष्य जानना चाहिये ।

विशेषार्थ—ढाई द्वीप और इनके मध्यमें आनेवाले दो समुद्र यह मनुष्यलोक हैं । मनुष्य इसी क्षेत्रमें पाये जाते हैं । मानुषोत्तर पर्वत मनुष्यलोककी सीमा पर स्थित होनेसे इसका मानुषोत्तर यह नाम सार्थक है । मनुष्य इसी क्षेत्रमें रहते हैं उनका बाहर जाना सम्भव नहीं, इसका यह अभिप्राय है कि गर्भमें आनेके बाद मरण पर्यन्त औदारिक शरीर या आहारक शरीरके साथ १५ वे इस क्षेत्रसे बाहर नहीं जा सकते । सम्मूर्च्छन मनुष्य तो इसके औदारिक शरीरके आश्रयसे होते हैं इसलिये उनका मनुष्यलोकके बाहर जाना कथमपि सम्भव नहीं है । पर इसका यह अर्थ नहीं है कि किसी भी अवस्थामें मनुष्य इस क्षेत्रके बाहर नहीं पाये जाते हैं । ऐसी तीन अवस्थाएँ हैं जिनके होने पर मनुष्य इस क्षेत्रके भी बाहर पाये जाते हैं, यथा—

(१) जो मनुष्य मर कर ढाई द्वीपके बाहर उत्पन्न होनेवाले हैं वे यदि मरणके पहले २० मारणान्तिक समुद्घात करते हैं तो इसके द्वारा उनका ढाई द्वीपके बाहर गमन देखा जाता है ।

(२) ढाई द्वीपके बाहर निवास करनेवाले जो जीव मर कर मनुष्योमें उत्पन्न होते हैं उनका मनुष्य गतिनाम कर्मका उदय होने पर भी ढाई द्वीपमें प्रवेश करनेके पूर्व तक इस क्षेत्रके बाहर अस्तित्व देखा जाता है ।

(३) केवलिसमुद्घातके समय उनका मनुष्य लोकके बाहर अस्तित्व देखा जाता है ।

२५

इन तीन अपवादोंको छोड़कर और किसी अवस्थामें मनुष्योका मनुष्यलोकके बाहर अस्तित्व नहीं देखा जाता ।

वे मनुष्य दो प्रकारके हैं अब यह बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

(मनुष्य दो प्रकारके हैं—आर्य और म्लेच्छ ॥३६॥

जो गुणो या गुणवालोके द्वारा माने जाते हैं—वे (आर्य) कहलाते हैं । उनके दो भेद हैं—ऋद्धि ३०

(१)-तीयेषु द्वयोश्च मु० ।

श्चेति । अनृद्विप्राप्तार्याः पञ्चविधाः-क्षेत्रार्या जात्यार्या कर्मार्याश्चारित्र्यार्या दर्शनार्या-
श्चेति । ऋद्विप्राप्तार्या सप्तविधाः, बुद्धिविक्रियातपोबलौषधरसाक्षीणभेदात् ।

म्लेच्छा द्विविधाः-अन्तर्द्वीपजा कर्मभूमिजाश्चेति । तत्रान्तर्द्वीपा लवणोदधे-
रभ्यन्तरे^१ पार्श्वेऽष्टासु दिक्ष्वष्टौ । तदन्तरेषु चाष्टौ । हिमवच्छिखरिणोरुभयोश्च विजया-
५ द्वयोरन्तेष्वष्टौ । तत्र दिक्षु द्वीपा वेदिकायास्तिर्यक् पञ्चयोजनशतानि प्रविश्य भवन्ति ।
विदिक्ष्वन्तरेषु च द्वीपा पञ्चाशत्पञ्चयोजनशतेषु गतेषु भवन्ति । शैलान्तेषु द्वीपाः षट्
योजनशतेषु गतेषु भवन्ति । दिक्षु द्वीपाः शतयोजनविस्तारा । विदिक्ष्वन्तरेषु च
द्वीपास्तदर्धविष्कम्भाः । शैलान्तेषु पञ्चविंशतियोजनविस्ताराः ।

तत्र पूर्वस्यां दिश्येकोरुकाः । अपरस्यां दिशि लाङ्गूलिनः । उत्तरस्यां^२ दिश्य-
१० भापकाः । दक्षिणस्यां^३ दिशि विषाणिनः । शशकर्णशङ्कुलीकर्णप्रावरणकर्णलम्बकर्णा
विदिक्षु । अश्वसिहस्रमहिषवराहव्याध्रकाकपिमुखा अन्तरेषु । मेघमुखविद्युन्मुखाः
प्राप्त आर्य और ऋद्विरहित आर्य । ऋद्विरहित आर्य पांच प्रकारके हैं—क्षेत्रार्य, जात्यार्य, कर्मार्य,
चारित्र्यार्य और दर्शनार्य । बुद्धि, विक्रिया, तप, बल, औषध, रस और अक्षीण ऋद्विके भेदसे ऋद्वि
प्राप्त आर्य सात प्रकारके हैं । म्लेच्छ दो प्रकारके हैं—अन्तर्द्वीपज म्लेच्छ और कर्मभूमिज म्लेच्छ ।
१५ लवण समुद्रके भीतर आठ दिशाओमें आठ अन्तर्द्वीप हैं और उनके अन्तरालमें आठ अन्तर्द्वीप
और हैं । तथा हिमवान और गिखरी इन दोनों पर्वतोंके अन्तमें और दोनों विजयार्ध पर्वतोंके
अन्तमें आठ अन्तर्द्वीप हैं । इसमेंसे जो दिशाओमें द्वीप हैं वे वेदिकासे तिरछे पांचसौ
योजन भीतर जाकर हैं । विदिशाओ और अन्तरालोंमें जो द्वीप हैं वे पांचसौ पचास योजन भीतर
जाकर हैं । तथा पर्वतोंके अन्तमें जो द्वीप हैं वे छहसौ योजन भीतर जाकर हैं । दिशाओमें स्थित
२० द्वीपोंका विस्तार सौ योजन है । विदिशाओ और अन्तरालोंमें स्थित द्वीपोंका विस्तार उससे
आधा अर्थात् पचास योजन है । तथा पर्वतोंके अन्तमें स्थित द्वीपोंका विस्तार पच्चीस योजन है ।
पूर्व दिशामें एक टागवाले मनुष्य है । पश्चिम दिशामें पूंछवाले मनुष्य है । उत्तर दिशामें
गूंगे मनुष्य हैं और दक्षिण दिशामें सींगवाले मनुष्य हैं । चारों विदिशाओमें क्रमसे खरगोशव
समान कानवाले, शङ्कुली अर्थात् मछली अथवा पूड़ीके समान कानवाले, प्रावरणके समान कानवाले
२५ और लम्बे कानवाले मनुष्य हैं । आठों अन्तरालोंके द्वीपोंमें क्रमसे घोड़ेके समान मुखवाले, सिंहके
समान मुखवाले, कुत्ताके समान मुखवाले, भैंसाके समान मुखवाले, सुअरके समान मुखवाले
व्याघ्रके समान मुखवाले, काँआके समान मुखवाले और वन्दरके समान मुखवाले मनुष्य हैं ।

(१) लवणोदधेरभ्यन्तरेऽष्टासु दिक्ष्वष्टौ आ०, दि० १, दि० २ । लवणोदधेरभ्यन्तरेऽष्टासु दिक्ष्वष्टौ मु० ।

(२) उत्तरस्यामभापका आ०, दि० १, दि० २ । (३)-णस्या विषा-आ०, दि० १, दि० २ । (४)-वरणलम्ब मु० ।

(५) काकभूकपि-मु० । (६)-मेघविद्यु-मु० ।

शिखरिण उभयोरन्तयो । मत्स्यमुखकालमुखा हिमवत उभयोरन्तयो । हस्तिमुखा-
दर्शमुखा उत्तरविजयार्धस्योभयोरन्तयो । गोमुखमेषमुखा दक्षिणविजयार्धस्योभयो-
रन्तयो । एकोरुका मृदाहारा गुहावासिन । शेषा. पुष्पफलाहारा वृक्षवासिन । सर्वे
ते पत्योपमायुषः ।

ते चतुर्विंशतिरपि द्वीपा जलतलादेकयोजनोत्सेधाः । लवणोदधेर्बाह्यपाश्वर्षेऽ- ५
प्येव चतुर्विंशतिर्द्वीपा विज्ञातव्याः । तथा कालोदेऽपि वेदितव्याः । त एतेऽन्तर्द्वीपजा
म्लेच्छाः । कर्मभूमिजाश्च शक्यवनशवरपुलिन्दादयः ।

का पुनः कर्मभूमय इत्यत आह—

शिखरी पर्वतके दोनो कोणोकी सीधमे जो अन्तर्द्वीप है उनमे मेघके समान मुखवाले और विजलीके
समान मुखवाले मनुष्य है । हिमवान पर्वतके दोनो कोणोकी सीधमे जो अन्तर्द्वीप है उनमे मछलीके १०
समान मुखवाले और कालके समान मुखवाले मनुष्य है । उत्तर विजयार्धके दोनो कोणोकी सीधमे
जो अन्तर्द्वीप है उनमे हाथीके समान मुखवाले और दर्पणके समान मुखवाले मनुष्य है । तथा
दक्षिण विजयार्धके दोनो कोणोकी सीधमे जो अन्तर्द्वीप है उनमे गायके समान मुखवाले और मेढाके
समान मुखवाले मनुष्य है । इनमेसे एक टागवाले मनुष्य गुफाओमें निवास करते हैं और मिट्टीका
आहार करते हैं । तथा शेष मनुष्य फूलो और फलोका आहार करते हैं और पेड़ो पर रहते हैं । १५
इन सबकी आयु एक पत्यप्रमाण है । ये चौबीसो अन्तर्द्वीप जलकी सतहसे एक योजन ऊंचे हैं । इसी
प्रकार कालोद समुद्रमे भी जानना चाहिये । (ये सब अन्तर्द्वीपज म्लेच्छ हैं । इनसे अतिरिक्त जो
शक, यवन, शवर और पुलिन्दादिक हैं वे सब कर्मभूमिज म्लेच्छ हैं ।)

विशेषार्थ—षट्खण्डागममे मनुष्योंके दो भेद किये गये हैं—कर्मभूमिज और अकर्मभूमिज ।
अकर्मभूमि भोगभूमिका दूसरा नाम है । (भोगभूमिका एक भेद कुभोगभूमि है । उसमे जन्म लेनेवाले २०
मनुष्य ही यहा अन्तर्द्वीपज म्लेच्छ कहे गये हैं ।) शेष रहे शक, यवन, शवर और पुलिन्द आदि
म्लेच्छ कर्मभूमिज म्लेच्छ हैं । (इसी प्रकार आर्य भी क्षेत्रकी अपेक्षा दो भागोमे विभक्त हैं—कर्म-
भूमिज आर्य और अकर्मभूमिज आर्य ।) तीनों भोगभूमियोंके मनुष्य अकर्मभूमिज आर्य हैं और
कर्मभूमिके आर्य कर्मभूमिज आर्य हैं । इनमेसे अकर्मभूमिज आर्य और म्लेच्छोके अविग्न सम्यग्दृष्टि
तक चार गुणस्थान हो सकते हैं किन्तु कर्मभूमिज आर्य और म्लेच्छ अणुव्रत और महाव्रतके भी २५
अधिकारी हैं । इनके सयमासयम और सयमस्थानोका विशेष व्याख्यान लब्धिसार क्षपणासारमे
किया है ।

कर्मभूमिया कौन कौन हैं, अब इस बातके बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

- (१) दक्षिणदिग्विज-मु० । (२)-शक्तिद्वितीयपदोर्जि उभयोस्तत्प्रेष्टचत्वारिणद्वीपा जलतला-दि० २ ।
(३)-त्सेधा । तथा कालोदेऽपि आ०, दि० १ ।

भरतैरावतविदेहाः कर्मभूमयोऽन्यत्र देवकुरुत्तरकुरुभ्यः ॥ ३७ ॥

भरता^१ ऐरावता विदेहाश्च पञ्च पञ्च, एताः कर्मभूमय इति व्यपदिश्यन्ते । तत्र 'विदेह'ग्रहणाद्देवकुरुत्तरकुरुग्रहणे प्रसवते तत्प्रतिषेधार्थमाह—'अन्यत्र देवकुरुत्तरकुरुभ्यः' इति । 'अन्यत्र' शब्दो वर्जनार्थः । देवकुरव उत्तरकुरवो हैमवतो हरिवर्षो^२ रम्यको^३ हैरण्यवतोऽन्तर्द्वीपाश्च भोगभूमय इति व्यपदिश्यन्ते । अथ कथं कर्मभूमित्वम् ? शुभाशुभलक्षणस्य कर्मणोऽधिष्ठानत्वात् । ननु सर्वं^४ लोकत्रितय कर्मणोऽधिष्ठानमेव ? तत एव^५ प्रकर्षगतिविजास्यते, प्रकर्षेण यत्कर्मणोऽधिष्ठानमिति । तत्राशुभकर्मणस्तावत्सप्तमनरकप्रापणस्य भरतादिष्वेवार्जनम्, शुभस्य^६ च सर्वार्थसिद्ध्यादि^७ स्थानविशेषप्रापणस्य कर्मण उपार्जनं तत्रैव, कृष्यादिलक्षणस्य षड्विधस्य कर्मणः पात्रदानादिसहितस्य तत्रैवारम्भा-
१० त्कर्मभूमिव्यपदेशो वेदितव्यः । इतरास्तु दशविधकल्पवृक्षकल्पितभोगानुभवनविषयत्वाद्भोगभूमय इति व्यपदिश्यन्ते ।

देवकुरु औद उत्तरकुरुके सिवा भरत ऐरावत और विदेह ये सब कर्मभूमि हैं ॥३७॥

भरत, ऐरावत और विदेह ये प्रत्येक पाच पाच है । ये सब कर्मभूमियां की जाती हैं । इनमें विदेहका ग्रहण किया है इसलिये देवकुरु और उत्तरकुरुका भी ग्रहण प्राप्त होता है अतः उनका
१५ निषेध करनेके लिये 'अन्यत्र देवकुरुत्तरकुरुभ्यः' यह पद रखा है । अन्यत्र शब्दका अर्थ निषेध है । देवकुरु, उत्तरकुरु, हैमवत, हरिवर्ष, रम्यक, हैरण्यवत और अन्तर्द्वीप ये भोगभूमियां कही जाती हैं ।

शंका—कर्मभूमि यह संज्ञा कैसे प्राप्त होती है ?

समाधान—जो शुभ और अशुभ कर्मोंका आश्रय हो उसे कर्मभूमि कहते हैं । यद्यपि तीनों लोक कर्मका आश्रय है फिर भी इससे उत्कृष्टताका ज्ञान होता है कि ये प्रकर्ष रूपसे कर्मका आश्रय
२० है । सातवें नरकको प्राप्त करने वाले अशुभ कर्मका भरतादि क्षेत्रोंमें ही अर्जन किया जाता है इसी प्रकार नवार्थसिद्धि आदि स्थान विशेषको प्राप्त करानेवाले पुण्य कर्मका उपार्जन भी यही पर होता है । तथा पात्रदान आदिके साथ कृषि आदि छह प्रकारके कर्मका आरम्भ यही पर होता है इसलिये भरतादिको कर्मभूमि जानना चाहिये ।

इतर क्षेत्रोंमें दस प्रकारके कल्पवृक्षोंसे प्राप्त हुए भोगोंके उपभोगकी मुख्यता है इसलिये वे
२५ भोगभूमियां कहलाती हैं ।

विशेषार्थ—यह पहले ही बतला आये है कि भरतादि क्षेत्रोंका विभाग ढाई द्वीपमें ही है । जम्बू-द्वीपमें भरतादि क्षेत्र एक-एक है और घातकीखण्ड व पुष्करार्धमें ये दो-दो हैं । इस प्रकार कुल क्षेत्र २५ होते हैं । उनमें भी उत्तरकुरु और देवकुरु विदेह क्षेत्रमें होकर भी अलग गिने जाते हैं, क्योंकि

(१) भरतैरावतविदेहाश्च मु०, ता०, ना० । (२) हरिवर्ष रम्य-आ०, दि० १, दि० २ । (३) सर्वो लोकत्रितय-कर्म-आ०, दि० १, दि० २ । (४) एव प्रक-मु० । (५) शुभस्य सर्वा-मु० । (६) कृष्यादिषु स्थान-आ०, दि० १, दि० २ । (७) मपन्य पुण्यकर्म-मु० ।

उक्तासु भूमिषु^१ मनुष्याणां स्थितिपरिच्छेदार्थमाह—

नूस्थिती परापरे त्रिपल्योपमान्तर्मुहूर्ते ॥ ३८ ॥

त्रीणि पल्योपमानि यस्या सा त्रिपल्योपमा । अन्तर्गतो मुहूर्तो यस्या सा अन्त-
र्मुहूर्ता । यथासख्येनाभिसम्बन्धः । मनुष्याणां परा उत्कृष्टा स्थितिस्त्रिपल्योपमा ।
अपरा जघन्या अन्तर्मुहूर्ता । मध्ये अनेकविकल्पा । तत्र पल्य त्रिविधम्—व्यवहारपल्य- ५
मुद्धारपल्यमद्धापल्यमिति । अन्वर्थसज्ञा एताः । आद्यं व्यवहारपल्यमित्युच्यते, उत्तर-
पल्यं द्वयव्यवहारबीजत्वात् । नानेन किञ्चित्परिच्छेद्यमस्तीति । द्वितीयमुद्धारपल्यम् ।
तत उद्धृतैर्लोमकच्छेदैर्द्वीपसमुद्राः सख्यायन्त इति । तृतीयमद्धापल्यम् । अद्धा काल-
स्थितिरित्यर्थः । तत्राद्यस्य प्रमाणं कथ्यते^२, तत्परिच्छेदनार्थत्वात् । तद्यथा—प्रमाणाङ्गुल-
परिमितयोजनविष्कम्भायामावगाहानि त्रीणि पल्यानि कुशूला इत्यर्थः । एकादि १०
सप्तान्ताहोरात्रजाताविवालाग्राणि तावच्छिन्नानि यावद्वितीयं कर्तरिच्छेदं नैवाप्नुवन्ति,
तादृशैर्लोमकच्छेदैः परिपूर्णं घनीकृत व्यवहारपल्यमित्युच्यते । ततो वर्षशते वर्षशते गते

यहाँ उत्तम भोगभूमिकी व्यवस्था है, इसलिये पाँच विदेहोके पाँच देवकुरु और पाँच उत्तरकुरु इनको
उक्त ३५ क्षेत्रोंमें मिलानेपर कुल ४५ क्षेत्र होते हैं । इनमेंसे ५ भरत, ५ विदेह और ५ ऐरावत ये १५
कर्मभूमियाँ हैं और शेष ३० भोगभूमियाँ हैं । ये सब कर्मभूमि और भोगभूमि क्यों कहलाती हैं इस १५
वाक्यका निर्देश मूल टीकामें किया ही है ।

उक्त भूमियोमें स्थितिका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

मनुष्योंकी उत्कृष्ट स्थिति तीन पल्य और जघन्य अन्तर्मुहूर्त है ॥३८॥

‘त्रिपल्योपमा’ इस वाक्यमें त्रि’ और ‘पल्योपमका’ बहुव्रीहि समास है । मुहूर्तके भीतरके कालको
अन्तर्मुहूर्त कहते हैं । पर और अपर के साथ इन दोनोंका क्रमसे सम्बन्ध है । मनुष्योंकी उत्कृष्ट २०
स्थिति तीन पल्य है और जघन्य स्थिति अन्तर्मुहूर्त है । तथा मध्यकी स्थिति अनेक प्रकारकी है ।

पल्य तीन प्रकारका है—व्यवहार पल्य, उद्धारपल्य और अद्धापल्य । ये तीनों सार्थक नाम हैं ।
आदिके पल्यको व्यवहारपल्य कहते हैं, क्योंकि वह आगेके दो पल्योके व्यवहारका मूल है । इनके
द्वारा और किसी वस्तुका परिमाण नहीं किया जाता । दूसरा उद्धारपल्य है । उद्धारपल्यमेंसे निकाले
गये लोमके छेदोंके द्वारा द्वीप और समुद्रोंकी गिनती की जाती है । तीसरा अद्धापल्य है । अद्धा और २५
कालस्थिति ये एकार्थवाची शब्द हैं । इनमेंसे अब प्रथम पल्यका प्रमाण कहते हैं—जो इस प्रकार है—
प्रमाणाङ्गुलकी गणनासे एक एक योजन लम्बे, चौड़े और गहरे तीन गढ़ा करो और इनमेंसे एकमें
एक दिनसे लेकर सात दिन तक के पैदा हुए मेढोंके रोमोंके अग्र भागोंको ऐसे टुकड़े करके भरों जिनमें
कैचीसे उसके दूसरे टुकड़े न किये जा सकें । अनन्तर सौ सौ वर्षमें एक-एक रोमका टुकड़ा निकालो ।
इस विधिसे जितने कालमें वह गढ़ा खाली हो वह सब काल व्यवहार पल्योपम नामसे कहा जाना है । ३०

(१)-मिषु स्थिति-मु० । (२)-द्वयस्य व्यव-मु० । (३) कथ्यते । तद्यथा मु० । (४) नाप्नु-मु० । (५)

घनीभूत मु० । (६) ततो वर्षशते एकैक-मु० ।

एकैकलोमापकर्षणविधिना यावता कालेन तद्विवृतं भवेत्तावान्कालो व्यवहारपल्योप-
माख्यः । तैरेव लोमच्छेदै प्रत्येकमसंख्येयवर्षकोटीसमयमात्रच्छिन्नैस्तत्पूर्णमुद्धारपल्यम् ।
ततः समये समये एकैकस्मिन् रोमच्छेदेऽपकृष्यमाणे यावता कालेन तद्विवृतं भवति तावान्काल
उद्धारपल्योपमाख्यः । एषामुद्धारपल्याणां दशकोटीकोट्य एकमुद्धारसागरोपमम् । अर्धतृ-
५ तीयोद्धारसागरोपमानां यावन्तो रोमच्छेदास्तावन्तो द्वीपसमुद्राः । पुनरुद्धारपल्यरोमच्छे-
दैर्वर्षशतसमयमात्रच्छिन्नैः पूर्णमद्वापल्यम् । ततः समये समये एकैकस्मिन् रोमच्छेदेऽप-
कृष्यमाणे यावता कालेन तद्विवृतं भवति तावान्कालोऽद्वापल्योपमाख्यः । एषामद्वा-
पल्यानां दशकोटीकोट्य एकमद्वासागरोपमम् । दशाद्वासागरोपमकोटीकोट्य एकाव-
सर्पिणी । तावत्येवोत्सर्पिणी । अनेनाद्वापल्येन नारकतैर्यग्योनानां देवमनुष्याणां च कर्म-
१० स्थितिर्भवस्थितिरायुःस्थितिः । कायस्थितिश्च परिच्छेत्तव्या । उक्ता च संग्रहगाथा—

“ववहारुद्धारद्वा पल्ला तिण्णेव होंति बोद्धब्बा ।

संखा दीव-समुद्दा कम्मट्ठिदि वणिण्णा तदिए ॥”

यथैवैते^१ उत्कृष्टजघन्ये स्थिती नृणां तथैव—

तिर्यग्योनिजानां च ॥ ३९ ॥

१५ अनन्तर असंख्यात करोड वर्षोंके जितने समय हो उतने उन लोमच्छेदोमेसे प्रत्येक खण्ड करके उनसे
दूसरे गढेके भरने पर उद्धारपल्य होता है । और इसमेसे प्रत्येक समयमे एक-एक रोमको निकालते
हुए जितने कालमें वह गढ़ा खाली हो जाय उतने कालका नाम उद्धार पल्योपम है । इन दस कोड़ाकोड़ी
उद्धारपल्योका एक उद्धार सागरोपम काल होता है । तथा ढाई उद्धार सागरके जितने रोमखण्ड हों
उतने सब द्वीप और समुद्र हैं । अनन्तर सौ वर्षके जितने समय हो उतने उद्धारपल्यके रोमखण्डोमेसे
२० प्रत्येकके खण्ड करके और उनसे तीसरे गढेके भरनेपर एक अद्वापल्य होता है । और इनमेसे प्रत्येक
समयमे एक-एक रोमके निकालनेपर जितने समयमें वह गढ़ा खाली हो जाय उतने कालका नाम अद्वा-
पल्योपम है । तथा ऐसे दस कोड़ाकोड़ी अद्वापल्योंका एक अद्वासागर होता है । दस कोड़ाकोड़ी अद्वा-
सागरोका एक अवसर्पिणी काल होता है और उत्सर्पिणी भी इतना ही बड़ा होता है ।

इस अद्वापल्यके द्वारा नारकी, तिर्यञ्च, देव और मनुष्योंकी कर्मस्थिति, भवस्थिति, आयुस्थिति
२५ और कायस्थिति की गणना करनी चाहिये । संग्रह गाथा भी कही है—

‘व्यवहार, उद्धार और अद्वा ये तीन पल्य जानने चाहिये । सख्याका प्रयोजक व्यवहार पल्य है,
दूसरेसे द्वीप-समुद्रों की गणना की जाती है और तीसरे अद्वापल्यमें कर्मोंकी स्थितिका लेखा है ।

जिम प्रकार मनुष्योंकी यह उत्कृष्ट और जघन्य स्थिति है उसी प्रकार—

तिर्यचां की स्थिति भी उतनी ही है ॥३९॥

(१) ववहारुद्धारद्वा नियपल्ला पट्टयम्मि सखाओ । विदिए दीवममुद्दा तदिए मिज्जेदि कम्मठिदी-ति०
प० गा० ६४ । (२) च्चेत्ते द्वे उत्कृ-आ०, दि० १, दि० २ ।

तिरश्चां योनिस्तिर्यग्योनिः । तिर्यग्गतिनामकर्मोदयापादित जन्मेत्यर्थः । तिर्य-
ग्योनौ जातास्तिर्यग्योनिजाः । तेषां तिर्यग्योनिजानामुत्कृष्टा भवस्थितिस्त्रिपल्योपमा ।
जघन्या अन्तर्मुहूर्ता । मध्येऽनेकविकल्पा ।

इति तत्त्वार्थवृत्तौ सर्वार्थसिद्धिसञ्ज्ञिकायां तृतीयोऽध्यायः ॥३॥

तिर्यञ्चोकी योनिको तिर्यग्योनि कहते हैं । इसका अर्थ तिर्यञ्चगति नामकर्मके उदयसे प्राप्त
हुआ जन्म है । जो तिर्यञ्चयोनिमे पैदा होते हैं वे तिर्यग्योनिज कहलाते हैं । इन तिर्यञ्चयोनिसे उत्पन्न
जीवोकी उत्कृष्ट भवस्थिति तीन पल्य और जघन्य भवस्थिति अन्तर्मुहूर्त है । तथा बीचकी स्थितिके
अनेक विकल्प हैं ।

विशेषार्थ—स्थिति दो प्रकारकी होती है—भवस्थिति और कायस्थिति । एक पर्यायमे रहनेमे
जितना काल लगे वह भवस्थिति है । तथा विवक्षित पर्यायके सिवा अन्य पर्यायमे उत्पन्न न होकर पुन १०
पुन उसी पर्यायमे निरन्तर उत्पन्न होनेसे जो स्थिति प्राप्त होती है वह कायस्थिति है । यहाँ मनुष्यो
और तिर्यञ्चोकी भवस्थिति कही गई है । इनकी जघन्य कायस्थिति जघन्य भवस्थिति प्रमाण है,
क्योंकि एक बार जघन्य आयुके साथ भव पाकर उसका अन्य पर्यायमे जाना सम्भव है । मनुष्योकी
उत्कृष्ट कायस्थिति पूर्वकोटिपृथक्त्व अधिक तीन पल्य है । पृथक्त्व यह रौढिक संज्ञा है । मुख्यतः
इसका अर्थ तीनसे ऊपर और नीचे होता है । यहाँ बहुत अर्थमे पृथक्त्व शब्द आया है । तिर्यञ्चोकी १५
उत्कृष्ट कायस्थिति अनन्तकाल है जो असख्यात पुद्गल परिवर्तनोके बराबर है । यह तिर्यञ्चगति
सामान्यकी अपेक्षा उनकी कायस्थितिकही है । यदि अन्य गतिसे आकर कोई जीव निरन्तर तिर्यञ्चगतिमे
परिभ्रमण करता रहता है तो अधिकसे अधिक इतने कालतक वह तिर्यञ्चगति मे रह सकता है ।
इसके बाद वह नियमसे अन्य गतिमे जन्म लेता है । वैसे तिर्यञ्चोके अनेक भेद हैं इसलिये उन भेदोकी
अपेक्षा उनकी कायस्थिति जुदी जुदी है ।

२०

इस प्रकार सर्वार्थसिद्धि नामवाली तत्त्वार्थवृत्तिमे दूसरा अध्याय समाप्त हुआ ।

अथ चतुर्थोऽध्यायः

‘भवप्रत्ययोऽवधिर्देवनारकाणाम्’ इत्येवमादिष्वसकृद्देवशब्द उक्तस्तत्र न ज्ञायते के देवा. कतिविधा इति^१ तन्निर्णयार्थमाह—

देवाश्चतुर्णिकायाः ॥ १ ॥

- ५ देवगतिनामकर्मोदये सत्यभ्यन्तरे [हेतौ बाह्यविभूतिविशेषै. द्वीपाद्रिसमुद्रादिः प्रदेशेषु यथेष्टं दीव्यन्ति क्रीडन्तीति देवाः । इहैकवचननिर्देशो युक्तः ‘देवश्चतुर्णिकाय’ इति^२ । स जात्यभिधानाद् बहूनां प्रतिपादको भवति ? बहुत्वनिर्देशस्तदन्तर्गतभेदप्रतिपत्त्यर्थः । इन्द्रसामानिकादयो बहवो भेदा. सन्ति स्थित्यादिकृताश्च तत्सूचनार्थः । देवगतिनामकर्मोदयस्य स्वैकर्मविशेषापादितभेदस्य सामर्थ्यान्निचीयन्त इति निकाया संघाता इत्यर्थः ।

१०

चौथा अध्याय

‘देव और नारकियोके भवप्रत्यय अवधिज्ञान होता है’ इत्यादि सूत्रोंमें अनेकवार देव शब्द आया है । किन्तु वहाँ यह न जान सके कि देव कौन है और वे कितने प्रकारके हैं अतः इसका निर्णय करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

देव चार निकायवाले हैं ॥१॥

- १५ अभ्यन्तर कारण देवगति नामकर्मके उदय होने पर जो नाना प्रकारकी बाह्य विभूतिसे द्वीप समुद्रादि अनेक स्थानोंमें इच्छानुसार क्रीड़ा करते हैं, वे देव कहलाते हैं ।

शका—‘देवश्चतुर्णिकाय’ इस प्रकार एकवचनरूप निर्देश करना उचित था, क्योंकि जातिका कथन कर देनेसे बहुतका कथन हो ही जाता है ।

- २० समाधान—देवोंके अन्तर्गत अनेक भेद हैं इस बातका ज्ञान करानेके लिये सूत्रमें बहुवचनका निर्देश किया है । तात्पर्य यह है कि देवोंके इन्द्र, सामानिक आदि की अपेक्षा अनेक भेद हैं और स्थिति आदिकी अपेक्षा भी अनेक भेद हैं अतः उनको सूचित करनेके लिये बहुवचनका निर्देश किया है ।

अपने अवान्तर कर्मोंसे भेदको प्राप्त होनेवाले देवगति नामकर्मके उदयकी सामर्थ्यसे जो सग्रह किये

(१) इति वा तन्नि-मु० । (२)-विशेषाद् द्वीपा-मु० । (३)-समुद्रादिषु प्रदेशेषु-मु० । (४)-इन्ति ते देवा. मु० ।

(५) इति । जात्य-मु० । (६) ‘जात्याख्यायामेकस्मिन्बहुवचनमन्यतरस्याम् । - पा० १, २, २, ५८ (७)

स्वधर्मविशेषे मु०, ता०, ना० ।

चत्वारो निकाया येषां ते चतुर्णिकायाः । के पुनस्ते ? भवनवासिनो व्यन्तरा ज्योतिष्का वैमानिकाश्चेति ।

तेषां लेख्यावधारणार्थमुच्यते—

आदितस्त्रिषु पीतान्तलेख्याः ॥ २ ॥

‘आदित’ इत्युच्यते, अन्ते मध्ये अन्यथा वा ग्रहण मा विज्ञायीति । आदौ आदित । ५
द्वयोरेकस्य च निवृत्यर्थं ‘त्रि’ग्रहणं क्रियते । अथ चतुर्णां निवृत्यर्थं कस्मान्न भवति ?
‘आदित’ इति वचनात् । षड् लेख्या उक्ता । तत्र चतसृणां लेख्यानां ग्रहणार्थं ‘पीतान्त’
ग्रहणं क्रियते । पीतं तेज इत्यर्थः । पीता अन्ते यासां ताः पीतान्ताः । पीतान्ता लेख्या
येषां ते पीतान्तलेख्याः । एतदुक्तं भवति—आदितस्त्रिषु निकायेषु भवनवासिव्यन्तर-
ज्योतिष्कनामसु देवानां कृष्णा नीला कापोता पीतेति चतस्रो लेख्या भवन्ति । १०

जाते हैं वे निकाय कहलाते हैं । निकाय शब्दका अर्थ सघात है । ‘चतुर्णिकाय’ में बहुव्रीहि समास है,
जिससे देवोंके मुख्य निकाय चार ज्ञात होते हैं ।

शका—इन चार निकायोंके क्या नाम हैं ?

समाधान—भवनवासी, व्यन्तर, ज्योतिष्क और वैमानिक ।

अब इनकी लेख्याओंका निश्चय करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

१५

आदिके तीन निकायोंमें पीत पर्यन्त चार लेख्याएँ हैं ॥२॥

अन्तके तीन निकायोका, मध्यके निकायोका या विपरीत क्रमसे निकायोका ग्रहण न समझ लिया
जाय इसलिये सूत्रमें ‘आदित.’ पद दिया है । दो और एक निकायके निराकरण करनेके लिये ‘त्रि’
पदका ग्रहण किया है ।

शका—‘त्रि’ पदसे चार की निवृत्ति क्यों नहीं होती है ?

२०

समाधान—सूत्रमें जो ‘आदित.’ पद दिया है इससे ज्ञात होता है कि ‘त्रि’ पद चारकी निवृत्तिके
लिये नहीं है ।

लेख्याएँ छह कही हैं उनमेंसे चार लेख्याओंके ग्रहण करनेके लिये सूत्रमें, ‘पीतान्त’ पदका ग्रहण
किया है । यहाँ पीतसे तेज लेख्या लेनी चाहिये । यहाँ पहले पीत और अन्त इन शब्दोंमें और अनन्तर
पीतान्त और लेख्या शब्दोंमें बहुव्रीहि समास है । इसका यह अभिप्राय है कि आदिके भवनवासी, २५
व्यन्तर और ज्योतिषी इन तीन निकायोंमें देवोंके कृष्ण, नील, कापोत और पीत ये चार लेख्याएँ होती हैं ।

विशेषार्थ—यों तो भवनवासी, व्यन्तर और ज्योतिषी-देवोंके एक पीत लेख्याही होती है किन्तु
ऐसा नियम है कि कृष्ण, नील और कापोत लेख्याके मध्यम अंगसे मरे हुए कर्मभूमियों मिथ्यादृष्टि मनुष्य
और तिर्यञ्च और पीत लेख्याके मध्यम अंगसे मरे हुए भोगभूमियों मिथ्यादृष्टि मनुष्य और तिर्यञ्च

(१) -च्यते अन्यथा वा ग्रह-दि० २ । -च्यते अन्ते मध्ये वा ग्रह-मु०, ता०, ना० । -च्यते अन्ते अन्यथा वा ग्रह-
आ० । (२) ता पीतान्ता लेख्या मु०, दि० २ । (३) ज्योतिष्काणां देवा-आ०, दि० १, दि० २ ।

तेषां निकायानामन्तर्विकल्पप्रतिपादनार्थमाह—

दशाष्टपञ्चद्वादशविकल्पाः कल्पोपपन्नपर्यन्ताः ॥ ३ ॥

चतुर्णां देवनिकायानां दशादिभिः संख्याशब्दैर्यथासंख्यमभिसम्बन्धो वेदितव्यः । दशविकल्पा भवनवासिनः । अष्टविकल्पा व्यन्तराः । पञ्चविकल्पा ज्योतिष्काः । द्वादशविकल्पा वैमानिका इति । सर्ववैमानिकानां द्वादशविकल्पान्तःपातित्वे प्रसक्ते ग्रैवेयकादिनिवृत्त्यर्थं विशेषणमुपादीयते 'कल्पोपपन्नपर्यन्ता' इति । अथ कथं कल्पसञ्ज्ञा ? इन्द्रादयः प्रकारा दश एतेषु कल्प्यन्त इति कल्पाः । भवनवासिषु तत्कल्पनासम्भवेऽपि रूढिवशाद्द्वैमानिकेष्वेव वर्तते कल्पशब्दः । कल्पेषूपपन्नाः कल्पोपपन्नाः । कल्पोपपन्नाः पर्यन्ता येषां ते कल्पोपपन्नपर्यन्ताः ।

१० पुनरपि तद्विशेषप्रतिपत्त्यर्थमाह—

इन्द्रसामानिकत्रायस्त्रिंशपारिषदात्मरक्षलोकपालानीकप्रकीर्णका-

भियोग्यकिल्बिषिकाश्चैकशः ॥ ४ ॥

भवनत्रिकमे उत्पन्न होते हैं । यतः ऐसे कर्मभूमियाँ मनुष्य और तिर्यञ्चोके मरते समय प्रारम्भकी तीन अशुभ लेख्याएँ होती हैं अतः इनके मरकर भवनत्रिकोमे उत्पन्न होनेपर वहाँ भी अपर्याप्त अवस्थामे ये अशुभ लेख्याएँ पाई जाती हैं । इसीसे इनके पीत तक चार लेख्याएँ कही हैं । अभिप्राय यह है कि भवनत्रिकोके अपर्याप्त अवस्थामे पीततक चार लेख्याएँ और पर्याप्त अवस्थामें एक पीत लेख्या होती है ।

अब इन निकायोके भीतरी भेद दिखलानेके लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

वे कल्पोपपन्न देव तकके चार निकायके देव क्रमसे दस, आठ, पाँच और बारह भेदवाले हैं ॥३॥

२० देव निकाय चार हैं और दश आदि संख्या शब्द चार हैं अतः इनका क्रमसे सम्बन्ध जानना चाहिये । यथा—भवनवासी दस प्रकारके हैं, व्यन्तर आठ प्रकारके हैं, ज्योतिषी पाँच प्रकारके हैं और वैमानिक बारह प्रकारके हैं । उपर्युक्त कथनसे सब वैमानिक बारह भेदोमे आ जाते हैं, अतः ग्रैवेयक आदि के निगकगण करनेके लिये सूत्रमे 'कल्पोपपन्नपर्यन्ता' यह पद दिया है ।

शका—कल्प इस सज्ञाका क्या कारण है ?

२५ समाधान—जिनमे इन्द्र आदि दस प्रकार कल्पे जाते हैं वे कल्प कहलाते हैं । इस प्रकार इन्द्रादिककी कल्पना ही कल्प सज्ञाका कारण है ।

यद्यपि इन्द्रादिककी कल्पना भवनवासियोमे भी सम्भव है फिर भी रूढि से कल्प शब्दका व्यवहार वैमानिकोमे ही किया जाता है । जो कल्पोमे उत्पन्न होते हैं वे कल्पोपपन्न कहलाते हैं । तथा जिनके अन्तर्गत् कल्पोपपन्न देव हैं उन सबको कल्पोपपन्नपर्यन्त कहा है ।

३० प्रागान्तर्गत् इनके भेदोंका जान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

उक्त दस आदि भेदोंमेंसे प्रत्येक इन्द्र, सामानिक, त्रायस्त्रिंश, पारिषद, आत्मरक्ष, लोकपाल, अनीक, प्रकीर्णक, आभियोग्य और किल्बिषिकरूप हैं ॥४॥

अन्यदेवासाधारणाणिमादिगुणयोगादिन्दन्तीति इन्द्रा. । आज्ञैश्वर्यवर्जितं
यैत्स्थानायुर्वीर्यपरिवारभोगोपभोगादि तत्समान, तस्मिन्समाने भवाः सामानिका मह-
त्तराः पितृगुरुपाध्यायतुल्याः । मन्त्रिपुरोहितस्थानीयास्त्रायस्त्रिंशः । त्रयस्त्रिंशदेव
त्रायस्त्रिंशः । वयस्यपीठमर्दसदृशाः परिषदि भवाः पारिषदा । आत्मरक्षा. शिरोरक्षोप-
माना । अर्थचरारक्षकसमाना लोकपालाः । लोकं पालयन्तीति लोकपाला । पदात्या- ५
दीनि सप्त अनीकानि दण्डस्थानीयानि । प्रकीर्णका. पौरजानपदकल्पा । आभियोग्या
दाससमाना वाहनादिकर्मणि प्रवृत्ताः । अन्तेवासिस्थानीयाः किल्बिषिका । किल्बिष
पापं येषामस्तीति किल्बिषिकाः ।

एकैकस्य निकायस्य एकश्च एते इन्द्रादयो दश विकल्पाश्चतुर्षु निकायेषूत्सर्गेण
प्रसक्तास्ततोऽपवादार्थमाह—

१०

त्रायस्त्रिंशलोकपालवर्ज्या व्यन्तरज्योतिष्काः ॥ ५ ॥

व्यन्तरेषु ज्योतिष्केषु च त्रायस्त्रिंशाल्लोकपालाश्च वर्जयित्वा इतरेऽष्टौ विकल्पा
द्रष्टव्याः ।

जो अन्य देवोमे असाधारण अणिमादि गुणोके सम्बन्धसे शोभते है वे इन्द्र कहलाते है । आज्ञा
और ऐश्वर्यके सिवा जो आयु, वीर्य, परिवार, भोग और उपभोग है वे समान कहलाते है । उस समानमे १५
जो होते है वे सामानिक कहलाते है । ये पिता, गुरु और उपाध्यायके समान सबसे बड़े है । जो मन्त्री
और पुरोहितके समान है वे त्रायस्त्रिंश कहलाते है । ये तेतीस ही होते है इसलिये त्रायस्त्रिंश कहलाते
है । जो सभामे मित्र और प्रेमी जनोके समान होते है वे पारिषद कहलाते है । जो अग्ररक्षकके समान
है वे आत्मरक्ष कहलाते है । जो रक्षकके समान अर्थचर है वे लोकपाल कहलाते है । तात्पर्य यह है कि
जो लोकपालन करते है वे लोकपाल कहलाते है । जैसे यहाँ सेना है उसी प्रकार सात प्रकारके पदाति २०
आदि अनीक कहलाते है । जो गाँव और शहरोमे रहनेवालोके समान है उन्हे प्रकीर्णक कहते है ।
जो दासके समान वाहन आदि कर्ममे प्रवृत्त होते है वे आभियोग्य कहलाते है । जो सीमाके पास रहने-
वालो के समान है वे किल्बिषिक कहलाते है । किल्बिष पापको कहते है इसकी जिनके बहुलता होती
है वे किल्बिषिक कहलाते है ।

चारो निकायो मेसे प्रत्येक निकायमे ये इन्द्रादिक दस भेद उत्सर्गसे प्राप्त हुए अतः जहाँ अपवाद २५
है उसका कथन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते है—

किन्तु व्यन्तर और ज्योतिष्क देव त्रायस्त्रिंश और लोकपाल इन दो भेदोंसे रहित हैं ॥५॥

व्यन्तर और ज्योतिषियोमे त्रायस्त्रिंश और लोकपाल इन दो भेदोके सिवा शेष आठ भेद जानना
चाहिये ।

(१) यत्समानायु-मु० । (२)-वृत्ता । अन्त्यवासि- आ०, दि० १, दि० २ । (३)-स्थानीया । किल्बिषं
मु० । (४) येषामस्ति ते किल्बि- मु० । (५)-वर्जा व्यन्ता०, ना०, ।

अथ तेषु निकायेषु किमेकैक इन्द्र उतान्यः प्रतिनियम कश्चिदस्तीत्यत आह—

पूर्वयोर्द्वीन्द्राः ॥ ६ ॥

- पूर्वयोर्निकाययोर्भवनवासिव्यन्तरनिकाययोः । कथं द्वितीयस्य पूर्वत्वम् ? सामी-
प्यात्पूर्वत्वमुपचर्योक्तम् । 'द्वीन्द्राः' इति अन्तर्नीतवीप्सार्थः । द्वौ द्वौ इन्द्रौ येषां ते द्वीन्द्रा इति ।
५ यथा सप्तपर्णोऽष्टापद इति । तद्यथा—भवनवासिषु तावदसुरकुमाराणां द्वाविन्द्वौ चमरो
वैरोचनश्च । नागकुमाराणां धरणो भूतानन्दश्च । विद्युत्कुमाराणां हरिसिंहो हरि-
कान्तश्च । सुपर्णकुमाराणां वेणुदेवो वेणुधारी च । अग्निकुमाराणामग्निशिखोऽग्निमाण-
वश्च । वातकुमाराणां वैलम्बः प्रभञ्जनश्च । स्तनितकुमाराणां सुधोषो महाधोषश्च ।
उदधिकुमाराणां जलकान्तो जलप्रभश्च । द्वीपकुमाराणां पूर्णो वसिष्ठश्च । दिक्कुमाराणा-
१० ममितगतिरमितवाहनश्चेति । व्यन्तरेष्वपि किन्नराणां द्वाविन्द्वौ किन्नरः किम्पुरुषश्च ।
किम्पुरुषाणां सत्पुरुषो महापुरुषश्च । महोरगाणामतिकायो महाकायश्च । गन्धर्वाणां
गीतरतिर्गीतयगाश्च । यक्षाणां पूर्णभद्रो मणिभद्रश्च । राक्षसानां भीमो महाभीमश्च ।
भूतानां प्रतिरूपोऽप्रतिरूपश्च । पिशाचानां कालो महाकालश्च ।

उन निकायोंमें क्या एक एक इन्द्र है या और दूसरा कोई नियम है, इस बात के बतलानेके लिये
१५ अब आगेका सूत्र कहते हैं—

प्रथम दो निकायोंमें दो दो इन्द्र हैं ॥६॥

पूर्व दो निकायोसे भवनवासी और व्यन्तर ये दो निकाय लेना चाहिये ।

जंका—दूसरे निकायको पूर्व कैसे कहा जा सकता है ?

- समाधान—प्रथमके समीपवर्ती होनेसे दूसरे निकायको उपचारसे पूर्व कहा है । 'द्वीन्द्राः' इसपदमे
२० वीप्सारूप अर्थ गर्भित है अतः इसका विग्रह इस प्रकार हुआ कि 'द्वौ द्वौ इन्द्रौ येषां ते द्वीन्द्राः' जैसे सप्तपर्ण
और अष्टापद । तात्पर्य यह है जिस प्रकार सप्तपर्ण और अष्टापद इन पदों में वीप्सारूप अर्थ गर्भित है उसी
प्रकार प्रकृतमें जानना चाहिए । खुलासा इस प्रकार है—भवनवासियोंमें असुरकुमारोंके चमर और
वैरोचन ये दो इन्द्र हैं । नागकुमारोंके धरण और भूतानन्द ये दो इन्द्र हैं । विद्युत्कुमारोंके हरिसिंह और
हरिकान्त ये दो इन्द्र हैं । सुपर्णकुमारोंके वेणुदेव और वेणुधारी ये दो इन्द्र हैं । अग्निकुमारोंके अग्नि-
२५ शिख और अग्निमाणव ये दो इन्द्र हैं । वातकुमारोंके वैलम्ब और प्रभञ्जन ये दो इन्द्र हैं । स्तनितकुमारों-
के सुधोष और महाधोष ये दो इन्द्र हैं । उदधिकुमारोंके जलकान्त और जलप्रभ ये दो इन्द्र हैं । द्वीप-
कुमारोंके पूर्ण और विविष्ट ये दो इन्द्र हैं । तथा दिक्कुमारोंके अमितगति और अमितवाहन ये दो इन्द्र
हैं । व्यन्तरोंमें भी किन्नरोंके किन्नर और किम्पुरुष ये दो इन्द्र हैं । किम्पुरुषोंके सत्पुरुष और महापुरुष
ये दो इन्द्र हैं । महोरगोंके अतिकाय और महाकाय ये दो इन्द्र हैं । गन्धर्वोंके गीतरति और गीतयग
३० ये दो इन्द्र हैं । यक्षोंके पूर्णभद्र और मणिभद्र ये दो इन्द्र हैं । राक्षसोंके भीम और महाभीम ये दो इन्द्र
हैं । भूतों के प्रतिरूप और अप्रतिरूप ये दो इन्द्र हैं । तथा पिशाचोंके काल और महाकाल ये दो इन्द्र हैं ।

अथैषा देवानां सुखं कीदृशमित्युक्ते सुखावबोधनार्थमाह—

कायप्रवीचारा आ ऐशानात् ॥ ७ ॥

प्रवीचारो मैथुनोपसेवनम् । कायेन प्रवीचारो येषां ते कायप्रवीचाराः । आङ्, अभिविध्यर्थः । असहितया निर्देशः असन्देहार्थः । एते भवनवास्यादयः ऐशानान्ताः सकल्लिष्टकर्मत्वान्मनुष्यवत्स्त्रीविषयसुखमनुभवन्तीत्यर्थः । ५

अवधिग्रहणादितरेषां सुखविभागेऽनिर्ज्ञाते तत्प्रतिपादनार्थमाह—

शेषाः स्पर्शरूपशब्दमनःप्रवीचाराः ॥ ८ ॥

उक्तावशिष्टग्रहणार्थं 'शेष'ग्रहणम् । के पुनरुक्तावशिष्टाः ? कल्पवासिनः । स्पर्शश्च रूपं च शब्दश्च मनश्च स्पर्शरूपशब्दमनासि, तेषु प्रवीचारो येषां ते स्पर्शरूप-शब्दमनःप्रवीचाराः । कथमभिसम्बन्धः ? आर्षाविरोधेन । कुत पुनः 'प्रवीचार'ग्रहणम् ? १०

इन देवों का सुख किस प्रकार का होता है ऐसा पूछने पर सुख का ज्ञान कराने के लिये आगे का सूत्र कहते हैं—

ऐशानं तत्के देवः कायप्रवीचारः अर्थात् शरीरसे विषय-सुख भोगनेवाले होते हैं ॥७॥

मैथुन के उपसेवन को प्रवीचार कहते हैं । जिनका कायसे प्रवीचार है वे कायप्रवीचारवाले कहे जाते हैं । कहाँ तक कायसे प्रवीचार की व्याप्ति है इस बात के बतलाने के लिये सूत्र में 'आङ्' का निर्देश किया है । सन्देह न हो इसलिये 'आ ऐशानात्' इस प्रकार सन्धिके बिना निर्देश किया है । तात्पर्य यह है कि ऐशानं स्वर्गं पर्यन्त ये भवनवासी आदि देवः सकल्लिष्ट कर्मवाले होने के कारण मनुष्यों के समान स्त्रीविषयक सुख का अनुभवन करते हैं । १५

ऊपर के सूत्र में कायसे प्रवीचार की मर्यादा कर दी है इसलिये इतर देवों के सुख का विभाग नहीं ज्ञात होता है, अतः इसके प्रतिपादन करने के लिये आगे का सूत्र कहते हैं— २०

शेष देवः स्पर्श, रूप, शब्द और मनसे विषय-सुख भोगनेवाले होते हैं ॥८॥

पहले जिन देवों का प्रवीचार कहा है उनसे अतिरिक्त देवों के ग्रहण करने के लिये 'शेष' पद का ग्रहण किया है ।

शका—उक्त देवों से अवशिष्ट और कौन देव है ?

समाधान—कल्पवासी । २५

यहाँ स्पर्श, रूप, शब्द और मन इनका परस्पर द्वन्द्व समास करके अनन्तर प्रवीचार शब्द के साथ बहुव्रीहि समास किया है ।

शका—इनमें से किन देवों के कौनसा प्रवीचार है इसका सम्बन्ध कैसे करना चाहिये ? ५

समाधान—इसका सम्बन्ध जिस प्रकार आर्ष में विरोध न आवे उस प्रकार कर लेना चाहिये ।

शका—पुनः 'प्रवीचार' शब्द का ग्रहण किसलिये किया है ? ३०

(१) 'आङ् मर्यादाभिविध्यो ।' पा० २, १, १३।

इष्टसम्प्रत्ययार्थमिति । कः पुनरिष्टोऽभिसम्बन्धः ? आर्षाविरोधी—सानत्कुमारमाहेन्द्र-
योर्देवा देवाङ्गनाङ्गस्पर्शमात्रादेव परां प्रीतिमुपलभन्ते, तथा देव्योऽपि । ब्रह्मब्रह्मोत्तर-
लान्तवकापिष्ठेषु देवा दिव्याङ्गनानां शृङ्गाराकारविलासचतुरमनोज्ञवेषरूपावलोकन-
मात्रादेव परमसुखमाप्नुवन्ति । शुक्रमहाशुक्रशतारसहस्रारेषु देवा देववनितानां मधुर-
५ सङ्गीतमृदुहसितललितकथितभूषणरवश्रवणमात्रादेव परां प्रीतिमास्कन्दन्ति ।
आनतप्राणतारणाच्युतकल्पेषु देवा स्वाङ्गनामनसङ्कल्पमात्रादेव परं सुखमाप्नुवन्ति ।

अथोत्तरेषां किंप्रकारं सुखमित्युक्ते तन्निश्चयार्थमाह—

परेऽप्रवीचाराः ॥ ९ ॥

‘पर’ ग्रहणमितराशेषसंग्रहार्थम् । ‘अप्रवीचार’ग्रहणं परमसुखप्रतिपत्त्यर्थम् ।

१० प्रवीचारो हि वेदनाप्रतिकारः । तदभावे तेषां परमसुखमनवरतं भवति ।

उक्ता ये आदिनिकायदेवा दशविकल्पा इति तेषां सामान्यविशेषसंज्ञाविज्ञाप-
नार्थमिदमुच्यते—

समाधान—इष्ट अर्थका ज्ञान करानेके लिये ।

शका—जिसमे आर्षसे विरोध न आवे ऐसा वह इष्ट अर्थ क्या है ?

१५ समाधान—सानत्कुमार और माहेन्द्र स्वर्गके देव देवांगनाओके स्पर्श मात्रसे परम प्रीतिको प्राप्त
होते हैं और इसी प्रकार वहाँकी देवियाँ भी । ब्रह्म, ब्रह्मोत्तर, लान्तव और कापिष्ठ स्वर्गके देव देवा-
गनाओके शृङ्गार, आकृति, विलास, चतुर और मनोज्ञ वेष तथा मनोज्ञ रूपके देखने मात्रसे ही परम
नृत्यको प्राप्त होते हैं । शुक्र, महाशुक्र, शतार और सहस्रार स्वर्गके देव देवांगनाओके मधुर सगीत,
कोमल हास्य, ललित कथा और भूषणोंके कोमल गद्दोंके सुननेमात्रसे ही परम प्रीतिको प्राप्त होते हैं ।
२० तथा आनत, प्राणत, आरण और अच्युत कल्पके देव अपनी अंगनाका मनमे सकल्प करनेमात्रसे ही परम
नृत्यको प्राप्त होते हैं ।

अब आगेके देवोंका किम् प्रकारका सुख है ऐसा प्रश्न करनेपर उसका निश्चय करनेके लिये आगेका
नूत्र कहने हैं—

त्राकीके सब देव विषय-सुख से रहित होते हैं ॥६॥

२५ गोप नव देवोंका संग्रह करनेके लिये सूत्रमे ‘पर’ शब्दका ग्रहण किया है । परम सुखका ज्ञान
करनेके लिये अप्रवीचार पदका ग्रहण किया है । प्रवीचार वेदनाका प्रतिकारमात्र है । इसके अभावमें
उनके नव परम नृत्य पाया जाता है ।

आदिके निकायके देवोंके दस भेद कहे हैं । अब उनकी सामान्य और विशेष संज्ञाका ज्ञान करानेके
लिये आगेका नूत्र कहने हैं—

भवनवासिनोऽसुरनागविद्युत्सुपर्णाग्निवातस्तनितोदधिद्वीपदिवकुमाराः ॥ १० ॥

भवनेषु वसन्तीत्येवशीला भवनवासिनः । आदिनिकायस्येय सामान्यसञ्ज्ञा । असुरादयो विशेषसञ्ज्ञा विशिष्टनामकर्मोदयापादितवृत्तयः । सर्वेषां देवानामवस्थितवय-
स्वभावत्वेऽपि वेषभूषायुधयानवाहनक्रीडनादि कुमारवदेषामाभासत इति भवनवासिषु
कुमारव्यपदेशो रूढः । स प्रत्येक परिसमाप्यते असुरकुमारा इत्येवमादि । क्व तेषां भवना- ५
नीति चेत् ? उच्यते—रत्नप्रभाया पङ्कबहुलभागेऽसुरकुमाराणां भवनानि । खरपृथिवी-
भागे उपर्यधश्च एकैकयोजनसहस्र वर्जयित्वा शेषनवानां कुमाराणामावासाः ।

द्वितीयनिकायस्य सामान्यविशेषसञ्ज्ञावधारणार्थमाह—

व्यन्तराः किन्नरकिम्पुरुषमहोरगगन्धर्वयक्षराक्षसभूतपिशाचाः ॥ ११ ॥

विविधदेशान्तराणि येषां निवासास्ते 'व्यन्तरा' इत्यन्वर्था सामान्यसञ्ज्ञेयमष्टा- १०
नामपि विकल्पानाम् । तेषां व्यन्तराणामष्टौ विकल्पा किन्नरादयो वेदितव्या नामकर्मो-
दयविशेषापादिताः । क्व पुनस्तेषामावासा इति चेत् ? उच्यते—अस्माज्जम्बूद्वीपाद-

भवनवासी देव दस प्रकार हैं—असुरकुमार, नागकुमार, विद्युत्कुमार, सुपर्णकुमार, अग्निकुमार,
वातकुमार, स्तनितकुमार, उदधिकुमार, द्वीपकुमार और दिक्कुमार ॥१०॥

जिनका स्वभाव भवनोमे निवास करना है वे भवनवासी कहे जाते हैं । प्रथम निकाय की यह १५
सामान्य सज्ञा है । तथा असुरादिक विशेष सज्ञाएँ हैं जो विशिष्ट नामकर्मके उदयसे प्राप्त होती हैं ।
यद्यपि इन सब देवोंका वय और स्वभाव अवस्थित है तो भी इनका वेष, भूषा, शस्त्र, यान, वाहन और
क्रीड़ा आदि कुमारोंके समान होती हैं इसलिये सब भवनवासियोंमे कुमार शब्द रूढ है । यह कुमार
शब्द प्रत्येकके साथ जोड़ लेना चाहिये । यथा असुरकुमार आदि ।

शंका—इनके भवन कहाँ हैं ?

२०

समाधान—रत्नप्रभाके पङ्कबहुल भागमे असुरकुमारोंके भवन हैं । और खर पृथिवीभागमे ऊपर
और नीचे एक एक हजार योजन छोड़कर शेष नौ प्रकारके कुमारोंके भवन हैं ।

अब दूसरे निकायकी सामान्य और विशेष सज्ञाके निश्चय करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

व्यन्तर देव आठ प्रकारके हैं—किन्नर, किम्पुरुष, महोरग, गन्धर्व, यक्ष,

राक्षस, भूत और पिशाच ॥११॥

२५

जिनका नानाप्रकारके देशोमे निवास है वे व्यन्तर देव कहलाते हैं । यह सामान्य सज्ञा
सार्थक है जो अपने आठों ही भेदोमे लागू है । इन व्यन्तरोके किन्नरादिक आठों भेद विशेष नामकर्मके
उदयसे प्राप्त होते हैं ऐसा जानना चाहिये ।

शंका—इन व्यन्तरोके आवास कहाँ है ?

संख्येयान्द्वीपनमुद्रानतीत्य उपरिष्टे खरपृथिवीभागे सप्तानां व्यन्तराणामावासाः ।
राक्षसानां पङ्क्तवहुलभागे ।

तृतीयस्य निकायस्य सामान्यविशेषसंज्ञासङ्कीर्तनार्थमाह—

ज्योतिष्काः सूर्याचन्द्रमसौ ग्रहनक्षत्रप्रकीर्णकतारकाश्च ॥१२॥

१. ज्योतिस्त्वभावत्वादेपां पञ्चानानपि 'ज्योतिष्का' इति सामान्यसंज्ञा अन्वर्था ।
नूर्याद्वयस्तद्विशेषसंज्ञा नामकर्मोदयप्रत्ययाः । 'सूर्याचन्द्रमसौ' इति पृथग्ग्रहणं प्राधान्य-
स्थापनार्थम् । किं त्वं पुनः प्राधान्यम् ? प्रभावादिकृतम् । क्व पुनस्तेषामावासाः ? इत्यत्रो-
च्यते, अस्मान्ममाद् भूमिभागादूर्ध्वं सप्तयोजनशतानि नवत्युत्तराणि उत्पत्य सर्वज्यो-
तिषानधोभागविन्यस्तास्तारकाश्चरन्ति । ततो दशयोजनान्युत्पत्य सूर्याश्चरन्ति । ततोऽ-
१० वीतिद्वयोजनान्युत्पत्य चन्द्रमसौ भ्रमन्ति । ततश्चत्वारि योजनान्युत्पत्य नक्षत्राणि ।
ततश्चत्वारि योजनान्युत्पत्य वृषाः । ततस्त्रीणि योजनान्युत्पत्य शुक्राः । ततस्त्रीणि
योजनान्युत्पत्य बृहस्पतयः । ततस्त्रीणि योजनान्युत्पत्याङ्गारकाः । ततस्त्रीणि योजनान्यु-
त्पत्य जनेश्चराश्चरन्ति । स एष ज्योतिर्गणगोचरो नभोऽवकाशो दशाधिकयोजनगत-

न्माधान—इमं जम्बूद्वीपमेतद्व्याप्त द्वीप और समुद्र लांघ कर ऊपरके खर पृथिवी भागमे सात

१. प्रधानके द्युतनके आवाम हैं । तथा पङ्क्तवहुल भागमे राक्षसोके आवाम हैं ।

अथ तन्मने निकायको सामान्य और विशेष संज्ञाका कथन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—
ज्योतिषी देव पांच प्रकारके हैं—सूर्य, चन्द्रमा, ग्रह, नक्षत्र और प्रकीर्णक तारे ॥१२॥

ये नव जाते प्रकारके देव ज्योतिर्मय हैं इनलिये इनकी ज्योतिषी यह सामान्य संज्ञा सार्थक है ।

तथा नूर्य आदि विशेष नजाएँ विशेष नामकर्मके उदयमे प्राप्त होती है । सूर्य और चन्द्रमाकी प्रधानताको
१० दिग्दर्शनेके लिये 'नूर्याचन्द्रमसौ' इम प्रकार इम दोनो का अलगसे ग्रहण किया है ।

दश—इमने प्रधानता किम निमित्तमे प्राप्त होनी है ?

न्माधान—इतने प्रभाव आदिको अपेक्षा प्रधानता प्राप्त होती है ।

दश—इतना आवाम कहाँपर है ?

न्माधान—इम नमान भूमिभागमे मानमाँ नव्वे योजन ऊपर जाकर तारकाएँ विचरण करती हैं
११. दोनो ज्योतिषियोंके अधोभागमे स्थित हैं । इमसे दश योजन ऊपर जाकर सूर्य विचरण करते हैं ।
इमसे अस्मी योजन ऊपर जाकर चन्द्रमा परिभ्रमण करते हैं । इमसे चार योजन ऊपर जाकर नक्षत्र
हैं । इमसे चार योजन ऊपर जाकर वृषा हैं । इमसे तीन योजन ऊपर जाकर शुक्रा हैं । इमसे तीन योजन
ऊपर जाकर बृहस्पतय हैं । इमसे तीन योजन ऊपर जाकर मंगल हैं । इमसे तीन योजन ऊपर जाकर
नक्षत्र हैं । यह ज्योतिषियोंके व्याप्त नभ प्रदेश एवमाँ इम योजन मोटा और घनोदधिपर्यन्त अवस्थान
॥१॥—१२ अंशे ५०, १०, १०, दि०१, दि०२ । (२)—तराणि ३६० उत्तर-मु० । (३) तनस्त्रीणि
१०, १०, १० । तन्वा० । (४) तनस्त्रीणि योजन-१०, १०, तन्वा० । (५) तनश्चत्वारि योजन-१०, १०,
तन्वा० । (६) तनश्चत्वारि योजन-१०, १०, तन्वा० ।

बहलस्तिर्यगसख्यातद्वीपसमुद्रप्रमाणो घनोदधिपर्यन्त । उवतं च—

“णउदुत्तरसत्तसया दससीदी^१ चदुगं तियचउक्कं ।

तारारविससिरिक्खा बुहभग्गवगुरुअंगिरारसणी^२ ॥”

ज्योतिष्काणा गतिविशेषप्रतिपत्त्यर्थमाह—

मेरुप्रदक्षिणा नित्यगतयो नृलोके ॥१३॥

५

मेरो प्रदक्षिणा मेरुप्रदक्षिणा । ‘मेरुप्रदक्षिणा’ इति वचनं गतिविशेषप्रति-
पत्त्यर्थं विपरीता गतिर्मा विजायीति । ‘नित्यगतय’ इति विशेषणमनुपरतक्रियाप्रति-
पादनार्थम् । ‘नृलोक’ ग्रहण विषयार्थम् । अर्धतृतीयेषु द्वीपेषु द्वयोश्च समुद्रयोर्योतिष्का
नित्यगतयो नान्यत्रेति । ज्योतिष्कविमानाना गतिहेत्वभावात्तद्वृत्त्यभाव इति चेत् ?
न, असिद्धत्वात् गतिरताभियोग्यदेवप्रेरितगतिपरिणामात्कर्मविपाकस्य वैचित्र्यात् । तेषां १०
हि गतिमुखेनैव कर्म विपच्यत इति । एकादशभिर्योजनशतैरेकविशैर्मैरुमप्राप्य ज्योतिष्का
प्रदक्षिणाश्चरन्ति ।

द्वीप समुद्रप्रमाण लम्बा है । कहा भी है—

‘इस पृथिवी तलसे सात सौ नब्बे योजन ऊपर जाकर ताराएँ हैं । पुन दस योजन ऊपर जाकर
सूर्य है । पुन अस्सी योजन ऊपर जाकर चन्द्रमा है । पुन चार योजन ऊपर जाकर नक्षत्र और चार १५
योजन ऊपर जाकर बुध है । पुन चार वार तीन योजन ऊपर जाकर अर्थात् तीन तीन योजन ऊपर
जाकर क्रमसे शुक्र, गुरु, मंगल और शनि है ॥’

अब ज्योतिषी देवोकी गतिविशेषका ज्ञान करानेके लिये आंगेका सूत्र कहते हैं—

ज्योतिषी देव मनुष्यलोकमें मेरुकी प्रदक्षिणा करनेवाले और निरन्तर गतिशील हैं ॥१३॥

‘मेरुप्रदक्षिणा’ इस पदमें षष्ठी तत्पुरुष समास है । ‘मेरुप्रदक्षिणा’ यह वचन गतिविशेषका ज्ञान २०
करानेके लिये और कोई विपरीत गति न समझ बैठे इसके लिये दिया है । वे निरन्तर गतिरूप क्रिया
युक्त हैं इस बातका ज्ञान करानेके लिये ‘नित्यगतय’ पद दिया है । इस प्रकारके ज्योतिषी देवोका क्षेत्र
वतलानेके लिये ‘नृलोक’ पदका ग्रहण किया है । तात्पर्य यह है कि ढाई द्वीप और दो समुद्रोमें ज्योतिषी
देव निरन्तर गमन करत रहते हैं अन्यत्र नहीं ।

शका—ज्योतिषी देवोके विमानोकी गतिका कारण नहीं पाया जाता, अत उनका गमन नहीं २५
वन सकता ?

समाधान—नहीं, क्योंकि यह हेतु असिद्ध है । बात यह है कि गमन करनेमें रत जो आभियोग्य
जातिके देव हैं उनसे प्रेरित होकर ज्योतिषी देवोके विमानोका गमन होता रहता है ।

यदि कहा जाय कि आभियोग्य जातिके देव निरन्तर गतिमें ही क्यों रत रहते हैं तो उसका उत्तर
यह है कि यह कर्मके परिपाककी विचित्रता है । उनका कर्म गतिरूपसे ही फलता है । यही कारण है ३०

(१) सीदी चदुतिय दुगचउक्क । तारा-त्ता०, ना०, तत्त्वा० (२) ‘णउदुत्तरसत्तनए दम सीदी चदुदुगं
तियचउक्के । तारिणसनिरिक्खबुहा सुक्कगुत्तंगारमदगदी ।’- ति०, मा०, गा० ३३२ ।

गतिमज्ज्योतिस्सम्बन्धेन व्यवहारकालप्रतिपत्त्यर्थमाह—

तत्कृतः कालविभागः ॥ १४ ॥

- ‘तद्’ग्रहणं गतिमज्ज्योति प्रतिनिर्देशार्थम् । न केवलया गत्या नापि केवलैज्यो-
तिभिः कालः परिच्छिद्यते ; अनुपलब्धेरपरिवर्तनाच्च । कालो द्विविधो व्यावहारिको
५ मुख्यश्च । व्यावहारिक कालविभागस्तत्कृत समयावलीकादिः क्रियाविशेषपरिच्छिन्नोऽ-
न्यस्यापरिच्छिन्नस्य परिच्छेदहेतुः । मुख्योऽन्यो वक्ष्यमाणलक्षणः ।

किं वे निरन्तर गमन करनेमें ही रत रहते हैं ।

यद्यपि ज्योतिषी देव मेरु पर्वतकी प्रदक्षिणा करते हैं तो भी वे मेरु पर्वतसे ग्यारहसौ इक्कीस योजन दूर रह कर ही विचरण करते हैं ।

- १० अव गमन करनेवाले ज्योतिषियोंके सम्बन्धसे व्यवहार-कालका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

उन गमन करनेवाले ज्योतिषियों के द्वारा किया हुआ कालविभाग है ॥१४॥

- गमन करनेवाले ज्योतिषी देवोका निर्देश करनेके लिये ‘तत्’ पदका ग्रहण किया है । केवल गतिसे कालका निर्णय नहीं हो सकता क्योंकि वह पाई नहीं जाती और गतिके बिना केवल ज्योतिसे भी काल
१५ का निर्णय नहीं हो सकता क्योंकि परिवर्तनके बिना वह सदा एकसी रहेगी । यही कारण है कि यहाँ ‘तत्’ पदके द्वारा गतिवाले ज्योतिषियोंका निर्देश किया है ।

- काल दो प्रकारका है—व्यवहारकाल और मुख्यकाल । इनमेंसे समय और आवलि आदि रूप व्यावहारिक कालका विभाग गतिवाले ज्योतिषी देवोके द्वारा किया हुआ है । यह क्रिया विशेषसे जाना जाता है और अन्य नहीं जानी हुई वस्तुओं के जाननेका हेतु है । मुख्य काल इससे भिन्न है
२० जिसका लक्षण आगे कहनेवाले हैं ।

- विशेषार्थ—मनुष्य मानुषोत्तर पर्वतके भीतर पाये जाते हैं । मानुषोत्तर पर्वतके एक ओरसे लेकर दूसरी ओर तक कुल विस्तार पैंतालीस लाख योजन है । मनुष्य इसी क्षेत्रमें पाये जाते हैं । इसलिये यह मनुष्यलोक कहलाता है । इस लोकमें ज्योतिष्क सदा भ्रमण किया करते हैं । इनका भ्रमण मेरुके चारों ओर होता है । मेरुके चारों ओर ग्यारहसौ इक्कीस योजन तक ज्योतिष्क मंडल नहीं है ।
२५ इनके आगे आकाशमें सर्वत्र विखरा हुआ है । जम्बूद्वीप में दो सूर्य और दो चन्द्र हैं । एक सूर्य जम्बूद्वीपकी पूर्वी प्रदक्षिणा दो दिन रातमें करता है । इसका चार क्षेत्र जम्बूद्वीपमें १८० योजन और लवण समुद्रमें ३३० १/२ योजन माना गया है । सूर्य के घूमनेकी कुल गलियाँ १८४ हैं । इनमें यह क्षेत्र विभाजित हो जाता है । एक गलीमें दूसरी गलीमें २ योजन का अन्तर माना गया है । इसमें सूर्य-दिग्बन्ध प्रमाणको मिला देनेपर वह २ १/२ योजन होता है । इतना उदयान्तर है । मण्डलान्तर दो योजन का ही है । चन्द्रकी पूर्वी प्रदक्षिणा करनेमें दो दिन रातमें कुछ अधिक समय लगता है । चन्द्रोदयम
३० न्पूर्वादिहोना उसीमें आती है । लवण समुद्रमें चार सूर्य, चार चन्द्र, धातकीखण्डमें बारह सूर्य, बारह

इतरत्र ज्योतिषामवस्थानप्रतिपादनार्थमाह—

बहिरवस्थिताः ॥ १५ ॥

‘बहि’ इत्युच्यते । कुतो बहिः ? नृलोकात् । कथमवगम्यते ? अर्थवशाद्विभक्ति-
परिणामो भवति । ननु च नृलोके ‘नित्यगति’वचनादन्यत्रावस्थानं ज्योतिष्काणां सिद्धम् ।
अतो बहिरवस्थिता इति वचनमनर्थकमिति ? तन्न ; किं कारणम् ? नृलोकादन्यत्र ५
हि ज्योतिषामस्तित्वमवस्थानं चासिद्धम् । अतस्तदुभयसिद्ध्यर्थं बहिरवस्थिता इत्यु-
च्यते । विपरीतगतिनिवृत्त्यर्थं कादाचित्कगतिनिवृत्त्यर्थं च सूत्रमारब्धम् ।

तुरीयस्य निकायस्य सामान्यसञ्ज्ञासङ्कीर्तनार्थमाह—

चन्द्र, कालोदधिमे व्यालीस सूर्य, व्यालीस चन्द्र और पुष्करार्धमे वहत्तर सूर्य, वहत्तर चन्द्र है । इस
प्रकार ढाई द्वीप मे एक सौ वत्तीस सूर्य और एक सौ वत्तीस चन्द्र है । इन दोनो मे चन्द्र इन्द्र और सूर्य १०
प्रतीन्द्र है । एक एक चन्द्रका परिवार एक सूर्य, अट्ठाईस नक्षत्र, अठासी ग्रह और छयासठ हजार नौ सौ
कोडाकोड़ी तारे है । इन ज्योतिष्कोका गमन स्वभाव है तो भी आभियोग्य देव सूर्य आदिके विमानोको
निरन्तर ढोया करते है । ये देव सिंह, गज, बैल और घोडेका आकार धारण किये रहते है । सिंहाकार
देवोका मुख पूर्व दिशाकी ओर रहता है । तथा गजाकार देवोका मुख दक्षिण दिशाकी ओर, वृषभाकार
देवोका मुख पश्चिम की ओर, और अश्वाकार देवोका मुख उत्तर दिशा की ओर रहता है । १५

अब ढाई द्वीपके बाहर ज्योतिषियोके अवस्थानका कथन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते है—

मनुष्य-लोकके बाहर ज्योतिषी देव स्थिर रहते हैं ॥१५॥

सूत्र मे ‘बहि’ पद दिया है ।

शंका—किससे बाहर ?

समाधान—मनुष्य-लोकसे बाहर ।

शंका—यह कैसे जाना जाता है ? २०

समाधान—पिछले सूत्रमे ‘नृलोके’ पद आया है । अर्थके अनुसार उसकी विभक्ति बदल जाती है,
जिससे यह जाना जाता है कि यहाँ ‘बहि’ पदसे मनुष्य-लोकके बाहर यह अर्थ इष्ट है ।

शंका—मनुष्य-लोकमे ज्योतिषी निरन्तर गमन करते है यह पिछले सूत्रमे कहा ही है अत अन्यत्र
ज्योतिषियोका अवस्थान सुतरा सिद्ध है । इसलिये ‘बहिरवस्थिता’ यह सूत्रवचन निरर्थक है ? २५

समाधान—यह कहना ठीक नही, क्योंकि मनुष्यलोकके बाहर ज्योतिषियोका अस्तित्व और
अवस्थान ये दोनो असिद्ध है । अत इन दोनोकी सिद्धिके लिये ‘बहिरवस्थिता’ यह सूत्रवचन कहा है ।
दूसरे विपरीत गतिके निराकरण करनेके लिये और कादाचित्क गतिके निराकरण करनेके लिये यह
सूत्र रचा है । अत यह सूत्रवचन अनर्थक नही है ।

अब चौथे निकायकी सामान्य सज्ञाके कथन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते है—

(१) न्यत्र बहिर्ज्यो-मु० । ३०

वैमानिकाः ॥ १६ ॥

‘वैमानिक’ग्रहणमधिकारार्थम् । इत उत्तरं ये वक्ष्यन्ते तेषां वैमानिकसम्प्रत्ययो यथा स्यादिति अधिकारः क्रियते । विशेषेणात्मस्थान् सुकृतिनो मानयन्तीति विमानानि । विमानेषु भवा वैमानिकाः । तानि विमानानि त्रिविधानि—इन्द्रकश्रेणीपुष्पप्रकीर्णकभेदेन ।
५ तत्र इन्द्रकविमानानि इन्द्रवन्मध्येऽवस्थितानि । तेषां चतसृषु दिक्षु आकाशप्रदेशश्रेणि-
वदवस्थानात् श्रेणिविमानानि । विदिक्षु प्रकीर्णपुष्पवदवस्थानात्पुष्पप्रकीर्णकानि ।
तेषां वैमानिकानां भेदावबोधनार्थमाह—

कल्पोपपन्नाः कल्पातीताश्च ॥ १७ ॥

कल्पेपुष्पपन्नाः कल्पोपपन्ना कल्पानतीताः कल्पातीताश्चेति द्विविधा वैमानिकाः ।
१० तेषामवस्थानविशेषनिर्णयार्थमाह—

उपर्युपरि ॥ १८ ॥

‘किमर्थमिदमुच्यते ? तिर्यगवस्थितिप्रतिषेधार्थमुच्यते । न ज्योतिष्कवृत्तिर्यगव-
स्थिता । न व्यन्तरवदसमावस्थितयः । ‘उपर्युपरि’ इत्युच्यन्ते ? के ते ? कल्पाः ।

चौधे निकायके देव वैमानिक हैं ॥१६॥

१५ वैमानिकोंका अधिकार है यह बतलानेके लिये ‘वैमानिक’ पदका ग्रहण किया है । आगे जिनका
कथन करनेवाले हैं वे वैमानिक हैं । इनका ज्ञान जैसेहो इसके लिये यह अधिकार वचन है । जो विगेषतो
अपनेमें रहनेवाले जीवोंको पुण्यात्मा मानते हैं वे विमान हैं और जो उन विमानोंमें होते हैं वे वैमानिक
हैं । इन्द्रक, श्रेणिवद्ध और पुष्पप्रकीर्णकके भेदसे विमान अनेक प्रकारके हैं । उनमेंसे इन्द्रक विमान
इन्द्रके नमान मध्यमें स्थित है । उनके चारों ओर आकाशके प्रदेशोंकी पक्तिसे समान जो स्थित हैं
२० वे श्रेणिविमान हैं । तथा बिखरे हुए फूलोंके समान विदिशाओंमें जो विमान अवस्थित हैं वे
पुष्पप्रकीर्णक विमान हैं ।

उन वैमानिकोंके भेदोंका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

वे दो प्रकारके हैं—कल्पोपपन्न और कल्पातीत ॥१७॥ -

जो कल्पोंमें उत्पन्न होते हैं वे कल्पोपपन्न कहलाते हैं । और जो कल्पोंके परे हैं वे कल्पातीत कहलाते
२५ हैं । इन प्रकार वैमानिक दो प्रकारके हैं ।

अब उनके अवस्थान विगेषका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

वे ऊपर-ऊपर रहते हैं ॥१८॥

शंका—यह सूत्र किनलिये कहा है ?

समाधान—ये कल्पोपपन्न और कल्पातीत वैमानिक निरच्छे रूपसे रहते हैं इसका निषेध करनेके
३० लिये कहा है । ये ज्योतिषियोंके नमान निरच्छे रूपसे नहीं रहते हैं । उसी प्रकार व्यन्तरोंके समान

(५) नानि विविधा- मु० । (१) मध्ये व्यव- मु० ।

यद्येवं, कियत्सु कल्पविमानेषु ते देवा भवन्तीत्यत आह—

सौधर्मेशानसानत्कुमारमाहेन्द्रब्रह्मब्रह्मोत्तरलान्तवकापिष्ठशुक्रमहाशुक्रशतारसह-
स्रारेष्वानतप्राणतयोरारणाच्युतयोर्नवसु ग्रैवेयकेषु विजयवैजयन्तजयन्ताप-

राजितेषु सर्वार्थसिद्धौ च ॥ १९ ॥

कथमेषां सौधर्मादिशब्दानां कल्पाभिधानम् ? चातुरर्थिकेनाणा स्वभावतो वा कल्प- ५
स्याभिधानं भवति । अथ कथमिन्द्राभिधानम् ? स्वभावतः साहचर्याद्वा । तत्कथमिति
चेत् ? उच्यते—सुधर्मा नाम सभा, साऽस्मिन्नस्तीति सौधर्मः कल्पः । “तदस्मिन्नस्तीति”
अण् । तत्कल्पसाहचर्यादिन्द्रोऽपि सौधर्मः । ईशानो नाम इन्द्र स्वभावतः । ईशानस्य
निवासः कल्प ऐशानः । “तस्य निवासः” इत्यण् । तत्साहचर्यादिन्द्रोऽप्यैशानः । सनत्कुमारो
नाम इन्द्रः स्वभावतः । “तस्य निवासः” इत्यण् । सानत्कुमारः कल्पः । तत्साहचर्यादि- १०
विषमरूपसे नहीं रहते हैं । किन्तु ऊपर ऊपर है ।

शका—वे ऊपर ऊपर क्या है ?

समाधान—कल्पः ।

यदि ऐसा है तो कितने कल्प विमानोमे वे देव निवास करते हैं, इस बातके बतलानेके लिये अब
आगेका सूत्र कहते हैं—

सौधर्म, ऐशान, सानत्कुमार, माहेन्द्र, ब्रह्म, ब्रह्मोत्तर, लान्तव, कापिष्ठ, शुक्र, महाशुक्र, शतार
और सहस्रार तथा आनत-प्राणत, आरण-अच्युत, नौ ग्रैवेयक और विजय, वैजयन्त,
जयन्त, अपराजित तथा सर्वार्थसिद्धिमें वे निवास करते हैं ॥१९॥

शका—इन सौधर्मादिक शब्दोको कल्प सजा किस निमित्तसे मिली है ?

समाधान—व्याकरणमे चार अर्थमे ‘अण्’ प्रत्यय होता है उससे सौधर्म आदि शब्दोकी कल्प सजा २०
है या स्वभावसे ही वे कल्प कहलाते हैं ।

शका—सौधर्म आदि शब्द इन्द्रके वाची कैसे हैं ?

समाधान—स्वभावसे या साहचर्यसे ।

शका—कैसे ?

समाधान—सुधर्मा नामकी सभा है वह जहाँ है उस कल्पका नाम सौधर्म है । यहाँ ‘तदस्मिन्नस्ति’ २५
उममे ‘अण्’ प्रत्यय हुआ है । और इस कल्पके सम्बन्धसे वहाँका इन्द्र भी सौधर्म कहलाता है । इन्द्रका
ऐशान यह नाम स्वभावसे है । वह इन्द्र जिसे कल्पमे रहता है उसका नाम ऐशान कल्प है । यहाँ
‘तस्य निवासः’ इस सूत्रसे ‘अण्’ प्रत्यय हुआ है । तथा उम कल्पके सम्बन्धमे इन्द्र भी ऐशान कहलाता है ।
इन्द्रका सनत्कुमार नाम स्वभावसे है । यहाँ ‘तस्य निवासः’ उम सूत्रमे ‘अण्’ प्रत्यय हुआ है उममे कल्प-

(१) ‘तदस्मिन्नस्तीति’ देगे तन्नाम्नि-पा० ४, २, ६७ । ‘तदस्मिन्नस्ति’ प्राये गो-जैनेन्द्र ४, १, २५ ।

(२) ‘तस्य निवासः’-पा० ४, २, ६८ । तस्य निवासनाद्वारणयो-जैनेन्द्र ३, २, ८६ ।

न्द्रोऽपि सानत्कुमारः । महेन्द्रो नामेन्द्रः स्वभावतः । तस्य निवासः कल्पो माहेन्द्रः । तत्साह-
चर्यादिन्द्रोऽपि माहेन्द्रः । एवमुत्तरत्रापि योज्यम् । आगमापेक्षया व्यवस्था भवतीति
'उपर्युपरि' इत्यनेन द्वयोर्द्वयोरभिसम्बन्धो वेदितव्यः । प्रथमौ सौधर्मैः शानकल्पौ, तयोरुपरि
सानत्कुमारमाहेन्द्रौ, तयोरुपरि ब्रह्मलोकब्रह्मोत्तरौ, तयोरुपरि लान्तवकापिष्ठौ, तयोरुपरि
५ शुक्रमहाशुक्रौ, तयोरुपरि शतारसहस्रारौ, तयोरुपरि आनतप्राणतौ, तयोरुपरि आरणा-
च्युतौ । अध उपरि च प्रत्येकमिन्द्रसम्बन्धो वेदितव्यः । मध्ये तु प्रतिद्वयम् । सौधर्मैः शान-
सानत्कुमारमाहेन्द्राणां चतुर्णां चत्वार इन्द्राः । ब्रह्मलोकब्रह्मोत्तरयोरेको ब्रह्मा नाम ।
लान्तवकापिष्ठयोरेको लान्तवाख्यः । शुक्रमहाशुक्रयोरेकः शुक्रसञ्ज्ञः । शतारसहस्रारयो-
रेकः शतारनामा । आनतप्राणतारणाच्युतानां चतुर्णां चत्वारः । एवं कल्पवासिनां द्वादश
१० इन्द्रा भवन्ति ।

जम्बूद्वीपे महामन्दरो योजनसहस्रावगाहो^१ नवनवतियोजनसहस्रोच्छ्रायः । तस्या-
धस्तादधोलोकः । बाह्येन^२ तत्प्रमाणं स्तिर्यक्प्रसृतस्तिर्यग्लोकः । तस्योपरिष्ठादूर्ध्व-
का नाम सानत्कुमार पड़ा और इसके सम्बन्धसे इन्द्र भी सानत्कुमार कहलाता है । इन्द्रका माहेन्द्र
नाम स्वभावसे है । वह इन्द्र जिस कल्पमे रहता है उसका नाम माहेन्द्र है । और इसके सम्बन्धसे
१५ इन्द्र भी माहेन्द्र कहलाता है । इसी प्रकार आगे भी जानना ।

'व्यवस्था आगमके अनुसार होती है इसलिये 'उपर्युपरि' इस पदके साथ दो दो कल्पोका सम्बन्ध
कर लेना चाहिये । सर्वप्रथम सौधर्म और ऐशान कल्प है । इनके ऊपर सानत्कुमार और माहेन्द्र कल्प
है । इनके ऊपर ब्रह्म और ब्रह्मोत्तर कल्प है । इनके ऊपर लान्तव और कापिष्ठ कल्प है । इनके ऊपर
शुक्र और महाशुक्र कल्प है । इनके ऊपर शतार और सहस्रार कल्प है । इनके ऊपर आनत और
२० प्राणत कल्प है । इनके ऊपर आरण और अच्युत कल्प है । नीचे और ऊपर प्रत्येक कल्पमे एक एक
इन्द्र है तथा मध्यमे दो दो कल्पोमे एक एक इन्द्र है । तात्पर्य यह है कि सौधर्म, ऐशान, सानत्कुमार
और माहेन्द्र इन चार कल्पोके चार इन्द्र हैं । ब्रह्मलोक और ब्रह्मोत्तर इन दो कल्पोका एक ब्रह्म-
नामका इन्द्र है । लान्तव और कापिष्ठ इन दो कल्पोमे एक लान्तव नामका इन्द्र है । शुक्र और महाशुक्र-
मे एक शुक्र नामका इन्द्र है । शतार और सहस्रार इन दो कल्पोमे एक शतार नामका इन्द्र है । तथा
२५ आनत, प्राणत, आरण और अच्युत इन चार कल्पोके चार इन्द्र हैं । इस प्रकार कल्पवासियोके बारह
इन्द्र होते हैं ।

जम्बूद्वीपमे एक महामन्दर नामका पर्वत है जो मूलमे एक हजार योजन गहरा है । और निर्या^३वे
हजार योजन ऊँचा है । उसके नीचे अधोलोक है । मेरु पर्वतकी जितनी ऊँचाई है उतना मोटा और
तिरछा फैला हुआ तिर्यग्लोक है । उसके ऊपर ऊर्ध्वलोक है, जिसकी मेरु चूलिका चालीस योजन

(१)-द्वयमेकम् मु० । (२) ब्रह्मेन्द्रो नाम मु० । (३)-गाहो भवति नव मु०, ता०, ना० । (४)
बाह्येन मु०, ता०, ना०, दि० २ । (५) तत्प्रमाण- (मेरुप्रमाण) स्तिर्यक् मु० ।

लोकः । मेरुचूलिका चत्वारिंशद्योजनोच्छ्राया । तस्या उपरि केशान्तरमात्रे व्यवस्थित-
मृजुविमानमिन्द्रकं सौधर्मस्य । सर्वमन्यल्लोकानुयोगाद्वेदितव्यम् । 'नवसु ग्रैवेयकेषु'
इति नवशब्दस्य पृथग्वचनं किमर्थम् ? अन्यान्यपि नवविमानानि अनुदिशसञ्ज्ञकानि
सन्तीति ज्ञापनार्थम् । तेनानुदिशानां ग्रहणं वेदितव्यम् ।

एषामधिकृतानां वैमानिकानां परस्परतो विशेषप्रतिपत्त्यर्थमाह—

स्थितिप्रभावसुखद्युतिलेश्याविशुद्धीन्द्रियावधिविषयतोऽधिकाः ॥ २० ॥

स्वोपात्तस्यायुष उदयात्तस्मिन्भवे शरीरेण सहावस्थानं स्थितिः । शापानुग्रह-
शक्ति प्रभावः । सुखमिन्द्रियार्थानुभवः । शरीरवसनाभरणादिदीप्तिः द्युतिः । लेश्या
उक्ता । लेश्याया विशुद्धिलेश्याविशुद्धिः । इन्द्रियाणामवधेश्च विषय इन्द्रियावधिविषयः ।
तेभ्यस्तैर्वाऽधिका इति तसि । उपर्युपरि प्रतिकल्प प्रतिप्रस्तारं च वैमानिकाः स्थित्यादि-

विस्तृत है उसके ऊपर एक बालके अन्तरसे ऋजुविमान है जो सौधर्म कल्पका इन्द्रक विमान है ।
शेष सब लोकानुयोगसे जानना चाहिये ।

शंका—'नवसु ग्रैवेयकेषु' यहाँ 'नव' शब्दका कथन अलगसे क्यों किया है ?

समाधान—अनुदिश नामके नौ विमान और है इस बातके बतलानेके लिये 'नव' शब्दका अलगसे
कथन किया है । इससे नौ अनुदिशोका ग्रहण कर लेना चाहिये ।

विशेषार्थ—यद्यपि पहले वैमानिक निकायके बारह भेद कर आये हैं और यहाँ सोलह भेद गिनाये
हैं इसलिये यह शका होती है कि इनमे से कोई एक कथन समीचीन होना चाहिए ? समाधान यह है
कि कल्पोपपन्नोके बारह इन्द्र होते हैं, इसलिये उनके भेद भी बारह ही हैं पर वे रहते हैं सोलह कल्पोमे ।
यहाँ कल्पोमे रहनेवाले देवोके भेद नहीं गिनाए हैं, यहाँ तो उनके निवासस्थानोकी परिगणना की गई
है, इसलिये दोनो कथनो मे कोई विरोध नहीं है । शेष कथन सुगम है ।

अब इन अधिकार प्राप्त वैमानिकोके परस्पर विशेष ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

स्थिति, प्रभाव, सुख, द्युति, लेश्याविशुद्धि, इन्द्रियविषय और अवधिविषयकी

अपेक्षा ऊपर ऊपर के देव अधिक हैं ॥२०॥

अपने द्वारा प्राप्त हुई आयुके उदयसे उस भवमे शरीरके साथ रहना स्थिति कहलाती है । शाप
और अनुग्रहरूप शक्तिको प्रभाव कहते हैं । इन्द्रियोके विषयोके अनुभवन करनेको सुख कहते हैं ।
शरीर, वस्त्र और आभूषण आदिकी कान्तिको द्युति कहते हैं । लेश्याका कथन कर आये । लेश्याकी
विशुद्धि लेश्याविशुद्धि कहलाती है । इन्द्रिय और अवधिज्ञानका विषय इन्द्रियविषय और अवधि-
विषय कहलाता है । इनसे या इनकी अपेक्षा वे सब देव उत्तरोत्तर अधिक अधिक हैं । तात्पर्य यह है

(१)-वचन अन्या- ता०, ना० । (२)-मानानि सन्तीति आ०, ता०, ना० । (३)-ताना परस्प-आ० ।

(४) सह स्थान आ०, दि० १, दि० २ । (५) 'अपादाने चाऽहीयरुहो' - पा० ५, ४, ४५ । 'अपादानेऽहीयरुहो'
-जैन० ४, २, ६२ । 'आद्यादिभ्य उपसख्यानम्'-पा० ५, ४, ४४ वार्ति० । 'आद्यादिभ्यस्तसि' -जैन० ४, २, ६० ।

(६) इति तस्मिन्नुप-मु० ।

भिरधिका इत्यर्थः ।

यथा स्थित्यादिभिरुपर्युपर्यधिका एवं गत्यादिभिरपीत्यतिप्रसङ्गे तन्निवृत्त्यर्थ-
माह—

गतिशरीरपरिग्रहाभिमानतो हीनाः ॥ २१ ॥

- ५ देशादेशान्तरप्राप्तिहेतुर्गति । शरीर वैक्रियिकमुक्तम् । लोभकपायोदयाद्विष-
येषु सङ्गः परिग्रहः । मानकषायादुत्पन्नोऽहङ्कारोऽभिमानः । एतैर्गत्यादिभिरुपर्युपरि हीनाः ।
देशान्तरविषयक्रीडारतिप्रकर्षाभावादुपर्युपरि गतिहीनाः । शरीर सौधर्मगानयोर्देवानां
सप्तरतिप्रमाणम् । सानत्कुमारमाहेन्द्रयोः पडरतिप्रमाणम् । ब्रह्मलोकब्रह्मोत्तरलान्तव-
कापिष्ठेषु पञ्चारतिप्रमाणम् । शुक्रमहाशुक्रशतारसहस्रारेषु चतुररतिप्रमाणम् । आनत-
१० प्राणतयोरर्द्धचतुर्थरतिप्रमाणम् । आरणाच्युतयोस्त्रयरतिप्रमाणम् । अधोग्रैवेयकेषु अर्द्ध-
तृतीयरतिप्रमाणम् । मध्यग्रैवेयकेष्वरतिद्वयप्रमाणम् । उपरिमग्रैवेयकेषु अनुदिगवि-
मानकेषु च अध्यर्द्धरतिप्रमाणम् । अनुत्तरेष्वरतिप्रमाणम् । परिग्रहश्च विमानपरि-
च्छादिरुपर्युपरि हीनः । अभिमानश्चोपर्युपरि तनुकषायत्वाद्धीनः ।

किं ऊपर ऊपर प्रत्येक कल्प मे और प्रत्येक प्रस्तार मे वैमानिक देव स्थिति आदिकी अपेक्षा अधिक अधिक है ।

- १५ जिस प्रकार ये वैमानिक देव स्थिति आदिकी अपेक्षा ऊपर ऊपर अधिक हैं उसी प्रकार गति आदि-
की अपेक्षा भी प्राप्त हुए, अतः इसका निराकरण करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

गति, शरीर, परिग्रह और अभिमानकी अपेक्षा ऊपर ऊपरके देव हीन हैं ॥२१॥

- एक देशसे दूसरे देशके प्राप्त करनेका जो साधन है उसे गति कहते हैं । यहाँ शरीरसे वैक्रियिक
शरीर लिया है यह पहले कह आये हैं । लोभ कषायके उदयसे विषयोके संगको परिग्रह कहते हैं ।
२० मानकषायके उदयसे उत्पन्न हुए अहंकारको अभिमान कहते हैं । इन गति आदिकी अपेक्षा वैमानिक
देव ऊपर ऊपर हीन हैं । भिन्न देशमें स्थित विषयोमें क्रीडा विषयक रतिका प्रकर्ष नहीं पाया जाता
इसलिये ऊपर ऊपर गमन कम है । सौधर्म और ऐशान स्वर्गके देवोंका शरीर सात अरतिप्रमाण है ।
सानत्कुमार और माहेन्द्र स्वर्गके देवोंका शरीर छह अरतिप्रमाण है । ब्रह्म, ब्रह्मोत्तर, लान्तव और
कापिष्ठ कल्पके देवोंका शरीर पाँच अरतिप्रमाण है । शुक्र, महाशुक्र, शतार और सहस्रार कल्पके
२५ देवोंका शरीर चार अरतिप्रमाण है । आनत और प्राणत कल्पके देवोंका शरीर साढ़े तीन अरतिप्रमाण
है । आरण और अच्युत कल्पके देवोंका शरीर तीन अरतिप्रमाण है । अधोग्रैवेयकमें अहमिन्द्रोका
शरीर ढाई अरतिप्रमाण है । मध्यग्रैवेयकमें अहमिन्द्रोका शरीर दो अरतिप्रमाण है । उपरिम
ग्रैवेयकमें और अनुदिगोंमें अहमिन्द्रोंका शरीर डेढ़ अरतिप्रमाण है । तथा पाँच अनुत्तर विमानोंमें
अहमिन्द्रोंका शरीर एक अरतिप्रमाण है । विमानोंकी लम्बाई चौड़ाई आदि रूप परिग्रह ऊपर ऊपर
३० कम है । अल्प कषाय होनेसे अभिमान भी ऊपर ऊपर कम है ।

विशेषार्थ—ऊपर ऊपरके देवोंमें परिग्रह कमती-कमती होता है और पुण्यातिगय अधिक-अधिक,

(१)-रतिमात्रम् । अनु-आ०, दि० १, दि० २, ता० ।

पुरस्तात्त्रिषु निकायेषु देवानां लेश्याविधिरुक्तः । इदानीं वैमानिकेषु लेश्याविधि-
प्रतिपत्त्यर्थमाह—

पीतपद्मशुक्ललेश्या द्वित्रिशेषेषु ॥ २२ ॥

पीता च पद्मा च शुक्ला च ता. पीतपद्मशुक्ला. । पीतपद्मशुक्ला लेश्या
येषां ते पीतपद्मशुक्ललेश्या. । कथं ह्रस्वत्वम् ? औत्तरपदिकम् । यथा^३— ५
“द्रुतायां तपरकरणे मध्यमविलम्बितयोरुपसंख्यानम्” इति । अथवा पीतश्च
पद्मश्च शुक्लश्च पीतपद्मशुक्ला वर्णवन्तोऽर्था. । तेषामिव लेश्या येषां ते पीतपद्म-
शुक्ललेश्याः । तत्र कस्य का लेश्या इति ? अत्रोच्यते—सौधर्मेशानयो. पीतलेश्या. ।
सानत्कुमारमाहेन्द्रयो पीतपद्मलेश्या. । ब्रह्मलोकब्रह्मोत्तरलान्तवकापिष्ठेषु पद्मलेश्या. ।

इससे ज्ञात होता है कि बाह्य परिग्रहका सचय पुण्यका फल न होकर मूर्च्छाका फल है । ऊपर १०
मूर्च्छा न्यून होती है जो उनके पूर्वभवके सस्कारका फल है, इसलिए परिग्रह भी न्यून-न्यून होता है ।

पहले तीन निकायोमें लेश्याका कथन कर आये । अब वैमानिकोमें लेश्याओका ज्ञान करानेके
लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

दो, तीन कल्प युगलोंमें और शेष में क्रमसे पीत, पद्म और शुक्ल लेश्यावाले देव हैं ॥२२॥

पीता, पद्मा और शुक्लामे द्वन्द्व समास है, अनन्तर लेश्या शब्दके साथ बहुव्रीहि समास है । जिनके १५
ये पीत, पद्म और शुक्ल लेश्याएँ पाई जाती हैं वे पीत, पद्म और शुक्ल लेश्यावाले देव हैं ।

शंका—पीता, पद्मा और शुक्ला ये तीनो शब्द दीर्घ हैं वे ह्रस्व किस नियमसे हो गये ?

समाधान—जैसे ‘द्रुताया तपरकरणे मध्यमविलम्बितयोरुपसंख्यानम्’ अर्थात् द्रुतावृत्तिमे तपरकरण
करनेपर मध्यमा और विलम्बितावृत्तिमे उसका उपसंख्यान होता है इसके अनुसार यहा ‘मध्यमा’
शब्दमे औत्तरपदिक ह्रस्व हुआ है । उसी प्रकार प्रकृतमे भी औत्तरपदिक ह्रस्व जानना चाहिये । २०
अथवा यहाँ पीता, पद्मा और शुक्ला शब्द न लेकर पीत, पद्म और शुक्ल वर्णवाले पदार्थ लेने चाहिये ।
जिनके इन वर्णोंके समान लेश्याएँ पाई जाती हैं वे पीत, पद्म और शुक्ल लेश्यावाले जीव हैं । इस
प्रकार यहाँ पीत, पद्म और शुक्ल ये तीन शब्द ह्रस्व ही समझना चाहिये ।

अब किसके कौन लेश्या है यह बतलाते हैं—सौधर्म और ऐशान कल्पमे पीत लेश्या है । सानत्कुमार
और माहेन्द्रकल्पमे पीत और पद्म दोनो लेश्याएँ हैं । ब्रह्मलोक, ब्रह्मोत्तर, लान्तव और कापिष्ठ २५

(१) च पीत- आ०, दि० २, (२)-तरपादिकम् आ०, दि० १, दि० २ । (३) यथाहु. द्रु-मु०, ना०, ता० ।
(४) ‘द्रुताया तपरकरणे मध्यमविलम्बितयोरुपसंख्यानं कालभेदात् । द्रुताया तपरकरणे मध्यमविलम्बितयो-
रुपसंख्यानं कर्तव्यम् । तथा मध्यमाया द्रुतविलम्बितयो । तथा विलम्बिताया द्रुतमध्यमयो । किं पुन कारणं
न सिद्ध्यति ? कालभेदात् । ये हि द्रुताया वृत्तौ वर्णास्त्रिभागाधिकास्ते मध्यमायाम् । ये च मध्यमाया
वर्णास्त्रिभागाधिकास्ते विलम्बितायाम् ।’— पा० म० भा० १, १, ६ । (५) -ख्यानमिति । द्रुतमध्यमविलम्बिता
इति । अथवा आ०, दि० १ ।-ख्यानमिति । द्रुतमध्यमविलम्बिता इति । अथवा दि० २ ।

- शुक्रमहाशुक्रगतारसहस्रारेषु पद्मशुक्ललेख्याः। आनतादिषु शुक्ललेख्याः। तत्राप्यनुदिशानु-
त्तरेषु परमशुक्ललेख्याः। सूत्रेऽनभिहितं कथं मिश्रग्रहणम्? साहचर्याल्लोकवत्। तद्यथा—
छत्रिणो गच्छन्ति इति अच्छत्रिषु छत्रिव्यवहारः। एवमिहापि मिश्रयोरन्यतरग्रहणं
भवति। अयमर्थः सूत्रतः कथं गम्यते इति चेत्? उच्यते—एवमभिसम्बन्धः क्रियते,
५ द्वयोः कल्पयुगलयोः पीतलेख्याः सानत्कुमारमाहेन्द्रयोः पद्मलेख्याया अविवक्षातः। ब्रह्म-
लोकादिषु त्रिषु कल्पयुगलेषु पद्मलेख्याः; शुक्रमहाशुक्रयोः शुक्ललेख्याया अविवक्षातः।
शेषेषु शतारादिषु शुक्ललेख्याः पद्मलेख्याया अविवक्षातः। इति नास्ति दोषः। ✍

आह कल्पोपपन्ना इत्युक्तं तत्रेदं न जायते के कल्पा इत्यत्रोच्यते—

प्राग्ग्रैवेयकेभ्यः कल्पाः ॥ २३ ॥

- १० इदं न जायते इत आरभ्य कल्पा भवन्तीति सौधर्मादिग्रहणमनुवर्तते। तेनाय-
मर्थो लभ्यते—सौधर्मादयः प्राग्ग्रैवेयकेभ्यः कल्पा इति। पारिशेष्यादितरे कल्पातीता इति।
लौकान्तिका देवा वैमानिकाः सन्तः क्व गृह्यन्ते? कल्पोपपन्नेषु। कथमिति
चेदुच्यते—

- कल्पोमे पद्मलेख्या है। शुक्र, महाशुक्र, गतार और सहस्रार कल्पमे पद्म और शुक्ल ये दो लेख्याएँ हैं।
१५ नया आनतादिकमे शुक्ल लेख्या है। उसमे भी अनुदिग और अनुत्तर विमानोमे परम शुक्ल लेख्या है।
शंका—नूत्रमे तो मिश्र लेख्याएँ नहीं कही है फिर उनका कैसे ग्रहण होता है?
समाधान—सम्बन्धसे मिश्र लेख्याओका ग्रहण होता है। लोकके समान। जैसे, 'छत्री जाते हैं'
ऐसा कथन करने पर अच्छत्रियोमे भी छत्री व्यवहार होता है। उसी प्रकार यहाँ भी दोनो मिश्र
लेख्याओमे से किसी एकका ग्रहण होता है।
२० शंका—यह अर्थ सूत्रसे कैसे जाना जाता है?
समाधान—यहाँ ऐसा सम्बन्ध करना चाहिये कि दो कल्प युगलोमे पीत लेख्या है। यहाँ सानत्कु-
मार और माहेन्द्र कल्पमे पद्मलेख्याकी विवक्षा नहीं की। ब्रह्मलोक आदि तीन कल्पयुगलोमे पद्म
लेख्या है। शुक्र और महाशुक्रमे शुक्ल लेख्याकी विवक्षा नहीं की। शेष गतार आदिमे शुक्ल लेख्या है।
पद्म लेख्याकी विवक्षा नहीं की। इसलिये कोई दोष नहीं है।
२५ कल्पोपपन्न देव हैं यह कह आये पर यह नहीं जात हुआ कि कल्प कौन हैं, इसलिये आगेका सूत्र
वहने है—

ग्रैवेयकोसे पहले तक कल्प हैं ॥२३॥

- यह नहीं मालूम होता कि यहाँसे लेकर कल्प हैं इसलिये सौधर्म आदि पदकी अनुवृत्ति होती
है। इनमे यह अर्थ प्राप्त होता है कि सौधर्मसे लेकर और नौ ग्रैवेयकोसे पूर्वतक कल्प हैं। परिशेष
३० न्यायमे यह भी जान हो जाता है कि शेष नव कल्पातीत हैं।

लौकान्तिक देव वैमानिक हैं उनका किनमे समावेश होना है? वैमानिकोमे। कैसे? अब इसी
वाक्यके अन्तर्गतके लिये आगेका सूत्र कहने है—

ब्रह्मलोकालया लौकान्तिकाः ॥ २४ ॥

एतत् तस्मिन् लीयन्त इति आलय आवासः । ब्रह्मलोक आलयो येषां ते ब्रह्म-
लोकालया लौकान्तिका देवा वेदितव्याः । यद्येवं सर्वेषां ब्रह्मलोकालयानां देवानां लौकान्ति-
कत्वं प्रसक्तम् ? अन्वर्थसञ्ज्ञाग्रहणाददोषः । ब्रह्मलोको लोकः तस्यान्तो लोकान्तः तस्मि-
न्भवा लौकान्तिका इति न सर्वेषां ग्रहणम् । तेषां हि विमानानि ब्रह्मलोकस्यान्तेषु स्थि- ५
तानि । अथवा जन्मजरामरणाकीर्णो लोकः ससारः, तस्यान्तो लोकान्तः । लोकान्ते भवा
लौकान्तिकाः । ते सर्वे परीतससाराः ततश्च्युता एक गर्भावासं प्राप्य परिनिर्वास्यन्तीति ।

तेषां सामान्येनोपदिष्टानां भेदप्रदर्शनार्थमाह—

सारस्वतादित्यवह्निचरुणगर्दतोयतुषिताव्याबाधारिष्टाश्च ॥ २५ ॥

क्व इमे सारस्वतादयः ? अष्टास्वपि पूर्वोत्तरादिषु दिक्षु यथाक्रममेते सारस्वता- १०
दयो देवगणा वेदितव्याः । तद्यथा—पूर्वोत्तरकोणे सारस्वतविमानम्, पूर्वस्यां दिशि आदित्य-
विमानम्, पूर्वदक्षिणस्यां दिशि वह्निविमानम्, दक्षिणस्यां दिशि अरुणविमानम्, दक्षिणापर-

लौकान्तिक देवोका ब्रह्मलोक निवासस्थानं है ॥ २४ ॥

आकर जिसमें लयको प्राप्त होते हैं वह आलय या आवास कहलाता है । ब्रह्मलोक जिनका घर १५
है वे ब्रह्मलोकमें रहनेवाले लौकान्तिक देव जानना चाहिये ।

शका—यदि ऐसा है तो ब्रह्मलोकमें रहनेवाले सब देव लौकान्तिक हुए ?

समाधान—सार्थक सज्ञाके ग्रहण करनेसे यह दोष नहीं रहता । लौकान्तिक शब्दमें जो लोक २०
शब्द है उससे ब्रह्मलोक लिया है और उसका अन्त अर्थात् प्रान्तभाग लोकान्त कहलाया । वहाँ जो
होते हैं वे लौकान्तिक कहलाते हैं इसलिये ब्रह्मलोकमें रहनेवाले सब देवोका ग्रहण नहीं होता है । इन
लौकान्तिक देवोके विमान ब्रह्मलोकके प्रान्तभागमें स्थित हैं । अथवा जन्म, जरा और मरणसे व्याप्त २०
ससार लोक कहलाता है और उसका अन्त लोकान्त कहलाता है । इस प्रकार ससारके अन्तमें जो होते
हैं वे लौकान्तिक हैं, क्योंकि ये सब ससारके पारको प्राप्त हो गये हैं । वहाँसे च्युत होकर और एक-
वार गर्भमें रहकर निर्वाणको प्राप्त होंगे ।

सामान्यसे कहे गये उन लौकान्तिक देवोके भेदोका कथन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

सारस्वत, आदित्य, वह्नि, अरुण, गर्दतोय, तुषित, अव्यावाध और अरिष्ट ये २५
लौकान्तिक देव हैं ॥ २५ ॥

शका—ये सारस्वत आदिक कहाँ रहते हैं ?

समाधान—पूर्व-उत्तर आदि आठों ही दिशाओंमें क्रमसे ये सारस्वत आदि देवगण रहते हैं ऐसा जानना ३०
चाहिये । यथा—पूर्वोत्तर कोणमें सारस्वतोंके विमान है । पूर्व दिशामें आदित्योंके विमान है ।
पूर्व-दक्षिण दिशामें वह्निदेवोंके विमान है । दक्षिण दिशामें अरुण विमान है । दक्षिण-पश्चिम कोने

कोणे गर्दतोयविमानम्, अपरस्यां दिशि तुषितविमानम्, उत्तरापरस्यां दिशि अव्याबाध-
विमानम्, उत्तरस्यां दिशि अरिष्टविमानम् । 'च'शब्दसमुच्चितास्तेषामन्तरेषु द्वौ देव-
गणौ । तद्यथा—सारस्वतादित्यान्तरे अग्न्याभसूर्याभाः । आदित्यस्य च वह्नेश्चान्तरे
चन्द्राभसत्याभा । वह्निचरुणान्तराले श्रेयस्करक्षेमङ्कराः । अरुणगर्दतोयान्तराले वृषभेष्ट-
५ कामचारा । गर्दतोयतुषितमध्ये निर्माणरजोदिगन्तरक्षिताः । तुषिताव्याबाधमध्ये आत्म-
रक्षितसर्वरक्षिताः । अव्याबाधारिष्टान्तराले मरुद्वसवः । अरिष्टसारस्वतान्तराले अश्व-
विश्वाः । सर्वे एते स्वतन्त्राः ; हीनाधिकत्वाभावात्, विषयरतिविरहाद्देवर्षयः, इतरेषु
देवानामर्चनीया, चतुर्दशपूर्वधराः, तीर्थकरनिष्क्रमणप्रतिबोधनपरा वेदितव्याः ।

आह, उक्ता लौकान्तिकास्ततश्च्युता एकं गर्भवासमवाप्य निर्वास्यन्तीत्युक्ता ।
१० किमेवमन्येष्वपि निर्वाणप्राप्तिकालविभागो विद्यते ? इत्यत आह—

विजयादिषु द्विचरमाः ॥ २६ ॥

'आदि'शब्दः प्रकारार्थे वर्तते, तेन विजयवैजयन्तजयन्तापराजितानुदिशविमा-
नानामिष्टानां ग्रहणं सिद्धं भवति । कः पुनरत्र प्रकारः ? अहमिन्द्रत्वे सति सम्यग्दृष्ट्यु-
मे गर्दतोयविमानं है । पश्चिम दिशामे तुषितविमानं है । उत्तर-पश्चिम दिशामे अव्याबाधविमानं
१५ है । और उत्तर दिशामे अरिष्टविमानं है ।

सूत्रमे 'च' शब्द है उससे इनके मध्यमे दो दो देवगण और है इसका समुच्चय होता है । यथा—
सारस्वत और आदित्यके मध्यमे अग्न्याभ और सूर्याभ है । आदित्य और वह्निके मध्यमे चन्द्राभ और
सत्याभ है । वह्नि और अरुणके मध्यमे श्रेयस्कर और क्षेमकर है । अरुण और गर्दतोयके मध्यमे
वृषभेष्ट और कामचार है । गर्दतोय और तुषितके मध्यमे निर्माणरजस् और दिगन्तरक्षित है । ? तुषित
२० और अव्याबाध के मध्यमे आत्मरक्षित और सर्वरक्षित है । अव्याबाध और अरिष्टके मध्यमे मरुत्
और वसु है । अरिष्ट और सारस्वतके मध्यमे अश्व और विश्व है । ये सब देव स्वतन्त्र है, क्योंकि इनमें
हीनाधिकता नहीं पाई जाती । विषय-रतिसे रहित होनेके कारण देवऋषि है । दूसरे देव इनकी अर्चा
करते हैं । चौदह पूर्वोक्त ज्ञाता है और वैराग्य कल्याणकके समय तीर्थ करको संबोधन करनेमें तत्पर है ।

लौकान्तिक देवोका कथन किया और वहाँसे च्युत होकर तथा एक गर्भको धारण करके निर्वाणको
२५ प्राप्त होंगे यह भी कहा । क्या इसी प्रकार अन्य देवोमें भी निर्वाणको प्राप्त होनेके कालमें भेद है ?
अब इसी बातका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

विजयादिक्रमं दो चरमवाले देव होते हैं ॥ २६ ॥

यहाँ आदि शब्द प्रकारवाची है । इससे विजय, वैजयन्त, जयन्त, अपराजित और नौ अनुदिशोका
ग्रहण सिद्ध हो जाता है ।

३० अंका—यहाँ कौनसा प्रकार लिया है ?

नमाधान—अहमिन्द्र होने हुए सम्यग्दृष्टियोका उत्पन्न होना, यह प्रकार यहाँ लिया गया है ।

पपाद । सर्वार्थसिद्धिप्रसङ्ग इति चेत् ? न, तेषां परमोत्कृष्टत्वात्, अन्वर्थसञ्ज्ञात एक-
चरमत्वसिद्धेः । चरमत्व देहस्य मनुष्यभवापेक्षया । द्वौ चरमौ देहौ येषां ते द्विचरमा ।
विजयादिभ्यश्च्युता अप्रतिपतितसम्यक्त्वा मनुष्येषूत्पद्य संयममाराध्य पुनर्विजयादिषू-
त्पद्य ततश्च्युता । पुनर्मनुष्यभवमवाप्य सिद्ध्यन्तीति द्विचरमदेहत्वम् ।

आह, जीवस्यौदयिकेषु भावेषु तिर्यग्योनिगतिरौदयिकीत्युक्त, पुनश्च स्थितौ ५
'तिर्यग्योनिजानां च' इति । तत्र न ज्ञायते के तिर्यग्योनयः ? इत्यत्रोच्यते—

औपपादिकमनुष्येभ्यः शेषास्तिर्यग्योनयः ॥ २७ ॥

औपपादिका उक्ता देवनारकाः । मनुष्याश्च निर्दिष्टाः । 'प्राङ्मानुषोत्तरान्म-
नुष्याः' इति । एभ्योऽन्ये संसारिणो जीवाः शेषास्ते' तिर्यग्योनयो वेदितव्याः । तेषां तिरश्चा

शका—इससे सर्वार्थसिद्धिका भी ग्रहण प्राप्त होता है ?

१०

समाधान—नहीं, क्योंकि वे परम उत्कृष्ट हैं । उनका सर्वार्थसिद्धि यह सार्थक नाम है इसलिये
वे एक भवावतारी होते हैं ।

देहका चरमपना मनुष्य भवकी अपेक्षा लिया है । जिसके दो चरम भव होते हैं वे द्विचरम कहलाते
हैं । जो विजयादिकसे च्युत होकर और सम्यक्त्वको न छोड़ कर मनुष्योमे उत्पन्न होते हैं और संयमका
आराधन कर पुन विजयादिकमे उत्पन्न होते हैं । तथा वहाँसे च्युत होकर और पुन मनुष्य भवको प्राप्त १५
करके सिद्ध होते हैं । इस प्रकार यहाँ मनुष्य भवकी अपेक्षा द्विचरमपना है ।

विशेषार्थ—कोई कोई विजयादिकके देव मनुष्य होते हैं । अनन्तर सौधर्म और ईशान कल्पमे
देव होते हैं । अनन्तर मनुष्य होते हैं । फिर विजयादिक मे देव होते हैं और अन्तमे वहाँसे च्युत होकर
मनुष्य होते हैं । तब कही मोक्ष जाते हैं । इस प्रकार इस विधिसे विचार करनेपर मनुष्यके तीन भव
हो जाते हैं । इसलिये मनुष्य भवकी अपेक्षा द्विचरमपना नहीं ठहरता ? इसका समाधान यह है कि २०
विजयादिकसे तो दो बार ही मनुष्य जन्म लेना पड़ता है, इसलिये पूर्वोक्त कथन बन जाता है । ऐसा
जीव यद्यपि मध्यमे एकबार अन्य कल्पमे हो आया है, पर सूत्रकारने यहाँ उसकी विवक्षा नहीं की है ।
उनकी दृष्टि यही बतलानेकी रही है कि विजयादिकसे अधिकसे अधिक कितनी बार मनुष्य होकर जीव
मोक्ष जाता है ।

जीवके औदयिक भावोको बतलाते हुए तिर्यञ्चगति औदयिकी कही है । पुन स्थितिका कथन २५
करते समय 'तिर्यग्योनिजानां च' यह सूत्र कहा है । पर यह न जान सके कि तिर्यञ्च कौन है इसलिये
आगेका सूत्र कहते हैं—

उपपाद जन्मवाले और मनुष्योंके सिवा शेष सब जीव तिर्यच्योनि वाले हैं ॥ २७ ॥

औपपादिक देव और नारकी हैं यह पहले कह आये । 'प्राङ्मानुषोत्तरान्मनुष्या' इसका व्याख्यान
करते समय मनुष्योका भी कथन कर आये । इनसे अन्य जितने ससारी जीव हैं उनका यहाँ शेष पदके ३०

(१) शेषास्तिर्य-मु०, दि० २ ।

देवादीनामिव क्षेत्रविभागः पुनर्निर्देष्टव्यः ? सर्वलोकव्यापित्वात्तेषां क्षेत्रविभागो नोक्तः ।

आह, स्थितिरुक्ता नारकाणां मनुष्याणां तिरश्चां च । देवानां नोक्ता । तस्यां वक्तव्यायामादावुद्दिष्टानां भवनवासिनां स्थितिप्रतिपादनार्थमाह—

स्थितिरसुरनागसुपर्णद्वीपशेषाणां सागरोपमत्रिपत्योपमार्द्धहीनमिता ॥ २८ ॥

५ असुरादीनां सागरोपमादिभिर्यथाक्रममत्राभिसम्बन्धो वेदितव्यः । इयं स्थिति-
रुत्कृष्टा । जघन्याऽप्युत्तरत्र वक्ष्यते । तद्यथा असुराणां सागरोपमा स्थितिः । नागानां
त्रिपत्योपमानि स्थितिः । सुपर्णानामर्द्धतृतीयानि । द्वीपानां द्वे । शेषाणां पण्णामर्द्ध-
पत्योपमम् ।

१० आद्यदेवनिकायस्थित्यभिधानादनन्तरं व्यन्तरज्योतिष्कस्थितिवचने क्रमप्राप्ते
सति तदुल्लङ्घ्य वैमानिकानां स्थितिरुच्यते । कुतः ? तयोरुत्तरत्र लघुनोपायेन स्थिति-
वचनात् । तेषु चादावुद्दिष्टयोः कल्पयोः स्थितिविधानार्थमाह—

सौधमैशानयोः सागरोपमे अधिके ॥ २९ ॥

द्वारा ग्रहण किया है । वे सब तिर्यञ्च जानना चाहिये ।

१५ गंगा—जिस प्रकार देवादिकका पृथक् पृथक् क्षेत्र बतलाया है उसी प्रकार इनका क्षेत्र बतलाना
चाहिये ?

समाधान—तिर्यञ्च सब लोकमें रहते हैं अतः उनका अलगसे क्षेत्र नहीं कहा ।

नारकी, मनुष्य और तिर्यञ्चोंकी स्थिति पहले कही जा चुकी है । परन्तु अभी तक देवोंकी स्थिति
नहीं कही है । अतः उसका कथन करते हुए सर्वप्रथम प्रारम्भमें कहे गये भवनवासियोंकी स्थितिका
कथन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

२० असुरकुमार, नागकुमार, सुपर्णकुमार, द्वीपकुमार और शेष भवनवासियोंकी उत्कृष्ट स्थिति क्रमसे
एक सागर, तीन पत्य, ढाई पत्य, दो पत्य और डेढ़ पत्य प्रमाण है ॥ २८ ॥

यहाँ सागरोपम आदि शब्दोंके साथ असुरकुमार आदि शब्दोंका क्रमसे सम्बन्ध जान लेना चाहिये ।
यह उत्कृष्ट स्थिति है । जघन्य स्थिति भी आगे कहेंगे । वह उत्कृष्ट स्थिति इस प्रकार है—असुरोंकी
उत्कृष्ट स्थिति एक सागर है । नागोंकी उत्कृष्ट स्थिति तीन पत्य है । सुपर्णोंकी उत्कृष्ट स्थिति ढाई
२५ पत्य है । द्वीपोंकी उत्कृष्ट स्थिति दो पत्य है । और शेष छह कुमारोंकी उत्कृष्ट स्थिति डेढ़ पत्य है ।

देवोंके प्रथम निकायकी स्थिति कहनेके पश्चात् व्यन्तर और ज्योतिषियोंकी स्थिति क्रमप्राप्त है
किन्तु उसे छोड़कर वैमानिकोंकी स्थिति कहते हैं, क्योंकि व्यन्तर और ज्योतिषियोंकी स्थिति आगे
थोड़ेमें कही जा नकेंगी । वैमानिकोंमें आदिमें कहे गये दो कल्पोंकी स्थितिका कथन करनेके लिये
आगेका सूत्र कहते हैं—

३० सौधर्म और ऐशान कल्पमें दो सागर से कुछ अधिक उत्कृष्ट स्थिति है ॥ २९ ॥

‘सागरोपमे’ इति द्विवचननिर्देशाद् द्वित्वगति । ‘अधिके’ इत्ययमधिकार । आ कुत ? आ सहस्रारात् । इदं तु कुतो जायते ? उत्तरत्र ‘तु’ शब्दग्रहणात् । तेन सौधर्मैः शान-योर्देवानां द्वे सागरोपमे सातिरेके प्रत्येतव्ये ।

उत्तरयो स्थितिविशेषप्रतिपत्त्यर्थमाह—

सानत्कुमारमाहेन्द्रयोः सप्त ॥ ३० ॥

अनयो कल्पयोर्देवानां सप्तसागरोपमाणि साधिकानि उत्कृष्टा स्थिति ।

ब्रह्मलोकादिष्वच्युतावसानेषु स्थितिविशेषप्रतिपत्त्यर्थमाह—

त्रिसप्तनवैकादशत्रयोदशपञ्चदशभिरधिकानि तु ॥ ३१ ॥

‘सप्त’ग्रहणं प्रकृतम् । तस्येह त्र्यादिभिर्निर्दिष्टैरभिसम्बन्धो वेदितव्य । सप्त त्रिभिरधिकानि, सप्त सप्तभिरधिकानीत्यादि । द्वयोर्द्वयोरभिसम्बन्धो वेदितव्य । ‘तु’ शब्दो विशेषणार्थः । किं विशिनष्टि ? ‘अधिक’ शब्दोऽनुवर्तमानश्चतुर्भिरभिसम्बध्यते १०

सूत्रमे ‘सागरोपमे’ यह द्विवचन प्रयोग दिया है उससे दो सागरों का ज्ञान होता है । ‘अधिके’ यह अधिकार वचन है ।

शंका—इसका कहाँ तक अधिकार है ?

समाधान—सहस्रार कल्प तक ।

शंका—यह कैसे जाना जाता है ?

समाधान—अगले सूत्र में जो ‘तु’ पद दिया है उससे जाना जाता है ।

इससे यह निश्चित होता है कि सौधर्म और ऐशान कल्प में दो सागरों से कुछ अधिक स्थिति है ।

अब आगे के दो कल्पों में स्थिति विशेष का ज्ञान कराने के लिये आगे का सूत्र कहते हैं—

सानत्कुमार और माहेन्द्र कल्प में सात सागरों से कुछ अधिक उत्कृष्ट स्थिति है ॥ ३० ॥ २०

इन दो कल्पों में देवों की साधिक सात सागर उत्कृष्ट स्थिति है ।

अब ब्रह्मलोक से लेकर अच्युत पर्यन्त कल्पों में स्थिति विशेष का ज्ञान कराने के लिये आगे का सूत्र कहते हैं—

ब्रह्म-ब्रह्मोत्तर युगल से लेकर प्रत्येक युगल में आरण-अच्युत तक क्रम से साधिक तीन से अधिक

सात सागरोपम, साधिक सात से अधिक सात सागरोपम, साधिक नौ से अधिक सात सागरो- २५

पम, साधिक ग्यारह से अधिक सात सागरोपम, तेरह से अधिक सात सागरोपम और पन्द्रह से

अधिक सात सागरोपम उत्कृष्ट स्थिति है ॥ ३१ ॥

यहाँ पिछले सूत्र से ‘सप्त’ पद का ग्रहण होता है । उसका यहाँ तीन आदि निर्दिष्ट गण्डों के साथ

सम्बन्ध जानना चाहिये । यथा—तीन अधिक सात, सात अधिक सात आदि । तथा इनका क्रम से

दो दो कल्पों के साथ सम्बन्ध जानना चाहिये । सूत्र में ‘तु’ गण्ड विशेषता के दिखलाने के लिये आया है । ३०

नोत्तराभ्यामित्ययमर्थो विशिष्यते । तेनायमर्थो भवति—ब्रह्मलोकब्रह्मोत्तरयोर्दशसाग-
रोपमाणि साधिकानि । लान्तवकापिष्ठयोश्चतुर्दशसागरोपमाणि साधिकानि । गुक्महा-
गुक्रयो. षोडशसागरोपमाणि साधिकानि । शतारसहस्रारयोरष्टादशसागरोपमाणि साधि-
कानि । आनतप्राणतयोर्विंशतिसागरोपमाणि । आरणाच्युतयोर्द्वाविंशतिसागरोपमाणि ।

५ तत ऊर्ध्वं स्थितिविशेषप्रतिपत्त्यर्थमाह—

आरणाच्युतादूर्ध्वमेकैकेन नवसु ग्रैवेयकेषु विजयादिषु सर्वार्थसिद्धौ च ॥ ३२ ॥

‘अधिक’ ग्रहणमनुवर्तते । तेनेहाभिसम्बन्धो वेदितव्यः । एकैकेनाधिकानीति ।
‘नव’ग्रहणं किमर्थम् ? प्रत्येकमेकैकमधिकमिति ज्ञापनार्थम् । इतरथा हि ग्रैवेयकेष्वेक-
मेवाधिकं स्यात् । विजयादिष्विति ‘आदि’शब्दस्य प्रकारार्थत्वादानुदिशानामपि ग्रहणम् ।
१० सर्वार्थसिद्धेस्तु पृथग्ग्रहणं जघन्याभावप्रतिपादनार्थम् । तेनायमर्थः, अधोग्रैवेयकेषु प्रथमे
त्रयोविंशतिः, द्वितीये चतुर्विंशतिः, तृतीये पञ्चविंशतिः । मध्यमग्रैवेयकेषु प्रथमे षड्वि-

गका—इससे क्या विशेषता मालूम पड़ती है ?

समाधान—इससे यहाँ यह विशेषता मालूम पड़ती है कि अधिक शब्दकी अनुवृत्ति होकर उसका
सम्बन्ध वि आदि चार शब्दोंसे ही होता है, अन्तके दो स्थिति विकल्पो से नहीं ।

१५ इससे यहाँ यह अर्थ प्राप्त हो जाता है, ब्रह्मलोक और ब्रह्मोत्तरमे साधिक दस सागर उत्कृष्ट स्थिति
है । लान्तव और कापिष्ठ मे साधिक चौदहसागर उत्कृष्ट स्थिति है । गुक् और महागुक्मे साधिक
सोलह सागर उत्कृष्ट स्थिति है । शतार और सहस्रारमे साधिक अठारह सागर उत्कृष्ट स्थिति है ।
आनत और प्राणतमें बीस सागर उत्कृष्ट स्थिति है । तथा आरण और अच्युतमे बाईस सागर उत्कृष्ट
स्थिति है ।

२० अब इसके आगेके विमानोंमे स्थितिविशेषका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

आरण-अच्युतके ऊपर नौ ग्रैवेयकेमेंसे प्रत्येकमें नौ अनुदिशमें, चार विजयादिकमें एक एक
सागर अधिक उत्कृष्ट स्थिति है । तथा सर्वार्थसिद्धिमें पूरी तैंतीस सागर स्थिति है ॥ ३२ ॥

पूर्व सूत्रसे अधिक पदकी अनुवृत्ति होती है, इसलिये यहाँ इस प्रकार सम्बन्ध करना चाहिये कि
एक एक सागर अधिक है ।

२५ गंका—सूत्रमे ‘नव’ पदका ग्रहण किसलिये किया ?

समाधान—प्रत्येक ग्रैवेयकेमे एक एक सागर अधिक उत्कृष्ट स्थिति है इस बातका ज्ञान करानेके
लिये ‘नव’ पदका अलगसे ग्रहण किया है । यदि ऐसा न करते तो सब ग्रैवेयकोंमे एक सागर अधिक
स्थिति ही प्राप्त होती ।

‘विजयादिषु’ में आदि शब्द प्रकारवाची है जिससे अनुदिशोंका ग्रहण हो जाता है । सर्वार्थसिद्धिमें

३० जघन्य आयु नहीं है यह वतलानेके लिये ‘सर्वार्थसिद्धि’ पदका अलगसे ग्रहण किया है । इससे यह अर्थ
प्राप्त हुआ कि अधोग्रैवेयकेमे मे प्रथममे तेईस सागर, दूसरेमें चौबीस सागर और तीसरेमे पच्चीस सागर

शतिः द्वितीये सप्तविंशतिः तृतीयेऽष्टाविंशतिः । उपरिमग्रैवेयकेषु प्रथमे एकोनत्रिंशद् द्वितीये त्रिंशत् तृतीये एकत्रिंशत् । अनुदिशविमानेषु द्वात्रिंशत् । विजयादिषु त्रयस्त्रिंशत्सागरोपमाण्युत्कृष्टा स्थिति । सर्वार्थसिद्धौ^१ त्रयस्त्रिंशदेवेति ।

निर्दिष्टोत्कृष्टस्थितिकेषु देवेषु जघन्यस्थितिप्रतिपादनार्थमाह—

अपरा पल्योपममधिकम् ॥ ३३ ॥

५

पल्योपमं व्याख्यातम् । अपरा जघन्या^२ स्थितिः । पल्योपमं साधिकम् । केषाम् ? सौधर्मै^३ शानीयानाम् । कथं गम्यते ? 'परतः तरतः' इत्युत्तरत्र वक्ष्यमाणत्वात् ।

तत ऊर्ध्वं^४ जघन्यस्थितिप्रतिपादनार्थमाह—

परतः परतः पूर्वापूर्वाऽनन्तरा ॥ ३४ ॥

परस्मिन्देशे परत । वीप्सायां द्वित्वम् । 'पूर्व'शब्दस्यापि । 'अधिक'ग्रहणमनु- १०

उत्कृष्ट स्थिति है । मध्यम ग्रैवेयकमें से प्रथममे छब्बीस सागर, दूसरेमे सत्ताईस सागर और तीसरेमे अट्ठाईस सागर उत्कृष्ट स्थिति है । उपरिम ग्रैवेयकमेसे पहलेमे उनतीस सागर, दूसरेमे तीस सागर और तीसरेमे इकतीस सागर उत्कृष्ट स्थिति है । अनुदिश विमानोमे बत्तीस सागर उत्कृष्ट स्थिति है । विजयादिकमे तैंतीस सागर उत्कृष्ट स्थिति है और सर्वार्थसिद्धिमे तेतीस सागर ही स्थिति है । यहाँ उत्कृष्ट और जघन्यका भेद नहीं है । १५

— जिनमें उत्कृष्ट स्थिति कह आये हैं उनमे जघन्य स्थितिका कथन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

सौधर्म और ऐशान कल्पमें जघन्य स्थिति साधिक एक पल्य है ॥३३॥

पल्योपमका व्याख्यान कर आये । यहाँ 'अपरा' पदसे जघन्य स्थिति ली गई है । जो साधिक एक पल्य ह । २०

शंका—यह जघन्य स्थिति किनकी है ?

समाधान—सौधर्म और ऐशान कल्पके देवोकी ।

शंका—कैसे जाना जाता है ?

समाधान—जो पूर्व पूर्व देवोकी उत्कृष्ट स्थिति है वह अगले अगले देवोकी जघन्य स्थिति है यह आगे कहनेवाले हैं इससे जाना जाता कि यह सौधर्म और ऐशान कल्पके देवोकी जघन्य स्थिति है । २५

अब सौधर्म और ऐशान कल्पसे आगेके देवोंकी जघन्य स्थितिका प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

आगे आगे पूर्व-पूर्व की उत्कृष्ट स्थिति अनन्तर अनन्तरकी जघन्य स्थिति है ॥३४॥

यहाँ 'परत' पदका अर्थ 'पर स्थानमे' लिया गया है । तथा द्वित्व वीप्सा रूप अर्थमे आया है । इसीप्रकार 'पूर्व' शब्दको भी वीप्सा अर्थमे द्वित्व किया है । अधिक पदकी यहाँ अनुवृत्ति होती है । ३०

वर्तते । तेनैवमभिसम्बन्ध क्रियते—सौधर्मं शानयोर्द्वे सागरोपमे साधिके उक्ते, ते साधिके सानत्कुमारमाहेन्द्रयोर्जघन्या स्थितिः । सानत्कुमारमाहेन्द्रयोः परा स्थितिः सप्तसागरोप-
माणि साधिकानि, तानि साधिकानि ब्रह्मब्रह्मोत्तरयोर्जघन्या स्थितिरित्यादि ।

नारकाणामुत्कृष्टा स्थितिरुक्ता । जघन्यां सूत्रेऽनुपात्तामप्रकृतामपि लघुनोपा-
५ येन प्रतिपादयितुमिच्छन्नाह—

नारकाणां च द्वितीयादिषु ॥ ३५ ॥

‘च’शब्दः किमर्थः ? प्रकृतसमुच्चयार्थः । किं च प्रकृतम् ? ‘परतः परतः पूर्वापूर्वाऽ-
नन्तरा’ अपरा स्थितिरिति । तेनायमर्थो लभ्यते—रत्नप्रभायां नारकाणां परा स्थितिरेकै-
सागरोपमम् । सा शर्कराप्रभायां जघन्या । शर्कराप्रभायामुत्कृष्टा स्थितिस्त्रीणि सागरोप-
१० माणि । सा वालुकाप्रभायां जघन्येत्यादि ।

एव द्वितीयादिषु जघन्या स्थितिरुक्ता । प्रथमायां का जघन्येति तत्प्रदर्शनार्थमाह—

दशवर्षसहस्राणि प्रथमायाम् ॥ ३६ ॥

इसलिये इस प्रकार सम्बन्ध करना चाहिये कि सौधर्म और ऐशान कल्पमे जो साधिक दो सागर उत्कृष्ट
स्थिति कही है उसमे एक समय मिला देनेपर सानत्कुमार और माहेन्द्रकल्पमे जघन्य स्थिति होती है ।
१५ सानत्कुमार और माहेन्द्रमे जो साधिक सात सागर उत्कृष्ट स्थिति कही है उसमे एक समय मिला देने
पर ब्रह्म और ब्रह्मोत्तरमे जघन्य स्थिति होती है इत्यादि ।

नारकियोकी उत्कृष्ट स्थिति कह आये है पर सूत्र द्वारा अभी जघन्य स्थिति नहीं कही है । यद्यपि
उसका प्रकरण नहीं है तो भी यहाँ उसका थोड़ेमे कथन हो सकता है इस इच्छासे आचार्यने आगेका सूत्र
कहा है—

२० दूसरी आदि भूमियोंमें नारकोंकी पूर्व पूर्व की उत्कृष्ट स्थिति ही अनन्तर-अनन्तर की
जघन्य स्थिति है ॥ ३५ ॥

शंका—सूत्रमे ‘च’ शब्द किसलिये दिया है ?

समाधान—प्रकृत विषयका समुच्चय करनेके लिये ‘च’ शब्द दिया है ।

शंका—क्या प्रकृत है ?

२५ समाधान—‘परत परत पूर्वा पूर्वाऽनन्तरा अपरा स्थिति’ यह प्रकृत है ‘च’ शब्दसे इसका समु-
च्चय हो जाता है । इससे यह अर्थ प्राप्त होता है कि रत्नप्रभामे नारकियोकी उत्कृष्ट स्थिति जो एक
सागर है वह शर्करा प्रभा में जघन्य स्थिति है । शर्कराप्रभामें उत्कृष्ट स्थिति जो तीन सागर है वह वालु-
का प्रभामे जघन्य स्थिति है इत्यादि ।

इस प्रकार द्वितीयादि नरकोंमे जघन्य स्थिति कही । प्रथम नरकमे जघन्य स्थिति कितनी है
३० अब यह बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

प्रथम भूमिमें दस हजार वर्ष जघन्य स्थिति है ॥ ३६ ॥

(१) तानि ब्रह्म-मु०, ता० ।

अपरा स्थितिरित्यनुवर्तते^१ । रत्नप्रभायां दशवर्षसहस्राणि अपरा स्थितिर्वेदितव्या ।
अथ भवनवासिना का जघन्या स्थितिरित्यत आह—

भवनेषु च ॥ ३७ ॥

‘च’शब्दः किमर्थः ? प्रकृतसमुच्चयार्थः । तेन भवनवासिनामपरा स्थितिर्दश-
वर्षसहस्राणीत्यभिसम्बध्यते ।

५

व्यन्तराणां तर्हि का जघन्या स्थितिरित्यत आह—

व्यन्तराणां च ॥ ३८ ॥

‘च’शब्दः प्रकृतसमुच्चयार्थः । तेन व्यन्तराणामपरा स्थितिर्दशवर्षसहस्राणीत्यव-
गम्यते ।

अथैषां परा स्थिति का इत्यत्रोच्यते—

१०

परा पल्योपममधिकम् ॥ ३९ ॥

परा उत्कृष्टा स्थितिर्व्यन्तराणां पल्योपममधिकम् ।

इदानीं ज्योतिष्काणां परा स्थितिर्वक्तव्येत्यत आह—

ज्योतिष्काणां च ॥ ४० ॥

इस सूत्रमे ‘अपरा स्थिति’ इस पदकी अनुवृत्ति होती है । तात्पर्य यह है कि रत्नप्रभा पृथिवीमे १५
दस हजार वर्ष जघन्य स्थिति है ।

अब भवनवासियोकी जघन्य स्थिति कितनी है यह बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

भवनवासियोंमें भी दश हजार वर्ष जघन्य स्थिति है ॥ ३७ ॥

शका—सूत्रमे ‘च’ शब्द किसलिये दिया है ?

समाधान—प्रकृत विषयका समुच्चय करनेके लिये ।

२०

इससे ऐसा अर्थ घटित होता है कि भवनवासियोकी जघन्य स्थिति दस हजार वर्ष है ।

तो व्यन्तरोकी जघन्य स्थिति कितनी है अब यह बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

व्यन्तरोकी दस हजार वर्ष जघन्य स्थिति है ॥ ३८ ॥

सूत्रमे ‘च’ शब्द प्रकृत विषयका समुच्चय करनेके लिये दिया है । इससे ऐसा अर्थ घटित होता है
कि व्यन्तरोकी जघन्य स्थिति दस हजार वर्ष है ।

२५

अब व्यन्तरोकी उत्कृष्ट स्थिति कितनी है यह बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

और उत्कृष्ट स्थिति साधिक एक पल्य है ॥ ३९ ॥

पर शब्दका अर्थ उत्कृष्ट है । तात्पर्य यह है कि व्यन्तरोकी उत्कृष्ट स्थिति साधिक एक पल्य है ।

अब ज्योतिषियों की उत्कृष्ट स्थिति कहनी चाहिए, अत आगे का सूत्र कहते हैं— ।

ज्योतिषियोंकी उत्कृष्ट स्थिति साधिक एक पल्य है ॥ ४० ॥

३०

‘च’शब्दः प्रकृतसमुच्चयार्थः । तेनैवमभिसम्बन्धः । ज्योतिष्काणां परा स्थितिः पल्योपममधिकमिति ।

अथापरा कियतीत्यत आह—

तदष्टभागोऽपरा ॥ ४१ ॥

५ तस्य पल्योपमस्याष्टभागो ज्योतिष्काणामपरा स्थितिरित्यर्थः ।

अथ लौकान्तिकानां विशेषोक्तानां स्थितिर्विशेषो नोक्तः । स किया-
नित्यत्रोच्यते—

लौकान्तिकानामष्टौ सागरोपमाणि सर्वेषाम् ॥ ४२ ॥

अविशिष्टाः सर्वे ते शुक्ललेख्याः पञ्चहस्तोत्सेधशरीराः ।

१० इति तत्त्वार्थवृत्तौ सर्वार्थसिद्धिसंज्ञिकायां चतुर्थोऽध्यायः ॥

मूत्रमे ‘च’ शब्द प्रकृतका समुच्चय करनेके लिये दिया है । इससे यह अर्थ घटित होता है कि ज्योतिषियोंकी उत्कृष्ट स्थिति साधिक एक पल्य है ।

ज्योतिषियोंकी जघन्य स्थिति कितनी है अब यह बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

ज्योतिषियोंकी जघन्य स्थिति उत्कृष्ट स्थितिका आठवां भाग है ॥४१॥

११ इस सूत्रका यह भाव है कि उसका अर्थात् पल्यका आठवां भाग ज्योतिषियोंकी जघन्य स्थिति है । विशदभूमि कहें गये लौकान्तिक देवोंकी स्थिति नहीं कही है । वह कितनी है अब यह बतलाते हैं—

सब लौकान्तिकोंकी स्थिति आठ सागर है ॥४२॥

दस नव लौकान्तिकोंकी शुक्ल लेख्या होती है । और शरीरकी ऊँचाई पाँच हाथ होती है

उस प्रकार सर्वार्थसिद्धि नामवाली तत्त्वार्थवृत्तिमें चौथा अध्याय समाप्त हुआ ।

अथ पञ्चमोऽध्यायः

इदानीं सम्यग्दर्शनस्य विषयभावेनोपक्षिप्तेषु जीवादिषु जीवपदार्थो व्याख्यातः ।
अथाजीवपदार्थो विचारप्राप्तस्तस्य संज्ञाभेदसंकीर्तनार्थमिदमुच्यते—

अजीवकाया धर्माधर्माकाशपुद्गला ॥ १ ॥

‘काय’शब्दः शरीरे व्युत्पादित इहोपचारादध्यारोप्यते । कुत उपचारः ?—यथा शरीरं ५
पुद्गलद्रव्यप्रचयात्मकं तथा धर्मादिष्वपि प्रदेशप्रचयापेक्षया काया इव काया इति ।
अजीवाश्च ते कायाश्च अजीवकायाः “विशेषणं विशेष्येणेति” वृत्तिः । ननु च नीलोत्पलादिषु
व्यभिचारे सति विशेषणविशेष्ययोगः ? इहापि व्यभिचारयोगोऽस्ति । अजीवशब्दोऽकाये
कालेऽपि वर्तते, कायोऽपि जीवे । किमर्थं कायशब्दः ? प्रदेशबहुत्वज्ञापनार्थः । धर्मादीनां

पाँचवाँ अध्याय

१०

सम्यग्दर्शनके विषयरूपसे जो जीवादि पदार्थ कहे हैं उनमेंसे जीव पदार्थका व्याख्यान किया । अब
अजीव पदार्थका व्याख्यान विचार प्राप्त है अतः उसकी संज्ञा और भेदोंका कथन करनेके लिये
आगेका सूत्र कहते हैं—

धर्म, अधर्म, आकाश और पुद्गल ये अजीवकाय हैं ॥१॥

व्युत्पत्तिसे काय शब्दका अर्थ शरीर है तो भी यहाँ उपचारसे उसका आरोप किया है ।

१५

शंका—उपचारका क्या कारण है ?

समाधान—जिस प्रकार शरीर पुद्गल द्रव्यके प्रचयरूप होता है उसी प्रकार धर्मादिक द्रव्य भी
प्रदेशप्रचयकी अपेक्षा कायके समान होनेसे काय कहे गये हैं ।

अजीव और काय इनमें कर्मधारय समास है । जो ‘विशेषण विशेष्येण’ इस सूत्रसे हुआ है ।

शंका—नीलोत्पल इत्यादिमें नील और उत्पल इन दोनों का व्यभिचार देखा जाता है अतः २०
वहाँ विशेषणविशेष्य संबंध किया गया है, किन्तु अजीवकायमें विशेषणविशेष्य सम्बन्ध करनेका
क्या कारण है ?

समाधान—अजीवकायका यहाँ भी व्यभिचार देखा जाता है क्योंकि अजीव शब्द कालमें भी
रहता है जो कि काय नहीं है और काय शब्द जीवमें रहता है, अतः इस दोषके निवारण करनेके लिये यहाँ
विशेषणविशेष्य सम्बन्ध किया है ।

२५

शंका—काय शब्द किसलिये दिया है ?

(१) जैनेन्द्र० १।३।४८।

प्रदेगा बहव इति । ननु च 'असंख्येयाः प्रदेशा धर्माधर्मैकजीवानाम्' इत्यनेनैव प्रदेशबहुत्वं जापितम्? सत्यमिदम् । परं किन्त्वस्मिन्विधौ सति तदवधारणं विजायते, असंख्येया प्रदेशा न संख्येया नाप्यनन्ता इति । कालस्य प्रदेशप्रचयाभावज्ञापनार्थं च इह 'काय'-ग्रहणम् । कालो वक्ष्यते । तस्य प्रदेशप्रतिषेधार्थमिह 'काय'ग्रहणम् । यथाऽणोः प्रदेशमा-
 ५ तत्वाद् द्वितीयादयोऽस्य प्रदेशा न सन्तीत्यप्रदेशोऽणुः तथा कालपरमाणुरप्येकप्रदेशत्वाद-प्रदेश इति । तेषां धर्मादीनाम् 'अजीव' इति सामान्यसञ्ज्ञा जीवलक्षणाभावमुखेन प्रवृत्ता । 'धर्माधर्मकार्षेणपुद्गलाः' इति विशेषसञ्ज्ञाः सामयिक्यः ।

अत्राह, 'सर्वद्रव्यपर्यायेषु केवलस्य' इत्येवमादिषु द्रव्याण्युक्तानि, कानि तानीत्युच्यते—
 द्रव्याणि ॥ २ ॥

१० यथास्वं पर्यायैर्द्रव्यन्ते द्रवन्ति वा तानि इति द्रव्याणि । द्रव्यत्वयोगाद् द्रव्यमिति

समाधान—प्रदेश बहुत्वका ज्ञान करानेके लिये । धर्मादिक द्रव्योंके बहुत प्रदेश हैं यह इससे जाना जाता है ।

शंका—आगे यह सूत्र आया है कि 'धर्म, अधर्म और एक जीवके असंख्यात प्रदेश हैं' इसीसे इनके बहुत प्रदेशोंका ज्ञान हो जाता है फिर यहाँ कायशब्दके देनेकी क्या आवश्यकता?

१५ समाधान—यह ठीक है । तो भी इस कथनके होनेपर उस सूत्रसे प्रदेशोंके विषयमे यह निश्चय किया जाता है कि इन धर्मादिक द्रव्योंके प्रदेश असंख्यात हैं, न सख्यात हैं और न अनन्त । दूसरे काल द्रव्यमे प्रदेशोंका प्रचय नहीं है यह ज्ञान कराने के लिये इस सूत्रमे 'काय' पदका ग्रहण किया है । कालका आगे व्याख्यान करेंगे । उसके प्रदेशोंका निषेध करनेके लिये यहाँ 'काय' शब्दका ग्रहण किया है । जिस प्रकार अणु एक प्रदेशरूप होनेके कारण उसके
 २० द्वितीय आदि प्रदेश नहीं होते इसलिये अणुको अप्रदेशी कहते हैं उसी प्रकार काल परमाणु भी एक प्रदेशरूप होनेके कारण अप्रदेशी है ।

धर्मादिक द्रव्यमे जीवका लक्षण नहीं पाया जाता इसलिये उनकी अजीव यह सामान्य संज्ञा है । तथा धर्म, अधर्म, आकाश और पुद्गल ये उनकी विधेय संज्ञाएं हैं जो कि यौगिक हैं ।

'सर्वद्रव्यपर्यायेषु केवलस्य' इत्यादि सूत्रोंमे द्रव्य कह आये हैं । वे कौन हैं यह बतलानेके लिये
 २५ आगेवा सूत्र कहते हैं—

ये धर्म, अधर्म, आकाश और पुद्गल द्रव्य हैं ॥ २ ॥

द्रव्य शब्दमे 'द्रव्' धातु है जिसका अर्थ प्राप्त करना होता है । इससे द्रव्य शब्दका व्युत्पत्तिरूप अर्थ इस प्रकार हुआ कि जो यथायोग्य अपनी अपनी पर्यायोंके द्वारा प्राप्त होते हैं या पर्यायोंको प्राप्त होते हैं वे द्रव्य कहलाते हैं ।

(१) लब्धं अग्निं ता, ना । (२) कालप्रदेश—आ, दि. १, दि. २ । (३) योज्य न मु । (४) धर्मोऽधर्म आकाश पुद्गल इति आ, दि. १, दि. २ ।

चेत् ? न ; उभयासिद्धेः । यथा दण्डदण्डिनोर्योगो भवति पृथक्सिद्धयो , न च तथा द्रव्यद्रव्यत्वे पृथक्सिद्धे स्तः । यद्यपृथक्सिद्धयोरपि योगः स्यादाकाशकुसुमस्य प्रकृतपुरुषस्य द्वितीयशिरसश्च योगः स्यादिति । अथ पृथक्सिद्धिरभ्युपगम्यते, द्रव्यत्वकल्पना निरर्थिका । गुणसमुदायो द्रव्यमिति चेत् ? तत्रापि गुणानां समुदायस्य च भेदाभावे तद्द्रव्यपदेशो नोपपद्यते । भेदाभ्युपगमे च पूर्वोक्त एव दोषः । ननु गुणान्द्रव्येति गुणैर्वा द्रव्यन्ते ५ इति विग्रहेऽपि स एव दोष इति चेत् ? न ; कथञ्चिद्भेदाभेदोपपत्तेस्तद्द्रव्यपदेशसिद्धिः । व्यतिरेकेणानुपलब्धेरभेदः संज्ञालक्षणप्रयोजनादिभेदाद् भेद इति । प्रकृता धर्मादयो बहवस्तत्सामानाधिकरण्याद् बहुत्वनिर्देशः । स्यादेतत्संख्यानवृत्तिवत्पुल्लिङ्गानुवृत्तिरपि प्राप्नोति ? नैष दोषः ; आविष्टलिङ्गाः शब्दा न कदाचिल्लिङ्गं व्यभिचरन्ति । अतो धर्मादयो द्रव्याणि भवन्तीति । १०

शंका—द्रव्यत्व नामकी एक जाति है उसके सम्बन्धसे द्रव्य कहना ठीक है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि इस तरह दोनोंकी सिद्धि नहीं होती । जिस प्रकार दण्ड और दण्डी ये दोनों पृथक् सिद्ध हैं अतः उनका सम्बन्ध बन जाता है उस प्रकार द्रव्य और द्रव्यत्व ये अलग अलग सिद्ध नहीं हैं । यदि अलग-अलग सिद्ध न होने पर भी इनका सम्बन्ध माना जाता है तो आकाश-कुसुम का और प्रकृत पुरुषके दूसरे शिरका भी सम्बन्ध मानना पड़ेगा । यदि इनकी पृथक् सिद्धि स्वीकार १५ करते हो तो द्रव्यत्वका अलगसे मानना निष्फल है ।

गुणोंके समुदायको द्रव्य कहते हैं यदि ऐसा मानते हो तो यहाँ भी गुणोंका और समुदायका भेद नहीं रहनेपर पूर्वोक्त सज्ञा नहीं बन सकती है । यदि भेद माना जाता है तो द्रव्यत्वके सम्बन्धसे द्रव्य होता है इसमें जो दोष दे आये हैं वही दोष यहाँ भी प्राप्त होता है ।

शंका—जो गुणोंको प्राप्त हो या गुणोंके द्वारा प्राप्त हो उन्हें द्रव्य कहते हैं, द्रव्यका इस प्रकार विग्रह २० करनेपर भी वही दोष प्राप्त होता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि कथञ्चित् भेद और कथञ्चित् अभेदके बन जानेसे द्रव्य इस संज्ञाकी सिद्धि हो जाती है । गुण और द्रव्य ये एक दूसरेको छोड़कर नहीं पाये जाते इसलिये तो इनमें अभेद है । तथा संज्ञा, लक्षण और प्रयोजन आदिकी अपेक्षा भेद होनेसे इनमें परस्पर भेद है ।

प्रकृत धर्मादिक द्रव्य बहुत है इसलिए उनके साथ समानाधिकरण करनेके अभिप्रायसे 'द्रव्याणि' २५ इस प्रकार बहुवचनरूप निर्देश किया है ।

शंका—जिस प्रकार यहाँ संख्याकी अनुवृत्ति प्राप्त हुई है उसी प्रकार पुल्लिङ्गकी भी अनुवृत्ति प्राप्त होती है ?

(१) प्रकृतपुरुषद्वितीय—आ, दि. १, दि. २, ता । प्रकृतिपुरुषस्य द्वितीय—मु. (२) गुणसद्भावो द्रव्य—आ., दि. १, दि. २, ता, ना. । (३) तद्द्रव्यव्यप—मु., (४) द्रवति आ., दि. १, दि. २ । (५) द्रव्यते आ, दि. १, दि. २ । (६) चरन्ति, अनन्तरत्वात् ता, ना. ।

अनन्तरत्वाच्चतुर्णामिव द्रव्यव्यपदेशप्रसङ्गेऽध्यारोपणार्थमिदमुच्यते—

जीवाश्च ॥ ३ ॥

‘जीव’शब्दो व्याख्यातार्थः । बहुत्वनिर्देशो व्याख्यातभेदप्रतिपत्त्यर्थः । ‘च’ शब्द द्रव्यसञ्ज्ञानुकर्षणार्थः । जीवाश्च द्रव्याणीति । एवमेतानि वक्ष्यमाणेन कालेन सह षड्
५ द्रव्याणि भवन्ति । ननु द्रव्यस्य लक्षणं वक्ष्यते ‘गुणपर्ययवद् द्रव्यम्’ इति । तल्लक्षणयोगा-
द्धर्मादीनां द्रव्यव्यपदेशो भवति, नार्थः परिगणनेन ? परिगणनमवधारणार्थम् ।
तेनान्यवादिपरिकल्पितानां पृथिव्यादीनां निवृत्तिः कृता भवति । कथम् ? पृथिव्यप-
जोवायुमनांसि पुद्गलद्रव्येऽन्तर्भवन्ति ; रूपरसगन्धस्पर्शवत्त्वात् । वायुमनसो रूपादियोगा-
भाव इति चेत् ? न ; वायुस्तावद्रूपादिमान् ; स्पर्शवत्त्वाद्धटादिवत् । चक्षुरादिकरण-

१० समाधान—यह कोई दोष नहीं है ; क्योंकि जिस शब्दका जो लिंग है वह कभी भी अपने लिंगका त्याग करके अन्य लिंगके द्वारा व्यवहृत नहीं होता । इसलिये ‘धर्मादयो द्रव्याणि भवन्ति’ ऐसा सम्बन्ध यहाँ करना चाहिए ।

अव्यवहित होनेके कारण धर्मादिक चारको ही द्रव्य संज्ञा प्राप्त हुई, अतः अन्यका अध्यारोप करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं —

१५

जीव भी द्रव्य हैं ॥ ३ ॥

जीव शब्दका व्याख्यान कर आये । सूत्रमें जो बहुवचन दिया है वह जीव द्रव्य के कहे गये भेदोंके दिखलानेके लिये दिया है । ‘च’ शब्द द्रव्य संज्ञाके खींचनेके लिये दिया है जिससे ‘जीव भी द्रव्य हैं’ यह अर्थ फलित हो जाता है । इस प्रकार ये पाँच आगे कहे जानेवाले कालके साथ छह द्रव्य होते हैं ।

गंका—आगे ‘गुणपर्ययवद् द्रव्यम्’ इस सूत्रद्वारा द्रव्यका लक्षण कहेंगे ; अतः उस लक्षणके सम्बन्धसे
२० धर्मादिकको ‘द्रव्य’ संज्ञा प्राप्त हो जाती है फिर यहाँ उनकी अलगसे गिनती करनेका कोई कारण नहीं है ?

नमाधान—गिनती निश्चय करनेके लिये की है । इससे अन्यवादिग्रोके द्वारा माने गये पृथिवी आदि द्रव्योंका निराकरण हो जाता है ।

गंका—कैसे ?

नमाधान—पृथिवी, जल, अग्नि, वायु और मन इनका पुद्गल द्रव्यमें अन्तर्भाव हो जाता है ;
२५ क्योंकि ये रूप, रस, गन्ध और स्पर्शवाले होते हैं ।

गंका—वायु और मनमें रूपादिक नहीं है ?

नमाधान—नहीं, क्योंकि वायु रूपादिवाला है, स्पर्शवाला होनेसे, घटके समान । इस अनुमान के द्वारा वायुमें रूपादिककी निश्चिती होती है ।

(१) च शब्द-मज्ञा—नृ. । (२) द्रव्यव्यप-नृ. । (३) ‘पृथिव्यापस्तेजोवायुराकाश कालो दिगात्मा मन इति द्रव्याणि।’—वृ. नृ. १ । १, ५ । (४)—त्वाच्चक्षुरिन्द्रियवत् । वायु—नृ. ता., ना. ।

ग्राह्यत्वाभावाद्रूपाद्यभाव इति^१ चेत् ? न, परमाण्वादिष्वतिप्रसङ्गः स्यात् । आपो गन्ध-
वत्यः, स्पर्शवत्त्वात्पृथिवीवत् । तेजोऽपि रसगन्धवद्, रूपवत्त्वात् तद्वदेव । मनोऽपि
द्विविधद्रव्यमनो भावमनश्चेति । तत्र भावमनो ज्ञानम्, तस्य जीवगुणत्वादात्मन्यन्तर्भाविः ।
द्रव्यमनश्च रूपादियोगात्पुद्गलद्रव्यविकारः । रूपादिवन्मनः; ज्ञानोपयोगकरणत्वाच्चक्षु-
रिन्द्रियवत् । ननु अमूर्तेऽपि शब्दे ज्ञानोपयोगकरणत्वदर्शनाद् व्यभिचारी हेतुरिति ५
चेत् ? न, तस्य पौद्गलिकत्वान्मूर्तिमत्त्वोपपत्तेः । ननु यथा परमाणूनां रूपादिमत्कार्य-
दर्शनाद्रूपादिमत्त्वं न तथा वायुमनसो रूपादिमत्कार्यं दृश्यते^२ इति चेत् ? न, तेषामपि
तदुपपत्तेः । सर्वेषां परमाणूनां सर्वरूपादिमत्कार्यत्वप्राप्तियोग्यत्वाभ्युपगमात् । न च
केचित्पार्थिवादिजातिविशेषयुक्ताः परमाणवः सन्ति; जातिसकरेणारम्भदर्शनात् ।
दिशोऽप्याकाशोऽन्तर्भाविः, आदित्योदयाद्यपेक्षया आकाशप्रदेशपङ्क्तिषु इत इदमिति १०
व्यवहारोपपत्तेः ।

शका—चक्षु आदि इन्द्रियोके द्वारा वायुका ग्रहण नहीं होता, इसलिये उसमें रूपादिकका अभाव है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि इस प्रकार मानने पर परमाणु आदिमें अतिप्रसंग दोष आता है ।
अर्थात् परमाणु आदिको भी चक्षु आदि इन्द्रियों नहीं ग्रहण करती इसलिये उनमें भी रूपादिकका अभाव
मानना पड़ेगा ।

— इसी प्रकार जल गन्धवाला है, स्पर्शवाला होनेसे, पृथिवीके समान । अग्नि भी रस और गन्धवाली
है, रूपवाली होनेसे, पृथिवीके समान । मन भी दो प्रकारका है—द्रव्यमन और भावमन । उनमेंसे
भावमन ज्ञानस्वरूप है, और ज्ञान जीवका गुण है इसलिये इसका आत्मामें अन्तर्भाव होता है । तथा
द्रव्यमनमें रूपादिक पाये जाते हैं, अतः वह पुद्गलद्रव्यकी पर्याय है । यथा—मन रूपादिवाला है,
ज्ञानोपयोगका करण होनेसे, चक्षु इन्द्रियके समान ।

शका—शब्द अमूर्त होते हुए भी उसमें ज्ञानोपयोगकी करणता देखी जाती है, अतः मनको रूपादि-
वाला सिद्ध करनेके लिये जो हेतु दिया है वह व्यभिचारी है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि शब्द पौद्गलिक है अतः उसमें मूर्तपना बन जाता है ।

शका—जिस प्रकार परमाणुओके रूपादि गुणवाले कार्य देखे जाते हैं अतः वे रूपादिवाले सिद्ध
होते हैं उस प्रकार वायु और मनके रूपादि गुणवाले कार्य नहीं दिखाई देते ?

समाधान—नहीं, क्योंकि वायु और मनके भी रूपादि गुणवाले कार्य सिद्ध हो जाते हैं; क्योंकि
सर्व परमाणुओमें सब रूपादि गुणवाले कार्योंके होनेकी योग्यता मानी है । कोई पार्थिव आदि
भिन्न-भिन्न जातिके अलग अलग परमाणु हैं, यह बात नहीं है, क्योंकि जातिका संकर होकर सब
कार्योंका आरम्भ देखा जाता है ।

(१) इति चैत्पर—मु, आ, दि. १, दि. २ । (२)—योगकारणत्व—मु । (३)—कार्यत्वदर्श—मु । (४)
दृश्यते न तेषा—आ, दि. १, दि. २ । (५) तदुत्पत्ते मु० ।

उक्तानां द्रव्याणां विशेषप्रतिपत्त्यर्थमाह—

नित्यावस्थितान्यरूपाणि ॥ ४ ॥

नित्यं ध्रुवमित्यर्थः । 'ने' ध्रुवे त्यः' इति निष्पादितत्वात् । धर्मादीनि द्रव्याणि गतिहेतुत्वादिविशेषलक्षणद्रव्यार्थदिशादस्तित्वादिसामान्यलक्षणद्रव्यार्थदिशाच्च कदाचि-
५ दपि न व्ययन्तीति नित्यानि । वक्ष्यते हि 'तद्भावाव्ययं नित्यम्' इति । इयत्ताऽव्यभि-

इसी प्रकार दिशाका भी आकाशमे अन्तर्भाव होता है, क्योंकि सूर्यके उदयादिककी अपेक्षा आकाश प्रदेशपक्तियोंमें यहाँसे यह दिशा है इस प्रकारके व्यवहारकी उत्पत्ति होती है ।

विशेषार्थ—जातिकी अपेक्षा ये जीव पुद्गलादि जितने पदार्थ हैं वे सब द्रव्य कहलाते हैं । (द्रव्य) इस शब्दमें दो अर्थ छिपे हुए हैं—द्रवणशीलता और ध्रुवता । जगत्का प्रत्येक पदार्थ परिणमनशील
१० होकर भी ध्रुव है इसलिए उसे द्रव्य कहते हैं । आगय यह है कि प्रत्येक पदार्थ अपने गुणों और पर्यायोंका कभी भी उल्लंघन नहीं करता । उसके प्रवाहित होनेकी नियत धारा है जिसके आश्रयसे वह प्रवाहित होता रहता है । द्रव्य इस शब्दका उपयोग हमें जैन दर्शनके सिवा वैशेषिक दर्शनमें विशेष रूपसे व्यवहृत दिखाई देता है । वैशेषिकदर्शनमें गुण-गुणी, क्रिया-क्रियावान् और सामान्य-विशेषमें सर्वथा भेद माना है इसलिए वह द्रव्यत्वके सम्बन्धसे द्रव्य होता है, द्रव्य शब्दका ऐसा अर्थ करता है किन्तु उसका यह अर्थ
१५ संगत प्रतीत नहीं होता । क्योंकि द्रव्यत्व नामका कोई स्वतंत्र पदार्थ अनुभवमें नहीं आता । इस दर्शनमें द्रव्यके पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु, मन, दिशा आदि अनेक भेद किए हैं किन्तु विचार करनेपर पृथ्वी, जल, अग्नि और वायुका अन्तर्भाव पुद्गलमें हो जाता है । पुद्गलका स्वरूप आगे बतलानेवाले हैं । वहाँ उसे रूप, रस, गन्ध और स्पर्शवाला बतलाया है । पृथ्वी जलादि जो पदार्थ पहिले कह आये हैं उन सबमें ये स्पर्शादिक उपलब्ध होते हैं यह निर्विवाद है । उनके दो भेद हैं—द्रव्यमन और भावमन ।
२० उनमेंसे द्रव्यमनका अन्तर्भाव पुद्गलमें और भावमनका अन्तर्भाव जीवमें होता है । इसी प्रकार दिशा आकाशसे पृथक् भूत पदार्थ नहीं है क्योंकि सूर्यके उदयादिककी अपेक्षा आकाशमें ही दिशा व्यवहार होता है । इस प्रकार विचार करनेपर जैन दर्शनमें जो जीवादि पदार्थ गिनाए हैं वे ही द्रव्य ठहरते हैं अन्य नहीं, ऐसा सिद्ध होता है ।

अब उक्त द्रव्योके विशेषका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

२५ उक्त द्रव्य नित्य हैं, अवस्थित हैं और अरूपो हैं ॥ ४ ॥

नित्य शब्दका अर्थ ध्रुव है । 'ने' ध्रुवे त्यः' इस वार्तिकके अनुसार 'नि' शब्द से ध्रुवार्थमें 'त्य' प्रत्यय लगकर नित्य शब्द बना है । गतिहेतुत्व आदि रूप विशेष लक्षणोंको ग्रहण करनेवाले द्रव्यार्थिक नयकी अपेक्षा और अस्तित्व आदि रूप सामान्य लक्षणको ग्रहण करनेवाले द्रव्यार्थिक नयकी अपेक्षा ये
छहों द्रव्य कभी भी विनाशको प्राप्त नहीं होते इसलिये नित्य हैं । 'तद्भावाव्ययं नित्यम्' इस सूत्र द्वारा

(१) नि ध्रुवे नित्य इति आ., दि. १, दि. २ । ने' ध्रुवे'त्य ता. । (२) 'त्यन्ने' ध्रुव इति वक्तव्यम्—पा. ४, २, १०४ वार्तिकम् । ने' ध्रुवे'—जैनेन्द्र. ३, २, ८२ वार्तिकम् ।

चारादवस्थितानि । धर्मादीनि षडपि द्रव्याणि कदाचिदपि षडिति इत्यत्त्वं नातिवर्तन्ते । ततोऽवस्थितानीत्युच्यन्ते । न विद्यते रूपमेषामित्यरूपाणि, रूपप्रतिषेधे^१ तत्सहचारिणा रसादीनामपि प्रतिषेधः । तेन अरूपाण्यमूर्तानीत्यर्थः ।

यथा सर्वेषां द्रव्याणां 'नित्यावस्थितानि' इत्येतत्साधारणं लक्षणं^२ प्राप्तं तथा पुद्गलानामपि अरूपित्वं प्राप्तम् । अतस्तदपवादार्थमाह—

रूपिणः पुद्गलाः ॥ ५ ॥

रूपं मूर्तिरित्यर्थः । का मूर्तिः ? रूपादिसंस्थानपरिणामो मूर्तिः । रूपमेषामस्तीति रूपिणः । मूर्तिमन्त इत्यर्थः । अथवा रूपमिति गुणविशेषवचनशब्दः । तदेषामस्तीति रूपिणः । रसाद्यग्रहणमिति चेत् ? न ; तदविनाभावात्तदन्तर्भावः । 'पुद्गला' इति बहुवचनं भेदप्रतिपादनार्थम् । भिन्ना हि पुद्गलाः ; स्कन्धपरमाणुभेदात् । तद्विकल्प उपरिष्ठाद्वक्ष्यते । १० यदि प्रधानवदरूपत्वमेकत्वं चेष्टं स्यात्, विश्वरूपकार्यदर्शनविरोधः स्यात् ।

आह, किं पुद्गलवद्धर्मादीन्यपि द्रव्याणि प्रत्येकं भिन्नानीत्यत्रोच्यते—

इसी बातको आगे कहनेवाले भी हैं । संख्याका कभी व्यभिचार नहीं होता इसलिये अवस्थित है । ये धर्मादिक छहो द्रव्य कभी भी छह इस संख्याका उल्लघन नहीं करते इस लिये ये अवस्थित कहे जाते हैं । इनमें रूप नहीं पाया जाता इसलिये अरूपी हैं । यहाँ केवल रूपका निषेध किया है, किन्तु रसादिक १५ उसके सहचारी हैं अतः उनका भी निषेध हो जाता है । इससे अरूपीका अर्थ अमूर्त होता है ।

—जिस प्रकार सब द्रव्योका नित्य और अवस्थित यह साधारण लक्षण प्राप्त होता है उसी प्रकार पुद्गलोमें अरूपीपना भी प्राप्त होता है अतः इसका अपवाद करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

पुद्गल रूपी हैं ॥ ५ ॥

रूप और मूर्ति इनका एक अर्थ है ।

शंका—मूर्ति किसे कहते हैं ?

समाधान—रूपादिकके आकारसे परिणमन होनेको मूर्ति कहते हैं । जिनके रूप पाया जाता है वे रूपी कहलाते हैं । इसका अर्थ मूर्तिमान् है । अथवा, रूप यह गुणविशेषका वाची शब्द है । वह जिनके पाया जाता है वे रूपी कहलाते हैं ।

शंका—यहाँ रसादिकका ग्रहण नहीं किया है ?

समाधान—नहीं ; क्योंकि रसादिक रूपके अविनाभावी हैं, इसलिये उनका अन्तर्भाव हो जाता है ।

पुद्गलोके भेदोका कथन करनेके लिये सूत्रमें 'पुद्गला' यह बहुवचन दिया है । स्कन्ध और परमाणु के भेदसे पुद्गल अनेक प्रकारके हैं । पुद्गलके ये सब भेद आगे कहेंगे । यदि पुद्गलको प्रधानके समान एव और अरूपी माना जाय तो जो विश्वरूप कार्य दिखाई देता है उसके होनेमें विरोध आता है ।

पुद्गल द्रव्यके समान क्या धर्मादिक प्रत्येक द्रव्य भी अनेक है । अब इस बातका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

(१)—षेधेन तत्सह—मु । (२) लक्षणं तथा अरूपित्वं पुद्गलानामपि प्राप्तम् मु । (३) शब्द । तेषा—आ, दि. १, दि. २ ।

आ^१ आकाशादेकद्रव्याणि ॥ ६ ॥

‘आङ्’ अयमभिविध्यर्थः । सौत्रीमानुपूर्वी^२ मासृत्यैतदुक्तम् । तेन धर्माऽधर्माकाशानि गृह्यन्ते । ‘एक’ शब्दः संख्यावचनः । तेन द्रव्यं विशिष्यते, एकं द्रव्यं एकद्रव्यमिति । यद्येवं बहुवचनमयुक्तम्, धर्माद्यपेक्षया बहुत्वसिद्धिर्भवति । ननु एकस्यानेकार्थप्रत्यायनशक्तियो-
५ गादेकैकमित्यस्तु; लघुत्वाद् । ‘द्रव्य’ ग्रहणमनर्थकम् ? [सत्यम्^३;] तथापि द्रव्यापेक्षया एक-
त्वस्यापनार्थं द्रव्यग्रहणम् । क्षेत्रभावाद्यपेक्षया असंख्येयत्वानन्तत्वविकल्पस्येष्टत्वात्
जीवपुद्गलवदेषां बहुत्वमित्येतदनेन ख्याप्यते ।

अधिकृतानामेव एकद्रव्याणां विशेषप्रतिपत्त्यर्थमिदमुच्यते—

निष्क्रियाणि च ॥ ७ ॥

१० उभयनिमित्तवशादुत्पद्यमानः पर्यायो द्रव्यस्य देशान्तरप्राप्तिहेतुः क्रिया । तस्या

आकाश तत्र एक एक द्रव्य है ॥ ६ ॥

इस सूत्रमें ‘आङ्’ अभिविधि अर्थमे आया है । सूत्र सम्बन्धी आनुपूर्वीका अनुसरण करके यह कहा है । इससे धर्म, अधर्म और आकाश इन तीनका ग्रहण होता है । एक शब्द संख्यावाची है और वह द्रव्यका विगेषण है । तात्पर्य यह है कि धर्म, अधर्म और आकाश ये एक एक द्रव्य है ।

१५ गंका—यदि ऐसा है तो सूत्रमे ‘एकद्रव्याणि’ इस प्रकार बहुवचनका प्रयोग करना अयुक्त है ?

समाधान—धर्मादिक द्रव्योकी अपेक्षा बहुवचन बन जाता है ।

शका—एकमे अनेकके ज्ञान करानेकी शक्ति होती है, इसलिये ‘एकद्रव्याणि’ के स्थानमे ‘एकैकम्’ इतना ही रहा आवे । इससे सूत्र छोटा हो जाता है । तथा ‘द्रव्य’ पदका ग्रहण करना भी निष्फल है ?

समाधान—ये धर्मादिक द्रव्योकी अपेक्षा एक है इस बातके बतलानेके लिये सूत्रमे ‘द्रव्य’ पदका
२० ग्रहण किया है । तात्पर्य यह है कि यदि सूत्रमें ‘एकैकम्’ इतना ही कहा जाता तो यह नही मालूम पड़ता कि ये धर्मादिक द्रव्य द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव इनमेसे किसकी अपेक्षा एक है अतः सन्देहके निवारण करनेके लिये ‘एकद्रव्याणि’ पद रखा है । इनमेसे धर्म और अधर्म द्रव्यके क्षेत्रकी अपेक्षा असख्यात विकल्प इष्ट होनेसे और भाव की अपेक्षा अनन्त विकल्प इष्ट होनेसे तथा आकाशके क्षेत्र और भाव दोनों की अपेक्षा अनन्त विकल्प इष्ट होनेसे ये जीव और पुद्गलके समान बहुत नही है इस प्रकार यह
२५ बात इस सूत्रमें दिखाई गई है ।

अब अधिकार प्राप्त उन्ही एक एक द्रव्योका विगेष ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

तथा निष्क्रिय हैं ॥ ७ ॥

अन्तरंग और बहिरंग निमित्तसे उत्पन्न होनेवाली जो पर्याय द्रव्यके एक क्षेत्रसे दूसरे क्षेत्रमे प्राप्त

(१)—ईषदये क्रियायोगे मर्यादानिविधौ च य । एतमातं जितं विद्याद् वाक्यस्मरयोरङ्गित् । (२)—पूर्वो-
मनुनृचं—मु । (३)—वति । एक—आ. दि १, दि. २ । (४)—यंक । तत्क्रियते द्रव्या—ता. ना ।—यंक ।
तज्ज्ञापने द्रव्या—आ. दि १, दि २ । (५)—भावापेक्षया आ, ता, ना, दि १, दि २ ।

निष्क्रान्तानि निष्क्रियाणि । अत्र चोद्यते—धर्मादीनि द्रव्याणि 'यदि निष्क्रियाणि ततस्तेषामुत्पादो न भवेत् । क्रियापूर्वको हि घटादीनामुत्पादो दृष्टः । उत्पादाभावाच्च व्ययाभाव इति । अतः सर्वद्रव्याणामुत्पादादित्रितयकल्पनाव्याघात इति ? तन्न, कि कारणम् ? अन्यथोपपत्तेः । क्रियानिमित्तोत्पादाभावेऽप्येषा धर्मादीनामन्यथोत्पादकल्प्यते । तद्यथा—द्विविध उत्पादः स्वनिमित्त परप्रत्ययश्च । स्वनिमित्तस्तावदनन्तानामगुरुलघुगुणानामागमप्रामाण्यादभ्युपगम्यमानानां षट्स्थानपतितया वृद्ध्या हान्या च प्रवर्तमानानां स्वभावादेतेषामुत्पादो व्ययश्च । परप्रत्ययोऽपि अश्वादिगतिस्थित्यवगाहनहेतुत्वात्क्षणे क्षणे तेषां भेदात्तद्वेतुत्वमपि भिन्नमिति परप्रत्ययापेक्ष उत्पादो विनाशश्च व्यवहियते । ननु यदि निष्क्रियाणि धर्मादीनि, जीवपुद्गलानां गत्यादिहेतुत्व नोपपद्यते । जलादीनि हि क्रियावन्ति मत्स्यादीनां गत्यादिनिमित्तानि दृष्टानीति ? नैष दोषः, बलाधाननिमित्तत्वाच्चक्षुर्वत् । यथा रूपोपलब्धौ चक्षुर्निमित्तमिति न व्याक्षिप्तमनस्कस्यापि भवति । अधिकृतानां धर्माधर्माकाशानां निष्क्रियत्वेऽभ्युपगते जीवपुद्गलानां सक्रिकारानेका कारणं है वह क्रिया कहलाती है और जो इस प्रकारकी क्रियासे रहित है वे निष्क्रिय कहलाते हैं ।

शका—यदि धर्मादिक द्रव्य निष्क्रिय है तो उनका उत्पाद नहीं बन सकता, क्योंकि घटादिकका क्रियापूर्वक ही उत्पाद देखा जाता है । और उत्पाद नहीं बननेसे इनका व्यय भी नहीं बनता । अतः अब द्रव्य उत्पाद, आदि तीन रूप होते हैं इस कल्पनाका व्याघात हो जाता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि इनमें उत्पाद आदिक तीन अन्य प्रकारसे बन जाते हैं । यद्यपि इन धर्मादिक द्रव्योमे क्रियानिमित्तक उत्पाद नहीं है तो भी इनमें अन्य प्रकारसे उत्पाद माना गया है । यथा—उत्पाद दो प्रकारका है, स्वनिमित्तक उत्पाद और परप्रत्यय उत्पाद । स्वनिमित्तक यथा—प्रत्येक द्रव्यमे आगम प्रमाणसे अनन्त अगुरुलघु गुण स्वीकार किये गये हैं जिनका छह स्थानपतित वृद्धि और हानिके द्वारा वर्तन होता रहता है, अतः इनका उत्पाद और व्यय स्वभावसे होता है । इसी प्रकार परप्रत्यय भी उत्पाद और व्यय होता है । यथा—ये धर्मादिक द्रव्य क्रमसे अश्व आदिकी गति, स्थिति और अवगाहनमे कारण हैं । चूँकि इन गति आदिक मे क्षण क्षणमे अन्तर पडता है इसलिये इनके कारण भी भिन्न भिन्न होने चाहिए, इस प्रकार इन धर्मादिक द्रव्योमे परप्रत्ययकी अपेक्षा उत्पाद और व्ययका व्यवहार किया जाता है ।

शका—यदि धर्मादिक द्रव्य निष्क्रिय है तो ये जीव और पुद्गलोकी गति आदिकके कारण नहीं हो सकते, क्योंकि जलादिक क्रियावान् होकर ही मछली आदिकी गति आदिमे निमित्त देखे जाते हैं, अन्यथा नहीं ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि चक्षु इन्द्रियके समान ये बलाधानमे निमित्तमात्र हैं । जैसे चक्षु इन्द्रिय रूपके ग्रहण करनेमे निमित्तमात्र है, इसलिये जिसका मन व्याक्षिप्त है उसके चक्षु

(१)—दादित्रयकल्प—मु । (२)—आगमप्रमाणादभ्यु—आ, दि १, दि. २ । (३)—निमित्तमपि न मु, ता, ना ।

यत्वमर्थादापन्नम् । कालस्यापि सक्रियत्वमिति चेत् ? न, अनधिकारात् । अत एवासावेतैः सह नाधिक्रियते ।

अजीवकाया इत्यत्र कायग्रहणेन प्रदेशास्तित्वमात्रं निर्ज्ञातं न त्वियत्तावधारिता प्रदेशानामतस्तन्निर्धारणार्थमिदमुच्यते—

५ असंख्येयाः प्रदेशा धर्माधर्मै कजीवानाम् ॥ ८ ॥

संख्यामतीता असंख्येया । असंख्येयस्त्रिविधः—जघन्य उत्कृष्टोऽजघन्योत्कृष्टश्चेति । तत्रेहाजघन्योत्कृष्टासंख्येयः परिगृह्यते । प्रदिश्यन्ते इति प्रदेशाः । वक्ष्यमाणलक्षणपरमाणु स यावति क्षेत्रे व्यवतिष्ठते स प्रदेश इति व्यवहियते । धर्माधर्मैकजीवास्तुत्यासंख्येयप्रदेशाः । तत्र धर्माधर्मौ निष्क्रियौ लोकाकाशं व्याप्य स्थितौ । जीवस्तावत्प्रदेशोऽपि सन् सहरणविसर्पणस्वभावत्वात्कर्मनिर्वर्तितं शरीरमणु महद्वाऽधितिष्ठंस्तावदवगाह्य वर्तते । यदा तु लोकपूरणं भवति तदा मन्दरस्याधश्चित्रवज्रपटलमध्ये जीवस्याष्टौ मध्यप्रदेशा व्यवतिष्ठन्ते । इतरे प्रदेशा ऊर्ध्वमधस्तिर्यक् च कृत्स्नं लोकाकाशं व्यश्नुवते ।

इन्द्रियके रहते हुए भी रूपका ग्रहण नहीं होता । उसी प्रकार प्रकृतमे समझ लेना चाहिये ।

इसप्रकार अधिकार प्राप्त धर्म, अधर्म और आकाश द्रव्यको निष्क्रिय मान लेने पर जीव और पुद्गल १५ सक्रिय हैं यह प्रकरणसे अपने आप प्राप्त हो जाता है ।

वका—काल द्रव्य भी सक्रिय होगा ?

समाधान—नहीं; क्योंकि उसका यहा अधिकार नहीं है । इसलिये इन द्रव्योके साथ उसका अधिकार नहीं किया है ।

‘अजीवकाया’ इत्यादि सूत्रमे ‘काय’ पदके ग्रहण करनेसे प्रदेशोका अस्तित्व मात्र जाना जाता है २० प्रदेशोकी सख्या नहीं मालूम होती, अतः उसका निर्धारण करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

धर्म, अधर्म और एक जीवके असंख्यात प्रदेश हैं ॥ ८ ॥

जो सख्यासे परे हैं वे असंख्यात कहलाते हैं । असंख्यात तीन प्रकारका हैं—जघन्य, उत्कृष्ट और अजघन्योत्कृष्ट । उनमेमे यहा अजघन्योत्कृष्टका ग्रहण किया है । ‘प्रदिश्यन्ते इति प्रदेशाः’ यह प्रदेश शब्दकी व्युत्पत्ति है । तात्पर्य यह है कि जिससे विवक्षित परिमाणका संकेत मिलता है, उसे प्रदेश कहते २५ हैं । परमाणुका लक्षण आगे कहेंगे । वह जितने क्षेत्रमे रहता है वह प्रदेश है ऐसा व्यवहार किया जाता है । धर्म, अधर्म और एक जीवके प्रदेशोकी संख्या समान है । इनमेसे धर्म और अधर्मद्रव्य निष्क्रिय हैं और लोकाकाशभरमे फैले हुए हैं । यद्यपि जीवके प्रदेश धर्म और अधर्म द्रव्यके बराबर ही है तो भी वह संकोच और विस्तारम्बभाववाला है, इसलिये कर्मके निमित्तसे छोटा या बड़ा जैसा शरीर मिलता है उतनी अवगाहनाका होकर यह जीव रहता है । और केवलसमुद्घातके समय जब यह लोकको ३० व्यापना है उस समय जीवके मध्यके आठ प्रदेश मेरु पर्वतके नीचे चित्रा पृथिवीके वज्रमय पटलके मध्यमे स्थित हो जाते हैं और शेष प्रदेश ऊपर, नीचे और तिरछे समस्त लोकको व्याप लेते हैं ।

अथाकाशस्य कति प्रदेशा इत्यत आह—

आकाशस्यानन्ताः ॥ ९ ॥

अविद्यमानोऽन्तो येषां ते अनन्ताः । के ? प्रदेशाः । कस्य ? आकाशस्य । पूर्वव-
दस्यापि प्रदेशकल्पनाऽवसेया ।

उक्तममूर्तानां प्रदेशपरिमाणम् । इदानीं मूर्तानां पुद्गलानां प्रदेशपरिमाणं ५
निज्ञातिव्यमित्यत आह—

संख्येयाऽसंख्येयाश्च पुद्गलानाम् ॥ १० ॥

‘च’शब्दादनन्ताश्चेत्यनुकृष्यते । कस्यचित्पुद्गलद्रव्यस्य द्व्यणुकादेः संख्येयाः प्रदेशाः
कस्यचिदसंख्येया अनन्ताश्च । अनन्तानन्तोपसंख्यानमिति चेत् ? न ; अनन्तसामान्यात् ।
अनन्तप्रमाणं त्रिविधमुक्तं परीतानन्तं युक्तानन्तमनन्तानन्तं चेति । तत्सर्वमनन्तसामा- १०
न्येन गृह्यते । स्यादेतदसंख्यातप्रदेशो लोकः अनन्तप्रदेशस्यानन्तानन्तप्रदेशस्य च

अब आकाश द्रव्यके कितने प्रदेश हैं यह बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

आकाशके अनन्त प्रदेश हैं ॥ ९ ॥

जिनका अन्त नहीं है वे अनन्त कहलाते हैं ?

शका—अनन्त क्या है ?

१५

—समाधान—प्रदेश ।

शका—किसके ?

समाधान—आकाशके ।

पहलेके समान इसके भी प्रदेशकी कल्पना जान लेनी चाहिये । अर्थात् जितने क्षेत्रमे एक परमाणु
रहता है उसे प्रदेश कहते हैं । प्रदेशका यह अर्थ यहां भी जानना चाहिए । २०

अमूर्त द्रव्योके प्रदेश कहे । अब मूर्त पुद्गलोके प्रदेशोकी संख्या ज्ञातव्य है, अतः उसका ज्ञान करानेके
लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

पुद्गलोंके संख्यात, असंख्यात और अनन्त प्रदेश हैं ॥ १० ॥

सूत्रमे जो ‘च’ शब्द दिया है उससे अनन्त की अनुवृत्ति होती है । तात्पर्य यह है कि किसी द्व्यणुक
आदि पुद्गल द्रव्यके संख्यात प्रदेश होते हैं और किसीके असंख्यात तथा अनन्त प्रदेश होते हैं । २५

शका—यहां अनन्तानन्तका उपसंख्यान करना चाहिये ?

—समाधान—नहीं ; क्योंकि यहाँ अनन्त सामान्यका ग्रहण किया है । अनन्त प्रमाण तीन प्रकारका
कहा है—परीतानन्त, युक्तानन्त और अनन्तानन्त । इसलिये इन सबका अनन्त सामान्यसे ग्रहण हो
जाता है ।

शका—लोक असंख्यात प्रदेशवाला है इसलिये वह अनन्त प्रदेशवाले और अनन्तानन्त प्रदेशवाले ३०

(१)—नन्ता ॥९॥ लोकेऽंशके चाकाश वर्तते । अवि-न् । (२) चण्ड्रेनानन्ता-न्, ता, ना ।

स्कन्धस्याधिकरणमिति विरोधस्ततो नानन्त्यमिति ? नैप दोषः ; सूक्ष्मपरिणामावगाहन-
शक्तियोगात् । परमाणवादयो हि सूक्ष्मभावेन परिणता एकैकस्मिन्नप्याकाशप्रदेशेऽनन्तानन्ता
अवतिष्ठन्ते, अवगाहनशक्तिश्चैषामव्याहताऽस्ति । तस्मादेकस्मिन्नपि प्रदेशे अनन्ता-
नन्तानामवस्थानं न विरुध्यते ।

५ 'पुद्गलानाम्' इत्यविशेषवचनात्परमाणोरपि प्रदेशवत्त्वप्रसङ्गे तत्प्रतिषेधार्थमाह—
नाणोः ॥ ११ ॥

अणोः 'प्रदेशा न सन्ति' इति वाक्यशेषः । कुतो न सन्तीति चेत् ? प्रदेशमात्रत्वात् ।
यथा आकाशप्रदेशस्यैकस्य प्रदेशभेदाभावादप्रदेशत्वमेवमणोरपि प्रदेशमात्रत्वात्प्रदेशभे-
दाभावः । किं च ततोऽल्पपरिमाणाभावात् । न ह्यणोरत्पीयानन्योऽस्ति, यतोऽस्य
१० प्रदेशा भिद्येरन् ।

एषामवधृतप्रदेशानां धर्मादीनामाधारप्रतिपत्त्यर्थमिदमुच्यते—

लोकाकाशेऽवगाहः ॥ १२ ॥

स्कन्धका आधार है, इस बातके माननेमें विरोध आता है अतः पुद्गलके अनन्त प्रदेश नहीं बनते ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है ; क्योंकि सूक्ष्म परिणमन होनेसे और अवगाहन शक्तिके निमित्त-
१५ से अनन्त या अनन्तानन्त प्रदेशवाले पुद्गल स्कन्धोका आकाश आधार हो जाता है । सूक्ष्मरूपसे परिणत
हुए परमाणु आकाशके एक एक प्रदेशमें अनन्तानन्त ठहर जाते हैं । इनकी यह अवगाहन शक्ति व्याघात
रहित है, इसलिये आकाशके एक प्रदेशमें भी अनन्तानन्त परमाणुओंका अवस्थान विरोधको प्राप्त
नहीं होता ।

पूर्व सूत्रमें 'पुद्गलानाम्' यह सामान्य वचन कहा है । इससे परमाणुके भी प्रदेशोंका प्रसंग प्राप्त
२० होता है, अतः उसका निषेध करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

परमाणुके प्रदेश नहीं होते ॥ ११ ॥

परमाणुके प्रदेश नहीं है । यहा 'सन्ति' यह वाक्यका शेष है ।

शंका—परमाणुके प्रदेश क्यों नहीं होते ?

समाधान—क्योंकि वह स्वयं एक प्रदेश मात्र है । जिस प्रकार एक आकाश-प्रदेशमें प्रदेश-भेद नहीं
२५ होनेसे वह अप्रदेशी माना गया है उसी प्रकार अणु स्वयं एक प्रदेशरूप है इसलिये उसमें प्रदेशभेद नहीं
होता । दूसरे अणुसे अल्प परिमाण नहीं पाया जाता । ऐसी कोई अन्य वस्तु नहीं जो परमाणुसे
छोटी हो जिससे इसके प्रदेश भेदको प्राप्त होवे ।

इन प्रकार निम्नित प्रदेशवाले इन धर्मादिक द्रव्योंके आधारका जान करानेके लिये आगेका सूत्र
कहते हैं—

उक्तानां धर्मादीनां द्रव्याणां लोकाकाशेऽवगाहो न बहिरित्यर्थः । यदि धर्मादीनां लोकाकाशमाधारः, आकाशस्य कः आधार इति ? आकाशस्य नास्त्यन्यः आधारः । स्वप्रतिष्ठमाकाशम् । यद्याकाशं स्वप्रतिष्ठम्, धर्मादीन्यपि स्वप्रतिष्ठान्येव । अथ धर्मादीनामन्यः आधारः कल्प्यते, आकाशस्याप्यन्यः आधारः कल्प्यः । तथा सत्यनवस्थाप्रसङ्ग इति चेत् ? नैष दोषः, नाकाशादन्यदधिकपरिमाणं द्रव्यमस्ति यत्राकाशः स्थितमित्युच्येत । सर्वतोऽनन्तं हितत्^१ । धर्मादीनां पुनरधिकरणमाकाशमित्युच्यते व्यवहारनय-
दृशात् । एवम्भूतनयापेक्षया तु सर्वाणि द्रव्याणि स्वप्रतिष्ठान्येव । तथा चोक्तम्, “क्व भवानास्ते ? आत्मनि” इति । धर्मादीनि लोकाकाशान्न बहिः सन्तीत्येतावदत्राधाराधेयक-
ल्पनासाध्यं फलम् । ननु च लोके पूर्वोत्तरकालभाविनामाधाराधेयभावो दृष्टो यथा कुण्डे बदरादीनाम् । न तथाऽऽकाशं पूर्वं धर्मादीन्युत्तरकालभावीनि; अतो व्यवहार-
नयापेक्षयाऽपि आधाराधेयकल्पनानुपपत्तिरिति ? नैष दोषः, युगपद्भाविनामपि आधाराधेयभावो दृश्यते । घटे रूपादयः शरीरे हस्तादय इति ।

उक्तं धर्मादिकं द्रव्योका लोकाकाशमे अवगाहं है बाहर नहीं, यह इस सूत्रका तात्पर्य है ।

शंका—यदि धर्मादिकं द्रव्योका लोकाकाशः आधारः है तो आकाशका क्या आधारः है ?

समाधान—आकाशका अन्य आधार नहीं है, क्योंकि आकाशः स्वप्रतिष्ठः है ।

शंका—यदि आकाशः स्वप्रतिष्ठः है तो धर्मादिकं द्रव्यं भी स्वप्रतिष्ठः ही होने चाहिये । यदि धर्मादिकं द्रव्योका अन्य आधार माना जाता है तो आकाशका भी अन्य आधार मानना चाहिये । और ऐसा मानने पर अनवस्था दोष प्राप्त होता है ।

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि आकाशसे अधिक परिमाणवाला अन्य द्रव्य नहीं है जहां आकाशः स्थित है यह कहा जाय । वह सबसे अनन्त है । परन्तु धर्मादिकं द्रव्योका आकाशः अधिकरण है यह व्यवहारनयकी अपेक्षा कहा जाता है । एवम्भूत नयकी अपेक्षा तो सब द्रव्य स्वप्रतिष्ठ ही है । कहा भी है—

आप कहा रहते है ? अपनेमे ।

धर्मादिकं द्रव्यं लोकाकाशके बाहर नहीं है, यहाँ आधार-आधेय कल्पनासे इतना ही फलितार्थ लिया गया है ।

शंका—लोकमे जो पूर्वोत्तर कालभावी होते है उन्हीका आधार-आधेयभाव देखा गया है । जैसे कि बेरोका आधार कुण्ड होता है । उस प्रकार आकाश पूर्वकालभावी हो और धर्मादिकं द्रव्य पीछे से उत्पन्न हुए हो, ऐसा तो है नहीं, अतः व्यवहारनयकी अपेक्षा भी आधार-आधेयकल्पना नहीं बनती ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि एक साथ होनेवाले पदार्थों मे भी आधार-आधेयभाव देखा जाता है । यथा—घटमे रूपादिकका और शरीरमे हाथ आदिका ।

(१) तत् । ततो धर्मा-ना, ना म् ।

- लोक इत्युच्यते । को लोक ? धर्माधर्मादीनि द्रव्याणि यत्र लोक्यन्ते स लोक इति । अधिकरणसाधनो घञ् । आकाशं द्विधा विभक्तं लोकाकाशमलोकाकाशं चेति । लोक उक्तः । स यत्र तल्लोकाकाशम् । ततो वहि सर्वतोऽनन्तमलोकाकाशम् । लोकालोक-
 ५ विभागश्च धर्माधर्मास्तिकायसद्भावसद्भावाद्विज्ञेयः । असति हि तस्मिन्धर्मास्तिकाये जीवपुद्गलानां गतिनियमहेत्वभावाद्विभागो न स्यात् । असति चाधर्मास्तिकाये स्थितेर-
 श्रयनिमित्ताभावात् स्थितेरभावो लोकालोकविभागाभावो वा स्यात् । तस्मादुभयसद्-
 भावासद्भावाल्लोकालोकविभागसिद्धिः ।

तत्रावधियमाणानामवस्थानभेदसम्भवाद्विशेषप्रतिपत्त्यर्थमाह—

धर्माधर्मयोः कृत्स्ने ॥ १३ ॥

- १० कृत्स्नवचनमशेषव्याप्तिप्रदर्शनार्थम् । अगरैऽस्थितो घट इति यथा तथा धर्माधर्म-
 योर्लोकाकाशेऽवगाहो न भवति । किं तर्हि ? कृत्स्ने तिलेषु तैलवदिति । अन्योन्यप्रदेशप्र-
 वेशव्याघाताभाव अवगाहनशक्तियोगाद्वेदितव्यः ।

अब लोकका स्वरूप कहते हैं—

शका—लोक किसे कहते हैं ?

- १५ समाधान—जहाँ धर्मादिक द्रव्य विलोके जाते हैं उसे लोक कहते हैं ।

‘लुक्’ धातुसे अधिकरण अर्थमे ‘घञ्’ प्रत्यय करके लोक शब्द बना है । आकाश दो प्रकारका है—
 लोकाकाश और अलोकाकाश । लोकका स्वरूप पहले कह आये हैं । वह जितने आकाशमे होता है वह
 लोकाकाश है और उससे बाहर सबसे अनन्त अलोकाकाश है । यह लोकालोकका विभाग धर्मास्तिकाय
 और अधर्मास्तिकायके सद्भाव और असद्भावकी अपेक्षासे जानना चाहिये । अर्थात् धर्मास्तिकाय

- २० और अधर्मास्तिकाय जहाँ तक पाये जाते हैं वह लोकाकाश है और इससे बाहर अलोकाकाश है । यदि
 धर्मास्तिकायका सद्भाव न माना जाय तो जीव और पुद्गलोकी गतिके नियमका हेतु न रहनेसे लोका-
 लोकका विभाग नहीं बनता । उसी प्रकार यदि अधर्मास्तिकायका सद्भाव न माना जाय तो स्थितिका
 निमित्त न रहनेसे जीव और पुद्गलोकी स्थितिका अभाव होता है जिससे लोकालोकका विभाग नहीं
 बनता । इसलिये इन दोनोंके सद्भाव और असद्भावकी अपेक्षा लोकालोकके विभागकी सिद्धि होती है ।

- २५ लोकाकाशमे जितने द्रव्य बतलाये हैं उनके अवस्थानमे भेद हो सकता है इसलिये प्रत्येक द्रव्यके
 अवस्थान विशेषका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

धर्म और अधर्म द्रव्यका अवगाह समग्र लोकाकाशमें है ॥ १३ ॥

- सब लोकाकाशके साथ व्याप्तिके दिखलानेके लिये सूत्रमे ‘कृत्स्न’ पद रखा है । घरमे जिस प्रकार
 घट अवस्थित रहता है उस प्रकार लोकाकाशमे धर्म और अधर्म द्रव्यका अवगाह नहीं है । किन्तु जिस
 ३० प्रकार तिलमे तैल रहता है उस प्रकार सब लोकाकाशमे धर्म और अधर्म द्रव्यका अवगाह है । यद्यपि

(१) ‘हल’ जैनेन्द्र २।३।११८। ‘हलञ्च’ पापिनि ३।३।१२१। (२)—कायसद्भावाद्वि—मु. । (३)—रभाव ।
 तस्या अभावे लोका—मु, ता, ना । (४)—भयसद्भावाल्लोका—मु. ।

अतो विपरीताना मूर्तिमतामप्रदेशसख्येयासख्येयानन्तप्रदेशाना पुद्गलानामवगाहवि-
शेषप्रतिपत्त्यर्थमाह—

एकप्रदेशादिषु भाज्यः पुद्गलानाम् ॥ १४ ॥

एक प्रदेश एकप्रदेश । एकप्रदेश आदिर्येषां त इमे एकप्रदेशादयः । तेषु पुद्ग-
लानामवगाहो भाज्यो विकल्प्य । “अवयवेन विग्रहः समुदायः समासाथः” इति एक- ५
प्रदेशोऽपि गृह्यते । तद्यथा—एकस्मिन्नाकाशप्रदेशे परमाणोरवगाह । द्वयोरेकत्रोभयत्र
च बद्धयोरबद्धयोश्च । त्रयाणां मध्येकत्र द्वयोस्त्रिषु च बद्धानामबद्धानां च । एव सख्ये-
यसख्येयानन्तप्रदेशाना स्कन्धानामेकसख्येयासख्येयप्रदेशेषु लोकाकाशेऽवस्थान प्रत्येत-
व्यम् । ननु युक्तं तावदमूर्तयोर्धर्मधर्मयोरेकत्राविरोधेनावरोध इति । मूर्तिमतां
पुद्गलानां कथम् ? इत्यत्रोच्यते—अवगाहनस्वभावत्वात्सूक्ष्मपरिणामाच्च मूर्तिमतामप्यव- १०
गाहो न विरुध्यते एकापवरके अनेकदीपप्रकाशावस्थानवत् । आगमप्रामाण्याच्च तथाऽध्य-
वसेयम् । तदुक्तम्—

ये सब द्रव्य एक जगह रहते हैं तो भी अवगाहन शक्तिके निमित्तसे इनके प्रदेश परस्पर प्रविष्ट होकर
व्याघातको नहीं प्राप्त होते ।

अब जो उक्त द्रव्योसे विपरीत है और जो अप्रदेशी है या सख्यात असख्यात और अनन्तप्रदेशी है १५
ऐसे मूर्तिमान् पुद्गलके अवगाह विशेषके ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

“पुद्गलोका अवगाह लोकाकाशके एक प्रदेश आदिमें विकल्पसे होता है ॥ १४ ॥

एक और प्रदेश इन दोनोंका द्वन्द्व समास है । जिनके आदिमें एक प्रदेश है वे एक प्रदेश आदि कह-
लाते हैं । उनमें पुद्गलोका अवगाह विकल्पसे है । यहाँ पर विग्रह अवयवके साथ है किन्तु समासार्थ
समुदायरूप लिया है इसलिये एक प्रदेशका भी ग्रहण होता है । खुलासा इस प्रकार है— २०

आकाशके एक प्रदेशमें एक परमाणुका अवगाह है । बन्धको प्राप्त हुए या खुले हुए दो परमाणुओका
आकाशके एक प्रदेशमें या दो प्रदेशोंमें अवगाह है । बन्धको प्राप्त हुए या खुले हुए तीन परमाणुओका
आकाशके एक, दो या तीन प्रदेशोंमें अवगाह है । इसी प्रकार सख्यात, असख्यात और अनन्त प्रदेशवाले
स्कन्धोका लोकाकाशके एक, सख्यात और असख्यात प्रदेशोंमें अवगाह जानना चाहिये ।

शका—यह तो युक्त है कि धर्म और अधर्म द्रव्य अमूर्त है इसलिये उनका एक जगह बिना विरोध- २५
के रहना बन जाता है किन्तु पुद्गल मूर्त है इसलिये उनका बिना विरोधके एक जगह रहना कैसे बन
सकता है ?

समाधान—इनका अवगाहन स्वभाव है और सूक्ष्म रूपसे परिणमन हो जाता है इसलिये एक
झक्कनमें जिस प्रकार अनेक दीपकोका प्रकाश रह जाता है उसी प्रकार मूर्तमान पुद्गलोका एक जगह
अवगाह विरोधको प्राप्त नहीं होता । तथा आगम प्रमाणसे यह बात जानी जाती है । कहा भी है— ३०

(१)—मतामेकप्रदे-मु । (२) एक एव प्रदेशः मु । (३) पा. म भा. २, २, २, २४, (४)—याणा-
मेकत्र मु., ता. ।

“ओगाढगाढणिचिओ पुगलकाएहि सब्बदो लोगो ।

सुहुमेहिं वादरेहिं अणंताणंतेहिं विवहेहिं ॥”

अथ जीवाना कथमवगाहनमित्यत्रोच्यते—

असंख्येयभागादिषु जीवानाम् ॥ १५ ॥

- ५ ‘लोकाकाशे’ इत्यनुवर्तते । तस्यासंख्येयभागीकृतस्यैको भागोऽसंख्येयभाग इत्युच्यते । स आदिर्येषां तेऽसंख्येयभागादयः । तेषु जीवानामवगाहो वेदितव्यः । तद्यथा—एकस्मिन्नसंख्येयभागे एको जीवोऽवतिष्ठते । एवं द्वित्रिचतुरादिष्वपि असंख्येयभागेषु आ सर्वलोकादवगाहः प्रत्येतव्यः । नानाजीवानां तु सर्वलोक एव । यद्येकस्मिन्नसंख्येयभागे एको जीवोऽवतिष्ठते, कथं द्वयप्रमाणेनानन्तानन्तो जीवराशिः सशरीरोऽवतिष्ठते
- १० लोकाकाशे ? सूक्ष्मबादरभेदादवस्थानं प्रत्येतव्यम् । बादरास्तावत्सप्रतिघातशरीरा । सूक्ष्मास्तु सशरीरा अपि सूक्ष्मभावादेवैकनिगोदजीवावगा ह्येऽपि प्रदेशे साधारणशरीरा अनन्तानन्ता वसन्ति । न ते परस्परेण बादरैश्च व्याहन्यन्त इति नास्त्यवगाहविरोधः । अत्राह लोकाकाशतुल्यप्रदेश एकजीव इत्युक्तम्, तस्य कथं लोकस्यासंख्येयभागादिषु वृत्तिः ? ननु सर्वलोकव्याप्त्यैव भवितव्यमित्यत्रोच्यते—

- १५ ‘लोक सूक्ष्म और स्थूल अनन्तानन्त नाना प्रकारके पुद्गलकायोसे चारो ओरसे खचाखच भरा है ।’ अव जीवोका अवगाह किस प्रकार है इस बातको अगले सूत्रमे कहते हैं—

जीवोंका अवगाह लोकाकाशके असंख्यातवें भाग आदिमें है ॥ १५ ॥

- इम सूत्रमे ‘लोकाकाशे’ इस पदकी अनुवृत्ति होती है । उसके असख्यात भाग करके जो एक भाग प्राप्त हो वह असख्यातवां भाग कहलाता है । वह जिनके आदिमें है वे सब असंख्यातवे भाग आदि हैं ।
- २० उनम जीवोका अवगाह जानना चाहिए । खुलासा इस प्रकार है—
- एक असख्यातवे भागमे एक जीव रहता है । इस प्रकार दो, तीन और चार आदि असंख्यात भागों से लेकर सब लोकपर्यन्त एक जीवका अवगाह जानना चाहिये । किन्तु नाना जीवोका अवगाह सब लोकमें ही होता है ।

- शंका—यदि लोकके एक असख्यातवे भागमे एक जीव रहता है तो सख्याकी अपेक्षा अनन्तानन्त
- २५ नगरीय जीवगणि लोकाकाशमे कैसे रह सकती है ?

- समाधान—जीव दो प्रकारके हैं सूक्ष्म और वादर, अतः उनका लोकाकाशमे अवस्थान बन जाता है । जो वादर जीव है उनका शरीर तो प्रतिघात सहित होता है । किन्तु जो सूक्ष्म है वे यद्यपि सशरीर हैं तो भी सूक्ष्म होनेके कारण एक निगोद जीव आकाशके जितने प्रदेशोको अवगाहन करता है उतनेमें साधारण शरीरवाले अनन्तानन्त जीव रह जाते हैं । वे परस्परेमें और वादरोके साथ व्याघातको नहीं
- ३० प्राप्त होते इसलिये लोकाकाशमें अनन्तानन्त जीवोंके अवगाहमे कोई विरोध नहीं आता ।

यहां पर शंकाकारका कहना है कि जब एक जीवके प्रदेश लोकाकाशके बराबर बतलाये है तो

प्रदेशसंहारविसर्पाभ्यां प्रदीपवत् ॥ १६ ॥

अमूर्तस्वभावस्यात्मनोऽनादिबन्धं प्रत्येकत्वात् कथञ्चिन्मूर्तता विभ्रत. कर्मणशरी-
रवगान्महदणु च शरीरमधितिष्ठतस्तद्वशात्प्रदेशसंहारणविसर्पणस्वभावस्य तावत्प्रमाण-
ताया सत्यामसंख्येयभागादिषु वृत्तिरूपपद्यते, प्रदीपवत् । यथा निरावरणव्योमप्रदेशोऽनव-
धृतप्रकाशपरिमाणस्य प्रदीपस्य शरावमणिकापवरकाद्यावरणवशात्तत्परिमाणतेति । ५
अत्राह धर्मादीनामन्योन्यप्रदेशानुप्रवेशात्सकरे^२ सति, एकत्व प्राप्नोतीति ? तन्न, पर-
स्परमत्यन्तसंश्लेषे सत्यपि स्वभाव न जहति । उक्त च—

“अण्णोण्णं” पविसंता दिंता ओगासमण्णमण्णस्स ।

मेलंता वि य णिच्चं सगसब्भावं ण जहंति ।”

यद्येव धर्मादीना स्वभावभेद उच्यतामित्यत आह—

१०

गतिस्थित्युपग्रहौ धर्माधर्मयोरुपकारः ॥ १७ ॥

देशान्तरप्राप्तिहेतुर्गतिः । तद्विपरीता स्थितिः । उपगृह्यत इत्युपग्रहः । गतिश्च

लोकके असंख्यातवे भाग आदिमे एक जीव कैसे रह सकता है, उसे तो सब लोक व्याप्त कर ही रहना चाहिये ? अब इस शकाका समाधान करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

— क्योंकि प्रदीपके समान जीवके प्रदेशोंका संकोच और विस्तार होता है ॥ १६ ॥

१५

चूँकि आत्मा अमूर्त स्वभाव है तो भी अनादिकालीन बन्धके कारण एकपनेको प्राप्त होनेसे वह मूर्त हो रहा है और कर्मण शरीरके कारण वह छोटे बड़े शरीरमे रहता है, इसलिए वह प्रदेशोंके संकोच और विस्तार स्वभाववाला है और इसलिये शरीरके अनुसार दीपकके समान उसका लोकके असंख्यातवे भाग आदिमे रहना बन जाता है । जिस प्रकार निरावरण आकाश-प्रदेशमे यद्यपि दीपकके प्रकाशके परिमाणका निश्चय नहीं होता तथापि वह सकोरा, मानिक तथा आवरण करनेवाले हमारे २० पदार्थोंके आवरणके वशसे तत्परिमाण होता है उसी प्रकार प्रकृतमे जानना चाहिए ।

शका—धर्मादिक द्रव्योंके प्रदेशोंका परस्पर प्रवेश होनेके कारण संकर होनेसे अभेद प्राप्न होता है ?

समाधान—नहीं, क्यों कि परस्पर अत्यन्त सम्बन्ध हो जाने पर भी वे अपने अपने स्वभावको नहीं छोड़ते, इसलिये उनमे अभेद नहीं प्राप्न होता । कहा भी है—

‘सर्व द्रव्य परस्पर प्रविष्ट है, एक दूसरेको अवकाश देते हैं, और सदा मिलकर रह रहे हैं तो भी अपने स्वभावको नहीं छोड़ते ।’

यदि ऐसा है तो धर्मादिक द्रव्योंका स्वभावभेद कहना चाहिये इसलिये आगेका सूत्र कहते हैं—

गति और स्थितिमें निमित्त होना यह क्रमसे धर्म और अधर्म द्रव्योंका उपकार है ॥ १७ ॥

एक स्थानसे हमारे स्थानके प्राप्न करनेमें जो कारण है उसे गति कहते हैं । स्थितिका स्वरूप उनमे ३०

(१)—देगेज्ज-जा. ना । (२) पचत्ति ना ७ ।

स्थितिश्च गतिस्थिती । गतिस्थिती एव उपग्रहौ गतिस्थित्युपग्रहौ । धर्माधर्मयोरिति कर्तृनिर्देशः । उपक्रियत इत्युपकारः । क. पुनरसौ ? गत्युपग्रहः स्थित्युपग्रहश्च । यद्येव द्वित्वनिर्देशः प्राप्नोति ? नैष दोषः, सामान्येन व्युत्पादितः । शब्द उपात्तसंख्यः गद्धान्तरसम्बन्धे सत्यपि न पूर्वोपात्तां संख्यां जहाति । यथा—“साधोः कार्यं तपःश्रुते” इति ।

५ एतदुक्तं भवति—गतिपरिणामिना जीवपुद्गलानां गत्युपग्रहे कर्तव्ये धर्मास्तिकायः साधारणाश्रयो जलवन्मत्स्यगमने । तथा स्थितिपरिणामिनां जीवपुद्गलानां स्थित्युपग्रहे कर्तव्ये अधर्मास्तिकायः साधारणाश्रयः पृथिवीधातुरिवाश्वादिस्थिताविति ।

ननु च ‘उपग्रह’ वचनमनर्थकम् ‘उपकार’ इत्येवं^१ सिद्धत्वात् । ‘गतिस्थिती धर्माधर्मयोरुपकारः’ इति ? नैष दोषः ; यथासख्यनिवृत्त्यर्थम् ‘उपग्रह’ वचनम् । धर्माधर्मयोर्गतिस्थित्योश्च यथासंख्यं भवति, एव जीवपुद्गलानां यथासख्यं प्राप्नोति धर्मस्योपकारो जीवानां गति अधर्मस्योपकारः पुद्गलानां स्थितिरिति । तन्निवृत्त्यर्थमुपग्रहवचनं क्रियते ।

उलटा है । उपग्रह शब्द उपकारका पर्यायवाची है जिसकी व्युत्पत्ति ‘उपग्रह्यते’ है । गति और स्थिति इन दोनोंमें द्वन्द्व समास है । गति और स्थिति ही उपग्रह है, इसलिए ‘गतिस्थित्युपग्रहौ’ यह सूत्र-वचन कहा है । ‘धर्माधर्मयो’ यह कर्ता अर्थमें षष्ठी निर्देश है । उपकारकी व्युत्पत्ति ‘उपक्रियते’ है ।

१५ गंका—यह उपकार क्या है ?

समाधान—गति उपग्रह और स्थिति उपग्रह यही उपकार है ।

गंका—यदि ऐसा है तो द्विवचनका निर्देश प्राप्त होता है ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि सामान्यसे ग्रहण किया गया शब्द जिस संख्याको प्राप्त कर लेता है दूसरे गद्दके सम्बन्ध होनेपर भी वह उस संख्याको नहीं छोड़ता । जैसे ‘साधोः कार्यं तपःश्रुते’ इस वाक्य में ‘कार्यम्’ एकवचन है और ‘तपःश्रुते’ द्विवचन है । यही बात प्रकृतमें जानना चाहिये ।

२० इस सूत्रका यह अभिप्राय है कि जिस प्रकार मछलीके गमनमें जल साधारण निमित्त है उसी प्रकार गमन करते हुए जीव और पुद्गलोके गमनमें धर्मास्तिकाय साधारण निमित्त है । तथा जिस प्रकार घोड़ा आदिके ठहरनेमें पृथिवी साधारण निमित्त है उसी प्रकार ठहरनेवाले जीव और पुद्गलोके ठहरनेमें अधर्मास्तिकाय साधारण निमित्त है ।

२५ गंका—सूत्रमें ‘उपग्रह’ वचन निरर्थक है क्योंकि ‘उपकार’ इसी से काम चल जाता है । यथा—‘गतिस्थिती धर्माधर्मयोरुपकारः’ ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है ; क्यों कि यथाक्रमके निराकरण करनेके लिये ‘उपग्रह’ पद रखा है । जिस प्रकार धर्म और अधर्मके साथ गति और स्थितिका क्रमसे सम्बन्ध होता है उसी प्रकार जीव और पुद्गलोका क्रमसे सम्बन्ध प्राप्त होता है । यथा—धर्म द्रव्यका उपकार जीवकी गति है और अधर्म द्रव्यका उपकार पुद्गलोकी स्थिति है अतः इसका निराकरण करनेके लिये सूत्रमें ‘उपग्रह’ पद रखा है ।

आह धर्माधर्मयोर्ये उपकार स आकाशस्य युक्त , सर्वगतत्वादिति चेत् ? तदयुक्तम् , तस्यान्योपकारसद्भावात् । सर्वेषां धर्मादीनां द्रव्याणामवगाहनं तत्प्रयोजनम् । एकस्यानेकप्रयोजनकल्पनायां लोकालोकविभागाभावः । भूमिजलादीन्येव तत्प्रयोजनसमर्थानि नार्थो धर्माधर्माभ्यामिति चेत् ? न , साधारणाश्रय इति विशिष्योक्तत्वात् । अनेककारणसाध्यत्वाच्चैकस्य कार्यस्य ।

तुल्यबलत्वात्तयोर्गतिस्थितिप्रतिबन्ध इति चेत् ? न , अप्रेरकत्वात् । अनुपलब्धेर्न तौ स्त खरविपाणवदिति चेत् ? न , सर्वे प्रवाद्यविप्रतिपत्तेः । सर्वे हि प्रवादिनः प्रत्यक्षा-प्रत्यक्षानर्थानभिवाञ्छन्ति । अस्मान्प्रति हेतोरसिद्धेश्च । सर्वज्ञेन निरतिशयप्रत्यक्षज्ञान-चक्षुषा धर्मादयः सर्वे उपलभ्यन्ते । तदुपदेशाच्च श्रुतज्ञानिभिरपि ।

अत्राह, यद्यतीन्द्रिययोर्धर्माधर्मयोरुपकारसम्बन्धेनास्तित्वमवधियते, तदनन्तरमु- १०
द्दिष्टस्य नभसोऽतीन्द्रियस्याधिगमे क उपकार इत्युच्यते—

शका—धर्म और अधर्म द्रव्यका जो उपकार है उसे आकाशका मान लेना युक्त है, क्योंकि आकाश सर्वगत है ?

समाधान—यह कहना युक्त नहीं है, क्योंकि आकाशका अन्य उपकार है । सब धर्मादिक द्रव्योको अवगाहन देना आकाशका प्रयोजन है । यदि एक द्रव्यके अनेक प्रयोजन माने जाते हैं तो लोकालोकके १५
विभाग का अभाव होता है, अतः धर्म और अधर्म द्रव्यका जो उपकार है वह आकाशका मानना युक्त नहीं ।

शका—धर्म और अधर्म द्रव्यके जो प्रयोजन हैं पृथिवी और जल आदिक ही उनके करनेमें समर्थ हैं, अतः धर्म और अधर्म द्रव्यका मानना ठीक नहीं ?

समाधान—नहीं, क्योंकि धर्म और अधर्म द्रव्य गति और स्थितिके साधारण कारण हैं यह विशेष-रूपसे कहा है । तथा एक कार्य अनेक कारणोंसे होता है, इसलिये धर्म और अधर्म द्रव्यका मानना ठीक है । २०

शका—धर्म और अधर्म ये दोनों द्रव्य तुल्य बलवाले हैं, अतः गतिसे स्थितिका और स्थितिसे गतिका प्रतिबन्ध होना चाहिये ?

समाधान—नहीं, क्योंकि ये अप्रेरक हैं ।

शका—धर्म और अधर्म द्रव्य नहीं हैं, क्योंकि उनकी उपलब्धि नहीं होती, जैसे गधेके सींग ?

समाधान—नहीं, क्योंकि इसमें सब वादियोंको विवाद नहीं है । तात्पर्य यह है कि जिनने वादी हैं २५
वे प्रत्यक्ष और परोक्ष दोनों प्रकारके पदार्थोंको स्वीकार करते हैं । इसलिये उनका अभाव नहीं किया जा सकता । दूसरे हम जैनोके प्रति 'अनुपलब्धि' हेतु अस्मिन्न है, क्योंकि जिनके मानिये प्रत्यक्ष ज्ञानस्पी नेत्र विद्यमान है ऐसे सर्वज्ञ देव सब धर्मादिक द्रव्योको प्रत्यक्ष जानते हैं और उनके उपदेशमें श्रुतज्ञानी भी जानते हैं ।

यदि अतीन्द्रिय धर्म और अधर्म द्रव्यका उपकारके सम्बन्धमें अस्मिन्न स्वीकृत किया जाना है ३०

(१) -प्रतिपाण-ना, ना । (२) प्रतिवादिन ता, ना ।

आकाशस्यावगाहः ॥ १८ ॥

- ‘उपकारः’ इत्यनुवर्तते । जीवपुद्गलादीनामवगाहिनामवकाशदानमवगाह आकाशस्योपकारो वेदितव्यः । आह, जीवपुद्गलानां क्रियावतामवगाहिनामवकाशदान युक्तम् । धर्मास्तिकायादयः पुनर्निष्क्रिया नित्यसम्बन्धास्तेषां कथमवगाह इति चेत्? न, उपचारतस्तत्सिद्धेः । यथा गमनाभावेऽपि ‘सर्वगतमाकाशम्’ इत्युच्यते, सर्वत्र सद्भावात्, एवं धर्माधर्मावपि अवगाहक्रियाभावेऽपि सर्वत्र व्याप्तिदर्शनादवगाहिनावित्युपचर्यते । आह यद्यवकाशदानमस्य स्वभावो वज्रादिभिर्लोष्टादीनां भित्त्यादिभिर्गवादीनां च व्याघातो न प्राप्नोति । दृश्यते च व्याघातः । तस्मादस्यावकाशदानं हीयते इति ? नैष दोषः; वज्रलोष्टादीनां स्थूलानां परस्परव्याघात इति नास्यावकाशदानसामर्थ्यं हीयते; तत्रावगाहिनामेव व्याघातात् । वज्रादयः पुनः स्थूलत्वात्परस्परं प्रत्यवकाशदानं न कुर्वन्तीति नासावाकाशदोषः । ये खलु पुद्गलाः सूक्ष्मास्ते परस्परं

तो इनके अनन्तर जो अतीन्द्रिय आकाश द्रव्य कहा है, ऐसा कौन-सा उपकार है जिससे उसका ज्ञान होता है ? अब इसी बातके बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

अवकाश देना आकाशका उपकार है ॥ १८ ॥

- १५ इस सूत्रमे ‘उपकार’ इस पदकी अनुवृत्ति होती है । अवगाहन करनेवाले जीव और पुद्गलोको अवकाश देना आकाशका उपकार जानना चाहिये ।

शंका—अवगाहन स्वभाववाले जीव और पुद्गल क्रियावान् है इसलिये इनको अवकाश देना युक्त है परन्तु धर्मादिक द्रव्य निष्क्रिय और सदा सम्बन्धवाले है इसलिये उनका अवगाह कैसे बन सकता है ?

- २० समाधान—नहीं, क्योंकि उपचारसे इसकी सिद्धि होती है । जैसे गमन नहीं करने पर भी आकाश सर्वगत कहा जाता है, क्योंकि वह सर्वत्र पाया जाता है इसी प्रकार यद्यपि धर्म और अधर्म द्रव्यमे अवगाहरूप क्रिया नहीं पाई जाती तो भी लोकाकाशमे वे सर्वत्र व्याप्त हैं अतः वे अवगाही हैं ऐसा उपचार कर लिया जाता है ।

- २५ गका—यदि अवकाश देना आकाशका स्वभाव है तो वज्रादिकसे लोढा आदिकका और भीत आदिकसे गाय आदिकका व्याघात नहीं प्राप्त होता है, किन्तु व्याघात तो देखा जाता है इससे मालूम होता है कि अवकाश देना आकाशका स्वभाव नहीं ठहरता ?

- ३० समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि वज्र और लोढा आदिक स्थूल पदार्थ हैं इसलिये उनका आपसमे व्याघात होता है, अतः आकाशकी अवकाश देने रूप सामर्थ्य नहीं नष्ट होती । यहाँ जो व्याघात दिखाई देना है वह अवगाहन करनेवाले पदार्थोंका ही है । तात्पर्य यह है कि वज्रादिक स्थूल पदार्थ हैं इसलिये वे परस्पर अवकाश नहीं देते, यह कुछ आकाशका दोष नहीं है । हाँ जो पुद्गल सूक्ष्म होने हैं वे परस्पर अवकाश देते हैं ।

प्रत्यवकाशदानं कुर्वन्ति । यद्येवं नेदमाकाशस्यासाधारणं लक्षणम्, इतरेषामपि तत्सद्भावादिति ? तन्न; सर्वपदार्थानां साधारणावगाहनहेतुत्वमस्यासाधारणं लक्षणमिति नास्ति दोषः । अलोकाकाशे तद्भावादभाव इति चेत्, न, स्वभावापरित्यागात् ।

उक्त आकाशस्योपकारः । अथ तदनन्तरोद्दिष्टानां पुद्गलानां क उपकार इत्यत्रोच्यते—

शरीरवाङ्मनः प्राणापानाः पुद्गलानाम् ॥ १९ ॥

५

इदमयुक्तं वर्तते । किमत्रायुक्तम् ? पुद्गलानां क उपकार इति परिप्रश्ने पुद्गलानां लक्षणमुच्यते^१, शरीरादीनि पुद्गलमयानीति ? नैतदयुक्तम्, पुद्गलानां लक्षणमुत्तरत्रैव^२ वक्ष्यते । इदं तु जीवान् प्रति पुद्गलानामुपकारप्रतिपादनार्थमेवेति उपकारप्रकरणे उच्यते ।

शरीराण्युक्तानि । औदारिकादीनि सौक्ष्म्यादप्रत्यक्षाणि । तदुदयापादितवृत्तीन्यु- १०
पचयशरीराणि कानिचित्प्रत्यक्षाणि कानिचिदप्रत्यक्षाणि । एतेषां कारणभूतानि कर्मा-

शका—यदि ऐसा है तो यह आकाशका असाधारण लक्षण नहीं रहता, क्योंकि दूसरे पदार्थोंमें भी इसका सद्भाव पाया जाता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि आकाश द्रव्य सब पदार्थोंको अवकाश देनेमें साधारण कारण है यही इसका असाधारण लक्षण है, इसलिये कोई दोष नहीं है ।

१५

शका—अलोकाकाशमें अवकाशदान रूप स्वभाव नहीं पाया जाता, इससे ज्ञात होता है कि यह आकाशका स्वभाव नहीं है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि कोई भी द्रव्य अपने स्वभावका त्याग नहीं करता ।

आकाश द्रव्यका उपकार कहा । अब उसके अनन्तर कहे गये पुद्गलोका क्या उपकार है, यह बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

२०

शरीर, वचन, मन और प्राणापान यह पुद्गलोंका उपकार है ॥ १९ ॥

शका—यह अयुक्त है ?

प्रतिशका—क्या अयुक्त है ?

शका—पुद्गलोका क्या उपकार है यह प्रश्न था पर उसके उत्तरमें 'शरीरादिक पुद्गलमय है' इस प्रकार पुद्गलोका लक्षण कहा जाता है ?

२५

समाधान—यह अयुक्त नहीं है, क्योंकि पुद्गलोका लक्षण आगे कहा जायगा, यह सूत्र तो जीवोंके प्रति पुद्गलोके उपकारका कथन करनेके लिये ही आया है अतः उपकार प्रकरणमें ही यह सूत्र कहा है ।

औदारिक आदिक पाँचों शरीरोका कथन पहले कर आये हैं । वे सूक्ष्म होनेसे इन्द्रियगोचर नहीं हैं । किन्तु उनके उदयसे जो उपचय शरीर प्राप्त होते हैं उनमेंसे कुछ शरीर इन्द्रियगोचर हैं और कुछ

(१) क्षणमिति परे—आ, दि १, दि २ । (२)—च्यते भवता शरी—मु । (३)—रत्र स्पर्शरसगन्धवर्ण-
वन्त पुद्गला इत्यत्र वक्ष्यते मु । (४)—पादित (तदुदयोपपादित) वृत्ती—मु ।

ण्यपि शरीरग्रहणेन गृह्यन्ते । एतानि पौद्गलिकानीति कृत्वा जीवानामुपकारे पुद्गला प्रवर्तन्ते । स्यान्मतं कर्मणमपौद्गलिकम्, अनाकारत्वाद् । आकारवतां हि औदारिकादीनां पौद्गलिकत्व युक्तमिति ? तन्न, तदपि पौद्गलिकमेव : तद्विपाकस्य मूर्तिमत्सम्बन्धनिमित्तत्वात् । दृश्यते हि ग्रीह्यादीनामृदकादिद्रव्यसम्बन्धप्रापितपिपाकानां पौद्गलिकत्वम् । तथा कर्मणमपि गुडकण्टकादिमूर्तिमद्द्रव्योपनिपाते सति विपच्यमानत्वात्पौद्गलिकमित्यवसेयम् ।

वाग् द्विविधा द्रव्यवाग् भाववागिति । तत्र भाववाक् तावद्वीर्यान्तिगयमतिश्रुतज्ञानावरणक्षयोपशमाङ्गोपाङ्गनामलाभनिमित्तत्वात् पौद्गलिकी । तदभावे तद्वृत्त्यभावात्, तत्सामर्थ्योपेतेन क्रियावताऽऽत्मना प्रेर्यमाणा पुद्गला वाक्त्वेन विपरिणमन्त इति द्रव्यवागपि पौद्गलिकी, श्रोत्रेन्द्रियविषयत्वात् । इतरेन्द्रियविषया कस्मान्न भवति ? तद्ग्रहणायोग्यत्वात् । घ्राणग्राह्ये गन्धद्रव्ये रसाद्यनुपलब्धवत् । अमूर्ता वागिति चेत् ? न ; मूर्तिमद्ग्रहणावरोधव्याघाताभिभवादिदर्शनान्मूर्तिमत्त्वसिद्धे ।

इन्द्रियातीत है । इन पाँचों गरीरोंके कारणभूत जो कर्म हैं उनका भी गरीर पद्वे ग्रहण करनेसे ग्रहण हो जाता है । ये सब गरीर पौद्गलिक हैं ऐसा मान कर जीवोंका उपकार पुद्गल करते हैं यह कहा है ।

१५ गका—आकाशके समान कर्मण गरीरका कोई आकार नहीं पाया जाता इसलिये उसे पौद्गलिक मानना युक्त नहीं । हा, जो औदारिक आदिक गरीर आकारवाले हैं उनको पौद्गलिक मानना युक्त है ?

समाधान—यह कहना ठीक नहीं है, क्योंकि कर्मण शरीर भी पौद्गलिक ही है, क्योंकि उसका फल मूर्तिमान् पदार्थोंके सम्बन्धसे होता है । यह तो स्पष्ट दिखाई देता है कि जलादिकके सम्बन्धसे पकनेवाले धान आदि पौद्गलिक हैं । उसी प्रकार कर्मण गरीर भी गुड़ और कांटे आदि मूर्तिमान् पदार्थोंके मिलने पर फल देते हैं इससे ज्ञात होता है कि कर्मण गरीर भी पौद्गलिक हैं ।

२० वचन दो प्रकारका है—द्रव्यवचन और भाववचन । इनमेंसे भाववचन वीर्यान्तराय और मतिज्ञानावरण तथा श्रुतज्ञानावरण कर्मोंके क्षयोपगम और आङ्गोपाङ्ग नामकर्मके निमित्तसे होता है इसलिये वह पौद्गलिक है, क्योंकि पुद्गलके अभावमें भाववचनका सद्भाव नहीं पाया जाता । चूँकि इस प्रकारकी सामर्थ्यसे युक्त क्रियावाले आत्माके द्वारा प्रेरित हो कर पुद्गल वचनरूपसे परिणमन करते हैं इसलिये द्रव्य वचन भी पौद्गलिक है । दूसरे द्रव्य वचन श्रोत्र इन्द्रिय के विषय है इससे भी ज्ञात होता है कि वे पौद्गलिक हैं ।

गंका—वचन इतर इन्द्रियोंके विषय क्यों नहीं होते ?

समाधान—घ्राण इन्द्रिय गन्धको ग्रहण करती है उससे जिस प्रकार रसादिककी उपलब्धि होती उसी प्रकार इतर इन्द्रियोंमें वचनके ग्रहण करनेकी योग्यता नहीं है ।

३० गका—वचन अमूर्त है ?

समाधान—नहीं, क्यों कि वचनोंका मूर्त इन्द्रियोंके द्वारा ग्रहण होता है, वे मूर्त भीत आदिके द्वारा

मनो द्विविधं द्रव्यमनो भावमनश्चेति । भावमनस्तावल्लब्ध्युपयोगलक्षणं पुद्गलावलम्बनत्वात् पौद्गलिकम् । द्रव्यमनश्च, ज्ञानावरणवीर्यान्तरायक्षयोपशमाङ्गोपाङ्गनामलाभप्रत्यया गुणदोषविचारस्मरणादिप्रणिधानाभिमुखस्यात्मनोऽनुग्राहका पुद्गला मनस्त्वेन परिणता इति पौद्गलिकम् । कश्चिदाह मनो द्रव्यान्तरं रूपादिपरिणामरहितमणुमात्रं तस्य पौद्गलिकत्वमयुक्तमिति ? तदयुक्तम् । कथम् ? उच्यते—तदिन्द्रियेणात्मना च सम्बद्धं वा स्यादसम्बद्धं वा ? यद्यसम्बद्धम्, तन्नात्मन उपकारकं भवितुमर्हति इन्द्रियस्य च साचिव्यं न करोति । अथ सम्बद्धम्, एकस्मिन् प्रदेशे सबद्धं सत्तदणु इतरेषु प्रदेशेषु उपकारं न कुर्यात् । अदृष्टवशादस्य अलातचक्रवत्परिभ्रमणमिति चेत् ? न, तत्सामर्थ्याभावात् । अमूर्तस्यात्मनो निष्क्रियस्यादृष्टो गुण, स निष्क्रिय सन्नन्यत्र क्रियारम्भे न समर्थः । दृष्टो हि वायुद्रव्यविशेषः क्रियावान्स्पर्शवान्प्राप्तवनस्पतौ परिस्पन्दहेतुस्तद्विपरीतलक्षणश्चायमिति क्रियाहेतुत्वाभावः । ५

रूक जाते है, प्रतिकूल वायु आदि के द्वारा उनका व्याघात देखा जाता है तथा अन्य कारणोंसे उनका अभिभव आदि देखा जाता है इससे शब्द मूर्त सिद्ध होते हैं ।

मन दो प्रकारका है—द्रव्यमन और भावमन । लब्धि और उपयोग-लक्षण भावमन पुद्गलके आलम्बनसे होता है इसलिये पौद्गलिक है । तथा ज्ञानावरण और वीर्यान्तरायके क्षयोपशमसे तथा और्गोपाग नामकर्मके निमित्तसे जो पुद्गल गुण दोषका विचार और स्मरण आदि उपयोगके सन्मुख हुए आत्माके उपकारक है वे ही मन रूपसे परिणत होते हैं अतः द्रव्यमन भी पौद्गलिक है । १५

शका—मन एक स्वतन्त्र द्रव्य है । वह रूपादि रूप परिणमनसे रहित है और अणुमात्र है इसलिये उसे पौद्गलिक मानना अयुक्त है ?

समाधान—शकाकारका इस प्रकार कहना अयुक्त है । खुलासा इस प्रकार है—वह मन आत्मा और इन्द्रियसे सम्बद्ध है या असम्बद्ध । यदि असम्बद्ध है तो वह आत्माका उपकारक नहीं हो सकता और इन्द्रियोकी सहायता भी नहीं कर सकता । यदि सम्बद्ध है तो जिस प्रदेशमें वह अणु मन सम्बद्ध है उस प्रदेशको छोड़ कर इतर प्रदेशोंका उपकार नहीं कर सकता । २०

शका—अदृष्ट नामका एक गुण है उसके वशसे यह मन अलातचक्रके समान सब प्रदेशोंमें घूमता रहता है ?

समाधान—नहीं, क्योंकि अदृष्ट नामके गुणमें इस प्रकारकी सामर्थ्य नहीं पाई जाती । यन अमूर्त और निष्क्रिय आत्माका अदृष्ट गुण है । अतः यह गुण भी निष्क्रिय है इसलिये अन्यत्र क्रिया का आरम्भ करनेमें असमर्थ है । देखा जाता है कि वायु नामक द्रव्य विगेष स्वयं क्रियावान् और स्पर्शवान् होकर ही वनस्पतिमें परिस्पन्दका कारण होता है परन्तु यह अदृष्ट उनमें विपरीत लक्षणवान् है इसलिए यह क्रियाका हेतु नहीं हो सकता । २५

वीर्यान्तरायज्ञानावरणक्षयोपगमाङ्गोपाङ्गनामोदयापेक्षिणाऽऽत्मना उदस्यमान-
कोष्ठयो वायुरुच्छ्वासलक्षण. प्राण इत्युच्यते । तेनैवात्मना बाह्यो वायुरभ्यन्तरीक्रि-
यमाणो निश्वासलक्षणोऽपान इत्याख्यायते । एवं तावप्यान्मानुग्राहिणौ,
जीवितहेतुत्वात् ।

५ तेषा मन प्राणापानानां मूर्तिमत्त्वमवसेयम् । कुत ? मूर्तिमद्भिः प्रतिघातादिदृग्-
नात् । प्रतिभयहेतुभिरशनिपातादिभिर्मनसः प्रतिघातो दृश्यते । मुरादिभिश्चाभिभव ।
हस्ततलपटादिभिरास्यसंवरणात्प्राणापानयो प्रतिघात उपलभ्यते । श्लेष्मणा चाभिभवः ।
न चामूर्तस्य मूर्तिमद्भिः प्रतिघातादयः स्युः । अत एवात्मास्तित्वसिद्धिः । यथा यन्त्रप्रतिमा-
चेष्टित प्रयोक्तुरस्तित्व गमयति तथा प्राणापानादिकर्मापि क्रियावन्तमात्मानं साधयति ।

१० किमेतावानेव पुद्गलकृत उपकार आहोस्विदन्योऽप्यस्तीत्यत आह—

सुखदुःखजीवितमरणोपग्रहाश्च ॥ २० ॥

सदसद्वेद्योदयेऽन्तरङ्गहेतौ सति बाह्यद्रव्यादिपरिपाकनिमित्तवगादुत्पद्यमान प्रीति-
परितापरूप परिणाम सुखदुःखमित्याख्यायते । भवधारणकारणायुराख्यकर्मादयाद् भव-

१५ वीर्यान्तराय और ज्ञानावरणके क्षयोपशम तथा आगोपाग नामकर्म के उदयकी अपेक्षा रखनेवाला
आत्मा कोष्ठगत जिस वायुको बाहर निकालता है उच्छ्वासलक्षण उस वायुको प्राण कहते हैं । तथा
वही आत्मा बाहरी जिस वायुको भीतर करता है निश्वासलक्षण उस वायुको अपान कहते हैं । इस
प्रकार ये प्राण और अपान भी आत्माका उपकार करते हैं, क्योंकि इनसे आत्मा जीवित रहता है ।

ये मन, प्राण और अपान मूर्त हैं, क्योंकि दूसरे मूर्तपदार्थोंके द्वारा इनका प्रतिघात आदि देखा जाता
है । जैसे-प्रतिभय पैदा करनेवाले विजली पात आदिके द्वारा मनका प्रतिघात होता है और मुरा आदिके
२० द्वारा अभिभव । तथा हस्ततल और वस्त्र आदिके द्वारा मुखके ढक लेनेसे प्राण और अपानका प्रतिघात
होता है और कफके द्वारा अभिभव । परन्तु अमूर्तका मूर्त पदार्थोंके द्वारा अभिघात आदि नहीं हो सकता
इससे प्रतीत होता है कि ये सब मूर्त हैं ।

तथा इसीसे आत्माके अस्तित्वकी सिद्धि होती है । जैसे यन्त्रप्रतिमाकी चेष्टाएं अपने प्रयोक्तार्थके
अस्तित्वका ज्ञान कराती हैं उसी प्रकार प्राण और अपान आदि रूप कार्य भी क्रियावाले आत्माके
२५ अस्तित्वके साधक हैं ।

क्या पुद्गलोका इतना ही उपकार है या और भी उपकार है, इस बातके बतलानेके लिये अब
आगेका सूत्र कहते हैं—

सुख, दुःख, जीवन और मरण ये भी पुद्गलोंके उपकार हैं ॥ २० ॥

साता और असातारूप अन्तरंग हेतुके रहते हुए बाह्य द्रव्यादिके परिपाकके निमित्तसे जो प्रीति
३० और परितापरूप परिणाम उत्पन्न होते हैं वे सुख और दुःख कहे जाते हैं । पर्यायके धारण करनेमें कारण-

(१)—पेक्षणा—आ, दि. १, दि. २ । (२) कुत ? प्रतिघा—ज्ञा । (३) हस्ततलपटादि—ज्ञा, ना, मु ।
(४)—वेद्येऽन्त—मु ।

स्थितिमादधानस्य जीवस्य पूर्वोक्तप्राणापानक्रियाविशेषाव्युच्छेदो जीवितमित्युच्यते । तदुच्छेदो मरणम् । एतानि सुखादीनि जीवस्य पुद्गलकृत उपकारः^१, मूर्तिमद्धेतुसन्निधाने सति तदुत्पत्तेः । उपकाराधिकारात् 'उपग्रह'वचनमनर्थकम् ? नानर्थकम् । स्वोपग्रह-प्रदर्शनार्थमिदम् । पुद्गलानां पुद्गलकृत उपकार इति । तद्यथा—कांस्यादीनां भस्मादि-भिर्जलादीनां कतकादिभिरय प्रभृतीनामुदकादिभिरुपकारः क्रियते । 'च'शब्द किमर्थः ? ५
समुच्चयार्थः । अन्योऽपि पुद्गलकृत उपकारोऽस्तीति समुच्चीयते । यथा शरीराणि एव चक्षुरादीनीन्द्रियाण्यपीति ।

एवमाद्यमजीवकृतमुपकारं प्रदर्श्य जीवकृतोपकारप्रदर्शनार्थमाह—

परस्परोपग्रहो जीवानाम् ॥ २१ ॥

'परस्पर'शब्दः कर्मव्यतिहारे वर्तते । कर्मव्यतिहारश्च क्रियाव्यतिहारः । परस्पर- १०
स्योपग्रहः परस्परोपग्रहः । जीवानामुपकारः । कः पुनरसौ ? स्वामी भृत्यः, आचार्य

भूत आयुर्कर्मके उदयसे भवस्थितिको धारण करनेवाले जीवके पूर्वोक्त प्राण और अपानरूप क्रिया विशेषका विच्छेद नहीं होना जीवित है । तथा उसका उच्छेद मरण है । ये सुखादिक जीवके पुद्गलकृत उपकार हैं, क्यों कि मूर्त कारणोंके रहने पर ही इनकी उत्पत्ति होती है ।

शका—उपकारका प्रकरण होनेसे सूत्रमे उपग्रह शब्दका प्रयोग करना निष्फल है ? १५

समाधान—निष्फल नहीं है, क्योंकि स्वतः के उपकारके दिखलानेके लिये सूत्रमे उपग्रह शब्दका प्रयोग किया है । पुद्गलोका भी पुद्गलकृत उपकार होता है । यथा—कासे आदिका राख आदिके द्वारा, जल आदिका कतक आदिके द्वारा और लोहे आदिका जल आदिके द्वारा उपकार किया जाता है ।

शका—सूत्रमे 'च' शब्द किस लिये दिया है ?

समाधान—समुच्चयके लिये । पुद्गलकृत और भी उपकार है इसके समुच्चयके लिये सूत्रमे 'च' २०
शब्द दिया है । जिस प्रकार गरीर आदिक पुद्गलकृत उपकार है उसी प्रकार चक्षु आदि इन्द्रियाँ भी पुद्गलकृत उपकार हैं ।

इस प्रकार अजीवकृत उपकारको दिखलाकर अब जीवकृत उपकारके दिखलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

परस्पर निमित्त होना यह जीवोंका उपकार है ॥ २१ ॥

२५

परस्पर यह शब्द कर्म व्यतिहार अर्थमे रहता है । और कर्मव्यतिहारका अर्थ क्रियाव्यतिहार है । परस्परका उपग्रह परस्परोपग्रह है । यह जीवोंका उपकार है ।

शका—वह क्या है ?

समाधान—स्वामी और सेवक तथा आचार्य और शिष्य इत्यादि रूपमे वर्तन करना परस्परोपग्रहः

(१)—कार । कुत ? मूर्ति—मू, आ ।

शिष्यः, इत्येवमादिभावेन वृत्तिः परस्परोपग्रहः । स्वामी तावद्वित्तत्यागादिना भृत्यानामुपकारे वर्तते । भृत्यारूचि हितप्रतिपादनेनाहितप्रतिषेधेन च । आचार्य उभयलोकफलप्रदोपदेशदर्शनेन तदुपदेशविहितक्रियानुष्ठापनेन च शिष्याणामनुग्रहे वर्तते । शिष्या अपि तदानुकूल्यवृत्त्या आचार्याणाम् । उपकाराधिकारे पुनः 'उपग्रह' वचन किमर्थम् ? पूर्वोक्त-
५ सुखादिचतुष्टयप्रदर्शनार्थं पुनः 'उपग्रह' वचनं क्रियते । सुखादीन्यपि जीवानां जीवकृत उपकार इति ।

है । स्वामी तो धन आदि देकर सेवकका उपकार करता है और सेवक हितका कथन करके तथा अहितके निषेध करके स्वामीका उपकार करता है । आचार्य दोनों लोकमें सुखदायी उपदेश द्वारा तथा उस उपदेशके अनुसार क्रियामे लगाकर शिष्योका उपकार करता है और शिष्य भी आचार्यके अनुकूल
१० प्रवृत्ति करके आचार्यका उपकार करते हैं ।

शका—उपकारका अधिकार है, इसलिए सूत्रमे फिर से 'उपग्रह' शब्द किसलिये दिया है ?

समाधान—पिछले सूत्रमे जो सुखादिक चार कह आये हैं उनके दिखलानेके लिये फिर से 'उपग्रह' शब्द दिया है । तात्पर्य यह है कि सुखादिक भी जीवोके जीवकृत उपकार हैं ।

विशेषार्थ—यहाँ उपकारके प्रकरणमे कौन द्रव्य अन्यका क्या उपकार करता है इस बातका निर्देश
१५ किया गया है, इसलिए विचारणीय प्रश्न यह है कि क्या अन्य द्रव्य अपनेसे भिन्न दूसरे द्रव्यका भला बुरा कुछ कर सकता है । यदि कर सकता है यह मान लिया जाय तो जैनदर्शनमे ईश्वरवादका निषेध क्यों किया गया है ? यह तो मानी हुई बात है कि एक द्रव्यके जो गुण और पर्याय होते हैं वे उसे छोड़कर अन्य द्रव्यमे प्रविष्ट नहीं होते । इसलिए एक द्रव्य अपनेसे भिन्न दूसरेका उपकार करता है यह विचारणीय हो जाता है । जिन दर्शनोने ईश्वरवादको स्वीकार किया है वे प्रत्येक कार्यके होनेमे प्रेरक रूपसे ईश्वर-
२० को निमित्त कारण मानते हैं । उनका कहना है कि यह प्राणी अज्ञ है, अपने सुख दुःख का स्वामी नहीं है । ईश्वरकी प्रेरणावश स्वर्ग जाता है या नरक । इसमे स्वर्ग और नरक आदि गतियोंकी प्राप्ति जीवको होती है यह बात स्वीकार की गई है, तथापि उनकी प्राप्तिमे ईश्वरका पूरा हाथ रहता है । अगर ईश्वर चाहे तो जीवको इन गतियोमे जानेसे बचा भी सकता है । यदि इसी अभिप्रायसे एक द्रव्य को अन्य द्रव्यका उपकारक माना जाता है तब तो ईश्वरवादका निषेध करना न करनेके बराबर होता है और यदि
२५ इन उपकार प्रकरणका कोई भिन्न अभिप्राय है तो उसका दार्शनिक विश्लेषण होना अत्यावश्यक है । आगे संक्षेपमे इसी बातपर प्रकाश डाला जाता है—

लोकमे जितने द्रव्य हैं वे सब अपने अपने गुण और पर्यायों को लिये हुए हैं । द्रव्यदृष्टिसे वे अनन्त काल पहले जैसे थे आज भी वैसे ही हैं और आगे भी वैसे ही बने रहेंगे । किन्तु पर्यायदृष्टिसे वे सदा परिवर्तनशील हैं । उनका यह परिवर्तन द्रव्यकी मर्यादाके भीतर ही होता है । प्रत्येक द्रव्यका यह
३० स्वभाव है । इसलिए प्रत्येक द्रव्यमे जो भी परिणाम होता है वह अपनी अपनी योग्यतानुसार ही होता

(१)—वाणा वृत्तोप-आ । (२) क्रियते । आह यद्यव्य ता, ना ।

आह, यद्यवश्यं सतोपकारिणा भवितव्यम्; संश्व कालोऽभिमतस्तस्य क उपकार इत्यत्रोच्यते—

वर्तनापरिणामक्रियाः परत्वापरत्वे च कालस्य ॥ २२ ॥

वृत्तेर्णिजन्तात्कर्मणि भावे वा युटि स्त्रीलिङ्गे वर्तनेति भवति । वर्त्यते^१ वर्तनमात्रं वा वर्तना इति । धर्मादीनां द्रव्याणां स्वपर्यायिनिर्वृत्तिं प्रति स्वात्मनैव वर्तमानानां बाह्यो-
पग्रहाद्विना तद्वृत्त्यभावात्तत्प्रवर्तनोपलक्षितः काल इति कृत्वा वर्तना कालस्योपकारः ।
को णिजर्थः ? वर्तते द्रव्यपर्यायिस्तस्य वर्तयिता कालः । यद्येवं कालस्य क्रियावत्त्वं प्राप्नोति ।
यथा शिष्योऽधीते, उपाध्यायोऽध्यापयतीति ? नैष दोषः; निमित्तमात्रेऽपि हेतुकर्तृ व्यप-
है । संसारी जीव पुद्गल द्रव्यसे बँधा हुआ है यह भी अपनी योग्यताके कारण ही और कालान्तरमे
मुक्त होता है यह भी अपनी योग्यतानुसार ही । तथापि प्रत्येक द्रव्यकी इस योग्यतानुसार कार्यके होनेमे
बाह्य पदार्थ निमित्त माना जाता है । जैसे बालकमे पढ़नेकी योग्यता है इसलिए उसे अध्यापक व पुस्तक
आदिका निमित्त मिलने पर वह पढ़कर विद्वान् बनता है, इसलिए ये अध्यापक आदि उसके निमित्त
है । पर तत्त्वतः विचार करने पर ज्ञात होता है कि यहाँ कुछ अध्यापक या पुस्तक आदिने बालककी
आत्मामे बुद्धि नहीं उत्पन्न कर दी । यदि इन बाह्य पदार्थोंमे बुद्धि उत्पन्न करनेकी योग्यता होती तो
जितने बालक उस अध्यापक के पास पढ़ते हैं उन सबमे वह बुद्धि उत्पन्न कर सकता था । पर देखा यह
जाता है कि कोई मूर्ख रहता है, कोई अल्पज्ञानी हो पाता है और कोई महाज्ञानी हो जाता है । एक ओर
तो अध्यापकके बिना बालक पढ़ नहीं पाता और दूसरी ओर यदि बालकमे बुद्धिके प्रादुर्भाव होनेकी
योग्यता नहीं है तो अध्यापकके लाख चेष्टा करने पर भी वह मूर्ख बना रहता है । इससे ज्ञात होता है
कि कार्यकी उत्पत्तिमे अध्यापक निमित्त तो है पर वह प्रेरक नहीं । ईश्वरकी मान्यतामे प्रेरकतापर बल
दिया गया है और यहाँ उपकार प्रकरणमे निमित्तको तो स्वीकार किया गया है पर उसे प्रेरक नहीं माना
है । यहाँ उपकार प्रकरणके ग्रथित करनेका यही अभिप्राय है ।

यदि ऐसा है कि जो है उसे अवश्य उपकारी होना चाहिये तो काल भी सद्रूप माना गया है इसलिये उसका क्या उपकार है, इसी बातके बतलानेके लिये अब आगेका सूत्र कहते हैं—

(वर्तना, परिणाम, क्रिया, परत्व और अपरत्व ये कालके उपकार हैं ॥ २२ ॥)

णिजन्तमे 'वृत्ति' धातुसे कर्म या भावमे 'युट्' प्रत्ययके करनेपर स्त्रीलिङ्गमे वर्तना शब्द बनता है ।
जिसकी व्युत्पत्ति 'वर्त्यते' या 'वर्तनमात्रम्' होती है । यद्यपि धर्मादिक द्रव्य अपनी नवीन पर्याय के
उत्पन्न करनेमे स्वयं प्रवृत्त होते हैं तो भी वह बाह्य सहकारी कारण के बिना नहीं हो सकती इसलिये
उसे प्रवर्तनेवाला काल है ऐसा मान कर वर्तना कालका उपकार कहा है ।

शका—णिजर्थ क्या है ?

समाधान—द्रव्यकी पर्याय बदलती है और उसे बदलानेवाला काल है ।

शका—यदि ऐसा है तो काल क्रियावान् द्रव्य प्राप्त होता है ? जैसे शिष्य पढ़ता है और उपाध्याय

(१)—त्यंते वर्तते वर्तन—मू. १

देशो दृष्टः । यथा “^१कारीषोऽग्निरध्यापयति ।” एवं कालस्य हेतुकर्तृता । स कथं काल इत्यवसीयते ? समयादीनां क्रियाविशेषाणां समयादिभिर्निर्वर्त्यमानानां च पाकादीनां समयः पाक इत्येवमादिस्वसंज्ञारूढिसद्भावेऽपि समय कालः ओदनपाकः काल इति अध्यारोप्यमाणः कालव्यपदेश तद्व्यपदेशनिमित्तस्य कालस्यास्तित्वं गमयति । कुतः ?

५ गौणस्य मुख्यापेक्षत्वात् ।

द्रव्यस्य पर्यायो धर्मान्तरनिवृत्तिधर्मान्तरोपजननरूप अपरिस्पन्दात्मकः परिणामः । जीवस्य क्रोधादिः, पुद्गलस्य वर्णादिः । धर्माधर्माकाशानामगुरुलघुगुणवृद्धिहानिकृतः ।

क्रिया परिस्पन्दात्मिका । सा द्विविधा ; प्रायोगिकवैज्ञानिकभेदात् । तत्र प्रायोगिकी शकटादीनाम्, वैज्ञानिकी मेघादीनाम् ।

१० परत्वापरत्वे क्षेत्रकृते कालकृते च स्तः । तत्र कालोपकारप्रकरणात्कालकृते गृह्यते । त एते वर्तनादय उपकाराः । कालस्यास्तित्वं गमयन्ति । ननु ‘वर्तना’ग्रहणमेवास्तु, पढाता है यहां उपाध्याय क्रियावान् द्रव्य है ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है ; क्योंकि निमित्तमात्रमें भी हेतुकर्ता रूप व्यपदेश देखा जाता है । जैसे कंडेकी अग्नि पढाती है । यहां कंडेकी अग्नि निमित्तमात्र है । उसी प्रकार काल भी हेतुकर्ता है ।

१५ शंका—वह काल है यह कैसे जाना जाता है ?

समाधान—समयादिक क्रियाविशेषोकी और समयादिकके द्वारा होनेवाले पाक आदिककी समयः पाक इत्यादिक रूपसे अपनी अपनी रौढिक संज्ञाके रहते हुए भी उसमें जो समय काल, ओदनपाककाल इत्यादि रूपसे काल संज्ञाका अध्यारोप होता है वह उस संज्ञाके निमित्तभूत मुख्यकालके अस्तित्वका जान कराता है । क्योंकि गौण व्यवहार मुख्यकी अपेक्षा रखता है ।

२० एक धर्मकी निवृत्ति करके दूसरे धर्मके पैदा करने रूप और परिस्पन्दसे रहित द्रव्यकी जो पर्याय है उसे परिणाम कहते हैं । यथा जीवके क्रोधादि और पुद्गलके वर्णादि । इसी प्रकार धर्म, अधर्म आकाश और काल द्रव्यमे परिणाम होता है जो अगुरुलघु गुणकी वृद्धि और हानि से उत्पन्न होता है ।

द्रव्यमे जो परिस्पन्दरूप परिणमन होता है उसे क्रिया कहते हैं । प्रायोगिक और वैज्ञानिकके भेदसे वह दो प्रकारकी है । उनमेंसे गाड़ी आदिकी प्रायोगिकी क्रिया है और मेघादिककी वैज्ञानिकी ।

२५ परत्व और अपरत्व दो प्रकारका है—क्षेत्रकृत और कालकृत । प्रकृतमे कालकृत उपकारका प्रकरण है इसलिये कालकृत परत्व और अपरत्व लिये गये हैं । ये सब वर्तनादिक उपकार कालके अस्तित्वका जान कराते हैं ।

(१) कारीषोऽग्नि-आ. । (२) हेतुनिर्देशश्च निमित्तमात्रे भिक्षादिषु दर्शनात् । हेतुनिर्देशश्च निमित्तमात्रे दृष्टव्यः । यावद् ब्रूयान्निमित्त कारणमिति तावद्धेतुरिति । किं प्रयोजनम् ? भिक्षादिषु दर्शनात् । भिक्षादिष्वपि निन्द्यन्ते भिक्षा वानयन्ति कारीषोऽग्निरध्यापयति इति ।—पा. म. भा. ३, १, २, २६ । (३) दिव्यसंज्ञा-मु. । (४) तात्पर्य मु. । (५)-त्मिका । परत्वापरत्वे ता । (६) कालोपकरणा-मु. ।

तद्भेदा परिणामादयस्तेषां पृथग्रहणमनर्थकम् ? नानर्थकम् ; कालद्वयसूचनार्थत्वात्प्र-
पञ्चस्य । कालो हि द्विविध परमार्थकालो व्यवहारकालश्च । परमार्थकालो वर्तना-
लक्षणः । परिणामादिलक्षणो व्यवहारकालः । अन्येन परिच्छिन्नः अन्यस्य परिच्छेदहेतु-
क्रियाविशेष काल इति व्यवहियते । स त्रिधा व्यवतिष्ठते भूतो वर्तमानो भविष्यन्निति ।
तत्र परमार्थकाले कालव्यपदेशो मुख्यः । भूतादिव्यपदेशो गौणः । व्यवहारकाले भूतादि- ५
व्यपदेशो मुख्यः । कालव्यपदेशो गौणः , क्रियावद्द्रव्यापेक्षत्वात्कालकृतत्वाच्च ।

अत्राह, धर्माधर्माकाशपुद्गलजीवकालानामुपकारा उक्ताः । लक्षणं चोक्तम् 'उप-
योगो लक्षणम्' इत्येवमादि । पुद्गलानां तु सामान्यलक्षणमुक्तम् 'अजीवकायाः' इति ।
विशेषलक्षणं नोक्तम् । तत्किमित्यत्रोच्यते—

स्पर्शरसगन्धवर्णवन्तः पुद्गलाः ॥ २३ ॥

१०

स्पृश्यते स्पर्शनमात्रं वा स्पर्शः । सोऽष्टविधः ; मृदुकठिनगुलघुशीतोष्णस्निग्धरूक्ष-
भेदात् । रस्यते रसनमात्रं वा रसः । स पञ्चविधः , तिक्ताम्लकटुकमधुरकषायभेदात् ।

शंका—सूत्रमें केवल वर्तना पदका ग्रहण करना पर्याप्त है । परिणाम आदिक उसके भेद है अतः
उनका अलगसे ग्रहण करना निष्फल है ।

समाधान—परिणाम आदिकका अलगसे ग्रहण करना निष्फल नहीं है, क्योंकि दो प्रकारके कालके १५
सूचन करनेके लिये इतना विस्तारसे कथन किया है । (काल दो प्रकारका है—परमार्थ काल और व्यव-
हारकाल । इनमेसे परमार्थ काल वर्तना लक्षणवाला है और परिणाम आदि लक्षणवाला व्यवहार काल
है ।) तात्पर्य यह है कि जो क्रिया विशेष अन्यसे परिच्छिन्न होकर अन्यके परिच्छेदका हेतु है उसमे काल
इस प्रकारका व्यवहार किया गया है । वह काल तीन प्रकारका है—भूत, वर्तमान और भविष्यत् ।
उनमेसे परमार्थ काल मे काल यह संज्ञा मुख्य है और भूतादिक व्यपदेश गौण है । तथा व्यवहार कालमे २०
भूतादिक रूप संज्ञा मुख्य है और काल संज्ञा गौण है) क्योंकि इस प्रकारका व्यवहार क्रियावाले द्रव्यकी
अपेक्षासे होता है तथा कालका कार्य है ।

यहापर शकाकार कहता है कि धर्म, अधर्म, आकाश, पुद्गल, जीव और काल द्रव्यका उपकार
कहा तथा 'उपयोगो लक्षणम्' इत्यादि सूत्र द्वारा इनका लक्षण भी कहा । इसी प्रकार 'अजीवकाया'
इत्यादि सूत्र द्वारा पुद्गलोंका सामान्य लक्षण भी कहा किन्तु पुद्गलोंका विशेष लक्षण नहीं कहा, २५
इसलिये आगेका सूत्र कहते हैं—

स्पर्श, रस, गन्ध और वर्णवाले पुद्गल होते हैं ॥ २३ ॥

जो स्पर्श किया जाता है उसे या स्पर्शनमात्रको स्पर्श कहते हैं । कोमल, कठोर, भारी, हलका,
ठंडा, गरम, स्निग्ध और रूक्षके भेदसे वह आठ प्रकारका है । जो स्वाद रूप होता है या स्वादमात्रको
रस कहते हैं । तीता, खट्टा, कड़ुआ, मीठा और कसैलाके भेदसे वह पांच प्रकारका है । जो सूंघा ३०

(१)—मुक्त विशेष—आ., दि. १, दि. २।

गन्ध्यते गन्धनमात्रं वा गन्ध । स द्वेधा ; सुरभिरसुरभिरिति । वर्ण्यते वर्णनमात्रं वा वर्णः । स पञ्चविधः ; कृष्णनीलपीतशुक्ललोहितभेदात् । त एते मूलभेदाः प्रत्येकं संख्येया-संख्येयानन्तभेदाश्च भवन्ति । स्पर्शश्च रसश्च गन्धश्च वर्णश्च स्पर्शरसगन्धवर्णास्ति एतेषा सन्तीति स्पर्शरसगन्धवर्णवन्त इति । नित्ययोगे मतु^१निर्देशः । यथा क्षीरिणो न्यग्रोधा इति । ननु च रूपिण पुद्गला इत्यत्र पुद्गलानां रूपवत्त्वमुक्तं तदविनाभाविनश्च रसाद-यस्तत्रैव परिगृहीता इति व्याख्यात तस्मात्तेनैव पुद्गलानां रूपादिमत्त्वसिद्धे सूत्रमिदमनर्थ-कमिति ? नैष दोषः , 'नित्यावस्थितान्यरूपाणि' इत्यत्र धर्मादीनां नित्यत्वादिनिरूपणेन पुद्गलानामरूपित्वप्रसङ्गे तदपाकरणार्थं तदुक्तम् । इदं तु तेषां स्वरूपविशेषप्रतिपत्त्यर्थमुच्यते ।

१० अवशिष्टपुद्गलविकारप्रतिपत्त्यर्थमिदमुच्यते—

शब्दबन्धसौक्ष्म्यस्थूल्यसंस्थानभेदतमश्छायाऽऽतपोद्योतवन्तश्च ॥ २४ ॥

शब्दो द्विविधो भाषालक्षणो विपरीतश्चेति । भाषालक्षणो द्विविधः साक्षरोऽनक्षर-जाता है या संधनेमात्रको गन्ध कहते हैं । सुगन्ध और दुर्गन्धके भेदसे वह दो प्रकारका है । जिसका कोई वर्ण है या वर्णमात्रको वर्ण कहते हैं । काला, नीला, पीला, सफेद और लालके भेदसे वह पांच प्रकारका है । ये स्पर्श आदिके मूल भेद हैं । वैसे प्रत्येकके संख्यात, असंख्यात और अनन्त भेद होते हैं । इस प्रकार ये स्पर्श, रस, गन्ध और वर्ण जिनमें पाये जाते हैं वे स्पर्श, रस, गन्ध और वर्णवाले कहे जाते हैं । इनका पुद्गल द्रव्यसे सदा सम्बन्ध है यह बतलानेके लिये 'मत्तुप्' प्रत्यय किया है । जैसे 'क्षीरिणे न्यग्रोधा' । यहा न्यग्रोध वृक्षमें दूधका सदा सम्बन्ध बतलानेके लिये 'णिनी' प्रत्यय किया है । उसी प्रकार प्रकृतमें जानना चाहिए ।

२० गका—'रूपिण पुद्गला' इस सूत्रमें पुद्गलोको रूपवाला बतला आये हैं । और रसादिक वही रहते हैं जहा रूप पाया जाता है , क्योंकि इनका परस्परमें सहचर नामका अविनाभाव सम्बन्ध है इसलिये रूपके ग्रहण करनेसे रसादिकका ग्रहण हो ही जाता है यह भी पहले बतला आये हैं ; इसलिये उसी सूत्रके वलसे पुद्गल रूपादिवाला सिद्ध हो जाता है अतः यह सूत्र निष्फल है ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है , क्योंकि 'नित्यावस्थितान्यरूपाणि' इस सूत्रमें धर्मादिक द्रव्योंको नित्य आदि रूपसे निरूपण किया है इससे पुद्गलोको अरूपत्व प्राप्त हुआ अतः इस दोषके दूर करनेके लिये 'रूपिण पुद्गला' यह सूत्र कहा है । परन्तु यह सूत्र पुद्गलोके स्वरूप विशेषका ज्ञान करानेके लिये कहा है ।

अर्वा पुद्गलोकी शेष रही पर्यायोका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

तथा वे(शब्द, चन्ध, सूक्ष्मत्व, स्थूलत्व, संस्थान, भेद, अन्धकार, छाया, आतप

३० और उद्योतवाले होते हैं ॥ २४ ॥

(भाषारूप शब्द और अभाषारूप शब्द इस प्रकार शब्दोंके दो भेद हैं । भाषात्मक शब्द दो प्रकारके

(१) मुरभिदुरभि—आ, दि. १, दि. २। (२) वन्निर्देश म्.। मन्निर्देश ना.।

ञ्चेति । अक्षरीकृत शास्त्राभिव्यञ्जक संस्कृतविपरीतभेदादार्यम्लेच्छव्यवहारहेतु । अनक्षरात्मको द्वीन्द्रियादीनामतिगयजानस्वरूपप्रतिपादनहेतु । स एष सर्व. प्रायोगिक । अभापात्मको द्विविध प्रायोगिको वैस्त्रसिकश्चेति । वैस्त्रसिको बलाहकादिप्रभव । प्रायोगिकश्चतुर्धा, ततविततघनसौपिरभेदात् । तत्र चर्मतनननिमित्त पुष्करभेरीदुर्गुरादिप्रभव स्ततः । तन्त्रीकृतवीणासुधोषादिसमुद्भवो विततः । तालघण्टालालनाद्यभिघातजो घन । ५ वंशशङ्खादिनिमित्त सौपिरः ।

वन्धो द्विविधो वैस्त्रसिक प्रायोगिकश्च । पुरुषप्रयोगानपेक्षो वैस्त्रसिक । तद्यथा—स्निग्धरूक्षत्वगुणनिमित्तो विद्युदुल्काजलधाराग्नीन्द्रधनुरादिविषयः । पुरुषप्रयोगनिमित्त प्रायोगिक अजीवविषयो जीवाजीवविषयश्चेति द्विधा भिन्नः । तत्राजीवविषयो जतुकाष्टादिलक्षण । जीवाजीवविषयः कर्मनोकर्मवन्धः ।

१०

सौक्ष्म्य द्विविध, अन्त्यमापेक्षिक च । तत्रान्त्य परमाणूनाम् । आपेक्षिक विल्वामलकवदरादीनाम् ।

स्थूल्यमपि द्विविधमन्त्यमापेक्षिकं चेति । तत्रान्त्यं जगद्व्यापिनि महास्कन्धे । आपेक्षिक वदरामलकविल्वतालादिषु ।

है—साक्षर और अनक्षर । जिसमें शास्त्र रचे जाते हैं और जिससे आर्य और म्लेच्छोंका व्यवहार चलता है ऐसे संस्कृत शब्द और इससे विपरीत शब्द ये सब साक्षर शब्द हैं । जिससे उनके मानिजय ज्ञानके स्वरूपका पता लगता है ऐसे दो इन्द्रिय आदि जीवोंके शब्द अनक्षरात्मक शब्द हैं । ये दोनों प्रकारके शब्द प्रायोगिक हैं । अभापात्मक शब्द दो प्रकारके हैं—प्रायोगिक और वैस्त्रसिक । मेघ आदि के निमित्तसे जो शब्द उत्पन्न होते हैं वे वैस्त्रसिक शब्द हैं । तथा तत, वितत, घन और सौपिरके भेदसे प्रायोगिक शब्द चार प्रकारके हैं । चमड़ेसे मड़े हुए पुष्कर, भेरी और दुर्गुरसे जो शब्द उत्पन्न होता है वह तत शब्द है । तातवाले वीणा और सुधोष आदिसे जो शब्द उत्पन्न होता है वह वितत शब्द है । ताल, घण्टा और लालन आदिके ताडनसे जो शब्द उत्पन्न होता है वह घन शब्द है । तथा बागरी और गय आदिके फूँकनेसे जो शब्द उत्पन्न होता है वह सौपिर शब्द है । बन्धके दो भेद हैं—वैस्त्रसिक और प्रायोगिक । जिसमें पुरुषका, प्रयोग अपेक्षित नहीं है वह वैस्त्रसिक बन्ध है । जैसे, स्निग्ध और रुक्ष गुण के निमित्तसे होनेवाला विजली, उल्का, मेघ, अग्नि और इन्द्रधनुष आदिका विषयभूत बन्ध वैस्त्रसिक बन्ध है । और जो बन्ध पुरुषके प्रयोगके निमित्तसे होता है वह प्रायोगिक बन्ध है । उनके दो भेद हैं—अजीवमन्वन्धी और जीवाजीवमन्वन्धी । लज्ज और लकड़ी आदिगा अजीव मन्वन्धी प्रायोगिक बन्ध है । तब कर्म और नोर्मका जो जीवने बन्ध होता है वह जीवाजीवमन्वन्धी प्रायोगिक बन्ध है ।

१५

२०

२५

मन्वन्ताके दो भेद हैं—अन्त्य और आपेक्षिक । परमाणुओंमें अन्त्य मन्वन् है । तथा मेघ आग्न आदिमें आपेक्षिक मन्वन् है ।

३०

स्थूल्य भी दो प्रकारका है—अन्त्य और आपेक्षिक । जगद्व्यापी महास्कन्धमें अन्त्य स्थूल्य है । तथा घेर, आंघ्र और घेन आदिमें आपेक्षिक स्थूल्य है ।

संस्थानमाकृतिः । तद् द्विविधमित्थंलक्षणमनित्थलक्षणं चेति । वृत्तत्र्यस्रचतुरस्त्रायत-
परिमण्डलादीनामित्थंलक्षणम् । अतोऽन्यन्मेघादीनां संस्थानमनेकविधमित्थमिदमिति
निरूपणाभावादनित्थंलक्षणम् ।

भेदाः षोढा ; उत्करचूर्णखण्डचूर्णिकाप्रतराणुचटनविकल्पात् । तत्रोत्करः काष्ठा-
५ दीनां करपत्रादिभिरुत्करणम् । चूर्णो यवगोधूमादीनां सक्तुकणिकादि । खण्डो घटादीनां
कपालशर्करादि । चूर्णिका माषमुद्गादीनाम् । प्रतरोऽभ्रपटलादीनाम् । अणुचटन
सन्तप्तायःपिण्डादिषु अयोधनादिभिरभिहन्यमानेषु स्फुलिङ्गनिर्गमः ।

तमो दृष्टिप्रतिबन्धकारणं प्रकाशविरोधि । छाया प्रकाशावरणनिमित्ता । सा द्वेधा,
वर्णादिविकारपरिणता प्रतिबिम्बमात्रात्मिका चेति । आतप आदित्यादिनिमित्त उष्ण-
१० प्रकाशलक्षणः । उद्योतश्चन्द्रमणिखद्योतादिप्रभवः प्रकाशः ।

त एते शब्दादयः पुद्गलद्रव्यविकाराः । त एषां सन्तीति शब्दबन्धसौक्ष्म्यस्थौल्यसंस्था-
नभेदतमश्छायाऽऽतपोद्योतवन्तः पुद्गला इत्यभिसम्बध्यते । 'च' शब्देन नोदनाभिघाता-
दयः पुद्गलपरिणामा आगमे प्रसिद्धा समुन्वीयन्ते ।

१५ संस्थानका अर्थ आकृति है । इसके दो भेद हैं—इत्थलक्षण और अनित्थलक्षण । जिसके विषयमें
'यह संस्थान इस प्रकारका है' यह निर्देश किया जा सके वह इत्थलक्षण संस्थान है । वृत्त, त्रिकोण,
चतुष्कोण, आयत और परिमण्डल आदि ये सब इत्थलक्षण संस्थान हैं । तथा इससे अतिरिक्त मेष
आदिके आकार जो कि अनेक प्रकारके हैं और जिनके विषयमें यह इस प्रकारका है यह नहीं कहा जा
सकता वह अनित्थलक्षण संस्थान है ।

२० भेदके छह भेद हैं—उत्कर, चूर्ण, खण्ड, चूर्णिका, प्रतर और अणुचटन । करोत आदिसे जो लकड़ी
आदिको चीरा जाता है वह उत्कर नामका भेद है । जौ और गेहूँ आदिका जो सत्तू और कनक आदि
वनती है वह चूर्ण नामका भेद है । घट आदिके जो कपाल और शर्करा आदि टुकड़े होते हैं वह खण्ड
नामका भेद है । उडद और मूँग आदिका जो खण्ड किया जाता है वह चूर्णिका नामका भेद है ।
मेघके जो अलग अलग पटल आदि होते हैं वह प्रतर नामका भेद है । तपाये हुए लोहेके गोले आदिको
घन आदिसे पीटने पर जो फुलगे निकलते हैं वह अणुचटन नामका भेद है ।

२५ जिससे दृष्टिमें प्रतिबन्ध होता है और जो प्रकाशका विरोधी है वह तम कहलाता है ।
प्रकाशको रोकनेवाले पदार्थोंके निमित्तसे जो पैदा होती है वह छाया कहलाती है । उसके दो भेद
हैं—एक तो वर्णादिके विकार रूपसे परिणत हुई और दूसरी प्रतिबिम्बरूप ।

जो सूर्यके निमित्तसे उष्ण प्रकाश होता है उसे आतप कहते हैं । तथा चन्द्र, मणि और जुगनू आदि
के निमित्तसे जो प्रकाश पैदा होता है उसे उद्योत कहते हैं ।

ये सब शब्दादिक पुद्गलद्रव्यके विकार (पर्याय) हैं । इसीलिये सूत्रमें पुद्गलको इन शब्द, बन्ध,
३० सौक्ष्म्य, स्थौल्य, संस्थान, भेद, तम, छाया, आतप और उद्योतवाला कहा है । सूत्रमें दिये हुए 'च'
शब्द से नोदन, अभिघात आदिक जो पुद्गलकी पर्याये आगममें प्रसिद्ध हैं उनका संग्रह करना चाहिये ।

उक्तानां पुद्गलानां भेदप्रदर्शनार्थमाह—

अणवः स्कन्धाश्च ॥ २५ ॥

प्रदेशमात्रभाविस्पर्शादिपर्यायप्रसवसामर्थ्येनाप्यन्ते शब्दन्त इत्यणवः । सौक्ष्म्यादात्मादय आत्ममध्या आत्मान्ताश्च ॥ उक्तं च—

“अत्तादि अत्तमज्ज्ञं अत्तं नेव इंदिये गेज्झं ।

जं दब्बं अविभागी तं परमाणुं विआणाहि ॥”

५

स्थूलभावेन ग्रहणनिक्षेपणादिव्यापारस्कन्धनात्स्कन्धा इति सञ्ज्ञायन्ते । रूढौ क्रिया केवचित्सती उपलक्षणत्वेनाश्रयते इति ग्रहणादिव्यापारायोग्येष्वपि द्व्यणुकादिषु स्कन्धाख्या प्रवर्तते । अनन्तभेदा अपि पुद्गला अणुजात्या स्कन्धजात्या च द्वैविध्यमापद्यमानाः सर्वे गृह्यन्ते इति तज्जात्याधारानन्तभेदसूचनार्थं बहुवचन क्रियते । अणवः स्कन्धा इति भेदाभिधान पूर्वोक्तसूत्रद्वयभेदसम्बन्धनार्थम् । स्पर्शरसगन्धवर्णवन्तोऽणवः । स्कन्धा पुनः शब्दबन्धसौक्ष्म्यस्थौल्यसस्थानभेदतमश्छायातपोद्योतवन्तश्च स्पर्शादिमन्तश्चेति ।

आह, किमेषां पुद्गलानामणुस्कन्धलक्षण परिणामोऽनादिरुत आदिमानित्युच्यते ।

अब पूर्वोक्त पुद्गलोके भेदोका कथन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

पुद्गलके दो भेद हैं—अणु और स्कन्ध ॥ २५ ॥

१५

एक प्रदेशमें होनेवाले स्पर्शादि पर्यायको उत्पन्न करनेकी सामर्थ्य रूपसे जो ‘अण्यन्ते’ अर्थात् कहे जाते हैं वे अणु कहलाते हैं । तात्पर्य यह है कि अणु एकप्रदेशी होनेसे सबसे छोटा होता है इसलिये वह अणु कहलाता है । यह इतना सूक्ष्म होता है जिससे वही आदि है, वही मध्य है और वही अन्त है । कहा भी है—

‘जिसका आदि, मध्य और अन्त एक है, और जिसे इन्द्रियाँ नहीं ग्रहण कर सकती ऐसी जो विभाग रहित द्रव्य है उसे परमाणु समझो ।’

जिनमें स्थूलरूपसे पकड़ना, रखना आदि व्यापारका स्कन्धन अर्थात् सघटना होती है वे स्कन्ध कहे जाते हैं । रूढिमें क्रिया कही पर होती है, सर्वत्र नहीं । फिर भी उपलक्षणरूपसे वह ली जाती है, इसलिये ग्रहण आदि व्यापारके अयोग्य द्व्यणुक आदिकमें भी स्कन्ध सज्ञा प्रवृत्त होती है । पुद्गलोके अनन्त भेद है तो भी वे सब अणुजाति और स्कन्धजातिके भेदसे दो प्रकारके हैं । इस प्रकार पुद्गलोकी इन दोनों जातियोंके आधारभूत अनन्त भेदोके सूचन करनेके लिये सूत्रमें बहुवचनका निर्देश किया है ।

यद्यपि सूत्रमें अणु और स्कन्ध इन दोनों पदोंको समसित रखा जा सकता था तब भी ऐसा न करके ‘अणवः स्कन्धा’ इस प्रकार भेद रूपसे जो कथन किया है वह इस सूत्रसे पहले कहे गये दो सूत्रोंके साथ अलग अलग सम्बन्ध बतलानेके लिये किया है । जिससे यह ज्ञात हो कि अणु स्पर्श, रस, गन्ध और वर्णवाले हैं परन्तु स्कन्ध शब्द, बन्ध, सौक्ष्म्य, स्थौल्य, सस्थान, भेद, छाया, आतप और उद्योतवाले हैं तथा स्पर्शादिवाले भी हैं ।

इन पुद्गलोका अणु और स्कन्धरूप परिणाम होना अनादि है या सादि ? वह उत्पन्न होता इसलिये

स खलूत्पत्तिमत्त्वादादिमान्प्रतिजायते । यद्येवं तस्मादभिधीयतां कस्मान्निमित्तादुत्पद्यन्त इति । तत्र स्कन्धानां तावदुत्पत्तिहेतुप्रतिपादनार्थमुच्यते—

भेदसंघातेभ्य उत्पद्यन्ते ॥ २६ ॥

- संघातानां द्वितयनिमित्तवशाद्विदारणं भेदः । पृथग्भूतानामेकत्वापत्तिः संघातः ।
 ५ ननु च द्वित्वाद् द्विवचनेन भवितव्यम्? बहुवचननिर्देशस्त्रितयसंग्रहार्थः । भेदात्संघाताद् भेद-
 संघाताभ्यां च उत्पद्यन्त इति । तद्यथा—द्वयोः परमाण्वोः संघाताद् द्विप्रदेश स्कन्ध
 उत्पद्यते । द्विप्रदेशस्याणोश्च त्रयाणां वा अणूनां संघातात्त्रिप्रदेशः । द्वयोर्द्विप्रदेशयोस्त्रिप्रदे-
 शस्याणोश्च चतुर्णां वा अणूनां संघाताच्चतुः प्रदेशः । एवं संख्येयासंख्येयानन्तानामनन्तो-
 न्तानां च संघातात्तावत्प्रदेशः । एषामेव भेदात्तौवद् द्विप्रदेशपर्यन्ताः स्कन्धा उत्पद्यन्ते ।
 १० एवं भेदसंघाताभ्यामेकसमयिकाभ्यां द्विप्रदेशादयः स्कन्धा उत्पद्यन्ते । अन्यतो भेदेनान्यस्य
 संघातेनेति । एवं स्कन्धानामुत्पत्तिहेतुरुक्तः ।

अणोरुत्पत्तिहेतुप्रदर्शनार्थमाह—

सादि है । यदि ऐसा है तो उस निमित्तका कथन करो जिससे अणु और स्कन्ध ये भेद उत्पन्न होते हैं ?
 इसलिये पहले स्कन्धोकी उत्पत्ति के हेतुका कथन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

- १५ भेदसे, संघातसे तथा भेद और संघात दोनोंसे स्कन्ध उत्पन्न होते हैं ॥ २६ ॥

अन्तरग और बहिरग इन दोनों प्रकारके निमित्तोसे संघातोके विदारण करनेको भेद कहते हैं ।

तथा पृथग्भूत हुए पदार्थोंके एकरूप हो जानेको संघात कहते हैं ।

गका—भेद और संघात दो हैं इसलिये सूत्रमे द्विवचन होना चाहिये ?

समाधान—तीनका संग्रह करनेके लिये सूत्रमे बहुवचनका निर्देश किया है । जिससे यह अर्थ

- २० सम्पन्न होता है कि भेदसे, संघातसे तथा भेद और संघात इन दोनोंसे स्कन्ध उत्पन्न होते हैं । खुलासा
 इस प्रकार है—

दो परमाणुओंके संघातसे दो प्रदेशवाला स्कन्ध उत्पन्न होता है । दो प्रदेशवाले स्कन्ध और अणुके
 संघातसे या तीन अणुओंके संघातसे तीन प्रदेशवाला स्कन्ध उत्पन्न होता है । दो प्रदेशवाले दो स्कन्धोंके
 संघातसे, तीन प्रदेशवाले स्कन्ध और अणुके संघातसे या चार अणुओंके संघातसे चार प्रदेशवाला स्कन्ध

- २५ उत्पन्न होता है । इस प्रकार सख्यात, असख्यात, अनन्त और अनन्तानन्त अणुओंके संघातसे उतने उतने
 प्रदेशवाले स्कन्ध उत्पन्न होते हैं । तथा इन्हीं सख्यात आदि परमाणुवाले स्कन्धोंके भेदसे दो प्रदेशवाले
 स्कन्ध तक स्कन्ध उत्पन्न होते हैं । इसी प्रकार एक समयमे होनेवाले भेद और संघात इन दोनोंसे
 दो प्रदेशवाले आदि स्कन्ध उत्पन्न होते हैं । तात्पर्य यह है कि जब अन्य स्कन्धसे भेद होता है और
 अन्यका संघात, तब एक साथ भेद और संघात इन दोनोंसे भी स्कन्धकी उत्पत्ति होती है । इस प्रकार

- ३० स्कन्धोकी उत्पत्तिका कारण कहा ।

अब अणुकी उत्पत्तिके हेतुको दिखलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

(१) तृतीय-मु. (२)-ख्येयानन्ताना च संघा-ता., ना. । (३) भेदाद्द्विप्रदे-ता., आ., दि. १, दि. २ ।

भेदादणु ॥ २७ ॥

“सिद्धे^१ विधिरारम्भमाणो नियमार्थो भवति ।” अणोरुत्पत्तिर्भेदादेव, न संघातान्नापि भेदसंघाताभ्यामिति ।

आह, संघातादेव स्कन्धानामात्मलाभे सिद्धे भेदसंघातग्रहणमनर्थकमिति तद्ग्रहणप्रयोजनप्रतिपादनार्थमिदमुच्यते—

भेदसंघाताभ्यां चाक्षुषः ॥२८॥

६ अनन्तानन्तपरमाणुसमुदयनिष्पाद्योऽपि कश्चिच्चाक्षुषः कश्चिदचाक्षुषः । तत्र योऽचाक्षुषः स कथं चाक्षुषो भवतीति चेदुच्यते—भेदसंघाताभ्यां चाक्षुषः । न भेदादिति । कात्रोपपत्तिरिति चेत् ? ब्रूम, सूक्ष्मपरिणामस्य स्कन्धस्य भेदे सौक्ष्म्यापरित्यागादचाक्षुषत्वमेव । सौक्ष्म्यपरिणत पुनरपर सत्यपि तद्भेदेऽन्यसंघातान्तरसयोगात्सौक्ष्म्यपरिणामोपरमे स्थौल्योत्पत्तौ चाक्षुषो भवति । १०

आह, धर्मादीनां द्रव्याणां विशेषलक्षणान्युक्तानि, सामान्यलक्षणं नोक्तम्, तद्वक्तव्यम् । उच्यते—

भेदसे अणु उत्पन्न होता है ॥ २७ ॥

कोई विधि सिद्ध हो, फिर भी यदि उसका आरम्भ किया जाता है तो वह नियमके लिये होती है । तार्त्पर्य यह है कि अणु भेदसे होता है यद्यपि यह सिद्ध है फिर भी ‘भेदादणु’ इस सूत्रके निर्माण करनेसे यह नियम फलित होता है कि अणुकी उत्पत्ति भेदसे ही होती है । न संघातसे होती है और न भेद और संघात इन दोनोंसे ही होती है । १५

जब संघातसे ही स्कन्धोकी उत्पत्ति होती है तब सूत्रमे भेद और संघात इन दोनों पदोंका ग्रहण करना निष्फल है ? अतः इन दोनों पदोंके ग्रहण करनेका क्या प्रयोजन है इसका कथन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं— २०

भेद और संघातसे चाक्षुष स्कन्ध वनता है ॥ २८ ॥

अनन्तानन्त परमाणुओंके समुदायसे निष्पन्न होकर भी कोई स्कन्ध चाक्षुष होता है और कोई अचाक्षुष । उसमे जो अचाक्षुष स्कन्ध है वह चाक्षुष कैसे होता है इसी बातके वतलानेके लिये यह कहा है कि भेद और संघातसे चाक्षुष स्कन्ध होता है, केवल भेदसे नहीं, यह इस सूत्रका अभिप्राय है । २५

शका—इसका क्या कारण है ?

समाधान—आगे उसी कारणको वतलाते हैं—सूक्ष्मपरिणामवाले स्कन्धका भेद होनेपर वह अपूर्णनी सूक्ष्मताको नहीं छोड़ता इसलिये उसमे अचाक्षुषपणा ही रहता है । एक दूसरा सूक्ष्मपरिणामवाला स्कन्ध है जिसका यद्यपि भेद हुआ तथापि उसका दूसरे संघातसे संयोग हो गया अतः सूक्ष्मपणा निकलकर उसमे स्थूलपनेकी उत्पत्ति हो जाती है और इसलिये वह चाक्षुष हो जाता है । ३०

धर्मादिक द्रव्यके विशेष लक्षण कहे, सामान्य लक्षण नहीं कहा, जो कहना चाहिये इसलिये

सद् द्रव्यलक्षणम् ॥ २९ ॥

यत्सत्तद् द्रव्यमित्यर्थः ।

यद्येवं तदेव तावद्वक्तव्यं किं सत् ? इत्यत आह—

उत्पादव्ययध्रौव्ययुक्तं सत् ॥ ३० ॥

५ चेतनस्याचेतनस्य वा द्रव्यस्य स्वां जातिमजहत् उभयनिमित्तवशाद् भावान्तरावा-
प्तिरुत्पादनमुत्पादः मृत्पिण्डस्य घटपर्यायवत् । तथा पूर्वभावविगमनं व्ययः । यथा
घटोत्पत्तौ पिण्डाकृतेः । अनादिपारिणामिकस्वभावेन व्ययोदयाभावाद् ध्रुवति स्थिरी-
भवतीति ध्रुवः । ध्रुवस्य भावः कर्म वा ध्रौव्यम् । यथा मृत्पिण्डघटाद्यवस्थासु मृदाद्य-
न्वयः । तैरुत्पादव्ययध्रौव्यैर्युक्तं उत्पादव्ययध्रौव्ययुक्तं सदिति ।

१० आह, भेदे सति युक्तशब्दो दृष्टः । यथा दण्डेन युक्तो देवदत्त इति । तथा सति
तेषां त्रयाणां तैर्युक्तस्य द्रव्यस्य चाभावः प्राप्नोति ? नैष दोषः, अभेदेऽपि कथञ्चिद् भेद-
नयापेक्षया युक्तशब्दो दृष्टः । यथा सारयुक्तं स्तम्भ इति । तथा सति तेषामविनाभावा-
अगले सूत्र द्वारा सामान्य लक्षण कहते हैं—

द्रव्यका लक्षण सत् है ॥ २९ ॥

१५ जो सत् है वह द्रव्य है यह इस सूत्रका भाव है ।

यदि ऐसा है तो यही कहिये कि सत् क्या है ? इसलिये आगेका सूत्र कहते हैं—

जो उत्पाद, व्यय और ध्रौव्य इन तीनोंसे युक्त अर्थात् इन तीनोंरूप है वह सत् है ॥ ३० ॥

२० द्रव्य दो है चेतन और अचेतन । वे अपनी जातिको तो कभी नहीं छोड़ते फिर भी उनमें अन्तरग
और बहिरंग निमित्तके वशसे प्रति समय जो नवीन अवस्थाकी प्राप्ति होती है उसे उत्पाद कहते हैं ।
जैसे मिट्टीके पिण्डकी घट पर्याय । तथा पूर्व अवस्थाके त्यागको व्यय कहते हैं । जैसे घटकी उत्पत्ति होने-
पर पिण्डरूप आकारका त्याग तथा जो अनादिकालीन पारिणामिक स्वभाव है उसका व्यय और उदय
नहीं होता किन्तु वह 'ध्रुवति' अर्थात् स्थिर रहता है इसलिये उसे ध्रुव कहते हैं । तथा इस ध्रुवका भाव
या कर्म ध्रौव्य कहलाता है । जैसे मिट्टीके पिण्ड और घटादि अवस्थाओमें मिट्टीका अन्वय बना रहता
है । इस प्रकार इन उत्पाद, व्यय और ध्रौव्यसे जो युक्त है वह सत् है ।

२५ शंका—भेदके रहते हुए युक्त शब्द देखा जाता है । जैसे दण्डसे युक्त देवदत्त । यहां दण्ड और
देवदत्तमें भेद है । प्रकृतमें भी यदि ऐसा मान लिया जाय तो उन तीनोंका और उन तीनोंसे युक्त द्रव्यका
अभाव प्राप्त होता है ।

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि अभेदमें भी कथञ्चित् भेदग्राही नयकी अपेक्षा युक्त
शब्दका प्रयोग देखा जाता है । जैसे सार युक्त स्तम्भ । ऐसी हालतमें उन तीनोंका परस्पर अविनाभाव
सम्बन्ध होनेसे यहाँ युक्त शब्दका प्रयोग करना युक्त है ।

त्सद्वयपदेशो युक्त । समाधिवचनो वा युक्तशब्द । युक्तः समाहितस्तदात्मक इत्यर्थः । उत्पादव्ययध्रौव्ययुक्त सत् उत्पादव्ययध्रौव्यात्मकमिति यावत् । एतदुक्तं भवति— उत्पादादीनि^१ द्रव्यस्य लक्षणानि । द्रव्यं लक्ष्यम्^२ । तत्र पर्यायार्थिकनयापेक्षया परस्परतो द्रव्याच्चाथान्तरभावः । द्रव्यार्थिकनयापेक्षया व्यतिरेकेणानुपलब्धेरनर्थान्तरभावः । इति लक्ष्यलक्षणभावसिद्धिः ।

५

अथवा यह युक्त शब्द समाधिवाची है । भाव यह है कि युक्त, समाहित और तदात्मक ये तीनों एकार्थवाची शब्द हैं । जिससे 'सत् उत्पाद, व्यय और ध्रौव्यसे युक्त है' इसका भाव 'सत् उत्पाद, व्यय और ध्रौव्यात्मक है' यह होता है । उक्त कथनका तात्पर्य यह है कि उत्पाद आदि द्रव्यके लक्षण है और द्रव्य लक्ष्य है । यदि इनका पर्यायार्थिक नयकी अपेक्षा विचार करते हैं तो ये आपसमें और द्रव्यसे पृथक् पृथक् है और यदि द्रव्यार्थिक नयकी अपेक्षा विचार करते हैं तो ये पृथक् पृथक् उपलब्ध नहीं होनेसे अभिन्न है । इस प्रकार इनमें और द्रव्यमें लक्ष्य-लक्षणभावकी सिद्धि होती है । १०

विशेषार्थ—यहाँ द्रव्यका लक्षण उत्पाद, व्यय और ध्रौव्य स्वभाव बतलाया है । अपनी जातिका त्याग किये बिना नवीन पर्यायकी प्राप्ति उत्पाद है, पूर्व पर्यायका त्याग व्यय है, और अनादि पारिणामिक स्वभावरूप अन्वयका बना रहना ध्रौव्य है । उदाहरणार्थ—कोयला जलकर राख हो जाता है, इसमें पुद्गलकी कोयला रूप पर्यायका व्यय होता है और क्षार रूप पर्यायका उत्पाद होता है किन्तु दोनों अवस्थाओंमें पुद्गल द्रव्यका अस्तित्व बना रहता है । पुद्गलपनेका कभी भी नाश नहीं होता यही उसकी ध्रौव्यता है । आशय यह है कि प्रत्येक पदार्थ परिवर्तनशील है और उसमें यह परिवर्तन प्रति समय होता रहता है जैसे दूध कुछ समय बाद दही रूपसे परिणम जाता है और फिर दहीका मट्ठा बना लिया जाता है, यहाँ यद्यपि दूधसे दही और दहीसे मट्ठा ये तीन भिन्न भिन्न अवस्थाएँ हुई हैं पर है ये तीनों एक गोरस की ही । इसी प्रकार प्रत्येक द्रव्यमें अवस्था भेदके होनेपर भी उसका अन्वय पाया जाता है इसलिए वह उत्पाद, व्यय और ध्रौव्ययुक्त सिद्ध होता है । यह प्रत्येक द्रव्यका सामान्य स्वभाव है । अब प्रश्न यह होता है कि प्रत्येक द्रव्य एक साथ तीनरूप कैसे हो सकता है । कदाचित् कालभेदसे उसे उत्पाद और व्ययरूप मान भी लिया जाय क्योंकि जिसका उत्पाद होता है उसका कालान्तरमें नाश अवश्य होता है । तथापि वह ऐसी अवस्थामें ध्रौव्यरूप नहीं हो सकता, क्योंकि जिसका उत्पाद और व्यय होता है उसे ध्रौव्य स्वभाव माननेमें विरोध आता है । समाधान यह है कि अवस्थाभेदसे द्रव्यमें ये तीनों धर्म माने गये हैं । जिस समय द्रव्यकी पूर्व अवस्था नाशको प्राप्त होती है उसी समय उसकी नई अवस्था उत्पन्न होती है फिर भी उसका त्रैकालिक अन्वय स्वभाव बना रहता है । इसी बार्त्तको आचार्य समन्तभद्रने इन शब्दोंमें व्यक्त किया है—'घटका इच्छुक उसका नाश होनेपर दुखी होता है, मुकुटका इच्छुक उसका उत्पाद होनेपर हर्षित होता है और स्वर्णका इच्छुक न दुखी होता है न हर्षित होता है, वह मध्यस्थ रहता है । एक ही समयमें यह शोक, प्रमोद और माध्यस्थभाव बिना कारणके नहीं हो सकता इससे प्रत्येक द्रव्य उत्पाद, व्यय और ध्रौव्ययुत है यह सिद्ध होता है । २५ ३०

आह 'नित्यावस्थितान्यरूपाणि' इत्युक्तं तत्र न जायते किं नित्यमित्यत आह—

तद्भावाव्ययं नित्यम् ॥ ३१ ॥

‘तद्भावः’ इत्युच्यते । कस्तद्भावः ? प्रत्यभिज्ञानहेतुता । तदेवेदमिति स्मरणं प्रत्यभिज्ञानम् । तदकस्मान्न भवतीति योऽस्य हेतुः स तद्भावः । भवनं भावः । तस्य भावस्तद्भावः । येनात्मना प्राग्दृष्टं वस्तु तेनैवात्मना पुनरपि भावात्तदेवेदमिति प्रत्यभिज्ञायते । यद्यत्यन्तं निरोधोऽभिनवप्रादुर्भाविमात्रमेव वा स्यात्ततः स्मरणानुपपत्तिः । तदधीनो लोकसंव्यवहारो विरुध्यते । ततस्तद्भावेनाव्ययं^३ तद्भावाव्ययं नित्यमिति निश्चीयते । तत् तु कथञ्चिद्वेदितव्यम् । सर्वथा नित्यत्वे अन्यथाभावाभावात्संसारतद्विनिवृत्तिकारणप्रक्रियाविरोधः स्यात् ।

१० ननु इदमेव विरुद्धं तदेव नित्यं तदेवानित्यमिति । यदि नित्यं व्ययोदयाभावादनित्यताव्याघातः । अथानित्यमेव स्थित्यभावान्नित्यताव्याघात इति ? नैतद्विरुद्धम् । कुतः ?

‘नित्यावस्थितान्यरूपाणि’ यह सूत्र कह आये है । वहाँ यह नहीं जात होता कि नित्य क्या है इसलिये आगेका सूत्र कहते हैं—

उसके भावसे (अपनी जातिसे) च्युत न होना नित्य है ॥ ३१ ॥

१५ अब तद्भाव इस पदका खुलासा करते हैं ।

शंका—‘तद्भाव’ क्या वस्तु है ?

नमाधान—जो प्रत्यभिज्ञानका कारण है वह तद्भाव है, ‘वही यह है’ इस प्रकारके स्मरणको प्रत्यभिज्ञान कहते हैं । वह अकस्मात् तो होता नहीं, इसलिये जो इसका कारण है वही तद्भाव है । इसकी निमित्त ‘भवनं भावः, तस्य भावः तद्भावः’ इस प्रकार होती है । तात्पर्य यह है कि पहले जिस रूप वस्तुको देखा है उन्ही रूप उसके पुन होनेसे ‘वही यह है’ इस प्रकारका प्रत्यभिज्ञान होता है । यदि पूर्व वस्तुका सर्वथा नाश हो जाय या सर्वथा नई वस्तुका उत्पाद माना जाय तो इससे स्मरणकी उत्पत्ति नहीं हो सकती और स्मरणकी उत्पत्ति न हो सकनेसे स्मरणके आधीन जितना लोकसंव्यवहार चालू है वह सब विरोधको प्राप्त होता है । इसलिये जिस वस्तुका जो भाव है उस रूपसे च्युत न होना तद्भावाव्यय अर्थात् नित्य है ऐसा निश्चित होना है । परन्तु इसे कथचित् जानना चाहिये । यदि सर्वथा नित्यता मान ली जाय तो यन्निमनका सर्वथा अभाव प्राप्त होता है और ऐसा होनेसे संसार और इसकी निवृत्तिके कारण रूप प्रक्रियाका विरोध प्राप्त होता है ।

शंका—उन्हीको नित्य कहना और उसीको अनित्य कहना यह विरुद्ध है । यदि नित्य है तो उसके व्यय और उत्पाद न होनेसे उसमें अनित्यता नहीं बनती । और यदि अनित्य है तो स्थितिका अभाव होनेसे नित्यताका व्यापान होना है ?

३० नमाधान—नित्यता और अनित्यताका एक साथ रहना विरुद्ध नहीं है, क्योंकि—

(१) तद्भावः । नित्यम् । (२) यन्निरोधो मू । (३) नाव्ययं नित्यम्—मू ।

अर्पितानर्पितसिद्धेः ॥ ३२ ॥

अनेकान्तात्मकस्य वस्तुनः प्रयोजनवशाद्यस्य कस्यचिद्धर्मस्य विवक्षया^१ प्रापितं प्राधान्यमर्पितमुपनीतमिति यावत् । तद्विपरीतमनर्पितम् । प्रयोजनाभावात् सतोऽप्यविवक्षा भवतीत्युपसर्जनीभूतमनर्पितमित्युच्यते । अर्पितं चानर्पितं चार्पितानर्पिते । ताभ्यां सिद्धे-
रर्पितानर्पितसिद्धेर्नास्ति विरोधः । तद्यथा—एकस्य देवदत्तस्य पिता पुत्रो भ्राता^२ भागि- ५
नेय इत्येवमादयः सम्बन्धा जनकत्वजन्यत्वादिनिमित्ता न विरुध्यन्ते, अर्पणाभेदात् ।
पुत्रापेक्षया पिता, पित्रपेक्षया पुत्र इत्येवमादि । तथा द्रव्यमपि सामान्यार्पणया नित्यम्,
विशेषार्पणयाऽनित्यमिति नास्ति विरोधः । तौ च सामान्यविशेषौ कथञ्चिद् भेदाभेदाभ्या
व्यवहारहेतु भवतः ।

अत्राह, सतोऽनेकनयव्यवहारतन्त्रत्वात् उपपन्ना भेदसंघातेभ्यः सतां स्कन्धा^३त्मनो- १०
त्पत्तिः । इदं तु सन्दिग्धम्, किं संघातः संयोगादेव द्व्यणुकादिलक्षणो भवति, उत कश्चिद्वि-
शेषोऽवधियत इति ? उच्यते, 'सति संयोगे बन्धादेकत्वपरिणामात्मकात्संघातो निष्पद्यते ।

मुख्यता और गौणताकी अपेक्षा एक वस्तुमें विरोधी मालूम पड़नेवाले दो धर्मोंकी सिद्धि होती है ॥ ३२ ॥

वस्तु अनेकान्तात्मक है । प्रयोजनके अनुसार उसके किसी एक धर्मको विवक्षासे जब प्रधानता १५
प्राप्त होती है तो वह अर्पित या उपनीत कहलाता है और प्रयोजनके अभावमें जिसकी प्रधानता नहीं
रहती वह अनर्पित कहलाता है । तात्पर्य यह है कि किसी वस्तु या धर्मके रहते हुए भी उसकी विवक्षा
नहीं होती इसलिये जो गौण हो जाता है वह अनर्पित कहलाता है । इन दोनोंका 'अर्पित च अनर्पित च'
इस प्रकार द्वन्द्व समास है । इन दोनोंकी अपेक्षा एक वस्तुमें परस्पर विरोधी दो धर्मोंकी सिद्धि होती है
इसलिये कोई विरोध नहीं है । खुलासा इस प्रकार है— २०

जैसे देवदत्तके पिता, पुत्र, भाई और भाजने इसी प्रकार और भी जनकत्व और जन्यत्व आदिके २५
निमित्तसे होनेवाले सम्बन्ध विरोधको प्राप्त नहीं होते । जब जिस धर्मकी प्रधानता होती है उस समय
उसमें वह धर्म माना जाता है । उदाहरणार्थ—पुत्रकी अपेक्षा वह पिता है और पिताकी अपेक्षा वह पुत्र
है आदि । उसी प्रकार द्रव्य भी सामान्यकी अपेक्षा नित्य है और विशेषकी अपेक्षा अनित्य है
इसलिये कोई विरोध नहीं है । वे सामान्य और विशेष कथञ्चित् भेद और अभेद की अपेक्षा ही व्यवहारके २५
कारण होते हैं ।

शका—सत् अनेक प्रकारके नय के व्यवहारके आधीन होनेसे भेद, संघात और भेद-संघातसे
स्कन्धोकी उत्पत्ति भले ही बन जावे परन्तु यह सन्दिग्ध है कि द्व्यणुक आदि लक्षणवाला संघात संयोगसे
ही होता है या उसमें और कोई विशेषता है ?

समाधान—संयोगके होनेपर एकत्व परिणमन रूप बन्धसे संघातकी उत्पत्ति होती है । ३०

(१) विवक्षाया—आ., दि. १, दि. २। (२) भ्राता माता भाग—मु. (३) स्कन्धानामेवोत्प—दि. १,
दि. २ आ.।

यद्येवमिदमुच्यतां, कतो^१ नु खलु पुद्गलजात्यपरित्यागे^२ संयोगे च सति भवति केषाचिद्वन्धोऽन्येषां च नेति ? उच्यते, यस्मात्तेषां पुद्गलात्माविशेषेऽप्यनन्तपर्यायाणां परस्परविलक्षणपरिणामादाहितसामर्थ्याद्भवन्प्रतीतः—

स्निग्धरूक्षत्वाद् बन्धः ॥ ३३ ॥

- ५ वाह्याभ्यन्तरकारणवशात् स्नेहपर्यायाविर्भावात् स्निह्यते^३ स्मेति स्निग्धः । तथा रूक्षणाद्रूक्षः । स्निग्धश्च रूक्षश्च स्निग्धरूक्षौ । तयोर्भावः स्निग्धरूक्षत्वम् । स्निग्धत्वचिक्कणगुणलक्षणः पर्यायः । तद्विपरीतपरिणामो रूक्षत्वम् । 'स्निग्धरूक्षत्वात्' इति हेतुनिर्देशः । तत्कृतो बन्धो द्व्यणुकादिपरिणामः । द्वयोः स्निग्धरूक्षयोरण्वोः परस्परश्लेषलक्षणे बन्धे सति द्व्यणुकस्कन्धो भवति । एवं संख्येयासंख्येयानन्तप्रदेशः स्कन्धो योज्यः ।
- १० तत्र स्नेहगुण एकद्वित्रिचतु संख्येयासंख्येयानन्तविकल्पः । तथा रूक्षगुणोऽपि । तद्गुणाः परमाणवः सन्ति । यथा तोयाजागोमहिष्युष्ट्रीक्षीरघृतेषु स्नेहगुणः प्रकर्षप्रकर्षेण प्रवर्तते । पाशुकणिकाशर्करादिषु च रूक्षगुणो दृष्टः । तथा परमाणुष्वपि स्निग्धरूक्षगुणयोर्वृत्तिः प्रकर्षप्रकर्षेणानुमीयते ।

१५ गका—यदि ऐसा है तो यह बतलाइये कि सब पुद्गलजातिके होकर भी उनका संयोग होनेपर किन्हीका बन्ध होता है और किन्हीका नहीं होता, इसका क्या कारण है ?

समाधान—चूँकि वे सब जातिसे पुद्गल हैं तो भी उनकी जो अनन्त पर्याये हैं उनका परस्पर विलक्षण परिणमन होता है, इसलिये उससे जो सामर्थ्य उत्पन्न होती है उससे ऐसा प्रतीत होता है कि—

स्निग्धत्व और रूक्षत्वसे बन्ध होता है ॥ ३३ ॥

- २० वाह्य और आभ्यन्तर कारणसे जो स्नेह पर्याय उत्पन्न होती है उससे पुद्गल स्निग्ध कहलाता है । इसकी व्युत्पत्ति 'स्निह्यते स्मेति स्निग्ध' होगी । तथा रूखापनके कारण पुद्गल रूक्ष कहा जाता है । स्निग्ध पुद्गलका धर्म स्निग्धत्व है और रूक्ष पुद्गलका धर्म रूक्षत्व है । पुद्गलकी चिकने गुणरूप जो पर्याय है वह स्निग्धत्व है और इससे जो विपरीत परिणमन है वह रूक्षत्व है । सूत्रमे 'स्निग्धरूक्षत्वात्' इस प्रकार हेतुपरक निर्देश किया है । तात्पर्य यह है कि द्व्यणुक आदि लक्षणवाला जो बन्ध होता है वह इनका कार्य है । स्निग्ध और रूक्ष गुणवाले दो परमाणुओंका परस्पर संश्लेषलक्षण बन्ध होनेपर
- २५ द्व्यणुक नामका स्कन्ध बनता है । इसी प्रकार सख्यात, असंख्यात और अनन्त प्रदेशवाले स्कन्ध उत्पन्न होते हैं । स्निग्ध गुणके एक, दो, तीन, चार, संख्यात, असंख्यात और अनन्त भेद हैं । इसी प्रकार रूक्ष गुणके भी एक, दो, तीन, चार, संख्यात, असंख्यात और अनन्त भेद हैं । और इन गुणवाले परमाणु होते हैं । जिन प्रकार जल तथा वकरी, गाय, भैंस और ऊँटके दूध और घीमे उत्तरोत्तर अधिक रूपसे स्नेह गुण रहता है तथा पांशु, कणिका और शर्करा आदिमे उत्तरोत्तर न्यूनरूपसे रूक्ष गुण रहता है उसी प्रकार परमाणुओंमे भी न्यूनाधिकरूपसे स्निग्ध और रूक्ष गुण का अनुमान होता है ।

(१)—तुनाञ्ज नट्ट दि. १, दि. २। (२)—त्यागे सति मु.। (३)—ह्यतेऽस्मिन्निति मु.।

स्निग्धरूक्षत्वगुणनिमित्ते बन्धे अविशेषेण प्रसक्ते अनिष्टगुणनिवृत्त्यर्थमाह—

न जघन्यगुणानाम् ॥ ३४ ॥

जघन्यो निकृष्टः । गुणो भागः । जघन्यो गुणो येषां ते जघन्यगुणाः । तेषां जघन्य गुणानां नास्ति बन्धः । तद्यथा—एकगुणस्निग्धस्यैकगुणस्निग्धेन द्व्यादिसंख्येयासंख्येयानन्तगुणस्निग्धेन वा नास्ति बन्धः । तस्यैवैकगुणस्निग्धस्य एकगुणरूक्षेण द्व्यादिसंख्येयासंख्येयानन्तगुणरूक्षेण वा नास्ति बन्धः । तथा एकगुणरूक्षस्यापि योज्यमिति । ५

एतौ जघन्यगुणस्निग्धरूक्षौ वर्जयित्वा अन्येषां स्निग्धानां रूक्षाणां च परस्परेण बन्धो भवतीत्यविशेषेण प्रसङ्गे तत्रापि प्रतिषेधविषयख्यापनार्थमाह—

गुणसाम्ये सदृशानाम् ॥ ३५ ॥

‘सदृश’ग्रहणं तुल्यजातीयसंप्रत्ययार्थम् । ‘गुणसाम्य’ग्रहणं तुल्यभागसंप्रत्ययार्थम् । एतदुक्तं भवति—द्विगुणस्निग्धानां द्विगुणरूक्षैः त्रिगुणस्निग्धानां त्रिगुणरूक्षैः द्विगुणस्निग्धानां द्विगुणस्निग्धैः द्विगुणरूक्षाणां द्विगुणरूक्षैश्चैत्येवमादिषु नास्ति बन्ध इति । यद्येव ‘सदृश’ग्रहणं किमर्थम् ? गुणवैषम्ये सदृशानामपि बन्धप्रतिपत्त्यर्थं ‘सदृश’ग्रहणं क्रियते । १०

स्निग्धत्व और रूक्षत्व गुणके निमित्तसे सामान्यसे बन्धके प्राप्त होनेपर बन्धमे अप्रयोजनीय गुणके निराकरण करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं— १५

जघन्य गुणवाले पुद्गलोका बन्ध नहीं होता ॥ ३४ ॥

यहां जघन्य शब्दका अर्थ निकृष्ट है और गुण शब्दका अर्थ भाग है । जिनमें जघन्य गुण होता है अर्थात् जिनका शक्त्यंश निकृष्ट होता है वे जघन्य गुणवाले कहलाते हैं । उन जघन्य गुणवालोका बन्ध नहीं होता । यथा—एक स्निग्ध शक्त्यंशवालेका एक स्निग्ध शक्त्यंशवालेके साथ या दो से लेकर सख्यात, असख्यात और अनन्त शक्त्यंशवालोके साथ बन्ध नहीं होता । उसी प्रकार एक स्निग्ध शक्त्यंशवालेका एक रूक्ष शक्त्यंशवालेके साथ या दोसे लेकर सख्यात, असख्यात और अनन्त रूक्ष शक्त्यंशवालोके साथ बन्ध नहीं होता । इसी प्रकार एक रूक्षशक्त्यंशवालेकी भी योजना करनी चाहिए । २०

इन जघन्य स्निग्ध और रूक्ष शक्त्यंशवालोके सिवा अन्य स्निग्ध और रूक्ष पुद्गलोका परस्पर बन्ध सामान्य रीतिसे प्राप्त हुआ इसलिये इनमें भी जो बन्धयोग्य नहीं है उनका खुलासा करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं— २५

समान शक्त्यंश होने पर तुल्यजातिवालों का बन्ध नहीं होता ॥ ३५ ॥

तुल्य जातिवालोका ज्ञान करानेके लिये सदृश पदका ग्रहण किया है । तुल्य शक्त्यंशोका ज्ञान करानेके लिये ‘गुणसाम्य’ पदका ग्रहण किया है । तात्पर्य यह है कि दो स्निग्ध शक्त्यंशवालोका दो रूक्ष शक्त्यंशवालोके साथ, तीन स्निग्ध शक्त्यंशवालोका तीन रूक्ष शक्त्यंशवालोके साथ, दो स्निग्ध शक्त्यंशवालोका दो स्निग्ध शक्त्यंशवालोके साथ, दो रूक्ष शक्त्यंशवालोका दो रूक्ष शक्त्यंशवालोके साथ बन्ध नहीं होता । इसी प्रकार अन्यत्र भी जानना चाहिए । ३०

शका—यदि ऐसा है तो सूत्रमें ‘सदृश’ पद किसलिये ग्रहण किया है ?

अतो विषमगुणानां तुल्यजातीयानामतुल्यजातीयानां चानियमेन बन्धप्रसक्तौ
इष्टार्थसंप्रत्ययार्थमिदमुच्यते—

द्व्यधिकादिगुणानां तु ॥ ३६ ॥

- द्वाभ्यां गुणाभ्यामधिको द्व्यधिकः । क पुनरसौ ? चतुर्गुणः । 'आदि'शब्दः प्रकारार्थः ।
५ क. पुनरसौ प्रकार ? द्व्यधिकता । तेन पञ्चगुणादीनां संप्रत्ययो न भवति । तेन द्व्यधि-
कादिगुणानां तुल्यजातीयानामतुल्यजातीयानां च बन्ध उक्तो भवति नेतरेषाम् । तद्यथा—
द्विगुणस्निग्धस्य परमाणोरेकगुणस्निग्धेन द्विगुणस्निग्धेन त्रिगुणस्निग्धेन वा नास्ति बन्धः
चतुर्गुणस्निग्धेन पुनरस्ति बन्धः । तस्यैव पुनर्द्विगुणस्निग्धस्य पञ्चगुणस्निग्धेन षट्सप्ता-
ष्टसंख्येयासंख्येयानन्तगुणस्निग्धेन वा बन्धो नास्ति । एवं त्रिगुणस्निग्धस्य पञ्चगुण-
१० स्निग्धेन बन्धोऽस्ति । शेषे पूर्वोत्तरैर्न भवति । चतुर्गुणस्निग्धस्य षड्गुणस्निग्धेनास्ति

समाधान—शक्त्यगोकी असमानताके रहते हुए बन्ध होता है इस बातका ज्ञान करानेके लिये
सूत्रमे सदृश पदको ग्रहण किया है ।

इस उपर्युक्त कथनसे समानजातीय या असमानजातीय विषम शक्त्यंशवालोंका अनियमसे बन्ध
प्राप्त हुआ अतः इष्ट अर्थका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

१५ दो अधिक आदि शक्त्यंशवालोंका तो बन्ध होता है ॥ ३६ ॥

जिसमे दो शक्त्यग अधिक हो उसे द्व्यधिक कहते हैं ।

शका—वह द्व्यधिक कौन हुआ ?

समाधान—चार शक्त्यगवाला ।

सूत्रमे आदि शब्द प्रकारवाची है ।

२० शका—वह प्रकार रूप अर्थ क्या है ?

समाधान—द्व्यधिकपना ।

इससे पांच शक्त्यग आदिका ज्ञान नहीं होता । तथा इससे यह भी तात्पर्य निकल आता है कि समान-
जातीय या असमानजातीय दो अधिक आदि शक्त्यशवालोंका बन्ध होता है दूसरोका नहीं । जैसे—
दो स्निग्ध शक्त्यशवाले परमाणुका एक स्निग्ध शक्त्यशवाले परमाणुके साथ, दो स्निग्ध शक्त्यशवाले

२५ परमाणुके साथ और तीन स्निग्ध शक्त्यशवाले परमाणुके साथ बन्ध नहीं होता । हा, चार स्निग्ध
शक्त्यशवाले परमाणुके साथ अवश्य बन्ध होता है । तथा उसी दो स्निग्ध शक्त्यशवाले परमाणुका पांच
स्निग्ध शक्त्यशवाले परमाणुके साथ, इसी प्रकार छह, सात, आठ, सख्यात, असख्यात और अनन्त स्निग्ध
शक्त्यशवाले परमाणुके साथ बन्ध नहीं होता । इसी प्रकार तीन स्निग्ध शक्त्यशवाले परमाणुका पांच
स्निग्ध शक्त्यशवाले परमाणुके साथ बन्ध होता है । किन्तु आगे पीछेके शेष स्निग्ध शक्त्यशवाले परमाणु

३० के साथ बन्ध नहीं होता । चार स्निग्ध शक्त्यशवाले परमाणुका छह स्निग्ध शक्त्यशवाले परमाणुके

बन्धः । शेषैः पूर्वोत्तरैर्नास्ति । एवं शेषेष्वपि योज्यः । तथा द्विगुणरूक्षस्य एकद्वित्रिगुण-
रूक्षैर्नास्ति बन्धः । चतुर्गुणरूक्षेण त्वस्ति बन्धः । तस्यैव द्विगुणरूक्षस्य पञ्चगुणरूक्षादि-
भिरुत्तरैर्नास्ति बन्धः । एवं त्रिगुणरूक्षादीनामपि द्विगुणाधिकैर्बन्धो योज्यः । एव
भिन्नजातीयेष्वपि योज्यः । उक्तं च—

“णिद्धस्स णिद्धेण दुराधिण लुक्खस्स लुक्खेण दुराधिण ।

५

णिद्धस्स लुक्खेण हवेइ बंधो जहण्णवज्जो विसमे समे वा ॥”

‘तु’ शब्दो विशेषणार्थः । प्रतिषेधं व्यावर्तयति बन्धं च विशेषयति ।

किमर्थमधिकगुणविषयो बन्धो व्याख्यातो न समगुणविषय इत्यत आह—

बन्धेऽधिकौ पारिणामिकौ च ॥ ३७ ॥

अधिकाराद् ‘गुण’ शब्दः सम्बध्यते । अधिकगुणावधिकाविति । भावान्तरापादनं १०
पारिणामिकत्वं क्लिन्नगुडवत् । यथा क्लिन्नो गुडोऽधिकमधुररसः परीतानां रेण्वादीनां
स्वगुणोपादनात् पारिणामिकः । तथाऽन्योऽप्यधिकगुणः अल्पीयसः पारिणामिक इति

साथ बन्ध होता है किन्तु आगे पीछेके शेष स्निग्ध शक्त्यशवाले परमाणुके साथ बन्ध नहीं होता । इसी
प्रकार यह क्रम आगे भी जानना चाहिये । तथा दो रूक्ष शक्त्यशवाले परमाणुका एक, दो और तीन रूक्ष
शक्त्यशवाले परमाणुके साथ बन्ध नहीं होता । हां, चार रूक्ष शक्त्यशवाले परमाणुके साथ अवश्य १५
बन्ध होता है । उसी दो रूक्ष शक्त्यशवाले परमाणुका आगेके पांच आदि रूक्ष शक्त्यशवाले परमाणुओंके
साथ बन्ध नहीं होता । इसी प्रकार तीन आदि रूक्ष शक्त्यशवाले परमाणुओका भी दो अधिक शक्त्यश-
वाले परमाणुओंके साथ बन्ध जान लेना चाहिये । समानजातीय परमाणुओमें बन्धका जो क्रम बतलाया
है विजातीय परमाणुओमें भी बन्धका वही क्रम जानना चाहिये । कहा भी है—

‘स्निग्धका दो अधिक शक्त्यशवाले स्निग्धके साथ बन्ध होता है । रूक्षका दो अधिक शक्त्यशवाले २०
रूक्षके साथ बन्ध होता है । तथा स्निग्धका रूक्षके साथ सम या विषम गुणोंके होनेपर इसी नियमसे
बन्ध होता है । किन्तु जघन्य शक्त्यशवालेका बन्ध सर्वथा वर्जनीय है ।’

सूत्र में ‘तु’ पद विशेषणपरक है जिससे बन्धके प्रतिषेधका निवारण होता है और बन्धका विधान
होता है ।

अधिक गुणवालेके साथ बन्ध होता है ऐसा क्यों कहा, समगुणवाले के साथ बन्ध होता है ऐसा क्यों २५
नहीं कहा ? अब इसी बातके बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

बन्धके समय दो अधिक गुणवाला परिणमन करानेवाला होता है ॥ ३७ ॥

‘गुण’ शब्दका अधिकार चला आ रहा है, इसलिये इस सूत्रमें उसका सम्बन्ध होता है जिससे
‘अधिकौ’ पदसे ‘अधिकगुणौ’ अर्थका ग्रहण होता है । गीले गुडके समान एक अवस्थासे दूसरी अवस्थाको
प्राप्त कराना पारिणामिक कहलाता है । जैसे अधिक मीठे रसवाला गीला गुड उस पर पड़ी हुई धूलिको
अपने गुणरूपसे परिणमानेके कारण पारिणामिक होता है उसी प्रकार अधिक गुणवाला अन्य भी अल्प ३०

कृत्वा द्विगुणादिस्निग्धरुक्षस्य चतुर्गुणादिस्निग्धरुक्षः पारिणामिको भवति । ततः पूर्वा-
वस्थाप्रच्यवनपूर्वकं तार्तीयिकमवस्थान्तरं प्रादुर्भवतीत्येकत्वमुपपद्यते । इतरथा हि
गुणलक्षणतन्तुवत् संयोगे सत्यप्यपारिणामिकत्वात्सर्वं विविक्तरूपेणैवावतिष्ठेत ।
उक्तेन विधिना बन्धे पुनः सति जानावरणादीनां कर्मणां त्रिशत्सागरोपमकोटीकोट्यादि-
५ स्थितिरूपपक्षा भवति ।

गुणवालेका पारिणामिक होता है । इस व्यवस्थाके अनुसार दो गत्यंगवाले स्निग्ध या रुक्ष परमाणुका
चार गत्यंगवाला स्निग्ध या रुक्ष परमाणु पारिणामिक होता है । इससे पूर्व अवस्थाओंका त्याग
होकर उनसे भिन्न एक तीसरी अवस्था उत्पन्न होती है । अतः उनमें एकरूपता आ जाती है । अन्यथा
सफेद और काले तन्तुके समान संयोगके होनेपर भी पारिणामिक न होनेसे सब अलग अलग ही स्थित
१० रहेगा । परन्तु उक्त विधिसे बन्धके होनेपर जानावरणादि कर्मोंकी तीस कोडाकोड़ी सागर स्थिति
बन जाती है ।

विशेषार्थ—यहाँ एक परमाणुका अन्य परमाणुसे बन्ध कैसे होता है इसका विचार किया गया है ।
रुक्ष और स्निग्ध ये विरोधी गुण हैं । जिसमें स्निग्ध गुण होता है उसमें रुक्ष गुण नहीं होता और जिसमें
रुक्ष गुण होता है उसमें स्निग्ध गुण नहीं होता । ये गुण ही बन्धके कारण होते हैं । किन्तु इसका अभिप्राय
१५ यह नहीं कि रुक्ष और स्निग्ध गुणका सद्भावमात्र बन्धका कारण है क्योंकि ऐसा माननेपर एक भी
पुद्गल परमाणु बन्धके बिना नहीं रह सकता, इसलिए यहाँपर विधिनिषेध द्वारा बतलाया गया है कि
किन पुद्गल परमाणुओंका परस्परमें बन्ध होता है और किनका नहीं होता है । जो स्निग्ध और रुक्ष
गुण जघन्य गत्यंग लिए हुए होते हैं उन पुद्गल-परमाणुओंका बन्ध नहीं होता । इसी प्रकार गुणकी
नमानताके होनेपर सदृशोंका बन्ध नहीं होता किन्तु द्व्यधिक गुणवाले पुद्गलपरमाणुका ही द्व्यहीन
२० गुणवाले पुद्गलपरमाणुके साथ होता है । ऐसा बन्ध स्निग्ध परमाणुका स्निग्ध परमाणुके साथ, रुक्ष
परमाणुका रुक्ष परमाणुके साथ और स्निग्ध परमाणुका रुक्ष परमाणुके साथ होता है यह नियम है ।
इसके अनुसार निम्न व्यवस्था फलित होती है—

क्रमांक	गुणांग	सदृशबन्ध	विसदृशबन्ध
१	जघन्य-जघन्य	नहीं	नहीं
२	जघन्य-एकादि अधिक	नहीं	नहीं
३	जघन्येतर-समजघन्येतर	नहीं	नहीं
४	जघन्येतर-एकाधिकजघन्येतर	नहीं	नहीं
५	जघन्येतर-द्व्यधिकजघन्येतर	है	है
६	जघन्येतर-त्र्यादिकजघन्येतर	नहीं	नहीं

३० नन्वाद्यन्तर्मे निदिष्ट यह बन्ध-व्यवस्था प्रवचनसारका अनुसरण करती है । प्रवचनसारमें भी

‘उत्पादव्ययध्रौव्ययुक्तं सत्’ इति द्रव्यलक्षणमुक्तं पुनरपरेण प्रकारेण द्रव्यलक्षण-
प्रतिपादनार्थमाह—

गुणपर्ययवद् द्रव्यम् ॥ ३८ ॥

गुणाश्च पर्ययाश्च गुणपर्यया । तेऽस्य सन्तीति गुणपर्ययवद् द्रव्यम् । अत्र मतोरु-
त्पत्तावुक्त एव समाधिः । कथंचित् भेदोपपत्तेरिति । के गुणाः के पर्याया ? अन्वयिनो ५
गुणा व्यतिरेकिणः पर्यायाः । उभयैरुपेतं द्रव्यमिति । उक्तं च—

“गुण इदि दब्बविहाणं दब्बविकारो हि पज्जवो भणिदो ।

तेहि अणूणं दब्बं अजुदपसिद्धं हवे णिच्चं ॥” इति ॥

एतदुक्तं भवति, द्रव्यं द्रव्यान्तराद् येन विशिष्यते स गुणः । तेन हितद् द्रव्यं विधीयते ।

इसी प्रकारसे-बन्ध व्यवस्थाका निर्देश किया गया है किन्तु षट्खण्डागमके वर्गणाखण्डमे कही गई बन्ध १०
व्यवस्था इससे कुछ भिन्न है जिसका ठीक तरहसे परिज्ञान होनेके लिए आगे कोष्ठक दिया जाता है—

क्रमांक	गुणाश	सदृशबन्ध	विसदृशबन्ध
१	जघन्य+जघन्य	नही	नही
२	जघन्य+एकादिअधिक	नही	नही
३	जघन्येतर+समजघन्येतर	नही	है
४	जघन्येतर+एकाधिक जघन्येतर	नही	है
५	जघन्येतर+द्व्यधिक जघन्येतर	है	है
६	जघन्येतर+त्र्यादि अधिकजघन्येतर	नही	है

१५

‘उत्पादव्ययध्रौव्ययुक्तं सत्’ इस प्रकार द्रव्यका लक्षण कहा किन्तु अब अन्य प्रकार से द्रव्यके
लक्षणका कथन करनेके लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

२०

गुण और पर्यायवाला द्रव्य है ॥ ३८ ॥

जिसमे गुण और पर्याय दोनों हैं वह गुण पर्यायवाला कहलाता है और वही द्रव्य है । यहा ‘मनुप्’
प्रत्यय का प्रयोग कैसे बनता है इस विषयमे पहले समाधान कर आये हैं । तात्पर्य यह है कि द्रव्यका गुण
और पर्यायोसे कथंचित् भेद है इसलिये यहां ‘मनुप्’ प्रत्ययका प्रयोग बन जाता है ।

शका—गुण किन्हे कहते हैं और पर्याय किन्हे कहते हैं ?

२५

समाधान—गुण अन्वयी होते हैं और पर्याय व्यतिरेकी ।

तथा इन दोनोंसे युक्त द्रव्य होता है । कहा भी है—

‘द्रव्यमे भेद करनेवाले धर्मको गुण और द्रव्य के विकारको पर्याय कहते हैं । द्रव्य इन दोनोंसे युक्त
होता है । तथा वह अयुतसिद्ध और नित्य होता है ।’

तात्पर्य यह है कि जिससे एक द्रव्य दूसरे द्रव्यसे जुदा होता है वह गुण है । इसी गुणके द्वारा उस ३०

असति तस्मिन् द्रव्यसंकरप्रसङ्गः स्यात् । तद्यथा—जीवः पुद्गलादिभ्यो जानादिभिर्गुणैर्विगिष्यते, पुद्गलादयश्च रूपादिभिः । ततश्चाविशेषे संकरः स्यात् । ततः सामान्यापेक्षया अन्वयिनो जानादयो जीवस्य गुणाः पुद्गलादीनां च रूपादयः । तेषां विकारा विशेषात्मना भिद्यमानाः पर्यायाः । घटज्ञानं पटज्ञानं क्रोधो मानो गन्धो वर्णस्तीव्रो मन्द इत्येवमादयः । तेभ्योऽन्यत्वं कथंचिदापद्यमानः समुदायो द्रव्यव्यपदेशभाक् । यदि हि सर्वथा समुदायोऽनर्थान्तरभूत एव स्यात् सर्वाभावः स्यात् । तद्यथा—परस्परविलक्षणानां समुदाये सति एकानर्थान्तरभावात् समुदायस्य सर्वाभावः परस्परतोऽर्थान्तरभूतत्वात् । यदि रूपं तस्मादर्थान्तरभूता रसादयः । ततः समुदायोऽनर्थान्तरभूतः । यश्च रसादिभ्योऽर्थान्तरभूताद्रूपादनर्थान्तरभूतः समुदायः स कथं रसादिभ्योऽर्थान्तरभूतो न भवेत् । ततश्च रूपमात्र समुदायः प्रसक्तः । न चैकं रूपं समुदायो भवितुमर्हति । ततः समुदायाभावः । समुदायाभावाच्च तदनर्थान्तरभूतानां समुदायिनामप्यभाव इति सर्वाभावः । एवं रसादि-

द्रव्यका अस्तित्व सिद्ध होता है । यदि भेदक गुण न हो तो द्रव्योंमें सांकर्य हो जाय । खुलासा इस प्रकार है—

जीव द्रव्य पुद्गलादिक द्रव्योंसे जानादि गुणोंके द्वारा भेदको प्राप्त होता है और पुद्गलादिक द्रव्य भी अपने रूपादि गुणोंके द्वारा भेदको प्राप्त होते हैं । यदि जानादि गुणोंके कारण विशेषता न मानी जाय तो सांकर्य प्राप्त होता है । इसलिये सामान्यकी अपेक्षा जो अन्वयी जानादि हैं वे जीवके गुण हैं और रसादिक पुद्गलादिकके गुण हैं । तथा इनके विकार विशेषरूपसे भेदको प्राप्त होते हैं इसलिये वे पर्याय कहलाते हैं । जैसे घटज्ञान, पटज्ञान, क्रोध, मान, गन्ध, वर्ण, तीव्र और मन्द आदिक । तथा जो इनमें कयचित् भिन्न है और समुदाय रूप है वह द्रव्य कहलाता है । यदि समुदायको सर्वथा अभिन्न मान लिया जाय तो सबका अभाव प्राप्त होता है । खुलासा इस प्रकार है—परस्पर विलक्षण धर्मोंका समुदाय होनेपर यदि उमें एक और अभिन्न माना जाय तो समुदायका और सबका अभाव प्राप्त होता है, क्योंकि वे धर्म परस्पर भिन्न हैं । जो यह रूप है उससे रसादिक भिन्न हैं । अब यदि इनका समुदाय अभिन्न माना जाता है तो रसादिकमें भिन्न जो रूप है और उससे अभिन्न जो समुदाय है वह रसादिकमें भिन्न कैसे नहीं होगा अर्थात् अवश्य होगा । और इस प्रकार समुदाय रूपमात्र प्राप्त होता है । परन्तु एक ही गुण समुदाय हो नहीं सकता इसलिये समुदायका अभाव प्राप्त होता है और समुदायका अभाव हो जानेमें उमें अभिन्न समुदायोंका भी अभाव होता है इस प्रकार समुदाय और समुदायी

ष्वपि योज्यम् । तस्मात्समुदायमिच्छता कथंचिदर्थान्तरभाव एषितव्य ।

उक्तानां द्रव्याणां लक्षणनिर्देशात्तद्विषय एव द्रव्याध्यवसाये प्रसवते अनुक्तद्रव्यस-
सूचनार्थमिदमाह—

कालश्च ॥ ३९॥

किम् ? 'द्रव्यम्' इति वाक्यशेष । कुत ? तल्लक्षणोपेतत्वात् । द्विविध लक्षणमुक्तम्— ५
'उत्पादव्ययध्रौव्ययुक्त सत्' 'गुणपर्यायवद् द्रव्यम्' इति च । तदुभयं लक्षण कालस्य
पूर्वका अभाव हो जाता है । जिस प्रकार रूपकी अपेक्षा कथन किया उसी प्रकार रसादिककी अपेक्षा
भी कथन करना चाहिये । इसलिये यदि समुदाय स्वीकार किया जाता है तो वह कथंचित् अभिन्न ही
मानना चाहिये ।

विशेषार्थ—पहिले उत्पाद, व्यय और ध्रौव्यसे युक्त द्रव्य होता है यह कह आए हैं । यहाँ प्रका- १०
रान्तरसे द्रव्यका लक्षण कहा गया है । इसमें द्रव्यको गुणपर्यायवाला बतलाया गया है । बात यह है
के प्रत्येक द्रव्य अनन्तगुणोका और क्रमसे होनेवाली उनकी पर्यायोका पिण्डमात्र है । सर्वत्र गुणोको
अन्वयी और पर्यायोको व्यतिरेकी बतलाया है । इसका अर्थ यह है कि जिनसे धारामे एकरूपता बनी
रहती है वे गुण कहलाते हैं और जिनसे उसमें भेद प्रतीत होता है वे पर्याय कहलाते हैं । जीवमे ज्ञानादिक
की धाराका, पुद्गलमे रूप रसादिककी धाराका, धर्मद्रव्यमे गतिहेतुत्वकी धाराका, अधर्मद्रव्यमे स्थिति- १५
हेतुत्वकी धाराका, आकाशमे अवगाहन हेतुत्वकी धाराका और काल द्रव्यमे वर्तनाका कभी विच्छेद
नहीं होता इसलिए वे ज्ञानादिक उस उस द्रव्यके गुण हैं किन्तु वे गुण सदाकाल एकरूप नहीं रहते ।
जो नित्य द्रव्योके गुण हैं उन्हें यदि छोड़ भी दिया जाय तो भी जीव और पुद्गलोके गुणोमे प्रतिसमय
स्पष्टतया परिणाम लक्षित होता है । उदाहरणार्थ—जीवका ज्ञानगुण ससार अवस्थामे कभी मतिज्ञानरूप
होता है और कभी श्रुतज्ञान रूप । इसीलिए ये मतिज्ञानादि ज्ञानगुणकी पर्याय हैं । इसीप्रकार अन्य २०
गुणोमे भी जान लेना चाहिए । द्रव्य सदा इन गुणरूप पर्यायो मे रहता है इसलिए वह गुणपर्यायवाला
कहा गया है । फिर भी गुण और पर्यायको द्रव्यसे सर्वथा भिन्न न जानना चाहिए । वे दोनों मिलकर
द्रव्यकी आत्मा है इसका अभिप्राय यह है कि गुण और पर्याय को छोड़कर द्रव्य कोई स्वतन्त्र वस्तु नहीं ।

पूर्वोक्त द्रव्योके लक्षणका निर्देश करनेसे यह प्राप्त हुआ कि जो उस लक्षणका विषय है वही द्रव्य
है, अतः अभी तक जिस द्रव्यका कथन नहीं किया उसकी सूचना करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं— २५

काल भी द्रव्य है ॥ ३९ ॥

शंका—क्या है ?

समाधान—'द्रव्य है' इतना वाक्य शेष है ।

शंका—काल द्रव्य क्यों है ?

समाधान—क्यों कि इसमें द्रव्यका लक्षण पाया जाता है ।

जो उत्पाद, व्यय और ध्रौव्यसे युक्त है वह सत् है तथा जो गुण और पर्यायवाला है वह द्रव्य है ३०

विद्यते। तद्यथा—ध्रौव्यं तावत्कालस्य स्वप्रत्ययं स्वभावव्यवस्थानात् । व्ययोदयो परप्रत्ययौ, अगुरुलघुगुणवृद्धिहान्यपेक्षया स्वप्रत्ययौ च । तथा गुणा अपि कालस्य साधारणा-साधारणरूपाः सन्ति । तत्रासाधारणो वर्तनाहेतुत्वम्, साधारणाश्चाच्चेतनत्वामूर्तत्वसूक्ष्म-त्वागुरुलघुत्वादयः । पर्यायाश्च व्ययोत्पादलक्षणा योज्याः । तस्माद् द्विप्रकारलक्षणोपेत-

५ त्वादाकाशादिवत्कालस्य द्रव्यत्वं सिद्धम् ।

तस्यास्तित्वलिङ्गं धर्मादिवद् व्याख्यातम् 'वर्तनालक्षणः कालः' इति । ननु किमर्थ-मयं कालं पृथगुच्यते ? यत्रैव धर्मादय उक्तास्तत्रैवायमपि वक्तव्यः—'अजीवकाया धर्मा-धर्माकागकालपुद्गलाः' इति ? नैवं शङ्क्यम् ; तत्रोद्देशे सति कायत्वमस्य स्यात् । नेष्यते च मुख्योपचारप्रदेशप्रचयकल्पनाभावात् । धर्मादीनां तावन्मुख्यप्रदेशप्रचय उक्तः, असंख्ये-
१० याः प्रदेशाः' इत्येवमादिना । अणोरप्येकप्रदेशस्य पूर्वोत्तरभावप्रज्ञापननयापेक्ष्योपचार-कल्पनया प्रदेशप्रचय उक्तः । कालस्य पुनर्द्वेधाऽपि प्रदेशप्रचयकल्पना नास्तीत्युक्तम् । अपि च तत्र पाठे 'निष्क्रियाणि च' इत्यत्र धर्मादीनामाकाशान्तानां निष्क्रियत्वे प्रति-

इम प्रकार द्रव्यका दो प्रकारसे लक्षण कहा है । वे दोनों ही लक्षण कालमें पाये जाते हैं । खुलसा इस प्रकार है—

१५ कालमें व्यवृता त्वनिमित्तक है, क्योंकि वह अपने स्वभावसे सदा स्थित है । व्यय और उत्पाद परनिमित्तक है, और अगुरुलघु गुणकी हानि और वृद्धिकी अपेक्षा त्वनिमित्तक भी है । तथा काल के साधारण और असाधारण रूप दो प्रकारके गुण भी हैं । उनमेंसे असाधारण गुण वर्तनाहेतुत्व है और साधारण गुण अच्चेतनत्व, अमूर्तत्व, सूक्ष्मत्व और अगुरुलघुत्व आदिक है । इसी प्रकार व्यय और उत्पादरूप पर्याय भी घटित कर लेना चाहिये । इसलिये कालमें जब द्रव्यके दोनों लक्षण पाये जाते
२० हैं तो वह आकाशके समान स्वतन्त्र द्रव्य है यह सिद्ध होता है ।

धर्मादिक द्रव्यके समान इसके अस्तित्वके कारण का व्याख्यान किया ही है कि कालका लक्षण वर्तना है ।

शका—काल द्रव्यको अलगसे क्यों कहा ? जहाँ धर्मादिक द्रव्योका कथन किया है वही पर इसका मयन करना या जिनमें प्रथम सूत्रका रूप निम्न होता—'अजीवकाया धर्माधर्माकागकालपुद्गलाः'

२५ नमाधान—उम प्रकार शका करना ठीक नहीं है ; क्योंकि वहाँ पर यदि इसका कथन करते तो उसे मयपना प्राप्त होता । परन्तु काल द्रव्य कायवान् नहीं कहा है, क्योंकि इसमें मुख्य और उपचार दोनों प्रकारसे प्रदेशप्रचयकी कल्पनाका अभाव है । धर्मादिक द्रव्योका तो 'असंख्येयाः प्रदेशाः' इत्यादिक सूत्र द्वारा मुख्यप्रचय प्रदेशप्रचय कहा है । उसी प्रकार एक प्रदेशवाले अणुका भी पूर्वोत्तरभाव प्रज्ञापन नयनी प्रदेशा उपचयान्तानामे प्रदेशप्रचय कहा है परन्तु कालके दोनों प्रकारसे प्रदेशप्रचयकी कल्पना
३० नहीं बननी इसलिये यह अभाव है । हमारे यदि प्रथम सूत्र में कालका पाठ रखते हैं तो 'निष्क्रियाणि च'

(१) ति । निष्क्रियं-मू. । (२) नग्नना-मू. ।

पादिते इतरेषां जीवपुद्गलानां सक्रियत्वप्राप्तिवत्कालस्यापि सक्रियत्व स्यात् । अथाका-
शात्प्राक्काल उद्दिश्येत ? तन्न ; 'आ आकाशादेकद्रव्याणि' इत्येकद्रव्यत्वमस्य स्यात् ।
तस्मात्पृथगिह कालोद्देशः क्रियते । अनेकद्रव्यत्वे सति किमस्य प्रमाणम् ? लोकाकाशस्य
यावन्त प्रदेशास्तावन्त कालाणवो निष्क्रिया एकैकाकाशप्रदेशे एकैकवृत्त्या लोकं व्याप्य
व्यवस्थिता । उक्तं च—

“लोगागासपदेसे एक्केक्के जे दिया हु एकका ।

रयणाणं रासीविव ते कालाणू मुणेयव्वा ॥”

रूपादिगुणविरहादमूर्तिः ।

यहापर धर्मसे लेकर आकाश तक के द्रव्योको निष्क्रिय कहनेपर जैसे जीव और पुद्गलोको सक्रियत्व
प्राप्त होता है वैसे ही काल द्रव्यको भी सक्रियत्व प्राप्त होता है ।

शका—इस दोषको दूर करनेके लिये आकाशसे पहले कालको रख दिया जाय ?

समाधान—यह कहना ठीक नहीं है क्योंकि 'आकाश तक एक द्रव्य है' इस सूत्र वचनके अनुसार
यदि कालको आकाशके पहले रखते हैं तो उसे एक द्रव्यत्व प्राप्त होता है ।

ये सब दोष न रहे इसलिये कालका अलगसे कथन किया है ।

शका—काल अनेक द्रव्य है इसमें क्या प्रमाण है ?

समाधान—लोकाकाशके जितने प्रदेश हैं उतने कालाणू हैं और वे निष्क्रिय हैं । तात्पर्य यह है
कि लोकाकाशके एक एक प्रदेशपर एक एक कालाणू अवस्थित है । कहा भी है—

‘लोकाकाशके एक एक प्रदेश पर जो रत्नोकी राशिके समान अवस्थित हैं उन्हें कालाणू जानो ॥’

ये कालाणू रूपादि गुणोसे रहित होनेके कारण अमूर्त हैं ।

विशेषार्थ—पहले पाँच द्रव्योके अस्तित्वकी चरचा कर आये हैं । यहाँ छठा द्रव्य काल है इसका
विचार किया जा रहा है । काल द्रव्य है या नहीं इस विषयमें श्वेताम्बर परम्परामें दो मत मिलते
हैं । एक मत तो कालको द्रव्यरूपसे स्वीकार करता है और दूसरा मत कालको स्वतन्त्र द्रव्य नहीं
मानता । इस दूसरे मतके अनुसार सूर्यादिके निमित्तसे जो दिन-रात, घड़ी-घण्टा, पल-विपल आदि रूप
काल अनुभवमें आता है वह सब पुद्गल द्रव्यकी पर्याय है । किन्तु विचारणीय प्रश्न यह है कि इन जीव
पुद्गल आदि द्रव्योका परिणमन किसके निमित्तसे होता है ? यदि कहा जाय कि उत्पन्न होना, व्यय होना
और ध्रुव रहना यह प्रत्येक द्रव्यका स्वभाव है । इसके लिए अन्य निमित्तके माननेकी क्या आवश्यकता ?
तो इस प्रश्नपर यह तर्क होता है कि यदि इस तरह सर्वथा स्वभावसे ही प्रत्येक द्रव्यका परिणमन माना
जाता है तो गति, स्थिति और अवगाहको भी सर्वथा स्वभावसे मान लेने में क्या आपत्ति है । और ऐसी
हालतमें केवल जीव और पुद्गल ये दो द्रव्य ही अवशिष्ट रहते हैं, शेष द्रव्योका अभाव प्राप्त होता है,
इतना ही क्यों, जीव और पुद्गलका तथा पुद्गल और पुद्गलका बन्ध भी सर्वथा स्वाभाविक मानना

(१)—पुद्गलादीना म् । (२)—श्यते । आ आका—आ, दि., १, दि, ता. ।

पड़ता है। निमित्त-नैमित्तिक भावके माननेकी कोई आवश्यकता ही नहीं रहती और ऐसी अवस्थामें मुक्त जीव भी स्वभावसे बंधने लगेगा तथा संसारी जीव भी विना प्रयत्नके कभी भी मुक्त हो जायगा। यदि कहा जाय कि गति, स्थिति आदि कार्य हैं और जितने भी कार्य होते हैं वे निमित्त और उपादान इन दो के मिलने पर ही होते हैं, इसलिए गति, स्थिति और अवगाहन रूप कार्योंके निमित्तरूपसे धर्म, अधर्म और आकाश द्रव्यका अस्तित्व स्वीकार किया जाता है तो प्रत्येक द्रव्यके परिणमनरूपसे काल द्रव्यके अस्तित्वके स्वीकार करनेमें क्या हानि है अर्थात् कुछ भी नहीं। इस प्रकार विचार करनेपर काल द्रव्यका अस्तित्व सिद्ध होता है।

फिर भी यह काल द्रव्य जीव आदि अन्य द्रव्योंके समान न तो असंख्यातप्रदेशी है और न अनन्त-प्रदेशी है किन्तु लोकाकाशके जितने प्रदेश हैं उतने काल द्रव्य है और प्रत्येक कालद्रव्य लोकाकाशके एक एक प्रदेश पर अवस्थित है। खुलासा इस प्रकार है—

प्रचय दो प्रकारका है—तिर्यक्प्रचय और ऊर्ध्वप्रचय। प्रदेशोंके प्रचयको तिर्यक्प्रचय कहते हैं और कालनिमित्तक पर्यायप्रचयको ऊर्ध्वप्रचय कहते हैं। आकाश अवस्थित अनन्तप्रदेशवाला होनेसे, धर्म और अधर्म अवस्थित असंख्यात प्रदेशवाला होनेसे, जीव असंख्यात प्रदेशवाला होनेसे और पुद्गल वन्यकी अपेक्षा अनेक प्रदेशरूप शक्तिसे युक्त होनेके कारण इनका प्रदेशप्रचय बन जाता है, किन्तु काल-द्रव्य शक्ति और व्यक्ति दोनों रूपसे एक प्रदेशरूप होनेके कारण उसमें प्रदेशप्रचय नहीं बनता। ऊर्ध्व-प्रचय सब द्रव्योका होता है किन्तु इतनी विशेषता है कि अन्य पाँच द्रव्योंमें समयनिमित्तक पर्यायप्रचय-रूप ऊर्ध्वप्रचय होता है और काल द्रव्यमें मात्र समयप्रचयरूप ऊर्ध्वप्रचय होता है, क्योंकि अन्य द्रव्योंके परिणमनमें काल द्रव्य निमित्त है और काल द्रव्यके अपने परिणमनमें अन्य कोई निमित्त नहीं है। वही निमित्त है और वही उपादान है। जिस प्रकार वह अन्य द्रव्योंके परिणमनमें निमित्त होता है उसी प्रकार अपने परिणमनमें भी निमित्त होता है। किन्तु जिस प्रकार अन्य द्रव्य अपने अपने उपादानके अनुसार परिणमन करते हैं उसी प्रकार काल द्रव्य भी अपने उपादानके अनुसार परिणमन करता है।

इन प्रकार यद्यपि उत्पाद, व्यय और ध्रौव्यरूपसे तथा गुण और पर्यायरूपसे काल द्रव्यके अन्तिमकी सिद्धि हो जाती है पर वह अखण्ड एकप्रदेशी है यह सिद्ध नहीं होता, इसलिए आगे इसी बात-का विचार करते हैं—

एक पुद्गल परमाणु मन्दगतिसे एक आकाश प्रदेशसे दूसरे आकाश प्रदेश पर जाता है और इसमें कुछ समय भी लगना है। यदि विचार कर देखा जाय तो ज्ञात होगा कि यह समय ही काल द्रव्य की पर्याय है जो कि अनिमृश्य होनेमें निरञ्ज है। यदि कालद्रव्यको लोकाकाशके बराबर अखण्ड और एक माना जाता है तो इन अखण्ड समय पर्यायकी निष्पत्ति नहीं होती, क्योंकि पुद्गल परमाणु जब एक कालाणुको छोड़कर दूसरे कालाणुके प्रति गमन करता है तब वहाँ दोनों कालाणु पृथक् पृथक् होनेसे समयका भेद बन जाता है। और यदि एक अखण्ड लोकके बराबर काल द्रव्य होवे तो समय पर्यायकी सिद्धि किस तरह हो सकती है? यदि कहा जाय कि कालद्रव्य लोकप्रमाण असंख्यात प्रदेशी है, उसके एक प्रदेशसे दूसरे प्रदेशके प्रति जानेपर समय पर्यायकी सिद्धि हो जायगी तो इसका समाधान यह है कि ऐसा मानने पर

वर्तनालक्षणस्य मुख्यस्य कालस्य प्रमाणमुक्तम् । परिणामादिगम्यस्य व्यवहार-
कालस्य किं प्रमाणमित्यत इदमुच्यते—

सोऽनन्तसमयः ॥ ४० ॥

साम्प्रतिकस्यैकसमयिकत्वेऽपि अतीता अनागताश्च समया अनन्ता इति कृत्वा
'अनन्तसमयः' इत्युच्यते । अथवा मुख्यस्यैव कालस्य प्रमाणावधारणार्थमिदमुच्यते । ५
अनन्तपर्यायवर्तनाहेतुत्वादेकोऽपि कालाणुरनन्त इत्युपचर्यते । समयः पुनः परमनिरुद्धः
कालांशस्तत्प्रचयविशेष आवलिकादिरवगन्तव्यः ।

आह गुणपर्यायवद् द्रव्यमित्युक्तं तत्र के गुणा इत्यत्रोच्यते—

द्रव्याश्रया निर्गुणा गुणाः ॥ ४१ ॥

द्रव्यमाश्रयो येषां ते द्रव्याश्रया । निष्क्रान्ता गुणेभ्यो निर्गुणाः । एवमुभयलक्षणो- १०

एक अखण्डद्रव्यके एक प्रदेशसे दूसरे प्रदेशपर जाने पर समय पर्यायिका भेद नहीं बनता । इसलिए
समय पर्यायिमे भेद सिद्ध करनेके लिए काल द्रव्यको अणुरूपमे स्वीकार कर लिया गया है । इस प्रकार
काल द्रव्य क्या है और वह एक प्रदेशी कैसे है इस बातका विचार किया ।

वर्तना लक्षणवाले मुख्य कालका प्रमाण कहा । परन्तु परिणाम आदिके द्वारा जानने योग्य व्यवहार
कालका क्या प्रमाण है ? इस बातका ज्ञान करानेके लिये अब आगेका सूत्र कहते हैं— १५

वह अनन्त समयवाला है ॥ ४० ॥

यद्यपि वर्तमान काल एक समय वाला है तो भी अतीत और अनागत अनन्त समय है ऐसा मानकर
कालको अनन्त समयवाला कहा है । अथवा मुख्य कालका निश्चय करनेके लिये यह सूत्र कहा है ।
तात्पर्य यह है कि अनन्त पर्यायि वर्तना गुणके निमित्तसे होती है इसलिये एक कालाणुको भी
उपचारसे अनन्त कहा है । परन्तु समय अत्यन्त सूक्ष्म कालांश है और उसके समुदायको आवलि २०
आदि जानना चाहिये ।

विशेषार्थ—समय शब्द द्रव्य और पर्यायि दोनों अर्थोंमे व्यवहृत होता है । यहाँ पर्यायरूप अर्थ
लिया गया है । इससे व्यवहार काल और निश्चय काल दोनोंकी सिद्धि होती है । एक एक समयका
समुच्चय होकर जो आवलि, पल आदि कालका व्यवहार होता है वह व्यवहारकाल है और यह
समय-पर्यायि बिना पर्यायीके नहीं हो सकती, इससे निश्चय कालका ज्ञान होता है यह उक्त २५
कथनका तात्पर्य है ।

'गुण और पर्यायिवाला द्रव्य है' यह पहले कह आये हैं । अब गुण क्या है यह बतलानेके लिये
आगेका सूत्र कहते हैं —

जो निरन्तर द्रव्यमें रहते हैं और गुणरहित हैं वे गुण हैं ॥ ४१ ॥

जिनके रहनेका आश्रय द्रव्य है वे द्रव्याश्रय कहलाते हैं और जो गुणोंसे रहित हैं वे निर्गुण कहे ३०

पेता गुणा इति । 'निर्गुणाः' इति विगोपणं द्व्यणुकादिनिवृत्त्यर्थम् । तान्यपि हि कारण-
भूतपरमाणुद्रव्याश्रयाणि गुणवन्ति तु तस्मात् 'निर्गुणाः' इति विगोपणात्तानि निवर्त्ति-
तानि भवन्ति । ननु पर्याया अपि घटसंस्थानादयो द्रव्याश्रया निर्गुणाश्च, तेषामपि गुणत्वं
प्राप्नोति ? 'द्रव्याश्रयाः' इति वचनात् 'नित्यं द्रव्यमाश्रित्य वर्तन्ते' ये ते गुणा इति विगोपा-
५ त्पर्याया निवर्त्तिता भवन्ति । ते हि कादाचित्का इति ।

जाते हैं । इसप्रकार इन दोनों लक्षणोंसे युक्त गुण होते हैं । सूत्रमे 'निर्गुणाः' यह विगोपण द्व्यणुक
आदिके निराकरण करनेके लिये दिया है । वे भी अपने कारणभूत परमाणु द्रव्यके आश्रयसे रहते हैं
और गुणवाले हैं, इसलिये 'निर्गुणाः' इस विगोपणसे उनका निषेध किया गया है ।

शंका—घटसंस्थान आदि जितनी पर्याय है वे सब द्रव्यके आश्रयसे रहती हैं और निर्गुण होती हैं
१० अतः गुणके उक्त लक्षणके अनुसार उन्हें भी गुणत्व प्राप्त होता है ?

समाधान—सूत्रमे जो 'द्रव्याश्रयाः' विगोपण है उसका यह अभिप्राय है कि जो सदा द्रव्यके
आश्रयसे रहते हैं वे गुण हैं । इस प्रकार 'सदा' विगोपण लगानेसे पर्यायोंका निषेध हो जाता है
अर्थात् गुणका लक्षण पर्यायोमे नहीं जाता है; क्योंकि पर्याय कादाचित्क होती है ।

विगोपार्थ—पहिले गुण और पर्यायवाला द्रव्य है यह कह आये हैं । यहाँ गुणके स्वरूपका विचार
१५ किया गया है । जब कि द्रव्यको गुण और पर्यायवाला बतलाया है तब इसीसे स्पष्ट है कि द्रव्य
गुणके आश्रयसे रहते हैं अर्थात् द्रव्य आधार है और गुण आधेय है । पर इससे आधार और आधेयमें
वही और कुण्डके समान सर्वथा भेदपक्षका ग्रहण नहीं करना चाहिए क्योंकि गुण द्रव्यके आश्रयसे
रहते हुए भी वे उससे कथञ्चित् अभिन्न हैं जैसे—तैल तिलके सब अवयवोंमे व्याप्त होकर रहता
है वैसे ही प्रत्येक गुण द्रव्यके सभी अवयवोंमे समान रूपसे व्याप्त होकर रहता है, पर इससे द्व्यणुक

२० आदिमे भी यह लक्षण घटित हो जाता है क्योंकि द्व्यणुक आदि भी अपने आधारभूत परमाणु द्रव्यके
आश्रयसे रहते हैं । अतएव जो स्वयं विगोप रहित हों वे गुण हैं यह कहा है । ऐसा नियम है कि जैसे
द्रव्यमे गुण पाये जाते हैं वैसे गुणमे अन्य गुण नहीं रहते । अतएव गुण स्वयं विशेष रहित रहते हैं, इस
प्रकार यद्यपि जो द्रव्यके आश्रयसे रहते हैं और स्वयं विगोप रहित हैं वे गुण हैं, गुणका इतना लक्षण
फलित हो जाता है पर यह पर्यायोंमें भी पाया जाता है । क्योंकि वे भी द्रव्यके आश्रयसे रहती हैं और

२५ स्वयं विगोपरहित होती हैं । इसलिये इस अतिव्याप्ति दोषका निराकरण करनेके लिये जो द्रव्यके आश्रय
से रहते हैं इनका अर्थ—जो द्रव्यके आश्रयसे सदा रहते हैं, इतना समझना चाहिये । इसप्रकार गुणोंके
स्वरूपका विचार किया । गुणका एक नाम विगोप भी है । जिनके निमित्तसे एक द्रव्य अन्य द्रव्यसे भेद
को प्राप्त हो वे विगोप अर्थात् गुण हैं यह उक्त कथनका तात्पर्य है । ऐसे गुण प्रत्येक द्रव्यमें अश्लेष
होते हैं । उनमे कुछ सामान्य होते हैं और कुछ विशेष । जो एकाधिक द्रव्योंमें उपलब्ध होते हैं वे
३० नामान्यगुण कहलाते हैं और जो प्रत्येक द्रव्यकी विशेषताको व्यक्त करते हैं वे विशेषगुण
कहलाते हैं ।

असकृत् 'परिणाम'शब्द उक्त । तस्य कोऽर्थ इति प्रश्ने उत्तरमाह—

तद्भावः परिणामः ॥ ४२ ॥

अथवा गुणा द्रव्यादर्थान्तरभूता इति केषाञ्चिद्दर्शनं तत्किं भवतोऽभिमतम् ? न, इत्याह—यद्यपि कथञ्चिद् व्यपदेशादिभेदे हे त्वपेक्षया द्रव्यादन्ये, तथापि तदव्यतिरेकात्तत्परिणामान्व नान्ये । यद्येव स उच्यता क. परिणाम इति ? तन्निश्चयार्थमिदमुच्यते—धर्मादीनि द्रव्याणि येनात्मना भवन्ति स तद्भावस्तत्त्व परिणाम इति आख्यायते । स द्विविधोऽनादिरादिमांश्च । तत्रानादिधर्मदीनां गत्युपग्रहादि सामान्यापेक्षया । स एवादिमांश्च भवति विशेषापेक्षया इति ।

इति तत्त्वार्थवृत्तौ सर्वार्थसिद्धिसंज्ञिकायां पञ्चमोऽध्यायः ।

परिणाम शब्दका अनेकवार उल्लेख किया, परन्तु उसका क्या तात्पर्य है ऐसा प्रश्न होनेपर १० अगले सूत्र द्वारा इसीका उत्तर देते हैं—

उसका होना अर्थात् प्रति समय बदलते रहना परिणाम है ॥४२॥

अथवा गुण द्रव्यसे अलग है यह किन्हीका मत है । वह क्या आपके (जैन) मतमें स्वीकार है ? नहीं, इसलिये कहते हैं कि सज्ञा आदिके निमित्तसे प्राप्त होनेवाले भेदके कारण गुण द्रव्यसे कथञ्चित् भिन्न है तो भी वे द्रव्यसे भिन्न नहीं पाये जाते हैं और द्रव्यके परिणाम हैं इसलिये भिन्न नहीं भी १५ है । यदि ऐसा है तो वह बात कहिये जिससे परिणामका स्वरूप ज्ञात हो । बस इसी बातका निश्चय करनेके लिये कहते हैं—

धर्मादिक द्रव्य जिस रूपसे होते हैं वह तद्भाव या तत्त्व है और इसे ही परिणाम कहते हैं । वह दो प्रकारका है—अनादि और सादि । उनमेंसे धर्मादिक द्रव्यके जो गत्युपग्रहादिक होते हैं वे सामान्यकी अपेक्षा अनादि हैं और विशेषकी अपेक्षा सादि हैं ।

२०

इस प्रकार सर्वार्थसिद्धि नामक तत्त्वार्थवृत्तिमें पाचवां अध्याय समाप्त हुआ ।

अथ षष्ठोऽध्यायः

आह, अजीवपदार्थो व्याख्यातः । इदानीं तदनन्तरोद्देशभागास्त्रयपदार्थो व्याख्येय इति ततस्तत्प्रसिद्धयर्थमिदमुच्यते—

कायवाङ्मनःकर्म योगः ॥ १ ॥

- ५ कायादयः शब्दा व्याख्यातार्था । कर्म क्रिया इत्यनर्थान्तरम् । कायवाङ्मनसां कर्म कायवाङ्मन कर्म योग इत्याख्यायते । आत्मप्रदेशपरिस्पन्दो योगः । स निमित्तभेदा-
त्रिधा भिद्यते । काययोगो वाग्योगो मनोयोग इति । तद्यथा—वीर्यान्तरायक्षयोपशम-
सद्भावे सति औदारिकादिसप्तविधकायवर्गणान्यतमालम्बनापेक्ष आत्मप्रदेशपरिस्पन्दः
काययोग । शरीरनामकर्मोदयापादितवाग्वर्गणालम्बने सति वीर्यान्तरायमत्यक्षराद्याव-
१० रणक्षयोपशमापादिताभ्यन्तरवाग्लब्धिसान्निध्ये वाक्परिणामाभिमुखस्यात्मनः प्रदेशपरि-
स्पन्दो वाग्योग । अभ्यन्तरवीर्यान्तरायनोऽन्द्रियावरणक्षयोपशमात्मकमनोलब्धिसान्निधाने
बाह्यनिमित्तमनोवर्गणालम्बने च सति मन परिणामाभिमुखस्यात्मप्रदेशपरिस्पन्दो मनो-

छठवां अध्याय

- जीव और अजीवका व्याख्यान किया । अब उसके बाद आस्रव पदार्थका व्याख्याय क्रम प्राप्त
१५ है । अतः उसे स्पष्ट करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

काय, वचन और मनकी क्रिया योग है ॥१॥

- काय आदि शब्दोका व्याख्यान पहले कर आये हैं । कर्म और क्रिया ये एकार्थवाची नाम हैं ।
काय, वचन और मनकी क्रियाको योग कहते हैं यह इसका तात्पर्य है । आत्माके प्रदेशोका परिस्पन्द-
हलन चलन योग है । वह निमित्तोके भेदसे तीन प्रकारका है—काययोग, वचनयोग और मनोयोग ।
२० खुलासा इस प्रकार है—वीर्यान्तराय कर्मके क्षयोपशमके होनेपर औदारिक आदि सात प्रकारकी काय-
वर्गणाओमेंसे किसी एक प्रकारकी वर्गणाओके आलम्बनसे होनेवाला आत्मप्रदेश परिस्पन्द काययोग
कहलाता है । शरीर नामकर्मके उदयसे प्राप्त हुई वचन-वर्गणाओका आलम्बन होनेपर तथा
वीर्यान्तराय और मत्यक्षरादि आवरणके क्षयोपशमसे प्राप्त हुई भीतरी वचनलब्धिके मिलनेपर
वचनरूप पर्यायके सन्मुख हुये आत्माके होनेवाला प्रदेश-परिस्पन्द वचनयोग कहलाता है । वीर्यान्त-
२५ राय और नो इन्द्रियावरणके क्षयोपशमरूप आन्तरिक मनोलब्धिके होनेपर तथा बाहरी निमित्तभूत
मनोवर्गणाओंका आलम्बन मिलनेपर मनरूप पर्यायके सन्मुख हुये आत्माके होनेवाला प्रदेश-परिस्पन्द

(१) अयाजीवप-मु. । आह जीवाजीवप-ता, ना । इत्यजीवप-दि. २ ।

योगः । क्षयेऽपि त्रिविधवर्गणापेक्षः सयोगकेवलिन आत्मप्रदेशपरिस्पन्दो योगो वेदितव्य ।

आह, अभ्युपेय आहितत्रैविध्यक्रियो योग इति । प्रकृत इदानी निर्दिश्यता किलक्षण आस्रव इत्युच्यते । योऽयं योगशब्दाभिधेयः संसारिण पुरुषस्य—

स आस्रवः ॥ २ ॥

यथा सरस्सलिलावाहिद्वारं तदाऽऽस्रवकारणत्वात् आस्रव इत्याख्यायते तथा योगः ५
प्रणालिकया आत्मनः कर्म आस्रवतीति योग आस्रव इति व्यपदेशमर्हति ।

—आह कर्म द्विविधं पुण्यं पापं चेति । तस्य किमविशेषेण योग आस्रवहेतुराहोस्विदस्ति कश्चित्प्रतिविशेष इत्यत्रोच्यते—

शुभः पुण्यस्याशुभः पापस्य ॥ ३ ॥

कः शुभो योगः को वा अशुभः ? प्राणातिपातादत्तादानमैथुनादिरशुभ काययोगः । १०
अनृतभाषणपरुषासंभ्यवचनादिरशुभो वाग्योगः । वधचिन्तनेर्ष्यासूयादिरशुभो मनोयोगः ।
ततो विपरीतः शुभः । कथं योगस्य शुभाशुभत्वम् ? शुभपरिणामनिर्वृत्तो योगः शुभः ।

मनोयोग कहलाता है । वीर्यान्तराय और ज्ञानावरण कर्मके क्षय हो जाने पर भी सयोगकेवलीके जो तीन प्रकारकी वर्गणाओकी अपेक्षा आत्मप्रदेश-परिस्पन्द होता है वह भी योग है ऐसा जानना चाहिये ।
—यह तो जाना कि तीन प्रकारकी क्रिया योग है । अब यह बतलाइए कि आस्रवका क्या लक्षण १५
है ? संसारी जीवके जो यह योग शब्दका वाच्य कहा है—

वही आस्रव है ॥ २ ॥

जिस प्रकार तालाबमें जल लानेका दरवाजा जलके आनेका कारण होनेसे आस्रव कहलाता है उसी प्रकार आत्माके साथ बँधनेके लिये कर्म योगरूपी नालीके द्वारा आते हैं इसलिये योग आस्रव संज्ञाको प्राप्त होता है । २०

कर्म दो प्रकारका है—पुण्य और पाप, इसलिये क्या योग सामान्यरूपसे उनके आस्रवका कारण है या कोई विशेषता है ? इसी बातके बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

शुभयोग पुण्यका और अशुभयोग पापका आस्रव है ॥ ३ ॥

शंका—शुभ योग क्या है और अशुभ योग क्या है ?

समाधान—हिंसा, चोरी और मैथुन आदिक अशुभ काययोग है । असत्य वचन, कठोर वचन २५ और असंभ्य वचन आदि अशुभ वचनयोग है । मारनेका विचार, ईर्ष्या और डाह आदि अशुभ मनोयोग है । तथा इनसे विपरीत शुभ काययोग, शुभ वचनयोग और शुभ मनोयोग है ।

शंका—योगके शुभ और अशुभ ये भेद किस कारणसे हैं ?

समाधान—जो योग शुभ परिणामोके निमित्तसे होता है वह शुभ योग है और जो योग

अशुभपरिणामनिवृत्तश्चाशुभः । न पुनः शुभाशुभकर्मकारणत्वेन । यद्येवमुच्यते शुभ-
योग एव न स्यात् शुभयोगस्यापि ज्ञानावरणादिबन्धहेतुत्वाभ्युपगमात् । पुनात्यात्मानं
पूयतेऽनेनेति वा पुण्यम् । तत्सद्वेद्यादि । पाति रक्षति आत्मानं शुभादिति पापम् । तद-
सद्वेद्यादि ।

५ आह किमयमास्रव सर्वसंसारिणां समानफलारम्भहेतुराहोस्वित्कश्चिदस्ति प्रति-
विशेष इत्यत्रोच्यते—

सकषायाकषाययोः साम्परायिकेर्थापथयोः ॥ ४ ॥

स्वामिभेदादास्रवभेदः । स्वामिनौ द्वौ सकषायोऽकषायश्चेति । कषायः क्रोधादिः ।
कषाय इव कषायः । कः उपमार्थः ? यथा कषायो नैयग्रोधादिः श्लेषहेतुस्तथा क्रोधादिर-
१० प्यात्मनः कर्मश्लेषहेतुत्वात् कषाय इव कषाय इत्युच्यते । सह कषायेण वर्तत इति सकषाय-
न विद्यते कषायो यस्येत्यकषायः । सकषायश्चाकषायश्च सकषायाकषायौ तयोः सकषाया-
अशुभ परिणामोके निमित्तसे होता है वह अशुभ योग है । शायद कोई यह माने कि शुभ और
अशुभ कर्मका कारण होनेसे शुभ और अशुभ योग होता है सो बात नहीं है; क्योंकि यदि इस प्रकार
इनका लक्षण कहा जाता है तो शुभयोग ही नहीं हो सकता, क्योंकि शुभयोगको भी ज्ञानावरणादि
१५ कर्मोंके बन्धका कारण माना है । इसलिये शुभ और अशुभ योगका जो लक्षण यहां पर किया है
वही सही है ।

जो आत्माको पवित्र करता है या जिससे आत्मा पवित्र होता है वह पुण्य है । जैसे सातावेद-
नीय आदि तथा जो आत्माको शुभसे वचाता है वह पाप है; जैसे असाता वेदनीय आदि ।

क्या यह आस्रव सब संसारी जीवोंके समान फलको पैदा करता है या कोई विशेषता है ? अव
२० इसी बातके बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

कषायसहित और कषायरहित आत्माका योग क्रमसे साम्परायिक

और ईर्यापथ कर्मके आस्रव रूप है ॥ ४ ॥

स्वामीके भेदसे आस्रवमे भेद है । स्वामी दो प्रकारके हैं—कषायसहित और कषायरहित ।
कषाय अर्थात् क्रोधादि कषायके समान होनेसे कषाय कहलाता है । उपमारूप अर्थ क्या है ? जिस
२५ प्रकार नैयग्रोध आदि कषाय श्लेषका कारण है उसी प्रकार आत्माका क्रोधादि रूप कषाय भी
कर्मोंके श्लेषका कारण है इसलिये कषायके समान यह कषाय है ऐसा कहते हैं ।

जिसके कषाय है वह सकषाय जीव है और जिसके कषाय नहीं है वह अकषाय जीव है । यहाँ
इन दोनों पदोंका पहले 'सकषायश्च अकषायश्चेति सकषायाकषायौ' इस प्रकार द्वन्द्व समास करके
अनन्तर स्वामित्व दिविलानेके लिये पण्ठीका द्विवचन दिया है ।

कषाययोः । सम्परायः संसारः । तत्प्रयोजनं कर्म साम्परायिकम् । इरणमीर्या योगो गतिरित्यर्थः । तद्द्वारकं कर्म ईर्यापथम् । साम्परायिकं च ईर्यापथं च साम्परायिकेर्थापथे । तयोः साम्परायिकेर्थापथयोः । यथासंख्यमभिसम्बन्धः । सकषायस्यात्मनो मिथ्यादृष्ट्यादेः साम्परायिकस्य कर्मण आस्रवो भवति । अकषायस्य उपशान्तकषायादेरीर्यापथस्य कर्मण आस्रवो भवति ।

५

आदावुद्दिष्टस्यास्रवस्य भेदप्रतिपादनार्थमाह—

इन्द्रियकषायाव्रतक्रियाः पञ्चचतुःपञ्चपञ्चविंशतिसंख्याः पूर्वस्य भेदाः ॥ ५ ॥

अत्र इन्द्रियादीनां पञ्चादिभिर्यथासंख्यमभिसम्बन्धो वेदितव्यः । इन्द्रियाणि पञ्च । चत्वारः कषायाः । पञ्चाव्रतानि । पञ्चविंशतिः क्रिया इति । तत्र पञ्चेन्द्रियाणि स्पर्शनादीन्युक्तानि । चत्वारः कषायाः क्रोधादयः । पञ्चाव्रतानि प्राणव्यपरोपणादीनि वक्ष्यन्ते । पञ्चविंशतिः क्रिया उच्यन्ते—चैत्यगुरुप्रवचनपूजादिलक्षणा सम्यक्त्ववर्धनी क्रिया सम्यक्त्वक्रिया । अन्यदेवतास्तवनादिरूपा मिथ्यात्वहेतुकी प्रवृत्तिर्मिथ्यात्वक्रिया । गमनागमनादिप्रवर्तनकायादिभिः प्रयोगक्रिया । सयतस्य सत अविरतिप्रत्याभिमुख्यं समादान-

सम्परायः संसारका पर्यायवाची है । (जो कर्म संसारका प्रयोजक है वह साम्परायिक कर्म है । ईर्याकी व्युत्पत्ति 'इरण' होगी । इसका अर्थ गति है । जो कर्म इसके द्वारा प्राप्त होता है वह ईर्यापथ कर्म है ।) यहाँ इन दोनों पदोंका पहले 'साम्परायिकं च ईर्यापथं च साम्परायिकेर्थापथे' इस प्रकार द्वन्द्वसमास करके तदनन्तर सम्बन्ध दिखलानेके लिये षष्ठीका द्विवचन दिया है ।

सकषायके साथ साम्परायिक शब्दका और अकषायके साथ ईर्यापथ शब्दका यथाक्रम सम्बन्ध है । जिससे यह अर्थ हुआ कि मिथ्यादृष्टि आदि कषायसहित जीवके साम्परायिक कर्मका आस्रव होता है । तथा उपशान्त कषाय आदि कषाय रहित जीवके ईर्यापथ कर्मका आस्रव होता है ।

अब आदिमें कहे गये आस्रवके भेद दिखलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

पूर्वके अर्थात् साम्परायिक कर्मास्रवके इन्द्रिय, कषाय, अव्रत और क्रियारूप भेद हैं ।

जो क्रमसे पाँच, चार, पाँच और पच्चीस हैं ॥५॥

यहाँ इन्द्रिय आदिका पाँच आदिके साथ क्रमसे सम्बन्ध जानना चाहिये । यथा इन्द्रिया पाँच हैं, कषाय चार हैं, अव्रत पाँच हैं और क्रिया पच्चीस हैं । इनमेंसे स्पर्शन आदि पाँच इन्द्रियोंका कथन पहले कर आये हैं । क्रोधादिक चार कषाय हैं और हिंसा आदि पाँच अव्रत आगे कहेंगे । पच्चीस क्रियाओंका वर्णन यहाँ करते हैं—

चैत्य, गुरु और शास्त्र की पूजा आदिरूप सम्यक्त्वको बढ़ानेवाली सम्यक्त्वक्रिया है । मिथ्यात्वके उदयसे जो अन्यदेवताके स्तवन आदि रूप क्रिया होती है वह मिथ्यात्व क्रिया है । शरीर आदि द्वारा गमनागमन आदि रूप प्रवृत्ति प्रयोगक्रिया है । सयतका अविरतिके सन्मुख होना समादान-

(१) दृष्टे साम्य-मु. । (२)-शतक्रिया मु. । (३) हेतुका कर्मप्रवृ-दि. १, दि. २, आ. ।

- क्रिया । ईर्यापथनिमित्तेर्यापथक्रिया । ता एता. पञ्च क्रिया । क्रोधावेगात्प्रादोषिकी क्रिया । प्रदुष्टस्य सतोऽभ्युद्यम. कायिकी क्रिया । हिसोपकरणादानादाधिकरणिकी^१ क्रिया । दुःखोत्पत्तितन्त्रत्वात्पारितापिकी क्रिया । आयुरिन्द्रियैर्वलोच्छ्वासनिश्वासप्राणानां वियोगकरणात्प्राणातिपातिकी क्रिया । ता एता. पञ्च क्रिया । रागाद्रीकृतत्वात्प्रमादिनो
 ५ रमणीयरूपालोकनाभिप्रायो दर्शनक्रिया । प्रमादवशात्स्पृष्टव्यसञ्चेतनानुबन्ध. स्पर्शन-
 क्रिया । अपूर्वाधिकरणोत्पादनात्प्रात्ययिकी क्रिया । स्त्रीपुरुषपशुसम्पातिदेशेऽन्तर्मलोत्सर्ग-
 करण समन्तानुपातक्रिया । अप्रमृष्टादृष्टभूमौ कायादिनिक्षेपोऽनाभोगक्रिया । ता एता. पञ्च
 क्रिया । या परेण निर्वर्त्यीं क्रिया स्वयं करोति सा स्वहस्तक्रिया । पापादानादिप्रवृत्तिवि-
 शेषाभ्यनुज्ञान निसर्गक्रिया । पराचरितसावद्यादिप्रकाशन विदारणक्रिया । यथोक्तामा-
 १० ज्ञामावश्यकादिषु^३ चारित्रमोहोदयात्कर्तृमशक्नुवतोऽन्यथा प्ररूपणादाज्ञाव्यापादिकी क्रिया ।
 शाठ्यालस्याभ्या प्रवचनोपदिष्टविधिकर्तव्यतानादरोऽनाकाङ्क्षक्रिया । ता एता पञ्च
 क्रिया । छेदनभेदनविंशसनादिक्रियापरत्वमन्येन वा^४ऽऽरम्भे क्रियमाणे प्रहर्ष प्रारम्भ-

क्रिया है । ईर्यापथकी कारणभूत क्रिया ईर्यापथ क्रिया है । ये पांच क्रिया हैं ।

- क्रोधके आवेगसे प्रादोषकी क्रिया होती है । दुष्ट भाव युक्त होकर उद्यम करना कायिकी
 १५ क्रिया है । हिसाके साधनोको ग्रहण करना आधिकरणकी क्रिया है । जो दुःखकी उत्पत्तिका कारण
 है वह पारितापिकी क्रिया है । आयु, इन्द्रिय, बल और श्वासोच्छ्वास रूप प्राणोका वियोग करने
 वाली प्राणातिपातिकी क्रिया है । ये पांच क्रिया हैं ।

- रागवश प्रमादीका रमणीय रूपके देखनेका अभिप्राय दर्शनक्रिया है । प्रमादवश स्पर्श करने
 लायक सचेतन पदार्थका अनुबन्ध स्पर्शन क्रिया है । नये अधिकरणोको उत्पन्न करना प्रात्ययिकी
 २० क्रिया है । स्त्री, पुरुष और पशुओके जाने, आने, उठने और बैठनेके स्थानमे भीतरी मलका त्याग
 करना समन्तानुपात क्रिया है । प्रमार्जन और अवलोकन नहीं की गई भूमिपर शरीर आदिका रखना
 अनाभोग क्रिया है । ये पांच क्रिया हैं ।

- जो क्रिया दूसरों द्वारा करनेकी हो उसे स्वयं कर लेना स्वहस्तक्रिया है । पापादान आदिरूप
 प्रवृत्ति विशेषके लिये सम्मति देना निसर्ग क्रिया है । दूसरेने जो सावद्यकार्य किया हो उसे प्रका-
 २५ गित करना विदारणक्रिया है । चारित्रमोहनीयके उदयसे आवश्यक आदिके विषयमे शास्त्रोक्त
 आज्ञाको न पाल सकनेके कारण अन्यथा निरूपण करना आज्ञाव्यापादिकी क्रिया है । धूर्तता और
 आलस्यके कारण शास्त्रमे उपदेशी गई विधि करनेका अनादर अनाकाङ्क्षक्रिया है । ये पांच क्रिया हैं ।

छेदना, भेदना और रचना आदि क्रियामे स्वयं तत्पर रहना और दूसरे के करने पर हर्षित

(१) क्रिया । सत्त्वदुःखो-ता, ना, मु. । (२) बलप्राणाना-मु. । (३)-श्यकादिचारि-मु. ।
 (४) विसर्जनादि-आ., दि. १, दि. २ । (५) वा क्रिय-मु. ।

क्रिया । परिग्रहविनाशार्थं पारिग्राहिकी क्रिया । ज्ञानदर्शनादिषु निवृत्तिर्वञ्चन माया-
क्रिया । अन्यं मिथ्यादर्शनक्रियाकरणकारणाविष्टं प्रशंसादिभिर्दृढयति यथा साधु
करोषीति सा मिथ्यादर्शनक्रिया । सयमघातिकर्मोदयवशादनिवृत्तिरप्रत्याख्यानक्रिया ।
ता एता पञ्च क्रियाः । समुदिता. पञ्चविगतिक्रिया. । एतानीन्द्रियादीनि कार्यकारण-
भेदाद्भेदमापद्यमानानि साम्परायिकस्य कर्मण आस्रवद्वाराणि भवन्ति । ५

अत्राह, योगत्रयस्य सर्वात्मकार्यत्वात्सर्वेषां संसारिणां साधारणं. ततो बन्धफलानु-
भूवनं प्रत्यविशेष इत्यत्रोच्यते—नैतदेवम् । यस्मात् सत्यपि प्रत्यात्मसम्भवे तेषां जीवप-
रिणामेभ्योऽनन्तविकल्पेभ्यो विशेषोऽभ्यनुजायते । कथमिति चेदुच्यते—

तीव्रमन्दज्ञाताज्ञातभावाधिकरणवीर्यविशेषेभ्यस्तद्विशेषः ॥ ६ ॥

बाह्याभ्यन्तरहेतूदीरणवशादुद्विक्त परिणामस्तीव्र । तद्विपरीतो मन्द । अयं १०
प्राणी मया हन्तव्य इति ज्ञात्वा प्रवृत्तिर्ज्ञातिमित्युच्यते । मदात्प्रमादाद्वाऽनवबुध्य प्रवृत्तिर-
ज्ञातम् । अधिक्रियन्तेऽस्मिन्नर्था इत्यधिकरणं द्रव्यमित्यर्थः । द्रव्यस्य स्वगक्तिविशेषो
होना प्रारम्भ क्रिया है । परिग्रह का नाश न हो इसलिये जो क्रिया की जाती है वह पारिग्रहकी क्रिया
है । ज्ञान, दर्शन आदिके विषयमें छल करना मायाक्रिया है । मिथ्यादर्शन के साधनों से युक्त
पुरुषको प्रशंसा आदिके द्वारा दृढ करना कि 'तू ठीक करता है' मिथ्यादर्शन क्रिया है । सयमका घात १५
करने वाले कर्मके उदयसे त्यागरूप परिणामोका न होना अप्रत्याख्यान क्रिया है । ये पाच क्रिया है ।
ये सब मिलकर पञ्चीस क्रियाएँ होती हैं । कार्य-कारणके भेदसे अलग अलग भेदको प्राप्त होकर ये
इन्द्रियादिक साम्परायिक कर्मके आस्रवके द्वार हैं ।

शंका—तीनों योग सब आत्माओके कार्य हैं इसलिये वे सब ससारी जीवोंके समान रूपसे
प्राप्त होते हैं, इसलिये कर्मबन्धके फलके अनुभवके प्रति समानता प्राप्त होनी चाहिये ? २०

समाधान—यह बात ऐसी नहीं है, क्यों कि यद्यपि योग प्रत्येक आत्माके होता है परन्तु जीवोंके
परिणामोंके अनन्त भेद है इसलिये कर्मबन्धके फलके अनुभवकी विशेषता माननी पड़ती है ।

शंका—किस प्रकार ?

समाधान—अब अगले सूत्रद्वारा इसी बातका समाधान करते हैं—

तीव्रभाव, मन्दभाव, ज्ञातभाव, अज्ञातभाव, अधिकरण और वीर्य विशेष २५

के भेदसे उसकी (आस्रवकी) विशेषता होती है ॥ ६ ॥

बाह्य और आभ्यन्तर हेतुकी उदीरणावग प्राप्त होनेके कारण जो उत्कट परिणाम होता है वह
तीव्र भाव है । मन्द भाव इससे उलटा है । इस प्राणीका मुझे हनन करना चाहिये इस प्रकार जानकर
प्रवृत्ति करना ज्ञात भाव है । मद या प्रमादके कारण बिना जाने प्रवृत्ति करना अज्ञान भाव है ।
जिसमें पदार्थ अधिकृत किये जाते हैं वह अधिकरण है । यहां अधिकरणमें द्रव्यका ग्रहण किया है । ३०

(१) दर्शनकरण—ना, ना, मु. । (२)—रण्य तनो मु. । (३) प्राणी हन्—मु, ता, ना ।

वीर्यम् । भावशब्द. प्रत्येकं परिसमाप्यते—तीव्रभावो मन्दभाव इत्यादिः । एतेभ्यस्तस्यास्रवस्य विशेषो भवति । कारणभेदाद्धि कार्यभेद इति ।

अत्राह, अधिकरणमुक्तम्, तत्स्वरूपमनिर्ज्ञातमतस्तदुच्यतामिति । तत्र भेदप्रतिपादनद्वारेणाधिकरणस्वरूपनिर्ज्ञानार्थमाह—

५

अधिकरणं जीवाजीवाः ॥ ७ ॥

उक्तलक्षणा जीवाजीवा । यद्युक्तलक्षणा. पुनर्वचनं किमर्थम् ? अधिकरणविशेषज्ञापनार्थं पुनर्वचनम् । जीवाजीवा अधिकरणमित्ययं विशेषो ज्ञापयितव्य इति । क. पुनरसौ ? हिसाद्युपकरणभाव इति । स्यादेतन्मूलपदार्थयोर्द्वित्वाज्जीवाजीवाविति द्विवचनन्यायप्राप्तमिति ? तन्न, पर्यायाणामधिकरणत्वात् । येन केनचित्पर्यायेण विशिष्टं द्रव्यमधिकरणम्, न सामान्यमिति बहुवचनं कृतम् । जीवाजीवा अधिकरणं कस्य ? आस्रवस्येति । अर्थवशादभिसम्बन्धो भवति ।

द्रव्य की अपनी शक्तिविशेष वीर्य है । सूत्रमे जो भाव शब्द आया है वह सब शब्दोंके साथ जोड़ लेना चाहिये । यथा—तीव्रभाव, मन्दभाव इत्यादि । इन सब कारणोसे आस्रवमें विशेषता आ जाती है, क्यों कि कारणके भेदसे कार्यमें भेद होता है ।

१५ पूर्व सूत्रमे 'अधिकरण' पद आया है पर उसका स्वरूप अज्ञात है, इसलिये वह कहना चाहिये ? अब उसके भेदोके कयन द्वारा उसके स्वरूपका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

अधिकरण जीव और अजीवरूप हैं ॥ ७ ॥

जीव और अजीवके लक्षण पहले कह आये हैं ।

शंका—यदि इनके लक्षण पहले कह आये हैं तो फिरसे इनका उल्लेख किसलिये किया ?

२० समाधान—अधिकरण विशेषका ज्ञान करानेके लिये फिरसे इनका उल्लेख किया है जिससे जीव और अजीव अधिकरण हैं यह विशेष जताया जा सके ।

शंका—वह कौन हैं ?

समाधान—हिसादि उपकरणभाव ।

शंका—मूल पदार्थ दो हैं इसलिये 'जीवाजीवौ' इस प्रकार सूत्रमे द्विवचन रखना न्यायप्राप्त है ?

२५ समाधान—यह कहना ठीक नहीं है, क्यों कि उनकी पर्यायोको अधिकरण माना है । तात्पर्य यह है कि किन्हीं एक पर्यायमें युक्त द्रव्य अधिकरण होता है, केवल द्रव्य नहीं, इसलिये सूत्रमे बहुवचन रखा है ।

जीव और अजीव किनके अधिकरण हैं ? आस्रवके । इस प्रकार प्रयोजनके अनुसार यहाँ आस्रव पदका सम्बन्ध होता है ।

(१)—अस्मिन्माम् मु. ता (२)—नव्य इत्यर्थ । क. मु. । (३)—जीवा इति मु, दि. २ ।

तत्र जीवाधिकरणभेदप्रतिपत्त्यर्थमाह—

आद्यं संरम्भसमारम्भारम्भयोगकृतकारितानुमतकषायविशेषैस्त्रिस्त्रिस्त्रिश्चतुश्चैकशः ॥८॥

प्राणव्यपरोपणादिषु प्रमादवत् प्रयत्नावेश सरम्भ । साधनसमभ्यासीकरण समा-
रम्भः । प्रक्रम आरम्भ । 'योग' शब्दो व्याख्यातार्थः । कृतवचनं स्वातन्त्र्यप्रतिपत्त्यर्थम् ।
कारिताभिधानं परप्रयोगापेक्षम् । अनुमतशब्द प्रयोजकस्य मानसपरिणामप्रदर्शनार्थः । ५
अभिहितलक्षणा कषायाः क्रोधादयः । विशिष्यतेऽर्थोऽर्थान्तरादिति विशेषः । स
प्रत्येकमभिसम्बध्यते—सरम्भविशेष समारम्भविशेष इत्यादि । आद्य जीवाधिकरण-
मेतैर्विशेषै 'भिद्यते' इति वाक्यशेषः । एते चत्वारः सुजन्तास्त्र्यादिशब्दा यथाक्रममभि-
सम्बध्यन्ते—सरम्भसमारम्भारम्भास्त्रयः, योगास्त्रयः, कृतकारितानुमतास्त्रयः, कषाया-
श्चत्वार इति । एतेषां गणनाभ्यावृत्तिः सुचा द्योत्यते । एकश इति वीप्सानिर्देशः । १०
एकैकं त्र्यादीन् भेदान् नयेदित्यर्थः । तद्यथा—क्रोधकृतकायसरम्भः मानकृतकायसरम्भः
मायाकृतकायसरम्भः लोभकृतकायसरम्भः क्रोधकारितकायसरम्भः मानकारितकायसं-
रम्भः मायाकारितकायसरम्भः लोभकारितकायसरम्भः क्रोधानुमतकायसरम्भः मानानु-

अब जीवाधिकरणके भेद दिखलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

पहला जीवाधिकरण संरम्भ, समारम्भ और आरम्भके भेदसे तीन प्रकारका, योगोंके भेदसे १५

— तीन प्रकारका, कृत, कारित और अनुमतके भेदसे तीन प्रकारका तथा कषायोंके

भेदसे चार प्रकारका होता हुआ परस्पर मिलानेसे १०८ प्रकारका है ॥८॥

प्रमादी जीवका प्राणोकी हिंसा आदिकार्य में प्रयत्नशील होना सरम्भ है । साधनोका जुटाना
समारम्भ है । कार्य करने लगना आरम्भ है । योग शब्दका व्याख्यान पहले कर आये हैं । कर्ताकी
कार्यविषयक स्वतन्त्रता दिखलानेके लिये सूत्रमें 'कृत' वचन रखा है । कार्यमें दूसरेके प्रयोगकी २०
अपेक्षा दिखलानेके लिये 'कारित' वचन रखा है । तथा प्रयोजकके मानस परिणामको दिखलानेके
लिये अनुमत शब्द रखा है । क्रोधादि कषायोंके लक्षण कहे जा चुके हैं । जिससे एक अर्थ दूसरे
अर्थसे विशेषताको प्राप्त हो वह विशेष है । इसे प्रत्येक शब्दके साथ जोड़ लेना चाहिये । यथा
संरम्भविशेष, समारम्भविशेष आदि । यहा 'भिद्यते' यह वाक्यशेष है जिससे यह अर्थ होता है कि
पहला जीवाधिकरण इन विशेषताओंसे भेदको प्राप्त होता है । सुच् प्रत्ययान्त ये चारो 'तीन' आदि २५
शब्द क्रमसे सम्बन्धको प्राप्त होते हैं । यथा—सरम्भ, समारम्भ और आरम्भ ये तीन, योग तीन,
कृत, कारित और अनुमत ये तीन और कषाय चार । इनके गणनाकी पुनरावृत्ति 'सुच्' प्रत्यय द्वारा
प्रकट की गई है । 'एकशः' यह वीप्सामे निर्देश है । तात्पर्य यह है कि तीन आदि भेदोंको प्रत्येकके प्रति
लगा लेना चाहिये । जैसे क्रोधकृतकायसरम्भ, मानकृतकायसरम्भ, मायाकृतकायसरम्भ, लोभकृतका-
यसरम्भ, क्रोधकारितकायसरम्भ, मानकारितकायसरम्भ, मायाकारितकायसरम्भ, लोभकारितकाय-

मतकायसंरम्भः मायानुमतकायसंरम्भः लोभानुमतकायसंरम्भश्चेति द्वादशधा कायसं-
रम्भः । एवं वाग्योगे मनोयोगे च द्वादशधा संरम्भः । त एते^१ संपिण्डिताः षट्त्रिंशत्, तथा
समारम्भा अपि षट्त्रिंशत्, आरम्भा अपि षट्त्रिंशत् । एते संपिण्डिता जीवाधिकरणस्रव-
भेदा अष्टोत्तरशतसंख्याः सम्भवन्ति । 'च' शब्दोऽनन्तानुबन्ध्यप्रत्याख्यानप्रत्यख्यानसञ्ज्व-

५ लनकषायभेदकृतान्तर्भेदसमुच्चयार्थः ।

परस्याजीवाधिकरणस्य भेदप्रतिपत्त्यर्थमाह—

निर्वर्तनानिक्षेपसंयोगनिसर्गा द्विचतुर्द्विभिभेदाः परम् ॥ ६ ॥

निर्वर्त्यत इति निर्वर्तना निष्पादना । निक्षिप्यत इति निक्षेपः स्थापना । संयुज्यते
इति संयोगो मिश्रीकृतम् । निसृज्यत इति निसर्गः प्रवर्तनम् । एते द्व्यादिभिर्यथाक्रम-
१० मभिसम्बध्यन्ते—निर्वर्तना द्विभेदा निक्षेपश्चतुर्भेदः संयोगो द्विभेदः निसर्गस्त्रि-
भेद इति । त एते भेदा अजीवाधिकरणस्य वेदितव्याः । परवचनमनर्थकम्, पूर्वसूत्रे
आद्यमिति वचनादिदमवशिष्टार्थं भवतीति ? नानर्थकम् । अन्यार्थः परशब्दः । संरम्भा-
दिभ्योऽन्यानि निर्वर्तनादीनि । इतरथा हि निर्वर्तनादीनामात्मपरिणामसद्भावाज्जीवा-
संरम्भ, क्रोधानुमतकायसंरम्भ, मानानुमतकायसंरम्भ, मायानुमतकायसंरम्भ, लोभानुमतकायसंरम्भ ।
१५ इस प्रकार कायसंरम्भ बारह प्रकारका है । इसी प्रकार वचनयोग और मनोयोगकी अपेक्षा संरम्भ
बारह बारह प्रकारका है । ये सब मिला कर छत्तीस भेद होते हैं । इसी प्रकार समारम्भ और
आरम्भके भी छत्तीस छत्तीस भेद होते हैं । ये सब मिल कर जीवाधिकरणके १०८ भेद होते हैं ।
सूत्रमे 'च' शब्द अनन्तानुबन्धी अप्रत्याख्यान, प्रत्याख्यान और संज्वलनरूप कषायोंके अवान्तर
भेदोका समुच्चय करनेके लिये दिया है ।

२० अब अजीवाधिकरणके भेदोका जान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

पर अर्थात् अजीवाधिकरण क्रमसे दो, चार, दो और तीन भेदवाले निर्वर्तना,
निक्षेप, संयोग और निसर्गरूप है ॥ ९ ॥

निर्वर्तनाका अर्थ निष्पादना अर्थात् रचना है । निक्षेपका अर्थ स्थापना अर्थात् रखना है । संयोग
का अर्थ मिश्रित करना अर्थात् मिलाना है और निसर्गका अर्थ प्रवर्तन है । ये क्रमसे दो आदि
२५ शब्दोंके साथ सम्बन्धको प्राप्त होते हैं । यथा—निर्वर्तना दो प्रकारका है । निक्षेप चार प्रकारका है ।
संयोग दो प्रकारका है । निसर्ग तीन प्रकारका है । ये सब अजीवाधिकरणके भेद हैं ।

शंका—सूत्रमे 'पर' वचन निरर्थक है; क्योंकि पिछले सूत्रमे 'आद्य' वचन दिया है जिससे
यह ज्ञात होना है कि यह शेषके लिये है ।

समाधान—अनर्थक नहीं है; क्योंकि यहाँ पर शब्दका अन्य अर्थ है । जिससे यह ज्ञात होता है
३० कि निर्वर्तना आदिक संरम्भ आदिकसे अन्य हैं । यदि पर शब्द न दिया जाय तो निर्वर्तना आदि

(१) एते पिण्डि-मु. । (२)-जीवत्साधि-मु. ।

धिकरणविकल्पा एवेति विज्ञायेत । निर्वर्तनाधिकरण द्विविध मूलगुणनिर्वर्तनाधिकरण-
मुत्तरगुणनिर्वर्तनाधिकरणञ्चेति । तत्र मूलगुणनिर्वर्तन पञ्चविधम्, शरीरवाङ्मनः-
प्राणापानाश्च । उत्तरगुणनिर्वर्तनं काष्ठपुस्तचित्रकर्मादि । निक्षेपश्चतुर्विध अप्रत्यवे-
क्षितनिक्षेपाधिकरणं दु प्रमृष्टनिक्षेपाधिकरणं सहस्रानिक्षेपाधिकरणमनाभोगनिक्षेपाधि-
करणं चेति । सयोगो द्विविध-भक्तपानसयोगाधिकरणमुपकरणसंयोगाधिकरणं चेति । ५
निसर्गस्त्रिविध-कायनिसर्गाधिकरणं वाग्निसर्गाधिकरण मनोनिसर्गाधिकरणञ्चेति ।

उक्तः सामान्येन कर्मास्त्रिवेदः । इदानीं कर्मविशेषास्त्रिवेदो वक्तव्यः । तस्मिन्
वक्तव्ये आद्ययोजनिदर्शनावरणयोरास्त्रिवेदप्रतिपत्त्यर्थमाह—

तत्प्रदोषनिह्वयमात्सर्यान्तरायासादनोपघाता ज्ञानदर्शनावरणयोः ॥ १० ॥

तत्त्वज्ञानस्य मोक्षसाधनस्य कीर्तने कृते कस्यचिदनभिव्याहरत अन्त पैशुन्यपरि- १०
णाम प्रदोष । कुतश्चित्कारणान्नास्ति न वेद्नीत्यादि ज्ञानस्य व्यपलपन निह्वयः ।
कुतश्चित्कारणाद् भावितमपि विज्ञान दानार्हमपि यतो न दीयते तन्मात्सर्यम् । ज्ञानव्य-
वच्छेदकरणमन्तरायः । कायेन वाचा च परप्रकाश्यज्ञानस्य वर्जनमासादनम् । प्रशस्त-

आत्माके परिणाम है ऐसा हो जानेसे ये भी जीवाधिकरणके भेद समझे जायेंगे ।

निर्वर्तनाधिकरण दो प्रकारका है—मूलगुण निर्वर्तनाधिकरण और उत्तरगुण निर्वर्तनाधिकरण । १५
उनमेंसे मूलगुण निर्वर्तनाधिकरण पांच प्रकारका है—शरीर, वचन, मन, प्राण और अपान । तथा
काष्ठकर्म, पुस्तकर्म और चित्रकर्म आदि उत्तरगुण निर्वर्तनाधिकरण है । निक्षेप चार प्रकारका है—
अप्रत्यवेक्षितनिक्षेपाधिकरण, दुष्प्रमृष्टनिक्षेपाधिकरण, सहस्रानिक्षेपाधिकरण और अनाभोग-
निक्षेपाधिकरण । सयोग दो प्रकारका है—भक्तपानसयोगाधिकरण और उपकरणसयोगाधिकरण ।
निसर्ग तीन प्रकारका है—कायनिसर्गाधिकरण, वचननिसर्गाधिकरण और मननिसर्गाधिकरण । २०

सामान्यसे कर्मास्त्रिवेदके भेद कहे । इस समय अलग अलग कर्मोंके आस्त्रिवेदके भेदोंका कथन करना
चाहिये । उसमें सर्वप्रथम प्रारम्भके ज्ञानावरण और दर्शनावरणके आस्त्रिवेदके भेदोंका कथन
करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

ज्ञान और दर्शनके विषयमें प्रदोष, निह्वय, मात्सर्य, अन्तराय, आसादन और

उपघात ये ज्ञानावरण और दर्शनावरणके आस्त्रिवेद हैं ॥ १० ॥

तत्त्वज्ञान मोक्षका साधन है उसका गुणगान करते समय उस समय नहीं बोलनेवालेके जो भीतर
पैशुन्यरूप परिणाम होता है वह प्रदोष है । किसी कारणसे 'ऐसा नहीं है, मैं नहीं जानता' ऐसा
रुहकर ज्ञानका अपलाप करना निह्वय है । विज्ञानका अभ्यास किया है वह देने योग्य भी है तो भी
जिस कारणसे वह नहीं दिया जाता है वह मात्सर्य है । ज्ञानका विच्छेद करना अन्तराय है । दृग्ग
कोई ज्ञानका प्रकाश कर रहा हो तब शरीर या वचनसे उसका निषेध करना आनादन है । प्रशस्तीय ३०
ज्ञानमें दूषण लगाना उपघात है ।

ज्ञानदूषणमुपघातः । आसादनमेवेति चेत् ? सतो ज्ञानस्य विनयप्रदानादिगुणकीर्तनान-
नुष्ठानमासादनम् । उपघातस्तु ज्ञानमज्ञानमेवेति ज्ञाननाशाभिप्रायः । इत्यनयोरयं भेदः ।
'तत्'शब्देन ज्ञानदर्शनयोः प्रतिनिर्देशः क्रियते । कथं पुनरप्रकृतयोरनिर्दिष्टयोस्तच्छब्देन
परामर्शः कर्तुं शक्यः ? प्रश्नापेक्षया । ज्ञानदर्शनावरणयोः क आस्रव इति प्रश्ने कृते तद-
५ पेक्षया तच्छब्दो ज्ञानदर्शने प्रतिनिर्दिशति । एतेन ज्ञानदर्शनवत्सु तत्साधनेषु च प्रदोषादयो
योज्याः ; तन्निमित्तत्वात् । त एते ज्ञानदर्शनावरणयोरास्रवहेतवः । एककारणसाध्यस्य
कार्यस्यानेकस्य दर्शनात् तुल्येऽपि प्रदोषादौ ज्ञानदर्शनावरणास्रवसिद्धिः । अथवा विषय-
भेदादास्रवभेदः । ज्ञानविषयाः प्रदोषादयो ज्ञानावरणस्य । दर्शनविषयाः प्रदोषादयो
दर्शनावरणस्येति ।

१० यथाऽनयोः कर्मप्रकृत्योरास्रवभेदास्तथा—

दुःखशोकापाक्रन्दनवधपरिदेवनान्यात्मपरोभयस्थान्यसद्वेद्यस्य ॥ ११ ॥

पीडालक्षणः परिणामो दुःखम् । अनुग्राहकसम्बन्धविच्छेदे वैकल्यविशेषः शोकः ।

गंका—उपघातका जो लक्षण किया है उससे वह आसादन ही ज्ञात होता है ?

समाधान—प्रगस्त ज्ञानकी विनय न करना, उसकी अच्छाईकी प्रशंसा न करना आदि

१५ आसादन है । परन्तु ज्ञानको अज्ञान समझकर ज्ञानके नाशका इरादा रखना उपघात है इस प्रकार
इन दोनोंमें अन्तर है ।

सूत्रमें 'तत्' पद ज्ञान और दर्शनका निर्देश करनेके लिये दिया है ।

गंका—ज्ञान और दर्शन अप्रकृत हैं, तथा उनका निर्देश भी नहीं किया है, फिर यहाँ 'तत्'
शब्दके द्वारा उनका ज्ञान कैसे हो सकता है ?

२० समाधान—प्रश्नकी अपेक्षा अर्थात् ज्ञानावरण और दर्शनावरणका क्या आस्रव है ऐसा प्रश्न
करनेपर उसकी अपेक्षा 'तत्' शब्द ज्ञान और दर्शनका निर्देश करता है ।

इससे यह अभिप्राय निकला कि ज्ञान और दर्शनवालोके विषयमें तथा उनके साधनोके विषयमें
प्रदोषादिककी योजना करनी चाहिये, क्योंकि ये उनके निमित्तसे होते हैं । ये प्रदोषादिक ज्ञानावरण
और दर्शनावरण कर्मके आस्रवके कारण हैं । एक कारणसे भी अनेक कार्य होते हुए देखे जाते हैं,
२५ उसलिये प्रदोषादिकके एक समान रहते हुए भी इनसे ज्ञानावरण और दर्शनावरण दोनोंका आस्रव
मिष्ट होता है । अथवा विषयके भेदसे आस्रवमें भेद होता है । ज्ञानसम्बन्धी प्रदोषादिक ज्ञानावरणके
आस्रव हैं और दर्शनसम्बन्धी प्रदोषादिक दर्शनावरणके आस्रव हैं ।

जिन प्रकार इन दोनों कर्मोंका आस्रव अनेक प्रकारका है उसी प्रकार—

अपनेमें, दूसरेमें या दोनोंमें विद्यमान दुःख, शोक, ताप, आक्रन्दन, वध और

३० परिदेवन ये असाता वेदनीय कर्मके आस्रव हैं ॥ ११ ॥

दोनोंमें आन्नादा गन्धाना दुःख है । उपकार करनेवालेसे सम्बन्धके दूट जानेपर जो विक-

परिवादादिनिमित्तादाविलान्त करणस्य तीव्रानुशयस्तापः । परितापजाताश्रुपातप्रचुर-
विप्रलापादिभिर्व्यक्तक्रन्दनमाक्रन्दनम् । आयुरिन्द्रियबलप्राणवियोगकरण वधः । सक्ले-
शपरिणामावलम्बनं गुणस्मरणानुकीर्तनपूर्वकं स्वपरानुग्रहाभिलाषविषयमनुकम्पाप्रचुर
रोदनं परिदेवनम् । ननु च शोकादीनां दुःखविशेषत्वाद् दुःखग्रहणमेवास्तु ? सत्यमेवम् ,
तथापि कतिपयविशेषप्रतिपादनेन दुःखजात्यनुविधानं क्रियते । यथा गौरित्युक्ते अनिर्ज्ञाते ५
विशेषे तत्प्रतिपादनार्थं खण्डमुण्डकृष्णशुक्लाद्युपादानं क्रियते तथा दुःखविषयास्रवासस्येय-
लोकभेदसम्भवाद् दुःखमित्युक्ते विशेषानिर्ज्ञानात्कतिपयविशेषनिर्देशेन तद्विशेषप्रतिपत्ति
क्रियते । तान्येतानि दुःखादीनि क्रोधाद्यावेशादात्मस्थानि भवन्ति परस्थान्युभयस्थानि च ।
एतानि सर्वाण्यसद्वेद्यास्रवकारणानि वेदितव्यानि । अत्र चोद्यते—यदि दुःखादीन्यात्म-
परोभयस्थान्यसद्वेद्यास्रवनिमित्तानि, किमर्थमार्हतैः केशलुञ्चनानशनातपस्थानादीनि दुःख- १०
निमित्तान्यास्थीयन्ते परेषु च प्रतिपाद्यन्ते इति ? नैष दोषः—अन्तरङ्गक्रोधाद्यावेशपूर्व-
काणि दुःखादीन्यसद्वेद्यास्रवनिमित्तानीति विशेष्योक्तत्वात् । यथा कस्यचिद् भिषज्

लता होती है वह शोक है । अपवाद आदिके निमित्तसे मनके खिन्न होनेपर जो तीव्र अनुशय-सताप
होता है वह ताप है । परितापके कारण जो आसू गिरनेके साथ विलाप आदि होता है, उससे खुलकर
रोना आक्रन्दन है । आयु, इन्द्रिय, बल और श्वासोच्छ्वासका जुदा कर देना वध है । सक्लेशरूप १५
परिणामोके होनेपर गुणोका स्मरण और प्रशंसा करते हुए अपने और दूसरेके उपकारकी अभि-
लाषासे करुणाजनक रोना परिदेवन है ।

शका—शोकादिक दुःखके भेद है इसलिये दुःखका ग्रहण करना पर्याप्त है ?

समाधान—यह कहना सही है तो भी यहाँ कुछ भेदोका कथन करके दुःखकी जातियाँ दिखलाई
हैं । जैसे गौ ऐसा कहनेपर अवान्तर भेदोका ज्ञान नहीं होता, इसलिए खाड़ी, मुँडी, काली, सफेद २०
आदि विशेषण दिये जाते हैं उसी प्रकार दुःखविषयक आस्रव असख्यात लोकप्रमाण सभव है ।
परन्तु दुःख इतना कहनेपर उन सब भेदोका ज्ञान नहीं होता अतएव कुछ भेदोका उल्लेख करके
उनको पृथक् पृथक् जान लिया जाता है ।

क्रोधादिकके आवेशवश ये दुःखादिक कभी अपनेमे होते हैं, कभी दूसरोमे होते हैं और कभी
दोनोमे होते हैं । ये सब असाता वेदनीयके आस्रवके कारण जानने चाहिये । २५

शका—यदि अपनेमे, परमें या दोनोमे स्थित दुःखादिक असातावेदनीयके आस्रवके कारण है
तो अरिहतके मतको माननेवाले मनुष्य दुःखको पैदा करनेवाले केशलोच, अनशन और आतपस्थान
(आतापनयोग) आदिमे क्यों विश्वास करते हैं और दूसरोको इनका उपदेश क्यों देते हैं ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि अन्तरंगमे क्रोधादिकके आवेशसे जो दुःखादिक
पैदा होते हैं वे असातावेदनीयके आस्रवके कारण हैं इतना यहाँ विशेषण कहा है । जैसे अत्यन्त ३०

(१)—लम्बन स्वपरा—आ., दि. १, दि. २ । (२)—जात्यन्तरविधा—मु. । (३) क्रोधावेगा—मु. ।

परमकरुणाशयस्य निःशल्यस्य संयतस्योपरि गण्डं पाटयतो दुःखहेतुत्वे सत्यपि न पापबन्धो बाह्यनिमित्तमात्रादेव भवति । एवं संसारविषयमहादुःखादुद्विग्नस्य भिक्षोस्तन्निवृत्त्युपायं प्रति समाहितमनस्कस्य शास्त्रविहिते कर्मणि प्रवर्तमानस्य संवर्लेशपरिणामाभावाद् दुःखनिमित्तत्वे सत्यपि न पापबन्धः । उक्तञ्च—

५ “न दुःखं न सुखं यद्वद्धेतुर्दृष्टिश्चिकित्सिते ।
चिकित्सायां तु युक्तस्य स्याद् दुःखमथवा सुखम् ॥
न दुःखं न सुखं तद्वद्धेतुर्मोक्षस्य साधने ।
मोक्षोपाये तु युक्तस्य स्याद् दुःखमथवा सुखम् ॥”

उक्ता असद्वेद्यास्त्वहेतवः । सद्वेद्यस्य पुनः के इत्यत्रोच्यते—

१० भूतव्रत्यनुकम्पादानसरागसंयमादियोगः क्षान्तिः शौचमिति सद्वेद्यस्य ॥ १२ ॥

तासु तासु गतिषु कर्मोदयवशाद्भवन्तीति भूतानि प्राणिन इत्यर्थः । व्रतान्यहिंसादीनि वक्ष्यन्ते, तद्वन्तो व्रतिनः । ते द्विविधाः । अगारम्प्रति निवृत्तात्सुक्याः संयताः गृहिणश्च संयतासंयताः । अनुग्रहार्द्रकृतचेतसः परपीडामात्मस्थामिव कुर्वन्तोऽनुकम्पनमनुकम्पा । भूतेषु व्रतिषु चानुकम्पा भूतव्रत्यनुकम्पा । परानुग्रहवुद्ध्या स्वस्यात्तिर्जनं

१५ क्यालु किसी वैद्यके फोड़ेकी चौर-फाड़ और मरहमपट्टी करते समय निःशल्य सयतको दुख देवेमें निमित्त होनेपर भी केवल बाह्य निमित्त मात्रसे पापबन्ध नहीं होता उसी प्रकार जो भिक्षु संसार-सम्बन्धी दुखसे उद्विग्न है और जिसका मन उसके दूर करनेके उपायोमे लगा हुआ है उसके शास्त्र-विहित कर्ममें प्रवृत्ति करते समय संक्लेशरूप परिणामोंके नहीं होनेसे पापबन्ध नहीं होता । कहा भी है—

२० “जिस प्रकार चिकित्साके साधन न स्वयं दुखरूप है और न सुखरूप है किन्तु जो चिकित्सामे लग रहा है उसे दुख भी होता है और सुख भी । उसी प्रकार मोक्ष-साधनके जो हेतु हैं वे स्वयं न दुखरूप है और न सुखरूप किन्तु जो मोक्षमार्गपर आरूढ़ है उसे दुख भी होता है और सुख भी ।”

असातावेदनीयके आस्त्रवके कारण कहे परन्तु सातावेदनीयके आस्त्रवके कारण कौन है ? इसी बातको बतलानेके लिये अब आगेका सूत्र कहते हैं—

२५ भूत-अनुकम्पा, व्रती-अनुकम्पा, दान और सरागसंयम आदि का योग तथा क्षान्ति और शौच ये सातावेदनीय कर्मके आस्त्र हैं ॥ १२ ॥

जो कर्मोदयके कारण विविध गतियोंमें होते हैं वे भूत कहलाते हैं । भूत यह प्राणीका पर्याय-वाची शब्द है । अहिंसादिक व्रतोंका वर्णन आगे करेंगे । जो उनसे युक्त है वे व्रती कहलाते हैं । वे दो प्रकारके हैं—पहले वे जो घरसे निवृत्त होकर संयत हो गये हैं और दूसरे गृहस्थ संयतासंयत । अनुग्रहसे दयार्द्र चित्तवालेके दूसरेकी पीड़ाको अपनी ही माननेका जो भाव होता है उसे अनुकम्पा

३० कहते हैं । सब प्राणियोंपर अनुकम्पा रखना भूतानुकम्पा है और व्रतियोंपर अनुकम्पा रखना व्रत्य-अनुकम्पा है । दूसरेका उपकार हो इस बुद्धिसे अपनी वस्तुका अर्पण करना दान है । जो संसारके

दानम् । संसारकारणविनिवृत्तिं प्रत्यागूर्णोऽक्षीणाशयः सराग इत्युच्यते । प्राणीन्द्रियेष्व-
 शुभप्रवृत्तेर्विरतिः संयमः । सरागस्य संयमः सरागो वा संयमः सरागसंयमः । 'आदि'-
 शब्देन संयमासंयमाकामनिर्जराबालतपोऽनुरोधः । योगः समाधिः सम्यक्प्रणिधानमित्यर्थः ।
 भूतव्रत्यनुकम्पादानसरागसंयमादीनां योगो भूतव्रत्यनुकम्पादानसरागसंयमादियोगः ।
 क्रोधादिनिवृत्तिः क्षान्तिः । लोभप्रकाराणामुपरमः शौचम् । 'इति' शब्दः प्रकारार्थः । ५
 के पुनस्ते प्रकाराः ? अर्हत्पूजाकरणं तत्परताबालवृद्धतपस्विवैयावृत्यादयः । 'भूत' ग्रहणात्
 सिद्धे 'व्रति'ग्रहणं तद्विषयानुकम्पाप्राधान्यख्यापनार्थम् । त एते सद्ब्रह्मस्यास्रवा ज्ञेयाः ।
 अथ तदनन्तरोद्देशभाजो मोहस्यास्रवहेतौ वक्तव्ये तद्भेदस्य दर्शनमोहस्यास्रवहेतु-
 प्रतिपादनार्थमिदमुच्यते—

केवलश्रुतसंघर्षधर्मदेवावर्णवादो दर्शनमोहस्य ॥ १३ ॥

१०

निरावरणजानाः केवलिनः । तदुपदिष्टं बुद्ध्यतिशयद्वियुक्तगणधरानुस्मृतं ग्रन्थ-
 रचनं श्रुतं भवति । रत्नत्रयोपेतं श्रमणगणसंघः । अहिंसालक्षणस्तदागमदेशितो धर्मः ।
 देवाश्चतुर्णिकाया उक्ताः । गुणवत्सु महत्सु असद्भूतदोषोद्भावनमवर्णवादः । एतेष्व-
 कारणोके त्यागके प्रति उत्सुकः है परन्तु जिसके मनसे रागके संस्कार नष्ट नहीं हुए हैं वह सराग
 कहलाता है । प्राणी और इन्द्रियोके विषयमें अशुभ प्रवृत्तिके त्यागको संयम कहते हैं । रागी जीवका १५
 संयम या रागसहित संयम सरागसंयम कहलाता है । सूत्रमें सरागसंयमके आगे दिये गये आदि
 पदसे संयमासंयम, अकामनिर्जरा और बालतपका ग्रहण होता है । योग, समाधि और सम्यक्प्रणि-
 धान ये एकार्थवाची नाम हैं । पहले जो भूतानुकम्पा, व्रत्यनुकम्पा, दान और सरागसंयम 'आदि'
 कहे हैं इनका योग अर्थात् इनमें भले प्रकार मन लगाना भूतव्रत्यनुकम्पादानसरागसंयमादियोग
 है । क्रोधादि दोषोका निराकरण करना क्षान्ति है । तथा लोभके प्रकारोका त्याग करना शौच है । २०
 सूत्रमें आया हुआ 'इति' शब्द प्रकारवाची है । वे प्रकार ये हैं—अर्हत्की पूजा करनेमें तत्परता
 तथा बाल और वृद्ध तपस्वियोंकी वैयावृत्त्य आदि करना । यद्यपि भूत पदके ग्रहण करनेसे व्रतियोका
 ग्रहण हो जाता है तो भी व्रतीविषयक अनुकम्पाकी प्रधानता दिखलानेके लिये सूत्रमें 'व्रती' पदको
 अलगसे ग्रहण किया है । ये सब सातावेदनीयके आस्रव हैं ।

अब इसके बाद मोहनीयके आस्रवके कारणोका कथन करना क्रमप्राप्त है । उसमें भी पहले २५
 उसके प्रथम भेद दर्शनमोहनीयके आस्रवके कारणोका कथन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

केवली, श्रुत, संघ, धर्म और देव इनका अवर्णवाद दर्शनमोहनीय कर्मका आस्रव है ॥१३॥

जिनका ज्ञान आवरण रहित है वे केवली कहलाते हैं । अतिशय बुद्धिवाले गणधरदेव उनके
 उपदेशोका स्मरण करके जो ग्रन्थोंकी रचना करते हैं वह श्रुत कहलाता है । रत्नत्रयसे युक्त
 श्रमणोंका समुदाय संघ कहलाता है । सर्वज्ञद्वारा प्रतिपादित आगममें उपदिष्ट अहिंसा ही धर्म है । ३०
 चार निकायवाले देवोंका कथन पहले कर आये हैं । गुणवाले बड़े पुरुषोंमें जो दोष नहीं हैं उनका

वर्णवादो दर्शनमोहस्यास्रवहेतुः । कवलाभ्यवहारजीविनः केवलिन इत्येवमादि वचनं केवलिनामवर्णवादः । मांसभक्षणाद्यनवद्याभिधानं श्रुतावर्णवादः । गूढ्रत्वाशुचित्वाद्याविर्भावनं संघावर्णवादः । जिनोपदिष्टो धर्मो निर्गुणस्तदुपसेविनो ये ते चासुरा भविष्यन्तीत्येवमौद्यभिधानं धर्मावर्णवादः । सुरामांसोपसेवाद्याघोषणं देवावर्णवादः ।

५ द्वितीयस्य मोहस्यास्रवभेदप्रतिपादनार्थमाह—

कषायोदयात्तीव्रपरिणामश्चारित्रमोहस्य ॥ १४ ॥

कषाया उक्ताः । उदयो विपाकः । कषायाणामुदयात्तीव्रपरिणामश्चारित्रमोहस्यास्रवो वेदितव्यः । तत्र स्वपरकषायोत्पादनं तपस्विजनवृत्तदूषणं संक्लिष्टलिङ्गव्रतधरणादि कषायवेदनीयस्यास्रवः । सद्धर्मोपहसनदीनातिहासकैन्दर्पोपहासबहुविप्रलापोपहासशीलतादिर्हास्यवेदनीयस्य । विचित्रक्रीडनपरताव्रतशीलारुच्यादि रतिवेदनीयस्य । परारतिप्रादुर्भावनरतिविनाशनपापशीलसंसर्गादि अरतिवेदनीयस्य । स्वशोकोत्पादनपर-
१० उनमे उद्भावन करना अवर्णवाद है । इन केवली आदिके विषयमें किया गया अवर्णवाद दर्शनमोहनीयके आन्ववका कारण है । यथा केवली कवलाहारसे जीते हैं इत्यादि रूपसे कथन करना केवलियोंका अवर्णवाद है । गास्त्रमे मांसभक्षण आदि को निर्दोष कहा है इत्यादि रूपसे कथन करना श्रुतका अवर्णवाद है । ये गूढ्र है, अगुचि है इत्यादि रूपसे अपवाद करना संघका अवर्णवाद है ।
१५ जिनदेवके द्वारा उपदिष्ट धर्ममें कोई सार नहीं, जो इसका सेवन करते हैं वे असुर होंगे इस प्रकार कथन करना धर्मका अवर्णवाद है । देव सुरा और मांस आदिका सेवन करते हैं इस प्रकारका कथन करना देवोंका अवर्णवाद है ।

अत्र मोहनीयका दूसरा भेद जो चारित्रमोहनीय है उसके आस्रवके भेदोंका कथन करनेके
२० लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

कषायके उदयसे होनेवाला तीव्र आत्मपरिणाम चारित्रमोहनीयका आस्रव है ॥ १४ ॥

कषायोंका व्याख्यान पहले कर आये हैं । विपाकको उदय कहते हैं । कषायोंके उदयसे जो आत्माका तीव्र परिणाम होता है वह चारित्रमोहनीयका आस्रव जानना चाहिये । स्वयं कषाय करना, दूसरोंमें कषाय उत्पन्न करना, तपस्वीजनोंके चारित्रमें दूषण लगाना, संक्लेशको पैदा करनेवाले लिंग (वेष) और व्रतको धारण करना आदि कषायवेदनीयके आस्रव हैं । सत्य धर्मका उपहास करना, दीन मनुष्यकी दिल्लगी उड़ाना, कुत्सित रागको बढ़ानेवाला हँसना मजाक करना, बहुत बकने और हँमनेकी आदत रखना आदि हास्यवेदनीयके आस्रव हैं । नाना प्रकारकी क्रीड़ाओंमें लगे रहना, व्रत और शीलके पालन करनेमें रुचि न रखना आदि रतिवेदनीयके आन्वव हैं । दूसरोंमें अरति उत्पन्न हो और रतिका विनाश हो ऐसी

(१)—गाद्यभिधान मु., ना । (२)—येवमभि—पृ । (३)—नातिहासबहु—पृ. । (४)—त्पादन परशोकाविष्करण मोह—ता ।

शोकप्लुताभिनन्दनादि शोकवेदनीयस्य । स्वभयपरिणामपरभयोत्पादनादिभयवेदनीयस्य । कुशलक्रियाचारजुगुप्सापरिवादशीलत्वादिर्जुगुप्सावेदनीयस्य । अलीकाभिधायितातिसन्धानपरत्वंपररन्ध्रप्रक्षित्वप्रवृद्धरागादि स्त्रीवेदनीयस्य । स्तोकक्रोधानुत्सुकत्वस्वदारसन्तोषादि पुंवेदनीयस्य । प्रचुरकषायगुह्येन्द्रियव्यपरोपणपराङ्मनावेस्कन्दादिर्नपुंसकवेदनीयस्य ।

निर्दिष्टो मोहनीयस्यास्रवभेदः । इदानीं तदनन्तरनिर्दिष्टस्यायुषः^३ आस्रवहेतौ वक्तव्ये आद्यस्य नियतकालपरिपाकस्यायुषः कारणप्रदर्शनार्थमिदमुच्यते—

बह्वारम्भपरिग्रहत्वं नारकस्यायुषः ॥ १५ ॥

आरम्भ प्राणिपीडाहेतुर्व्यापार । ममेदबुद्धिलक्षण परिग्रह । आरम्भाश्च परिग्रहाश्च आरम्भपरिग्रहा । बहव आरम्भपरिग्रहा यस्य स बह्वारम्भपरिग्रह । तस्य भावो बहुवारम्भपरिग्रहत्वम् । हिंसादिक्रूरकर्माजिस्रप्रवर्तनपरस्वहरणविषयातिगृद्धि-कृष्णलेश्याभिजातरौद्रध्यानमरणकालतादिलक्षणो नारकस्यायुषः आस्रवो भवति ।

आह, उक्तो नारकस्यायुषः आस्रवः । तैर्यग्योनस्येदानीं वक्तव्य इत्यत्रोच्यते—

प्रवृत्ति करना और पापी लोगोकी सगति करना आदि अरतिवेदनीयके आस्रव है । स्वयं शोकातुर होना, दूसरोके शोकको बढ़ाना तथा ऐसे मनुष्योका अभिनन्दन करना आदि शोकवेदनीयके आस्रव है । भयरूप अपना परिणाम और दूसरेको भय पैदा करना आदि भयवेदनीयके आस्रवके कारण है । सुखकर क्रिया और सुखकर आचारसे घृणा करना और अपवाद करने में रुचि रखना आदि जुगुप्सावेदनीयके आस्रव है । असत्य बोलनेकी आदत, अतिसन्धानपरता, दूसरेके छिद्र ढूँढना और बढ़ा हुआ राग आदि स्त्रीवेदके आस्रव है । क्रोधका अल्प होना, ईर्ष्या नहीं करना, अपनी स्त्रीमें सन्तोष करना आदि पुरुषवेदके आस्रव है । प्रचुर मात्रामे कणाय करना, गुप्त इन्द्रियोका विनाश करना और परस्त्रीसे बलात्कार करना आदि नपुंसक वेदनीयके आस्रव है ।

मोहनीयके आस्रवके भेदोका कथन किया । इसके बाद आयुकर्मके आस्रवके कारणोका कथन क्रमप्राप्त है । उसमें भी पहले जिसका नियत कालतक फल मिलता है उस आयुके आस्रवके कारण दिखलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

बहुत आरम्भ और बहुत परिग्रहवालेका भाव नरकायुका आस्रव है ॥ १५ ॥

प्राणियोको दुख पहुँचानेवाली प्रवृत्ति करना आरम्भ है । यह वस्तु मेरी है इस प्रकारका संकल्प रखना परिग्रह है । जिसके बहुत आरम्भ और बहुत परिग्रह हो वह बहुत आरम्भ और बहुत परिग्रह वाला कहलाता है और उसका भाव बहुवारम्भपरिग्रहत्व है । हिंसा आदि क्रूर कार्योंमें निरन्तर प्रवृत्ति, दूसरेके धनका अपहरण, इन्द्रियोके विषयोमें अत्यन्त आसक्ति तथा मरनेके समय कृष्णलेश्या और रौद्रध्यान आदिका होना नरकायुके आस्रव है ।

नरकायुका आस्रव कहा । अब तिर्यञ्चायुका आस्रव कहना चाहिये, इसलिये आगेका सूत्र कहते हैं—

(१)—रत्न पररन्ध्रापे—मृ. ।—रत्न रन्ध्रापे—आ, (२)—ना स्कन्दा—मृ. । (३) निर्दिष्टस्यायुषः कारण—मृ. ।

माया तैर्यग्योनस्य ॥ १६ ॥

चारित्रमोहकर्मविशेषस्योदयादाविर्भूत आत्मन. कुटिलभावो माया निकृति तैर्यग्यो-
नस्यायुष आस्रवो वेदितव्य । तत्प्रपञ्चो मिथ्यात्वोपेतधर्मदेशना नि शीलतातिसन्धान-
प्रियता नीलकपोतलेश्यार्तध्यानमरणकालतादि ।

५ आह, व्याख्यातस्तैर्यग्योनस्यायुष आस्रव । इदानीं मानुषस्यायुष. को हेतुरित्य-
त्रोच्यते—

अल्पारम्भपरिग्रहत्वं मानुषस्य ॥ १७ ॥

नारकायुरास्रवो व्याख्यात. । तद्विपरीतो मानुषस्यायुष इति संक्षेप । तद्व्यास-
विनीतस्वभाव प्रकृतिभद्रता प्रगुणव्यवहारता तनुकषायत्व मरणकालासंकलेशतादि. ।

१० किमेतावानेव मानुषस्यायुष आस्रव इत्यत्रोच्यते—

स्वभावमार्दवं च ॥ १८ ॥

भृदोर्भावो मार्दवम् । स्वभावेन मार्दवं स्वभावमार्दवम् । उपदेशानपेक्षमित्यर्थः ।
एतदपि मानुषस्यायुष आस्रव ।

माया तिर्यचायुका आस्रव है ॥ १६ ॥

१५ माया नामक चारित्रमोहनीयके उदयसे जो आत्मामे कुटिल भाव पैदा होता है वह माया है ।
इसका दूसरा नाम निकृति है । इसे तिर्यचायुका आस्रव जानना चाहिये । इसका विस्तारसे खुलेसा-
धर्मोपदेशमे मिथ्या वातको मिलाकर उनका प्रचार करना, शीलरहित जीवन बिताना, अतिसन्धान-
प्रियता, तथा मरणके समय नील व कापोत लेश्या और आर्तध्यानका होना आदि तिर्यचायुके आस्रव है ।

तिर्यचायुके आस्रव कहे । अब मनुष्यायुका क्या आस्रव है यह बतलानेके लिये आगेका
२० सूत्र कहते हैं—

अल्प आरम्भ और अल्प परिग्रहवालेका भाव मनुष्यायुका आस्रव है ॥ १७ ॥

नरकायुका आस्रव पहले कह आये हैं । उससे विपरीत भाव मनुष्यायुका आस्रव है । संक्षेपमे यह
इस सूत्रका अभिप्राय है । उसका विस्तारसे खुलासा—स्वभावका विनम्र होना, भद्र प्रकृतिका होना
मग्न व्यवहार करना, अल्प कषायका होना तथा मरण के समय संक्लेशरूप परिणतिका नहीं होना ,

२५ आदि मनुष्यायुके आस्रव है ।

क्या मनुष्यायुका आस्रव इतना ही है या और भी है । इसी बातके बतलानेके लिये आगेका
सूत्र कहते हैं—

स्वभावकी मृदुता भी मनुष्यायुका आस्रव है ॥ १८ ॥

मृदुका भाव मार्दव है । स्वभावसे मार्दव स्वभाव मार्दव है । आशय यह है कि बिना किसीके

३० नमजाये बुझाये मृदुता अपने जीवनमे उतरी हुई हो इसमे किसीके उपदेशकी आवश्यकता न पड़े ।
यह भी मनुष्यायुका आस्रव है ।

पृथग्योगकरणं किमर्थम् ? उत्तरार्थम्, देवायुष आस्रवोऽयमपि यथा स्यात् ।

किमेतदेव द्वितयं^१ मानुषस्यास्रवः ? न ; इत्युच्यते—

निःशीलव्रतत्वं च सर्वेषाम् ॥ १९ ॥

‘च’शब्दोऽधिकृतसमुच्चयार्थः । अल्पारम्भपरिग्रहत्वञ्च निःशीलव्रतत्वञ्च । शीलानि च व्रतानि च शीलव्रतानि^२ तानि वक्ष्यन्ते । निष्क्रान्त शीलव्रतेभ्यो निःशीलव्रत । तस्य भावो निःशीलव्रतत्वम् । ‘सर्वेषां’ ग्रहणं सकलायुरास्रवप्रतिपत्त्यर्थम् । किं देवायुषोऽपि भवति ? सत्यम्, भवति भोगभूमिजापेक्षया ।

अथ चतुर्थस्यायुषः क आस्रव इत्यत्रोच्यते—

सरागसंयमसंयमासंयमाकामनिर्जराबालतपांसि दैवस्य ॥ २० ॥

सरागसंयमः संयमासंयमश्च व्याख्यातौ । अकामनिर्जरा अकामश्चारकनिरोध-
बन्धनवद्वेषु क्षुत्तृष्णानिरोधब्रह्मचर्यभूशय्यामलधारणपरितापादिः । अकामेन निर्जरा

शका—इस सूत्रको अलगसे क्यों बनाया ?

समाधान—स्वभावकी मृदुता देवायुका भी आस्रव है इस बातके वतलानेके लिये इस सूत्रको अलगसे बनाया है ।

क्या ये दो ही मनुष्यायके आस्रव है ? नहीं, किन्तु और भी हैं । इसी बातके वतलानेके लिये
अब आगेका सूत्र कहते हैं—

शीलरहित और व्रतरहित होना सब आयुओंका आस्रव है ॥ १९ ॥

सूत्रमे जो ‘च’ शब्द है वह अधिकार प्राप्त आस्रवोंके समुच्चय करनेके लिये है । जिसमे यह अर्थ निकलता है कि अल्प आरम्भ और अल्प परिग्रहरूप भाव तथा शील और व्रतरहित होना सब आयुओंके आस्रव है । शील और व्रतोंका स्वरूप आगे कहनेवाले हैं । इनसे रहित जीवका जो भाव होता है उससे सब आयुओंका आस्रव होता है यह इस सूत्रका भाव है । यहाँ सब आयुओंका आस्रव इष्ट है यह दिखलानेके लिए सूत्रमे ‘सर्वेषाम्’ पदको ग्रहण किया है ।

शंका—क्या शील और व्रत रहितपना देवायुका भी आस्रव है ?

समाधान—हाँ, भोगभूमियाँ प्राणियोंकी अपेक्षा शील और व्रतरहितपना देवायुका भी आस्रव है ।

अब चौथी आयुका क्या आस्रव है यह वतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

२५

सरागसंयम, संयमासंयम, अकामनिर्जरा और बालतप ये देवायुके आस्रव हैं ॥ २० ॥

सरागसंयम और संयमासंयमका व्याख्यान पहले कर आये है । चारकमें रोक रखनेपर या रन्मी आदिसे वायु रखनेपर जो भूख प्यास सहनी पड़ती है, ब्रह्मचर्य पालना पड़ना है, भूमिपर सोना पड़ता है, मल मूत्रको रोकना पड़ता है और संताप आदि होना है ये सब अकाम हैं और रन्मे जो

अकामनिर्जरा । बालतपो मिथ्यादर्शनोपेतमनुपायकायक्लेशप्रचुरं निवृत्तिवहुलव्रतधारणम् । तान्येतानि दैवस्यायुष आस्रवहेतवो वेदितव्याः ।

किमेतावानेव दैवस्यायुष आस्रवः ? नेत्याह—

सम्यक्त्वं च ॥ २१ ॥

- ५ किम् ? दैवस्यायुष आस्रव इत्यनुवर्तते । अविशेषाभिधानेऽपि सौधर्मादिविशेषगतिः । कुतः ? पृथक्करणत् । यद्येवम्, पूर्वसूत्रे उक्त आस्रवविधिरविशेषेण प्रसवतः तेन मरागसयमसयमासयमावपि भवनवास्याद्यायुष आस्रवौ प्राप्नुतः ? नैप दोषः, सम्यक्त्वाभावेऽस्ति तद्वचपदेशाभावात्तदुभयमप्यत्रान्तर्भवति ।

आयुषोऽनन्तरमुद्दिष्टस्य नाम्न आस्रवविधौ वक्तव्ये, तत्राऽशुभनाम्न आस्रवप्रति-

१० पत्त्यर्थमाह—

योगवक्रता विसंवादनं चाशुभस्य नाम्नः ॥ २२ ॥

निर्जरा होती है वह अकामनिर्जरा है । मिथ्यात्वके कारण मोक्षमार्गमें उपयोगी न पड़नेवाले काय-क्लेशबहुल मायासे व्रतोका धारण करना बालतप है । ये सब देवायुके आस्रवके कारण जानने चाहिये ।

क्या देवायुका आस्रव इतना ही है या और भी है ? अब इसी बातको बतलानेके लिये

१५ आगेका सूत्र कहते हैं—

सम्यक्त्वं भी देवायुको आस्रव है ॥ २१ ॥

शंका—सम्यक्त्वं क्या है ?

समाधान—‘देवायु का आस्रव है’ इस पदकी पूर्व सूत्र से अनुवृत्ति होती है ।

यद्यपि सम्यक्त्वको सामान्यसे देवायुका आस्रव कहा है तो भी इससे सौधर्म आदि विशेष

२० देवोका ज्ञान होता है ।

शंका—किस कारणसे

समाधान—अलग सूत्र बनानेसे ।

शंका—यदि ऐसा है तो पूर्व सूत्रमें जो विधान किया है वह सामान्यरूपसे प्राप्त होता है और इससे सरागसयम और सयमासयम ये भवनवासी आदिकी आयुके भी आस्रव है यह प्राप्त होता है ?

२५ समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि सम्यक्त्वके अभावमें सरागसयम और सयमासयम नहीं होते, इसलिये उन दोनोंका यही अन्तर्भाव होता है । अर्थात् ये भी सौधर्मादि देवायुके आस्रव हैं, क्योंकि ये सम्यक्त्वके होनेपर ही होते हैं ।

आयुके बाद नामके आस्रवका कथन क्रमप्राप्त है । उसमें भी पहले अशुभ नामके आस्रवका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं

३० योगवक्रता और विसंवाद ये अशुभ नाम कर्मके आस्रव हैं ॥ २२ ॥

(१)—पेतमनुकम्पाकाय-ता, ना. ।

योगस्त्रिप्रकारो व्याख्यातः । तस्य वक्रता कौटिल्यम् । विसंवादनमन्यथाप्रवर्तनम् । ननु च नार्थभेदः । योगवक्रतैवान्यथाप्रवर्तनम् ? सत्यमेवमेतत्—स्वगता योगवक्रतेत्युच्यते । परगत विसंवादनम् । सम्यग्भ्युदयनि श्रेयसार्थासु क्रियासु प्रवर्तमानमन्यं तद्विपरीतकायवाङ्मनोभिर्विसंवादयति मैवं कार्ष्णीरेवं कुर्विति । एतदुभयमंशुभनामकर्मस्रवकारणं वेदितव्यम् । 'च'शब्देन मिथ्यादर्शनपैशुन्यास्थिरचित्तताकूटमानतुलाकरणपर- ५ निन्दाऽऽत्मप्रशंसादिः समुच्चयते ।

अथ शुभनामकर्मणः क आस्रव इत्यत्रोच्यते—

तद्विपरीतं शुभस्य ॥ २३ ॥

कायवाङ्मनसामृजुत्वमविसंवादनं च तद्विपरीतम् । 'च'शब्देन समुच्चितस्य च विपरीतं ग्राह्यम् । धार्मिकदर्शनसंभ्रमसद्भावोपनयनसंसरणभीरुताप्रमादवर्जनादिः । १० तदेतच्छुभनामकर्मस्रवकारणं वेदितव्यम् ।

आह किमेतावानेव शुभनाम्न आस्रवविधिरुत कश्चिदस्ति प्रतिविशेष इत्यत्रोच्यते— यदिदं तीर्थकरनामकर्मनिन्तानुपमप्रभावमचिन्त्यविभूतिविशेषकारणं त्रैलोक्यविजयकरं

तीन प्रकारके योगका व्याख्यान पहले कर आये हैं । इसकी कुटिलता योगवक्रता है । अन्यथा प्रवृत्ति करना विसंवाद है । १५

[. गंका—इस तरह इनमे अर्थभेद नहीं प्राप्त होता, क्योंकि योगवक्रता और अन्यथा प्रवृत्ति करना एक ही बात है ?

समाधान—यह कहना सही है तब भी योगवक्रता स्वगत है और विसंवादन परगत । जो स्वर्ग और मोक्षके योग्य समीचीन क्रियाओंका आचरण कर रहा है उसे उसके विपरीत मन, वचन और कायकी प्रवृत्ति द्वारा रोकना कि ऐसा मत करो ऐसा करो विसंवादन है । इस प्रकार ये दोनों एक २० नहीं हैं किन्तु अलग-अलग हैं ।

ये दोनों अशुभ नामकर्मके आस्रवके कारण जानने चाहिये । सूत्रमे आये हुए 'च' पदसे मिथ्यादर्शन, चुगलखोरी, चित्तका स्थिर न रहना, मापने और तौलनेके वांट घट बढ़ रखना, दूसरोंकी निन्दा करना और अपनी प्रशंसा करना आदि आस्रवोंका समुच्चय होता है ।

अब शुभ नामकर्मका आस्रव क्या है यह बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं २५

उससे विपरीत अर्थात् योगकी सरलता और अविसंवाद ये शुभ नामकर्मके आस्रव हैं ॥२३॥

काय, वचन और मनकी सरलता तथा अविसंवाद ये उससे विपरीत हैं । उसी प्रकार पूर्व सूत्रकी व्यवस्था करते हुए 'च' शब्दसे जिनका समुच्चय किया गया है उनके विपरीत आस्रवोंका ग्रहण करना चाहिये । जैसे—धार्मिक पुरुषों व स्थानोंका दर्शन करना, आदर सत्कार करना, सद्भाव रखना, उपनयन, ससारसे डरना और प्रमादका त्याग करना आदि । ये सब शुभ नामकर्मके आस्रवके ३० कारण हैं ।

गंका—क्या इतने ही शुभ नामकर्मके आस्रव हैं या और भी कोई विशेषता है ?

समाधान—जो यह अनन्त और अनुपम प्रभाववाला, अचिन्त्य विभूति विशेषणका कारण और

तस्यास्त्रविविधिविशेषोऽस्तीति । यद्येवमुच्यतां के तस्यास्त्रवाः ? इत्यत इदमारभ्यते—
दर्शनविशुद्धिर्विनयसम्पन्नता शीलव्रतेष्वनतीचारोऽभीक्ष्णज्ञानोपयोगसंवेगौ शविततस्या-
गतपसी साधुसमाधिवैयावृत्त्यकरणमर्हदाचार्यबहुश्रुतप्रवचनभक्तिरावश्यकपरिहा-

णिमर्गिप्रभावना प्रवचनवत्सलत्वमिति तीर्थकरत्वस्य ॥ २४ ॥

- ५ जिनेन भगवताऽर्हत्परमेष्ठिनोपदिष्टे निर्ग्रन्थलक्षणे मोक्षवर्त्मनि रुचिर्दर्शनविशुद्धि-
प्रागुक्तलक्षणा । तस्या अष्टावङ्गानि निश्शङ्कितत्वं नि काङ्क्षिता विचिकित्साविरहता
अमूढदृष्टिता उपबृंहणं स्थितीकरणं वात्सल्यं प्रभावनं चेति । सम्यग्ज्ञानादिषु मोक्ष-
मार्गेषु तत्साधनेषु च गुर्वादिषु स्वयोग्यवृत्त्या सत्कार आदरो विनयस्तेन सम्पन्नता विनय-
सम्पन्नता । अहिंसादिषु व्रतेषु तत्प्रतिपालनार्थेषु च क्रोधवर्जनादिषु शीलेषु निरवद्या
१० वृत्तिः शीलव्रतेष्वनतीचारः । जीवादिपदार्थस्वतत्त्वविषये सम्यग्ज्ञाने नित्यं युवतता अभीक्ष्ण-
ज्ञानोपयोगः । संसारदुःखान्नित्यभीरुता संवेगः । त्यागो दानम् । तत्त्रिविधम्—आहारदानम-
भयदानं ज्ञानदानं चेति । तच्छक्तितो यथाविधि प्रयुज्यमानं त्याग इत्युच्यते । अनिगूहित-
तीन लोककी विजय करनेवाला तीर्थ कर नामकर्म है उसके आस्रवमे विगेणता है, अतः अगले सूत्र
द्वारा उसीका कथन करते हैं—

- १५ दर्शनविशुद्धि, विनयसंपन्नता, शील और व्रतोंका अतिचार रहित पालन करना, ज्ञानमें
सतत उपयोग, सतत संवेग, शक्तिके अनुसार त्याग, शक्तिके अनुसार तप, साधु-
समाधि, वैयावृत्त्य करना, अरिहंतभक्ति, आचार्यभक्ति, बहुश्रुतभक्ति, प्रवचन-
भक्ति, आवश्यक क्रियाओंको न छोड़ना, मोक्षमार्गकी प्रभावना और
प्रवचनवात्सल्य ये तीर्थकर नामकर्मके आस्रव हैं ॥ २४ ॥

- २० (१) जिन भगवान् अरिहत परमेष्ठी द्वारा कहे हुए निर्ग्रन्थ स्वरूप मोक्षमार्गपर रुचि रखना दर्शन-
विशुद्धि है । इसका विशेष लक्षण पहले कह आये है । उसके आठ अंग हैं ? निःशङ्कितत्व, निःकाक्षिता
निर्विचिकित्सितत्व, अमूढदृष्टिता, उपबृंहण, स्थितीकरण, वात्सल्य और प्रभावना । (२) सम्यग्-
ज्ञानादि मोक्षमार्ग और उनके साधन गुरु आदिके प्रति अपने योग्य आचरण द्वारा आदर सत्कार
करना विनय है और इससे युक्त होना विनयसम्पन्नता है । (३) अहिंसादिक व्रत है और इनके
२५ पालन करनेके लिये क्रोधादिकका त्याग करना शील है । इन दोनोंके पालन करनेमे निर्दोष प्रवृत्ति
रखना शीलव्रतानतिचार है । (४) जीवादि पदार्थरूप स्वतत्त्वविषयक सम्यग्ज्ञानमे निरन्तर लगे
रहना अभीक्ष्ण ज्ञानोपयोग है । (५) संसारके दुखसे निरन्तर डरते रहना संवेग है । (६) त्याग
दान है । वह तीन प्रकारका है—आहारदान, अभयदान और ज्ञानदान । उसे शक्तिके अनुसार
विधिपूर्वक देना यथाशक्ति त्याग है । (७) शक्तिको न छिपाकर मोक्षमार्गके अनुकूल शरीरको

(१) मोक्षसाधनेषु तत्-मु. ।

वीर्यस्य मार्गाविरोधि कायक्लेशस्तपः । यथा भाण्डागारे दहने समुत्थिते तत्प्रशमनमनु-
ष्ठीयते बहूपकारत्वात्तथाऽनेकव्रतशीलसमृद्धस्य मुनेस्तपसः कुतश्चित्प्रत्यूहे समुपस्थिते
तत्सन्धारण समाधिः । गुणवद्दुःखोपनिपाते निरवद्येन विधिना तदपहरणं वैयावृत्यम् ।
अर्हदाचार्येषु बहुश्रुतेषु प्रवचने च भावविशुद्धियुक्तोऽनुरागो भक्तिः । षण्णाभावश्यक-
क्रियाणां यथाकालं प्रवर्तनमावश्यकपरिहाणि । ज्ञानतपोदानजिनपूजाविधिना धर्म- ५
प्रकाशनं मार्गप्रभावना । वत्से धेनुवत्सधर्मणि स्नेहः प्रवचनवत्सलत्वम् । तान्येतानि
षोडशकारणानि सम्यग्भाव्यमानानि व्यस्तानि समस्तानि च तीर्थकरनामकमस्त्रिव-
कारणानि प्रत्येतव्यानि ।

इदानीं नामास्त्रवाभिधानानन्तरं गोत्रास्त्रवे वक्तव्ये सति नीचैर्गोत्रस्यास्त्रवविधानार्थ-
मिदमाह—

१०

परात्मनिन्दाप्रशंसे सदसद्गुणोच्छादनोद्भावने च नीचैर्गोत्रस्य ॥ २५ ॥

तथ्यस्य वास्तथ्यस्य वा दोषस्योद्भावनं प्रति इच्छा निन्दा । गुणोद्भावनाभिप्राय
प्रशंसा । यथासंख्यैर्मभिसम्बन्ध — परनिन्दा आत्मप्रशंसेति । प्रतिबन्धकहेतुसन्निधाने
क्लेश देना यथाशक्ति तप है । (८) जैसे भांडारमे आग लग जानेपर बहुत उपकारी होनेसे आगको
शान्त किया जाता है उसी प्रकार अनेक प्रकारके व्रत और शीलोसे समृद्ध मुनिके तप करते हुए १५
किसी कारणसे विघ्नके उत्पन्न होनेपर उसका संधारण करना—शान्त करना साधुसमाधि है । (९) गुणी
—पुरुषके दुःखमे आ पड़नेपर निर्दोष विधिसे उसका दुःख दूर करना वैयावृत्य है । (१०-१३) अरिहत,
आचार्य, बहुश्रुत और प्रवचन इनमे भावोकी विशुद्धिके साथ अनुराग रखना अरिहतभक्ति, आचार्य-
भक्ति, बहुश्रुतभक्ति और प्रवचनभक्ति है । (१४) छह आवश्यक क्रियाओका यथा समय करना
आवश्यकपरिहाणि है । (१५) ज्ञान, तप, दान और जिनपूजा इनके द्वारा धर्मका प्रकाश करना २०
मार्गप्रभावना है । (१६) जैसे गाय बछड़ेपर स्नेह रखती है उसी प्रकार साधर्मियोंपर स्नेह रखना
प्रवचनवत्सलत्व है । ये सब सोलह कारण हैं । यदि अलग-अलग इनका भले प्रकार चिन्तन किया
जाता है तो भी ये तीर्थकर नामकर्मके आस्त्रवके कारण होते हैं और समुदायरूपसे सबका भले
प्रकार चिन्तन किया जाता है तो भी ये तीर्थकर नामकर्मके आस्त्रवके कारण होते हैं ।

नामकर्मके आस्त्रवोका कथन करनेके बाद अब गोत्र कर्मके आस्त्रवोका कथन क्रमप्राप्त है । २५
उसमे भी पहले नीचगोत्रके आस्त्रवोका कथन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

परनिन्दा, आत्मप्रशंसा, सदगुणोंका उच्छादन और असद्गुणोंका उद्भावन

ये नीचगोत्रके आस्त्रव हैं ॥ २५ ॥

सच्चे या झूठे दोषको प्रकट करनेकी इच्छा निन्दा है । गुणोंके प्रकट करनेका भाव प्रशंसा है ।
पर और आत्मा शब्दके साथ इनका क्रमसे सम्बन्ध होता है । यथा परनिन्दा और आत्मप्रशंसा । ३०

(१)—चार्यवद्—मु । (२)—तपोजिन—मु । (३) तथ्यस्य वा दो—मु । (४)—सत्यमिति सम्ब—आ., दि
१, दि. २ ।

सति अनुद्भूतवृत्तिता अनाविर्भाव उच्छादनम् । प्रतिबन्धकाभावे^१ प्रकाशवृत्तिता उद्भावनम् । अत्रापि च यथाक्रममभिसम्बन्ध—सद्गुणोच्छादनमसद्गुणोद्भावनमिति । तान्येतानि नीचैर्गोत्रस्यास्रवकारणानि वेदितव्यानि ।

अथोच्चैर्गोत्रस्य क आस्रवविधिरत्रोच्यते—

५ तद्विपर्ययो नीचैर्वृत्त्यनुत्सेकौ चोत्तरस्य ॥ २६ ॥

‘तत्’इत्यनेन प्रत्यासत्तेर्नीचैर्गोत्रस्यास्रव प्रतिनिर्दिश्यते । अन्येन^२ प्रकारेण वृत्तिविपर्ययः । तस्य विपर्ययस्तद्विपर्ययः । क पुनरसौ विपर्ययः ? आत्मनिन्दा, परप्रशंसा, सद्गुणोद्भावनमसद्गुणोच्छादनं च । गुणोत्कृष्टेषु विनयेनावनतिर्नीचैर्वृत्तिः । विज्ञानादिभिरुत्कृष्टस्यापि सतस्तत्कृतमदविरहोऽनहङ्कारताऽनुत्सेकः । तान्येतान्युत्तरस्योच्चैर्गोत्र-
१० स्यास्रवकारणानि भवन्ति ।

अथ गोत्रानन्तरमुद्दिष्टस्यान्तरायस्य क आस्रव इत्युच्यते—

विघ्नकरणमन्तरायस्य ॥ २७ ॥

१५ रोकनेवाले कारणोके रहनेपर प्रकट नही करनेकी वृत्ति होना उच्छादन है और रोकनेवाले कारणोका अभाव होनेपर प्रकट करनेकी वृत्ति होना उद्भावन है । यहाँ भी क्रमसे सम्बन्ध होता है । यथा—सद्गुणोच्छादन और असद्गुणोद्भावन । इन सबको नीच गोत्रके आस्रवके कारण जानना चाहिये ।
अव उच्च गोत्रके आस्रवके कारण क्या है यह बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

उनका विपर्यय अर्थात् परप्रशंसा, आत्मनिन्दा, सद्गुणोंका उद्भावन और असद्गुणोंका उच्छादन तथा नम्रवृत्ति और अनुत्सेक ये उच्च गोत्रके आस्रव हैं ॥ २६ ॥

२० इसके पहले नीच गोत्रके आस्रवोका उल्लेख कर आये हैं, अतः ‘तत्’ इस पदसे उनका ग्रहण होता है । अन्य प्रकारसे वृत्ति होना विपर्यय है । नीच गोत्र का जो आस्रव कहा है उससे विपर्यय तद्विपर्यय है ।

शंका—त्रे विपरीत कारण कौन है !

समाधान—आत्मनिन्दा, परप्रशंसा, सद्गुणोंका उद्भावन और असद्गुणोंका उच्छादन ।

२५ जो गुणोमे उत्कृष्ट है उनके प्रति विनयसे नम्र रहना नीचैर्वृत्ति है । ज्ञानादिकी अपेक्षा श्रेष्ठ होते हुए भी उसका मद न करना अर्थात् अहंकार रहित होना अनुत्सेक है । ये उत्तर अर्थात् उच्च गोत्रके आस्रवके कारण हैं ।

अब गोत्रके बाद क्रम प्राप्त अन्तराय कर्मका क्या आस्रव है यह बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

दानादिकमें विघ्न डालना अन्तराय कर्मका आस्रव है ॥ २७ ॥

दानादीन्युक्तानि 'दानलाभभोगोपभोगवीर्याणि च' इत्यत्र । तेषां विहननं विघ्न । विघ्नस्य करणं विघ्नकरणमन्तरायस्यास्रवविधिवेदितव्य । अत्र चोद्यते—तत्प्रदोषनि-
ह्नुवादयो ज्ञानदर्शनावरणादीना प्रतिनियता आस्रवहेतवो वर्णिता, किं ते प्रतिनियत-
ज्ञानावरणाद्यास्रवहेतव एव उताविशेषेणेति । यदि प्रतिनियतज्ञानावरणाद्यास्रवहेतव
एव, आगमविरोध प्रसज्यते । आगमे हि सप्त कर्माणि आयुर्वर्ज्यानि प्रतिक्षणं युगपदास्र- ५
वन्तीत्युक्तम् । तद्विरोधः स्यात् । अथाविशेषेण आस्रवहेतवो^१ विशेषनिर्देशो न युक्त इति ?
अत्रोच्यते—यद्यपि तत्प्रदोषादिभिर्ज्ञानावरणादीनां सर्वासां कर्मप्रकृतीनां प्रदेशबन्धनियमो
नास्ति, तथाप्यनुभागनियमहेतुत्वेन तत्प्रदोषनिह्नुवादयो विभज्यन्ते ।

इति तत्त्वार्थवृत्तौ सर्वार्थसिद्धिसञ्ज्ञिकायां षष्ठोऽध्यायः ।

'दानलाभभोगोपभोगवीर्याणि च' इस सूत्रकी व्याख्या करते समय दानादिकका व्याख्यान कर १०
आये हैं । उनका नाश करना विघ्न है । और इस विघ्नका करना अन्तराय कर्मका आस्रव
जानना चाहिये ।

शका—तत्प्रदोष और निह्नुव आदिक ज्ञानावरण और दर्शनावरण आदि कर्मोंके प्रतिनियत
आस्रवके कारण कहे तो क्या वे ज्ञानावरण और दर्शनावरण आदि प्रतिनियत कर्मोंके आस्रवके
कारण हैं या सामान्यसे सभी कर्मोंके आस्रवके कारण हैं ? यदि ज्ञानावरणादिक प्रतिनियत कर्मोंके १५
ही आस्रवके कारण हैं तो आगमसे विरोध प्राप्त होता है, क्योंकि आयुके सिवा शेष सात कर्मोंका
प्रति समय आस्रव होता है ऐसा आगममें कहा है, अतः इससे विरोध होता है । और यदि सामान्यसे
सब कर्मों के आस्रवके कारण हैं ऐसा माना जाता है तो इसप्रकार विशेषरूपसे कथन करना युक्त
नहीं ठहरता ?

समाधान—यद्यपि तत्प्रदोष आदि से ज्ञानावरणादि सब कर्म प्रकृतियोंका प्रदेश बन्ध होता २०
है ऐसा नियम नहीं है तो भी वे प्रतिनियत अनुभागबन्धके हेतु हैं इसलिये तत्प्रदोष, निह्नुव
आदिका अलग-अलग कथन किया है ।

इस प्रकार सर्वार्थसिद्धि नामक तत्त्वार्थवृत्तिमें छठा अध्याय समाप्त हुआ ।

अथ सप्तमोऽध्यायः

आस्रवपदार्थो व्याख्यातः । तत्प्रारम्भकाले एवोक्तं 'शुभ. पुण्यस्य' इति तत्सामान्य-
नोक्तम् । तद्विशेषप्रतिपत्त्यर्थं क. पुन शुभ इत्युक्ते इदमुच्यते—

हिंसाऽनृतस्तेषां ब्रह्मपरिग्रहेभ्यो विरतिर्ब्रतम् ॥ १ ॥

- ५ 'प्रमत्तयोगात् प्राणव्यपरोपणं हिंसा' इत्येवमादिभिः सूत्रैर्हिंसादयो निर्देक्ष्यन्ते । तेभ्यो
विरमण विरतिर्ब्रतमित्युच्यते । ब्रतमभिसन्धिकृतो नियमः, इदं कर्तव्यमिदं न कर्तव्यमिति
वा । ननु च हिंसादयः परिणामविशेषा अध्रुवा, कथं तेषामप्यादानत्वमुच्यते ? बुद्धयपाये
ध्रुवत्वविवक्षोपपत्तेः । यथा धर्माद्विरमतीत्यत्र य एष मनुष्यः सम्भिन्नबुद्धिः स पश्यति—
दुष्करो धर्मः, फलं चास्य श्रद्धामात्रगम्यमिति सै बुद्ध्या सम्प्राप्य निवर्तते । एवमिहापि यं

१०

सातवाँ अध्याय

आस्रव पदार्थका व्याख्यान करते समय उसके आरम्भ में 'शुभ पुण्यस्य' यह कहा है पर वह
सामान्य रूपसे ही कहा है, अतः विशेष रूपसे उसका ज्ञान करानेके लिए शुभ क्या है ऐसा पूछने
पर आगेका सूत्र कहते हैं—

हिंसा, असत्य, चोरी, अन्नह्न और परिग्रहसे निवृत्त होना ब्रत है ॥ १ ॥

- १५ 'प्रमत्तयोगात् प्राणव्यपरोपणं हिंसा' इत्यादि सूत्रों द्वारा हिंसादिकका जो स्वरूप आगे कहेगे
उन्हे विरत होना ब्रत कहलाता है । प्रतिज्ञा करके जो नियम लिया जाता है वह ब्रत है ।
या 'यह करने योग्य है और यह नहीं करने योग्य है' इस प्रकार नियम करना ब्रत है ।

प्रश्न—हिंसा आदिक परिणाम विशेष ध्रुव अर्थात् सदा काल स्थिर नहीं रहते इसलिये उनका
अप्यादान कारकमें प्रयोग कैसे बन सकता है ?

- २० समाधान—बुद्धिपूर्वक त्यागमें ध्रुवपनेकी विवक्षा बन जानेसे अप्यादान कारकका प्रयोग बन
जाता है । जैसे 'धर्मसे विरत होना है' यहाँ जो यह धर्मसे विमुख बुद्धिवाला मनुष्य है वह विचार
करता है कि 'धर्म दुष्कर है और उसका फल श्रद्धामात्रगम्य है' इस प्रकार वह बुद्धिसे समझकर

(१) 'अहिंसा अस्तेय ब्रह्मचर्यापरिग्रहा यमा ।'-पा. यो. सू. २, ३० । (२) 'अभिसन्धिकृता विरतिर्विषया-
दप्यादानम्' इति ।'-गन्त० ३, ४० । (३) 'ध्रुवमपायेऽप्यादानम्'-पा. १, ४, २४ । (४) 'धर्माद्विरमति X X य
एष मनुष्यः सम्भिन्नबुद्धिः स पश्यति ।'-पा. म. भा. १, ४, ३, २४ । (५) स्वबुद्ध्या मु । 'स बुद्ध्या निवर्तते ।'-
पा. म. भा. १, ४, ३, २४ । (६) 'य एष मनुष्यः प्रेक्षापूर्वमादौ भवति स पश्यति ।'-पा. म. भा. १, ४, ३, २४ ।

एष मनुष्यः प्रेक्षापूर्वकारी स पश्यति—य एते हिंसादयः परिणामास्ते पापहेतवः । पाप-
 कर्मणि प्रवर्तमानान् जनानिहैव राजानो दण्डयन्ति परत्र च दुःखमाप्नुवन्तीति स बुद्ध्या
 सम्प्राप्य निवर्तते । ततो बुद्ध्या ध्रुवत्वविवक्षोपपत्तेरपादानत्व युक्तम् । 'विरति'शब्दः
 प्रत्येक परिसमाप्यते हिंसाया विरतिः अनृताद्विरतिरित्येवमादि । तत्र अहिंसाव्रतमादौ
 क्रियते प्रधानत्वात् । सत्यादीनि हि तत्परिपालनार्थानि सस्यस्य वृत्तिपरिक्षेपवत् । सर्व- ५
 सावद्यनिवृत्तिलक्षणसामायिकापेक्षया एकं व्रतं, तदेव छेदोपस्थापनापेक्षया पञ्चविध-
 मिहोच्यते । ननु च अस्य व्रतस्यास्रवहेतुत्वमनुपपन्नं सवरहेतुष्वन्तर्भावात् । सवरहेतवो
 वक्ष्यन्ते गुप्तिसमित्यादयः । तत्र दशविधे धर्मसंयमे वा व्रतानामन्तर्भावि इति ? नैषदोषः,
 तत्र संवरो निवृत्तिलक्षणो वक्ष्यते । प्रवृत्तिश्चात्र दृश्यते; हिंसानृतादत्तादानादिपरित्यागे
 अहिंसासत्यवचनदत्तादानादिक्रियाप्रतीते गुप्त्यादिसवरपरिकर्मत्वाच्च । व्रतेषु हि कृत- १०
 परिकर्मा साधु सुखेन संवर करोतीति ततः पृथक्त्वेनोपदेशः क्रियते । ननु च षष्ठमणु-
 धर्मसे विरत हो जाता है । इसी प्रकार यहा भी जो यह मनुष्य विचारपूर्वक काम करनेवाला है
 वह विचार करता है कि जो ये हिंसादिक परिणाम है वे पापके कारण हैं और जो पाप कार्य मे
 प्रवृत्त होते हैं उन्हें इसी भवमे राजालोग दण्ड देते हैं और वे पापाचारी परलोकमे दुःख
 उठाते हैं, इस प्रकार वह बुद्धिसे समझ कर हिंसादिकसे विरत हो जाता है । इसलिये बुद्धिसे १५
 ध्रुवत्वपने की विवक्षा वन जाने से अपादान कारकका प्रयोग करना उचित है ।

विरति शब्दको प्रत्येक शब्दके साथ जोड़ लेना चाहिये । यथा हिंसासे विरति, असत्य से
 विरति आदि ।

इन पाँच व्रतोमे अहिंसा व्रतको प्रारम्भमे रखा है क्योंकि वह सबमे मुख्य है । धान्य के
 खेतके लिये जैसे उसके चारो ओर काटोका घेरा होता है उसी प्रकार सत्यादिक सभी व्रत २०
 उसकी रक्षाके लिये हैं ।

सब पापोसे निवृत्त होनेरूप सामायिककी अपेक्षा एक व्रत है । वही व्रत छेदोपस्थापनाकी
 अपेक्षा पाँच प्रकारका है और उन्हीका यहा कथन किया है ।

शंका—यह व्रत आस्रवका कारण है यह बात नहीं बनती, क्यों कि संवरके कारणोंमें इसका अन्त-
 र्भाव होता है । आगे गुप्ति, समिति इत्यादि संवरके कारण कहनेवाले हैं । वहा दस प्रकारके धर्मोंमे २५
 एक समय नामका धर्म बतलाया है उसमे व्रतोंका अन्तर्भाव होता है ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि वहा निवृत्तिरूप संवरका कथन करेगे और यहा प्रवृत्ति
 देखी जाती है, क्यों कि हिंसा, असत्य और अदत्तादान आदिका त्याग करने पर अहिंसा, सत्यवचन और
 दी हुई वस्तुका ग्रहण आदि रूप क्रिया देखी जाती है । दूसरे ये व्रत गुप्ति आदि रूप संवरके अङ्ग हैं ।
 जिस साधुने व्रतोंकी मर्यादा कर ली है वह सुखपूर्वक संवर करता है इसलिये व्रतोंका अलगसे ३०
 उपदेश दिया है ।

व्रतमस्ति रात्रिभोजनविरमणं तदिहोपसंख्यातव्यम् ? न ; भावनास्वन्तर्भावात् । अहिंसा-
व्रतभावना हि वक्ष्यन्ते^१ । तत्र आलोकितपानभोजनभावना कायति ।

तस्य पञ्चतयस्य व्रतस्य भेदप्रतिपत्त्यर्थमाह—

देशसर्वतोऽणुमहती ॥ २ ॥

- ५ देश एकदेशः । सर्वः सकलः । देशश्च सर्वश्च देशसर्वो ताभ्यां देशसर्वतः । 'विरति'
इत्यनुवर्तते । अणु च महच्चाणुमहती । व्रताभिसम्बन्धान्नपुंसकलिङ्गनिर्देशः । यथासंख्य-
मभिसम्बध्यते । देशतो विरतिरणुव्रतं सर्वतो विरतिर्महाव्रतमिति द्विधा भिद्यते प्रत्येक
व्रतम् । एतानि व्रतानि भावितानि वरौषधवैद्यत्नवते दुःखनिवृत्तिनिमित्तानि भवन्ति ।
किमर्थं कथं वा भावनं तेषामित्यत्रोच्यते—

- १० तत्स्थैर्यार्थं भावनाः पञ्च पञ्च ॥ ३ ॥

तेषां व्रतानां स्थिरीकरणायैकैकस्य व्रतस्य पञ्च पञ्च भावना वेदितव्याः ।

गंका—रात्रिभोजनविरमण नाम छठा अणुव्रत है उसकी यहां परिगणना करनी थी ?

समाधान—नहीं, क्योंकि उसका भावनाओंमें अन्तर्भाव हो जाता है । आगे अहिंसा व्रतकी भाव-
नाएं कहेंगे । उनमें एक आलोकितपानभोजन नामकी भावना है उसमें रात्रिभोजनविरमण नामक

- १५ व्रतका अन्तर्भाव हो जाता है ।

उस पांच प्रकारके व्रतके भेदोंका कथन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं ।

हिंसादिकसे एकदेश निवृत्त होना अणुव्रत है और सब प्रकारसे निवृत्त होना महाव्रत है ॥२॥

- २० देश गब्दका अर्थ एकदेश है और सर्व गब्दका अर्थ सकल है । सूत्रमें देश और सर्व शब्दका द्वन्द्व
समास करके तसि प्रत्यय करके 'देशसर्वतः' पद बनाया है । इस सूत्रमें विरति शब्दकी अनुवृत्ति पूर्व
नूत्रसे होती है । यहां अणु और महत् शब्दका द्वन्द्व समास होकर अणुमहती पद बना है । व्रत शब्द नपुंसक
लिङ्ग है इसलिये 'अणुमहती' यह नपुंसक लिङ्गपरक निर्देश किया है । इनका सम्बन्ध क्रमसे होता है ।
यथा—एकदेश निवृत्त होना अणुव्रत है और सब प्रकारसे निवृत्त होना महाव्रत है इस प्रकार अहिंसादि
प्रत्येक व्रत दो प्रकारके है । प्रयत्नशील जो पुरुष उत्तम औषधिके समान इन व्रतोंका सेवन करता है
उसके दुःखोंका नाश होता है ।

- २५ इन व्रतोंकी किसलिये और किस प्रकार भावना करनी चाहिये, अब इसी बातको बतलानेके
लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

उन व्रतोंको स्थिर करनेके लिये प्रत्येक व्रतकी पांच पांच भावनाएं हैं ॥ ३ ॥

उन व्रतोंको स्थिर करनेके लिये एक एक व्रतकी पांच पांच भावनाएं जाननी चाहिये ।

(१)—क्ष्यन्ते । अणो—आ, दि. १, दि. २ । (२) 'एते जातिदेशकालसमयानवच्छिन्नाः सार्वभौमा महाव्रतम्' ।
—पा. यो. सू. २, ३१ । (३) वरौषधवत् दुःख—आ. ।

यद्येवमाद्यस्याहिंसाव्रतस्य भावना. का इत्यत्रोच्यते—

वाङ् मनोगुप्तोर्यादाननिक्षेपणसमित्यालोकितपानभोजनानि पञ्च ॥ ४ ॥

वाग्गुप्ति. मनोगुप्ति. ईर्यासमितिः आदाननिक्षेपणसमितिः आलोकितपानभोजन-
मित्येताः पञ्चाहिंसाव्रतस्य भावना. ।

अथ द्वितीयस्य व्रतस्य का इत्यत्रोच्यते—

क्रोधलोभभीरुत्वहास्यप्रत्याख्यानान्यनुवीचीभाषणं च पञ्च ॥ ५ ॥

क्रोधप्रत्याख्यानं लोभप्रत्याख्यानं भीरुत्वप्रत्याख्यानं हास्यप्रत्याख्यानम् अनुवीची-
भाषणं चेत्येताः पञ्च भावना. सत्यव्रतस्य ज्ञेयाः । अनुवीचीभाषणं निरवद्यानुभाषण-
मित्यर्थः ।

इदानीं तृतीयस्य व्रतस्य का भावना इत्यत्राह—

शून्यागारविमोचितावासपरोपरोधाकरणभैक्षशुद्धिसधर्माविसंवादाः पञ्च ॥ ६ ॥

शून्यागारेषु गिरिगुहातरुकोटरादिष्वावासः । परकीयेषु च विमोचितेष्वावासः ।
परेषामुपरोधाकरणम् । आचारशास्त्रमार्गेण भैक्षशुद्धिः । ममेदं तवेदमिति सधर्मभिर-

यदि ऐसा है तो प्रथम अहिंसा व्रतकी भावनाएँ कौन-सी हैं ? अब इस बातको बतलानेके लिए
आगेका सूत्र कहते हैं—

वचनगुप्ति, मनोगुप्ति, ईर्यासमिति, आदाननिक्षेपणसमिति और आलोकितपान-
भोजन ये अहिंसाव्रतकी पाँच भावनाएँ हैं ॥ ४ ॥

वचनगुप्ति, मनोगुप्ति, ईर्यासमिति, आदाननिक्षेपणसमिति और आलोकितपानभोजन ये अहिंसा
व्रतकी पाँच भावनाएँ हैं ।

अब दूसरे व्रतकी भावनाएँ कौनसी हैं यह बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

क्रोधप्रत्याख्यान, लोभप्रत्याख्यान, भीरुत्वप्रत्याख्यान, हास्यप्रत्याख्यान और
अनुवीचीभाषण ये सत्य व्रतकी पाँच भावनाएँ हैं ॥ ५ ॥

क्रोधप्रत्याख्यान, लोभप्रत्याख्यान, भीरुत्वप्रत्याख्यान, हास्यप्रत्याख्यान और अनुवीचीभाषण ये
सत्य व्रतकी पाँच भावनाएँ हैं । अनुवीचीभाषणका अर्थ निर्दोष भाषण है ।

अब तीसरे व्रतकी कौनसी भावनाएँ हैं, यह बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

शून्यागारावास, विमोचितावास, परोपरोधाकरण, भैक्षशुद्धि और सधर्माविसंवाद
ये अचौर्य व्रतकी पाँच भावनाएँ हैं ॥ ६ ॥

पर्वतकी गुफा और वृक्षका कोटर आदि शून्यागार हैं इनमें रहना शून्यागारावास है । दूसरो द्वारा
छोड़े हुए मकान आदिमें रहना विमोचितावास है । दूसरोको ठहरनेसे नहीं रोकना परोपरोधाकरण है ।
आचार शास्त्रमें बतलाई हुई विधिके अनुसार भिक्षा लेना भैक्षशुद्धि है । यह मेरा है यह तेरा है इस

विसंवादः । इत्येताः पञ्चादत्तादानविरमणव्रतस्य भावनाः ।

अथेदानीं ब्रह्मचर्यव्रतस्य भावना वक्तव्या इत्यत्राह—

स्त्रीरागकथाश्रवणतन्मनोहराङ्गनिरीक्षणपूर्वरतानुस्मरणवृष्येष्टरसस्वशरीरसंस्कार-
त्यागाः पञ्च ॥ ७ ॥

- ५ त्यागशब्दः प्रत्येकं परिसमाप्यते । स्त्रीरागकथाश्रवणत्यागः तन्मनोहराङ्गनिरी-
क्षणत्यागः पूर्वरतानुस्मरणत्यागः वृष्येष्टरसत्यागः स्वशरीरसंस्कारत्यागश्चेति चतुर्थ-
व्रतस्य भावनाः पञ्च विज्ञेयाः ।

अथ पञ्चमव्रतस्य भावनाः का इत्यत्रोच्यते—

मनोज्ञमनोज्ञेन्द्रियविषयरोगद्वेषवर्जनानि पञ्च ॥ ८ ॥

- १० पञ्चानामिन्द्रियाणां स्पर्शनादीनामिष्टानिष्टेषु विषयेषूपनिपतितेषु स्पर्शादिषु राग-
वर्जनानि पञ्च आकिञ्चन्यस्य व्रतस्य भावनाः प्रत्येतव्याः ।

किञ्चान्यद्यथाऽमीषां व्रतानां द्रढिमार्थं भावनाः प्रतीयन्ते तद्विपश्चिद्भिरिति
भावनोपदेशः, तथा तदर्थं तद्विरोधिष्वपीत्याह—

- १५ प्रकार सर्वमियोसे विसवाद नहीं करना सधर्माविसंवाद है । ये अदत्तादानविरमण व्रतकी पांच
भावनाएं हैं ।

अब इस समय ब्रह्मचर्य व्रतकी पांच भावनाओंका कथन करना चाहिये, इसलिये आगेका सूत्र
कहते हैं—

स्त्रियोंमें रागको पैदा करनेवाली कथाके सुननेका त्याग, स्त्रियोंके मनोहर अंगोंको देखनेका
त्याग, पूर्व भोगोंके स्मरणका त्याग, गरिष्ठ और इष्ट रस का त्याग तथा अपने शरीरके
संस्कारका त्याग ये ब्रह्मचर्य व्रतकी पांच भावनाएं हैं ॥ ७ ॥

२०

त्याग शब्दको प्रत्येक शब्दके साथ जोड़ लेना चाहिये । यथा-स्त्रीरागकथाश्रवणत्याग, तन्मनोह-
राङ्गनिरीक्षणत्याग, पूर्वरतानुस्मरणत्याग, वृष्येष्टरसत्याग और स्वशरीरसंस्कारत्याग ये ब्रह्मचर्य
व्रतकी पांच भावनाएं हैं ।

अब पांचवें व्रतकी कौनसी भावनाएं हैं यह बतलाने के लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

२५

मनोज्ञ और अमनोज्ञ इन्द्रियों के विषयोंमें क्रमसे राग और द्वेषका त्याग करना ये
अपरिग्रहव्रतकी पांच भावनाएं हैं ॥ ८ ॥

मर्गन आदि पांच इन्द्रियोंके इष्ट और अनिष्ट स्पर्श आदिक पांच विषयोंके प्राप्त होने पर राग
और द्वेषका त्याग करना ये आकिञ्चन्य व्रतकी पांच भावनाएं जाननी चाहिये ।

जिन प्रकार इन व्रतोंकी दृढ़ताके लिये भावनाएं हैं इसलिये भावनाओंका उपदेश दिया है उसी

३०

प्रकार विद्वान् पुण्ड्रोंको व्रतोंकी दृढ़ताके लिये विरोधी भावोंके विषयमें क्या करना चाहिये ? यह
बतलाने के लिये अब आगेका सूत्र कहते हैं—

(१)—देवतासंनिधि आ, दि १, दि २।

हिंसादिष्विहामुत्रापायावद्यदर्शनम् ॥ ९ ॥

अभ्युदयनिःश्रेयसार्थानां क्रियाणां विनाशकैः प्रयोगोऽपायः । अवद्यं गह्वर्यम् । अपाय-
श्चावद्यं चापायावद्ये तयोर्दर्शनमपायावद्यदर्शनं भावयितव्यम् । क्व ? इहामुत्र च । केषु ?
हिंसादिषु । कथमिति चेदुच्यते—हिंसायां तावत्, हिंस्रो हि नित्योद्वेजनीयः सततानु-
बद्धवैरश्च इह च वधबन्धपरिक्लेशादीन् प्रतिलभते प्रेत्य चाशुभां गतिं गर्हितश्च ५
भवतीति हिंसाया व्युपरमः श्रेयान् । तथा अनृतवादी अश्रद्धेयो भवति इहैव च जिह्वाच्छे-
द्वादीन् प्रतिलभते मिथ्याभ्याख्यानदुःखितेभ्यश्च बद्धवैरेभ्यो बहूनि व्यसनान्यवाप्नोति
प्रेत्य चाशुभां गतिं गर्हितश्च भवतीति अनृतवचनादुपरमः श्रेयान् । तथा स्तेनः परद्रव्या-
हरणासक्तः सर्वस्योद्वेजनीयो भवति । इहैव चाभिघातवधबन्धहस्तपादकर्णनासोत्तरौष्ठ-
च्छेदनभेदनसर्वस्वहरणादीन् प्रतिलभते प्रेत्य चाशुभां गतिं गर्हितश्च भवतीति स्तेयाद् १०
व्युपरतिः श्रेयसी । तथा अब्रह्मचारी मदविभ्रमोद्भ्रान्तचित्तो वनगज इव वासिता-

हिंसादिक पांच दोषोंमें ऐहिक और पारलौकिक अपाय और अवद्यका दर्शन भावने योग्य है ॥९॥

स्वर्ग और मोक्षकी प्रयोजक क्रियाओका विनाश करनेवाली प्रवृत्ति अपाय है । अवद्यका अर्थ गह्वर्य है । अपाय और अवद्य इन दोनोंके दर्शनकी भावना करनी चाहिये ।

शंका—कहा ?

समाधान—इस लोक और परलोकमें ।

शंका—किनमें ?

समाधान—हिंसादि पांच दोषोंमें ।

शंका—कैसे ?

समाधान—हिंसामें यथा—हिंसक निरन्तर उद्वेजनीय है, वह सदा वैरको बाधे रहता है । इस २०
लोकमें वध, बन्ध और क्लेश आदिको प्राप्त होता है तथा परलोकमें अशुभ गतिको प्राप्त होता है
और गर्हित भी होता है इस लिये हिंसाका त्याग श्रेयस्कर है । असत्यवादीका कोई श्रद्धान नहीं करता ।
वह इस लोकमें जिह्वाच्छेद आदि दुखों को प्राप्त होता है तथा असत्य बोलनेसे दुःखी हुए अतएव
जिन्होंने वैर बांध लिया है उनसे बहुत प्रकारकी आपत्तियोंको और परलोकमें अशुभ गतिको प्राप्त
होता है और गर्हित भी होता है इसलिये असत्य वचनका त्याग श्रेयस्कर है । तथा परद्रव्यका अपहरण २५
करनेवाले चोरका सब तिरस्कार करते हैं । इस लोकमें वह ताड़ना, मारना, बाधना तथा हाथ, पैर,
कान, नाक, ऊपरके ओठका छेदना, भेदना और सर्वस्वहरण आदि दुखोंको और परलोकमें अशुभ गतिको
प्राप्त होता है और गर्हित भी होता है इसलिये चोरीका त्याग श्रेयस्कर है । तथा जो अब्रह्मचारी है
उसका चित्त मदसे भ्रमता रहता है । जिस प्रकार वनका हाथी हयिनीमें जुदा कर दिया जाता है और

वञ्चितो विवशो वधबन्धनपरिक्लेशाननुभवति मोहाभिभूतत्वाच्च कार्याकार्यानिभिज्ञो न किञ्चित्कुशलमाचरति पराङ्गनालिङ्गनसङ्गकृतरतिश्चेहैव वैरानुबन्धिनो लिङ्ग-
च्छेदनवधबन्धसर्वस्वहरणादीनपायान् प्राप्नोति प्रेत्य चाशुभां गतिमश्नुते गर्हितश्च
भवति अतो विरतिरात्महिता । तथा परिग्रहवान् शकुनिरिव गृहीतमांसखण्डोज्येषां
५ तदर्थिनां पतत्विणामिहैव तस्करादीनामभिभवनीयो भवति तदर्जनरक्षणप्रक्षयकृताश्च
दोषान् वह्नवाप्नोति न चास्य तृप्तिर्भवति इन्धनैरिवाग्नेः लोभामिभूतत्वाच्च कार्याकार्या-
नपेक्षो भवति प्रेत्य चाशुभा गतिमास्कन्दते लुब्धोज्यमिति गर्हितश्च भवतीति तद्वि-
रमणं श्रेय । एवं हिंसादिष्वपायावद्यदर्शनं भावनीयम् ।

हिंसादिषु भावनान्तरप्रतिपादनार्थमाह—

१०

दुःखमेव वा ॥ १० ॥

हिंसादयो दुःखमेवेति भावयितव्या । कथं हिंसादयो दुःखम् ? दुःखकारणत्वात् ।
यथा “अन्नं वै प्राणाः” इति । कारणस्य कारणत्वाद्वा । यथा “धनं प्राणाः” इति । धनकारण-
विषय होकर उसे वध, बन्धन और क्लेश आदि दुःखोंको भोगना पड़ता है ठीक यही अवस्था अब्रह्मचारी
की होती है । मोहसे अभिभूत होनेके कारण वह कार्य और अकार्यके विवेकसे रहित होकर कुछ भी उचित
१५ आचरण नहीं करता । परस्त्रीके आलिंगन और ससर्गमे ही इसकी रति रहती है इसलिये यह वैरको
वहानेवाले लिगका छेदा जाना, मारा जाना, बाधा जाना और सर्वस्वका अपहरण किया जाना आदि
दुःखोंको और परलोकमे अशुभ गतिको प्राप्त होता है तथा गर्हित भी होता है इसलिये अब्रह्मका त्याग
आत्महितकारी है । जिस प्रकार पक्षी मांसके टुकड़ेको प्राप्त करके उसको चाहनेवाले दूसरे पक्षियोंके
द्वारा पराभूत होता है उसी प्रकार परिग्रहवाला भी इसी लोक मे उसको चाहनेवाले चोर आदिकें
२० द्वारा पराभूत होता है । तथा उसके अर्जन, रक्षण और नाशसे होनेवाले अनेक दोषोंको प्राप्त होता है ।
जैसे ईंधनमे अग्निकी तृप्ति नहीं होती वैसे ही इसकी कितने ही परिग्रहसे कभी भी तृप्ति नहीं होती ।
यह लोभानिरेकके कारण कार्य और अकार्यका विवेक नहीं करता, परलोकमे अशुभ गतिको प्राप्त
होना है । तथा यह लोभी है इस प्रकारसे इसका तिरस्कार भी होता है इसलिये परिग्रहका त्याग
श्रेयस्कर है । इस प्रकार हिंसा आदि दोषोंमे अपाय और अवयके दर्शनकी भावना करनी चाहिये ।

अथ हिंसा आदि दोषोंमे दूसरी भावनाका कथन करने के लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

अथवा हिंसादिक दुःख ही हैं ऐसी भावना करनी चाहिये ॥१०॥

हिंसादि दुःख ही हैं ऐसा चिन्तन करना चाहिये ।

प्रश्न—हिंसादिक दुःख कैसे हैं ?

उत्तर—दुःखके कारण होनेसे । यथा—‘अन्न ही प्राण है ।’ अन्न प्राणधारणका कारण है पर
३० ताण्डमे कार्यका उपचार करने के लिये प्रकाश अन्नको ही प्राण कहते हैं । या कारणका कारण होनेसे
हिंसादिक दुःख हैं । यथा—‘धन ही प्राण है ।’ यहा अन्नपानका कारण धन है और प्राणका कारण

मन्नपानमन्नपानकारणा. प्राणा इति । तथा हिंसादयोऽसद्वेद्यकर्मकारणम् । असद्वेद्यकर्म च दुःखकारणमिति दुःखकारणे दुःखकारणकारणे वा दुःखोपचार । तदेते^१ दुःखमेवेति भावन परात्मसाक्षिकमवगन्तव्यम् । ननु^२ च तत्सर्वं न दुःखमेव, विषयरतिसुखसद्भावात्? न तत्सुखम्; वेदनाप्रतीकारत्वात्कच्छूकण्डूयनवत् ।

पुनरपि भावनान्तरमाह—

मैत्रीप्रमोदकारुण्यमाध्यस्थानि च सत्त्वगुणाधिकविलश्यमानाविनेयेषु ॥ ११ ॥

परेषां दुःखानुत्पत्त्यभिलाषो मैत्री । वदनप्रसादादिभिरभिव्यज्यमानान्तर्भवितराग प्रमोद । दीनानुग्रहभाव कारुण्यम् । रागद्वेषपूर्वकपक्षपाताभावो माध्यस्थ्यम् । दुष्कर्म-विपाकवशान्नानायोगिणो सीदन्तीति सत्त्वा जीवाः । सम्यग्ज्ञानादिभिः प्रकृष्टा गुणाधिकाः । असद्वेद्योदयापादितक्लेशाः क्लिश्यमानाः । तत्त्वार्थश्रवणग्रहणाभ्यामसपादितगुणा अवि- १०
नेयाः । एतेषु सत्त्वादिषु यथासंख्यं मैत्र्यादीनि भावयितव्यानि । सर्वसत्त्वेषु मैत्री,

अन्नपान है इसलिये जिस प्रकार धनको प्राण कहते हैं उसी प्रकार हिंसादिक असाता वेदनीय कर्मके कारण है और असाता वेदनीय दुःखका कारण है, इसलिये दुःखके कारण या दुःखके कारणके कारण हिंसादिकमे दुःखका उपचार है । ये हिंसादिक दुःख ही हैं इस प्रकार अपनी और दूसरोकी साक्षीपूर्वक भावना करनी चाहिये ।

शंका—ये हिंसादिक सबके सब केवल दुःख ही हैं यह बात नहीं है, क्यों कि विषयोके सेवनमे मुख उपलब्ध होता है ?

समाधान—विषयोके सेवनसे जो सुखाभास होता है वह सुख नहीं है, किन्तु दादको खुजलानेके समान केवल वेदनाका प्रतिकारमात्र है ।

और भी अन्य भावना करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

प्राणीमात्रमें मैत्री, गुणाधिकोंमें प्रमोद, क्लिश्यमानोंमें करुणा वृत्ति और अविनेयोंमें माध्यस्थ भावकी भावना करनी चाहिये ॥ ११ ॥

दूसरोको दुःख न हो ऐसी अभिलाषा रखना मैत्री है । मुखकी प्रसन्नता आदिके द्वारा भीतर भक्ति और अनुरागका व्यक्त होना प्रमोद है । दीनो पर दयाभाव रखना कारुण्य है । रागद्वेषपूर्वक पक्षपातका न करना माध्यस्थ्य है । बुरे कर्मोंके फलसे जो नाना योनियोमे जन्मते और मरते हैं वे सत्त्व हैं । मत्त्व यह जीवका पर्यायवाची नाम है । जो सम्यग्ज्ञानादि गुणोमे बढे चढे हैं वे गुणाधिक कहलाते हैं । अस्मात्तावेदनीयके उदयसे जो दुखी हैं वे क्लिश्यमान कहलाते हैं । जिनमे जीवादि पदार्थोंको मनुने और ग्रहण करनेका गुण नहीं है वे अविनेय कहलाते हैं । इन सत्त्व आदिकमे क्रमसे मैत्री आदिकी

(१) तदेते दुःखमेवेति भावन परमात्मना—आ. । तदेतन् दुःखमेवेति भावन पगन्मना—मु. । तदेते दुःखमेवेति भावन परमात्मना—ता. । (२) ननु च नर्व दुःखमेव ता. । (३) भावनार्यमाह आ, दि. १, दि. २ । (४) 'मैत्रीकरुणामुदितोपेक्षाणां मुखदुःखपुण्यापुण्यविषयाणां भावननन्वितप्रमादनम् ।'—रा यो नू १, ३३ ।

गुणाधिकेषु प्रमोदः, क्लिश्यमानेषु कारुण्यम्, अविनेयेषु माध्यस्थ्यमिति । एवं भावयत
पूर्णान्यहिंसादीनि व्रतानि भवन्ति ।

पुनरपि भावनान्तरमाह—

जगत्कायस्वभावौ वा संवेगवैराग्यार्थम् ॥ १२ ॥

जगत्स्वभावस्तावदनादिरनिधनो वेत्रासनझल्लरीमृदङ्गनिभः । अत्र जीवा अनादि-
संसारेऽनन्तकाल नानायोनिषु दुःखं भोजं भोजं पर्यटन्ति । न चात्र किञ्चिन्नियतमस्ति ।
जलबुद्बुदोपमं जीवितम्, विद्युन्मेघादिविकारचपला भोगसम्पद इति । एवमादिजगत्स्व-
भावचिन्तनात्संसारोत्सवेगो भवति । कायस्वभावश्च अनित्यता दुःखहेतुत्वं निःसारता
अगुचित्वमिति । एवमादिकायस्वभावचिन्तनाद्विषयरागनिवृत्तैर्वैराग्यमुपजायते । इति
१० जगत्कायस्वभावौ भावयितव्यौ ।

अत्राह; उक्तं भवतौ हिंसादिनिवृत्तिर्व्रतमिति, तत्र न जानीमः के हिंसादयः
क्रियाविशेषा इत्यत्रोच्यते । युगपद्वक्तुमशक्यत्वात्तल्लक्षणनिर्देशस्य क्रमप्रसङ्गे याज्ञा-
वादां चोदिता सैव तावदुच्यते—

भावना करनी चाहिये । जो सब जीवोमें मैत्री, गुणाधिकोमें प्रमोद, क्लिश्यमानोमें कारुण्य और
१५ अविनेयोमें माध्यस्थ्य भावकी भावना करता है उसके अहिंसा आदि व्रत पूर्णताको प्राप्त होते हैं ।
अब फिर भी और भावनाके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

संवेग और वैराग्यके लिये जगत्के स्वभाव और शरीरके स्वभावकी भावना
करनी चाहिये ॥१२॥

जगत्का स्वभाव यथा—यह जगत् अनादि है, अनिधन है, वेत्रासन, झल्लरी और मृदङ्गके समान है ।
२० इस अनादि संसारमें जीव अनन्त काल तक नाना योनियोमें दुःखको पुनः पुनः भोगते हुए भ्रमण करते
हैं । इसमें कोई भी वस्तु नियत नहीं है । जीवन जलके बुलबुलेके समान है । और भोग-सम्पदाएँ
विजुली और इन्द्रधनुषके समान चंचल हैं । इत्यादि रूपसे जगत्के स्वभावका चिन्तन करनेसे संसारसे
संवेग-भय होता है । कायका स्वभाव यथा—यह शरीर अनित्य है, दुःखका कारण है, निःसार है और
अगुचि है इत्यादि । इस प्रकार कायके स्वभावका चिन्तन करनेसे विषयोसे आसक्ति हटकर वैराग्य
२५ उत्पन्न होता है । अतः जगत् और कायके स्वभावकी भावना करनी चाहिये ।

यहाँ पर थकाकार कहता है कि आपने यह तो बतलाया कि हिंसादिकसे निवृत्त होना व्रत है ।
परन्तु वहाँ यह न जान मके कि हिंसादिक क्रियाविशेष क्या है ? इसलिये यहाँ कहते हैं । तथापि उन
भावका एक माथ कथन करना अशक्य है किन्तु उनका लक्षण क्रमसे ही कहा जा सकता है अतः
प्रारम्भमें जिसका उल्लेख किया है उसीका स्वरूप बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

(१) जीवास्वाङ्गजुगुप्ता परितस्तर्गः ।—पा. यो. सू. २, ४० । (२) भगवता मु. ता. ना. ।

प्रमत्तयोगात्प्राणव्यपरोपणं हिंसा ॥ १३ ॥

प्रमादः सकषायत्वं तद्वानात्मपरिणामः प्रमत्तः । प्रमत्तस्य योगः प्रमत्तयोगः । तस्मात्प्रमत्तयोगात् इन्द्रियादयो दशप्राणास्तेषां यथासंभवं व्यपरोपणं वियोगकरणं हिंसेत्यभिधीयते । सा प्राणिनो दुःखहेतुत्वादधर्महेतुः । 'प्रमत्तयोगात्' इति विशेषणं केवलं प्राणव्यपरोपणं नाधर्मयिति ज्ञापनार्थम् । उक्तं च—

वियोजयति चासुभिर्न च वधेन संयुज्यते ॥” इति ॥

उक्तं च—

“उच्चो लिदग्निं पादे इरियासमिदस्स णिग्गमद्वाणे ।
आवादे [धे] ज्ज कुल्लिगो मरेज्ज तज्जोगमासेज्ज ॥
ण हि तस्स तण्णिमित्तो बंधो सुहुमो वि देसिदो समणं ।
सुच्छापरिग्गहो त्ति य अज्झप्पपमाणदो भणिदो ॥”

ननु च प्राणव्यपरोपणाभावेऽपि प्रमत्तयोगमात्रादेव हिंसेष्यते । उक्तं च—

“मरदुं व जियदु व जीवो अयदाचारस्स णिच्छिदा हिंसा ।
पयदस्स णत्थि बंधो हिंसामित्तेण समिदस्स ॥”

प्रमत्तयोगसे प्राणोंका वध करना हिंसा है ॥ १३ ॥

प्रमाद कषाय सहित अवस्थाको कहते हैं और इस प्रमादसे युक्त जो आत्माका परिणाम होता है वह प्रमत्त कहलाता है । तथा प्रमत्तका योग प्रमत्तयोग है । इसके सम्बन्धसे इन्द्रियादि दस प्राणोंका यथासंभव व्यपरोपण अर्थात् वियोग करना हिंसा कही जाती है । इससे प्राणियोंको दुःख होता है इसलिये वह अधर्मका कारण है । केवल प्राणोंका वियोग करनेसे अधर्म नहीं होता है यह बतलानेके लिये सूत्रमे 'प्रमत्तयोगसे' यह पद दिया है । कहा भी है—

‘यह प्राणी दूसरेको प्राणोंसे वियुक्त करता है तो भी उसे हिंसा नहीं लगती ॥’ और भी कहा है—

‘ईर्यासमित्तसे युक्त साधुके अपने पैरके उठाने पर चलनेके स्थानमे यदि कोई क्षुद्र प्राणी उनके पैरसे दब जाय और उसके सम्बन्धसे मर जाय तो भी उस निमित्तसे थोडा भी बन्ध आगममे नहीं कहा है, क्योंकि जैसे अध्यात्म दृष्टिसे मूर्च्छाको ही परिग्रह कहा है वैसे यहा भी रागादि परिणामको हिंसा कहा है ॥’

शंका—प्राणोंका विनाश न होने पर भी केवल प्रमत्तयोगसे ही हिंसा कही जाती है । कहा भी है—

‘जीव मर जाय या जीता रहे तो भी यत्नाचारसे रहित पुरुषके नियमसे हिंसा होती है और जो यत्नाचारपूर्वक प्रवृत्ति करता है हिंसाके हो जाने पर भी उसे बन्ध नहीं होता ॥’

नैष दोषः । अत्रापि प्राणव्यपरोपणमस्ति भावलक्षणम् । तथा चोक्तम्—

“स्वयमेवात्मनाऽऽत्मानं हिनस्त्यात्मा प्रमादवान् ।

पूर्वं प्राण्यन्तराणान्तु पश्चात्स्याद्वा न वा वधः ॥”

आह अभिहितलक्षणा हिंसा । तदनन्तरोद्दिष्टमनृतं किलक्षणमित्यत्रोच्यते—

५

असदभिधानमनृतम् ॥ १४ ॥

सच्छन्द प्रगंसावाची । न सदसदप्रशस्तमिति यावत् । असतोऽर्थस्याभिधानमसद-
भिधानमनृतम् । ऋतं सत्यं, न ऋतमनृतम् । किं पुनरप्रशस्तम् ? प्राणिपीडाकरं यत्तद-
प्रगस्तं विद्यमानार्थविषयं वा अविद्यमानार्थविषयं वा । उक्तं च प्रागेवाहिंसाव्रतपरि-
पालनार्थमितरद्व्रतम् इति । तस्माद्विंसाकरं^३ वचोऽनृतमिति निश्चेयम् ।

१०

अथानृतानन्तरमुद्दिष्टं यत्स्तेय तस्य किं लक्षणमित्यत आह—

अदत्तादानं स्तेयम् ॥ १५ ॥

आदानं ग्रहणमदत्तस्यादानमदत्तादानं स्तेयमित्युच्यते । यद्येवं कर्मनोकर्मग्रहणमपि

नमाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि यहां भी भावरूप प्राणोका नाश है ही । कहा भी है—

‘प्रमादने युक्त आत्मा पहले स्वयं अपने द्वारा ही अपना घात करता है इसके बाद दूसरे प्राणियोका

१५ वध होवे या मत होवे ॥’

हिंसाका लक्षण कहा अब उसके बाद असत्य का लक्षण बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

असत् वोलना अनृत है ॥ १४ ॥

ननु यच्च प्रगंसावाची है । जो सत् नहीं वह असत् है । असत् का अर्थ अप्रगस्त है । तात्पर्य
यह है कि जो पदार्थ नहीं है उसका कथन करना अनृत-असत्य कहलाता है । ऋतका अर्थ सत्य है

२० और जो ऋत-नत्य नहीं है वह अनृत है ।

यंवा—अप्रगस्त किसे कहते हैं ?

नमाधान—जिनमे प्राणियोको पीडा होती है उसे अप्रगस्त कहते हैं । भले ही वह चाहे विद्यमान
पदार्थको विषय करना हो या चाहे अविद्यमान पदार्थको विषय करता हो । यह पहले ही कहा है कि
मेर व्रत अहिंसा व्रतकी रक्षाके लिये है । इसलिये जिससे हिंसा हो वह वचन अनृत है ऐसा निश्चय

२५ करना चाहिये ।

अग्न्यते बाद जो स्तेय कहा है उसका क्या लक्षण है यह बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

विना दी हुई वस्तुका लेना स्तेय है ॥ १५ ॥

आदान गच्छका अर्थ ग्रहण है । विना दी हुई वस्तुका लेना अदत्तादान है और यही स्तेय-चोरी
कहलाता है ।

३० शंका—अदि स्तेयका पूर्वोक्त अर्थ किया जाना है तो कर्म और नोकर्मका ग्रहण करना भी स्तेय

(१) ऋतः स, दि १, दि २ । (२) हिंसाप्रतिपाल-म् । (३) कर्मवचो म् ।

स्तेयं प्राप्नोति, अन्येनादत्तत्वात् ? नैष दोष, दानादाने यत्र सम्भवतस्तत्रैव स्तेय-
व्यवहार । कुतः ? 'अदत्त'ग्रहणसामर्थ्यात् । एवमपि भिक्षोर्ग्रामिनगरादिषु भ्रमणकाले
रथ्याद्वारादिप्रवेशाददत्तादानं प्राप्नोति ? नैष दोष, सामान्येन मुक्तत्वात् । तथाहि—
अयं भिक्षुः पिहितद्वारादिषु न प्रविशति अमुक्तत्वात् । अथवा 'प्रमत्तयोगात्' इत्यनुवर्तते ।
प्रमत्तयोगाददत्तादानं यत् तस्तेयमित्युच्यते । न च रथ्यादि प्रविशतः प्रमत्तयोगोऽस्ति । ५
तेनैतदुक्तं भवति, यत्र संक्लेशपरिणामेन प्रवृत्तिस्तत्र स्तेयं भवति बाह्यवस्तुनो^१ ग्रहणे
चाग्रहणे च ।

अथ चतुर्थमब्रह्म किलक्षणमित्यत्रोच्यते—

मैथुनमब्रह्म ॥ १६ ॥

स्त्रीपुंसयोश्चारित्रमोहोदये सति रागपरिणामाविष्टयोः परस्परस्पर्शनं प्रति इच्छा १०
मैथुनम् । मैथुनस्य कर्म मैथुनमित्युच्यते । न सर्वं कर्म । कुतः ? लोके शास्त्रे च तथा
उहस्ता है, क्यो कि ये किसीके द्वारा दिये नहीं जाते ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्यो कि जहा देना और लेना सम्भव है वही स्तेयका व्यवहार
होता है ।

शंका—यह अर्थ किस शब्दसे फलित होता है ?

१५

समाधान—सूत्रमे जो 'अदत्त' पदका ग्रहण किया है उससे ज्ञात होता है कि जहा देना लेना सम्भव
है वही स्तेयका व्यवहार होता है ।

शंका—स्तेयका उक्त अर्थ करने पर भी भिक्षुके ग्राम नगरादिकमे भ्रमण करते समय गली, कूचा,
दरवाजा आदिमे प्रवेश करने पर विना दी हुई वस्तुका ग्रहण प्राप्त होता है ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्यो कि वे गली, कूचा और दरवाजा आदि सबके लिये खुले २०
हैं । यह भिक्षु जिनमे किवाड आदि लगे हैं उन दरवाजा आदिमें प्रवेश नहीं करता, क्योकि वे सबके
लिए खुले नहीं हैं । अथवा, 'प्रमत्तयोगात्' इस पदकी अनुवृत्ति होती है जिस से यह अर्थ होता है कि प्रमत्त
के योगसे विना दी हुई वस्तुका ग्रहण करना स्तेय है । गली कूचा आदिमे प्रवेग करनेवाले भिक्षुके
प्रमत्तयोग तो है नहीं इसलिये वैसा करते हुए उसे स्तेयका दोष नहीं लगता । इस सब कथनका यह अभि-
प्राय है कि बाह्य वस्तु ली जाय या न ली जाय किन्तु जहा सकलेशरूप परिणामके साथ प्रवृत्ति होती है २५
वहा स्तेय है ।

अब चौथा जो अब्रह्म है उसका क्या लक्षण है यह बतलाने के लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

मैथुन अब्रह्म है ॥ १६ ॥

चारित्र मोहनीयका उदय होनेपर राग परिणामसे युक्त स्त्री और पुरुषके जो एक दूसरेको स्पर्श
करनेकी इच्छा होती है वह मैथुन कहलाता है और इसका कार्य मैथुन कहा जाता है । सब कार्य मैथुन ३०

(१)—वस्तुनो ग्रहणे च आ ।

प्रसिद्धे । लोके तावदागोपालादिप्रसिद्धं स्त्रीपुंसयोः रागपरिणामनिमित्तं चेष्टितं मैथुन-
मिति । शास्त्रेऽपि “अश्ववृषभयोर्मैथुनेच्छायाम्” इत्येवमादिषु तदेव गृह्यते । अपि च
‘प्रमत्तयोगात्’ इत्यनुवर्तते तेन स्त्रीपुंसमिथुनविषयं रतिसुखार्थं चेष्टितं मैथुनमिति गृह्यते,
न सर्वम् । अहिसादयो^३ गुणा यस्मिन् परिपाल्यमाने बृंहन्ति वृद्धिमुपयान्ति तद् ब्रह्म ।
५ न ब्रह्म अब्रह्म इति । किं तत् ? मैथुनम् । तत्र हिसादयो दोषाः पुष्यन्ति । यस्मान्मैथुन-
सेवनप्रवणः स्थास्नूश्चरिष्णून् प्राणिनो हिनस्ति मृषावादमाचष्टे अदत्तमादत्ते अचेतन-
मितरं^४ च परिग्रहं गृह्णाति ।

अथ पञ्चमस्य परिग्रहस्य किं लक्षणमित्यत आह—

मूर्च्छा परिग्रहः ॥ १७ ॥

- १० मूर्छेत्युच्यते । का मूर्च्छा ? बाह्यानां गोमहिषमणिमुक्ताफलादीनां चेतनाचेतनाना-
माभ्यन्तराणां च रागादीनामुपधीना संरक्षणार्जनसंस्कारादिलक्षणाव्यावृत्तिर्मूर्च्छा । ननु
नही कहलाता क्योंकि लोकमे और शास्त्रमे इसी अर्थमे मैथुन शब्दकी प्रसिद्धि है । लोकमे बाल गोपाल
आदि तक यह प्रसिद्ध है कि स्त्री पुरुषकी रागपरिणामके निमित्तसे होनेवाली चेष्टा मैथुन है । शास्त्रमे
भी ‘घोडा और बैलकी मैथुनेच्छा होनेपर’ इत्यादि वाक्योंमे यही अर्थ लिया जाता है । दूसरे
१५ ‘प्रमत्तयोगात्’ इस पदकी अनुवृत्ति होती है इसलिये रतिजन्य सुखके लिये स्त्री-पुरुषकी मिथुनविषयक
जो चेष्टा होती है वही मैथुन रूपसे ग्रहण किया जाता है सब नहीं ।

अहिसादिक गुण जिसके पालन करनेपर बढ़ते हैं वह ब्रह्म कहलाता है और जो इससे रहित हैं वह
अब्रह्म है ।

शंका—अब्रह्म क्या है ?

- २० समाधान—मैथुन ।

मैथुनमे हिसादिक दोष पुष्ट होते हैं, क्योंकि जो मैथुनके सेवनमे दक्ष है वह चर और अचर सब प्रकार
के प्राणियोंकी हिंसा करता है, झूठ बोलता है, बिना दी हुई वस्तु लेता है तथा चेतन और अचेतन दोनों
प्रकारके परिग्रहको स्वीकार करता है ।

अब पांचवा जो परिग्रह है उसका क्या लक्षण है यह बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

- २१ **मूर्च्छा परिग्रहः ॥ १७ ॥**

अब मूर्च्छाका स्वरूप कहते हैं ।

शंका—मूर्च्छा क्या है ?

समाधान—गाय, भँस, मणि और मोती आदि चेतन अचेतन बाह्य उपधिका तथा रागादिरूप
आभ्यन्तर उपधिका संरक्षण, अर्जन और संस्कार आदि रूप व्यापार ही मूर्च्छा है ।

(१)—पुंसराग—मु । (२) पा० सू० ७।१।५१ इत्यत्र वार्तिकम् । (३)—द्वयो धर्मा य—मु । (४) अब्रह्म ।
किं मु । (५) सचेतनमितरञ्च मु । (६)—च्यते । केय मूर्च्छा मु., आ., दि. १, दि. २ । (७)—मुक्तादी—मु.,
ता । (८)—तनाना च रागा—मु. ।

च लोके वातादिप्रकोपविशेषस्य मूर्च्छेति प्रसिद्धिरस्ति तद्ग्रहणं कस्मान्न भवति ? सत्यमेव-
मेतत् । मूर्च्छिरयं मोहसामान्ये वर्तते । “सामान्यचोदनाश्च विशेषेष्ववतिष्ठन्ते” इत्युक्ते
विशेषे व्यवस्थितः परिग्रह्यते; परिग्रहप्रकरणात् । एवमपि बाह्यस्य परिग्रहत्वं न
प्राप्नोति, आध्यात्मिकस्य संग्रहात् ? सत्यमेवमेतत्; प्रधानत्वादभ्यन्तर एव संगृहीतं ।
असत्यपि बाह्ये ममेदमिति सङ्कल्पवान् सपरिग्रह एव भवति । अथ बाह्यः परिग्रहो न ५
भवत्येव, भवति च मूर्च्छाकारणत्वात् यदि ममेदमिति संकल्पः परिग्रहः; सञ्ज्ञानाद्यपि
परिग्रहः प्राप्नोति तदपि हि ममेदमिति सङ्कल्प्यते रागादिपरिणामवत् ? नैष दोषः,
'प्रमत्तयोगात्' इत्यनुवर्तते । ततो ज्ञानदर्शनचारित्र्यवतोऽप्रमत्तस्य मोहाभावान्न मूर्च्छास्तीति
निष्परिग्रहत्वं सिद्धम् । किञ्च तेषां ज्ञानादीनामहेयत्वादात्मस्वभावत्वादपरि-
ग्रहत्वम् । रागादयः पुनः कर्मोदयतन्त्रा इति अनात्मस्वभावत्वाद्धेयाः । ततस्तेषु सङ्कल्पः १०
परिग्रह इति युज्यते । तन्मूलाः सर्वे दोषाः । ममेदमिति हि सति संकल्पे संरक्षणादयः

शंका—लोकमे वातादि प्रकोप विशेष का नाम मूर्च्छा है ऐसी प्रसिद्धि है, इसलिए यहाँ इस
मूर्च्छाका ग्रहण क्यों नहीं किया जाता ?

समाधान—यह कहना सत्य है तथापि मूर्च्छा धातुका सामान्य अर्थ मोह है और सामान्य शब्द
तद्गत विशेषोंमें ही रहते हैं ऐसा मान लेने पर यहाँ मूर्च्छाका विशेष अर्थ ही लिया गया है, क्योंकि १५
यहाँ परिग्रहका प्रकरण है ।

शंका—मूर्च्छाका यह अर्थ लेने पर भी बाह्य वस्तुको परिग्रहपना नहीं प्राप्त होता, क्यों कि मूर्च्छा
इस शब्दसे आभ्यन्तर परिग्रहका संग्रह होता है ।

समाधान—यह कहना सही है, क्यों कि प्रधान होनेसे आभ्यन्तरका ही संग्रह किया है । यह स्पष्ट
ही है कि बाह्य परिग्रहके न रहने पर भी 'यह मेरा है' ऐसा संकल्प वाला पुरुष परिग्रहसहित ही होता है । २०

शंका—यदि बाह्य पदार्थ परिग्रह नहीं है और मूर्च्छाका कारण होनेसे 'यह मेरा है' इस प्रकारका
संकल्प ही परिग्रह है तो ज्ञानादिक भी परिग्रह ठहरते हैं, क्यों कि रागादि परिणामोंके समान ज्ञानादिक-
में भी 'यह मेरा है' इस प्रकारका संकल्प होता है ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्यों कि 'प्रमत्तयोगात्' इस पदकी अनुवृत्ति होती है, इसलिये
जो ज्ञान, दर्शन और चारित्र्यवाला होकर प्रमादरहित है उसके मोहका अभाव होनेसे मूर्च्छा नहीं है, २५
अतएव परिग्रहरहितपना सिद्ध होता है । दूसरे वे ज्ञानादिक अहेय हैं और आत्माके स्वभाव हैं इसलिये
उनमें परिग्रहपना नहीं प्राप्त होता । परन्तु रागादिक तो कर्मोंके उदयसे होते हैं, अतः वे आत्माका
स्वभाव न होनेसे हेय हैं इसलिये उनमें होनेवाला संकल्प परिग्रह है यह बात बन जाती है । सब दोष
परिग्रहमूलक ही होते हैं । 'यह मेरा है' इस प्रकारके संकल्पके होने पर संरक्षण आदि रूप भाव होते हैं ।

(१)—गृह्यते । एवमपि ता., ना. । (२)—संगृह्यते । असत्यपि मु. । (३)—ग्रहो भवति मु. । (४)—तंते ।
ज्ञान-आ., दि. १, दि. २ ।

मंजायन्ते । तत्र च हिंसाऽवश्यम्भाविनी । तदर्थमनृतं जल्पति । चौर्यं वा आचरति । मैथुने च कर्मणि प्रयतते । तत्प्रभवा नरकादिषु दुःखप्रकाराः ।

एवमुक्तेन प्रकरेण हिंसादिदोषदर्शिनोऽहिंसादिगुणाहितचेतसः परमप्रयत्नस्याहिंसादीनि व्रतानि यस्य सन्ति सः—

५

निश्शल्यो व्रती ॥ १८ ॥

जृणाति हिनस्तीति शल्यम् । शरीरानुप्रवेशि काण्डादिप्रहरणं शल्यमिव शल्यं यथा तत् प्राणिनो बाधाकर तथा शरीरमानसबाधाहेतुत्वात्कर्मोदयविकारः शल्यमित्युपचर्यते । तत् त्रिविधम्—मायाशल्यं निदानशल्यं मिथ्यादर्शनशल्यमिति । माया निकृतिर्वञ्चना । निदानं विषयभोगाकाङ्क्षा । मिथ्यादर्शनमतत्त्वश्रद्धानम् । एतस्मात्त्रिविधाच्छल्यान्निष्क्रान्तो निश्शल्यो व्रती इत्युच्यते । अत्र चोद्यते—शल्यभावात्त्रि शल्यो व्रताभिसम्बन्धाद् व्रती, न निश्शल्यत्वाद् व्रती भवितुमर्हति । न हि देवदत्तो दण्डसम्बन्धाच्छत्री भवतीति ? अत्रोच्यते—उभयविशेषणविशिष्टस्येष्टत्वात् । न हिंसाद्युपरति-
 और उगमे हिंसा अवश्यभाविनी है । इसके लिये असत्य बोलता है, चोरी करता है, मैथुन कर्ममे प्रवृत्त होता है । नरकादिकमे जिनमे दुःख है वे सब इससे उत्पन्न होते हैं ।

॥ ५ ॥ इन प्रकार उक्त विधिसे जो हिंसादिमे दोषोका दर्शन करता है, जिसका चित्त अहिंसादि गुणोमे लगा रहता है और जो प्रयत्नशील है वह यदि अहिंसादि व्रतोको पाले तो किस संज्ञाको प्राप्त होता है ?
 उनी व्रत वा गुणाना करनेके लिये अब आगेका सूत्र कहते हैं—

जो शल्यरहित है वह व्रती है ॥१८॥

'यह शल्य शब्दकी व्युत्पत्ति है । शल्यका अर्थ है पीडा देनेवाली वस्तु । है तो वह शल्य कहलाता है । यहां उसके समान जो पीडाकर भाव जिस प्रकार काटा आदि शल्य प्राणियोंको बाधाकर होती है उसी बाधाका कारण होनेसे कर्मोदयजनित विकारमे भी शल्यका उपचार रहने है । वह शल्य तीन प्रकारकी है—माया शल्य, निदान शल्य निकृति और वञ्चना अर्थात् ठगनेकी वृत्ति यह माया शल्य है । भोगो-
 नच्छोका श्रद्धान मिथ्यादर्शन शल्य है । इन तीन शल्योंसे जो रहित है ।

शल्य होता है और व्रतोके धारण करनेमे व्रती होता है । शल्यरहिते व्रतार्थ देवदत्त के हाथमें नाटी होनेपर वह छत्री नहीं हो सकता ?

उनी विशेषणोंमे युक्त होना आवश्यक है, यदि किसीने शल्योका
 १) परम शल्यमे हिंसा-ता । (३)-प्रहरण । नच्छल्य-३ । (४) तथा

मौत्रव्रताभिसम्बन्धाद् व्रती भवत्यन्तरेण शल्याभावम् । सति शल्यापगमे व्रतसम्बन्धाद् व्रती विवक्षितो यथा बहुक्षीरघृतो गोमानिति व्यपदिश्यते । बहुक्षीरघृताभावात्सतीष्वपि गोषु न गोमास्तथा सशल्यत्वात्सत्स्वपि व्रतेषु न व्रती । यस्तु नि शल्य स व्रती ।

तस्य भेदप्रतिपत्त्यर्थमाह—

अगार्यनगारश्च ॥ १९ ॥

५

प्रतिश्रयार्थिभिः अङ्गचते इति अगार वेश्म, तद्वानगारी । न विद्यते अगारमस्येत्यन-
गारः । द्विविधो व्रती अगारी अनगारश्च । ननु चात्र विपर्ययोऽपि प्राप्नोति शून्या-
गारदेवकुलाद्यावासस्य मुनेरगारित्वम् अनिवृत्तविषयतृष्णस्य कुतश्चित्कारणाद् गृहं
विमुच्य वने वसतोऽनगारत्वञ्च प्राप्नोतीति ? नैष दोषः, भावागारस्य विवक्षितत्वात् ।
चारित्र्यमोहोदये सत्यगारसम्बन्धः प्रत्यनिवृत्तः परिणामो भावागारमित्युच्यते । स १०
यस्यास्त्यसावगारी वने वसन्नपि । गृहे वसन्नपि तदभावादनगार इति च भवति । ननु
चागारिणो व्रतित्वं न प्राप्नोति, असकलव्रतत्वात् ? नैष दोषः, नैगमादिनयापेक्षया

त्याग नहीं किया और केवल हिंसादि दोषोंको छोड़ दिया तो वह व्रती नहीं हो सकता । यहाँ ऐसा व्रती
इष्ट है जिसने शल्योका त्याग करके व्रतोको स्वीकार किया है । जैसे जिसके यहाँ बहुत घी दूध होता है
वह गायवाला कहा जाता है । यदि उसके घी दूध नहीं होता और गाएँ हैं तो वह गायवाला नहीं कहलाता, १५
उसी प्रकार जो सशल्य है व्रतोके होनेपर भी वह व्रती नहीं हो सकता । किन्तु जो नि शल्य है वह व्रती है ।

अब उसके भेदोका कथन करने के लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

उसके अगारी और अनगार ये दो भेद हैं ॥ १९ ॥

आश्रय चाहनेवाले जिसे अगीकार करते हैं वह अगार है । अगारका अर्थ वेश्म अर्थात् घर है ।
जिसके घर है वह अगारी है । और जिसके घर नहीं है वह अनगार है । इस तरह व्रती दो प्रकारका २०
है—अगारी और अनगार ।

शका—अभी अगारी और अनगारका जो लक्षण कहा है उससे विपरीत अर्थ भी प्राप्त होता है,
क्यों कि उपर्युक्त लक्षणके अनुसार जो मुनि शून्य घर और देवकुलमें निवास करते हैं वे अगारी हो जायगे
और विषयतृष्णाका त्याग किये बिना जो किसी कारणसे घरको छोड़कर वनमें रहने लगे हैं वे अनगार
हो जायगे ? २५

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि यहाँ पर भावागार विवक्षित है । चारित्र्य मोहनीयका
उदय होने पर जो परिणाम घरसे निवृत्त नहीं है वह भावागार कहा जाता है । वह जिसके है वह वनमें
निवास करते हुए भी और घरमें रहते हुए भी अगारी है और जिसके इस प्रकारका परिणाम नहीं है
वह अनगार है ।

शका—अगारी व्रती नहीं हो सकता, क्योंकि उसके पूर्ण व्रत नहीं है ?

३०

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि नैगम आदि नय की अपेक्षा नगरावासके ममान अगारी-

अगारिणोऽपि व्रतित्वमुपपद्यते नगरावासवत् । यथा गृहे अपवरके वा वसन्नपि नगरावास इत्युच्येत तथा असकलव्रतोऽपि नैगमसंग्रहव्यवहारनयापेक्षया व्रतीति व्यपदिश्यते ।

अत्राह किं हिसादीनामन्यतमस्माद्यः प्रतिनिवृत्तः स खल्वगारी व्रती ? नैवन् । किं तर्हि ? पञ्चतथ्या अपि विरतेर्वै कल्येन विवक्षित इत्युच्यते—

५

अणुव्रतोऽगारी ॥ २० ॥

‘अणु’ शब्दोऽल्पवचनः । अणूनि व्रतान्यस्य अणुव्रतोऽगारीत्युच्यते । कथमस्य व्रताना-
नणुत्वम् ? सर्वसावद्यनिवृत्त्यसम्भवात् । कुतस्तर्ह्यसौ निवृत्तः । त्रसप्राणिव्यपरोपणास्ति-
वृत्तः अगारीन्याद्यमणुव्रतम् । स्नेहमोहादिवगाद् गृहविनागे ग्रामविनागे वा कारणमित्य-
भिमततादमत्यवचनास्तिवृत्तो गृहीति द्वितीयमणुव्रतम् । अन्यपीडाकारं पार्थिवभयादिवगाद-
१८ वक्ष्यं परित्यक्तमपि यद्वत्तं ततः प्रतिनिवृत्तादरः श्रावक इति तृतीयमणुव्रतम् । उपात्ताया
अनुपात्तायाञ्च पराङ्मनायाः सङ्गान्निवृत्तरतिगृहीति चतुर्थमणुव्रतम् । घनघान्यक्षेत्रा-
के नो वृत्तीपना वन जाता है । जैसे कोई घरमें या झोपड़ीमें रहता है तो भी ‘मैं नगरमें रहता हूँ’ यह कहा
जाता है उसी प्रकार जिसके पूरे व्रत नहीं हैं वह नैगम, संग्रह और व्यवहारनयकी अपेक्षा व्रती कहा
जाता है ।

१५

शंका—जो हिमादिकमें से किसी एकसे निवृत्त है वह क्या अगारी व्रती है ?

नमाचान—ऐना नहीं है ।

शंका—तो क्या है ?

सनाचान—जिसके एक देगसे पांचों प्रकारकी विरति है वह अगारी है यह अर्थ यहां विवक्षित है ।
अब इसी वाकको बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

२०

अणुव्रतोऽका धारी अगारी है ॥ २० ॥

अणु शब्द अल्पवाची है । जिसके व्रत अणु अर्थात् अल्प है वह अणुव्रतवाला अगारी कहा जाता है ।

शंका—अगारीके व्रत अल्प कैसे होते हैं ?

नमाचान—अगारीके पूरे हिमादि दोषोंका त्याग सम्भव नहीं है इसलिये उसके व्रत अल्प होते हैं ।

शंका—तो यह किनका न्यायी है ?

२५

नमाचान—यह वन जीवोंकी हिमाका त्यागी है : इसलिये उसके पहला अहिंसा अणुव्रत होता है ।

गृहस्थ स्नेह और मोहादिकके बगने गृहविनाश और ग्रामविनाशके कारण असत्य वचनसे निवृत्त है

इसलिये उसके दूसरा नत्याणुव्रत होता है । श्रावक राजाके भय आदिके कारण दूसरेको पीड़ाकारी

ज्ञान कर बिना दी हुई वस्तुको लेना यद्यपि अवश्य छोड़ देना है तो भी बिना दी हुई वस्तुके लेनेसे उसकी

प्रीति छट जाती है इसलिये उसके तीसरा अर्चाणुव्रत होता है । गृहस्थके स्वीकार की हुई या बिना

३०

स्वीकार की हुई पन्थीका संग करनेसे रति हट जाती है इसलिये उसके परस्त्रीत्याग नामका चौथा

(१)—अणुव्रत-मु. ।

दीनामिच्छावशात् कृतपरिच्छेदो गृहीति पञ्चममणुव्रतम् ।

आह अपरित्यक्तागारस्य किमेतावानेव विशेष आहोस्विदस्ति कश्चिदन्योऽपीत्यत आह—

दिग्देशानर्थदण्डविरतिसामायिकप्रोषधोपवासोपभोगपरिभोगपरिमाणतिथिसं-

विभागव्रतसम्पन्नश्च ॥ २१ ॥

५

‘विरति’शब्द प्रत्येकं परिसमाप्यते । दिग्विरति देशविरति अनर्थदण्डविरति-
रिति एतानि त्रीणि गुणव्रतानि, ‘व्रत’ शब्दस्य प्रत्येकमभिसम्बन्धात् । तथा सामायिक-
व्रतैः प्रोषधोपवासव्रतं उपभोगपरिभोगपरिमाणव्रत अतिथिसंविभागव्रत^१ एतानि
चत्वारि शिक्षाव्रतानि । एतैर्व्रतैः सम्पन्नो गृही विरताविरत इत्युच्यते । तद्यथा—दिक्प्रा-
च्यादि. तत्र प्रसिद्धैरभिज्ञानैरवधि कृत्वा नियमन दिग्विरतिव्रतम् । ततो बहिस्त्रसस्थावर- १०
व्यपरोपणनिवृत्तेर्महाव्रतत्वमवसेयम् । तत्र लाभे सत्यपि परिणामस्य निवृत्तेर्लोभनिरासश्च
कृतो भवति । ग्रामादीनामवधृतपरिमाणं प्रदेशो देशः । ततो बहिर्निवृत्तिर्देशविरति-
व्रतम् । पूर्ववद्बहिर्महाव्रतत्वं व्यवस्थाप्यम् । असत्युपकारे पापादानहेतुरनर्थदण्डं । ततो
अणुव्रत होता है । तथा गृहस्थ धन, धान्य और क्षेत्र आदिका स्वेच्छासे परिमाण कर लेता है इसलिये
उसके पाचवां परिग्रहपरिमाण अणुव्रत होता है ।

१५

—गृहस्थकी क्या इतनी ही विशेषता है कि और भी विशेषता है, अब यह बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

वह दिग्विरति, देशविरति, अनर्थदण्डविरति, सामायिकव्रत, प्रोषधोपवासव्रत, उपभोगपरिभोग-
परिमाणव्रत और अतिथिसंविभागव्रत इन व्रतोंसे भी सम्पन्न होता है ॥२१॥

विरति शब्द प्रत्येक शब्द पर लागू होता है । यथा-दिग्विरति, देशविरति और अनर्थदण्डविरति । २०
ये तीन गुणव्रत हैं, क्यो कि व्रत शब्द का हर एकके साथ सम्बन्ध है । तथा सामायिकव्रत, प्रोषधोपवास-
व्रत, उपभोगपरिभोगपरिमाणव्रत और अतिथिसंविभागव्रत ये चार शिक्षाव्रत हैं । इस प्रकार इन
व्रतोंसे जो सम्पन्न है वह गृही विरताविरत कहा जाता है । खुलासा इस प्रकार है—

जो पूर्वादि दिशाएँ हैं उनमें प्रसिद्ध चिह्नोंके द्वारा मर्यादा करके नियम करना दिग्विरतिव्रत है ।
उस मर्यादाके बाहर त्रस और स्थावर हिंसाका त्याग हो जानेसे उतने अंशमें महाव्रत होता है । मर्यादाके २५
बाहर लाभ होते हुए भी उसमें परिणाम न रहनेके कारण लोभका त्याग हो जाता है । ग्रामादिककी
निश्चित मर्यादारूप प्रदेश देश कहलाता है । उससे बाहर जानेका त्याग कर देना देशविरतिव्रत है ।
यहाँ भी पहलेके समान मर्यादाके बाहर महाव्रत होता है । उपकार न होकर जो प्रवृत्ति केवल पापका

(१) व्रतम् । इत्येतैः—मु. । (२) सीमन्तानां परत स्थूलतरपञ्चपापसत्यागात् । देशावकाशिकेन च महाव्रतानि प्रसाध्यन्ते ॥—रत्न. ३, ५ । (३)—माणप्रदेशो मु. । (४) ‘पापोपदेशहिंसादानापध्यानदुःश्रुती पञ्च । प्राहुः प्रमादचर्यामिनर्थदण्डानदण्डवरा ॥’—रत्न. ३, ५ ।

विरतिरनर्थदण्डविरतिः । अनर्थदण्डः पञ्चविधः—अपध्यानं पापोपदेश. प्रमादाचरितं
हिंसाप्रदानं अगुभश्रुतिरिति । तत्र परेषां जयपराजयवयवन्वनाङ्गच्छेदपरन्वहर-
णादि कथं स्यादिति मनसा चिन्तनमपध्यानम् । तिर्यक्कलेगवाणिज्यप्राणिवधकारम्भा-
दिषु पापसंयुक्तं वचनं पापोपदेशः । प्रयोजनमन्तरेण वृक्षादिच्छेदनभूमिकूटनसलिल-
५ सेचनाद्यवद्यकर्म प्रमादाचरितम् । विषकण्टकशस्त्रान्निरज्जुकशाढण्डादिहिसोपकरणप्रदानं
हिंसाप्रदानम् । हिंसारागादिप्रवर्धनदुष्टकथाश्रवणशिक्षणव्यापृतिरगुभश्रुतिः ।

समेकीभावे वर्तते । तद्यथा सङ्गतं घृतं सङ्गतं तैलमित्युच्यते एकीभूतमिति गम्यते ।
एकत्वेन अयनं गमनं समयः, समय एव सामायिकं, समयः प्रयोजनस्येति वा विगृह्य
सामायिकम् । इयति देगे एतावति काले इत्यवधारिते सामायिके स्थितस्य महाव्रतत्वं
१० पूर्ववद्वेदितव्यम् । कुतः ? अणुस्थूलकृतहिंसादिनिवृत्तेः । संयमप्रसङ्ग इति चेत् ? नः

कारण है वह अनर्थदण्ड है । इससे विरत होना अनर्थदण्डविरति है । अनर्थदण्ड पांच प्रकारका
है—अपध्यान, पापोपदेश प्रमादाचरित, हिंसाप्रदान और अगुभश्रुति । दूसरीका जय, पराजय,
मारना बाँधना, अंगोंका छेदना और धनका अपहरण आदि कैसे किया जाय इस प्रकार ननसे विचार
करना अपध्यान नामका अनर्थदण्ड है । तिर्यंकोंको बलेग पहुंचानेवाले, वणिजका प्रसार करनेवाले
१५ और प्राणियोंकी हिंसाके कारण भूत आरम्भ आदिके विषयमें पापबहुल वचन बोलना पापोपदेश
नामका अनर्थदण्ड है । बिना प्रयोजनके वृक्षादिका छेदना, भूमिका कूटना, पानीका सींचना आदि प्लष
कार्य प्रमादाचरित नामका अनर्थदण्ड है । विष, कांटा, गस्त्र, अग्नि, रस्ती, चावुक और लकड़ी आदि
हिंसाके उपकरणोंका प्रदान करना हिंसाप्रदान नामका अनर्थदण्ड है । हिंसा और राग आदिको बढ़ाने-
वाली दुष्ट कथाओंका सुनना और उनकी शिक्षा देना अगुभश्रुति नामका अनर्थदण्ड है ।

२० 'सम्' उपसर्गका अर्थ एक रूप है । जैसे 'धी संगत है, तेल संगत है' जब यह कहा जाता है तब संगत
का अर्थ एकीभूत होता है । सामायिकमें मूल शब्द समय है । इसके दो अवयव हैं सम् और अय ।
सम् का अर्थ कहा ही है और अय का अर्थ गमन है । समुदायार्थ एकरूप हो जाना समय है और समय ही
सामायिक है । अथवा समय अर्थात् एक रूप हो जाना ही जिसका प्रयोजन है वह सामायिक है । इतने
देवमें और इतने काल तक इस प्रकार निश्चित की गई सामायिकमें स्थित पुस्तकके पहलेके समान
२५ महाव्रत जानना चाहिये क्योंकि इसके सूक्ष्म और स्थूल दोनों प्रकारके हिंसा आदि पापोंका त्याग
हो जाता है ।

(१)—छेदन्वहर—आ. । छेदस्वस्वहर—दि. १, द. २। (२) 'वयववच्छेदादेर्देवाद्वागाच्च परक्लृप्तादेः ।
आध्यात्ममपध्यानं शास्त्रे जिनशास्त्रे विवक्षाः ॥'—रत्न. ३, ३२। (३)—ध्यानम् । प्राणिवध—आ., दि. १, दि.
२। (४) 'तिर्यक्कलेगवाणिज्यप्रसारन्मप्रलम्भनादीनाम् । न्याप्रसङ्गप्रसक्तः स्मर्तव्यः पाप उपदेशः ॥'—
रत्न. ३, ३०। (५) 'भित्तिलिलदहनपवनारम्भं विफलं वनस्पतिच्छेदम् । सरणं सारणमपि च प्रमादचर्या प्रमा-
पन्ते ॥'—रत्न. ३, ३४। (६) 'तद्यथा तावदेकार्योभावः सामर्थ्यन्तदैव विग्रहः करिष्यते—सङ्गतार्थः समर्थः सृष्टार्थः
समर्थ इति । तद्यथा सङ्गतं घृतं सङ्गतं तैलमित्युच्यते एकीभूतमिति गम्यते ।'—पा. म. भा. २, १. १. १।

तद्वातिकर्मोदयसद्भावात् । महाव्रतत्वाभाव इति चेत् ? तन्न ; उपचाराद् राजकुले सर्व-
गतचैत्राभिधानवत् ।

प्रोषधशब्द. पर्वपर्यायवाची । शब्दादिग्रहणं प्रति निवृत्तौत्सुक्यानि पञ्चापीन्द्रि-
याण्युपेत्य तस्मिन् वसन्तीत्युपवास । चैतुर्विधाहारपरित्याग इत्यर्थः । प्रोषधे उपवासः
प्रोषधोपवासः । स्वैशरीरसंस्कारकारणस्नानगन्धमाल्याभरणादिविरहितः शुचावकाशे
साधुनिवासे चैत्यालये स्वप्रोषधोपवासगृहे वा धर्मकथाश्रवणश्रावणचिन्तनविहितान्तः— ५
क्रूरण. सन्नुपवसेन्निरारम्भ. श्रावक. ।

उपभोगोऽशनपानगन्धमाल्यादि. । परिभोग आच्छादनप्रावरणालङ्कारशयनासनगृह-
यानवाहनादि । तयोः परिमाणमुपभोगपरिभोगपरिमाणम् । मधु मांसं मद्यञ्च सदा
परिहर्तव्यं त्रसघातान्निवृत्तचेतसा । केतक्यर्जुनपुष्पादीनि शृङ्गवेरमूलकादीनि बहुजन्तु- १०

शंका—यदि ऐसा है तो सामायिकमे स्थित हुए पुरुषके सकलसयमका प्रसंग प्राप्त होता है ?

समाधान—नही, क्यों कि इसके संयमका घात करनेवाले कर्मोका उदय पाया जाता है ।

शंका—तो फिर इसके महाव्रतका अभाव प्राप्त होता है ?

समाधान—नही, क्यों कि जैसे राजकुलमे चैत्रको सर्वगत उपचारसे कहा जाता है उसी प्रकार
इसके महाव्रत उपचारसे जानना चाहिये । १५

प्रोषधका अर्थ पर्व है और पाचो इन्द्रियोंके शब्दादि विषयोके त्यागपूर्वक उसमे निवास करना उप-
वास है । अर्थात् चार प्रकारके आहारका त्याग करना उपवास है । तथा प्रोषधके दिनोमे जो उपवास
किया जाता है उसे प्रोषधोपवास कहते हैं । प्रोषधोपवासी श्रावकको अपने शरीरके संस्कारके कारण
स्नान, गन्ध, माला और आभरण आदिका त्याग करके किसी पवित्र स्थानमे, साधुओके रहनेके स्थानमे,
चैत्यालयमे या अपने प्रोषधोपवासके लिये नियत किये गये घरमे धर्मकथाके सुनने, सुनाने और चिन्तन २०
करनेमे मनको लगा कर उपवास करना चाहिये और सब प्रकारका आरम्भ छोड़ देना चाहिये ।

भोजन, पान, गन्ध और माला आदि उपभोग कहलाते हैं तथा ओढना-बिछाना, अलकार, शयन,
आसन, घर, यान और वाहन आदि परिभोग कहलाते हैं । इनका परिमाण करना उपभोग-परिभोग-
परिमाण व्रत है ।

जिसका चिन्त त्रसहिंसासे निवृत्त है उसे सदाके लिये मधु, मांस और मदिराका त्याग कर देना २५
चाहिये । जो बहुत जन्तुओकी उत्पत्तिके आधार है और जिन्हे अनन्तकाय कहते हैं ऐसे केतकीके

(१) चतुराहारविसर्जनमुपवास ।—रत्न. ४, १६। (२) 'पञ्चाना पापानामलक्रियारम्भगन्धपुष्पाणाम् । स्नानाञ्ज-
नस्यानामुपवासे परिहृतिं कुर्यात् ॥ धर्ममृत सतृष्ण श्रवणाभ्या पिवतु पाययेद्वान्यान् । ज्ञानध्यानपरो वा भवतूप-
वसन्नतन्द्रालु ॥'—रत्न. ४-१७, १८ । (३) 'त्रसहतिपरिहरणार्थं क्षौद्र पिशित प्रमादपरिहृतये । मद्यं च वर्जनीयं
जिनचरणौ शरणमुपयात ॥'—रत्न. ३, ३८ । (४) अल्पफलवहुविघातान्मूलकमाद्राणि शृग्वेराणि । नवनीतनि-
म्बकुसुम केतकमित्येवमवहेयम् ॥—रत्न. ३, ३९ ।

योनिस्थानान्यनन्तकायव्यपदेशार्हाणि परिहर्तव्यानि बहुधाताल्पफलत्वात् । यानवाहना-
भरणादिष्वेतावदेवेष्टमतोऽन्यदनिष्टमित्यनिष्टान्निवर्तनं कर्तव्यं कालनियमेन यावज्जीव
वा यथाशक्ति ।

संयममविनाशयन्नततीत्यतिथिः । अथवा नास्य तिथिरस्तीत्यतिथिः अनियतकाला-

- ५ गमन इत्यर्थः । अतिथये संविभागोऽतिथिसंविभागः । स चतुर्विधः ; भिक्षोपकरणौषध-
प्रतिश्रयभेदात् । मोक्षार्थमभ्युद्यतायातिथये संयमपरायणाय शुद्धाय शुद्धचेतसा निरवद्या
भिक्षा देया । धर्मोपकरणानि च सम्यग्दर्शनाद्युपबृंहणानि दातव्यानि । औषधमपि
योग्यमुपयोजनीयम् । प्रतिश्रयश्च परमधर्मश्रद्धया प्रतिपादयितव्य इति । 'च'शब्दो
वक्ष्यमाणगृहस्थधर्मसमुच्चयार्थः ।

१० कः पुनरसौ ? —

मारणान्तिकीं संलेखनां जोषिता ॥ २२ ॥

स्वपरिणामोपात्तस्यायुष इन्द्रियाणां बलानां च कारणवशात्संक्षयो मरणम् । 'अन्त'
ग्रहणं तद्भवमरणप्रतिपत्त्यर्थम् । मरणमन्तो मरणान्तः । स प्रयोजनमस्येति मारणा-

- १५ फूल और अर्जुनके फूल आदि तथा अदरख और मूली आदिका त्याग कर देना चाहिये, क्यो कि इनके
सेवनमें फल कम है और घात बहुत जीवोका है । तथा यान, वाहन और आभरण आदिकमे हमारे
लिये इतना ही इष्ट है शेष सब अनिष्ट है इस प्रकारका विचार करके कुछ काल के लिये या जीवन भरके
लिये शक्त्यनुसार जो अपने लिये अनिष्ट हो उसका त्याग कर देना चाहिये ।

- २० संयमका विनाश न हो इस विधिसे जो आता है वह अतिथि है या जिसके आनेकी कोई तिथि नहीं
नहीं उसे अतिथि कहते हैं । तात्पर्य यह है कि जिसके आनेका कोई काल निश्चित नहीं है उसे अतिथि
कहते हैं । इस अतिथिके लिये विभाग करना अतिथिसंविभाग है । वह चार प्रकारका है—भिक्षा,
उपकरण, औषध और प्रतिश्रय अर्थात् रहनेका स्थान । जो मोक्षके लिये बद्धकक्ष है, संयमके पालन
करनमे तत्पर है और शुद्ध है उस अतिथिके लिये शुद्ध मनसे निर्दोष भिक्षा देनी चाहिये । सम्यग्दर्शन
आदिके बढ़ानेवाले धर्मोपकरण देने चाहिये । योग्य औषधकी योजना करनी चाहिये तथा परम धर्मकी
श्रद्धापूर्वक निवास-स्थान भी देना चाहिये ।

- २५ सूत्रमे जो 'च' शब्द है वह आगे कहे जानेवाले गृहस्थधर्मके संग्रह करनेके लिये दिया है ।
वह और कीन-सा गृहस्थ धर्म है—

तथा वह मारणान्तिक संलेखनाका प्रीति पूर्वक सेवन करनेवाला होता है ॥ २२ ॥

- अपने परिणामोसे प्राप्त हुई आयुका, इन्द्रियोका और मन, वचन, काय इन तीन बल्लोका कारण
विशेषके मिलने पर नाश होना मरण है । उसी भवके मरणका ज्ञान करानेके लिये सूत्रमे मरण शब्दके
३० साथ अन्त पदको ग्रहण किया है । मरण यही अन्त मरणान्त है और जिसका यह मरणान्त ही प्रयोजन

(१) 'यदनिष्ट तद्भ्रतयेद्यच्चानुपमेव्यमेतदपि जह्यात् ।'—रत्न. ३,४० ।

न्तिकी । सम्यक्कायकषायलेखना सल्लेखना । कायस्य बाह्यस्याभ्यन्तराणां च कषा-
याणां तत्कारणहापनक्रमेण सम्यगलेखना सल्लेखना । तां मारणान्तिकी सल्लेखनां जोषिता
सेविता गृहीत्यभिसम्बध्यते । ननु च विस्पष्टार्थं सेवितेत्येव वक्तव्यम् ? न ; अर्थ-
विशेषोपपत्तेः । न केवलमिह सेवनं परिगृह्यते । किं तर्हि ? प्रीत्यर्थोऽपि । यस्मादसत्यां
प्रीतौ बलान्न सल्लेखना कार्यते । सत्यां हि प्रीतौ स्वयमेव करोति । स्यान्मतमात्मवधः ५
प्राप्नोति ; स्वाभिसन्धिपूर्वकायुरादिनिवृत्तेः ? नैष दोष ; अप्रमत्तत्वात् । 'प्रमत्तयोगा-
त्प्राणव्यपरोपणं हिंसा' इत्युक्तम् । न चास्य प्रमादयोगोऽस्ति । कुतः ? रागाद्यभावात् ।
रागद्वेषमोहाविष्टस्य हि विषशस्त्राद्युपकरणप्रयोगवशादात्मानं घ्नतः स्वघातो भवति ।
न सल्लेखनां प्रतिपन्नस्य रागादयः सन्ति ततो नात्मवधदोषः । उक्तं च—

“रागादीणमणुष्या अहिंसगत्तं ति देसिदं समये ।

तेसिं चे उप्पत्ती हिंसेति जिणेहि णिदिट्ठा ॥”

है वह मारणान्तिकी कहलाती है । अच्छे प्रकारसे काय और कषायका लेखन करना अर्थात् कृष करना
सल्लेखना है । अर्थात् बाहरी शरीरका और भीतरी कषायोका, उत्तरोत्तर काय और कषायको पुष्ट
करनेवाले कारणोको घटाते हुए, भले प्रकारसे लेखन करना अर्थात् कृष करना सल्लेखना है । मरणके
अन्तमें होनेवाली इस सल्लेखनाको प्रीतिपूर्वक सेवन करनेवाला गृहस्थ होता है यह इस सूत्रका तात्पर्य है । १५
— शंका—सहज तरीकेसे अर्थका स्पष्टीकरण हो इसके लिये सूत्रमे 'जोषिता' इसके स्थानमे
'सेविता' कहना ठीक है ?

समाधान—नही, क्योंकि, 'जोषिता' क्रियाके रखनेसे उससे अर्थ-विशेष ध्वनित हो जाता है ।
यहा केवल 'सेवन करना' अर्थ नहीं लिया गया है किन्तु प्रीति रूप अर्थ भी लिया गया है, क्यों कि प्रीतिके
न रहन पर बलपूर्वक सल्लेखना नहीं कराई जाती । किन्तु प्रीति के रहने पर जीव स्वय ही सल्लेखना २०
करता है । तात्पर्य यह है कि 'प्रीतिपूर्वक सेवन करना' यह अर्थ 'जोषिता' क्रियासे निकल आता है
'सेविता' से नहीं, अतः सूत्रमे 'जोषिता' क्रिया रखी है ।

शंका—चूँकि सल्लेखनामे अपने अभिप्रायसे आयु आदिका त्याग किया जाता है इसलिये यह
आत्मघात हुआ ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्यों कि सल्लेखनामे प्रमादका अभाव है । 'प्रमत्तयोगसे प्राणो- २५
का वध करना हिंसा है' यह पहले कहा जा चुका है । परन्तु इसके प्रमाद नहीं है, क्यों कि इसके रागादिक
नहीं पाये जाते । राग, द्वेष और मोहसे युक्त होकर जो विष और शस्त्र आदि उपकरणोका प्रयोग करके
उर्ध्वसे अपना घात करता है उसे आत्मघातका दोष प्राप्त होता है । परन्तु सल्लेखनाको प्राप्त हुए जीवके
रागादिक तो है नहीं इसलिये इसे आत्मघातका दोष नहीं प्राप्त होता । कहा भी है—

“गास्त्रमे यह उपदेष्टुं कि रागादिकका नहीं उत्पन्न होना अहिंसा है । तथा जिनदेवने उनकी ३०
उत्पत्ति को हिंसा कहा है ॥”

किञ्च मरणस्यानिष्टत्वाद्यथा वणिजो विविधपण्यदानादानसञ्चयपरस्य स्वगृहविनाशोऽनिष्टः । तद्विनाशकारणे च कुतश्चिदुपस्थिते यथाशक्ति परिहरति । दुष्परिहारे च पण्यविनाशो यथा न भवति तथा यतते । एवं गृहस्थोऽपि व्रतशीलपण्यसंचये प्रवर्तमानः तदाश्रयस्य न पातमभिवाञ्छति । तदुपप्लवकारणे चोपस्थिते स्वगुणाविरोधेन परिहरति । दुष्परिहारे च यथा स्वगुणविनाशो न भवति तथा प्रयतत इति कथमात्मवधो भवेत् ।

अत्राह, 'निःशल्यो व्रती' इत्युक्तं तत्र च तृतीयं शल्यं मिथ्यादर्शनम् । ततः सम्यग्दृष्टिना व्रतिना निःशल्येन भवितव्यमित्युक्तम् । तत्सम्यग्दर्शनं किं सापवादं निरपवादमिति ? उच्यते—कस्यचिन्मोहनीयावस्थाविशेषात्कदाचिदिमे भवन्त्यपवादाः—

१० शङ्काकाङ्क्षाविचिकित्साऽन्यदृष्टिप्रशंसासंस्तवाः सम्यग्दृष्टेरतिचाराः ॥ २३ ॥

निःशङ्कितत्वादयो व्याख्याताः 'दर्शनविशुद्धिः' इत्यत्र । तत्प्रतिपक्षभूताः शङ्कादयो वेदितव्याः । अथ प्रशंसासंस्तवयोः को विशेषः ? मनसा मिथ्यादृष्टेर्ज्ञानचारित्र्यगुणो-

दूसरे मरण किसी को भी इष्ट नहीं है । जैसे नाना प्रकारकी विक्रीय वस्तुओंके देन, लेन और संचय-
में लगे हुए किसी व्यापारीको अपने घरका नाश होना इष्ट नहीं है । फिर भी परिस्थितिवश उसके
विनाशके कारण आ उपस्थित हों तो यथाशक्ति वह उनको दूर करता है । इतने पर भी यदि वे दूर
न हो सके तो जिससे विक्रीय वस्तुओंका नाश न हो ऐसा प्रयत्न करता है उसी प्रकार पुण्यस्थानीय व्रत
और शीलके संचयमें जुटा हुआ गृहस्थ भी उनके आधारभूत आयु आदिका पतन नहीं चाहता । यदा
कदाचित् उनके विनाशके कारण उत्पन्न हो जाय तो जिससे अपने गुणोंमें बाधा नहीं पड़े इस प्रकार
उनको दूर करनेका प्रयत्न करता है । इतने पर भी यदि वे दूर न हों तो जिससे अपने गुणोंका नाश न
हो इस प्रकार प्रयत्न करता है इसलिये इसके आत्मघात नामका दोष कैसे हो सकता है । अर्थात्
नहीं हो सकता है ।

यहां पर शंकाकार कहता है कि व्रती निःशल्य होता है ऐसा कहा है और वहां तीसरी शल्य
मिथ्यादर्शन है । इसलिये सम्यग्दृष्टि व्रतीको निःशल्य होना चाहिये यह उसका अभिप्राय है, तो अब
यह बनलाइये कि वह सम्यग्दर्शन सापवाद होता है या निरपवाद होता है ? अब इसका समाधान
करते हैं—किसी जीवके मोहनीयकी अवस्था विरोधके कारण ये अपवाद होते हैं—

शंका, कांक्षा, विचिकित्सा, अन्यदृष्टिप्रशंसा और अन्यदृष्टिसंस्तव ये सम्यग्दृष्टि के

पांच अतिचार हैं ॥ २३ ॥

'दर्शनविशुद्धिः' इत्यादि सूत्रका व्याख्यान करते समय निःशङ्कितत्व आदिका व्याख्यान किया ।
ये शंकादिक उनके प्रतिपक्षभूत जानना चाहिये ।

३० शंका—प्रशंसा और संस्तवमें क्या अन्तर है ?

(१)—शक्ति च परि-मु. । (२) व्रतिना नवि-आ., दि, १, दि. २ ।

द्भावनं प्रशंसा, भूताभूतगुणोद्भाववचनं संस्तव इत्ययमनयोर्भेदः । ननु च सम्यग्दर्शनम-
ष्टाङ्गमुक्तं तस्यातिचारैरप्यष्टभिर्भवितव्यम् ? नैष दोषः, व्रतशीलेषु पञ्च पञ्चाति-
चारा इत्युत्तरत्र विवक्षुणाऽऽचार्येण प्रशंसासंस्तवयोरितरानतिचारानन्तर्भाव्य पञ्चैवाति-
चारा उक्ताः ।

आह, सम्यग्दृष्टेरतिचारा उक्ताः । किमेवं व्रतशीलेष्वपि भवन्तीति ? ओमित्यु- ५
क्त्वा तदतिचारसंख्यानिर्देशार्थमाह—

व्रतशीलेषु पञ्च पञ्च यथाक्रमम् ॥ २४ ॥

व्रतानि च शीलानि च व्रतशीलानि तेषु व्रतशीलेषु । शीलग्रहणमनर्थकम्, व्रतग्रहणेनैव
सिद्धेः ? नानर्थकम्; विशेषज्ञापनार्थं व्रतपरिरक्षणार्थं शीलमिति दिग्विरत्यादीनीह
'शील'ग्रहणेन गृह्यन्ते ।

१०

अगार्यधिकारादगारिणो व्रतशीलेषु पञ्च पञ्चातिचारा वक्ष्यमाणा यथाक्रम वेदित-
व्याः । तद्यथा—आद्यस्य तावदहिसाव्रतस्य—

समाधान—मिथ्यादृष्टिके ज्ञान और चारित्र्य गुणोका मनसे उद्भावन करना प्रशंसा है और
मिथ्यादृष्टिमें जो गुण है या जो गुण नहीं है इन दोनोंका सद्भाव बतलाते हुए कथन करना
संस्तव है, इस प्रकार यह दोनोंमें अन्तर है ।

१५

— शंका—सम्यग्दर्शनके आठ अंग कहे हैं, इसलिए उसके अतिचार भी आठ ही होने चाहिए ।

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि आगे आचार्य व्रतो और शीलो के पाँच-पाँच अतिचार
कहनेवाले हैं इसलिये अन्यदृष्टिप्रशंसा और अन्यदृष्टिसंस्तव इन दो अतिचारोंमें शेष अतिचारोका
अन्तर्भाव करके सम्यग्दृष्टिके पाँच ही अतिचार कहे हैं ।

सम्यग्दृष्टिके अतिचार कहे, क्या इसी प्रकार व्रत और शीलोके भी अतिचार होते हैं ? हा, यह २०
कह कर अब उन अतिचारोकी संख्याका निर्देश करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

व्रतों और शीलोंमें पाँच पाँच अतिचार हैं जो क्रमसे इस प्रकार हैं ॥ २४ ॥

शील और व्रत इन शब्दोका कर्मधारय समास होकर व्रतशील पद बना है । उनमें अर्थात्
व्रत-शीलोमे ।

शंका—सूत्रमें शील पदका ग्रहण करना निष्फल है, क्यों कि व्रत पदके ग्रहण करनेसे ही उसकी २५
सिद्धि हो जाती है ?

समाधान—सूत्रमें शील पदका ग्रहण करना निष्फल नहीं है, क्यों कि विशेषका ज्ञान करानेके
लिये और व्रतोंकी रक्षा करनेके लिये शील है इसलिये यहा शील पदके ग्रहण करनेसे दिग्विरति आदि
लिये जाते हैं ।

यहां गृहस्थका प्रकरण है, इसलिये गृहस्थके व्रतो और शीलोके आगे कहे जानेवाले क्रमसे पाँच ३०
पाँच अतिचार जानने चाहिये जो निम्न प्रकार हैं । उसमें भी पहले प्रथम अहिसाव्रतके अतिचार बत-
लानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

बन्धवधच्छेदातिभारारोपणान्नपाननिरोधाः ॥ २५ ॥

अभिमतदेशगतिनिरोधहेतुर्वन्धः । दण्डकशावेत्रादिभिरभिघातः प्राणिनां वधः, न प्राणव्यपरोपणम्; ततः प्रागेवास्य विनिवृत्तत्वात् । कर्णनासिकादीनामवयवानामप-
नयनं छेदः । न्याय्यभारादतिरिक्तवाहनमतिभारारोपणम् । गवादीनां क्षुत्पिपासावाधा-
करणमन्नपाननिरोधः । एते पञ्चाहिंसाणुव्रतस्यातिचाराः ।

मिथ्योपदेशरहोभ्याख्यानकूटलेखक्रियान्यासापहारसाकारमन्त्रभेदाः ॥ २६ ॥

अभ्युदयनिःश्रेयसार्थेषु क्रियाविशेषेषु अन्यस्यान्यथा प्रवर्तनमतिसन्धापनं वा मिथ्यो-
पदेशः । यत्स्त्रीपुंसाभ्यामेकान्तेऽनुष्ठितस्य क्रियाविशेषस्य प्रकाशनं तद्रहोभ्याख्यानं
वेदितव्यम् । अन्येनानुक्तमननुष्ठितं यत्किंचित्परप्रयोगवशादेवं तेनोक्तमनुष्ठितमिति
वञ्चनानिमित्तं लेखनं कूटलेखक्रिया । हिरण्यादेर्द्रव्यस्य निक्षेप्तुर्विस्मृतसंख्यस्याल्पसंख्येय-
मावदानस्यैवमित्यनुज्ञावचनं न्यासापहारः । अर्थप्रकरणाङ्गविकारभ्रूविक्षेपादिभिः परा-
कृतमुपलभ्य तदाविष्करणमसूयादिनिमित्तं यत्तत्साकारमन्त्रभेद इति कथ्यते । त एते
सत्याणुव्रतस्य पञ्चातिचारा बोद्धव्याः ।

वन्ध, वध, छेद, अतिभारका आरोपण और अन्नपानका निरोध ये अहिंसा

अणुव्रतके पाँच अतिचार हैं ॥ २५ ॥

किसीको अपने इष्ट स्थानमें जानेसे रोकनेके कारणको वन्ध कहते हैं । डंडा, चादुक और वेत
आदिते प्राणियोंको मारना वध है । यहां वधका अर्थ प्राणोंका वियोग करना नहीं लिया है क्योंकि अति-
चारके पहले ही हिंसाका त्याग कर दिया जाता है । कान और नाक आदि अवयवोंका भेदना छेद है ।
उचित भारसे अतिरिक्त भारका लादना अतिभारारोपण है । गौ आदिको भूख-प्यासके लगने पर अन्न-
पानका रोकना अन्नपाननिरोध है । ये पाँच अहिंसाणु व्रत के अतिचार हैं ।

मिथ्योपदेश, रहोभ्याख्यान, कूटलेखक्रिया, न्यासापहार और साकारमन्त्रभेद ये

सत्याणुव्रतके पाँच अतिचार हैं ॥ २६ ॥

अभ्युदय और मोक्षकी कारणभूत क्रियाओमें किसी दूसरेको विपरीत मार्गसे लगा देना या
मिथ्या वचनों द्वारा दूसरोंको ठगना मिथ्योपदेश है । स्त्री और पुरुष द्वारा एकान्तमें
किये गये आचरण विशेषका प्रकट कर देना रहोभ्याख्यान है । दूसरेने न तो कुछ कहा और न कुछ
किया तो भी अन्य किसी की प्रेरणासे उसने ऐसा कहा है और ऐसा किया है इस प्रकार छलसे-लिखना
कूटलेखक्रिया है । धरोहरमें चांदी आदिको रखनेवाला कोई उसकी संख्या भूलकर यदि उसे कमती लेने
लगा तो 'ठीक है' इस प्रकार स्वीकार करना न्यासापहार है । अर्थवश, प्रकरणवश, गरीरके विकारवश
या भ्रूक्षेय आदिके कारण दूसरेके अभिप्रायको जान कर डाहसे उसका प्रकट कर देना साकारमन्त्रभेद
है । इन प्रकार ये सत्याणुव्रतके पाँच अतिचार जानने चाहिये ।

(१)-नुक्तं यत् नृ. (२)-नृनिक्षेपणादि-मृ. ।

स्तेनप्रयोगतदाहृतादानविरुद्धराज्यातिक्रमहीनाधिकमानोन्मानप्रतिरूप-
कव्यवहाराः ॥ २७ ॥

मुष्णन्तं स्वयमेव वा प्रयुङ्क्तेऽन्येन वा प्रयोजयति प्रयुक्तमनुमन्यते वा यतः स स्तेन-
प्रयोगः । अप्रयुक्तेनाननुमतेन च चौराणां नीतस्य ग्रहणं तदाहृतादानम् । उचितन्या-
यादन्येन प्रकारेण दानग्रहणमतिक्रमः । विरुद्धं राज्यं विरुद्धराज्यं विरुद्धराज्येऽतिक्रमः
विरुद्धराज्यातिक्रमः । तत्र ह्यल्पमूल्यलभ्यानि महाध्याणि द्रव्याणीति प्रयत्नः । प्रस्थादि
मानम्, तुलाद्युन्मानम् । एतेन न्यूनेनान्यस्मै देयमधिकेनात्मनो ग्राह्यमित्येवमादिकूटप्रयोगो
हीनाधिकमानोन्मानम् । कृत्रिमैर्हरण्यादिभिर्वञ्चनापूर्वको व्यवहारः प्रतिरूपकव्यवहारः ।
त एते पञ्चादत्तादानाणुव्रतस्यातिचाराः ।

परविवाहकरणेत्वरिकापरिगृहीताऽपरिगृहीतागमनानङ्गक्रीडाकाम-
तीव्राभिनिवेशाः ॥ २८ ॥

कन्यादानं विवाहः । परस्य विवाहः परविवाहः । परविवाहस्य करणं परविवाह-
करणम् । परपुरुषानेति गच्छतीत्येवंशीला इत्वरी । कुत्सिता इत्वरी कुत्सायां क

स्तेनप्रयोग, स्तेन आहृतादान, विरुद्धराज्यातिक्रम, हीनाधिक मानोन्मान और
प्रतिरूपकव्यवहार ये अचौर्य अणुव्रतके पाँच अतिचार हैं ॥ २७ ॥

किसीको चोरीके लिये स्वयं प्रेरित करना, या दूसरेके द्वारा प्रेरणा दिलाना या प्रयुक्त हुए की
अनुमोदना करना स्तेनप्रयोग है । अपने द्वारा अप्रयुक्त और असम्मत चोरके द्वारा लाई हुई वस्तुका ले
लेना तदाहृतादान है । यहाँ न्यायमार्गको छोड़ कर अन्य प्रकारसे वस्तु ली गई है इसलिये अतिचार है ।
विरुद्ध जो राज्य वह विरुद्धराज्य है । राज्यमें किसी प्रकारका विरोध होने पर मर्यादाका न पालना
विरुद्धराज्यातिक्रम है । यदि वहाँ अल्प मूल्यमें वस्तुएं मिल गईं तो उन्हें महँगा बेचनेका प्रयत्न करना
विरुद्धराज्यातिक्रम है । मानपद से प्रस्थ आदि मापनेके बाँट लिये जाते हैं और उन्मानपदसे तराजू
आदि तौलनेके बाँट लिये जाते हैं । कमती माप-तौलसे दूसरेको देना और बढ़ती माप-तौलसे स्वयं
लेना इत्यादि कुटिलतासे लेन-देन करना हीनाधिकमानोन्मान है । वनावटी चादी आदिसे कपटपूर्वक
व्यवहार करना प्रतिरूपक व्यवहार है । इस प्रकार ये अदत्तादान अणुव्रतके पाँच अतिचार हैं ।

परविवाहकरण, इत्वरिकापरिगृहीतागमन, इत्वारिका-अपरिगृहीतागमन, अनङ्गक्रीडा
और कामतीव्राभिनिवेश ये स्वदारसन्तोष अणुव्रतके पाँच अतिचार हैं ॥ २८ ॥

कन्याका ग्रहण करना विवाह है । किसी अन्यका विवाह परविवाह है और इसका करना परविवाह-
करण है । जिसका स्वभाव अन्य पुरुषोंके पास जाना आना है वह इत्वरी कहलाती है । इत्वरी अर्थात्
अभिसारिका । इसमें भी जो अत्यन्त आचरत होती है वह इत्वरिका कहलाती है । यहाँ कुत्सित अर्थमें

इत्वरिका । या एकपुरुषभर्तृ का सा परिगृहीता । या गणिकात्वेन पुंश्चलीत्वेन वा पर-
पुरुषगमनशीला अस्वामिका सा अपरिगृहीता । परिगृहीता चापरिगृहीता च परिगृहीता-
परिगृहीते । इत्वरिके च ते परिगृहीतापरिगृहीते च इत्वरिकापरिगृहीताऽपरिगृहीते,
तयोगमने इत्वरिकापरिगृहीतापरिगृहीतागमने । अङ्गं प्रजनन योनिञ्च ततोऽन्यत्र क्रीडा
५ अनङ्गक्रीडा । कामस्य प्रवृद्ध. परिणाम. कामतीव्राभिनिवेश. । त एते पञ्च स्वदारसन्तोष-
व्रतस्यातिचारा. ।

क्षेत्रवास्तुहिरण्यसुवर्णधनधान्यदासीदासकुप्यप्रमाणातिक्रमाः ॥ २९ ॥

क्षेत्रं सस्याधिकरणम् । वास्तु अगारम् । हिरण्यं रूप्यादिव्यवहारतन्त्रम् । सुवर्णं
प्रतीतम् । धनं गवादि । धान्यं व्रीह्यादि । दासीदासं भृत्यस्त्रीपुंसवर्गः । कुप्यं क्षौमका-
१० पांसकौशेयचन्दनादि । क्षेत्रं च वास्तु च क्षेत्रवास्तु, हिरण्यं च सुवर्णं च हिरण्यसुवर्णम्,
धनं च धान्यं च धनधान्यम्, दासी च दासश्च दासीदासम् । क्षेत्रवास्तु च हिरण्यसुवर्णं च
धनधान्यं च दासीदासं च कुप्यं च क्षेत्रवास्तुहिरण्यसुवर्णधनधान्यदासीदासकुप्यानि ।
एतावानेव परिग्रहो मम नान्य इति परिच्छिन्नाणुप्रमाणात्क्षेत्रवास्तुदिविपयादतिरेका
अतिलोभवत्वात्प्रमाणातिक्रमा इति प्रत्याख्यायन्ते । त एते परिग्रहपरिमाणव्रतस्याति-
१५ चाराः ।

‘क’ प्रत्यय होकर इत्वरिका शब्द बना है । जिसका कोई एक पुरुष भर्ता है वह परिगृहीता कहलाती
है । तथा जो वेश्या या व्यभिचारिणी होनेसे दूसरे पुरुषोंके पास जाती आती रहती है और जिसका कोई
पुरुष स्वामी नहीं है वह अपरिगृहीता कहलाती है । परिगृहीता इत्वरिकाका गमन करना इत्वरिका-
परिगृहीतागमन है और अपरिगृहीता इत्वरिकाका गमन करना इत्वरिका अपरिगृहीता गमन है ।
२० यहाँ अङ्ग शब्दका अर्थ प्रजनन और योनि है । तथा इनके सिवा अन्यत्र क्रीडा करना अनङ्गक्रीडा है ।
कामविषयक बढ़ा हुआ परिणाम कामतीव्राभिनिवेश है । ये स्वदारसन्तोष अणुव्रतके पाँच अतिचार हैं ।

क्षेत्र और वास्तुके-प्रमाणका अतिक्रम, हिरण्य और सुवर्णके प्रमाणका अतिक्रम, धन और

धान्यके प्रमाणका अतिक्रम, दासी और दासके प्रमाणका अतिक्रम तथा कुप्यके

प्रमाणका अतिक्रम ये परिग्रहपरिमाण अणुव्रतके पाँच अतिचार हैं ॥ २९ ॥

२५ धान्य पैदा करनेका आधारभूत स्थान क्षेत्र है । मकान वास्तु है । जिसमें रूप्य आदि व्यवहार
होता है वह हिरण्य है । सुवर्णका अर्थ स्पष्ट है । धनसे गाय आदि लिये जाते हैं । धान्य से व्रीहि आदि
लिये जाते हैं । नौकर स्त्री पुरुष मिलकर दासी-दास कहलाते हैं । रेशम, कपास, और कोसाके वस्त्र
तथा चन्दन आदि कुप्य कहलाता है । क्षेत्र-वास्तु, हिरण्य-सुवर्ण, धन-धान्य, दासी-दास और कुप्य
इनके विषयमें मेरा इतना ही परिग्रह है इससे अधिक नहीं ऐसा प्रमाण निश्चित करके लोभवश क्षेत्र-
३० वास्तु आदिके प्रमाणको बढ़ा लेना प्रमाणातिक्रम है । इस प्रकार ये परिग्रहपरिमाण अणुव्रतके पाँच
अतिचार हैं ।

उक्ता व्रतानामतिचारा शीलानामतिचारा वक्ष्यन्ते । तद्यथा—

ऊर्ध्वाधस्तिर्यग्व्यतिक्रमक्षेत्रवृद्धिस्मृत्यन्तराधानानि ॥ ३० ॥

परिमितस्य दिग्वधेरतिलङ्घनमतिक्रम । स समासतस्त्रिविध — ऊर्ध्वातिक्रमः
अधोऽतिक्रमस्तिर्यगतिक्रमश्चेति । तत्र पर्वताचारोहणादूर्ध्वातिक्रमः । कूपावतरणादेर-
धोऽतिक्रमः । विलप्रवेशादेस्तिर्यगतिक्रमः । परिगृहीताया दिशो लोभावेशादाधिक्याभि- ५
सन्धि क्षेत्रवृद्धिः । स एषोऽतिक्रमः प्रमादान्मोहाद् व्योसङ्गाद्वा भवतीत्यवसेयः । अननु-
स्मरण स्मृत्यन्तराधानम् । त एते दिग्विरमणस्यातिचाराः ।

आनयनप्रेष्यप्रयोगशब्दरूपानुपातपुद्गलक्षेपाः ॥ ३१ ॥

आत्मना सङ्कल्पिते देशे स्थितस्य प्रयोजनवशाद्यत्किञ्चिदानयेत्याज्ञापनमानयनम् ।
एव कुर्विति नियोगः प्रेष्यप्रयोगः । व्यापारकरान्पुरुषान्प्रत्यभ्युत्कासिकादिकरण शब्दानु- १०
पातः । स्वविग्रहदर्शन रूपानुपातः । लोष्टादिनिपातः पुद्गलक्षेपः । त एते देशविरमणस्य
पञ्चातिचाराः ।

कन्दर्पकौत्कुचमौखर्यासमीक्ष्याधिकरणोपभोगपरिभोगानर्थक्यानि ॥ ३२ ॥

रागोद्रेकात्प्रहासमिश्रोऽशिष्टवाक्प्रयोगः कन्दर्पः । तदेवोभय परत्र दुष्टकायकर्म-

व्रतके अतिचारः कहे अव गीलोके अतिचारः कहते हैं जो इस प्रकार है—

१५

ऊर्ध्वव्यतिक्रम, अधोव्यतिक्रम, तिर्यग्व्यतिक्रम, क्षेत्रवृद्धि और स्मृत्यन्तराधान ये
दिग्विरतिव्रतके पाँच अतिचार हैं ॥ ३० ॥

दिशाकी जो मर्यादा निश्चित की हो उसका उल्लंघन करना अतिक्रम है । वह सक्षेपसे तीन प्रकार-
का है—ऊर्ध्वातिक्रम, अधोतिक्रम और तिर्यगतिक्रम । इनमेंसे मर्यादाके बाहर पर्वतादिक पर चढ़नेसे
ऊर्ध्वातिक्रम होता है, कुँआ आदिमें उतरने आदिसे अधोऽतिक्रम होता है और विल आदिमें घुसनेसे तिर्य- २०
गतिक्रम होता है । लोभके कारण मर्यादा की हुई दिशाके बढ़ानेका अभिप्राय रखना क्षेत्रवृद्धि है ।
यह व्यतिक्रम प्रमादसे, मोहसे या व्यासंगसे होता है । मर्यादाका स्मरण न रखना स्मृत्यन्तराधान है ।
ये दिग्विरमण व्रतके पाँच अतिचार हैं ।

आनयन, प्रेष्यप्रयोग, शब्दानुपात, रूपानुपात और पुद्गलक्षेप ये देशविरति व्रतके
पाँच अतिचार हैं ॥ ३१ ॥

२५

अपने द्वारा सकल्पित देशमें ठहरे हुए पुरुषको प्रयोजन वश किसी भी वस्तुको लानेकी आज्ञा करना
आनयन है । ऐसा करो इस प्रकार काममें लगाना प्रेष्यप्रयोग है । जो पुरुष किसी उद्योगमें जुटे हैं
उन्हे उद्देश्य कर घासना आदि शब्दानुपात है । उन्ही पुरुषोंको अपने शरीरको दिखलाना रूपानु-
पात है । ढेला आदिका फेंकना पुद्गलक्षेप है । इस प्रकार देशविरमण व्रतके पाँच अतिचार हैं ।

✓ कन्दर्प, कौत्कुच, मौखर्य, असमीक्ष्याधिकरण और उपभोगपरिभोगानर्थक्य ये अनर्थ- ३०

दण्डविरति व्रतके पाँच अतिचार हैं ॥ ३२ ॥

रागभावकी तीव्रतावश हास्यमिश्रित असभ्य वचन बोलना कन्दर्प है । परिहान और असभ्यवचन

(१) अधोऽतिक्रम विलप्र-रु । (२) मोहाद्यामङ्गा-मु । (३) -नयेदित्या-आ, दि. १, दि. २ ।

प्रयुक्तं कौत्कुच्यम् । धाष्टर्चप्राय^१ यत्किञ्चनानर्थकं बहुप्रलौपित्वं मौख्यम् । असमीक्ष्य
प्रयोजनमाश्रित्येन करणमसमीक्ष्याधिकरणम् । यावताऽर्थेनोपभोगपरिभोगौ सोऽर्थस्ततो
ऽप्यग्राधिकप्रमानर्थक्यम् । त एते पञ्चानर्थदण्डविरतेरतिचारा ।

योगदुष्प्रणिधानानादरस्मृत्यनुपस्थानानि ॥ ३३ ॥

योगो व्याख्यातस्त्रिविधः । तस्य दुष्ट^२ प्रणिधानं योगदुष्प्रणिधानम्—कायदुष्प्रणि-
धानं वायुदुष्प्रणिधानं मनोदुष्प्रणिधानमिति । अनादरोऽनुत्साहः । अनैकाग्र्यं स्मृत्यनुप-
स्थानम् । त एते पञ्च सामायिकस्यातिक्रमाः ।

अप्रत्यवेक्षिताप्रमार्जितोत्सर्गादानसंस्तरोपक्रमणानादरस्मृत्यनुपस्थानानि ॥ ३४ ॥

उक्तं न सन्ति वेति प्रत्यवेक्षणं चक्षुर्व्यापारः । मूढनोपकरणेन यत्क्रियते प्रयो-
जनं नानुपमार्जितम् । तदुभयं प्रतिषेधविशिष्टमूत्सर्गादिभिस्त्रिभिरभिसम्बध्यते—अप्रत्य-
वेक्षिताप्रमार्जितोत्सर्ग इत्येवमादि । तत्र अप्रत्यवेक्षिताप्रमार्जितायां भूमौ मूत्रपुरीषोत्सर्गः
अप्रत्यवेक्षिताप्रमार्जितोत्सर्गः । अप्रत्यवेक्षिताप्रमार्जितस्याहंदाचार्यपूजोपकरणस्य गन्ध-
दानं दोनोक्तं नाथ दूधरेके लिये गौरीरिक कुचेष्टाए करना कौत्कुच्य है । धीठताको लिये हुए नि सार
दूध जी बहुत बकवास करना मौख्य है । प्रयोजनका विचार किये बिना मर्यादाके बाहर अधिक काम
करना अनादर है । उपभोग परिभोगके लिये जितनी वस्तुकी आवश्यकता है वह अर्थ है
उत्साह अतिविक्रम अधिक वस्तु रखना उपभोगपरिभोगानर्थक्य है । इस प्रकार ये अनर्थदण्डविरति
चारा तीन अतिचार हैं ।

काययोगदुष्प्रणिधानं, वचनयोगदुष्प्रणिधानं, मनोयोगदुष्प्रणिधानं, अनादर और

स्मृतिका अनुपस्थान ये सामायिक व्रतके पाँच अतिचार हैं ॥ ३३ ॥

तीन प्रकारके योगका व्याख्यान किया जा चुका है । उसका बुरी तरहसे चलते रहना योगदुष्प्रणि-
धान है जो तीन प्रकारका है—कायदुष्प्रणिधानं, वचनदुष्प्रणिधानं और मनोदुष्प्रणिधानं । उत्साह-
न होना अनुत्साह है और वही अनादर है । तथा एकाग्रताका न होना स्मृत्यनुपस्थान है । इस
प्रकार ये सामायिक व्रतके पाँच अतिचार हैं ।

अप्रत्यवेक्षित अप्रमार्जित भूमिमें उत्सर्ग, अप्रत्यवेक्षित अप्रमार्जित वस्तुका आदान,

अप्रत्यवेक्षित अप्रमार्जित संस्तरका उपक्रमण, अनादर और स्मृतिका अनुपस्थान ये

प्रोषधोपवास व्रतके पाँच अतिचार हैं ॥ ३४ ॥

जीव है या नहीं है इस प्रकार आँखसे देखना प्रत्यवेक्षण कहलाता है और कोमल उपकरणसे जो
प्रयोजन नाया जाता है वह प्रमार्जित कहलाता है । निषेध युक्त इन दोनों पदोंका उत्सर्ग आदि अगले
तीन पदोंमें सम्बन्ध होता है । यथा—अप्रत्यवेक्षिताप्रमार्जितोत्सर्ग आदि । बिना देखी और बिना प्रमो-
र्जित भूमिमें मल मूत्र आदि त्याग करना अप्रत्यवेक्षिताप्रमार्जितोत्सर्ग है । अरहत और आचार्यकी पूजाके

(१)—प्रायश्चित्त-भा, दि. १, दि. २ । (२)—प्रलपित मौ-चु । (३)—दुष्प्रणि-मु. । (४)—दक्षिण-मु. ।
(५)—नानुपमार्जित-भा, दि. १, दि. २ ।

माल्यधूपादेरात्मपरिधानाद्यर्थस्य च वस्त्रादेरादानमप्रत्यवेक्षिताप्रमार्जितादानम् । अप्रत्यवेक्षिताप्रमार्जितस्य प्रावरणादेः सस्तरस्योपक्रमणं अप्रत्यवेक्षिताप्रमार्जितसंस्तरोपक्रमणम् । क्षुदभ्यादितत्वादावश्यकेष्वनादरोऽनुत्साहः । स्मृत्यनुपस्थान व्याख्यातम् । त एते पञ्च प्रोषधोपवासस्यातिचाराः ।

सचित्तसम्बन्धसम्मिश्राभिषवदुष्पक्वाहाराः ॥ ३५ ॥

५

सह चित्तेन वर्तते इति सचित्तचेतनावद्द्रव्यम् । तदुपश्लिष्ट सम्बन्धः । तद्द्रव्यति-
कीर्णं सम्मिश्रम् । कथं पुनरस्य सचित्तादिषु प्रवृत्तिः ? प्रमादसम्मोहाभ्याम् । द्रवो वृष्यो
वाभिषवः । असम्यक्पक्वो दुष्पक्वः । एतैराहारो विशेष्यते—सचित्ताहारः सम्बन्धा-
हारः सम्मिश्राहारोऽभिषवाहारो दुष्पक्वाहार इति । त एते पञ्च भोगोपभोगपरिसंख्यान-
स्यातिचाराः ।

१०

सचित्तनिक्षेपापिधानपरव्यपदेशमात्सर्यकालातिक्रमाः ॥ ३६ ॥

सचित्ते पद्मपत्रादौ निक्षेपः सचित्तनिक्षेपः । अपिधानमावरणम् । सचित्तेनैव सम्बध्यते

उपकरण, गन्ध, माला और धूप आदिको तथा अपने ओढ़ने आदिके वस्त्रादि पदार्थोंको बिना देखे और बिना परिमार्जन किये हुए ले लेना अप्रत्यवेक्षिताप्रमार्जितादान है । बिना देखे और बिना परिमार्जन किये हुए प्रावरण आदि सस्तरका बिछाना अप्रत्यवेक्षिताप्रमार्जितसंस्तरोपक्रमण है । भूखसे पीड़ित होनेके कारण आवश्यक कार्यमें अनुत्साहित होना अनादर है । स्मृत्यनुपस्थानका व्याख्यान पहले किया ही है । इस प्रकार ये प्रोषधोपवास व्रतके पाँच अतिचार हैं ।

१५

सचित्ताहार, सम्बन्धाहार, सम्मिश्राहार, अभिषवाहार और दुःपक्वाहार ये

उपभोगपरिभोगपरिमाण व्रतके पाँच अतिचार हैं ॥ ३५ ॥

जो चित्त सहित है वह सचित्त कहलाता है । सचित्त से चेतना सहित द्रव्य लिया जाता है । इससे सम्बन्धको प्राप्त हुआ द्रव्य सम्बन्धाहार है । और इससे मिश्रित द्रव्य सम्मिश्र है ।

२०

शका—यह गृहस्थ सचित्तादिकमें प्रवृत्ति किस कारणसे करता है ?

समाधान—प्रमाद और सम्मोहके कारण ।

द्रव, वृष्य और अभिषव इनका एक अर्थ है । जो ठीक तरहसे नहीं पका है वह दुःपक्व है । ये पाँचों शब्द आहारके विशेषण हैं या इनसे आहार पाँच प्रकारका हो जाता है । यथा—सचित्ताहार, सम्बन्धाहार, सम्मिश्राहार, अभिषवाहार और दुःपक्वाहार ये सब भोगोपभोग परिसंख्यान व्रतके पाँच अतिचार हैं ।

२५

सचित्तनिक्षेप, सचित्तापिधान, परव्यपदेश, मात्सर्य और कालातिक्रम ये

अतिथिसंविभाग व्रतके पाँच अतिचार हैं ॥ ३६ ॥

सचित्त कमलपत्र आदिमें रखना सचित्तनिक्षेप है । अपिधानका अर्थ झाँकना है । इन शब्दों

३

चिन्तापिधाननिनि । अन्तर्गतद्वेषार्पणं परव्यपदेश । प्रयच्छतोऽप्यादराभावोऽन्यदातृ-
नानात्वं वा नात्सर्यम् । अकाले भोजन कालातिक्रमः । त एते पञ्चातिथिसविभाग-
मौलानिचारा ।

जीवितागंसा, मरणागंसा, मित्रानुराग, सुखानुबन्धनिदानानि ॥ ३७ ॥

आत्मनःमरण आकाङ्क्षाक्षयिन्यर्थ । जीवितं च मरणं च जीवितमरणम्, जीवित-
नरगन्धर्वाग्ने जीवितनरणाग्ने । पूर्वसुहृत्सहपासुक्रीडनाद्यनुस्मरणं मित्रानुराग । अनु-
भूतप्रीतिदिगेऽन्तर्निमन्वाहार सुखानुबन्ध । भोगाकाङ्क्षया नियतं दीयते चित्तं
तस्मिन्नेनेति वा निदानम् । त एते पञ्च सल्लेखनाया अतिचारा ।

अत्राह, उक्तं भवनो तीर्थकरत्वकारणकर्मास्रवनिर्देशे 'शक्तितस्त्यागतपसी' इति,
१० तन्मोक्षं जीलविधान'अतिथिसविभाग' इति । तस्य दानस्य लक्षणमनिर्जातं तदुच्यता-
निचारा आह—

अनुग्रहार्थं त्वस्यातिसर्गो दानम् ॥ ३८ ॥

स्वपरोपकारोऽनुग्रह । स्वोपकारः पुण्यसचयः, परोपकारः सम्यग्जानादिवृद्धिः ।

१५ जी मन्त्रिन मन्त्रने जोड लेता चाहिये जिससे सचित्तापिधानका सचित्त कमलपत्र आदिसे जाकना यह
है कि दान होता है । इन दानकी वस्तुका दाता अन्य है यह कह कर देना परव्यपदेश है । दान करते
हुए भी आदरका न होना या दूसरे दानाके गुणोको न सह संकना मात्सर्य है । भिक्षाकालके सिवा दूसरा
काल अकाल है और उनमें भोजन कराना कालातिक्रम है । ये सब अतिथिसविभाग जीलव्रतके पांच
निचारा हैं ।

जीवितागंसा, मरणागंसा, मित्रानुराग, सुखानुबन्ध और निदान ये

२० सल्लेखनाके पाँच अतिचार हैं ॥ ३७ ॥

२५ आत्ममाका अर्थ चाहना है । जीनेकी चाह करना जीवितागंसा है और मरनेकी चाह करना मरणा-
गंसा है । पहले मित्रोके साथ पानुक्रीडन आदि नाना प्रकारकी क्रीडाएँ की रही उनका स्मरण करना
मित्रानुराग है । अनुभवमे आये हुए विविध सुखोका पुनः-पुनः स्मरण करना सुखानुबन्ध है । भोगा-
नाशाने जिसमे या जिसके कारण चित्त नियममे डिया जाना है वह निदान है । ये सब सल्लेखनाके पाँच
निचारा हैं ।

तीर्थकर पढ़ने कारणभूत आत्मदके कारणोका कथन करते समय शक्तिपूर्वक त्याग और तप
महा पुनः जीलोका कथन करने समय अतिथिसविभागव्रत कहा परन्तु दानका लक्षण अभी तक जात
नहीं हुआ इसलिए दानका स्वभाव बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

अनुग्रहके लिये अपनी वस्तुका त्याग करना दान है ॥ ३८ ॥

३० अनुग्रह अपना और दूसरेका उत्कार करना अनुग्रह है । दान देनेस पुण्यका सचय होता है यह अपना

‘स्व’शब्दो धनपर्यायवचन । अनुग्रहार्थं स्वस्यातिसर्गस्त्यागो दानं वेदितव्यम् ।

अत्राह—उक्तं दानं तत्किमविशिष्टफलमाहोस्विदस्ति कश्चित्प्रतिविशेष इत्यत आह—

विधिद्रव्यदातृपात्रविशेषात्तद्विशेषः ॥ ३९ ॥

प्रतिग्रहादिक्रमो विधि । विशेषो गुणकृतः । तस्य प्रत्येकमभिसम्बन्ध क्रियते— ५
विधिविशेषो द्रव्यविशेषो दातृविशेष पात्रविशेष इति । तत्र विधिविशेष प्रतिग्रहादिष्वा-
दरानादरकृतो भेद । तप स्वाध्यायपरिवृद्धिहेतुत्वादिद्रव्यविशेष । अनसूयाविषादादि-
दातृविशेष । मोक्षकारणगुणसयोग पात्रविशेष । ततश्च पुण्यफलविशेष क्षित्यादि-
विशेषाद् बीजफलविशेषवत् ।

इति तत्त्वार्थवृत्तौ सर्वार्थसिद्धिसञ्ज्ञिकाया सप्तमोऽध्यायः समाप्तः ।

१०

उपकार है तथा जिन्हें दान दिया जाता है उनके सम्यग्ज्ञान आदिकी वृद्धि होती है यह परका उपकार है ।
सूत्रमं आये हुए स्वशब्दका अर्थ धन है । तात्पर्य यह है कि अनुग्रहके लिये जो धनका अतिसर्ग अर्थात्
त्याग किया जाता है वह दान है ।

—दानका स्वरूप कहा तब भी उसका फल एकसा होता है या उसमें कुछ विगेषता है, यह बतलानेके
लिये अब आगेका सूत्र कहते हैं—

१५

विधि, देय वस्तु, दाता और पात्रकी विशेषतासे उसकी विशेषता है ॥ ३९ ॥

प्रतिग्रह आदि करनेका जो क्रम है वह विधि है । विगेषता गुणसे आती है । इस विगेष शब्दको
विधि आदि प्रत्येक शब्दके साथ जोड़ लेना चाहिये । यथा—विधिविगेष, द्रव्यविगेष, दाताविगेष और
पात्र विगेष । प्रतिग्रह आदिकमें जादर और अनादर होनेसे जो भेद होता है वह विधिविगेष है । जिससे
तप और स्वाध्याय आदिकी वृद्धि होती है वह द्रव्यविगेष है । अनसूया और विषाद आदिका न होना
दाताकी विगेषता है । तथा मोक्षके कारणभूत गुणोंसे युक्त रहना पात्रकी विगेषता है । जैसे पृथिवी
आदिमें विगेषता होनेसे उससे उत्पन्न हुए बीजमें विगेषता आ जाती है वैसे ही विधि आदिककी विगेषता
से दानसे प्राप्त होनेवाले पुण्य फलमें विगेषता आ जाती है ।

२०

इस प्रकार सर्वार्थसिद्धि नामक तत्त्वार्थवृत्तिमें सातवाँ अध्याय समाप्त हुआ ।

अथाष्टमोऽध्यायः

व्याख्यात आस्रवपदार्थ । तदनन्तरोद्देशभागबन्धपदार्थ इदानीं व्याख्येय । तस्मिन्व्याख्येये सति पूर्वं बन्धहेतूपन्यास क्रियते । तत्पूर्वकत्वाद् बन्धस्येति—

मिथ्यादर्शनाविरतिप्रमादकषाययोगा बन्धहेतवः ॥ १ ॥

- ५ मिथ्यादर्शनादय उक्ताः । क्व ? मिथ्यादर्शनं तावदुक्तम्, 'तत्त्वार्थश्रद्धान्' सम्यग्दर्शनम्' इत्यत्र तत्प्रतिपक्षभूतम्, आस्रवविधाने च क्रियासु व्याख्यात मिथ्यादर्शनक्रियेति । विरतिरुक्ता । तत्प्रतिपक्षभूता अविरतिर्ग्राह्या । आज्ञाव्यापादनक्रिया अनाकाङ्क्षाक्रियेत्यनयोऽप्रमादस्यान्तर्भावः । स च प्रमादः कुशलैष्वनादरः । कषायाः क्रोधादयः अनन्तानुबन्धैः प्रत्याख्यानप्रत्याख्यानसंज्वलनविकल्पाः प्रोक्ताः । क्व ? 'इन्द्रियकषायाः' इत्यत्रैव ।
- १० योगाः कायादिविकल्पाः प्रोक्ताः । क्व ? 'कायवाङ्मनः कर्म योगः' इत्यत्र ।

आठवाँ अध्याय

आस्रव पदार्थका व्याख्यान किया अब उसके बाद कहे गये बन्ध पदार्थका व्याख्यान करना चाहिये । उसका व्याख्यान करते हुए पहले बन्धके कारणोंका निर्देश करते हैं, क्यों कि बन्ध तत्पूर्वक होता है—

मिथ्यादर्शन, अविरति, प्रमाद, कषाय और योग ये बन्धके हेतु हैं ॥ १ ॥

- १५ मिथ्यादर्शन आदिका व्याख्यान पहले किया जा चुका है ।
शका—इनका व्याख्यान पहले कहाँ किया है ?
'तत्त्वार्थश्रद्धान् सम्यग्दर्शनम्' इस सूत्रमें सम्यग्दर्शनका व्याख्यान किया है । मिथ्यादर्शन उसका उल्टा है, अब इसमें उसका भी व्याख्यान हो जाता है । या आस्रवका कथन करते समय पञ्चीस क्रियाओंमें मिथ्यादर्शनका व्याख्यान किया है । विरतिका व्याख्यान पहले कर आये हैं । उसकी उलटी अविरति लेनी चाहिये । प्रमादका अन्तर्भाव आज्ञाव्यापादनक्रिया और अनाकाङ्क्षाक्रिया इन दोनोंमें हो जाता है । अच्छे कार्योंके करनेमें आदरभावका न होना यह प्रमाद है ।
कषाय क्रोधादिक हैं जो अनन्तानुबन्धी, अप्रत्याख्यान, प्रत्याख्यान और संज्वलनके भेदसे अनेक प्रकारके हैं । इनका भी पहले कथन कर आये हैं ।
शका—कहाँ पर ?
२५ समाधान—'इन्द्रियकषायाः' इत्यादि सूत्रका व्याख्यान करते समय ।
नथा कायादिके भेदसे तीन प्रकारके योगका व्याख्यान भी पहले कर आये हैं ।
शका—कहाँ पर ?
समाधान—'कायवाङ्मनः कर्म योगः' इस सूत्रमें ।

मिथ्यादर्शनं द्विविधम्, नैसर्गिकं परोपदेशपूर्वकं च । तत्र परोपदेशमन्तरेण मिथ्यात्व-
कर्मोदयवशाद् यदाविर्भवति तत्त्वार्थाश्रद्धानलक्षणं तन्नैसर्गिकम् । परोपदेशनिमित्तं चतु-
र्विधम्, क्रियाक्रियावाद्यज्ञानिकवैनयिकविकल्पात् । अथवा पञ्चविधं मिथ्यादर्शनम्—
एकान्तमिथ्यादर्शनं विपरीतमिथ्यादर्शनं सशयमिथ्यादर्शनं वैनयिकमिथ्यादर्शनं अज्ञा-
निकमिथ्यादर्शनं चेति । तत्र इदमेव इत्थमेवेति धर्मिधर्मयोरभिनिवेश एकान्तः । “पुरुषः
एवेदं सवम्” इति वा नित्य एव वा अनित्य एवेति । सग्नन्थो निर्गन्थः, केवली कवलाहारी,
स्त्री सिध्यतीत्येवमादि विपर्ययः । सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्राणि किं मोक्षमार्गं स्याद्वा न
वेत्यन्यतरपक्षापरिग्रहः सशयः । सर्वदेवतानां सर्वसमयानां च समदर्शनं वैनयिकम् ।
हिताहितपरीक्षाविरहोऽज्ञानिकत्वम् । उक्तञ्च—

“असिदिसँदं किरियाणं अकिरियाणं तह य होइ चुलसीदी ।

१०

सत्तँठमण्णाणीणं वेणइयाणं तु वत्तीसं ॥”

अविरतिर्द्वादशविधा, षट्कायषट्करणविषयभेदात् । षोडश कषाया नव नोकषायौ—

मिथ्यादर्शनं दो प्रकारका है—नैसर्गिक और परोपदेशपूर्वक । इनमें से जो परोपदेशक बिना मिथ्या-
दर्शन कर्मके उदयसे जीवादि पदार्थोंका अश्रद्धानरूप भाव होता है वह नैसर्गिक मिथ्यादर्शन है । तथा
परोपदेशके निमित्तसे होनेवाला मिथ्यादर्शन चार प्रकारका है—क्रियावादी, अक्रियावादी, अज्ञानी १५
और वैनयिक । अथवा मिथ्यादर्शन पाँच प्रकारका है—एकान्त मिथ्यादर्शन, विपरीतमिथ्यादर्शन,
सशयमिथ्यादर्शन, वैनयिक मिथ्यादर्शन और अज्ञानिक मिथ्यादर्शन ।

यही है इसी प्रकारका है इस प्रकार धर्म और धर्ममें एकान्तरूप अभिप्राय रखना एकान्त मिथ्या-
दर्शन है । जैसे यह सब जग परब्रह्म रूप ही है, या सब पदार्थ अनित्य ही है या नित्य ही है । सग्नन्थको
निर्गन्थ मानना, केवलीको कवलाहारी मानना और स्त्री सिद्ध होती है इत्यादि मानना विपर्यय मिथ्या- २०
दर्शन है । सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक्चारित्र्य ये तीनों मिल कर क्या मोक्षमार्ग है या नहीं इस
प्रकार किसी एक पक्षको स्त्रीकार नहीं करना सशय मिथ्यादर्शन है । सब देवता और सब मतोंको एक
समान मानना वैनयिक मिथ्यादर्शन है । हिताहितकी परीक्षासे रहित होना अज्ञानिक मिथ्यादर्शन
है । कहा भी है—

“क्रियावादियोंके एकसौ अस्सी, अक्रियावादियोंके चौरासी, अज्ञानियोंके सरसठ और वैनयिकोंके २५
वत्तीस भेद हैं ।

छहकायके जीवोंकी दया न करनेसे और छह इन्द्रियोंके विषयभेदसे अविरति बारह
प्रकारकी होती है । सोलह कषाय और नौ नोकषाय ये पच्चीस कषाय हैं । यद्यपि कषायोंमें

(१)—ज्ञानिवै-मु. । (२) अज्ञानमिथ्या-मु. । (३) इति वा नित्यमेवेति मु. दि. १, दि
२, आ. । (४) गो. कर्म., गा ८७६ । (५)—याणं च होइ मु. । (६) मत्तच्छण्णा-मु. । (७)—पात्रा
ईषद्भे-दि दि. २, आ. ।

स्तेषामीषद्भेदो न भेद इति पञ्चविंशतिः कषायाः । चत्वारो मनोयोगाश्चत्वारो वाग्योगाः पञ्च काययोगा इति त्रयोदशविकल्पो योगः । आहारककाययोगाहारकमिश्रकाययोगयोः प्रमत्तसयते सम्भवात्पञ्चदशापि भवन्ति । प्रमादोऽनेकविधः, शुद्धचष्टकोत्तमक्षमादिविषयभेदात्^१ । त एते पञ्च बन्धहेतवः समस्ता व्यस्ताश्च भवन्ति । तद्यथा—

५ मिथ्यादृष्टेः पञ्चापि समुदिता बन्धहेतवो भवन्ति । सासादनसम्यग्दृष्टिसम्यङ् मिथ्यादृष्ट्यसयतसम्यग्दृष्टीनामविरत्यादयश्चत्वारः । संयतासयतस्याविरतिर्विरतिमिश्रा प्रमादकषाययोगाश्च । प्रमत्तसंयतस्य प्रमादकषाययोगाः । अप्रमत्तादीनां चतुर्णां योगकषायैः । उपशान्तकषायक्षीणकषायसयोगकेवलिनामेक एव योगः । अयोगकेवलिनो न बन्धहेतुः ।

उक्ता बन्धहेतवः । इदानीं बन्धो वक्तव्य इत्यत आह—

१० सकषायत्वाज्जीवः कर्मणो योग्यानुपुद्गलानादत्ते स बन्धः ॥ २ ॥

सह कषायेण वर्तत इति सकषायः । सकषायस्य भावः सकषायत्वम् । तस्मात्सकषायत्वादिति । पुनर्हेतुनिर्देशः । जठराग्न्याशयानुरूपाहारग्रहणवत्तीव्रमन्दमध्यमकषायाशयानुरूप-

नोक्तपायोमे थोडा भेद है पर वह यहाँ विवक्षित नहीं है, इसलिये सबको कषाय कहा है । चार मनोयोग, चार वचनयोग और पाँच काययोग ये योगके तेरह भेद हैं । प्रमत्तसयत गुणस्थानमे आहारक ऋद्धि-
१५ धारी मुनिके आहारककाययोग और आहारक मिश्रकाययोग भी सम्भव है इस प्रकार योग पन्द्रह भी होते हैं । शुद्धचष्टक और उत्तम क्षमा आदि विषयक भेदसे प्रमाद अनेक प्रकारका है । इस प्रकार ये मिथ्यादर्शन आदि पाँचों मिलकर या पृथक् पृथक् बन्धके हेतु हैं । खुलासा इस प्रकार है—

मिथ्यादृष्टि जीवके पाँचों ही मिल कर बन्धके हेतु हैं । सासादनसम्यग्दृष्टि, सम्यग्मिथ्यादृष्टि और अविरतसम्यग्दृष्टिके अविरति आदि चार बन्धके हेतु हैं । संयतासयतके विरति और अविरति ये दोनो मिश्रण तथा प्रमाद, कषाय और योग ये बन्धके हेतु हैं । प्रमत्तसयतके प्रमाद, कषाय और योग ये तीन बन्धके हेतु हैं । अप्रमत्तसयत आदि चारके योग और कषाय ये दो बन्धके हेतु हैं । उपशान्तकषाय, क्षीणकषाय और सयोगकेवली इनके एक योग ही बन्धका हेतु है । अयोगकेवलीके बन्धका हेतु नहीं है ।

बन्धके हेतु कहे । अब बन्धका कथन करना चाहिये इसलिये आगेका सूत्र कहते हैं—

२५ कषाय सहित होनेसे जीव कर्मके योग्य पुद्गलोंको ग्रहण करता है वह बन्ध है ॥ २ ॥

कषायके साथ रहना है इसलिए सकषाय कहा जाता है और सकषायका भाव सकषायत्व है । इससे अर्थ मिलता है होनेसे । यह हेतुनिर्देश है । जिस प्रकार जठराग्निके आशयके अनुरूप आहारका ग्रहण

(१)—दश भवन्ति आ, दि १, दि २ । (२)—नेकविध पञ्चसमिति त्रिगुणितिशुद्धच—मु, आ, दि १, दि २ । (३)—भेदान् । शुद्धचष्टकस्यार्थः भावकायविनयेर्थापयभिक्षाप्रतिष्ठापनशयनासनवाक्य-
शुद्धयोऽष्टौ दशमशो धर्मश्च । त एते मु, आ, दि १, दि २ । (४)—निर्देशः किमर्थम् ? जठ—मु, दि १ ।

पस्थित्यनुभवविशेषप्रतिपत्त्यर्थम् । अमूर्तिरहस्त आत्मा कथं कर्मादत्त इति चोदितं सन्
 'जीव' इत्याह । जीवनाज्जीव प्राणधारणादायुःसम्बन्धान्नायुर्विरहादिति । 'कर्मयोग्यान्'
 इति लघुनिर्देशात्सिद्धे 'कर्मणो योग्यान्' इति पृथग्विभक्त्युच्चारण वाक्यान्तरज्ञापनायम् ।
 किं पुनस्तद्वाक्यान्तरम् ? कर्मणो जीव सकषायो भवतीत्येक वाक्यम् । एतदुक्तं भवति—
 'कर्मण' इति हेतुनिर्देशः । कर्मणो हेतोर्जीव सकषायो भवति नाकर्मकस्य कषायलेपोऽस्ति । ५
 ततो जीवकर्मणोरनादिसम्बन्ध इत्युक्तं भवति । तेनामूर्तो जीवो मूर्तेन कर्मणा कथं बध्यते
 इति चोद्यमपाकृतं भवति । इतरथा हि बन्धस्यादिमत्त्वे आत्यन्तिकी शुद्धिर्दधत सिद्ध-
 स्येव बन्धाभावः प्रसज्येत । द्वितीयं वाक्यं 'कर्मणो योग्यान् पुद्गलानादत्ते' इति । अर्थवशाद्-
 विभक्तिपरिणाम इति पूर्वहेतुसम्बन्धं त्यक्त्वा षष्ठीसम्बन्धमुपैति 'कर्मणो योग्यान्' इति ।
 'पुद्गल'वचनं कर्मणस्तादात्म्यख्यापनार्थम् । तेनात्मगुणोऽदृष्टो निराकृतो भवति, तस्य १०
 ससारहेतुत्वानुपपत्तेः । 'आदत्ते' इति हेतुहेतुमद्भावख्यापनार्थम् । अतो मिथ्यादर्शनाद्या-

होता है उसी प्रकार तीव्र, मन्द और मध्यम कषायाशयके अनुरूप ही स्थिति और अनुभाग होता है ।
 इस प्रकार इस विशेषताका ज्ञान करानेके लिये सूत्रमे 'सकषायत्वात्' इस पदद्वारा पुनः हेतुका निर्देश
 किया है । अमूर्ति और विना हाथवाला आत्मा कर्मोंको कैसे ग्रहण करता है इस प्रश्नका उत्तर देनेके
 अभिप्रायसे सूत्रमे 'जीव' पद कहा है । जीव शब्दका व्युत्पत्तिलभ्य अर्थ है—जीवनाज्जीव—जो जीता है १५
 अर्थात् जो प्राणोंको धारण करता है, जिसके आयुका सद्भाव है, आयुका अभाव नहीं है वह जीव है ।
 सूत्रमे 'कर्मयोग्यान्' इस प्रकार लघु निर्देश करनेसे काम चल जाता फिर भी 'कर्मणो योग्यान्'
 इस प्रकार पृथक् विभक्तिका उच्चारण वाक्यान्तरका ज्ञान करानेके लिये किया है ।

वह वाक्यान्तर क्या है ? 'कर्मणो जीव सकषायो भवति' यह एक वाक्य है । इसका यह अभिप्राय
 है कि 'कर्मण' यह हेतुपरक निर्देश है । जिसका अर्थ है कि कर्मके कारण जीव कषायमहित २०
 होता है । कर्मरहित जीवके कषायका लेप नहीं होता । इससे जीव और कर्मका अनादि
 सम्बन्ध है यह कथन निष्पन्न होता है । और इससे अमूर्त जीव मूर्त कर्मके साथ कैसे
 बध्यता है इस प्रश्नका निराकरण हो जाता है । अन्यथा बन्धको सादि मानने पर आत्यन्तिक शुद्धि-
 को धारण करनेवाले सिद्ध जीवके समान ससारी जीवके बन्धका अभाव प्राप्त होता है ।

'कर्मणो योग्यान् पुद्गलानादत्ते' यह दूसरा वाक्य है, क्योंकि, अर्थके अनुसार विभक्ति बदल जाती २५
 है इसलिये पहले जो हेत्वर्थमे विभक्ति थी वह अब 'कर्मणो योग्यान्' इस प्रकार षष्ठी अर्थको प्राप्त
 होती है ।

सूत्रमे 'पुद्गल' पद कर्मके साथ तादात्म्य दिखलाने के लिये दिया है । इससे अदृष्ट आत्माका गुण
 है इस बातका निराकरण हो जाता है, क्योंकि उसे आत्माका गुण मानने पर वह ससारका कारण नहीं
 बन सकता । सूत्रमे 'आदत्ते' पद हेतुहेतुमद्भावका ख्यापन करनेके लिये दिया है । इससे मिथ्यादर्शन ३०

(१)—त्यर्थ । अहस्त आत्मा ता, ना । (२) पूर्व हेतु—मु । (३)—नार्थम् । अत आत्म—आ ।

- वेवादाद्भीकृतस्यात्मन सर्वतो योगविशेषात्तेषां सूक्ष्मैकक्षेत्रावगाहिनामनन्तानन्तप्रदेशानां पुद्गलानां कर्मभावयोग्यानामविभागेनोपश्लेषो बन्ध इत्याख्यायते । यथा भाजनविशेषे^१ प्रक्षिप्तानां विविधरसबीजपुष्पफलानां मदिराभावेन परिणामस्तथा पुद्गलानामप्यात्मनि स्थितानां योगकषायवशात्कर्मभावेन परिणामो वेदितव्य । 'स.' वचनमन्यनिवृत्त्यर्थम् ।
- ५ स एव बन्धो नान्योऽस्तीति । तेन गुणगुणिवन्धो निर्वर्तितो भवति । कर्मादिसाधनो 'बन्ध'-बन्धो व्याख्येय ।

आह किमय बन्ध एकरूप एव, आहोस्वित्प्रकारा अप्यस्य सन्तीत्यत इदमुच्यते—

प्रकृतिस्थित्यनुभवप्रदेशास्तद्विधयः ॥ ३ ॥

- प्रकृति स्वभावः । निम्बस्य का प्रकृतिः ? तिक्तता । गुडस्य का प्रकृतिः ? मधुरता ।
- १० तथा ज्ञानावरणस्य का प्रकृतिः ? अर्थानवगमः । दर्शनावरणस्य का प्रकृतिः ? अर्थानालो-

- आदिके अभिनिवेगवशं गीले किये गये आत्माके सब अवस्थाओमें योग विशेषसे उन सूक्ष्म, एक क्षेत्रावगाही अनन्तानन्त कर्मभावको प्राप्त होने योग्य पुद्गलोका उपश्लेष होना बन्ध है यह कहा गया है । जिस प्रकार पात्रविशेषमें प्रक्षिप्त हुए विविध रसवाले बीज, फल और फलोका मदिरारूपसे परिणमन होता है उन्हीं प्रकार आत्मामें स्थित हुए पुद्गलोका भी योग और कषायके निमित्तसे कर्मरूपसे परिणमन जानना चाहिये । सूत्रमें 'स' पद अन्यका निराकरण करनेके लिये दिया है कि यह ही बन्ध है अन्य नहीं । इसमें गुणगुणिवन्धका निराकरण हो जाता है । यहाँ 'बन्ध' शब्दका कर्मादि साधनमें व्याख्यान कर लेना चाहिये ।

- विशेषार्थः—इस सूत्रमें मुख्यरूपसे बन्धकी व्याख्या की गई है । जीव द्रव्यका स्वतन्त्र अस्तित्व होने हुए भी अनादि कालसे वह कर्मोंके आधीन हो रहा है जिससे उसे नर नारक आदि नाना गतियोंमें परिणमन करना पड़ता है । प्रश्न यह है कि जीव कर्मोंके आधीन क्यों होता है और उन कर्मोंका स्वरूप क्या है ? सूत्रमें इन दोनों प्रश्नोंका समर्पक उत्तर दिया गया है । सूत्रमें बतलाया गया है कि कर्मोंके कारण जीव कषायाविष्ट होता है और इससे उसके कर्मके योग्य पुद्गलोका उपश्लेष होता है । यही बन्ध है । इसमें दो बातें फलित होती हैं । प्रथम तो यह कि कर्मके निमित्तसे जीवमें अशुद्धता आती है और उन अशुद्धताके कारण कर्मका बन्ध होता है और दूसरी यह कि जीव और कर्मका यह बन्ध परस्पराने अनादि है । इन प्रकार बन्ध क्या है और वह किस कारणसे होता है यह बात इस सूत्रसे जानी जाती है ।

यह बन्ध क्या एक है या इसके भेद हैं यह बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

उसके प्रकृति, स्थिति, अनुभव और प्रदेश ये चार भेद हैं ॥ ३ ॥

प्रकृति का अर्थ स्वभाव है । जिस प्रकार नीमकी क्या प्रकृति है ? कड़ुआपन । गुड़की क्या प्रकृति है ? मीठापन । उन्हीं प्रकार ज्ञानावरण कर्मकी क्या प्रकृति है ? अर्थका ज्ञान न होना । दर्शनावरण

कनम् । वेद्यस्य सदसल्लक्षणस्य सुखदुःखसंवेदनम् । दर्शनमोहस्य तत्त्वार्थाश्रद्धानम् । चारित्रमोहस्यासयम् । आयुषो भवधारणम् । नाम्नो नारकादिनामकरणम् । गोत्रस्योच्चैर्नीचैः स्थानसशब्दनम् । अन्तरायस्य दानादिविघ्नकरणम् । तदेवलक्षण कार्यं प्रक्रियते प्रभवत्यस्या इति प्रकृतिः । तत्स्वभावादप्रच्युतिः स्थितिः । यथा—अजागोमहिष्यादिकक्षीराणा माधुर्यस्वभावादप्रच्युतिः स्थितिः । तथा ज्ञानावरणादीनामर्थावगमादिस्वभावादप्रच्युतिः स्थितिः । तद्रसविशेषोऽनुभवः । यथा—अजागोमहिष्यादिकक्षीराणा तीव्रमन्दादिभावेन रसविशेषः । तथा कर्मदुपुद्गलानां स्वगतसामर्थ्यविशेषोऽनुभवः । इयत्तावधारणं प्रदेशः । कर्मभावपरिणतपुद्गलस्कन्धाना परमाणुपरिच्छेदेनावधारणं प्रदेशः । 'विधि'-शब्द प्रकारवचनः । त एते प्रकृत्यादयश्चत्वारस्तस्य बन्धस्य प्रकाराः । तत्र योगनिमित्तौ प्रकृतिप्रदेशौ । कषायनिमित्तौ स्थित्यनुभवौ । तत्प्रकर्षाप्रकर्षभेदात्तद्बन्धविचित्रभावः । १०
तथा चोक्तम्—

“जोगा^१ पयडि-पयसा ठिदिअणुभागा कसायदो कुणदि ।

अपरिणदुच्छिण्णेषु य बंधडिदिकारणं णत्थि ॥”

कर्मकी क्या प्रकृति है ? अर्थका आलोकन नहीं होना । सुख-दुःखका संवेदन कराना साता और असाता वेदनीयकी प्रकृति है । तत्त्वार्थका श्रद्धान न होने देना दर्शनमोहकी प्रकृति है । असयमभाव चारित्रमोहकी प्रकृति है । भवधारण आयु कर्मकी प्रकृति है । नारक आदि नामकरण नामकर्मकी प्रकृति है । उच्च और नीच स्थानका सशब्दन गोत्र कर्मकी प्रकृति है तथा दानादिमें विघ्न करना अन्तराय कर्मकी प्रकृति है । इस प्रकारका कार्य किया जाता है अर्थात् जिससे होता है वह प्रकृति है । जिसका जो स्वभाव है उससे च्युत न होना स्थिति है । जिस प्रकार बकरी, गाय और भैंस आदिके दूधका माधुर्यस्वभावसे च्युत न होना स्थिति है । उसी प्रकार ज्ञानावरण आदि कर्मोंका अर्थका ज्ञान न होने देना आदि स्वभावसे च्युत न होना स्थिति है । इन कर्मोंके रसविशेषका नाम अनुभव है । जिस प्रकार बकरी, गाय और भैंस आदिके दूधका अलग-अलग तीव्र मन्द आदि रसविशेष होता है । उसी प्रकार कर्म पुद्गलोका अलग अलग स्वगत सामर्थ्यविशेष अनुभव है । तथा इयत्ताका अवधारण करना प्रदेश है । अर्थात् कर्मरूपसे परिणत पुद्गलस्कन्धोका परमाणुओकी जानकारी करके निश्चय करना प्रदेशबन्ध है । 'विधि' शब्द प्रकारवाची है । ये प्रकृति आदिक चार उस बन्धके प्रकार हैं । इनमेंसे योगके निमित्तसे प्रकृतिबन्ध और प्रदेशबन्ध होता है तथा कषायके निमित्तसे स्थितिबन्ध और अनुभवबन्ध होता है । योग और कषायमें जैसा प्रकर्षाप्रकर्षभेद होता है उसके अनुसार बन्ध भी नाना प्रकारका होता है । कहा भी है—
‘यह जीव योगसे प्रकृति और प्रदेश बन्धको तथा कषायसे स्थिति और अनुभाग बन्धको करता है । किन्तु जो जीव योग और कषायरूपसे परिणत नहीं है और जिनके योग और कषायका उच्छेद हो गया है उनके कर्मबन्धकी स्थितिका कारण नहीं पाया जाता ॥’

विशेषार्थ—इस सूत्रमें बन्धके चार भेदोंका निर्देश किया है । साम्परायिक आन्त्रवसे जो भी कर्म

तत्राद्यस्य प्रकृतिबन्धस्य भेदप्रदर्शनार्थमाह—

आद्यो ज्ञानदर्शनावरणवेदनीयमोहनीयायुर्नामगोत्रान्तरायाः ॥ ४ ॥

आद्यः प्रकृतिबन्धो ज्ञानावरणाद्यष्टविकल्पो वेदितव्यः । आवृणोत्याव्रियतेऽनेनेति वा आवरणम् । तत्प्रत्येकमभिसम्बध्यते—ज्ञानावरणं दर्शनावरणमिति । वेदयति वेद्यत ५ इति वा वेदनीयम् । मोहयति मोहयतेऽनेनेति वा मोहनीयम् । एत्यनेन नारकादिभव-

वैवता है उसे हम इन चार रूपों में देखते हैं । बंधे हुए कर्मका स्वभाव क्या है, स्थिति कितनी है, अपने स्वभावानुसार वह न्यूनाधिक कितना काम करेगा और आत्मासे कितने प्रमाणमें व किस रूपमें वह बन्ध-को प्राप्त होता है । यही वे चार प्रकार हैं । कर्मके इन चार प्रकारोंके मुख्य कारण दो हैं—योग और कषाय । योगके निमित्तसे प्रकृतिबन्ध और प्रदेशबन्ध होता है तथा कषायके निमित्तसे स्थितिबन्ध और १० अनुभागबन्ध होता है । इसका अर्थ है कि जहाँ योग और कषाय नहीं हैं वहाँ कर्मबन्ध भी नहीं है । कषाय दसवें गुणस्थान तक पाया जाता है । ग्यारहवें गुणस्थानमें जीव कषायरूपसे परिणत नहीं होता और बारहवें गुणस्थानमें उसका उच्छेद अर्थात् अभाव है, इसलिये इस जीवके स्थितिबन्ध और अनुभाग-बन्ध दसवें गुणस्थान तक ही होता है । आगे ग्यारहवें, बारहवें और तेरहवें गुणस्थानमें यद्यपि साता-वेदनीयका बन्ध होता है पर वहा कषाय न होनेसे उसका प्रकृति और प्रदेशबन्ध ही होता है । यहां प्रश्न १५ होता है कि यदि इन गुणस्थानोंमें सातावेदनीयका विना स्थितिके बन्ध होता है तो उसका आत्माके साथ अवस्थान कैसे होगा और यदि विना अनुभागके बन्ध होता है तो उसका विपाक सातारूप कैसे होगा ? नन्वाधान यह है कि इन गुणस्थानोंमें ईर्यपिच आस्रव होनेसे कर्म आते हैं और चले जाते हैं । उनका दौ, तीन आदि समय तक अवस्थान नहीं होता । इसलिये तो यहाँ स्थितिबन्धका निषेध किया है और अनु-भाग भी कषायके निमित्तसे प्राप्त होनेवाले अनुभागसे यहाँ प्राप्त होनेवाला अनुभाग अनन्तगुणा हीन २० होता है, इसलिये यहा अनुभागबन्ध का भी निषेध किया है । योग तेरहवें और कषाय दसवें गुणस्थान तक होता है इसलिए स्थिति और अनुभागबन्ध १० वें तक और प्रकृतिबन्ध और प्रदेशबन्ध १३ वें तक होते हैं । अयोगिकेवली गुणस्थानमें योगका अभाव है इसलिये वहा किसी प्रकारका भी बन्ध नहीं होता । इस प्रकार यहां बन्धके भेद और उनके कारणोंका विचार किया ।

अब प्रकृतिबन्धके भेद दिखलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

२५ पहला अर्थात् प्रकृतिबन्ध ज्ञानावरण, दर्शनावरण, वेदनीय, मोहनीय, आयु, नाम, गोत्र और अन्तरायरूप है ॥ ४ ॥

आदिका प्रकृतिबन्ध ज्ञानावरणादि आठ प्रकारका जानना चाहिये । जो आवृत करता है या जिसके द्वारा आवृत किया जाता है वह आवरण कहलाता है । वह प्रत्येकके साथ सम्बन्धको प्राप्त होता है यथा—ज्ञानावरण और दर्शनावरण । जो वेदन कराता है या जिसके द्वारा वेदा जाता है वह वेदनीय ३० कर्म है । जो मोहित करता है या जिसके द्वारा मोहा जाता है वह मोहनीय कर्म है । जिसके द्वारा नारक

मित्यायुः । नमयत्यात्मानं नम्यतेऽनेनेति वा नाम । उच्चैर्नीचैश्च गूयते शब्दत इति वा गोत्रम् । दातृदेयादीनामन्तरं मध्यमेतीत्यन्तरायः । एकेनात्मपरिणामेनादीयमानाः पुद्गला ज्ञानावरणाद्यनेकभेदं प्रतिपद्यन्ते सकृदुपभुक्तान्नपरिणामरसरुधिरादिवत् ।

आह, उक्तो मूलप्रकृतिबन्धोऽष्टविधः । इदानीमुत्तरप्रकृतिबन्धो वक्तव्य इत्यत आह—

५

पञ्चनवद्व्यष्टाविंशतिचतुर्द्विचत्वारिंशद्विपञ्चभेदा यथाक्रमम् ॥ ५ ॥

द्वितीयग्रहणमिह कर्तव्यं द्वितीय उत्तरप्रकृतिबन्ध एवविकल्प इति ? न कर्तव्यम्, पारिशेष्यात्सिद्धे । आद्यो मूलप्रकृतिबन्धोऽष्टविकल्प उक्तः । ततः पारिशेष्यादयमुत्तर-प्रकृतिविकल्पविधिर्भवति । 'भेद'शब्दः पञ्चादिभिर्यथाक्रममभिसम्बध्यते—पञ्चभेद ज्ञानावरणीय नवभेदं दर्शनावरणीयं द्विभेद वेदनीय अष्टाविंशतिभेद मोहनीय चतु- १० भेदमायुः द्विचत्वारिंशद्भेदं नाम द्विभेदं गोत्रं पञ्चभेदोऽन्तराय इति ।

यदि ज्ञानावरणं पञ्चभेदं तत्प्रतिपत्तिरुच्यतामित्यत आह—

मतिश्रुतावधिमनःपर्ययकेवलानाम् ॥ ६ ॥

आदि भवको जाता है वह आयुर्कर्म है । जो आत्माको नमता है या जिसके द्वारा आत्मा नमता है वह नामकर्म है । जिसके द्वारा जीव उच्च नीच गूयते अर्थात् कहा जाता है वह गोत्र कर्म है । जो दाता १५ और देय आदिका अन्तर कराता है अर्थात् बीचमें आता है वह गोत्र कर्म है । एक बार खाये गये अन्नका ३० उत्तर जिस प्रकार रस, रुधिर आदि रूपसे अनेक प्रकारका परिणमन होता है उसी प्रकार एक आत्म-परिणामके द्वारा ग्रहण किये गये पुद्गल ज्ञानावरण आदि अनेक भेदोंको प्राप्त होते हैं ।

मूल प्रकृतिबन्ध आठ प्रकारका कहा । अब उत्तर प्रकृतिबन्धका कथन करते हैं—

आठ मूल प्रकृतियोंके अनुक्रमसे पांच, नौ, दो, अट्ठाईस, चार, व्यालीस, दो २० और पाँच भेद हैं ॥ ५ ॥

शका—यहा द्वितीय पदका ग्रहण करना चाहिये, जिससे मालूम पड़े कि द्वितीय उत्तर प्रकृतिबन्ध इनन प्रकारका है ?

समाधान—नही करना चाहिये, क्यों कि पारिशेष्य न्यायसे उसकी सिद्धि हो जाती है । आदिका मूल प्रकृतिबन्ध आठ प्रकारका कह आये हैं । इसलिये पारिशेष्य न्यायसे ये उत्तर प्रकृतिबन्धके भेद २५ समझने चाहिये । भेद शब्द पांच आदि शब्दोंके साथ यथाक्रमसे सम्बन्धको प्राप्त होता है । यथा—पांच भेदवाला ज्ञानावरण, नौ भेदवाला दर्शनावरण, दो भेदवाला वेदनीय, अट्ठाईस भेदवाला मोहनीय, चार भेदवाला आयु, व्यालीस भेदवाला नाम, दो भेदवाला गोत्र और पांच भेदवाला अन्तराय ।

यदि ज्ञानावरण कर्म पाँच प्रकारका है, तो उसका ज्ञान कराना है अतः आगेका सूत्र कहते हैं—

मतिज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान, मनःपर्ययज्ञान और केवलज्ञान इनको आवरण ३०

करनेवाले कर्म पाँच ज्ञानावरण हैं ॥ ६ ॥

मत्यानीनि जानानि व्याख्यातानि । तेषामावृतेरावरणभेदो भवतीति पञ्चोत्तर-
प्रकृतयो वेदितव्या । अत्र चोद्यते—अभव्यस्य मनःपर्ययज्ञानशक्तिः केवलज्ञानशक्तिश्च
न्याद्वा न वा ? यदि स्यात् तस्याभव्यत्वाभावः । अथ नास्ति तत्रावरणद्वयकल्पना व्यर्थेति ?
उच्यते—आदेशवचनात्त दोषः । द्रव्यार्थादेशान्मनःपर्ययकेवलज्ञानशक्तिसम्भवः । पर्याया-
५ थदिज्ञातच्छक्त्यभावः । यद्येव भव्याभव्यविकल्पो नोपपद्यते ; उभयत्र तच्छक्तिसद्भा-
वान् ? न शक्तिभावाभावापेक्षया भव्याभव्यविकल्प इत्युच्यते । कुतस्तर्हि ? व्यक्ति-
नद्भावासद्भावापेक्षया । सम्यग्दर्शनादिभिर्व्यक्तित्यस्य भविष्यति स भव्यः । यस्य तु न
भविष्यति सोऽभव्य इति । कनकेतरपाषाणवत् ।

मति आदि जानोका व्याख्यान कर आये है । उनका आवरण करनेसे आवरणोंमें भेद होता है
१० उभयनिये जानावरण कर्मकी पाँच उत्तर प्रकृतियाँ जानना चाहिये ।

नका—अनव्य जीवके मन पर्ययज्ञानशक्ति और केवलज्ञानशक्ति होती है या नहीं होती । यदि
होती है तो उनके अभव्यपना नहीं बनता । यदि नहीं होती है तो उसके उक्त दो आवरण-कर्मोंकी
गणना करना व्यर्थ है ?

नमाधान—आदेश वचन होनेसे कोई दोष नहीं है । अभव्यके द्रव्यार्थिक नयकी अपेक्षा मन-
१५ पर्ययज्ञान और केवलज्ञान शक्ति पाई जाती है पर पर्यायार्थिक नयकी अपेक्षा उसके उसका अभाव है ।

नवा—यदि ऐसा है तो भव्याभव्य विकल्प नहीं बन सकता है क्योंकि दोनोंके मन पर्ययज्ञान और
केवलज्ञान शक्ति पाई जाती है ?

नमाधान—जवनके नद्भाव और असद्भावकी अपेक्षा भव्याभव्य विकल्प नहीं कहा गया है ।

नवा—तो किन आधारसे यह विकल्प कहा गया है ?

२० नमाधान—व्यक्तिकी नद्भाव और असद्भावकी अपेक्षा यह विकल्प कहा गया है । जिसके
मन पर्ययज्ञान और केवलज्ञान पायागकी तरह सम्यग्दर्शनादि रूपसे व्यक्ति होगी वह भव्य है और जिसके
नहीं होगी वह अभव्य है ।

विशेषार्थ—यहाँ जानावरण कर्मके पाँच उत्तर-भेदोंका निर्देश किया गया है । मूल में ज्ञान एक
है । इसमें दो पाँच भेद आवरणकी विशेषतासे प्राप्त होते हैं । बबला टीकामे इस विषयका स्पष्टीकरण
२५ करने में लिपे नय और मेघपटलका उदाहरण दिया गया है । वहाँ बतलाया है कि जिस प्रकार अति
मन्द मेघपटल नयकी आच्छादन करने है तो भी अतिमन्द सूर्य किरणों मेघपटलमेसे प्रस्फुटित होती
रहती है उसी प्रकार केवलज्ञानावरण कर्मके द्वारा ज्ञानके आवृत होनेपर भी कुछ न कुछ ज्ञानांश प्रस्फु-
टित होता रहता है और उसीसे आवृत करनेमें चार उत्तर आवरण कर्म प्राप्त होते हैं । इस प्रकार कुल
ज्ञानावरण कर्म पाँच है जो नव्य और अभव्य दोनों के पाये जाते हैं । शास्त्र में भव्य और अभव्य
३० मना वन्य विशेषगी अपेक्षा में दी गई है । जीव के ये भेद इसी अपेक्षा से जानने चाहिए । इन भेदों

आह, उक्तो जानावरणोत्तरप्रकृतिविकल्प । इदानीं दर्शनावरणस्य वक्तव्य इत्यत आह—

चक्षुरचक्षुरवधिकेवलानां निद्रानिद्रानिद्राप्रचलाप्रचलाप्रचलास्त्यानगृह्यश्च ॥ ७ ॥

चक्षुरचक्षुरवधिकेवलानामिति दर्शनावरणापेक्षया भेदनिर्देश — चक्षुर्दर्शनावरणम-
चक्षुर्दर्शनावरणमवधिदर्शनावरणं केवलदर्शनावरणमिति । मदखेदकलमविनोदनार्थं स्वापो ५
निद्रा । तस्या उपर्युपरि वृत्तिर्निद्रानिद्रा । या क्रियाऽऽत्मानं प्रचलयति सा प्रचला शोकश्रम-
मदादिप्रभवा आसीनस्यापि नेत्रगात्रविक्रियासूचिका । सैव पुनः पुनरावर्तमाना प्रचला-
प्रचला । स्वप्ने यथा वीर्यविशेषाविर्भावः सा स्त्यानगृह्णि । स्त्यायते रनेकार्थत्वात्स्वप्नार्थं
इह गृह्यते, गृह्णे रपि दीप्ति । स्त्याने स्वप्ने गृह्यति दीप्यते यदुदयादात्मा रौद्र बहुकर्म करोति
सा स्त्यानगृह्णिः । इह निद्रादिभिर्दर्शनावरणं सामानाधिकरण्येनाभिसम्बध्यते—निद्रा १०

का अन्य कोई निमित्त नहीं है । बन्ध दो प्रकार का होता है—एक बन्ध वह जो सन्तान
की अपेक्षा अनादि अनन्त होता है और दूसरा वह जो अनादि सान्त होता है ।
जिन जीवों के कमका अनादि-अनन्त बन्ध होता है वे अभव्य कहलाते हैं और जिनके अनादि-
मान्न बन्ध होता है वे भव्य माने गये हैं । इसलिये शक्ति सब जीवों के एकसी होकर भी उसके व्यक्त
होने में अन्तर हो जाता है । शास्त्र में इस भेदको समझाने के लिये कनकपापाण और अन्धपापाण उदा- १५
हरण रूप से उपस्थित किये गये हैं सो इस दृष्टान्त से भी उक्त कथनकी ही पुष्टि होती है । इस प्रकार
जानावरण कर्म के पाँच भेद क्यों हैं इस बात का खुलासा किया ।

जानावरण कर्म के उत्तर प्रकृतिविकल्प कहे । अब दर्शनावरण कर्म के कहने चाहिये इसलिये आगे-
का सूत्र कहते हैं—

चक्षुर्दर्शन, अचक्षुर्दर्शन, अवधिदर्शन और केवलदर्शन इन चारों के चार आवरण तथा २०
निद्रा, निद्रानिद्रा, प्रचला, प्रचला-प्रचला और स्त्यानगृह्णि ये पाँच निद्रादिक
ऐसे नौ दर्शनावरण हैं ॥ ७ ॥

चक्षु, अचक्षु, अवधि और केवलका दर्शनावरणकी अपेक्षा भेदनिर्देश किया है । यथा—चक्षुर्दर्शना-
वरण, अचक्षुर्दर्शनावरण, अवधिदर्शनावरण और केवलदर्शनावरण । मद, खेद और परिश्रमजन्य
थकावटको दूर करने के लिये नोद लेना निद्रा है । इसकी उत्तरोत्तर प्रवृत्ति होना निद्रानिद्रा है । जो २५
शोक, श्रम और मद आदिके कारण उत्पन्न हुई है और जो बैठे हुए प्राणी के भी नेत्र, गात्रकी विक्रिया
की सूचक है ऐसी जो क्रिया आत्माको चलायमान करती है वह प्रचला है । तथा उसीकी पुनः पुनः
आवृत्ति होना प्रचलाप्रचला है । जिसके निमित्तसे स्वप्न में वीर्यविशेषका आविर्भाव होता है वह
स्त्यानगृह्णि है । 'स्त्यायति' धातु के अनेक अर्थ हैं । उनमें से यहाँ स्वप्न अर्थ लिया गया है और 'गृह्णि'
दीप्यते जो स्वप्न में प्रदीप्त होती है 'स्त्यानगृह्णि' का व्युत्पत्तिलभ्य अर्थ है—स्त्याने स्वप्ने गृह्यति ३०
धातुका दीप्ति अर्थ लिया गया है । अर्थात् जिसके उदयसे आत्मा रौद्र बहु कर्म करता है वह स्त्यानगृह्णि

दर्शनावरणं निद्रानिद्रादर्शनावरणमित्यादि ।

तृतीयस्याः प्रकृतेरुत्तरप्रकृतिप्रतिपादनार्थमाह—

सदसद्वेद्ये ॥ ८ ॥

यदुदयाद्देवादितिषु शारीरमानससुखप्राप्तिस्तत्सद्वेद्यम् । प्रशस्तं वेद्यं सद्वेद्यमिति ।

५ यत्फलं दुःखमनेकविधं तदसद्वेद्यम् । अप्रशस्तं वेद्यमसद्वेद्यमिति ।

चतुर्थ्याः प्रकृतेरुत्तरप्रकृतिविकल्पनिदर्शनार्थमाह—

दर्शनचारित्रमोहनीयाकषायकषायवेदनीयाख्यास्त्रिद्विनवषोडशभेदाः सम्यक्त्व-

मिथ्यात्वतदुभयान्यकषायकषायौ हास्यरत्यरतिशोकभयजुगुप्सास्त्रीपुत्र-

पुसकवेदा अनन्तानुबन्ध्यप्रत्याख्यानप्रत्याख्यानसंज्वलनविक-

१० ल्पाश्चैकशः क्रोधमानमायालोभाः ॥ ९ ॥

है। यहा निद्रादि पदोके साथ दर्शनावरण पदका समानाधिकरण रूपसे सम्बन्ध होता है। यथा—
निद्रादर्शनावरण, निद्रानिद्रादर्शनावरण आदि।

विशेषार्थ—यहा दर्शनावरण कर्मके नौ भेद गिनाये हैं। दर्शनके कुल भेद चार हैं उनकी अपेक्षा प्रारम्भके चार भेद गिनाये हैं। निद्रादिक सामान्य आवरण कर्म है पर संसारी जीवके पहले दर्शनोप-
१५ योग होता है और ये निद्रादिक उस उपयोगमें बाधक हैं इसलिये इन निद्रा आदि पांच कर्मोंकी दर्शना-
वरणके भेदोंमें परिगणना की जाती है। इससे दर्शनावरण कर्मके नौ भेद सिद्ध होते हैं।

सद्वेद्य और असद्वेद्य ये दो वेदनीय हैं ॥ ८ ॥

जिसके उदयसे देवादि गतियोंमें शरीर और मन सम्बन्धी सुखकी प्राप्ति होती है वह सद्वेद्य है।
प्रशस्त वेद्यका नाम सद्वेद्य है। जिसके फलस्वरूप अनेक प्रकारके दुःख मिलते हैं वह असद्वेद्य है। अप्र-
२० शस्त वेद्यका नाम असद्वेद्य है।

विशेषार्थ—यहाँ वेदनीय कर्मके दो भेद गिनाये हैं। यह जीवविपाकी कर्म है। जीवका साता और असातारूप परिणाम इसके उदयके निमित्तसे होता है। अन्यत्र बाह्य सामग्रीको इसका फल कहा है पर वह उपचार कथन है। वस्तुतः बाह्य सामग्री साता और असाताके उदयमें निमित्त है, इसलिये बाह्य सामग्रीकी प्राप्ति वेदनीय कर्मका फल नहीं माना जा सकता। देवगति, नरकगति और
२५ भोगभूमिमें बाह्य सामग्रीकी प्राप्ति कारण तत्तत्पर्यायकी लेश्या है और कर्मभूमिमें बाह्य सामग्रीकी प्राप्ति अनेक कारण हैं। इस प्रकार वेदनीय कर्मके दो भेद और उनका कार्य जानना चाहिये।

अब चौथी मूल प्रकृतिके उत्तर प्रकृति विकल्प दिखलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

३० दर्शनमोहनीय, चारित्रमोहनीय, अकषायवेदनीय और कषाय वेदनीय इनके क्रमसे तीन, दो, नौ और सोलह भेद हैं। सम्यक्त्व, मिथ्यात्व और तदुभय ये तीन दर्शनमोहनीय हैं, अकषायवेदनीय और कषायवेदनीय ये दो चारित्र मोहनीय हैं। हास्य, रति, अरति, शोक,

दर्शनादयश्चत्वार आदयोऽपि । तत्र यथासंख्येन सम्बन्धो भवति—दर्शनमोहनीयं त्रिभेदम्, चारित्रमोहनीयं द्विभेदम्, अकषायवेदनीयं नवविधम्, कषायवेदनीयं षोडशविधमिति ।

तत्र दर्शनमोहनीयं त्रिभेदम्—सम्यक्त्वं मिथ्यात्वं तदुभयमिति । तद्बन्धं प्रत्येकं भूत्वा सत्कर्मपेक्षया त्रिधा व्यवतिष्ठते । तत्र यस्योदयात्सर्वज्ञप्रणीतमार्गपराङ्मुखस्तत्त्वार्थश्रद्धानिरुत्सुको हिताहितविचारासमर्थो मिथ्यादृष्टिर्भवति तन्मिथ्यात्वम् । तदेव सम्यक्त्वं शुभपरिणामनिरुद्धस्वरसं यदौदासीन्येनावस्थितमात्मनः श्रद्धानं न निरुणद्धि, तद्वेदयमानः पुरुषः सम्यग्दृष्टिरित्यभिधीयते । तदेव मिथ्यात्वं प्रक्षालनविशेषात्क्षीणाक्षीणमदशक्ति-कोद्रववत्सामिश्रशुद्धस्वरसं तदुभयमित्याख्यायते सम्यग्मिथ्यात्वमिति यावत् । यस्योदयादात्मनोऽर्धशुद्धमदकोद्रवौदनोपयोगापादितमिश्रपरिणामवदुभयात्मको भवति परिणामः ।

चारित्रमोहनीयं द्विधा; अकषायकषायभेदात् । ईषदर्थे नञ् प्रयोगादीषत्कषायोऽकषाय इति । अकषायवेदनीयं नवविधम् । कुतः ? हास्यादिभेदात् । यस्योदयाद्वास्याविर्भावस्तद्वास्यम् । यदुदयाद्देशादिष्वौत्सुक्यं सा रतिः । अरतिस्तद्विपरीता ।

भय, जुगुप्सा, स्त्रीवेद, पुंवेद और नपुंसकवेद ये नौ अकषायवेदनीय हैं । तथा अनन्तानुबन्धी, अप्रत्याख्यान, प्रत्याख्यान और संञ्चलन ये प्रत्येक क्रोध, मान, माया और लोभके भेदसे सोलह कषायवेदनीय हैं ॥ ६ ॥

दर्शन आदिक चार हैं और तीन आदिक भी चार हैं । इनका यथाक्रमसे सम्बन्ध होता है । यथा—दर्शनमोहनीय तीन प्रकारका है, चारित्रमोहनीय दो प्रकारका है, अकषायवेदनीय नौ प्रकारका है और कषायवेदनीय सोलह प्रकारका है ।

उनमेंसे दर्शनमोहनीयके तीन भेद ये हैं—सम्यक्त्व, मिथ्यात्व और तदुभय । वह बन्धकी अपेक्षा एक होकर सत्कर्मकी अपेक्षा तीन प्रकारका है । इन तीनोंमेंसे जिसके उदयसे यह जीव सर्वज्ञप्रणीत मार्गसे विमुख, तत्त्वार्थके श्रद्धान करनेमें निरुत्सुक, हिताहितका विचार करनेमें असमर्थ ऐसा मिथ्यादृष्टि होता है वह मिथ्यात्व दर्शनमोहनीय है । वही मिथ्यात्व जब शुभ परिणामोंके कारण अपने स्वरस (विपाक) को रोक देता है और उदासीन रूपसे अवस्थित रहकर आत्माके श्रद्धानको नहीं रोकता है तब सम्यक्त्व है । इसका वेदन करनेवाला पुरुष सम्यग्दृष्टि कहा जाता है । वही मिथ्यात्व प्रक्षालन विशेषके कारण क्षीणाक्षीण मदशक्तिवाले कोदोंके समान अर्धशुद्ध स्वरसवाला होनेपर तदुभय कहा जाता है । इसीका दूसरा नाम सम्यग्मिथ्यात्व है । इसके उदयसे अर्धशुद्ध मदशक्तिवाले कोदों और ओदन के उपयोगसे प्राप्त हुए मिश्र परिणामके समान उभयात्मक परिणाम होता है ।

चारित्रमोहनीय दो प्रकारका है—अकषायवेदनीय और कषायवेदनीय । यहाँ ईषद् अर्थात् किञ्चित् अर्थमें 'नञ्' का प्रयोग होनेसे किञ्चित् कषायको अकषाय कहा है । हास्य आदिके भेदमें अकषायवेदनीय के नौ भेद हैं । जिसके उदयसे हँसी आती है वह हास्य है । जिसके उदयसे देश आदिमें

यद्विपाकाच्छोचनं स शोकः । यदुदयादुद्वेगस्तद्भयम् । यदुदयादात्मदोषसंवरणं परदोषा-
विष्करणं सा जुगुप्सा । यदुदयात्स्त्रैणान्भावान्प्रतिपद्यते स स्त्रीवेदः । यस्योदयात्पौस्तान्-
भावानास्कन्दति स पुंवेदः । यदुदयान्नापुंसकान्भावानुपव्रजति स नपुसकवेदः ।

- कषायवेदनीयं षोडशविधम् । कुतः ? अनन्तानुबन्ध्यादिविकल्पात् । तद्यथा—
५ कषायाः क्रोधमानमायालोभाः । तेषां चतस्रोऽवस्थाः—अनन्तानुबन्धिनोऽप्रत्याख्याना-
वरणाः प्रत्याख्यानावरणाः संज्वलनाश्चेति । अनन्तससारकारणत्वान्मिथ्यादर्शनमनन्तम् ।
तदनुबन्धिनोऽनन्तानुबन्धिनः क्रोधमानमायालोभाः । यदुदयाद्देशविरतिः संयमासंयमा-
ख्यामल्पामपि कर्तुं न शक्नोति ते देशप्रत्याख्यानमावृण्वन्तोऽप्रत्याख्यानावरणाः क्रोध-
मानमायालोभाः । यदुदयाद्विरतिः कृत्स्नां संयमाख्यां न शक्नोति कर्तुं ते कृत्स्नं प्रत्याख्यान-
१० मावृण्वन्तः प्रत्याख्यानावरणाः क्रोधमानमायालोभाः । समेकीभावे वर्तन्ते । संयमेन सहा-
वस्थानादेकीभूय ज्वलन्ति सयमो वा ज्वलत्येषु सत्स्वपीति संज्वलनाः क्रोधमानमाया-
लोभाः । त एते समुदिताः सन्तः षोडश कषाया भवन्ति ।

- उत्सुकता होती है वह रति है । अरति इससे विपरीत है । जिसके उदयसे शोक होता है वह शोक है ।
जिसके उदयसे उद्वेग होता है वह भय है । जिसके उदयसे आत्मदोषोका संवरण और परदोषोंका आवि-
१५ षकरण होता है वह जुगुप्सा है । जिसके उदयसे स्त्रीसम्बन्धी भावोंको प्राप्त होता है वह स्त्रीवेद है ।
जिसके उदयसे पुरुषसम्बन्धी भावोंको प्राप्त होता है वह पुंवेद है और जिसके उदयसे नपुसकसम्बन्धी
भावोंको प्राप्त होता है वह नपुसकवेद है ।

- अनन्तानुबन्धी आदिके विकल्पसे कषायवेदनीयके सोलह भेद हैं । यथा—क्रोध, मान, माया और
लोभ ये कषाय हैं । इनकी चार अवस्थाएँ हैं—अनन्तानुबन्धी, अप्रत्याख्यानावरण, प्रत्याख्यानावरण
२० और संज्वलन । अनन्त ससारका कारण होनेसे मिथ्यादर्शन अनन्त कहलाता है तथा जो कषाय उसके
अनुबन्धी हैं वे अनन्तानुबन्धी क्रोध, मान, माया और लोभ हैं । जिनके उदयसे जिसका दूसरा नाम
सयमासयन है ऐसी देशविरतिको यह जीव स्वल्प भी करनेमें समर्थ नहीं होता है वे देशप्रत्याख्यानको
आवृत करनेवाले अप्रत्याख्यानावरण क्रोध, मान, माया और लोभ हैं । जिनके उदयसे संयम नामवाली
परिपूर्ण विरतिको यह जीव करनेमें समर्थ नहीं होता है वे सकल प्रत्याख्यानको आवृत करनेवाले प्रत्या-
२५ ख्यानावरण क्रोध, मान, माया और लोभ हैं । 'स' एकीभाव अर्थमें रहता है । संयमके साथ
अवस्थान होनेसे एक होकर जो ज्वलित होते हैं अर्थात् चमकते हैं या जिनके सद्भावमें संयम चमकता
रहता है वे संज्वलन क्रोध, मान, माया और लोभ हैं । ये सब मिलकर सोलह कषाय होते हैं ।

विशेषार्थ—मोहनीय कर्मके दो भेद हैं—दर्शनमोहनीय और चारित्रमोहनीय । जो समीचीन दर्शन-
के होनेमें बाधक कर्म हैं वह दर्शनमोहनीय हैं और जो समीचीन दर्शनके अनुकूल चारित्रके होनेमें बाधक

(१)—अन्यदोषस्याधारण दि. १, दि. २ । अन्यदोषाविष्करण सो. । (२)—दयात्स्त्रीणा भावा—आ., दि. १,
दि २ । (३)—देवीभूता ज्व—आ, दि १, दि २, मु ।

कर्म है वह चारित्र्यमोहनीय है। दर्शनमोहनीयके मिथ्यात्व आदिक तीन भेद हैं। मिथ्यात्व समीचीन दर्शनका प्रतिपक्ष कर्म है। यह जीव अनादि कालसे मिथ्यादृष्टि हो रहा है। इसे योग्य द्रव्यादिक का निमित्त मिलने पर ही समीचीन दर्शनका श्रद्धान होता है। सर्वप्रथम यह श्रद्धान इसके प्रतिपक्ष-भूत मिथ्यात्व कर्मके उद्गममे ही होता है। साधारणतः ससारमे रहनेका काल जब अर्धदुपुद्गल परिवर्तन प्रमाण गेप रहता है तब यह होता है इसके पहले नहीं होता। इतने कालके गेप रहने पर होना ही चाहिये ५ ऐना कोई नियम नहीं है। इसमे भी कम कालके गेप रहने पर यह हो सकता है। इसका नाम प्रथमोपशम सम्प्रदर्शन है। सम्प्रदर्शनका अर्थ है समीचीन दर्शन। जैनदर्शनके अनुसार व्यक्ति स्वातन्त्र्यकी प्राण-प्रतिष्ठा करनेवाला और आत्मदर्शन करानेवाला दर्शन समीचीन दर्शन माना गया है। जब इस प्रकारका सम्प्रदर्शन होता है तब उग दर्शनका प्रतिपक्ष भूत कर्म तीन भागोमे विभक्त हो जाता है। जिनके नाम मिथ्यात्व, सम्प्रमिथ्यात्व और सम्यक् प्रकृतिमिथ्यात्व होते हैं। प्रथमका वही काम है। दूसरा और १० तीसरा अपने नामानुसार काम करते हैं। अर्थात् सम्यग्मिथ्यात्व मिश्र परिणामके होनेमे निमित्त होता है और सम्यक् प्रकृति मिथ्यात्व समीचीन दर्शनरूप परिणामको सदोष बनानेमे निमित्त होता है। इस प्रकार एक मिथ्यात्व कर्म सम्यक्त्वका निमित्त पाकर तीन भागोमे विभक्त हो जाता है इसलिये वन्धकी अपेक्षा दर्शनमोहनीय एक होकर भी सत्ताकी अपेक्षा वह तीन प्रकारका माना गया है। मोह-नीयका दूसरा भेद चारित्र्यमोहनीय है। व्यक्तिस्वातन्त्र्यकी प्राणप्रतिष्ठा करनेवाला दर्शन ही सम्य- १५ गदर्शन है यह हम पहले बतला आये है। अब हमारा इस दर्शनके अनुरूप जो आचार होता है वही सदा-चार माना जा सकता है, अन्य नहीं। यही कारण है कि जैनदर्शनके अनुसार स्वावलम्बनके अनुरूप आचारको ही सदाचार कहा गया है। इसी सदाचारका दूसरा नाम सच्चारित्र है। जो कर्म इस सच्चारित्रके होनेमे बाधक होता है उसे ही आगममे चारित्र्यमोहनीय कहा है। इसके मूल भेद दो हैं— कपायवेदनीय और अकपायवेदनीय। अकपायवेदनीय देशघाति कर्म होनेसे यह सम्यक् चारित्र्यकी २० प्राप्तिमे बाधक नहीं है। कपायवेदनीयके चार भेद हैं। उनमेसे अनन्तानुबन्धी क्रोध, मान, माया और लोभ व्यक्तिस्वातन्त्र्यके अनुरूप स्वावलम्बनकी धाराका जीवनमे महत्त्व प्रस्थापित नहीं होने देता। इसीसे इसे अनन्त अर्थात् ससारका कारण कहा है। व्यक्तिस्वातन्त्र्य और स्वावलम्बनका अविनाभाव सम्बन्ध है। जीवनमे व्यक्तिस्वातन्त्र्यकी श्रद्धा होनेपर स्वावलम्बनका महत्त्व अपने आप समझमे आने लगता है। यह नहीं हो सकता कि कोई व्यक्ति अपने जीवनमे व्यक्तिस्वातन्त्र्यकी श्रद्धा तो करे पर २५ उसकी प्राप्तिके लिये जीवनको परावलम्बी बनाये रखनेकी ओर उसका झुकाव हो। यही कारण है कि अनन्तानुबन्धीचतुष्कको मिथ्यात्वका अनुबन्धी माना गया है। इस प्रकार जीवनमे व्यक्तिस्वा-तन्त्र्य और तदनुरूप स्वावलम्बनके प्रति अभिरुचि हो जाने पर व्यक्ति पूर्ण स्वावलम्बी बननेके लिये उद्यत होता है। किन्तु अनादिकालीन परतन्त्रताओका वह युगपत् त्याग नहीं कर सकता, इसलिये ३० जैसी जैसी अन्त शुद्धि होती जाती है तदनुरूप वह स्वावलम्बी बनता जाता है। कभी कभी ऐसा भी होता है कि व्यक्तिके जीवनमे व्यक्तिस्वातन्त्र्य और उसके मार्ग स्वावलम्बनके प्रति पूर्ण श्रद्धाके होने पर भी वह उसे जीवनमे उतारनेमे अपनेको असमर्थ पाता है। इसका कारण जहा जीवनकी भीतरी कमजोरी माना गया है वहा अप्रत्याख्यानावरण क्रोध, मान, माया और लोभ इस दशाके बनाये रखनेमे

मोहनीयानन्तरोद्देशभाज आयुष उत्तरप्रकृतिनिर्जापनार्थमाह—

नारकतैर्यग्योनमानुषदैवानि ॥ १० ॥

नारकादिषु भवसम्बन्धेनायुषो व्यपदेश क्रियते । नरकेषु भवं नारकमायुः, तिर्यग्यो-
निषु भवं तैर्यग्योनम्, मानुषेषु भवं मानुषम्, देवेषु भव दैवमिति । नरकेषु तीव्रगीनोष्णवेदनेषु
५ यन्निमित्तं दीर्घजीवनं तन्नारकम् । एव शेषेष्वपि ।

आयुश्चतुर्विधं व्याख्यातम् । तदनन्तरमुद्दिष्टं यन्नामकर्म तदुत्तरप्रकृतिनिर्णयार्थमाह—
गतिजातिशरीराङ्गोपाङ्गनिर्माणबन्धनसंघातसंस्थानसंहननस्पर्शरसगन्धवर्णानु-
पूर्यागुरुलघूपघातपरघातातपोद्योतोच्छ्वासविहायोगतयः प्रत्येकशरीरत्रस-
सुभगसुस्वरशुभसूक्ष्मपर्याप्तिस्थिरादेयशःकीर्तिसेतराणि तीर्थकरत्वं च । ११ ॥

१० निमित्त है । यही कारण है कि इन कपायोको आंगिक स्वावलम्बनका वाचक कहा है । और पूर्ण
स्वावलम्बनमे वाचक कारण प्रत्याख्यानवरण क्रोध, मान, माया और लोभ माने गये हैं । संज्वलन
क्रोध, मान, माया और लोभ स्वावलम्बनके आचरणको सदोष तो करते हैं पर वाचक नहीं हो पाते ।
इस प्रकार मोहनीय और उसके अवान्तर भेदोंका क्या कार्य है इसका यहाँ संक्षेपमे विचार किया ।

मोहनीयके अनन्तर उद्देशभाक् आयु कर्मकी उत्तर प्रकृतियोंका विज्ञेय जान करानेके लिये कहते हैं—

१५ नरकायु, तिर्यचायु, मनुष्यायु और देवायु ये चार आयु हैं ॥ १० ॥

नारक आदि गतियोंमें भवके सम्बन्धसे आयुकर्मका नामकरण किया जाता है । यथा—नरकोमे
होनेवाली नारक आयु है, तिर्यग्योनिवालोमे होनेवाली तैर्यग्योन आयु है, मनुष्योंमे होनेवाली मानुष
आयु है और देवोमे होनेवाली देवायु है । तीव्र शीत और उष्ण वेदनावाले नरकोमे जिसके निमित्तसे
दीर्घ जीवन होता है वह नारक आयु है । इसी प्रकार जब आयुओंमे भी जानना चाहिये ।

२० विज्ञेयार्थ—ज्ज प्राणोमे आयु प्राण मुख्य है । यह जीवित रहनेका सर्वोत्कृष्ट निमित्त माना गया
है । इसके सद्भावमे प्राणीका जीवन है और इसके अभावमे वह मरा हुआ माना जाता है । अन्ना-
दिक तो आयुको कायम रखनेमे सहकारीमात्र है । भवधारण करनेका मुख्य कारण आयु कर्म ही है
ऐसा यहा समझना चाहिये ।

चार प्रकारके आयुका व्याख्यान किया । इसके अनन्तर जो नामकर्म कहा गया है उसकी उत्तर
२५ प्रकृतियोंका जान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

गति, जाति, शरीर, आङ्गोपाङ्ग, निर्माण, बन्धन, संघात, संस्थान, संहनन, स्पर्श, रस,
गन्ध, वर्ण, आनुपूर्वी, अगुरुलघु, उपघात, परघात, आतप, उद्योत, उच्छ्वास और विहा-
योगति तथा प्रतिपक्षभूत प्रकृतियोंके साथ अर्थात् साधारण शरीर और प्रत्येक शरीर, स्थावर
और त्रस, दुर्भग और सुभग, दुःस्वर और सुस्वर, अशुभ और शुभ, वादर और सूक्ष्म, अप-

यदुदयादात्मा भवान्तरं गच्छति सा गतिः । सा चतुर्विधा—नरकगतिस्तिर्यग्गतिर्मनुष्यगतिर्देवगतिश्चेति । यन्निमित्त आत्मनो नारको भावस्तन्नरकगतिनाम । एवं शेषेष्वपि योज्यम्^१ । तासु नरकादिगतिष्वव्यभिचारिणा सादृश्येनैकीकृतोऽर्थात्मा जातिः । तन्निमित्त जातिनाम । तत्पञ्चविधम्—एकेन्द्रियजातिनाम द्वीन्द्रियजातिनाम त्रीन्द्रियजातिनाम चतुरिन्द्रियजातिनाम पञ्चेन्द्रियजातिनाम चेति । यदुदयात्मा एकेन्द्रिय इति शब्दते तदेकेन्द्रियजातिनाम । एवं शेषेष्वपि योज्यम् । यदुदयादात्मनः शरीरनिर्वृत्तिस्तच्छरीरनाम । तत्पञ्चविधम्—औदारिकशरीरनाम वैक्रियिकशरीरनाम आहारकशरीरनाम तैजसशरीरनाम कर्मणशरीरनाम चेति । तेषां विशेषो व्याख्यातः । यदुदयादङ्गोपाङ्गविवेकस्तदङ्गोपाङ्गनाम । तत् त्रिविधम्—औदारिकशरीराङ्गोपाङ्गनाम वैक्रियिकशरीराङ्गोपाङ्गनाम आहारकशरीराङ्गोपाङ्गनाम चेति । यन्निमित्तात्परिनिष्पत्तिस्तन्निर्माणम् । तद् द्विविध—स्थाननिर्माणं प्रमाणनिर्माणं चेति । तज्जजातिनामोदयापेक्षं चक्षुरादीनां स्थानं प्रमाणं च निर्वर्तयति । निर्मीयतेऽनेनेति निर्माणम् । शरीरनामकर्मोदय-

र्याप्त और पर्याप्त, अस्थिर और स्थिर, अनादेय और आदेय, अयशःकीर्ति और यशःकीर्ति एवं तीर्थकरत्व ये वयालीस नामकर्मके भेद हैं ॥ ११ ॥

जिसके उदयसे आत्मा भवान्तरको जाता है वह गति है । वह चार प्रकारकी है—नरकगति, तिर्यग्गति, मनुष्यगति और देवगति । जिसका निमित्त पाकर आत्माका नारक भाव होता है वह नरकगति नामकर्म है । इसी प्रकार शेष गतियोमे भी योजना करनी चाहिये । उन नरकादि गतियोमे जिस अव्यभिचारी सादृश्यसे एकपने का बोध होता है वह जाति है । और इसका निमित्त जाति नामकर्म है । वह पांच प्रकारका है—एकेन्द्रिय जाति नामकर्म, द्वीन्द्रिय जाति नामकर्म, त्रीन्द्रिय जाति नामकर्म, चतुरिन्द्रिय जाति नामकर्म और पञ्चेन्द्रिय जाति नामकर्म । जिसके उदयसे आत्मा एकेन्द्रिय कहा जाता है वह एकेन्द्रिय जाति नामकर्म है । इसी प्रकार शेष जातियोमे भी योजना करनी चाहिये ।

जिसके उदयसे आत्माके शरीरकी रचना होती है वह शरीर नामकर्म है । वह पांच प्रकारका है—औदारिक शरीर नामकर्म, वैक्रियिक शरीर नामकर्म, आहारक शरीर नामकर्म, तैजस शरीर नामकर्म और कर्मण शरीर नामकर्म । इनका विशेष व्याख्यान पहले कर आये हैं । जिसके उदयसे आगोपागका भेद होता है वह आगोपाग नामकर्म है । वह तीन प्रकारका है—औदारिक शरीर आगोपाग नामकर्म, वैक्रियिक शरीर आगोपाग नामकर्म और आहारक शरीर आगोपाग नामकर्म । जिसके निमित्तसे परिनिष्पत्ति अर्थात् रचना होती है वह निर्माण नामकर्म है । वह दो प्रकारका है—स्थाननिर्माण और प्रमाणनिर्माण । वह जाति नामकर्मके उदयका अवलम्बन लेकर चक्षु आदि अवयवोंके स्थान और प्रमाणकी रचना करता है । निर्माण शब्दका व्युत्पत्ति लभ्य अर्थ है—‘निर्मीयतेऽनेनेति निर्माणम्’ जिसके द्वारा रचना की जाती है वह निर्माण कहलाता है । शरीर नामकर्म के उदयसे प्राप्त हुए पुद्गलोका अन्योन्य

- वशादुपात्तानां पुद्गलानामन्योन्यप्रदेशसंश्लेषणं यतो भवति तद्बन्धननाम । यदुदयादौ-
दारिकादिशरीराणां विवरविरहितान्योन्यप्रदेशानुप्रवेशेन एकत्वापादनं भवति तत्संघात-
नाम । यदुदयादौदारिकादिशरीराकृतिनिर्वृत्तिर्भवति तत्संस्थाननाम । तत् षोढा त्रिभंज्यते-
समचतुरस्रसंस्थाननाम न्यग्रोधपरिमण्डलसंस्थाननाम स्वातिसंस्थाननाम कुब्जसंस्थाननाम
५ वामनसंस्थाननाम हुण्डसंस्थाननाम चेति । यस्योदयादस्थिबन्धनविशेषो भवति तत्संहनन-
नाम । तत् षड्विधम्—वज्रर्षभनाराचसंहनननाम वज्रनाराचसंहनननाम नाराचसंहनन-
नाम अर्धनाराचसंहनननाम कीलिकासंहनननाम असम्प्राप्तासृपाटिकासंहनननाम चेति ।
यस्योदयात्स्पर्शप्रादुर्भावस्तत्स्पर्शनाम । तदष्टविधम्—कर्कशनाम मृदुनाम गुरुनाम लघु-
नाम स्निग्धनाम रुक्षनाम शीतनाम उष्णनाम चेति । यन्निमित्तो रसविकल्पस्तद्रसनाम ।
१० तत्पञ्चविधम्—तिक्तनाम कटुकनाम कषायनाम आम्लनाम मधुरनाम चेति । यदुदयप्रभवो
गन्धस्तद्गन्धनाम । तद्विधम्—सुरभिगन्धनाम असुरभिगन्धनाम चेति । यद्वेतुको वर्ण-
विभागस्तद्वर्णनाम । तत्पञ्चविधम्—कृष्णवर्णनाम नीलवर्णनाम रक्तवर्णनाम हारिद्रवर्ण-
नाम शुक्लवर्णनाम चेति । पूर्वशरीराकाराविनाशो यस्योदयाद् भवति तदानुपूर्व्यनाम ।

- प्रदेग संश्लेष जिसके निमित्तसे होता है वह बन्धन नामकर्म है । जिसके उदयसे औदारिक आदि
१५ शरीरोकी छिद्र रहित होकर परस्पर प्रदेशोके अनुप्रवेश द्वारा एकरूपता आती है वह संघात नामकर्म
है । जिसके उदयसे औदारिक आदि शरीरोकी आकृति बनती होती है वह संस्थान नामकर्म है ।
वह छह प्रकारका है—समचतुरस्रसंस्थान नामकर्म, न्यग्रोधपरिमण्डलसंस्थान नामकर्म, स्वातिसंस्थान
नामकर्म, कुब्जसंस्थान नामकर्म, वामनसंस्थान नामकर्म और हुण्डसंस्थान नामकर्म । जिसके उदयसे
अस्थियोंका बन्धन विनियोग होता है वह संहनन नामकर्म है । वह छह प्रकारका है—वज्रर्षभनाराच
२० संहनन नामकर्म, वज्रनाराचसंहनन नामकर्म, नाराचसंहनन नामकर्म, अर्धनाराचसंहनन नामकर्म,
कीलिकासंहनन नामकर्म और असम्प्राप्तासृपाटिकासंहनन नामकर्म ।

- जिसके उदयसे स्पर्शकी उत्पत्ति होती है वह स्पर्श नामकर्म है । वह आठ प्रकारका है—कर्कश
नामकर्म, मृदु नामकर्म, गुरु नामकर्म, लघु नामकर्म, स्निग्ध नामकर्म, रुक्ष नामकर्म, शीत नामकर्म और
उष्ण नामकर्म । जिसके उदयसे रसमें भेद होता है वह रस नामकर्म है । वह पांच प्रकारका है—तिक्त
२५ नामकर्म, कटु नामकर्म, कषाय नामकर्म, आम्ल नामकर्म और मधुर नामकर्म । जिसके उदयसे गन्धकी
उत्पत्ति होती है वह गन्ध नामकर्म है । वह दो प्रकारका है—सुरभिगन्ध नामकर्म और असुरभिगन्ध
नामकर्म । जिसके निमित्तसे वर्णमें विभाग होता है वह वर्ण नामकर्म है । वह पांच प्रकारका है—कृष्ण-
वर्ण नामकर्म, नीलवर्ण नामकर्म, रक्तवर्ण नामकर्म, हारिद्रवर्ण नामकर्म और शुक्लवर्ण नामकर्म ।

जिसके उदयसे पूर्व शरीरके आकारका विनाश नहीं होता है वह आनुपूर्व्य नामकर्म है । वह चार

(१) कीलिक-पृ. १ कीलस-दि. २ । (२)-प्राप्तासृक्पा-आ, दि. १, दि. २ । (३)-नाम सुरभिगन्ध-
आ दि., दि. २ । (४) हृग्द्वर्ण-पृ. १ ।

तच्चतुर्विधम्—नरकगतिप्रायोग्यानुपूर्व्यनाम तिर्यग्गतिप्रायोग्यानुपूर्व्यनाम मनुष्यगति-
 प्रायोग्यानुपूर्व्यनाम देवगतिप्रायोग्यानुपूर्व्यनाम चेति । यस्योदयादयः पिण्डवद् गुरुत्वान्नाध-
 पतति न चार्कतूलवल्लघुत्वादूर्ध्वं गच्छति तदगुरुलघुनाम । यस्योदयात्स्वयकृतोद्बन्धन-
 मरुप्रपतनादिनिमित्त उपघातो भवति तदुपघातनाम । यन्निमित्त परशस्त्रादेर्व्याघात-
 स्तत्परघातनाम । यदुदयान्निवृत्तमातपनं तदातपनाम । तदादित्ये वर्तते । यन्निमित्त- ५
 मुद्योतनं तदुद्योतनाम । तच्चन्द्रखद्योतादिषु वर्तते । यद्धेतुरुच्छ्वासस्तदुच्छ्वासनाम ।
 विहाय आकाशम् । तत्र गतिनिर्वर्तकं तद्विहायोगतिनाम । तद्विविधम्, प्रशस्ताप्रशस्तभे-
 दोत् । शरीरनामकर्मोदयान्निर्वर्त्यमान शरीरमेकात्मोपभोगकारणं यतो भवति तत्प्रत्येक-
 शरीरनाम । बहूनामात्मनामुपभोगहेतुत्वेन साधारण शरीरं यतो भवति तत्साधारणशरीर-
 नाम । यदुदयाद् द्वीन्द्रियादिषु जन्म तत्त्रसनाम । यन्निमित्त एकेन्द्रियेषु प्रादुर्भावस्तत्स्थावर- १०
 नाम । यदुदयादन्यप्रीतिप्रभवस्तत्सुभगनाम । यदुदयाद्रूपादिगुणोपेतोऽप्यप्रीतिकरस्तद्
 दुर्भगनाम । यन्निमित्त मनोज्ञस्वरनिर्वर्तनं तत्सुस्वरनाम । तद्विपरीतं दुस्वरनाम ।

प्रकारका है—नरकगतिप्रायोग्यानुपूर्व्य नामकर्म, तिर्यग्गतिप्रायोग्यानुपूर्व्य नामकर्म, मनुष्यगति-
 प्रायोग्यानुपूर्व्य नामकर्म और देवगतिप्रायोग्यानुपूर्व्य नामकर्म । जिसके उदयसे लोहेके पिण्डके समान
 गुरु होनेसे न तो नीचे गिरता है और न अर्कतूलके समान लघु होनेसे ऊपर जाता है वह अगुरुलघु नामकर्म १५
 है । जिसके उदयसे स्वयंकृत उद्बन्धन और पहाड़से गिरना आदि निमित्तक उपघात होता है वह उप-
 घात नामकर्म है । जिसके उदयसे परशस्त्रादिकका निमित्त पाकर व्याघात होता है वह परघात नाम-
 कर्म है । जिसके उदयसे शरीरमे आतपकी प्राप्ति होती है वह आतप नामकर्म है । वह सूर्यविम्बमे
 होता है । जिसके निमित्तसे शरीरमे उद्योत होता है वह उद्योत नामकर्म है । वह चन्द्रविम्ब और जुगनु
 आदिमें होता है । जिसके निमित्तसे उच्छ्वास होता है वह उच्छ्वास नामकर्म है । विहायस्का अर्थ २०
 आकाश है । उसमें गतिका निर्वर्तक कर्म विहायोगति नामकर्म है । प्रशस्त और अप्रशस्तके भेदसे
 वह दो प्रकारका है ।

शरीर नामकर्मके उदयसे रचा गया जो शरीर जिसके निमित्तसे एक आत्माके उपभोगका कारण
 होता है वह प्रत्येक शरीर नामकर्म है । बहुत आत्माओके उपभोगका हेतुरूपसे साधारण शरीर जिसके
 निमित्तसे होता है वह साधारणशरीर नामकर्म है । जिसके उदयसे द्वीन्द्रियादिकमें जन्म होता है वह २५
 त्रस नामकर्म है । जिसके निमित्तसे एकेन्द्रियोमे उत्पत्ति होती है वह स्थावर नामकर्म है । जिसके
 उदयसे अन्यजनप्रीतिकर अवस्था होती है वह सुभग नामकर्म है । जिसके उदयसे रूपादि
 गुणोसे युक्त होकर भी अप्रीतिकर अवस्था होती है वह दुर्भग नामकर्म है । जिसके निमित्तसे मनोज्ञ
 स्वरकी रचना होती है वह सुस्वर नामकर्म है । इससे विपरीत दुस्वर नामकर्म है । जिसके उदयसे

यदुदयाद्रमणीयत्वं तच्छुभनाम । तद्विपरीतमशुभनाम । सूक्ष्मशरीरनिर्वर्तकं सूक्ष्मनाम । अन्यवाधाकरशरीरकारणं वादरनाम । यदुदयादाहारादिपर्याप्तिनिर्वृत्तिः तत्पर्याप्तिनाम । तत् षड्विधम्—आहारपर्याप्तिनाम शरीरपर्याप्तिनाम इन्द्रियपर्याप्तिनाम प्राणापानपर्याप्तिनाम भाषापर्याप्तिनाम मनःपर्याप्तिनाम चेति । षड्विधपर्याप्त्यभावहेतुरपर्याप्तिनाम । स्थिरभावस्य निर्वर्तकं स्थिरनाम । तद्विपरीतमस्थिरनाम । प्रभोषेतगरीरकारणमादेयनाम । निष्प्रभगरीरकारणमनादेयनाम । पुण्यगुणस्थापनकारणं यशःकीर्तिनाम । तत्प्रत्यनीकफलमयगःकीर्तिनाम । आहन्त्यकारणं तीर्थकरत्वनाम ।

रमणीय होता है वह शुभ नामकर्म है । इससे विपरीत अशुभ नामकर्म है । सूक्ष्म शरीरका निर्वर्तक कर्म सूक्ष्म नामकर्म है । अन्य वाधाकर शरीरका निर्वर्तक कर्म वादर नामकर्म है ।

- १० जिसके उदयने आहार आदि पर्याप्तियोंकी रचना होती है वह पर्याप्ति नामकर्म है । वह छह प्रकारका है—आहारपर्याप्ति नामकर्म, शरीरपर्याप्ति नामकर्म, इन्द्रियपर्याप्ति नामकर्म, प्राणापानपर्याप्ति नामकर्म भाषापर्याप्ति नामकर्म और मन पर्याप्ति नामकर्म । जो छह प्रकारकी पर्याप्तियोंके अभावका हेतु है वह अपर्याप्ति नामकर्म है । स्थिरभावका निर्वर्तक कर्म स्थिर नामकर्म है । इससे विपरीत अस्थिर नामकर्म है । प्रभायुक्त शरीरका कारण आदेय नामकर्म है । निष्प्रभ शरीरका कारण अनादेय नामकर्म है । पुण्य गुणोंकी प्रसिद्धिका कारण यगःकीर्ति नामकर्म है । इससे विपरीत फलवाला अयगः कीर्ति नामकर्म है । आहन्त्यका कारण तीर्थकर नामकर्म है ।

- विशेषार्थ—यह नामकर्मकी उत्तर प्रकृतियोंके कार्योंकी चरचा की गई है । मूल कर्म आठ हैं । उनमेंसे सात कर्म जीवविपाकी माने गये हैं । नामकर्म जीवविपाकी और पुद्गलविपाकी दोनों प्रकारका है । जिन कर्मोंका विपाक जीवमें होता है वे जीवविपाकी हैं और जिनका विपाक पुद्गलमें होता है वे पुद्गलविपाकी हैं । यह इनका सन्दर्भ है । इसे ध्यानमें रखते हुए इनके अर्थकी विस्तृत चरचा करना आवश्यक है । साधारणतः सभी कर्म जीवनके राग, द्वेष आदि परिणामोंका निमित्त पाकर बैठते हैं अतएव उनका विपाक जीवमें ही होता है । अर्थात् उनके उदयका निमित्त पाकर जीवमें तत्तत्प्रकारके योग्यनाएँ आती हैं । फिर भी कर्मोंके जीवविपाकी, पुद्गलविपाकी, क्षेत्रविपाकी और भवविपाकी ऐसे भेद करनेका क्या कारण है यही बात यहाँ देखनी है । जीवका संसार जीव और पुद्गल इन दोके मेलने होता है । वहाँ रहते हुए वह विविध गतियोंमें जन्म लेता है, मरता है और उनके अनुसृत नाना शरीरोंको धारण करता है । यह सब अकारण नहीं हो सकता, इसलिये इनकी प्राप्ति के निमित्त भूत नाना प्रकारके कर्म माने जाते हैं । जिनको वास्त्वमें भवविपाकी कहा है वे उस उस पर्यायमें अवस्थान के कारण होनेसे उन मंजाको प्राप्त होते हैं । जिनको क्षेत्रविपाकी कहा है वे एक गतिसे दूसरी गतिके लिये जाते समय अन्तरालमें जीवका आकार बनाये रखते हैं । जिन्हें पुद्गलविपाकी कहा है वे नाना प्रकारके शरीर और भोगक्षम इन्द्रियोंकी प्राप्तिमें सहायक होते हैं और जो जीवविपाकी कहे जाते हैं

उक्तो नामकर्मण उत्तरप्रकृतिभेदः । तदनन्तरोद्देशभाजो गोत्रस्य प्रकृतिभेदो व्याख्यायते—

उच्चैर्नोचैश्च ॥ १२ ॥

वे जीवके विविध प्रकारके परिणाम और उसकी विविध अवस्थाओंके होनेमें सहायता करते हैं। इस प्रकार कार्यभेदसे कर्मोंको इन चार भागोंमें विभक्त किया गया है। वस्तुतः सभी कर्म जीवकी उस ५
उस कर्मके नामानुरूप योग्यताके होनेमें सहायता करते हैं और उस उस योग्यतासे युक्त जीव तदनुरूप कार्य करता है। उदाहरणार्थ—औदारिक शरीर-नामकर्मके उदयका निमित्त पाकर जीवमें ऐसी योग्यता उत्पन्न होती है जिससे वह योगद्वारा शरीर निर्माणके लिये औदारिक वर्गणाओंको ही ग्रहण करता है अन्य वर्गणाओंको नहीं। वज्रर्षभनाराजसहनन और समचतुरस्रसस्थान नामकर्मके उदयका निमित्त पाकर जीवमें ऐसी योग्यता उत्पन्न होती है जिससे वह ग्रहण की गई औदारिक वर्गणाओंको उस रूपसे १०
परिणमाता है। प्रश्न यह है कि पुद्गलविपाकी कर्मोंके उदयको निमित्त पाकर यदि जीवमें कर्मोंके नामानुरूप योग्यता उत्पन्न होती है तो फिर इन्हें पुद्गलविपाकी कर्म क्यों कहते हैं? क्या ये कर्म जीवको माध्यम-वनाकर ही अपना काम करते हैं। इनका जो काम है वह यदि सीधा माना जाय तो क्या आपत्ति है? उत्तर यह है कि जब तक जीवको औदारिक आदि नोकर्मवर्गणाका निमित्त नहीं मिलता है तब तक पुद्गलविपाकी कर्म अपना कार्य करनेमें समर्थ नहीं होते हैं। इनका विपाक पुद्गलोका निमित्त पाकर १५
होता है इसलिए इन्हें पुद्गलविपाकी कहते हैं। उदाहरणार्थ—कोई एक जीव दो मोडा लेकर यदि जन्म लेता है तो उसके प्रथम और द्वितीय विग्रहके समय शरीर आदि पुद्गलविपाकी प्रकृतियोंका उदय नहीं होता है। तीसरे समयमें जब वह नवीन शरीरको ग्रहण करता है तभी उसके इन प्रकृतियोंका उदय होता है। इस प्रकार विचार करनेसे ज्ञात होता है कि शरीर आदि नामकर्मकी प्रकृतियोंकी पुद्गल-विपाकी संज्ञा क्यों है? इसी प्रकार भवविपाकी और क्षेत्रविपाकी प्रकृतियोंके सम्बन्धमें भी खुलासा २०
जानना चाहिए। भवकी कारणभूत जो आयुकर्मकी प्रकृतियाँ हैं और जिनका उदय तत्तत् भव तक ही सीमित है इसीसे इनकी भवविपाकी संज्ञा है। क्षेत्रविपाकी प्रकृतियाँ दो भवके अन्तरालवर्ती क्षेत्रमें अपना क्राम करती हैं इसलिए इनकी क्षेत्रविपाकी संज्ञा है। यद्यपि बाह्य सुपुत्रादिके निमित्तसे सातादि जीवविपाकी प्रकृतियोंका भी उदय देखा जाता है पर ये बाह्यनिमित्त उनके उदयके अविनाभावी कारण नहीं हैं। कदाचित् इन बाह्य निमित्तोंके रहते हुए भी उनसे प्रतिकूल प्रकृतियोंका उदय देखा जाता है २५
और कदाचित् इन निमित्तोंके अभावमें भी उनका उदय देखा जाता है इसलिए निमित्तोंकी प्रधानता न होनेसे सातादि प्रकृतियोंकी जीवविपाकी संज्ञा है। इस प्रकार सब कर्मप्रकृतियाँ कितने भागोंमें बँटी हुई हैं और उनकी जीवविपाकी आदि संज्ञा होनेका क्या कारण है इसका विचार किया।

नामकर्मके उत्तर प्रकृतिविकल्प कहे। इसके बाद कहने योग्य गोत्रकर्मके प्रकृतिविकल्पोका व्याख्यान करते हैं—

उच्चैर्नोचैश्च ॥ १२ ॥

गोत्रं द्विविधम्—उच्चैर्गोत्रं नीचैर्गोत्रमिति । यस्योदयाल्लोकपूजितेषु कुलेषु जन्मं तदुच्चैर्गोत्रम् । यदुदयाद्गर्हितेषु कुलेषु जन्मं तन्नीचैर्गोत्रम् ।

अष्टम्या. कर्मप्रकृतेरुत्तरप्रकृतिनिर्देशार्थमाह—

दानलाभभोगोपभोगवीर्याणाम् ॥ १३ ॥

५ अन्तरायापेक्षया भेदनिर्देशः क्रियते—दानस्यान्तरायो लाभस्यान्तराय इत्यादि । दानादिपरिणामव्याघातहेतुत्वात्तद्व्यपदेशः । यदुदयाद्गतुकामोऽपि न प्रयच्छति, लब्धुकामोऽपि न लभते, भोक्तुमिच्छन्नपि न भुङ्क्ते—उपभोक्तुमभिवाञ्छन्नपि नोपभुङ्क्ते उत्साहितुकामोऽपि नोत्साहते त एते पञ्चान्तरायस्य भेदाः ।

१० गोत्रकर्म दो प्रकारका है—उच्चगोत्र और नीचगोत्र । जिसके उदयसे लोकपूजित कुलोमे जन्म होता है वह उच्चगोत्र है । जिसके उदयसे गर्हित कुलोंमें जन्म होता है वह नीचगोत्र है ।

५५ विशेषार्थ—ऐसा निमित्तनैमित्तिक सम्बन्ध है कि जिसके उच्चगोत्रका उदय होता है वह ऐसे माता पिता के यहाँ जन्म लेता है जहाँ सदाचार की प्रवृत्ति हो या उस ओर झुकाव हो या ऐसी प्रवृत्ति वाले व्यक्तियों के साथ सम्पर्क हो । और जिसके नीचगोत्र कर्मका उदय होता है वह विरुद्ध प्रवृत्ति वाले माता पिता के यहाँ जन्म लेता है । कुल, गोत्र सन्तान और परम्परा इनका एक अर्थ है । परम्परा दो प्रकार-ने चलनी है एक पुत्र, पौत्र, प्रपौत्रमूलक परम्परा और दूसरी आचार-विचार मूलक परम्परा । यहाँ दूसरी प्रकारकी परम्परा ली गई है । गोत्रका सम्बन्ध शरीर या रक्तसे न होकर जीवके आचार-विचारसे है । गोत्रकर्मको जीवविपाकी कहनेका कारण भी यही है । इस प्रकार गोत्रकर्म, उसके भेद और उनके स्वरूपका संक्षेपमे विचार किया ।

आठवीं कर्म प्रकृतिकी उत्तर प्रकृतियोंका निर्देश करनेके लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

२० दान, लाभ, भोग, उपभोग और वीर्य इनके पाँच अन्तराय हैं ॥ १३ ॥

२५ यहाँ अन्तरायकी अपेक्षा भेदनिर्देश किया है । यथा—दानका अन्तराय, लाभका अन्तराय इत्यादि । इन्हे दानादि परिणामके व्याघातका कारण होनेसे यह संज्ञा मिली है । जिनके उदयसे देनेकी इच्छा करता हुआ भी नहीं देता है, प्राप्त करनेकी इच्छा रखता हुआ भी नहीं प्राप्त करता है, भोगनेकी इच्छा करता हुआ भी नहीं भोग सकता है, उपभोग करनेकी इच्छा करता हुआ भी उपभोग नहीं ले सकता है और उत्साहित होनेकी इच्छा रखता हुआ भी उत्साहित नहीं होता है इस प्रकार ये पाँच अन्तरायके भेद हैं ।

विशेषार्थ—जीवकी दान, लाभ, भोग, उपभोग और वीर्य ये पाँच लब्धियाँ हैं । अन्तरायकर्म

व्याख्याता. प्रकृतिबन्धविकल्पाः । इदानीं स्थितिबन्धविकल्पो वक्तव्यः । सा स्थिति-
द्विविधा—उत्कृष्टा जघन्या च । तत्र यासां कर्मप्रकृतीनामुत्कृष्टा स्थितिः समाना तन्निर्दे-
शार्थमुच्यते—

आदितस्तिसृणामन्तरायस्य च त्रिशत्सागरोपमकोटीकोटयः परा स्थितिः ॥१४॥

मध्येऽन्ते वा तिसृणां ग्रहणं माभूदिति 'आदितः' इत्युच्यते । 'अन्तरायस्य' इति वचन ५
व्यवहितग्रहणार्थम् । सागरोपममुक्तपरिमाणम् । कोटीनां कोटयः कोटीकोटयः ।
परा उत्कृष्टेत्यर्थः । एतदुक्तं भवति—ज्ञानावरणदर्शनावरणवेदनीयान्तरायाणामुत्कृष्टा
स्थितिस्त्रिशत्सागरोपमकोटीकोटय इति । सा कस्य भवति ? मिथ्यादृष्टेः सञ्ज्ञनः
पञ्चेन्द्रियस्य पर्याप्तिकस्य । अन्येषामागमात्सम्प्रत्ययः कर्तव्यः ।

इन पाँच जीवभावोंकी अभिव्यक्तिमें बाधक कारण है यह उक्त कथनका तात्पर्य है । कहीं कहीं अन्त- १०
राय कर्मके क्षय व क्षयोपशमका फल बाह्य सामग्रीकी प्राप्ति कहा गया है पर वह उपचार कथन है ।
तत्त्वतः बाह्य सामग्री पर है । उसकी प्राप्ति जीवविपाकी अन्तराय कर्मके क्षय व क्षयोपशमका फल
नहीं हो सकती । परमे स्वका भाव मिथ्यात्वका फल है और उसका स्वीकार कषायका फल है ऐसा यहाँ
समझना चाहिये ।

प्रकृतिबन्धके भेद कहे । इस समय स्थितिबन्धके भेद कहन चाहिये । वह स्थिति दो प्रकारकी १५
है—उत्कृष्ट स्थिति और जघन्य स्थिति । उनमें जिन कर्मप्रकृतियोंकी उत्कृष्ट स्थिति समान है उसका
निर्देश करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

आदिकी तीन प्रकृतियाँ अर्थात् ज्ञानावरण, दर्शनावरण और वेदनीय तथा अन्तराय इन
चारकी उत्कृष्ट स्थिति तीस कोटाकोटि सागरोपम है ॥ १४ ॥

बीचमें या अन्तमें तीनका ग्रहण न होवे इसलिये सूत्रमें 'आदित' पद कहा है । अन्तरायकर्मका २०
पाठ प्रारम्भके तीन कर्मोंके पाठसे व्यवहित है उसका ग्रहण करनेके लिये 'अन्तरायस्य' वचन दिया है ।
सागरोपमका परिमाण पहले कह आये हैं । कोटियोंकी कोटि कोटाकोटि कहलाती है । पर शब्द
उत्कृष्ट वाची है । उक्त कथनका यह अभिप्राय है कि ज्ञानावरण, दर्शनावरण, वेदनीय और अन्तराय-
कर्मकी उत्कृष्ट स्थिति तीस कोटाकोटि सागरोपम होती है ।

शका—यह उत्कृष्ट स्थिति किसे प्राप्त होती है ?

समाधान—मिथ्यादृष्टि, सञ्ज्ञी, पञ्चेन्द्रिय और पर्याप्तिक जीवको प्राप्त होती है । अन्य २५
जीवोंके आगमसे देखकर ज्ञान कर लेना चाहिये ।

विशेषार्थ—कर्मोंकी स्थिति तीन प्रकारसे प्राप्त होती है—बन्धसे, सक्रमसे और सत्त्वसे । यहाँ
पर बन्धकी अपेक्षा उत्कृष्ट और जघन्य स्थिति बतलाई गई है । अतितीव्र सकलेण परिणामोसे मिथ्या-

मोहनीयस्योत्कृष्टस्थितिप्रतिपत्त्यर्थमाह—

सप्ततिर्मोहनीयस्य ॥ १५ ॥

५ 'सागरोपमकोटीकोटयः परा स्थितिः' इत्यनुवर्तते । इयमपि परा स्थितिर्मिथ्या-
दृष्टे संज्ञित पञ्चेन्द्रियस्य पर्याप्तकस्यावसेया । इतरेषां यथागममवगमः कर्तव्यः ।
नामगोत्रयोस्तत्कृष्टस्थितिप्रतिपत्त्यर्थमाह—

विंशतिर्नामगोत्रयोः ॥ १६ ॥

'सागरोपमकोटीकोटयः परा स्थितिः' इत्यनुवर्तते । इयमप्युत्कृष्टा स्थितिर्मिथ्या-
दृष्टेः संज्ञितपञ्चेन्द्रियपर्याप्तकस्य । इतरेषां यथागममवबोद्धव्या ।

अथायुषः कोत्कृष्टा स्थितिरित्युच्यते—

१०

त्रयस्त्रिंशत्सागरोपमाण्यायुषः ॥ १७ ॥

पुनः 'सागरोपम'ग्रहण कोटीकोटीनिवृत्त्यर्थम् । 'परा स्थितिः' इत्यनुवर्तते । इयमपि
पूर्वोक्तस्यैव । शेषाणामागमतोऽवसेया ।

दृष्टिं सञ्जी पञ्चेन्द्रिय पर्याप्तक जीव ज्ञानावरण, दर्शनावरण, वेदनीय और अन्तराय 'कर्मकी' तीस
कोटाकोटि सागरोपमप्रमाण उत्कृष्ट स्थिति बांधता है यह उक्त कथनका तात्पर्य है ।

१५ मोहनीयकी उत्कृष्ट स्थितिका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

मोहनीयकी उत्कृष्ट स्थिति सत्तर कोटाकोटि सागरोपम है ॥ १५ ॥

इस सूत्रमे 'सागरोपमकोटीकोटयः परा स्थितिः' पदकी अनुवृत्ति होती है । यह भी उत्कृष्ट स्थिति
मिथ्यादृष्टि सञ्जी पञ्चेन्द्रिय पर्याप्तक जीवके जानना चाहिये । इतर जीवोंके आगमके अनुसार ज्ञान
कर लेना चाहिये ।

२० नाम और गोत्रकर्मकी उत्कृष्ट स्थितिका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

नाम और गोत्रकी उत्कृष्ट स्थिति बीस कोटाकोटि सागरोपम है ॥ १६ ॥

'सागरोपमकोटीकोटयः परा स्थितिः' पदकी अनुवृत्ति होती है । यह भी उत्कृष्ट स्थिति मिथ्या-
दृष्टि सञ्जी पञ्चेन्द्रिय पर्याप्तक जीवके जानना चाहिये । इतर जीवोंके आगमके अनुसार ज्ञान लेना
चाहिये ।

२५ अब आयु कर्मकी उत्कृष्ट स्थिति क्या है यह बतलानके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

आयुकी उत्कृष्ट स्थिति तैंतीस सागरोपम है ॥ १७ ॥

इस सूत्रमे पुनः 'सागरोपम' पदका ग्रहण कोटाकोटी पदकी निवृत्तिके लिये दिया है । यहा 'परा
स्थितिः' पदकी अनुवृत्ति होती है । यह भी पूर्वोक्त जीवके होती है । शेष जीवोंके आगमसे ज्ञान लेना
चाहिये ।

उक्तोत्कृष्टा स्थितिः । इदानीं जघन्या स्थितिर्वक्तव्या । तत्र समानजघन्यस्थिती-
'पञ्च प्रकृतीरवस्थाप्य तिसृणां जघन्यस्थितिप्रतिपत्त्यर्थं' सूत्रद्वयमुपन्यस्यते लघ्वर्थम्—

अपरा द्वादश मुहूर्ता वेदनीयस्य ॥ १८ ॥

अपरा जघन्या इत्यर्थः । वेदनीयस्य द्वादश मुहूर्ता ।

नामगोत्रयोरष्टौ ॥ १९ ॥

'मुहूर्ता' इत्यनुवर्तते । 'अपरा स्थितिः' इति च ।

अवस्थापितप्रकृतिजघन्यस्थितिप्रतिपादनार्थमाह—

शेषाणामेन्तर्मुहूर्ता ॥ २० ॥

शेषाणां पञ्चानां प्रकृतीनामेन्तर्मुहूर्ताऽपरा स्थितिः । ज्ञानदर्शनावरणान्तरायाणां
जघन्या स्थितिः सूक्ष्मसाम्पराये, मोहनीयस्य अनिवृत्तिबादरसाम्पराये । आयुष संख्येय- १०
वर्षायुषु तिर्यक्षु मनुष्येषु च ।

विशेषार्थ—यहां टीकामे आयुर्कर्मको उत्कृष्ट स्थितिबन्धका स्वामी मिथ्यादृष्टि कहा है । सो
यह इस अभिप्रायसे कहा है कि मिथ्यादृष्टि सज्ञी पंचेन्द्रिय पर्याप्तक जीव भी नरकायु बन्धके योग्य
उत्कृष्ट सकलेश परिणामोके होने पर नरकायुका उत्कृष्ट स्थितिबन्ध करता है । इसका यह अभिप्राय
नहीं कि अन्य गुणस्थानवालेके आयुर्कर्मका उत्कृष्ट स्थितिबन्ध नहीं होता । देवायुका तैत्तीस सागरोपम १५
उत्कृष्ट स्थितिबन्ध सकल समयके चारी सम्यग्दृष्टिके ही होता है । पर टीकाकारने यहां उसके कहने-
की विवक्षा नहीं की ।

उत्कृष्ट स्थिति कहीं । अब जघन्य स्थिति कहनी चाहिये । उसमें समान जघन्य स्थितिवाली
पांच प्रकृतियोंको स्थगित करके थोड़ेमें कहनेके अभिप्रायसे तीन प्रकृतियोंकी जघन्य स्थितिका ज्ञान
करानेके लिये दो सूत्र कहते हैं— २०

वेदनीयकी जघन्य स्थिति बारह मुहूर्त है ॥ १८ ॥

अपरा अर्थात् जघन्य । यह वेदनीयकी बारह मुहूर्त है ।

नाम और गोत्रकी जघन्य स्थिति आठ मुहूर्त है ॥ १९ ॥

यहां 'मुहूर्त' पदकी अनुवृत्ति होती है और 'अपरा स्थिति' पदकी भी ।

अब स्थगित की गई प्रकृतियोंकी जघन्य स्थितिका कथन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं— २५

बाकीके पाँच कर्मोंकी जघन्य स्थिति अन्तर्मुहूर्त है ॥ २० ॥

शेष पाँच प्रकृतियोंकी अन्तर्मुहूर्त जघन्य स्थिति है । ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अन्तरायकी
जघन्य स्थिति सूक्ष्मसाम्पराय गुणस्थानमें, मोहनीयकी जघन्य स्थिति अनिवृत्ति बादरसाम्पराय गुण-
स्थानमें और आयुकी जघन्य स्थिति संख्यात वर्षकी आयुवाले तिर्यञ्चो और मनुष्योमें प्राप्त होती है ।

आह, उभयी स्थितिरभिहिता । ज्ञानावरणादीनाम् अथानुभव. किलक्षण इत्यत आह—
विपाकोऽनुभवः ॥ २१ ॥

विशिष्टो नानाविधो वा पाको विपाकः । पूर्वोक्तकषायतीव्रमन्दादिभावास्त्रयविशेषा-
द्विनिष्ट पाको विपाक । अथवा द्रव्यक्षेत्रकालभवभावलक्षणनिमित्तभेदजनितवैश्वरूप्यो
५ नानाविध. पाको विपाक. । असावनुभव इत्याख्यायते । शुभपरिणामानां प्रकर्षभावाच्छुभ-
प्रकृतीनां प्रकृष्टोऽनुभव. अशुभप्रकृतीनां निकृष्ट. । अशुभपरिणामानां प्रकर्षभावादशुभ-
प्रकृतीनां प्रकृष्टोऽनुभव शुभप्रकृतीनां निकृष्ट. । स एवं प्रत्ययवशादुपात्तोऽनुभवो द्विधा
प्रवर्तते स्वमुखेन परमुखेन च । सर्वासा मूलप्रकृतीनां स्वमुखेनैवानुभव. । उत्तरप्रकृतीनां
तुल्यजातीयानां परमुखेनापि भवति आयुर्दर्शनचारित्रमोहवर्जानाम् । न हि नरकायुर्मुखेन
१० तिर्यगायुर्मनुष्यायुर्वा विपच्यते । नापि दर्शनमोहश्चारित्रमोहमुखेन, चारित्रमोहो वा
दर्शनमोहमुखेन ।

आह, अभ्युपेयः प्रागुपचितनानाप्रकारकर्मविपाकोऽनुभव. । इदं तु न विजानीमः
किमयं प्रसख्यातोऽप्रसख्यात ? इत्यत्रोच्यते प्रसख्यातोऽनुभूयत इति ब्रूमहे । कुतः ? यत.—

दोनो प्रकारकी स्थिति कही । अव ज्ञानावरणादिकके अनुभवका क्या स्वरूप है इसलिये आगेका
सूत्र कहते हैं—

विपाक अर्थात् विविध प्रकारके फल देनेकी शक्तिका पड़ना ही अनुभव है ॥ २१ ॥

विनिष्ट या नाना प्रकारके पाकका नाम विपाक है । पूर्वोक्त कषायोके तीव्र, मन्द आदिरूप भावा-
न्त्रयके भेदम विनिष्ट पाकका होना विपाक है । अथवा द्रव्य, क्षेत्र, काल, भव और भावलक्षण निमित्त-
भेदने उत्पन्न हुआ वैश्वरूप नाना प्रकारका पाक विपाक है । इसीको अनुभव कहते हैं । शुभ परिणामो-
२० के प्रकर्षभावके कारण शुभ प्रकृतियोंका प्रकृष्ट अनुभव होता है और अशुभ प्रकृतियोंका निकृष्ट अनु-
भव होता है । तथा अशुभ परिणामोके प्रकर्षभावके कारण अशुभ प्रकृतियोंका प्रकृष्ट अनुभव होता है
और शुभ प्रकृतियोंका निकृष्ट अनुभव होता है । इस प्रकार कारणवशसे प्राप्त हुआ वह अनुभव दो
प्रकारमें प्रवृत्त होता है—स्वमुखसे और परमुखसे । सब मूल प्रकृतियोंका अनुभव स्वमुखसे ही प्रवृत्त
होता है । आयु, दर्शनमोहनीय और चारित्रमोहनीयके सिवा तुल्यजातीय उत्तरप्रकृतियोंका अनुभव
२५ परमुखसे भी प्रवृत्त होता है । नरकायुके मुखसे तिर्यञ्चायु या मनुष्यायुका विपाक नहीं होता । और
दर्शनमोह चारित्रमोहरूपसे और चारित्रमोह दर्शनमोहरूपसे विपाकको नहीं प्राप्त होता ।

अका—पहले संचित हुए नाना प्रकारके कर्मोंका विपाक अनुभव है यह हम स्वीकार करते हैं
किन्तु यह नहीं जानते कि क्या यह प्रसख्यात होता है या अप्रसख्यात होता है ?

समाधान—हम कहते हैं कि यह प्रसख्यात अनुभवमें आता है ।

३० अका—किस कारण से ।

समाधान—यत.—

स यथानाम ॥ २२ ॥

ज्ञानावरणस्य फलं ज्ञानाभावो दर्शनावरणस्यापि^१ फलं दर्शनशक्त्युपरोध इत्येवमाद्य-
न्वर्थसञ्ज्ञानिर्देशात्सर्वासां कर्मप्रकृतीनां सविकल्पानामनुभवसम्प्रत्ययो जायते ।

आह, यदि विपाकोऽनुभव. प्रतिजायते, तत्कर्मोऽनुभूतं सत्^२ किमाभरणवदवतिष्ठते
आहोस्विन्निष्पीतसारं प्रच्यवते ? इत्यत्रोच्यते—

ततश्च निर्जरा ॥ २३ ॥

पीडानुग्रहावात्मने प्रदायाभ्यवहृतौदनादिविकारवत्पूर्वस्थितिक्षयादवस्थानाभावात्क-
र्मणो निवृत्तिर्निर्जरा । सा द्विप्रकारा—विपाकजा इतरा च । तत्र चतुर्गतावनेकजाति-
विशेषावर्णिते^३ संसारमहार्णवे चिरं परिभ्रमत. शुभाशुभस्य कर्मण क्रमेण परिपाककाल-
प्राप्तस्यानुभवोदयावलिस्त्रोतोऽनुप्रविष्टस्यारब्धफलस्य या निवृत्तिः सा विपाकजा १०
निर्जरा । यत्कर्मप्राप्तविपाककालमौपक्रमिकक्रियाविशेषसामर्थ्यादिनुदीर्णं बलादुदीर्यो-
दयावलिं प्रवेश्य वेद्यते आम्रपनसादिपाकवत् सा अविपाकजा निर्जरा । 'च'शब्दो निमित्ता-
न्तरसमुच्चयार्थः । 'तपसा निर्जरा' इति वक्ष्यते ततश्च भवति अन्यतश्चेति सूत्रार्थो योजित ।

वह जिस कर्मका जैसा नाम है उसके अनुरूप होता है ॥ २२ ॥

ज्ञानावरणका फल ज्ञानका अभाव करना है । दर्शनावरणका भी फल दर्शनशक्तिका उपरोध १५
करना है इत्यादि रूपसे सब कर्मोंकी सार्थक सज्ञाका निर्देश किया है अतएव अपने अवान्तर भेदसहित
उनमे किसका क्या अनुभव है इसका ज्ञान हो जाता है ।

यदि विपाकका नाम अनुभव है ऐसा स्वीकार करते हो तो अनुभूत होने पर वह कर्म आभरणके
समान अवस्थित रहता है या फल भोग लेनेके बाद वह झर जाता है ? इस बातको बतलानेके लिये
आगेका सूत्र कहते हैं—

इसके बाद निर्जरा होती है ॥ २३ ॥

जिस प्रकार भात आदिका मल निवृत्त होकर निर्जीण हो जाता है उसी प्रकार आत्माका भला बुरा
करके पूर्व प्राप्त स्थितिका नाश हो जानेसे स्थिति न रहनेके कारण कर्मकी निवृत्तिका होना निर्जरा
है । वह दो प्रकारकी है—विपाकजा और अविपाकजा । उसमे अनेक जाति विशेष रूपी भवर युक्त
चार गतिरूपी संसार महासमुद्रमे चिरकाल तक परिभ्रमण करनेवाले इस जीवके क्रमसे परिपाक काल- २५
को प्राप्त हुए और अनुभवोदयावलि रूपी सोते मे प्रविष्ट हुए ऐसे शुभाशुभ कर्मकी फल देकर जो निवृत्ति
होती है वह विपाकजा निर्जरा है । तथा आम और पनसको औपक्रमिक क्रियाविशेषके द्वारा जिस
प्रकार अकालमे पका लेते हैं उसी प्रकार जिसका विपाककाल अभी नहीं प्राप्त हुआ है फिर भी औप-
क्रमिक क्रियाविशेषकी सामर्थ्यसे उदयावलिके बाहर स्थित जो कर्म बलपूर्वक उदयावलिमे प्रविष्ट
कराके अनुभवा जाता है वह अविपाकजा निर्जरा है । सूत्रमे 'च' शब्द अन्य निमित्तका समुच्चय करनेके ३०
लिये दिया है । 'तपसा निर्जरा च' यह आगे कहेंगे, इसलिये 'च' शब्दके देनेका यह प्रयोजन है कि पूर्वोक्त

किमर्थमिह निर्जरानिर्देशं क्रियते, संवरात्परा निर्देष्टव्या उद्देशवत् ? लघ्वर्थमिह वचनम् ।
तत्र हि पाठे 'विपाकोऽनुभवः' इति पुनरनुवादः कर्तव्यः स्यात् ।

प्रकारसे निर्जरा होती है और अन्य प्रकारसे भी ।

५ गका—यहा निर्जराका उल्लेख किसलिये किया है, क्योकि उद्देशके अनुसार उसका संवरके वाद उल्लेख करना ठीक होता ?

समाधान—थोडेमे बोध करानेके लिये यहा निर्जराका उल्लेख किया है । संवरके वाद पाठ देने पर 'विपाकोऽनुभवः' इसका फिरसे अनुवाद करना पडता ।

विशेषार्थ—अनुभव, अनुभाग या फलदानशक्ति इनका एक अर्थ है । कर्मका बन्ध होते समय जिस कर्मकी जो प्रकृति होती है उसके अनुरूप उसे फलदानशक्ति प्राप्त होती है । उदाहरणार्थ ज्ञाना-
१० वर्णकी ज्ञानको आवृत करनेकी प्रकृति है इसलिये इसे इसीके अनुरूप फलदानशक्ति प्राप्त होती है । प्रकृतिका अर्थ स्वभाव है और अनुभवका अर्थ है उस स्वभावके अनुरूप उसे भोगना । साधारणतः यहा यह कहा जा सकता है कि यदि प्रकृति और अनुभवका यही अर्थ है तो इन्हे अलग अलग मानना उचित नहीं है, क्यो कि जिस कर्मकी जैसी प्रकृति होगी उसके अनुरूप उसका भोग सुतरां सिद्ध है । इसलिये प्रकृतिबन्ध और अनुभवबन्ध ये दो स्वतन्त्र सिद्ध नहीं होते, किन्तु अनुभवबन्धका अन्तर्भाव
१५ प्रकृतिबन्धमे ही हो जाता है । यदि कहा जाय कि ज्ञानावरण आदि रूपसे कर्मकी प्रकृति फलदानशक्ति-के निमित्तमे होती है इसलिये प्रकृतिबन्धमे अनुभवबन्धका अन्तर्भाव नहीं किया जा सकता सो इसका यह नाना-मान है कि जब कि प्रकृतिबन्धका कारण योग है और अनुभवबन्धका कारण कषाय है तब फिर फलदान शक्तिके निमित्तसे कर्मकी प्रकृति बनती है यह कैसे माना जा सकता है । थोड़ी देरको यह मान भी लिया जाय तब भी यह प्रश्न खडा रहता है कि प्रकृतिबन्ध और अनुभवबन्धको अलग अलग क्यो
२० माना गया है और उनके अलग अलग माननेके योग और कषाय दो स्वतन्त्र कारण क्यो बतलाये गये है । नूतनकारने बन्धके चार भेद करके भी 'विपाक' अर्थात् कर्मभोगको अनुभव कहा है और उसे प्रकृतिके अनुरूप बतलाया है । इससेतो यही सिद्ध होता है कि वस्तुतः ये दो नहीं है, किन्तु बन्ध समयकी अपेक्षा जिसका नाम प्रकृति है उदयकालकी अपेक्षा उसे ही अनुभव कहते है ? समाधान यह है कि कर्मबन्धके समय कर्मका विविधरूपसे विभाग योगके निमित्तसे ही होता है और विभागको प्राप्त हुए कर्ममे हीना-
२५ धिक फलदानशक्तिका प्राप्त होना कषायके निमित्तसे होता है, इसलिये ये दोनो स्वतन्त्र माने गये हैं । यद्यपि यह ठीक है कि विना शक्तिके किसी कर्मकी प्रकृति नहीं बन सकती । स्वतन्त्र प्रकृति कहनेसे उमकी शक्तिका बोध हो ही जाता है फिर भी ऐसी शक्तिकी एक सीमा होती है । उसका उल्लंघन कर जो न्यूनाधिक शक्ति पाई जाती है उसीका बोध कराना अनुभागबन्धका काम है । उदाहरणार्थ ग्यारहवें, बारहवें और तेरहवें गुणस्थानमे सातावेदनीयका प्रकृति बन्ध होता है और यह प्रकृतिबन्ध
३० एक नियत मर्यादामे अनुभागको लिये हुए ही होता है फिर भी यहां अनुभागबन्धका निषेध किया गया है सो इसका कारण यह है कि जो अनुभाग सकषाय अवस्थामे सातावेदनीयका प्राप्त होता था वह यहा प्राप्त नहीं होता । सकषाय अवस्थामे प्राप्त होनेवाले जघन्य अनुभागसे भी यह अनन्तवे भागमात्र

होता है। इतना कम अनुभाग सकषाय अवस्थामे नहीं प्राप्त हो सकता। इससे प्रकृतिबन्धसे अनुभाग-
बन्धके अलग कहनेकी उपयोगिता सिद्ध हो जाती है। तात्पर्य यह है कि प्रकृतिबन्धमे कर्मभेदको स्वीकार
करके भी न्यूनाधिक फलदान शक्ति नहीं स्वीकार की गई है किन्तु अनुभागबन्धमे इसका और इसके
कारणका स्वतन्त्र रूपसे विचार किया जाता है इसलिये प्रकृतिबन्ध और उसका कारण स्वतन्त्र है तथा
अनुभागबन्ध और उसका कारण स्वतन्त्र है यह निश्चित होता है। अब रही सूत्रकारके विपाकको अनु- ५
भव कहनेकी बात सो इस कथनमे भी यही अभिप्राय छिपा हुआ है। सब जीवोंका विपाक एक प्रकारका
नहीं होता, वह न्यूनाधिक देखा जाता है और विपाककी यह न्यूनाधिकता अकारण नहीं हो
सकती। यही कारण है कि सूत्रकार अनुभवबन्धकी स्वतन्त्र परिगणना करते हैं और उसकी
पुष्टि विपाकके द्वारा दिखलाते हैं। इस प्रकार अनुभवबन्ध क्या है और उसे स्वतन्त्र क्यों कहा
इसका विचार किया।

फिर भी यह अनुभाग बन्धकालमे जैसा प्राप्त होता है एकान्ततः वैसा ही नहीं बना रहता है। १०
अपने अवस्थान कालके भीतर वह बदल भी जाता है और नहीं भी बदलता है। बदलनेसे इसकी तीन
अवस्थाये होती हैं—सक्रमण, उत्कर्षण और अपकर्षण। सक्रमण अवान्तर प्रकृतियोंमे होता है, मूल
प्रकृतियोंमे नहीं होता। उसमे भी आयुकर्मकी अवान्तर प्रकृतियोंका सक्रमण नहीं होता और दर्शन-
मोहनीयका चारित्रमोहनीय रूपसे तथा चारित्रमोहनीयका दर्शनमोहनीयरूपसे सक्रमण नहीं होता। १५
सक्रमणके चार भेद हैं—प्रकृतिसक्रमण, स्थितिसंक्रमण, अनुभागसंक्रमण और प्रदेशसक्रमण। जहां प्रकृति
सक्रमण और प्रदेशसक्रमणकी मुख्यता होती है वहां वह सक्रमण शब्द द्वारा संबोधित किया जाता है
और जहां मात्र स्थितिसक्रमण और अनुभागसक्रमण होता है वहां वह उत्कर्षण और अपकर्षण शब्द
द्वारा संबोधित किया जाता है। बन्धकालमे जो स्थिति और अनुभाग प्राप्त होता है उसमे कमी होना
अपकर्षण है और घटी हुई स्थिति व अनुभागमे वृद्धि होना उत्कर्षण है। इस प्रकार विविध अवस्थाओमे २०
से गुजरते हुए उदयकालमे जो अनुभाग रहता है उसका परिपाक होता है। अनुदय अवस्थाको प्राप्त
प्रकृतियोंका परिपाक उदय अवस्थाको प्राप्त सजातीय प्रकृति रूपसे होता है। इसके विषयमे यह
नियम है कि उदयवाली प्रकृतियोंका फल स्वमुखसे मिलता है और अनुदयवाली प्रकृतियोंका फल परमुखसे
मिलता है। उदाहरणार्थ—साताका उदय रहने पर उसका भोग सातारूपसे ही होता है किन्तु तब २५
असाता स्तिबुक सक्रमण द्वारा सातारूपसे परिणमन करती जाती है इसलिये इसका उदय परमुखसे
होता है। उदय कालके एक समय पहले अनुदयरूप प्रकृतिके निषेकका उदयको प्राप्त हुई प्रकृति-
रूपसे परिणम जाना स्तिबुक सक्रमण है। जो प्रकृतियां जिस कालमे उदयमे नहीं होती हैं किन्तु मत्ता-
रूपसे विद्यमान रहती हैं उन सबका प्रति समय इसी प्रकार परिणमन होता रहता है।

घाति और अघातिके भेदसे अनुभाग दो प्रकारका होता है। लता, दारु, अस्थि और मूल यह चार
प्रकारका घाति प्रकृतियोंका अनुभाग है। अघाति प्रकृतियोंके पुण्य और पाप ऐसे दो भेद हैं। पुण्य प्रकृ- ३०
तियोंका अनुभाग गुड, खाड, शर्करा और अमृत इन चार भागोमे बटा हुआ है तथा निम्ब, काजीर,

आह अभिहितोऽनुभवबन्धः । इदानीं प्रदेशबन्धो वक्तव्य । तस्मिंश्च वक्तव्ये सति इमे निर्देष्टव्याः—किहेतवः कदा कुत किस्वभावाः कस्मिन् किपरिमाणाश्चेति ? तदर्थे-मिदं क्रमेण परिगृहीतप्रश्नापेक्षभेदं सूत्रं प्रणीयते—

नामप्रत्ययाः सर्वतो योगविशेषात्सूक्ष्मैकक्षेत्रावगाहस्थिताः

५

सर्वात्मप्रदेशोऽवनन्तानन्तप्रदेशाः ॥ ॥ २४ ॥

नाम्न प्रत्यया नामप्रत्ययाः 'नाम' इति सर्वा कर्मप्रकृतयोऽभिधीयन्ते ; 'स यथानाम' इति वचनात् । अनेन हेतुभाव उक्त । सर्वेषु भवेषु सर्वतः 'दृश्यन्ते अन्यतोऽपि' इति तसि कृते सर्वतः । अनेन कालोपादानं इति कृतम् । एकैकस्य हि जीवस्यातिक्रान्ता अनन्ता भवा आगामिनः संख्येया असंख्येया अनन्तानन्ता वा भवन्तीति । योगविशेषान्निमित्तात्कर्म-
१० भावेन पुद्गला आदीयन्त इति निमित्तविशेषनिर्देशः कृतो भवति । 'सूक्ष्म' आदिग्रहण कर्मग्रहणयोग्यपुद्गलस्वभावानुवर्तनार्थम्, ग्रहणयोग्याः पुद्गलाः सूक्ष्मा न स्थूला इति । 'एकक्षेत्रावगाह' वचनं क्षेत्रान्तरनिवृत्त्यर्थम् । 'स्थिता' इति वचनं क्रियान्तरनिवृत्त्यर्थम्,
विप और हलाहल यह चार प्रकारका पाप प्रकृतियोंका अनुभाग है । इस प्रकार सामान्यरूपसे अनुभाग-
बन्धका विचार किया ।

१५ अनुभवबन्धका कथन किया । अब प्रदेशबन्धका कथन करना है । उसका कथन करते समय इतनी ध्यान निर्देश करने योग्य है—प्रदेशबन्धका हेतु क्या है, वह कब होता है, उसका निमित्त क्या है, उसका स्वभाव क्या है, वह किसमे होता है और उसका परिमाण क्या है । इस प्रकार क्रमसे इन प्रश्नोंको लक्ष्य-
पे रख कर आगेका सूत्र कहते हैं—

कर्म प्रकृतियोंके कारणभूत प्रति समय योगविशेषसे सूक्ष्म, एकक्षेत्रावगाही और स्थित

२० अनन्तानन्त पुद्गल परमाणु सब आत्मप्रदेशोंमें (सम्बन्धको प्राप्त) होते हैं ॥ २४ ॥

नामप्रत्यया—नामके कारणभूत कर्मपरमाणु नामप्रत्यय कहलाते हैं । 'नाम' इस पद द्वारा सब कर्मप्रकृतियाँ कही जाती हैं । जिसकी पुष्टि 'स यथानाम' इस सूत्रवचनसे होती है । इस पदद्वारा हेतुका कथन किया गया है । सर्वतः—प्रदेशबन्ध सब भवोमे होता है । 'सर्वेषु भवेषु इति सर्वतः' यह इसकी व्युत्पत्ति है । सर्व शब्दसे 'दृश्यन्तेऽन्यतोऽपि' इस सूत्र द्वारा तसि प्रत्यय करने पर सर्वतः पद बनता है । इस पदद्वारा कालका ग्रहण किया गया है । एक एक जीवके व्यतीत हुए अनन्तानन्त भव होते हैं और आगामी संख्यात, असंख्यात व अनन्तानन्त भव होते हैं । योगविशेषात्—योगविशेषरूपे निमित्तसे कर्मरूप पुद्गल ग्रहण किये जाते हैं । इस पद द्वारा निमित्तविशेषका निर्देश किया गया है । कर्मरूपसे ग्रहण योग्य पुद्गलका स्वभाव दिखलानेके लिये सूक्ष्म आदि पदका ग्रहण किया है । ग्रहणयोग्य पुद्गल सूक्ष्म होते हैं स्थूल नहीं होते । क्षेत्रान्तरका निराकरण करनेके लिये 'एकक्षेत्रावगाह' वचन दिया है ।

(१)—काल अनन्तानन्ता भवा ता., ना. । (२)—असंख्येया अनन्ता वा ता., ना. ।

स्थिता न गच्छन्त इति । 'सर्वात्मप्रदेशेषु' इति वचनमाधारनिर्देशार्थं नैकप्रदेशादिषु कर्म-
प्रदेशा वर्तन्ते । क्व तर्हि ? ऊर्ध्वमधस्तिर्यक् च सर्वेष्व्वात्मप्रदेशेषु व्याप्य स्थिता इति ।
'अनन्तानन्तप्रदेश' वचनं परिमाणान्तरव्यपोहार्थम्, न संख्येया न चासंख्येया नाप्यनन्ता
इति । ते खलु पुद्गलस्कन्धा अभव्यानन्तगुणा सिद्धानन्तभागप्रमितप्रदेशा घनाङ्गुलस्या-
संख्येयभागक्षेत्रावगाहिन एकद्वित्रिचतुसंख्येयासंख्येयसमयस्थितिका. पञ्चवर्णपञ्चरस- ५
द्विगन्धचतुस्पर्शस्वभावा अष्टविधकर्मप्रकृतियोग्या योगवशादात्मनाऽऽत्मसात्क्रियन्ते ।
इति प्रदेशबन्ध. समासतो वेदितव्य ।

आह, बन्धपदार्थानन्तरं पुण्यपापोपसंख्यानं चोदितं तद्वन्धेऽन्तर्भूतमिति प्रत्याख्यातम् ।
तत्रेदं वक्तव्यं कोऽत्र पुण्यबन्धः क. पापबन्ध इति । तत्र पुण्यप्रकृतिपरिगणनार्थमिदमार-
भ्यते—

१०

क्रियान्तरकी निवृत्तिके लिये 'स्थिता' वचन दिया है । ग्रहणयोग्य पुद्गल स्थित होते हैं गमन करते
हुए नहीं । आधारका निर्देश करनेके लिये 'सर्वात्मप्रदेशेषु' वचन दिया है । एकप्रदेश आदिमें कर्म-
प्रदेश नहीं रहते । फिर कहा रहते हैं ? ऊपर, नीचे, तिरछे सब आत्मप्रदेशोंमें व्याप्त होकर स्थित होते
हैं । दूसरे परिमाणका वारण करनेके लिये अनन्तानन्तप्रदेश वचन दिया है । ये न संख्यात होते हैं, न
असंख्यात होते हैं और न अनन्त होते हैं । अभव्योसे अनन्तगुणे और सिद्धोके अनन्तवें भागप्रमाण १५
संख्यावाले, घनाङ्गुलक असंख्यातवे भागप्रमाण क्षेत्रकी अवगाहनावाले, एक, दो, तीन, चार, संख्यात
और असंख्यात समयकी स्थितिवाले तथा पांच वर्ण, पांच रस, दो गन्ध और चार स्पर्शवाले वे कर्म-
स्कन्ध योगविशेषसे आत्माद्वारा आत्मसात् किये जाते हैं । इस प्रकार संक्षेपमें प्रदेशबन्ध जानना
चाहिये ।

विशेषार्थ—इस सूत्रमें प्रदेशबन्धका विचार किया गया है । जो पुद्गल परमाणु कर्मरूपसे ग्रहण २०
किये जाते हैं वे ज्ञानावरण आदि आठ प्रकारसे परिणमन करते हैं । उनका ग्रहण ससार अवस्थामें
सदा होता रहता है । ग्रहणका मुख्य कारण योग है । वे सूक्ष्म होते हैं । जिस क्षेत्रमें आत्मा स्थित होता
है उसी क्षेत्रके कर्मपरमाणुओंका ग्रहण होता है अन्यका नहीं । उसमें भी स्थित कर्मपरमाणुओंका ही
ग्रहण होता है, अन्यका नहीं । ग्रहण किये गये कर्मपरमाणु आत्माके सब प्रदेशोंमें स्थित रहते हैं और वे
अनन्तानन्त होते हैं यह इस सूत्रका भाव है । इससे प्रदेशबन्धकी सामान्य रूपरेखा और उसके कारण- २५
का ज्ञान हो जाता है ।

✓ बन्ध पदार्थके अनन्तर पुण्य और पापकी गणना की है और उसका बन्धमें अन्तर्भाव किया है,
इसलिये यहाँ यह बतलाना चाहिये कि पुण्यबन्ध क्या है और पापबन्ध क्या है । उसमें नवप्रथम पुण्य
प्रकृतियोंकी परिगणना करनेके लिये यह सूत्र आरम्भ करते हैं—

सद्वेद्यशुभायुर्नामगोत्राणि पुण्यम् ॥ २५ ॥

शुभं प्रशस्तमिति यावत् । तदुत्तरैः प्रत्येकमभिसम्बध्यते शुभमायुः शुभं नाम शुभं गोत्रमिति । शुभायुस्त्रितयं तिर्यगायुर्मनुष्यायुर्देवायुरिति । शुभनाम सप्तत्रिंशद्विकल्पम् । तद्यथा—मनुष्यगतिर्देवगतिः पञ्चेन्द्रियजातिः पञ्च शरीराणि त्रीण्यङ्गोपाङ्गानि सम-
५ चतुरस्रसंस्थानं वज्रर्षभनाराचसंहननं प्रशस्तवर्णरसगन्धस्पर्शा मनुष्यदेवगत्यानुपूर्वद्वय-
मगुरुलघुपरघातोच्छ्वासातपोद्योतप्रशस्तविहायोगतयस्त्रसबादरपर्याप्तिप्रत्येकशरीरस्थिर
शुभसुभगसुस्वरादेययशःकीर्तयो निर्माणं तीर्थकरनाम चेति । शुभमेकमुच्चैर्गोत्रं, सद्वेद्य-
मिति । एता द्वाचत्वारिंशत्प्रकृतयः 'पुण्य'सञ्ज्ञाः ।

अतोऽन्यत्पापम् ॥ २६ ॥

१० अस्मात्पुण्यसंज्ञिकर्मप्रकृतिसमहादन्यत्कर्म 'पापम्' इत्युच्यते । तद् द्व्यंशोतिविधम् । तद्यथा—ज्ञानावरणस्य प्रकृतयः पञ्च दर्शनावरणस्य नव मोहनीयस्य षड्विंशति
पञ्चान्तरायस्य नरकगतितिर्यग्गती चतस्रो जातयः पञ्च संस्थानानि पञ्च संहननान्य-

साता वेदनीय, शुभ आयु, शुभ नाम और शुभ गोत्र ये प्रकृतियां पुण्यरूप हैं ॥ २५ ॥

शुभका अर्थ प्रशस्त है । यह आगेके प्रत्येक पदके साथ सम्बन्धको प्राप्त होता है । यथा-शुभ आयु,
१५ शुभ नाम और शुभ गोत्र । शुभ आयु तीन है—तिर्यं चायु, मनुष्यायु और देवायु । शुभ नामके सैतीस भेद हैं । यथा—मनुष्यगति, देवगति, पञ्चेन्द्रियजाति, पांच शरीर, तीन आगोपाग, समचतुरस्रसंस्थान, वज्रर्षभनाराच संहनन, प्रशस्त वर्ण, प्रशस्त रस, प्रशस्त गन्ध और प्रशस्त स्पर्श, मनुष्यगत्यानुपूर्वी और देवगत्यानुपूर्वी ये दो, अगुरुलघु, परघात, उच्छ्वास, आतप, उद्योत, प्रशस्तविहायोगति, त्रस, वादर, पर्याप्त, प्रत्येकशरीर, स्थिर, शुभ, सुभग, सुस्वर, आदेय, यश कीर्ति, निर्माण और तीर्थकर ।
२० एक उच्च गोत्र शुभ है और सातावेदनीय ये ब्यालीस प्रकृतिया पुण्यसंज्ञक हैं ।

विशेषार्थ—यहा ब्यालीस पुण्य प्रकृतिया गिनाई है । प्रशस्त परिणामोसे जिनमे अधिक अनु-
भाग प्राप्त होता है वे पुण्य प्रकृतिया हैं । यह लक्षण इन प्रकृतियोमे घटित होता है इसलिये ये पुण्य प्रकृतिया मानी गई हैं । बन्धकी अपेक्षा कुल प्रकृतिया १२० परिगणित की जाती हैं । इसी अपेक्षासे यहा ब्यालीस सख्या निर्दिष्ट की गई है । यहां वर्णादिकके अवान्तर भेद बीस न गिना कर कुल चार भेद
२५ गिनाये हैं । तत्त्वार्थभाष्यकार आचार्य उमास्वाति ने सम्यक्त्वप्रकृति, हास्य, रति और पुरुषवेद इन चारकी भी पुण्यप्रकृतियोमे परिगणना की है । तथा वीरसेन स्वामीने जयध्वला टीकामे भी इन्हे पुण्यप्रकृतिया सिद्ध किया है । इस प्रकार कुल पुण्यप्रकृतियां कितनी हैं इसका निर्देश किया ।

इनके सिवा शेष सब प्रकृतियां पापरूप हैं ॥ २६ ॥

३० इस पुण्यसंज्ञावाले कर्मप्रकृतिसमूहसे जो भिन्न कर्मसमूह है वह पापरूप कहा जाता है । वह ब्यासी प्रकारका है । यथा—ज्ञानावरणकी पांच प्रकृतियां, दर्शनावरणकी नौ प्रकृतियां, मोहनीयकी छत्तीस प्रकृतिया, अन्तरायकी पांच प्रकृतिया, नरकगति, तिर्यञ्चगति, चार जाति, पांच संस्थान,

प्रशस्तवर्णरसगन्धस्पर्शानरकगतितिर्यग्गत्यानुपूर्व्यद्वयमुपपधाताप्रशस्तविहायोगतिस्थावर-
सूक्ष्मापर्याप्तिसाधारणशरीरास्थिराशुभदुर्भगदुस्वरानादेयायश कीर्तयश्चेति नामप्रकृत-
यश्चतुस्त्रिंशत् । असद्वेद्यं नरकायुर्नीचैर्गोत्रमिति । एव व्याख्यातो सप्रपञ्च बन्धपदार्थः ।
अवधिमन पर्ययकेवलज्ञानप्रत्यक्षप्रमाणगम्यस्तदुपदिष्टागमानुमेयः ।

इति तत्त्वार्थवृत्तौ सर्वार्थसिद्धिसञ्ज्ञिकायामष्टमोऽध्यायः समाप्तः ॥८॥

५

पाच सहनन, अप्रशस्त वर्ण, अप्रशस्त रस, अप्रशस्त गन्ध और अप्रशस्त स्पर्श, नरकगत्यानुपूर्वी और तिर्यग्गत्यानुपूर्वी ये दो, उपधात, अप्रशस्त विहायोगति, स्थावर, सूक्ष्म, अपर्याप्ति, साधारणशरीर, अस्थिर, अशुभ, दुर्भग, दुस्वर, अनादेय और अयश कीर्ति ये नामकर्मकी चौतीस प्रकृतिया, असाता वेदनीय, नरकायु और नीच गोत्र । इस प्रकार विस्तारके साथ बन्ध पदार्थका व्याख्यान किया । यह अवधिज्ञान, मन पर्ययज्ञान और केवलज्ञानरूप प्रत्यक्ष प्रमाणगम्य है और इन ज्ञानवाले जीवों द्वारा उपदिष्ट आगमसे अनुमेय है । १०

विशेषार्थ—यहा पाप प्रकृतिया कौन कौन है इनका नाम निर्देश किया गया है । अप्रशस्त परिणामोके निमित्तसे जिनमे अधिक अनुभाग प्राप्त होता है वे पाप प्रकृतिया है । यहा पाप प्रकृतिया कुल बयासी गिनाई है । पाच बन्धन और सधात इनका पाच शरीरोमे अन्तर्भाव हो जाता है तथा मिश्रमोहनीय और सम्यक्त्वमोहनीय ये दो बन्ध प्रकृतिया नहीं है । और वर्णादि बीस प्रशस्त भी होने हैं और अप्रशस्त भी । यही कारण है कि इन्हे पुण्य प्रकृतियोंमें भी गिनाया है और पाप प्रकृतियोंमें भी । इस प्रकार कुल ८२ पाप प्रकृतिया होती हैं जिनका नामनिर्देश टीकामे किया ही है । १५

इस प्रकार सर्वार्थसिद्धिसञ्ज्ञक तत्त्वार्थवृत्तिमे आठवाँ अध्याय समाप्त हुआ ।

अथ नवमोऽध्यायः

वन्धपदार्यो निर्दिष्टः । इदानीं तदनन्तरोद्देशभाजः संवरस्य निर्देशः प्राप्तकाल इत्यत इदमाह—

आत्मनिरोधः संवरः ॥ १ ॥

५ अभिनवकर्मादानहेतुरात्मनो व्याख्यातः । तस्य निरोधः संवर इत्युच्यते । स द्विविधो भावसंवरः द्रव्यसंवरश्चेति । तत्र संसारनिमित्तक्रियानिवृत्तिर्भावसंवरः । तन्निरोधे नन्पूर्वकर्मपुद्गलादानविच्छेदो द्रव्यसंवरः ।

इदं विचार्यते—कस्मिन् गुणस्थाने कस्य संवर इति । अत्र उच्यते—मिथ्यादर्शनकर्मोदयवर्गीकृत आत्मा मिथ्यादृष्टिः । तत्र मिथ्यादर्शनप्राधान्येन यत्कर्म आत्मवति तन्निरोधा-
६० ञ्छेपे सामानाधिकरण्यादृष्ट्यादौ तत्संवरः भवति । किं पुनस्तत् ? मिथ्यात्वमपुंसकवेदनर-
कायुक्तकगन्येकद्वित्रिचतुरिन्द्रियजातिहण्डसंस्थानासम्प्राप्तासृपाटिकासंहननरक्तगतिप्रा-
योग्यानुपूर्व्यातिपस्थावरसूक्ष्मापर्याप्तकसाधारणशरीरसंज्ञकषोडशप्रकृतिलक्षणम् ।

नौवां अध्यायः

१ । इस समय उसके बाद कहने योग्य संवर पदार्थके निर्देशका समय आ है—

संवरका निरोध करना संवर है ॥ १ ॥

रूप आत्मवका व्याख्यान किया । उसका निरोध करना संवर है । वह तत्तत् द्रव्य संवर । संसारकी निमित्तभूत क्रियाकी निवृत्ति होना भावसंवर (तत्तत् भूत क्रियाका) निरोध होनेपर तत्पूर्वक होनेवाले कर्म-पुद्गलोंके ग्रहण-
१ ।

करना है कि किम गुणस्थानमे किस कर्मप्रकृतिका संवर होता है इसलिये जो आत्मा मिथ्यादर्शन कर्मके उदयके आधीन है वह मिथ्यादृष्टि है । ने जिन कर्मका आत्मव होता है उनका मिथ्यादर्शनके अभावमे रोप रहे रहना होता है । वह कर्म कौन है ? मिथ्यात्व, नपुंसकवेद, नरक्तमयु, न्द्रिय जाति त्रीन्द्रिय जाति, चतुरिन्द्रिय जाति, हण्डसंस्थान, असम्प्राप्तासृ-
ग्यानुपूर्वो. आत्म, म्यावर, सूक्ष्म, अपर्याप्तक और साधारणशरीर यह

१, ना । (२)—जति । उच्य—म ।

असंयमस्त्रिविधः; अनन्तानुबन्ध्यप्रत्याख्यानप्रत्याख्यानोदयविकल्पात् । तत्प्रत्ययस्य कर्मणस्तदभावे संवरोऽवसेयः । तद्यथा—निद्रानिद्राप्रचलाप्रचलास्त्यानगृद्ध्यनन्तानुबन्धि-
क्रोधमानमायालोभस्त्रीवेदतिर्यगायुस्तिर्यग्गतिचतु सस्थानचतु सहननतिर्यग्गतिप्रायोग्यानु -
पूर्व्योद्योताप्रशस्तविहायोगतिदुर्भगदु.स्वरानादेयनीचैर्गोत्रसन्निकाना पञ्चविंशतिप्रकृतीना-
मनन्तानुबन्धिकषायोदयकृतासंयमप्रधानास्रवाणामेकेन्द्रियादय सासादनसम्यग्दृष्ट्यन्ता ५
बन्धका । तदभावे तासामुत्तरत्र संवरः । अप्रत्याख्यानानावरणक्रोधमानमायालोभमनुष्यायुर्मनुष्य-
गत्यौदारिकशरीरतदङ्गोपाङ्गवज्रर्षभनाराचसंहननमनुष्यगतिप्रायोग्यानुपूर्व्यनाम्ना दशाना
प्रकृतीनामप्रत्याख्यानकषायोदयकृतासंयमहेतुकानामेकेन्द्रियादयोऽसयतसम्यग्दृष्ट्यन्ता बन्ध-
का । तदभावादूर्ध्वं तासां संवरः । सम्यग्मिथ्यात्वगुणेनायुर्न बध्यते । प्रत्याख्यानानावरणक्रोध-
मानमायालोभानां चतसृणां प्रकृतीनां प्रत्याख्यानकषायोदयकारणासंयमास्रवाणामे- १०
केन्द्रियप्रभृतयः सयतासयतावसाना बन्धका । तदभावादुपरिष्ठात्तासां संवरः । प्रमादोप-
नीतस्य तदभावे निरोधः । प्रमादेनोपनीतस्य कर्मणः प्रमत्तसयतादूर्ध्वं तदभावान्निरोधः

सोलह प्रकृतिरूप कर्म है । असंयमके तीन भेद हैं—अनन्तानुबन्धीका उदय, अप्रत्याख्यानानावरणका उदय और प्रत्याख्यानानावरणका उदय । इसलिये इसके निमित्तसे जिस कर्मका आस्रव होता है उसका इसके अभावमें संवर जानना चाहिये । यथा—अनन्तानुबन्धी कषायके उदयसे होनेवाले असंयमकी १५ मुख्यतासे आस्रवको प्राप्त होनेवाली निद्रानिद्रा, प्रचला-प्रचला, स्त्यानगृद्धि, अनन्तानुबन्धी क्रोध, अनन्तानुबन्धी मान, अनन्तानुबन्धी माया, अनन्तानुबन्धी लोभ, स्त्रीवेद, तिर्यं चायु, तिर्यं चगति, मध्यके चार संस्थान, मध्यके चार सहनन, तिर्यं चगतिप्रायोग्यानुपूर्वी, उद्योत, अप्रशस्त विहायोगति, दुर्भग, दु.स्वर, अनादेय और नीचगोत्र इन पञ्चीस प्रकृतियोंका एकेन्द्रियसे लेकर सासादनसम्यग्दृष्टि गुणस्थान तकके जीव बन्ध करते हैं, अतः अनन्तानुबन्धीके उदयसे होनेवाले असंयमके अभावमें आगे २० इनका संवर होता है । अप्रत्याख्यानानावरण कषायके उदयसे होनेवाले असंयमकी मुख्यतासे आस्रवको प्राप्त होनेवाली अप्रत्याख्यानानावरण क्रोध, अप्रत्याख्यानानावरण मान, अप्रत्याख्यानानावरण माया, अप्रत्याख्यानानावरण लोभ, मनुष्यायु, मनुष्यगति, औदारिकशरीर, औदारिक आगोपाग, वज्रर्षभनाराच सहनन और मनुष्यगतिप्रायोग्यानुपूर्वी इन दश प्रकृतियोंका एकेन्द्रियोसे लेकर असयतसम्यग्दृष्टि गुणस्थान तकके जीव बन्ध करते हैं, अतः अप्रत्याख्यानानावरण कषायके उदयसे होनेवाले असंयमका अभाव होने २५ पर आगे इनका संवर होता है । सम्यग्मिथ्यात्व गुणके होने पर आयुर्कर्मका बन्ध नहीं होता यहा इनकी विशेष बात है । प्रत्याख्यानानावरण कषायके उदयसे होनेवाले असंयमसे आस्रवको प्राप्त होनेवाली प्रत्याख्यानानावरण क्रोध, मान, माया और लोभ इन चार प्रकृतियोंका एकेन्द्रियोसे लेकर सगुणस्थान तकके जीव बन्ध करते हैं, अतः प्रत्याख्यानानावरण कषायके उदयसे होनेवाले असंयमके अभावमें आगे इनका संवर होता है । प्रमादके निमित्तसे आस्रवको प्राप्त होनेवाले कर्मका उमके अभावमें संवर ३० होता है । जो कर्म प्रमादके निमित्तसे आस्रवको प्राप्त होता है उसका प्रमत्तमयत गुणस्थानके आगे

- प्रत्येतव्य. । किं पुनस्तत् ? असद्वेद्यारतिशोकास्थिराशुभायंशः कीर्तिविकल्पम् । देवायु-
र्वन्धारम्भस्य प्रमाद एव हेतुरप्रमादोऽपि तत्प्रत्यासन्नः । तदूर्ध्वं तस्य संवरः । कषाय एवा-
स्रवो यस्य कर्मणो न प्रमादादिः तस्य तन्निरोधे निरासोऽवसेयः । स च कषायः प्रमादादिवि-
रहितस्तीव्रमध्यमजघन्यभावेन त्रिषु गुणस्थानेषु व्यवस्थितः । तत्रापूर्वकरणस्यादौ संख्येय-
५ भागे द्वे कर्मप्रकृती निद्राप्रचले बध्यते । तत ऊर्ध्वं संख्येयभागे त्रिशत् प्रकृतयो
देवगतिपञ्चेन्द्रियजातिवैक्रियिकाहारकतैजसकर्मणशरीरसमचतुरस्रसंस्थानवैक्रियिकाहा-
रकशरीराङ्गोपाङ्गवर्णगन्धरसस्पर्शदेवगतिप्रायोग्यानुपूर्व्यागुरुलघूपघातपरघातोच्छ्वासप्र-
गस्तविहायोगतित्रसबादरपर्याप्तप्रत्येकशरीरस्थिरशुभसुभगसुस्वरादेयनिर्माणतीर्थकराख्या
बध्यन्ते । तस्यैव चरमसमये चतस्रः प्रकृतयो हास्यरतिभयजुगुप्सासंज्ञा बन्धमुपयान्ति ।
१० ता एतास्तीव्रकषायास्रवास्तदभावांन्निर्दिष्टाद् भागादूर्ध्वं संव्रियन्ते । अनिवृत्तिबादरसाम्परा-
यस्यादिसमयादारभ्य संख्येयेषु भागेषु पुंवेदक्रोधसञ्ज्वलनौ बध्यते । तत ऊर्ध्वं शेषेषु
संख्येयेषु भागेषु मानसञ्ज्वलनमायासञ्ज्वलनौ बन्धमुपगच्छतः । तस्यैव चरमसमये लोभ-
सञ्ज्वलनौ बन्धमेति । ता एताः प्रकृतयो मध्यमकषायास्रवास्तदभावे निर्दिष्टस्य भागस्यो-

- प्रमाद न रहनेके कारण संवर जानना चाहिये । वह कर्म कौन है ? असातावेदनीय, अरति, गोक,
१५ अस्थिर, अशुभ और अयग कीर्तिरूप प्रकृतियोंके भेदसे वह कर्म छह प्रकारका है । देवायुके बन्धका
आरम्भ प्रमादहेतुक भी होता है और उसके नजदीकका अप्रमादहेतुक भी, अतः इसका अभाव होने पर
आगे उसका संवर जानना चाहिये । जिस कर्मका मात्र कषायके निमित्तसे आस्रव होता है प्रमादादिकके
निमित्तसे नहीं उसका कषायका अभाव होनेपर संवर जानना चाहिये । प्रमादादिकके अभावमे होने-
वाला वह कषाय तीव्र, मध्यम और जघन्यरूपसे तीन गुणस्थानोंमें अवस्थित है । उनमेंसे अपूर्वकरण
२० गुणस्थानके प्रारम्भिक संख्येय भागमें निद्रा और प्रचला ये दो कर्मप्रकृतियां बन्धको प्राप्त होती हैं ।
इससे आगे संख्येय भागमें देवगति, पञ्चेन्द्रिय जाति, वैक्रियिक शरीर, आहारक शरीर, तैजस शरीर,
कर्मण शरीर, समचतुरस्र संस्थान, वैक्रियिक शरीर आंगोपांग, आहारक शरीर आंगोपांग, वर्ण, गन्ध,
रस, स्पर्श, देवगति प्रायोग्यानुपूर्वी, अगुरुलघु, उपघात, परघात, उच्छ्वास, प्रगस्त विहायोगति, त्रस,
वादर, पर्याप्त, प्रत्येकशरीर, स्थिर, शुभ, सुभग, सुस्वर, आदेय, निर्माण और तीर्थकर ये तीस प्रकृतियां
२५ बन्धको प्राप्त होती हैं । तथा इसी गुणस्थानके अन्तिम समयमें हास्य, रति, भय और जुगुप्सा ये चार
प्रकृतियां बन्धको प्राप्त होती हैं । ये तीव्र कषायसे आस्रवको प्राप्त होनेवाली प्रकृतियां हैं, इसलिये
तीव्र कषायका उत्तरोत्तर अभाव होनेसे विवक्षित भागके आगे उनका संवर होता है । अनिवृत्ति बादर
साम्परायके प्रथम समयसे लेकर उसके संख्यात भागमें पु वेद और क्रोध सञ्ज्वलनका बन्ध होता है ।
इनसे आगे शेष रहे संख्यात भागमें मान सञ्ज्वलन और माया सञ्ज्वलन ये दो प्रकृतियां बन्धको प्राप्त
३० होती हैं और उसीके अन्तिम समयमें लोभ सञ्ज्वलन बन्धको प्राप्त होता है । इन प्रकृतियोंका मध्यम

परिष्ठात्संवरमाप्नुवन्ति । पञ्चानां ज्ञानावरणानां चतुर्णां दर्शनावरणानां यशःकीर्तौ-
चैर्गोत्रस्य पञ्चानामन्तरायाणां च मन्दकपायास्त्रवाणां सूक्ष्मसाम्परायो बन्धकः ।
तदभावादुत्तरत्र तेषां संवरः । केवलेनैव योगेन सद्देवस्योपशान्तकषायक्षीणकपायसयोगानां
बन्धो भवति । तदभावादयोगकेवलिनस्तस्य संवरो भवति ।

उक्तः संवरस्तद्धेतुप्रतिपादनार्थमाह—

स गुप्तिसमितिधर्मानुप्रेक्षापरिषहजयचारित्रैः ॥ २ ॥

यत् संसारकारणादात्मनो गोपनं भवति सा गुप्तिः । प्राणिपीडापरिहारार्थं सम्यग्यन-
समितिः । इष्टे^१ स्थाने धत्ते इति धर्मः । शरीरादीनां स्वभावानुचिन्तनमनुप्रेक्षा । क्षुधादि-
वेदनोत्पत्तौ कर्मनिर्जरार्थं सहनं परिषहः । परिषहस्य जयः परिषहजयः । चारित्रशब्द-
आदिसूत्रे व्याख्यातार्थः । एतेषां गुप्त्यादीनां संवरणक्रियायां साधकतमत्वात् करण-
निर्देशः । संवरोऽधिकृतोऽपि 'स' इति तच्छब्देन परामृश्यते गुप्त्यादिभिः साक्षात्सम्बन्ध-
कपायके निमित्तसे आस्रव होता है, अतएव मध्यम कपायका उत्तरोत्तर अभाव होनेपर विवक्षित भागके
आगे उनका संवर होता है । मन्द कपायके निमित्तसे आस्रवको प्राप्त होनेवाली पाच ज्ञानावरण, चार
दर्शनावरण, यश कीर्ति, उच्चगोत्र और पाच अन्तराय इन सोलह प्रकृतियोंका सूक्ष्मसाम्पराय जीव
बन्ध करता है, अतः मन्द कपायका अभाव होनेसे आगे इनका संवर होता है । केवल योगके निमित्तसे
आस्रवको प्राप्त होनेवाली असाता वेदनीयका उपशान्तकपाय, क्षीणकपाय और सयोगकेवली जीवको
बन्ध होता है । योगका अभाव हो जानेसे अयोगकेवलीके उसका संवर होता है ।

विशेषार्थः—संवर जीवनमें नये दोष और दोषोंके कारण एकत्रित न होने देनेका मार्ग है । संवरके
वाद ही संचित हुए दोषों व उनके कारणोंका परिमार्जन किया जा सकता है और तभी मुक्ति-लाभ
होता है । साधारणतः वे दोष और उनके कारण क्या हैं यहाँ इनकी गुणस्थानक्रमसे विस्तृत चरचा
की गई है । प्राणीमात्रको इन्हे समझकर संवरके मार्गमें लगना चाहिये यह उक्त कथनका भाव है ।

संवरका कथन किया । अब उसके हेतुओंका कथन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

वह संवर गुप्ति, समिति, धर्म, अनुप्रेक्षा, परिषहजय और चारित्रसे होता है ॥ २ ॥

जिसके बलसे संसारके कारणोंसे आत्माका गोपन अर्थात् रक्षा होती है वह गुप्ति है । प्राणि-
पीडाका परिहार करनेके लिये भले प्रकार आना-जाना, उठाना-धरना, ग्रहण करना व मोचन करना
समिति है । जो इष्ट स्थानमें धारण करता है वह धर्म है । शरीरादिकके स्वभावका बार बार चिन्तन
करना अनुप्रेक्षा है । क्षुधादि वेदनाके होनेपर कर्मोंकी निर्जरा करनेके लिये उसे सह लेना परिषह है
और परिषहका जीतना परिषहजय है । चारित्र शब्दका प्रथम सूत्रमें व्याख्यान कर आये हैं । ये गुप्ति
आदिक संवररूप क्रियाके अत्यन्त सहकारी हैं अतएव सूत्रमें इनका करण रूपसे निर्देश किया है । संवर-

(१)—भावात्तदु-मु । (२) तद्भेदप्रति-मु । (३) संसारदुःखतः सत्त्वान्यो धरत्युत्तमे मुखे ।' रत्न-
पृष्ठ २०५ । (४)—सम्बन्धार्थः । प्रयो-मु ।

नार्थः । किं प्रयोजनम् ? अवधारणार्थम् । स एष संवरो गुप्त्यादिभिरेव नान्येनोपायेनेति । तेन तीर्थाभिषेकदीक्षाशीर्षोपहारदेवताराधनादयो निर्वर्तिता भवन्ति ; रागद्वेषमोहोपात्तस्य कर्मणोऽन्यथा निवृत्त्यभावात् ।

संवरनिर्जराहेतुविशेषप्रतिपादनार्थमाह—

५

तपसा निर्जरा च ॥ ३ ॥

तपो धर्मोऽन्तर्भूतमपि पृथगुच्यते उभयसाधनत्वख्यापनार्थं संवरं प्रति प्राधान्यप्रतिपादनार्थं च । ननु च तपोऽभ्युदयाङ्गमिष्ट देवेन्द्रादिस्थानप्राप्तिहेतुत्वाभ्युपगमात्, तत् कथं निर्जराङ्गं स्यादिति ? नैष दोषः, एकस्यानेककार्यदर्शनादग्निवत् । यथाऽग्निरेकोऽपि विक्लेदनभस्माङ्गारादिप्रयोजन उपलभ्यते तथा तपोऽभ्युदयकर्मक्षयहेतुरित्यत्र को विरोधः ।

१० का अधिकार है तथापि गुप्ति आदिकके साथ साक्षात् सम्बन्ध दिखलानेके लिये इस सूत्रमे उसका 'स.' इस पदके द्वारा निर्देश किया है ।

शका—इसका क्या प्रयोजन है ?

समाधान—अवधारण करना इसका प्रयोजन है । यथा—वह संवर गुप्ति आदिकके द्वारा ही हो सकता है अन्य उपायसे नहीं हो सकता ।

५ इस कथनसे तीर्थ यात्रा करना, अभिषेक करना, दीक्षा लेना, उपहार स्वरूप सिरको अर्पण करना और देवताकी आराधना करना आदिका निराकरण हो जाता है, क्योंकि राग, द्वेष और मोहके निमित्तसे ग्रहण किये गये कर्मका अन्यथा अभाव नहीं किया जा सकता ।

अब संवर और निर्जराके हेतु विशेषका कथन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

तपसे संवर और निर्जरा होतो है ॥ ३ ॥

२० तपका धर्ममे अन्तर्भाव होता है फिर भी वह संवर और निर्जरा इन दोनोंका कारण है और संवरका प्रमुख कारण है यह बतलानेके लिये उसका अलगसे कथन किया है ।

शका—तपको अभ्युदयका कारण मानना इष्ट है, क्योंकि वह देवेन्द्र आदि स्थान विशेषकी प्राप्ति के हेतुरूपसे स्वीकार किया गया है, इसलिये वह निर्जराका कारण कैसे हो सकता है ?

२५ समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि अग्निके समान एक होते हुए भी इसके अनेक कार्य दखे जाते हैं । जैसे अग्नि एक है तो भी उसके विक्लेदन, भस्म और अगार आदि अनेक कार्य उपलब्ध होत हैं वैसे ही तप अभ्युदय और कर्मक्षय इन दोनोंका हेतु है ऐसा माननेमे क्या विरोध है ।

(१)—णार्थ । म मु । (२) 'शीर्षोपहारादिभिर्गत्तु खैर्देवान् किलाराध्य सुखाभिगृद्धा । सिद्ध्यन्ति दांपापत्रयानपेक्षा युक्त च तेषा त्वमृषिर्न येषाम् ॥' युक्त्यनु० श्लो ३६ । (३)—मात्, कथ मु । (४)—कोऽपि विक्लेदभस्मसाद्भावादिप्र-आ ।—कोऽपि विक्लेदभस्मसाद्भावादिप्र-दि २ ।—कोऽपि पचनविक्लेदभस्मसाद्भावादिप्र-दि १ ।

संवरहेतु'ष्वादावुद्दिष्टाया गुप्ते स्वरूपप्रतिपत्त्यर्थमाह—

सम्यग्योगनिग्रहो गुप्तिः ॥ ४ ॥

योगो व्याख्यात 'कायवाङ्मन कर्म योग' इत्यत्र । तस्य स्वेच्छाप्रवृत्तिनिवर्तन निग्रह । विषयसुखाभिलाषार्थप्रवृत्तिनिषेधार्थं सम्यग्विशेषणम् । तस्मात् सम्यग्विशेषण- विशिष्टात् सकलेशाप्रादुर्भावपरात्कायादियोगनिरोधे सति तन्निमित्तं कर्म नास्त्वतीति ५
सवरप्रसिद्धिरवगन्तव्या । सा त्रितयी कायगुप्तिर्वागुप्तिर्मनोगुप्तिरिति ।

तत्राशक्तस्य मुनेर्निरवद्यप्रवृत्तिख्यापनार्थमाह—

ईर्याभाषेष्णादाननिक्षेपोत्सर्गाः समितयः ॥ ५ ॥

'सम्यग्' इत्यनुवर्तते । तेनेर्यादयो विशेष्यन्ते । सम्यगीर्या सम्यग्भाषा सम्यगेषणा सम्यगादाननिक्षेपौ सम्यगुत्सर्ग इति । ता एताः पञ्च समितयो विदितजीवस्थानादिवि- १०
धेर्मुने प्राणिपीडापरिहाराभ्युपाया वेदितव्या । तथा प्रवर्तमानस्यासंयमपरिणामनिमित्त-
कर्मास्त्रिवात्सवरो भवति ।

तृतीयस्य संवरहेतोर्धर्मस्य भेदप्रतिपत्त्यर्थमाह—

गुप्तिका सवरके हेतुओके प्रारम्भमे निर्देश किया है, अतः उसके स्वरूपका कथन करनेके लिये आगे का सूत्र कहते हैं—

१५

योगोंका सम्यक् प्रकारसे निग्रह करना गुप्ति है ॥ ४ ॥

'कायवाङ्मन कर्म योग' इस सूत्रमे योगका व्याख्यान कर आये हैं । उसकी स्वच्छन्द प्रवृत्तिको रोकना निग्रह है । विषय-सुखकी अभिलाषाके लिये की जानेवाली प्रवृत्तिका निषेध करनेके लिये 'सम्यक्' विशेषण दिया है । इस सम्यक् विशेषण युक्त सकलेशको नहीं उत्पन्न होने देने रूप योगनिग्रहसे कायादि योगोंका निरोध होने पर तन्निमित्तक कर्मका आस्रव नहीं होता है इसलिये सवरकी सिद्धि जान लेना चाहिये । वह गुप्ति तीन प्रकारकी है—कायगुप्ति, वचनगुप्ति और मनोगुप्ति । २०

अब गुप्तिके पालन करनेमे अशक्त मुनिके निर्दोष प्रवृत्तिकी प्रसिद्धिके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

ईर्या, भाषा, एषणा, आदाननिक्षेप और उत्सर्ग ये पाँच समितियाँ हैं ॥ ५ ॥

यहा 'सम्यक्' इस पदकी अनुवृत्ति होती है । उसमे ईर्यादिक विशेष्यपनेको प्राप्त होते हैं—सम्य-
गीर्या, सम्यग्भाषा, सम्यगेषणा, सम्यगादाननिक्षेप और सम्यगुत्सर्ग । इस प्रकार कही गई ये पाँच २५
समितियाँ जीवस्थानादि विधिको जाननेवाले मुनिके प्राणियोंकी पीडाको दूर करनेके उपाय जानने
चर्चिहये । इस प्रकारसे प्रवृत्ति करनेवालेके असंयमरूप परिणामोंके निमित्तसे जो कर्मोंका आस्रव होता
है उसका सवर होता है ।

तीसरा संवरका हेतु धर्म है । उसके भेदोंका ज्ञान करानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

(१)—हेतुत्वादा—(२)—पार्यवृत्तिनियमनार्थं सम्य-ता, ना । (३) उति वर्तते ता ।

उत्तमक्षमामार्दवार्जवशौचसत्यसंयमतपस्त्यागाकिञ्चन्यब्रह्मचर्याणि धर्मः ॥ ६ ॥

- किमर्थमिदमुच्यते ? आद्यं प्रवृत्तिनिग्रहार्थम्, तत्रासमर्थानां प्रवृत्त्युपायप्रदर्शनार्थं द्वितीयम् । इदं पुनर्दशविधधर्माख्यानं समितिषु प्रवर्तमानस्य प्रमादपरिहारार्थं वेदितव्यम् । शरीरस्थितिहेतुमार्गणार्थं परकुलान्युपगच्छतो भिक्षोर्दुष्टजनाक्रोशप्रहसनावजाताङ्ग-
 ५ शरीरव्यापादनादीनां सन्निधाने कालुष्यानुत्पत्तिः क्षमा । जात्यादिमदावेगादभिमाना-
 भावो मार्दवं माननिर्हरणम् । योगस्यावक्रता आर्जवम् । प्रकर्षप्राप्तलोभान्निवृत्तिः शौचम् ।
 सत्सु प्रशस्तेषु जनेषु साधु वचनं सत्यमित्युच्यते । ननु चैतद् भाषासमितावन्तर्भवति ?
 नैष दोषः । समितौ प्रवर्तमानो मुनिः साधुष्वसाधुषु च भाषाव्यवहारं कुर्वन् हितं मितञ्च
 ब्रूयात् अन्यथा रागादनर्थदण्डदोषः स्यादिति वाक्समिति रित्यर्थः । इह पुनः सन्तः प्रव्रजितो-
 १० स्तद्भक्ता वा तेषु साधु सत्यं ज्ञानचारित्र्यशिक्षणादिषु बह्वपि कर्तव्यमित्यनुज्ञायते धर्मोप-
 वृंहणार्थम् । समितिषु वर्तमानस्य प्राणीन्द्रियपरिहारस्संयमः । कर्मक्षयार्थं तप्यत इति

उत्तम क्षमा, उत्तम मार्दव, उत्तम आर्जव, उत्तम शौच, उत्तम सत्य, उत्तम संयम, उत्तम तप, उत्तम
 त्याग, उत्तम आकिञ्चन्य और उत्तम ब्रह्मचर्य यह दस प्रकारका धर्म है ॥ ६ ॥

शंका—यह किसलिये कहा है ?

- १५ समाधान—सवरका प्रथम कारण प्रवृत्तिका निग्रह करनेके लिये कहा है । जो वैसा करनेमें अस्-
 मर्थ है उन्ह प्रवृत्तिका उपाय दिखलानेके लिये दूसरा कारण कहा है । किन्तु यह दश प्रकारके धर्मका
 कथन समितियोंमें प्रवृत्ति करनेवालेके प्रमादका परिहार करनेके लिये कहा है । शरीरकी स्थितिके
 कारणकी खोज करनेके लिये परकुलोमें जाते हुए भिक्षुको दुष्ट जन गाली गलौज करते हैं, उपहास
 करते हैं, निरस्कार करते हैं, मारते पीटते हैं और शरीरको तोड़ते-मरोड़ते हैं तो भी उनके कलुषताका
 २० उत्पन्न न होना क्षमा है । जाति आदि मर्दोंके आवेगवग होनेवाले अभिमानका अभाव करना मार्दव
 है । मार्दवका अर्थ है मानका नाश करना । योगोका वक्र न होना आर्जव है । प्रकर्षप्राप्त लोभका
 त्याग करना शौच है । अच्छे पुरुषोंके साथ साधु वचन बोलना सत्य है ।

शंका—इसका भाषासमितिमें अन्तर्भाव होता है ?

- समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि समितिके अनुसार प्रवृत्ति करनेवाला मुनि साधु और
 २५ असाधु दोनों प्रकारके मनुष्योंमें भाषाव्यवहार करता हुआ हितकारी परिमित वचन बोले, अन्यथा
 राग होनेसे अनर्थदण्डका दोष लगता है यह वचनसमितिका अभिप्राय है । किन्तु सत्य धर्मके अनुसार
 प्रवृत्ति करनेवाला मुनि सज्जन पुरुष, दीक्षित या उनके भक्तोंमें साधु सत्य वचन बोलता हुआ भी ज्ञान
 चारित्र्यके गिळग आदिके निमित्तसे बहुविध कर्तव्योंकी सूचना देता है और यह सब धर्मकी अभिवृद्धिके
 अभिप्रायसे करता है, इसलिये सत्य धर्मका भाषासमितिमें अन्तर्भाव नहीं होता ।

- ३० समितियोंमें प्रवृत्ति करनेवाले मुनिके उनका परिपालन करनेके लिये जो प्राणियोंका और इन्द्रियो-

तपः । तदुत्तरत्र वक्ष्यमाणं द्वादशविकल्पमवसेयम् । संयतस्य योग्य ज्ञानादिदानं त्यागः । उपात्तेष्वपि शरीरादिषु संस्कारापोहाय ममेदमित्यभिसन्धिनिवृत्तिराकिञ्चन्यम् । नास्य किञ्चनास्तीत्यकिञ्चन । तस्य भावः कर्म वा आकिञ्चन्यम् । अनुभूताङ्गनास्मरणकथा-श्रवणस्त्रीसंस्क्तशयनासनादिवर्जनाद् ब्रह्मचर्यं परिपूर्णमवतिष्ठते । स्वतन्त्रवृत्तिनिवृत्त्यर्थो वा गुरुकुलवासो ब्रह्मचर्यम् । दृष्टप्रयोजनपरिवर्जनार्थमुत्तमविशेषणम् । तान्येव भाव्यमानानि धर्मव्यपदेशभाजि स्वगुणप्रतिपक्षदोषसद्भावनाप्रणिहितानि सवरकारणानि भवन्ति । ५

आह, क्रोधाद्यनुत्पत्तिः क्षमादिविशेषप्रत्यनीकालम्बनादित्युक्तम्, तत्र कस्मात्क्षमादीनयमवलम्बते नान्यथा प्रवर्तते इत्युच्यते । यस्मात्तप्ताय पिण्डवत्क्षमादिपरिणतेनात्महितैषिणा कर्तव्याः— १०

अनित्याशरणसंसारैकत्वान्यत्वाशुच्यास्रवसंवरनिर्जरालोकबोधिदुर्लभधर्मस्वा-

ख्यातत्वानुचिन्तनमनुप्रेक्षाः ॥ ७ ॥

इमानि शरीरेन्द्रियविषयोपभोगद्रव्याणि समुदयरूपाणि जलबुद्बुद्वदनवस्थितस्व-

का परिहार होता है वह सयम है । कर्मक्षयके लिये जो तपा जाता है वह तप है । वह आगे कहा जानेवाला बारह प्रकारका जानना चाहिये । सयतके योग्य ज्ञानादिका दान करना त्याग है । जो शरीरादिक उपात्त है उनमें भी संस्कारका त्याग करनेके लिये 'यह मेरा है' इस प्रकारके अभिप्रायका त्याग करना आकिञ्चन्य है । इसका कुछ नहीं है वह अकिञ्चन है और उसका भाव या कर्म आकिञ्चन्य है । अनुभूत स्त्रीका स्मरण न करनेसे, स्त्रीविषयक कथाके सुननेका त्याग करनेसे और स्त्रीसे सटकर सोने व बैठनेका त्याग करनेसे परिपूर्ण ब्रह्मचर्य होता है । अथवा स्वतन्त्र वृत्तिका त्याग करनेके लिये गुरुकुलमें निवास करना ब्रह्मचर्य है । दिखाई देनेवाले प्रयोजनका निषेध करनेके लिये क्षमादिके पहले उत्तम विशेषण दिया है । इस प्रकार जीवनमें उतारे गये और स्वगुण तथा प्रतिपक्षभूत दोषोंके सद्भावमें यह लाभ और यह हानि है इस तरहकी भावनासे प्राप्त हुए ये धर्मसंज्ञावाले उत्तम क्षमादिक संवरके कारण होते हैं । १५

क्षमादि विशेष और उनके उल्टे कारणोंका अवलम्बन आदि करनेसे क्रोधादिकी उत्पत्ति नहीं होती है यह पहले कह आये हैं । उसमें किस कारणसे यह जीव क्षमादिकका अवलम्बन लेना है, अन्यथा प्रवृत्ति नहीं करता है इसका कथन करते हैं । यत तपाये हुए लोहेके गोलके समान क्षमादिरूपसे परिणत हुए आत्महितैषीको करने योग्य— २०

अज्ञित्य, अशरण, संसार, एकत्व, अन्यत्व, अशुचि, आस्रव, संवर, निर्जरा, लोक, बोधिदुर्लभ

और धर्मस्वाख्यातत्वका बार-बार चिन्तन करना अनुपेक्षाएँ हैं ॥ ७ ॥

ये समुदायरूप शरीर, इन्द्रियविषय, उपभोग और परिभोग द्रव्य जलके बुलबुल के नमान अन- २०

भावानि गर्भादिष्ववस्थाविशेषेषु सदोपलभ्यमानसंयोगविपर्ययाणि, मोहादत्राजो नित्यता मन्यते । न किञ्चित्संसारं समुदितं ध्रुवमस्ति आत्मनो ज्ञानदर्शनोपयोगस्वभावादित्यदिति चिन्तनमनित्यतानुप्रेक्षा । एव ह्यस्य 'भव्यस्य चिन्तयतस्तेष्वभिष्वङ्गाभावाद् भुक्तोज्जित-गन्धमाल्यादिष्विव वियोगकालेऽपि विनिपातो नोत्पद्यते ।

- ५ यथा—मृगशावस्यैकान्ते बलवता क्षुधितेनामिषैषिणा व्याघ्रेणाभिभूतस्य न किञ्चिच्छरणमस्ति, तथा जन्मजरामृत्युव्याधिप्रभृतिव्यसनमध्ये परिभ्रमतो जन्तो शरणं न विद्यते । परिपुष्टमपि शरीरं भोजनं प्रति सहायीभवति न व्यसनोपनिपाते । यत्नेन संचिता अर्था अपि न भवान्तरमनुगच्छन्ति । सविभक्तसुखदुःखा सुहृदोऽपि न मरणकाले परित्रायन्ते । बान्धवाः समुदिताश्च रुजा परीतं न परिपालयन्ति । अस्ति चेत्सुचरितो धर्मो व्यसनमहार्णवे तारणोपायो भवति । मृत्युना नीयमानस्य सहस्रनयनादयोऽपि न शरणम् । तस्माद् भवव्यसनसङ्कटे धर्म एव शरणं सुहृदर्थोऽप्यनपायी, नान्यकिञ्चिच्छरणमिति भावना अशरणानुप्रेक्षा । एवं ह्यस्याध्यवस्यतो नित्यमशरणोऽस्मीति भृशमुद्विग्नस्य सांसारिकेषु भावेषु ममत्वविगमो भवति । भगवदहंत्सर्वज्ञप्रणीत एव मार्गं प्रयत्नो भवति ।

- वस्थित स्वभाववाले होते हैं तथा गर्भादि अवस्थाविशेषोंमें सदा प्राप्त होनेवाले संयोगोंसे विपरीत स्वभाववाले होते हैं । मोहवश अज्ञ प्राणी इनमें नित्यताका अनुभव करता है पर वस्तुतः आत्माके ज्ञानोपयोग और दर्शनोपयोगके सिवा इस संसारमें कोई भी पदार्थ ध्रुव नहीं है इस प्रकार चिन्तन करना अनित्यानुप्रेक्षा है । इस प्रकार चिन्तन करनेवाले इस भव्यके उन शरीरादिमें आसक्तिका अभाव होनेसे भोगकर छोड़े हुए गन्ध और माला आदिके समान वियोग कालमें भी सन्ताप नहीं होता है ।

- जिस प्रकार एकान्तमें क्षुधित और मांसके लोभी बलवान् व्याघ्रके द्वारा दबोचे गये मृगशावकके लिए कुछ भी शरण नहीं होता उसी प्रकार जन्म, जरा, मृत्यु और व्याधि आदि दुःखोंके मध्यमें परिभ्रमण करनेवाले जीवका कुछ भी शरण नहीं है । परिपुष्ट शरीर ही भोजन के प्रति सहायक है, दुःखोंके प्राप्त होनेपर नहीं । यत्नसे संचित किया हुआ धन भी भवान्तरमें साथ नहीं जाता । जिन्होंने सुख और दुःखको समान रूपसे वाट लिया है ऐसे मित्र भी मरणके समय रक्षा नहीं कर सकते । मिलकर बन्धुजन भी रोगसे व्याप्त इस जीवकी रक्षा करनेमें असमर्थ होते हैं । यदि सुचरित धर्म हो तो वह ही दुःखरूपी महासमुद्रमें तरनेका उपाय हो सकता है । मृत्युसे ले जानेवाले इस जीवके सहस्रनयन आदि भी शरण नहीं हैं, इसलिए संसार विपत्तिरूप स्थानमें धर्म ही शरण है । वही मित्र है और वही कभी भी न छूटनेवाला अर्थ है, अन्य कुछ शरण नहीं है इस प्रकारकी भावना करना अशरणानुप्रेक्षा है । इस प्रकार विचार करनेवाले इस जीवके 'मैं सदा अशरण हूँ' इस तरह अतिगंभीर उद्विग्न होनेके कारण संसारके कारणभूत पदार्थोंमें ममता नहीं रहती और वह भगवान् अरहंत सर्वज्ञ प्रणीत मार्गमें ही प्रयत्नशील होता है ।

(१) ह्यस्य चिन्त-मु., ता । (२) संचितोऽर्थोऽपि न भवान्तरमनुगच्छति मु । (३) ममत्वनिगमो भव-आ., दि. १, दि. २ मु, ना. । (४) मार्गं प्रतिपन्नो भव-आ., दि. १, दि. २, मु ।

कर्मविपाकवशादात्मनो भवान्तरावाप्ति. संसार । स पुरस्तात्पञ्चविधपरिवर्तन-
रूपेण व्याख्यातः । तस्मिन्ननेकयोनिकुलकोटिबहुशतसहस्रसंकटे ससारे परिभ्रमन् जीवः
कर्मयन्त्रप्रेरितः पिता भूत्वा भ्राता पुत्रः पौत्रश्च भवति । माता भूत्वा भगिनी भार्या दुहिता
च भवति । स्वामी भूत्वा दासो भवति । दासो भूत्वा स्वाम्यपि भवति । नट इव रङ्गे ।
अथवा किं बहुना, स्वयमात्मन पुत्रो भवतीत्येवमादि संसारस्वभावचिन्तन संसारानुप्रेक्षा । ५
एवं ह्यस्य भावयत. संसारदुःखभयादुद्विग्नस्य ततो निर्वेदो भवति । निर्विण्णश्च संसार-
प्रहाणाय प्रयतते ।

जन्मजरामरणौवृत्तिमहादुःखानुभवनं प्रति एक एवाह न कश्चिन्मे स्वः परो वा
विद्यते । एक एव जायेऽहम् । एक एव म्रिये । न मे कश्चित् स्वजन परजनो वा व्याधि-
जरामरणादीनि दुःखान्यपहरति । बन्धुमित्राणि स्मशानं नातिवर्तन्ते । धर्म एव मे सहाय १०
सदा अनपायीति चिन्तनमेकत्वानुप्रेक्षा । एवं ह्यस्य भावयत. स्वजनेषु प्रीत्यनुबन्धो न
भवति । परजनेषु च द्वेषानुबन्धो नोपजायते । ततो निःसङ्गतामभ्युपगतो मोक्षायैव घटते ।
शरीरादन्यत्वचिन्तनमन्यत्वानुप्रेक्षा । तद्यथा—बन्ध प्रत्येकत्वे सत्यपि लक्षणभेदा-

कर्मके विपाकके वशसे आत्माको भवान्तरकी प्राप्ति होना संसार है । उसका पहले पांच प्रकारके
परिवर्तन रूपसे व्याख्यान कर आये हैं । अनेक योनि और कुल कोटिलाखसे ज्योत्स्ना उस संसारमे परि- १५
भ्रमण करता हुआ यह जीव कर्मयन्त्रसे प्रेरित होकर पिता होकर भाई, पुत्र और पौत्र होता है । माता
होकर भगिनी, भार्या और लडकी होता है । स्वामी होकर दास होता है तथा दास होकर स्वामी भी होता
है । जिस प्रकार रङ्गस्थलमे नट नाना रूप धारण करता है उस प्रकार यह होता है । अथवा बहुत
कहनेसे क्या प्रयोजन, स्वयं अपना पुत्र होता है । इत्यादि रूपसे संसारके स्वभावका चिन्तन करना
संसारानुप्रेक्षा है । इस प्रकार चिन्तन करते हुए संसारके दुःखके भयसे उद्विग्न हुए इसके समारसे २०
निर्वेद होता है और निर्विण्ण होकर संसारका नाश करनेके लिए प्रयत्न करता है ।

‘जन्म, जरा और मरणकी आवृत्ति रूप महादुःखका अनुभवन करनेके लिए अकेला ही मैं हूँ, न
कोई मेरा स्व है और न पर है, अकेला ही मैं जन्मता हूँ और अकेला ही मरता हूँ । मेरा कोई स्वजन या
परजन व्याधि, जरा और मरण आदि दुःखोंको दूर नहीं करता । बन्धु और मित्र स्मशानसे आगे नहीं
जाते । धर्म ही मेरा कभी साथ न छोड़नेवाला सदा काल सहायक है । इस प्रकार चिन्तन करना २५
एकत्वानुप्रेक्षा है । इस प्रकार चिन्तन करनेवाले इस जीवके स्वजनोमे प्रीतिका अनुबन्ध नहीं होना
और परजनोमे द्वेषका अनुबन्ध नहीं होता, इसलिए निःसङ्गताको प्राप्त होकर मोक्षके लिए ही प्रयत्न
करता है ।

शरीरसे अन्यत्वका चिन्तन करना अन्यत्वानुप्रेक्षा है । यथा-बन्धकी अपेक्षा अभेद होनेपर भी

(१)—यन्त्रानुप्रेरित । (२) प्रतियतते मु. । (३)—मरणानुवृत्ति—मु. । (४) जायेऽहम् । एव ता ।

(५) स्मशानात् नाति—ता० ।

दन्योऽहमैन्द्रियकं शरीरमतीन्द्रियोऽहमजं शरीरं शोऽहमनित्यं शरीरं नित्योऽहमाद्यन्त-
वच्छरीरमनाद्यन्तोऽहम् । बहूनि मे शरीरशतसहस्राण्यतीतानि संसारे परिभ्रमतः । स एवाह-
मन्यस्तेभ्य इत्येवं शरीरादप्यन्यत्वं मे किमङ्ग, पुनर्वाह्येभ्यः परिग्रहेभ्यः । इत्वेव ह्यस्य
मनः समादधानस्य शरीरादिषु स्पृहा नोत्पद्यते । ततस्तत्त्वज्ञानभावनापूर्वके वैराग्यप्रकर्षे
५ सति आत्यन्तिकस्य मोक्षसुखस्यावाप्तिर्भवति ।

शरीरमिदमत्यन्ताशुचियोनि शुक्रशोणिताशुचिसंवर्धितमवस्करवदशुचिभाजनं त्वद्-
मात्रप्रच्छादितमतिपूतिरसनिष्यन्दिस्रोतोबिलमङ्गारवदात्मभावमाश्रितमप्याश्वेवापादय-
ति । स्नानानुलेपनधूपप्रवर्षवासमाल्यादिभिरपि न शक्यमशुचित्वमपहर्तुमस्य । सम्य-
ग्दर्शनादि पुनर्भाव्यमानं जीवस्यात्यन्तिकी शुद्धिमाविर्भावयतीति तत्त्वतो भावनम-
१० शुचित्वानुप्रेक्षा । एवं ह्यस्य संस्मरतः शरीरनिर्वेदो भवति । निर्विण्णश्च जन्मोदधितर-
णाय चित्तं समाधत्ते ।

आत्मवसंवरनिर्जराः पूर्वोक्ता अपि इहोपन्यस्यन्ते तद्गतगुणदोषभावनार्थम् । तद्यथा-
आत्मवा इहामुत्रापाययुक्ता महानदीस्रोतोवेगतीक्ष्णा इन्द्रियकपायाव्रतादयः । तत्रेन्द्रि-
लक्षणके भेदसे 'मै' अन्य हूँ । शरीर ऐन्द्रियक है, मै अतीन्द्रिय हूँ । शरीर अज है, मै जाता हूँ ।
१५ शरीर अनित्य है, मै नित्य हूँ । शरीर आदि-अन्तवाला है और मै अनाद्यनन्त हूँ । संसारमें
परिभ्रमण करते हुए मेरे लाखों शरीर अतीत हो गये । उनसे भिन्न वह ही मैं हूँ, इस प्रकार शरीरने झी
जब मैं अन्य हूँ तब हे वत्स ! मैं बाह्य पदार्थोंसे भिन्न होऊँ तो इसमें क्या आश्चर्य ? इस प्रकार मनको
समाधान युक्त करनेवाले इसके शरीरादिकमें स्पृहा उत्पन्न नहीं होती है और इससे तत्त्वज्ञानकी भावना-
पूर्वक वैराग्यका प्रकर्ष होनेपर आत्यन्तिक मोक्ष सुखकी प्राप्ति होती है ।

यह शरीर अत्यन्त अशुचि पदार्थोंका योनि है । शुक्र और शोणितरूप अशुचि पदार्थोंमें वृद्धि तो
२० प्राप्त हुआ है, शौचगृहके समान अशुचि पदार्थोंका भाजन है । त्वचामात्रमें आच्छादित है । अग्नि
दुर्गन्ध रसको बहानेवाला झरना है । अङ्गारके समान अपने आश्रयमें आये हुए पदार्थको भी शीघ्र
ही नष्ट कर्ता है । स्नान, अनुलेपन, धूपका मालिश और मुगन्धिमाला आदिके द्वारा भी उमती अशु-
चिनाको दूर कर सकता शक्य नहीं है किन्तु अच्छी तरह भावना किये गये सम्यग्दर्शन आदि जीवार्थी
आत्यन्तिक शुद्धिको प्रकट करते हैं । उन प्रकार वान्मयिकहृदये चिन्तन करना अशुचि जन्य होता
२५ है । इस प्रकार चिन्तन करनेवाले इसके शरीरमें निर्वेद होना है और निर्विण्ण होकर जन्मोदधितर-
णनेके लिए चित्तको लगाना है ।

आत्मव सवर और निर्जराका कथन पहले कर आया है तथापि उनके गण और शोणितों का निर्माण
करनेके लिए यहाँ उनका परिणाम उपन्यास किया गया है । यथा-आत्मव सवर और निर्जराके २५

(१)—मैन्द्रियो नृ, दि. १, दि. २, ता । (२)—आत्मनः—मृ. । (३)—आत्मनः—मृ. ।
मृ. । —आत्मनः—मृ. । (४)—आत्मनः—मृ. । (५)—आत्मनः—मृ. ।

लोकसंस्थानादिविधिव्याख्यातः । समन्तादनन्तस्यालोकाकाशस्य बहुमध्यदेशभाविनो लोकस्य संस्थानादिविधिव्याख्यातः । तत्स्वभावानुचिन्तनं लोकानुप्रेक्षा । एव ह्यस्याध्यवस्यतस्तत्त्वज्ञानविशुद्धिर्भवति ।

एकस्मिन्निगोतशरीरे जीवाः सिद्धानामनन्तगुणा । एवं सर्वलोको निरन्तर निश्चित
 ५ स्थावरैरतस्तत्र त्रसता वालुकासमुद्रे पतिता वज्रसिकताकणिकेव दुर्लभा । तत्र च विकलेन्द्रियाणां भूयिष्ठत्वात्पञ्चैन्द्रियता गुणेषु कृतज्ञतेव कृच्छ्रलभ्या । तत्र च तिर्यक्षु पशुमृगपक्षि-
 सरीसृपादिषु बहुषु सत्सु मनुष्यभावश्चतुष्पथे रत्नराशिरिव दुरासदः । तत्प्रच्यवे च पुनस्तदुत्पत्तिर्दग्धतरुपुद्गलतद्भावोपपत्तिवद् दुर्लभा । तल्लाभे च देशकुलेन्द्रियसम्पत्तीरोम-
 त्वान्युरोत्तरतोऽतिदुर्लभानि । सर्वेष्वपि तेषु लब्धेषु सद्धर्मप्रतिलम्भो यदि न स्याद् व्यर्थ
 १० जन्म वदनमिव दृष्टिविकलम् । तमेव कृच्छ्रलभ्यं धर्ममवाप्य विषयसुखे रञ्जनं भस्मार्थं चन्दनदहनमिव विफलम् । विरक्तविषयसुखस्य तु तपोभावनाधर्मप्रभावनासुखमरणादिलक्षणः समाधिर्दुरवापः । तस्मिन् सति बोधिलाभः फलवान् भवतीति चिन्तनं बोधिदुर्ल-

लोकसंस्थान आदिकी विधि पहले कह आये है । अर्थात् चारों ओरसे अनन्त अलोकाकाशके बहु मध्यदेशमें स्थित लोकके संस्थान आदिकी विधि पहले कह आये है । 'उसके स्वभावका अनुचिन्तन करना लोकानुप्रेक्षा है । इस प्रकार विचार करनेवाले इसके तत्त्वज्ञानकी विशुद्धि होती है ।

१५ एक निगोदशरीरमे सिद्धोसे अनन्तगुणे जीव है । इस प्रकार स्थावर जीवोंसे सब लोक निरन्तर भरा हुआ है । अतः इस लोकमें त्रस पर्यायिका प्राप्त होना इतना दुर्लभ है जितना कि वालुकाके समुद्रमें पड़ी हुई वज्रसिकताकी कणिकाका प्राप्त होना दुर्लभ होता है । उसमें भी विकलेन्द्रिय जीवोंकी बहुलता होनेके कारण गुणोंमें जिस प्रकार कृतज्ञता गुणका प्राप्त होना बहुत दुर्लभ होता है उसी प्रकार पञ्चैन्द्रिय पर्यायिका प्राप्त होना बहुत दुर्लभ है । उसमें भी पशु, मृग, पक्षी और सरीसृप तिर्यञ्चोकी बहुलता होती है, इसलिए जिस प्रकार चौपथपर रत्नराशिका प्राप्त होना अति कठिन है उसी प्रकार मनुष्य पर्यायिका प्राप्त होना भी अति कठिन है । और मनुष्य पर्यायिके मिलनेके बाद उसके च्युत हो जाने पर पुनः उसकी उत्पत्ति होना इतना कठिन है जितना कि जले हुए वृक्षके पुद्गलोका पुनः उस वृक्ष पर्यायरूपसे उत्पन्न होना कठिन होता है । कदाचित् पुनः इसकी प्राप्ति हो जाय तो देश, कुल, इन्द्रिय-सम्पत् और नीरोगता इनका प्राप्त होना उत्तरोत्तर दुर्लभ है । इन सबके मिल जाने पर भी यदि समीचीन धर्मकी प्राप्ति न होवे तो जिस प्रकार दृष्टिके बिना मुख व्यर्थ होता है उसी प्रकार मनुष्यजन्मका प्राप्त होना व्यर्थ है । इस प्रकार अतिकठिनतासे प्राप्त होये योग्य उस धर्मको प्राप्त कर विषयसुखमें रममाण होना भस्मके लिए चन्दनको जलानेके समान निष्फल है । कदाचित् विषयसुखसे विभक्त हुआ तो भी इसके लिए तपकी भावना, धर्मकी प्रभावना और सुखपूर्वक मरणरूप समाधिका प्राप्त होना अनिदुर्लभ है । इसके होने पर ही बोधिलाभ सफल है ऐसा विचार करना बोधिदुर्लभानुप्रेक्षा है ।

भानुप्रेक्षा । एवं ह्यस्य भावयतो बोधिं प्राप्य प्रमादो न कदाचिदपि भवति ।

अयं जिनोपदिष्टो धर्मोऽहिंसा लक्षणं सत्याधिष्ठितो विनयमूलः । क्षमाबलो ब्रह्मचर्य-
गुप्त उपशमप्रधानो नियतिलक्षणो निष्परिग्रहतालम्बनः । अस्यालाभादनादिससारे
जीवाः परिभ्रमन्ति दुष्कर्मविपाकजं दुःखमनुभवन्तः । अस्य पुनः प्रतिलम्भे विविधाभ्यु-
दयप्राप्तिपूर्विका निश्चेयसोपलब्धिर्नियतेति चिन्तनं धर्मस्वाख्यातत्वानुप्रेक्षा । एव ५
ह्यस्य चिन्तयतो धर्मानुरागात्सदा प्रतियत्नो भवति ।

एवमनित्यत्वाद्यनुप्रेक्षासन्निधाने उत्तमक्षमादिधारणान्महान्सवरो भवति । मध्ये
'अनुप्रेक्षा'वचनमुभयार्थम् । अनुप्रेक्षा हि भावयन्नुत्तमक्षमादीश्च प्रतिपालयति परीष-
हंश्च जेतुमुत्सहते ।

के पुनस्ते परिषहाः किमर्थं वा ते सहचन्त इतीदमाह—

१०

मार्गाच्यवननिर्जरार्थं परिषोढव्याः परीषहाः ॥ ८ ॥

संवरस्य प्रकृतत्वात्तेन मार्गो विशिष्यते । सवरमार्ग इति । तदन्यवनार्थं निर्जरार्थं
च परिषोढव्याः परीषहाः । क्षुत्पिपासादिसहनं कुर्वन्तः जिनोपदिष्टान्मार्गादिप्रच्यवमानास्त-
न्मार्गपरिक्रमणपरिचयेन कर्मणिगमद्वारं सवृण्वन्त औपक्रमिकं कर्मफलमनुभवन्तः क्रमेण

इस प्रकार विचार करनेवाले इस जीवके बोधिको प्राप्त कर कभी भी प्रमाद नहीं होता ।

१५

जिनेन्द्रदेवने यह जो अहिंसा लक्षण धर्म कहा है, सत्य उसका आधार है, विनय उसकी जड़ है,
क्षमा उसका बल है, ब्रह्मचर्यसे रक्षित है, उपशमकी उसमें प्रधानता है, नियति उसका लक्षण है, परिग्रह-
रहितपना उसका आलम्बन है । इसकी प्राप्ति नहीं होनेसे दुष्कर्म विपाकसे जायमान दुःखको अनुभव
करते हुए ये जीव अनादि ससारमें परिभ्रमण करते हैं । परन्तु इसका लाभ होने पर नाना प्रकारके
अभ्युदयोंकी प्राप्तिपूर्वक मोक्षकी प्राप्ति होना निश्चित है ऐसा चिन्तन करना धर्मस्वाख्यातत्वानुप्रेक्षा २०
है । इस प्रकार चिन्तन करनेवाले इस जीवके धर्मानुरागवश उसकी प्राप्तिके लिए सदा यत्न होता है ।

इस प्रकार अनित्यादि अनुप्रेक्षाओंका सान्निध्य मिलने पर उत्तमक्षमादिके धारण करनेसे महान्
संवर होता है । अनुप्रेक्षा दोनोंका निमित्त है इसलिये 'अनुप्रेक्षा' वचन मध्यमे दिया है । अनुप्रेक्षाओंका
चिन्तन करता हुआ यह जीव उत्तमक्षमादिका ठीक तरहसे पालन करता है और परीषहोंको जीतनेके
लिए उत्साहित होता है ।

२५

वे परीषह कौन कौन हैं और वे किसलिए सहन किए जाते हैं, यह बतलानेके लिए यह सूत्र कहते हैं—

मार्गसे च्युत न होनेके लिए और कर्मोंकी निर्जरा करनेके लिए

जो सहन करने योग्य हों वे परीषह हैं ॥ ८ ॥

संवरका प्रकरण होनेसे वह मार्गका विशेषण है, इसलिए सूत्रमें आये हुए 'मार्ग' पदसे सवरमार्गका
ग्रहण करना चाहिए । उससे च्युत न होनेके लिए और निर्जराके लिए सहन करने योग्य परीषह होने हैं । ३०
क्षुधा, पिपासा आदिको सहन करनेवाले, जिनदेवके द्वारा कहे हुए मार्गसे नहीं च्युत होनवाले, उम

निर्जीर्णकर्माणो मोक्षमाप्नुवन्ति ।

तत्स्वरूपसख्यासम्प्रतिपत्त्यर्थमाह—

क्षुत्पिपासाशीतोष्णदंशमशकनाग्न्यारतिस्त्रीचर्यानिषद्याशय्याक्रोशवधयाच-

नाऽलाभरोगतृणस्पर्शमलसत्कारपुरस्कारप्रज्ञाज्ञानादर्शनानि ॥ ९ ॥

- ५ क्षुदादयो वेदनाविशेषा द्वाविगति । एतेषा सहन मोक्षार्थिना कर्तव्यम् । तद्यथा—
भिक्षोर्निरवद्याहारगवेषिणस्तदलाभे ईपल्लाभे च अनिवृत्तवेदनस्याकाले अदेगे व भिक्षां
प्रति निवृत्तेच्छस्यावश्यकपरिहाणि मनागप्यसहमानस्य स्वाध्यायध्यानभावनापरस्य बहु-
कृत्व स्वकृतपरकृतानगनावमौदर्यस्य नीरसाहारस्य संतप्तभ्राष्ट्रपतितजलबिन्दुकतिप-
यवत्सहसा परिशुष्कपानस्योदीर्णक्षुद्धेदनस्यापि सतो भिक्षालाभादलाभमधिकगुणं मन्य-
१० मानस्य क्षुद्वाधां प्रत्यचिन्तनं क्षुद्विजय ।

जलस्नानावगाहनपरिषेकपरित्यागिन पतत्त्रिवदनियतासनावसथस्यातिलवणस्नि-
ग्धरुक्षविरुद्धाहारग्रैष्मातपपित्तज्वरानगनादिभिरुदीर्णा शरीरेन्द्रियोन्माथिनी पिपासां

मार्गके सतत अभ्यासरूप परिचयके द्वारा कर्मगमद्वारको सवृत करनेवाले तथा औपक्रमिक कर्मफलको अनुभव करनेवाले क्रमसे कर्मोंकी निर्जरा करके मोक्षको प्राप्त होते हैं ।

- ५ अव उन परीपहोके स्वरूप और सख्याका ज्ञान करानेके लिए आगेका सूत्र कहते हैं—
क्षुधा, तृषा, शीत, उष्ण, दंशमशक, नग्नता, अरति, स्त्री, चर्या, निषद्या, शय्या, —
आक्रोश, वध, याचना, अलाभ, रोग, तृणस्पर्श, मल, सत्कारपुरस्कार, प्रज्ञा,
अज्ञान और अदर्शन इन नामवाले परीपह हैं ॥९॥

क्षुधादिक वेदनाविशेष वाईस हैं । मोक्षार्थी पुरुषको इनको सहन करना चाहिए । यथा—

- १० जो भिक्षु निर्दोष आहारका गोष करता है, जो भिक्षाके नहीं मिलने पर या अल्पमात्रामे मिलने पर क्षुधावेदनाको नहीं प्राप्त होता, अकालमे या अदेगमे जिसे भिक्षा लेनेकी इच्छा नहीं होती, आवश्यककी हानिको जो थोड़ा भी सहन नहीं करता, जो स्वाध्याय और ध्यानभावनामे तत्पर रहता है जिसने बहुत बार स्वकृत और परकृत अनगन व अवमौदर्य तप किया है, जो नीरस आहारको लेता है, अत्यन्त गरम भांडमे गिरी हुई जलकी कतिपय वूंदोके समान जिसका जलपान सूख गया है और क्षुधा-
२५ वेदनाकी उदीरणा होनेपर भी जो भिक्षालाभकी अपेक्षा उसके अलाभको अधिक गुणकारी मानता है उसका क्षुधाजन्य वाधाका चिन्तन नहीं करना क्षुधापरीपहजय है ।

जिम्ने जलसे स्नान करने, उसमे अवगाहन करने और उससे सिञ्चन करनेका त्याग कर दिया है, जिसका पक्षीके समान आमन और आवाम नियत नहीं है, जो अतिखारे, अतिस्निग्ध और अतिरुक्ष प्रकृति विरुद्ध आहार, ग्रीष्मकालीन आतप, पित्तज्वर और अनगन आदिके कारण उत्पन्न हुई तथा

प्रत्यनाद्रियमाणप्रतीकारस्य पिपासानलशिखां धृतिनवमृद्घटपूरितशीतलसुगन्धिसमाधिवारिणा प्रशमयत पिपासासहनं प्रशस्यते ।

परित्यक्तप्रच्छादनस्य पक्षिवदनवधारितालयस्य वृक्षमूलपथिशिलातलादिषु हिमानीपतनशीतलानिलसम्पाते तत्प्रतिकारप्राप्तिं प्रति निवृत्तेच्छस्य पूर्वानुभूतशीतप्रतिकारहेतुवस्तूनामस्मरतो ज्ञानभावनागर्भागारे वसत शीतवेदनासहनं परिकीर्त्यते । ५

निवाते निर्जले ग्रीष्मरविकिरणपरिशुष्कपतितपर्णव्यपेतच्छायातरुण्यटव्यन्तरे यदृच्छयोपनिपतितस्यानशनाद्यभ्यन्तरसाधनोत्पादितदाहस्य दवाग्निदाहपरुषवातातपजन्तितगलतालुशोषस्य तत्प्रतीकारहेतून् बहून्नुभूतानचिन्तयत प्राणिपीडापरिहारावहितचैतसश्चाग्नित्ररक्षणमुष्णसहनमित्युपवर्ण्यते ।

‘दशमशक’ ग्रहणमुपलक्षणम् । यथा “काकैभ्यो रक्षयतां सर्पिः” इति उपघातकोपलक्षणं काकग्रहणं, तेन दशमशकमक्षिकापिशुकपुत्तिकामत्कुणकीटपिपीलिकावृश्चिकादयो १०

शरीर और इन्द्रियोका मन्यन करनेवाली पिपासाका प्रतीकार करनेमें आदरभाव नहीं रखता और जो पिपासारूपी अग्निशिखाको सन्तोषरूपी नूतन मिट्टीके घड़ेमें भरे हुए शीतल सुगन्धि समाधिरूपी जलस शान्त कर रहा है उसके पिपासाजय प्रशसाके योग्य है ।

जिसने आवरणका त्याग कर दिया है, पक्षीके समान जिसका आवास निश्चित नहीं है, वृक्षमूल, चौपथ और शिलातल आदिपर निवास करते हुए वर्षके गिरने पर और शीतल हवाका झोका आने पर उसका प्रतीकार करनेकी इच्छासे जो निवृत्त है, पहले अनुभव किये गये शीतके प्रतीकारके हेतुभूत वस्तुओका जो स्मरण नहीं करता और जो ज्ञानभावनारूपी गर्भागारमें निवास करता है उसके शीतवेदनाजय प्रशसाके योग्य है । १५

निर्वात और निर्जल तथा ग्रीष्मकालीन सूर्यकी किरणोंसे सूख कर पत्तोंके गिर जानेमें छायाग्रहित वृक्षोस युक्त ऐसे वनके मध्य जो अपनी इच्छानुसार प्राप्त हुआ है, अनशन आदि आभ्यन्तर माधनवग जिसे दाह उत्पन्न हुई है, दवाग्निजन्य दाह, अतिकठोर वायु और आतपके कारण जिसे गले और तालुमें शोष उत्पन्न हुआ है, जो उसके प्रतीकारके बहुतसे अनुभूत हेतुओको जानता हुआ भी उनका चिन्तन नहीं करता है तथा जिसका प्राणियोकी पीडाके परिहारमें चित्त लगा हुआ है उस साधुके चाग्नित्रके रक्षणरूप उष्णपरीपहजय कही जाती है । २०

सूत्रमें ‘दशमशक’ पदका ग्रहण उपलक्षण है । जैसे ‘कीओसे धीकी रक्षा करनी चाहिए’ यहाँ ‘काक’ पदका ग्रहण उपघातक जितने जीव हैं उनका उपलक्षण है, इसलिए ‘दशमशक’ पदमें दशमशक, मक्खी, पिस्सू, छोटी मक्खी, खटमल, कीट, चोटी और विच्छू आदिका ग्रहण होना है । जो उनके दाना की गई बाधाको बिना प्रतीकार किये सहन करता है, मन, वचन और कायमें उन्हें दाना नहीं पहुँ-

(१)–शीतानिल–आ., दि. १, दि. २ । (२)–ग्रहण दशमशकोपलक्षण । यथा आ., दि. २, दि. २, ता. ० । (३) उपघातोप–मु. ० ।

गृह्यन्ते । तत्कृतां वाधामप्रतीकारां सहमानस्य तेषां बाधां त्रिधाऽप्यकुर्वाणस्य निर्वाण-
प्राप्तिमात्रसंकल्पप्रावरणस्य तद्वेदनासहनं दशमशकपरिषहक्षमेत्युच्यते ।

जानरूपवन्निष्कलङ्कजातरूपधारणमशक्यप्रार्थनीयं याचनरक्षणहिसनादिदोषवि-
निर्मुक्त निष्परिग्रहत्वान्निर्वाणप्राप्तिं प्रत्येकं साधनमनन्यबाधनं नाग्न्यं बिभ्रतो मनोविक्रि-
याविप्लुतिविरहात् स्त्रीरूपाण्यत्यन्ताशुचिकुणपरूपेण भावयतो रात्रिन्दिवं ब्रह्मचर्यम-
खण्डमातिष्ठमानस्याचेलव्रतधारणमनवद्यमवगन्तव्यम् ।

संयतस्येन्द्रियेष्टविषयसम्बन्धं प्रति निरुत्सुकस्य गीतनृत्यवादित्रादिविरहितेषु शून्या-
गारदेवकुलतरुकोटरशिलागुहादिषु स्वाध्यायध्यानभावनारतिमास्कन्दतो दृष्टश्रुतानु-
भूतरतिस्मरणतत्कथाश्रवणकामशरप्रवेशनिर्विवरहृदयस्य प्राणिषु सदा सदयस्यारतिपरि-
पहजयोऽवसेयः ।

एकान्तेष्वारामभवनादिप्रदेशेषु नवयौवनमदविभ्रममदिरापानप्रमत्तासु प्रमदासु
वाधमानासु कूर्मवत्सर्वैतेन्द्रियहृदयविकारस्य ललितस्मितमृदुकथितसविलासवीक्षणप्रह-
सनमर्दमन्थरगमनमन्मथशरव्यापारविफलीकरणस्य स्त्रीबाधापरिषहसहनमवगन्तव्यम् ।

चाना है और निर्वाणकी प्राप्तिमात्र संकल्प ही जिसका ओढ़ना है उसके उनकी वेदनाको सह लेना दशम-
शक परीपहजय कहा जाता है ।

बालकके स्वरूपके समान जो निष्कलक जातरूपको धारण करने रूप है, जिसका याचना करने
में प्राप्त होना अशक्य है, जो याचना, रक्षा करना और हिंसा आदि दोषोंसे रहित है, जो
निष्परिग्रह होनेमें निर्वाण प्राप्तिका अनन्य साधन है और जो अन्य बाधाकर नहीं है
ऐसे नाग्न्यको जो धारण करता है, जो मनके विक्रियारूप उपद्रवसे रहित होनेके कारण स्त्रियोंके रूपको
अन्यन्न अपवित्र वदद्रुदार अनुभव करता है और जो दिन रात अखण्ड ब्रह्मचर्यको धारण करता है उसके
निर्दोष अचेलव्रत धारण जानना चाहिए ।

जो संयत इन्द्रियोंके इष्ट विषय सम्बन्धके प्रति निरुत्सुक है, जो गीत, नृत्य और वादित्र आदिसे
रहित शून्यगार, देवकुल, तत्कोटर और शिलागुहा आदिमें स्वाध्याय, ध्यान और भावनामें लीन है,
पहले देने हुए मने हुए और अनुभव किये हुए विषय भोगके स्मरण, विषयभोग सम्बन्धी कथाके श्रवण
और नामन प्रवेश के लिए जिसका हृदय निश्छिद्र है और जो प्राणियोंके ऊपर सदाकाल सदय है उसके
अनिर्विण्णपहजय जानना चाहिए ।

एकान्त ऐसे स्थानों और भवन आदि स्थानों पर नवयौवन, मदविभ्रम और मदिरापानमें प्रमत्त
हुं स्त्रियोंके द्वारा याया पहुँचाने पर कष्टोंके समान जिसने इन्द्रिय और हृदयके विकारको रोक लिया है
तथा जिसने मन्द मन्थान मन्मथसम्भारण, निश्छिन्न नजरोमें देखना, हैमना, मदभरी धीमी चालमें चलना,

(१)-नरुत्सुक-ना ना दि० २ आ० । (२) 'मृदमन्निद्राणुभूता मन्मथ वि कामभोगबंधाह्वा ।'
-मन्मथप्रा. गो ८ । (३) नरुत्सुक-मु । (४) पदमन्मथ-मु० । (५)-रुत्सुकमन्मथ आ., दि. १, दि. २ ।

दीर्घकालमुषितगुरुकुलब्रह्मचर्यस्याधिगतबन्धमोक्षपदार्थतत्त्वस्य सयमायतनभक्तिहे-
तोर्देशान्तरातिथेर्गुरुणाऽभ्यनुज्ञातस्य पवनवन्निःसङ्गतामङ्गीकुर्वतो बहुशोऽनशनावमौदर्य-
वृत्तिपरिसंख्यानरसपरित्यागादिबाधापरिक्लान्तकायस्य देशकालप्रमाणापेतमध्वगमन
संयमविरोधि परिहरतो निराकृतपादावरणस्य परुषशर्कराकण्टकादिव्यधनजातचरणखेद-
स्यापि सतः पूर्वोचितयानवाहनादिगमनमस्मरतो यथाकालमावश्यकपरिहाणिमास्कन्दत-
श्चर्यापरिषहसहनमवसेयम् ।

स्मशानोद्यानशून्यायतनगिरिगुहागह्वरादिष्वनभ्यस्तपूर्वेषु निवसत आदित्यप्रकाश-
स्वेन्द्रियज्ञानपरीक्षितप्रदेशे कृतनियमक्रियस्य निषद्यां नियमितकालामास्थितवत सिंह-
व्याघ्रादिविविधभीषणध्वनिश्रवणान्निवृत्तभयस्य चतुर्विधोपसर्गसहनादप्रच्युतमोक्षमार्गस्य
वीरासनोत्कुटिकाद्यासनादविचलितविग्रहस्य तत्कृतबाधासहन निषद्यापरिषहविजय
इति निश्चीयते ।

स्वाध्यायध्यानाध्वश्रमपरिखेदितस्य मौहूर्तिकी खरविषमप्रचुरशर्कराकपालसङ्कटा-

और कामवाण मारना आदिको विफल कर दिया है उसके स्त्रीवाधापरीषहजय जानना चाहिए ।

जिसने दीर्घकाल तक गुरुकुलमें रहकर ब्रह्मचर्यको धारण किया है, जिसने बन्ध-मोक्ष पदार्थोंके
स्वरूपको जान लिया है, सयमके आयतन शरीरको भोजन देनेके लिए जो देशान्तरका अतिथि बना है,
गुरुके द्वारा जिसे स्वीकृति मिली है, जो वायुके समान निःसङ्गताको स्वीकार करता है, बहुत बार अनशन,
अवमौदर्य, वृत्तिपरिसंख्यान और रसपरित्याग आदि जन्य बाधाके कारण जिसका शरीर परिवलान्त है,
देश और कालके प्रमाणसे रहित तथा सयमविरोधी मार्गगमनका जिसने परिहार कर दिया है, जिसने
खड़ाऊँ आदिका त्याग कर दिया है, तीक्ष्ण ककड़ और काटे आदिके विघनेसे चरणमें खेदके उत्पन्न होने
पर भी पहले योग्य यान और वाहन आदिसे गमन करने का जो स्मरण नहीं करता है तथा जो यथाकाल
आवश्यकोका परिपूर्ण परिपालन करता है उसके चर्यापरीषहजय जानना चाहिए ।

जिनमें पहले रहनेका अभ्यास नहीं किया है ऐसे श्मशान, उद्यान, शून्यघर, गिरिगुफा और गह्वर
आदिमें जो निवास करता है, आदित्यके प्रकाश और स्वेन्द्रिय ज्ञानसे परीक्षित प्रदेशमें जिसने नियमक्रिया
की है, जो नियतकाल निषद्या लगा कर बैठता है, सिंह और व्याघ्र आदिकी नाना प्रकारकी भीषण
ध्वनिके सुननेसे जिसे किसी प्रकारका भय नहीं होता, चार प्रकारके उपसर्गके सहन करनेमें जो मोक्ष-
मार्गसे च्युत नहीं हुआ है तथा वीरासन और उत्कुटिका आदि आसनके लगानेसे जिसका शरीर चलाय-
मान नहीं हुआ है उसके निषद्याकृत बाधाका सहन करना निषद्यापरीषहजय निश्चित होता है ।

जो स्वाध्याय, ध्यान और अध्वश्रमके कारण थककर जो कठोर, विषम तथा प्रचुरमात्रामें कष्ट

(१)-परिक्रान्त-मु । (२)-व्ययन-मु., दि. १, दि. २ । (३) प्रतिष् आदित्यस्वेन्द्रियज्ञानप्राप्तमौहूर्तिकी-
तत्प्रदेशे इति पाठ । (४)-देशे प्रकृत-मु. । (५)-मकटादिगी-मु ।

तिगीतोष्णेपु भूमिप्रदेगेपु निद्रामनुभवतो यथाकृतैकपार्श्वदण्डायितादिशायिन. प्राणिबाधा-
परिहाराय पतितदारुवद् व्यपगतासुवदपरिवर्तमानस्य जानैभावनावहितचेतसोऽनुष्ठित-
व्यन्तरादिविविधोपसर्गादिप्यचलितविग्रहस्यानियमितकालां तत्कृतबाधां क्षममाणस्य शय्या
परिपहक्षमा कथ्यते ।

- ५ मिथ्यादर्शनोदृक्तामर्षपरुषावजानिन्दासभ्यवचनानि क्रोधाग्निशिखाप्रवर्धनानि
निशृण्वतोऽपि तदर्थेष्वसमाहितचेतसः सहसा तत्प्रतीकारं कर्तुमपि शक्नुवतः पापकर्म-
विपाकंमभिचिन्तयतस्तान्याकर्ण्य तपश्चरणभावनापरस्य कषायविषलवमात्रस्याप्यनव-
कागमात्महृदयं कुर्वत आक्रोशपरिपहसहनमवधार्यते ।

- १० निगितविशसनमुगलमुद्गराद्विप्रहरणताडनपीडनादिभिव्यपिद्यमानशरीरस्य व्या-
पादकेपु मनागपि मनोविकारमकुर्वतो मम पुराकृतदुष्कर्मफलमिदमिमे वराकाः किं कुर्वन्ति,
शरीरमिदं जलबुद्बुद्वद्विगरणस्वभावं व्यसनकारणमेतैर्बाधयते, सजानदर्शनचारित्राणि
मम न केनचिदुपहन्यन्ते इति चिन्तयतो वासितक्षणचन्दनानुलेपनसमदर्शिनो वधपरिपह-
क्षमा मन्यते ।

- १५ और उपरोक्त दुकड़ोंसे व्याप्त ऐसे अति शीत तथा अत्युष्ण भूमिप्रदेगोमे एक मुहूर्तप्रमाण निद्राका
अनुभव करता है, जो यथाकृत एक पार्श्व भागसे या दण्डायित आदि रूपसे शयन करता है,
वरवट लेनेमे प्राणियोंको होनेवाली बाधाका निवारण करनेके लिए जो गिरे हुए लकड़ीके कुन्दके समान
या मुर्दाके नमान करवट नहीं बदलता, जिसका चित्त ज्ञानभावनामे लगा हुआ है, व्यन्तरादिके द्वार किये
गये नानाप्रकारके उपनर्गोमे भी जिसका शरीर चलायमान नहीं होता और जो अनियतकालिक तत्कृत
बाधाको नष्ट करना है उनके गय्यापरीपहजय कही जाती है ।

- २० मिथ्यादर्शनके उद्रेकमे कहे गये जो क्रोधाग्निकी शिखाको बढ़ाते हैं ऐसे क्रोधरूप, कठोर, अवज्ञाकर,
निन्दान्ध और असभ्य वचनोंको सुनने हुए भी जिसका उनके विषयमे चित्त नहीं जाता है, यद्यपि तत्काल
उनका प्रतीकार करनेमे समर्थ है फिर भी यह सब पापकर्मका विपाक है इस तरह जो चिन्तन करता है,
जो उन शब्दोंको सुन कर तपश्चरण की भावनामें तत्पर रहता है और जो कषायविषके लेशमात्रको भी
अने हृदयमे अवकाश नहीं देता उनके आक्रोशपरीपहसहन निश्चित होता है ।

- २५ तीव्र तलवार मूसर और मुद्गर आदि अस्त्रोंके द्वारा ताड़न और पीड़न आदिसे जिसका शरीर
नोटा-मरोड़ा जा रहा है तथापि मारनेवालोंपर जो लेशमात्र भी मनमे विकार नहीं लाता, यह मेरे पहले
किये गये दुष्कर्मका फल है, ये चेचारे क्या कर सकते हैं, यह शरीर जलके बुलबुलेके समान विगरण-
स्वभाव है, दुश्मनके कारणको ही ये अनिगय बाधा पहुँचाते हैं मेरे सम्यग्ज्ञान, सम्यग्दर्शन और सम्यक्
चारित्र्यको कोटि नष्ट नहीं कर सकना इस प्रकार जो विचार करता है वह वसूलासे छीलने और चन्देनसे
३० लेट करनेमे नमदर्शी होता है इसलिए उनके वधपरीपहजय माना जाता है ।

(१)—गतिनन्दन-ता । (२)—जानुवदुष्मि-मु. । (३) ज्ञानपग्निभावना-मु. । (४)—नानि शृण्व-मु. दि.
१। (५)—मनदर्शना-मु. ।

वाह्याभ्यन्तरतपोऽनुष्ठानपरस्य तद्भावनावशेन निस्सारीकृतमूर्ते पटुतपनताप-
निष्पीतसारतरोरिव विरहितच्छायस्य त्वगस्थिगिराजालमात्रतनुयन्त्रस्य प्राणान्यये
सत्यप्याहारवसतिभेषजादीनि दीनाभिधानमुखवैवर्ण्याङ्गसञ्ज्ञादिभिरयाचमानस्य भि-
क्षाकालेऽपि विद्युदुद्योतवत् दुरुपलक्ष्यमूर्तेर्याचनापरिपहसहनमवसीयते ।

वायुवदसङ्गादनेकदेशचारिणोऽभ्युपगतैककालसम्भोजनस्य वाचयमस्य तत्समितम् ५
वा सकृत्स्वतनुदर्शनमात्रतन्त्रस्य पाणिपुटमात्रपात्रस्य बहुषु द्विसेषु बहुषु च गृहेषु भिक्षा-
मनवाप्याप्यसक्लिष्टचेतसो दातृविशेषपरीक्षानिरुत्सुकस्य लाभदप्यलाभो मे परम
तप इति सन्तुष्टस्यालाभविजयोऽवसेयः ।

सर्वाशुचिनिधानमिदमनित्यमपरित्राणमिति गरीरे नि गङ्गुत्पत्वाद्विगतमस्कारम्य
गुणरत्नभाण्डसञ्चयप्रवर्धनसरक्षणसन्धारणकारणत्वादभ्युपगतस्थितिर्विधानस्याधम्रक्षण- १०
वद् व्रणानुलेपनवद्वा बहूपकारमाहारमभ्युपगच्छतो विरुद्धाहारपानसेवनवपम्यजनिनवा-
तादिविकाररोगस्य युगपदनेकशतसख्यव्याधिप्रकोपे सत्यपि तद्वगवर्तिना विजहतां जन्ती-
पधिप्राप्त्याद्यनेकतपोविशेषद्वियोगे सत्यपि गरीरनिस्पृहत्वान्प्रतिकारानपेक्षिणो
रोगपरिपहसहनमवगन्तव्यम् ।

जो बाह्य और अभ्यन्तर तपके अनुष्ठान करनेमें तत्पर है, जिसने तपकी भावनाके कारण १५
अपने गरीरको सुखा डाला है, जिसका तीक्ष्ण सूर्यके तापके कारण नार व छाया रहित वृक्षके
समान त्वचा, अस्थि और गिराजालमात्रसे युक्त गरीरयन्त्र रह गया है, जो प्राणोंका ध्यान
होने पर भी आहार वसति और दवाई आदिकी दीन गद्द कहकर, मुखकी त्रिवर्णता दिग्गम्य व
सज्ञा आदिके द्वारा याचना नहीं करता तथा भिक्षाके समय भी जिमकी मूर्ति विजलीकी नमस्ते
समान दुरुपलक्ष्य रहती है ऐसे साधुके याचना परिपहजय जानना चाहिये ।

वायुके समान नि सग होनेसे जो अनेकदेशोंमें विचरण करता है । जिमने
स्वीकार किया है, जो मौन रहता है या भाषासमितिका पालन करता है, पा
लानामात्र जिसका सिद्धान्त है, पाणिपुट ही जिसका पात्र है, बहुत दिन तक
नहीं प्राप्त होने पर भी जिमका चित्त सकलेशमें रहित है, दानाविशेषकी
है तथा लाभमें भी अलाभ मेरे लिए परम तप है इस प्रकार जो सन्तुष्ट है
जानना चाहिए ।

यह सब प्रकारके अशुचि पदार्थोंका आश्रय है, यह अनित्य है और यदि
इस गरीरमें संकल्परहित होनेसे जो विगनमन्व्य है, गुणरत्न भाण्डोंमें
और सन्धारणका कारण होनेसे जिमने गरीरकी नियन्त्रिणियोंमें भ्रमे प्रान
ओमन लगानेके समान या व्रण पर लेप करनेके समान जो बहुत उदात्त
है, विरुद्ध आहार-पानके सेवनरूप विषमत्वाने जिमको दानादि गिराजालों में

(१) प्राणविषयान् गत-मु । (२) सन्तुष्ट या आ . दि १. रि-
रक्षणपर-आ . दि. २, ता. १ ।

तृणग्रहणमुपलक्षणं कस्यचिद्व्यधनदुःखकारणस्य । तेन शुष्कतृणपरुषशर्कराकण्टक-
निशितमृत्तिकाशूलादिव्यधनकृतपादवेदनाप्राप्तौ सत्यां तत्राप्रणिहितचेतसश्चर्याशय्या-
निषद्यासु प्राणिपीडापरिहारे नित्यमप्रमत्तचेतसस्तृणादिस्पर्शवाधापरिषहविजयो वेदितव्य ।

अप्यायिकजन्तुपीडापरिहाराया मरणादस्नानव्रतधारिण पटुरविकिरणप्रताप-
५ जनितप्रस्वेदाक्तपवनानीतपांसुनिचयस्य सिध्मकच्छूद्रूदीर्णकण्डूयायामुत्पन्नायामपि कण्डू-
यनविमर्दनसघट्टनविर्वर्जितमूर्तेः । स्वगतमलोपचयपरगतमलापचययोरसंकल्पितमनस
संज्ञानचारित्रविमलसलिलप्रक्षालनेन कर्ममलपङ्क्तं निराकरणाय नित्यमुद्यतमतेर्मलपीडा-
सहनमाख्यायते^१ ।

सत्कारः पूजाप्रशसात्मकः । पुरस्कारो नाम क्रियारम्भादिष्वग्रतः करणमामन्त्रणं
१० वा, तत्रानादरो^२ मयि क्रियते । चिरोषितब्रह्मचर्यस्य महातपस्विनः स्वपरसमयनिर्णयज्ञस्य
बहुकृत्वः परवादिविजयिनः प्रणामभक्तिसम्भ्रमासनप्रदानादीनि मे न कश्चित्करोति ।
मिथ्यादृष्टय एवातीव भक्तिमन्तः किञ्चिदजानन्तमपि सर्वज्ञसम्भावनया सम्मान्य स्वर्स-
व्याधियोंका प्रकोप होने पर भी जो उनके आधीन नहीं हुआ है तथा तपोविशेषसे जल्लौपधि और प्राप्ति
आदि अनेक ऋद्धियोंका सम्बन्ध होने पर भी शरीरसे निस्पृह होनेके कारण जो उनके प्रतीकारकी अपेक्षा
१५ नहीं करता उसके रोगपरीषहसहन जानना चाहिए ।

जो कोई विधनेरूप दुःखका कारण है उसका 'तृण' पदका ग्रहण उपलक्षण है । इसलिए सूखा
तिनका, कठोर कङ्कड़, काँटा, तीक्ष्ण मिट्टी और शूल आदिके विधनेसे पैरोमे वेदनाके होने पर उसमे
जिसका चित्त उपयुक्त नहीं है तथा चर्या, शय्या और निषद्यामे प्राणिपीडाका परिहार करनेके लिए
जिसका चित्त निरन्तर प्रमादरहित है उसके तृणस्पर्शादि वाधापरीषहजय जानना चाहिए ।

अप्यायिक जीवोंकी पीडाका परिहार करनेके लिए जिसने मरणपर्यन्त अस्नानव्रत स्वीकार किया
है, तीक्ष्ण सूर्यकी किरणोंके तापसे उत्पन्न हुए पसीनामे जिसके पवनके द्वारा लाया गया घूलिसंचय चिपक
गया है, सिध्म, खाज और दादके होनेसे खुजलीके होने पर भी जो खुजलाने, मर्दन करने और दूसरे
पदार्थसे घिसनेरूप क्रियासे रहित है, स्वगत मलका उपचय और परगत मलका अपचय होनेपर जिसके
मनमे किसी प्रकार विकल्प नहीं होता तथा सम्यग्ज्ञान और सम्यक्चारित्ररूपी विमल जलके प्रक्षालन
२५ द्वारा जो कर्ममलपङ्क्तो दूर करनेके लिए निरन्तर उद्यतमति है उसके मलपीडासहन कहा गया है ।

सत्कारका अर्थ पूजा-प्रशसा है । तथा क्रिया-आरंभ आदिके आगे करना या आमन्त्रणदेना पुरस्कार
है । इम विषयमे यह मेरा अनादर करता है । चिरकालसे मैंने ब्रह्मचर्यका पालन किया है, महातपस्वी हूँ,
स्वसमय और परसमयका निर्णयज्ञ हूँ, मैंने बहुत बार परवादियोंको जीता है तो भी कोई मुझे प्रणाम,
और भक्ति नहीं करता और उत्साहसे आसन नहीं देता, मिथ्यादृष्टि ही अत्यन्त भक्तिवाले होते हैं, कुछ

(१)-व्ययन-मु. । (२)-स्वेदात्तपव-मु. । (३)-लोपचयगत-मु. । (४) सज्ञान-मु. । (५)-पकजाल-
निरा-मु. । (६)-न्यायने । केवलुञ्चमस्कारान्यामुत्पन्नखेदसहन मलसामान्यसहनेऽन्तर्भवतीति न पृथगुक्तम् ।
नत्कारः मु. । (७)-दरोऽपिक्त्रि-मु. । (८) न्वगासनप्रभा-ततः ।

मयप्रभावन कुर्वन्ति । व्यन्तरादयः पुरा अत्युग्रतपसां प्रत्यग्रपूजा निर्वर्तयन्तीति मिथ्या श्रुतिर्यदि न स्यादिदानीं कस्मान्मादृशां न कुर्वन्तीति दुष्प्रणिधानविरहितचित्तस्य सत्कार-पुरस्कारपरिषहविजय इति विज्ञायते ।

अङ्गपूर्वप्रकीर्णकविशारदस्य शब्दन्यायाध्यात्मनिपुणस्य मम पुरस्तादितरे भास्कर-प्रभाभिभूतखद्योतोद्योतवन्नितरां नावभासन्त इति विज्ञानमदनिरास प्रज्ञापरिषहजय ५
प्रत्येतव्य ।

अजोऽयं न वेत्ति पशुसम इत्येवमाद्यधिक्षेपवचन सहमानस्य परमदुश्चरतपोऽनुष्ठा-यिनो नित्यमप्रमत्तचेतसो मेऽद्यापि ज्ञानातिशयो नोत्पद्यत इति अनभिसन्दधतोऽज्ञानपरि-पहजयोऽवगन्तव्यः ।

परमवैराग्यभावनाशुद्धहृदयस्य विदितसकलपदार्थतत्त्वस्याहंदायतनसाधुधर्मपूजकस्य १०
चिरन्तनप्रव्रजितस्याद्यापि मे ज्ञानातिशयो नोत्पद्यते । महोपवासाद्यनुष्ठायिना प्रातिहार्य-विशेषाः प्रादुरभूवन्निति प्रलापमात्रमनर्थिकेयं प्रव्रज्या । विफलं व्रतपरिपालनमित्येवमस-मादधानस्य दर्शनविशुद्धियोगाददर्शनपरिषहसहनमवसातव्यम् ।

नही जाननेवाले को भी सर्वज्ञ समझ कर आदर सत्कार करके अपने समयकी प्रभावना करते हैं, व्यन्तरा-दिक पहले अत्यन्त उग्र तप करनेवालोंकी प्रत्यग्र पूजा रचते थे यह यदि मिथ्या श्रुति नहीं है तो १५
इस समय वे हमारे समान तपस्वियोंकी क्यों नहीं करते हैं इस प्रकार खोटे अभिप्रायसे जिसका चित्त रहित है उसके सत्कारपुरस्कारपरीषहजय जानना चाहिए ।

मैं अङ्ग, पूर्व और प्रकीर्णक शास्त्रोमे विशारद हूँ तथा शब्दशास्त्र, न्यायशास्त्र और अध्यात्मशास्त्रमे निपुण हूँ । मेरे आगे दूसरे जन सूर्यकी प्रभासे अभिभूत हुए खद्योतके उद्योतके समान बिल्कुल नहीं सुशोभित होते हैं इस प्रकार विज्ञानमदका निराश होना प्रज्ञापरिषहजय जानना चाहिए । २०

यह मूर्ख है, कुछ नहीं जानता है, पशुके समान है इत्यादि तिरस्कारके वचनोंको मैं सहन करता हूँ, मने परम दुश्चर तपका अनुष्ठान किया है, मेरा चित्त निरन्तर अप्रमत्त रहता है, तो भी मेरे अभी तक भी ज्ञानका अतिशय नहीं उत्पन्न हुआ है इस प्रकार विचार नहीं करनेवालेके अज्ञानपरिषहजय जानना चाहिए ।

परम वैराग्यकी भावनासे मेरा हृदय शुद्ध है, मैंने समस्त पदार्थोंके रहस्यको जान लिया है, मैं २५
अरहन्त, आयतन, साधु और धर्मका उपासक हूँ, चिरकालसे मैं प्रव्रजित हूँ तो भी मेरे अभी भी ज्ञानाति-शय नहीं उत्पन्न हुआ है । महोपवास आदिका अनुष्ठान करनेवालोंके प्रातिहार्यविशेष उत्पन्न हुए यह प्रलापमात्र है, यह प्रव्रज्या अनर्थक है, व्रतोका पालन करना निरर्थक है इत्यादि बातोंका दर्शनविशुद्धि के योगसे मनमें नहीं विचार करनेवाले के अदर्शनपरिषहसहन जानना चाहिए ।

एव परिषहान् असंकल्पोपस्थितान् सहमानस्यासक्लिष्टचेतसो रागादिपरिणामास्र-
वनिरोधान्महान्सवरो भवति ।

आह, किमिमे परिषहां सर्वे ससारमहाटवीमतिक्रमितुमभ्युद्यतमभिद्ववन्ति उत
कश्चित्प्रतिविशेष इत्यत्रोच्यते—अमी व्याख्यातलक्षणा क्षुदादयश्चारित्रान्तराणि प्रति
५ भाज्या । नियमेन पुनरनयो प्रत्येतव्या —

सूक्ष्मसाम्परायच्छद्मस्थवीतरागयोश्चतुर्दश ॥ १० ॥

क्षुत्पिपासाशीतोष्णदंशमशकचर्याशय्यावधालाभरोगतृणस्पर्शमलप्रजाजानानि । 'चतु-
र्दश' इति वचनादन्येषा परिषहाणामभावो वेदितव्यः । आह युक्तं तावद्वीतरागच्छ-
द्मस्थे मोहनीयाभावात् तत्कृतवक्ष्यमाणाष्टपरिषहाभावाच्चतुर्दशनियमवचनम् । सूक्ष्म-
१० साम्पराये तु मोहोदयसद्भावात् 'चतुर्दश' इति नियमो नोपपद्यत इति ? तदयुक्तम् ; सन्मात्र-
त्वात् । तत्र हि केवलं लोभसञ्ज्वलनकषायोदयः सोऽप्यतिसूक्ष्मः । ततो वीतरागच्छद्म-
स्थकल्पत्वात् 'चतुर्दश' इति नियमस्तत्रापि युज्यते । ननु मोहोदयसहायाभावान्मन्दोद-

इस प्रकार जो सकल्पके विना उपस्थित हुए परीषहोंको सहन करता है और जिसका चित्त सकलेग
रहित है उसके रागादि परिणामोंके आस्रवका निरोध होनेसे महान् संवर होता है ।

ससाररूपी महा अटवीको उल्लंघन करनेके लिए उद्यत हुए पुरुषको क्या ये सब परीषह प्राप्त होती
हैं या कोई विघेपता है इसलिए यहाँ कहते हैं—जिनके लक्षण कह आए हैं ऐसे ये क्षुधादिक परीषह
अलग अलग चारित्रके प्रति विकल्पसे होते हैं । उसमें भी इन दोनोंमें नियमसे जानने योग्य—

सूक्ष्मसाम्पराय और छद्मस्थवीतरागके चौदह परीषह सम्भव हैं ॥ १० ॥

क्षुधा, पिपासा, शीत, उष्ण, दंशमशक, चर्या, शय्या, वध, अलाभ, रोग, तृणस्पर्श, मल, प्रज्ञा और
अज्ञान ये चौदह परीषह हैं । सूत्रमें आए हुए 'चतुर्दश' इस वचनसे अन्य परीषहोंका अभाव जानना
चाहिए ।

शका—वीतरागच्छद्मस्थके मोहनीयके अभावसे तत्कृत आगे कहे जानेवाले आठ परीषहोंका अभाव
होनेसे चौदह परीषहोंके नियमका वचन तो युक्त है, परन्तु सूक्ष्मसाम्पराय गुणस्थानमें मोहनीयका
उदय होनेसे चौदह परीषह होते हैं यह नियम नहीं बनता ।

२५ समाधान—यह कहना अयुक्त है, क्योंकि वहाँ मोहनीयकी सत्तामात्र है । वहाँपर केवल लोभ-
मञ्ज्वलन कषायका उदय होता है और वह भी अतिसूक्ष्म होता है इसलिए वीतराग छद्मस्थके समान
होनेसे सूक्ष्मसाम्परायमें भी चौदह परीषह होते हैं यह नियम बन जाता है ।

(१)—पहान् नह—मु. । (२) वियणीयमवा ए पन्नानाणा उ आइमे । अट्ठमंमि अलाभोत्थो छउमत्थे
चोदम ॥—अब्बसं० द्वा. ४, गा २२।—(३) मुद्रितप्रतां मोहनीयामावाद्धव्यमाणान्गारतिस्त्रीनिपद्याक्रोशयाचन-
मत्क्रान्पुरस्कान्दर्शनानि तन्वृताष्ट—इति पाठ । लिखितप्रतिपु च तयं व । पर नासी सम्यक् प्रतिभाति
मगोधिनशठन्तु नत्वार्यवार्तिकपाठानुसारी इति नोऽन योजिन. । (४) केवललोभ—मु. ।

यत्वाच्च क्षुदादिवेदनाभावात्तत्सहनकृतपरिषहव्यपदेशो न युक्तिमवतरति ? तन्न । किं कारणम् ? शक्तिमात्रस्य विवक्षितत्वात् । सर्वार्थसिद्धिदेवस्य सप्तमपृथिवीगमन-सामर्थ्यव्यपदेशवत् ।

आह, यदि शरीरवत्यात्मनि परिषहसन्निधानं प्रतिज्ञायते अथ भगवति उत्पन्नकेवल-ज्ञाने कर्मचतुष्टयफलानुभवनवशवर्तिनि कियन्त उपनिपतन्तीत्यत्रोच्यते । तस्मिन्पुन — ५

एकादश जिने ॥ ११ ॥

निरस्तघातिकर्मचतुष्टये जिने वेदनीयसद्भावात्तदाश्रया एकादशपरिषहा सन्ति । ननु च मोहनीयोदयसहायाभावात्क्षुदादिवेदनाभावे परिषहव्यपदेशो न युक्तः ? सत्यमेव-मेतत्—वेदनाभावेऽपि द्रव्यकर्मसद्भावापेक्षया परिषहोपचार क्रियते, निरवशेषनिरस्त-ज्ञानातिशये चिन्तानिरोधाभावेऽपि तत्फलकर्मनिर्हरणफलापेक्षया ध्यानोपचारवत् । १०
अथवा—एकादश जिने 'न सन्ति' इति वाक्यशेष कल्पनीयः ; सोपस्कारत्वात्सूत्राणाम् ।

शंका—इन स्थानोंमें मोहके उदयकी सहायता नहीं होनेसे और मन्द उदय होनेसे क्षुधादि वेदनाका अभाव है इसलिए इनके कार्यरूपसे 'परीषह' सज्ञा युक्तियों नहीं प्राप्त होती ।

समाधान—ऐसा नहीं है, क्योंकि यहाँ शक्तिमात्र विवक्षित है । जिस प्रकार सर्वार्थसिद्धिके देवके सातवीं पृथ्वीके गमनके सामर्थ्यका निर्देश करते हैं उसी प्रकार यहाँ भी जानना चाहिए । १५

— यदि शरीरवाले आत्मामे परीषहोके सन्निधानकी प्रतिज्ञा की जाती है तो केवलज्ञानको प्राप्त और चार कर्मोंके फलके अनुभवनके वशवर्ती भगवान्के कितने परीषह प्राप्त होते हैं इसलिए यहाँ कहते हैं । उनमें तो—

जिनमें ग्यारह परीषह सम्भव हैं ॥ ११ ॥

जिन्होंने चार घातिया कर्मोंका नाश कर दिया है ऐसे जिन भगवान्मे वेदनीयकर्मका सद्भाव होनेसे तन्निमित्तक ग्यारह परीषह होते हैं । २०

शंका—मोहनीयके उदयकी सहायता न होनेसे क्षुधादि वेदनाके न होनेपर परीषह सज्ञा युक्त नहीं है ।

समाधान—यह कथन सत्य ही है तथापि वेदनाका अभाव होनेपर भी द्रव्यकर्मके सद्भावकी अपेक्षा से यहाँ परीषहोका उपचार किया जाता है । जिस प्रकार समस्त जानावरणके नाश हो जानेपर एक साथ समस्त पदार्थोंके रहस्यको प्रकाशित करनेवाले केवलज्ञानातिशयके होनेपर चिन्ता-निरोधका अभाव होनेपर भी कर्मोंके नाश रूप उसके फलकी अपेक्षा ध्यानका उपचार किया जाता है उसी प्रकार यहाँ परीषहोंका उपचारसे कथन जानना चाहिए, अथवा जिन भगवान्मे ग्यारह परीषह 'नहीं हैं' इतना वाक्यशेष कल्पित कर लेना चाहिए क्योंकि सूत्र उपस्कारमहित होते हैं । 'वाक्य शेषकी कल्पना

(१) 'क्षुप्तिवासुहसीयाणि सेज्जा रोगो व्हो मलो । तणफानो चरीया य दमेग्गम्म जंगिनु ॥'—पञ्चसं० द्वा. ४, गा., २२। (२) ननु मोह-मु.।

“कल्प्यो हि वाक्यशेषो वाक्यं च वक्तव्यधीनम्” इत्युपगमात् मोहोदयसहायीकृतक्षुधादि-
वेदनाभावात् ‘न सन्ति’ इति वाक्यशेषः ।

करनी चाहिए और वाक्य वक्ताके अधीन होता है’ ऐसा स्वीकार भी किया गया है । मोहके उदयकी सहा-
यतासे होनेवाली क्षुधादि वेदनाओका अभाव होनेसे ‘नहीं है’ यह वाक्यशेष उपन्यस्त किया गया है ।

- ५ विशेषार्थ—जिन भगवान्के असाता वेदनीयका उदय होता है और यह क्षुधादि वेदनाका कारण
है इसलिए यहा जिन भगवान्के कारणकी दृष्टिसे क्षुधादि ग्यारह परीषह कहे जाते हैं । पर क्या सच-
मुचमे जिन भगवान्के क्षुधादि ग्यारह परीषह होते हैं यह एक प्रश्न है जिसका समाधान टीकामे दो
प्रकारसे किया है । पहले तो जिन भगवान्के क्षुधादि परीषहोके होनेके कारणके सद्भावकी अपेक्षा
उनके अस्तित्वका निर्देश किया है पर कार्यरूपमे ये क्षुधादि ग्यारह परीषह जिन भगवान्के नहीं होते
१० इसलिए इस दृष्टिसे ‘न सन्ति’ इस वाक्यशेषकी योजना कर वहा उनका निषेध किया है । अब यहा
यह देखना है कि जिन भगवान्के क्षुधादि ग्यारह परीषह नहीं होते यह कैसे समझा जाय । वे इस कालमे
पाये तो जाते नहीं, इसलिए प्रत्यक्ष देखकर तो यह जाना नहीं जा सकता । एक मात्र आगमको पुष्ट
करनेवाली युक्तिया ही शेष रहती है जिनके अवलम्बनसे यह बात समझी जा सकती है, अतः यहा
उन्हीका निर्देश करते हैं—

- १५ १, केवली जिनके शरीरमे निगोद और त्रस जीव नहीं रहते । उनका क्षीणमोह गुणस्थानमे
अभाव होकर वे परम औदारिक शरीरके धारी होते हैं । अतः भूख, प्यास और रोगादिकका कारण
नहीं रहनेसे उन्हें भूख, प्यास और रोगादिककी बाधा नहीं होती । देवोके शरीरमे इन जीवोंके न होनेसे
जो विक्षेपता होती है उससे अनन्तगुणी विशेषता इनके शरीरमे उत्पन्न हो जाती है ।

२, श्रेणि आरोहण करने पर प्रशस्त प्रकृतियोंका अनुभाग उत्तरोत्तर अनन्तगुणा बढ़ता जाता है
और अप्रशस्त प्रकृतियोंका अनुभाग प्रति समय अनन्तगुणा हीन होता जाता है । इसलिए तेरहवे
गुणस्थानमे होनेवाला असाता प्रकृतिका उदय इतना बलवान् नहीं होता जिससे उसे क्षुधादि कार्योका
सूचक माना जा सके ।

- २५ ३, असाताकी उदीरणा छठे गुणस्थान तक ही होती है, आगे नहीं होती, इसलिए उदीरणाके
अभावमे वेदनीय कर्म क्षुधादिरूप कार्यका वेदन करानेमे असमर्थ है । जब कि केवली जिनके शरीरको
पानी और भोजनकी ही आवश्यकता नहीं रहती तब इनके न मिलनेसे जो क्षुधा और तृषा होती है वह
उनके हो ही कैसे सकती है । वेदनीय कर्मका कार्य कुछ शरीरमे पानी तत्त्व और भोजन तत्त्वका अभाव
करना नहीं है । वास्तवमे इनका अभाव अन्य कारणोसे होता है । हाँ, इनका अभाव होनेपर इनकी
पूर्तिके लिए जो वेदना होती है वह वेदनीय कर्मका काम है । सो जब कि केवली जिनके शरीरको
उनकी आवश्यकता ही नहीं रहती, तब वेदनीयके निमित्तसे तज्जनित वेदना कैसे हो सकती है ? अर्थात्
३० नहीं हो सकती ।

(१) ‘कल्प्यो हि वाक्यशेषो वाक्यं च वक्तव्यधीनम्’—पा. म. भा. १, १, ८ । (२)—भावात् । आह मु. ।

आहे, यदि सूक्ष्मसाम्परायादिषु व्यस्ता परिषहाः अथ समस्ताः^१ ताः क्वेति—

बादरसाम्पराये सर्वे ॥ १२ ॥

साम्परायः कषायः । बादरः साम्परायो यस्य स बादरसाम्पराय इति । नेद गुणस्थान-
विशेषग्रहणम् । किं तर्हि ? अर्थनिर्देशः । तेन प्रमत्तादीनां सयतानां ग्रहणम् । तेषु हि
अक्षीण^२ कषायदोषत्वात्सर्वे संभवन्ति । कस्मिन् पुनश्चारित्र्ये सर्वेषां सम्भवः ? सामायिक- ५
छेदोपस्थापनपरिहारविशुद्धिसंयमेषु प्रत्येकं सर्वेषां सम्भवः ।

४, केवली जिनके साताका आलव सदाकाल होनेसे उसकी निर्जरा भी सदाकाल होती रहती है,
इसलिए जिस कालमें असाताका उदय होता है उस कालमें केवल उसका ही उदय नहीं होता किन्तु
अनन्तगुणी शक्तिवाले साताके साथ वह उदयमें आता है । माना कि उस समय उसका स्वमुखेन उदय
है पर वह प्रति समय बँधनेवाले साता कर्मपरमाणुओंकी निर्जराके साथ ही होता है, इसलिए असाताका १०
उदय वहा क्षुधादिरूप वेदनाका कारण नहीं हो सकता ।

५, सुख दुखका वेदन वेदनीय कर्मका कार्य होने पर भी वह मोहनीयकी सहायतासे ही होता है ।
यत केवली जिनके मोहनीयका अभाव होता है अतः वहा क्षुधादिरूप वेदनाओंका सद्भाव मानना युक्ति
संगत प्रतीत नहीं होता । इन प्रमाणोंसे निश्चित होता है कि केवली जिनके क्षुधादि ग्यारह परीपह
नहीं होते । १५

कहते हैं—यदि सूक्ष्मसाम्पराय आदिमें अलग-अलग परीपह होते हैं तो मिलकर वे कहाँ होते हैं,
यह ब्रतलानेके लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

बादरसाम्परायमें सब परीपह सम्भव हैं ॥ १२ ॥

साम्पराय कषायको कहते हैं । जिसके साम्पराय बादर होता है वह बादरसाम्पराय कहलाता है ।
यह गुणस्थान विशेषका ग्रहण नहीं है । तो क्या है ? सार्थकनिर्देश है । इससे प्रमत्त आदिक २०
संयतोका ग्रहण होता है । इनमें कषाय और दोषोंके क्षीण न होनेसे सब परीपह सम्भव है ।

शका—तो किस चारित्र्यमें सब परीपह सम्भव हैं ?

समाधान—सामायिक, छेदोपस्थापना और परिहारविशुद्धिसंयम इनमेंसे प्रत्येकमें सब परीपह
सम्भव हैं ।

विशेषार्थ—बादरसाम्पराय अनिवृत्तिकरण नामक नौवे गुणस्थानका दूसरा नाम है । नौवे २५
गुणस्थान तक स्थूल कषायका सद्भाव होता है, इसलिए अन्तदीपक न्यायसे डम गुणस्थानका नाम भी
बादरसाम्पराय है । यहाँ 'बादरसाम्पराय' पदसे इस गुणस्थानका ग्रहण न हो इसीलिए टीकामें
इसका निषेध किया है, क्योंकि कि बादरसाम्परायमें तो बाईस परीपह सम्भव हैं, बादरसाम्पराय नामक
नौवे गुणस्थानमें नहीं । कारण कि इस गुणस्थानमें दर्शनमोहनीयका उदय नहीं होता । दर्शनमोहनीय-

(१) समस्ता क्वेति मु. । (२) 'निसेज्जा जायणाकोमो अरई इत्थिनगया । नदकारो दंणा मोगा
वावीसा चैव रागिसु ॥'—पञ्चसं० द्वा. ४, गा. २३ । (३) अधीणाशयत्वात्मवै-आ, दि, १ दि २, ना.
(४)—सयमेवैन्यतमे सर्वे—मु, ता. ।

आह, गृहीतमेतत्परिषहाणां स्थानविशेषावधारणम्, इदं तु न विद्वः कस्याः प्रकृतेः कार्यं इत्यत्रोच्यते—

ज्ञानावरणे प्रज्ञाऽज्ञाने ॥ १३ ॥

इदमयुक्तं वर्तते । किमत्रायुक्तम् ? ज्ञानावरणे सत्यज्ञानपरिषह उपपद्यते, प्रज्ञापरिषह पुनस्तदपाये भवतीति कथं ज्ञानावरणे स्यात् ? इत्यत्रोच्यते—आयोपशमिकी प्रज्ञा अन्यस्मिन् ज्ञानावरणे सति मदं जनयति न सकलावरणक्षये इति ज्ञानावरणे सतीत्युपपद्यते । पुनरपरयो. परिषहयोः प्रकृतिविशेषनिर्देशार्थमाह—

१० के तीन भेद हैं । उनमेंसे सम्यक्त्वमोहनीयका उदय सातवें गुणस्थान तक ही सम्भव है, क्योंकि यही नक वेदक सम्यक्त्व होता है, इसलिए यहां पर वादरसाम्पराय अर्थात् स्थूल कषायमें सब परीषह सम्भव है यही अर्थ लेना चाहिए ।

कहते हैं—इन परीषहोंके स्थानविशेषका अवधारण किया, किन्तु हम यह नहीं जानते कि किस प्रकृतिका क्या कार्य है इसलिए यहाँपर यह कहते हैं—

ज्ञानावरणके सद्भावमें प्रज्ञा और अज्ञान परीषह होते हैं ॥ १३ ॥

शंका—यह अयुक्त है ?

९५ प्रतिशंका—यहाँ क्या अयुक्त है ।

शंका—माना कि ज्ञानावरणके होनेपर अज्ञान परीषह उत्पन्न होता है परन्तु प्रज्ञा परीषह उनके अभावमें होता है इसलिए वह ज्ञानावरणके सद्भावमें कैसे हो सकता है ?

२० नमाधान—यहाँ कहते हैं—आयोपशमिकी प्रज्ञा अन्य ज्ञानावरणके होनेपर मदको उत्पन्न करती है, नमन्त ज्ञानावरणके क्षय होनेपर नहीं, इसलिए ज्ञानावरणके होनेपर प्रज्ञा परीषह होती है यह कथन बन जाता है ।

२५ विशेषार्थ—विकल्पका अर्थ श्रुतज्ञान है, इसलिए जहाँ तक श्रुतज्ञान होता है वहाँ तक 'मैं अधिक जानता हूँ, यह कुछ भी नहीं जानता' ऐसा विकल्प देखा जाता है । यद्यपि इस प्रकारका विकल्प गगनेगले व्यक्तिनको अधिक ज्ञानका लाभ ज्ञानावरण कर्मके प्रकृष्ट आयोपशमसे होता है तथापि जब-तब आयोपशमिक ज्ञान होता है तभी तक यह विकल्प होता है और आयोपशमिक ज्ञान उदयसापेक्ष होता है इसलिए यहाँ पर इस प्रकारके विकल्पका मुख्य कारण ज्ञानावरण कर्मका उदय कहा है । यद्यपि जीवोंको मोहका उदय रहने हुए भी ऐसा भाव होता है कि 'मैं महाप्राज्ञ हूँ, मेरी बराबरी करने वाला अन्य कोई नहीं ।' पर यहाँ मोहके उदयमें होनेवाले इस भावका ग्रहण नहीं किया है । यहाँ तो अज्ञानी अज्ञानतावश जो अज्ञानको महाज्ञान माननेका विकल्प होता है उसीका ग्रहण किया है । इस प्रमाण ज्ञानावरणके सद्भावमें प्रज्ञा और अज्ञान दो परीषह होते हैं यह निश्चिन होता है ।

३० पुनः अन्य दो परीषहोंकी प्रकृति विशेषका ज्ञान गगनेके गिरा आनेका सूत्र कहने है—

दर्शनमोहान्तराययोरदर्शनालाभौ ॥ १४ ॥

यथासख्यमभिसम्बन्ध । दर्शनमोहे अदर्शनपरिषहो, लाभान्तराये अलाभपरिषह इति ।
आह, यद्याद्ये मोहनीयभेदे एक. परिषह, अथ द्वितीयस्मिन् कति भवन्तीत्यत्रोच्यते—

चारित्रमोहे नाग्न्यारतिस्त्रीनिषद्याक्रोशयाचनासत्कारपुरस्काराः ॥ १५ ॥

दर्शनमोह और अन्तरायके सद्भावमें क्रमसे अदर्शन और अलाभ परीषह होते हैं ॥१४॥ ५

इस सूत्रमें 'यथासख्य' पदका सम्बन्ध होता है। दर्शनमोहके सद्भावमें अदर्शन परीषह होता है और लाभान्तरायके सद्भावमें अलाभ परीषह होता है।

विशेषार्थ—दर्शनमोहसे यहा सम्यक्त्वमोहनीय प्रकृति ली गई है। इसका उदय रहते हुए चल, मल और अगाढ दोष उत्पन्न होते हैं। सम्यक्त्वके रहते हुए भी आप्त, आगम और पदार्थोंके विषयमें नाना विकल्प होना चल दोष है। जिस प्रकार जलके स्वस्थ होते हुए भी उसमें वायुके निमित्तसे तरंग-माला उठा करती है उसी प्रकार सम्यग्दृष्टि पुरुष यद्यपि अपने स्वरूपमें स्थित रहता है तथापि सम्यक्त्व मोहनीयके उदयसे आप्त, आगम और पदार्थोंके विषयमें उसकी बुद्धि चलायमान होती रहती है। यही चल दोष है। मलका अर्थ मेल है। शकादि दोषोंके निमित्तसे सम्यग्दर्शनका मलिन होना मल दोष है। यह भी सम्यक्त्व मोहनीयके उदयमें होता है। तथा अगाढका अर्थ स्थिर न रहना है। सम्यग्दृष्टि जीव लौकिक प्रयोजनवश कदाचित् तत्त्वसे चलायमान होने लगता है। उदाहरणार्थ— १०
अन्य अन्यका कर्ता नहीं होता यह सिद्धान्त है और सम्यग्दृष्टि इसे भले प्रकार जानता है पर रागवश वह इस सिद्धान्त पर स्थिर नहीं रह पाता। वह पारमार्थिक कार्यको भी लौकिकप्रयोजनका प्रयोजक मान बैठता है। इस प्रकार सम्यक्त्व मोहनीयके उदयसे ये तीन दोष होते हैं। ये तीनों एक हैं फिर भी भिन्न भिन्न अभिप्रायकी दृष्टिसे यहा इन्हे पृथक् पृथक् रूपसे परिगणित किया है। प्रकृतमें इसी दोषको ध्यानमें रखकर अदर्शन परीषहका निर्देश किया है। यह दर्शनमोहनीयके उदयसे होता है इसलिए २०
इसे दर्शनमोहनीय का कार्य कहा है। भोजनादि पदार्थोंका न प्राप्त होना अन्य बात है पर भोजनादि पदार्थोंके न मिलने पर जिसके 'अलाभ' परिणाम होता है उसका वह परिणाम लाभान्तराय कर्मका कार्य होनेसे अलाभको लाभान्तराय कर्मका कार्य कहा है। परके लाभको स्वका लाभ मानना मिथ्यात्व दर्शनमोहनीयका कार्य है इसलिए यहा इसकी विवक्षा नहीं है। यहा तो अलाभ परिणाम किसके उदयमें होता है इतना ही विचार किया गया है। इस प्रकार अदर्शनभाव मोहनीय कर्मका और अलाभभाव २५
लाभान्तराय कर्मका कार्य है यह निश्चित होता है।

कहते हैं—यदि आदिके मोहनीयके भेदके होनेपर एक परीषह होता है तो दूसरे भेदके होनेपर कितने परीषह होते हैं इसलिए आगेका सूत्र कहते हैं—

चारित्रमोहके सद्भावमें नाग्न्य, अरति, स्त्री, निषद्या, आक्रोश, याचना और
सत्कारपुरस्कार परीषह होते हैं ॥ १५ ॥

पुंवेदोदयादिनिमित्तत्वान्नाग्न्यादिपरिषहाणां मोहोदयनिमित्तत्व प्रतिपद्यामहे । निषद्यापरिषहस्य कथम् ? तत्रापि प्राणिपीडापरिहारार्थत्वात् । मोहोदये सति प्राणिपीडापरिणामः सजायत इति ।

अवगिष्टपरिषहप्रकृतिविशेषप्रतिपादनार्थमाह—

५

वेदनीये शेषाः ॥ १६ ॥

उक्ता एकादश परिषहाः । तेभ्योऽन्ये शेषाः वेदनीये सति 'भवन्ति' इति वाक्यशेषः । के पुनस्ते ? क्षुत्पिपासाशीतोष्णदशमशकचर्याशय्यावधरोगतृणस्पर्शमलपरिषहाः ।

शका—नाग्न्यादि परिषह पुंवेदोदय आदिके निमित्तसे होते हैं इसलिए मोहोदयको उनका निमित्त कहते हैं पर निषद्यापरिषह मोहोदयके निमित्तसे कैसे होता है ?

१० समाधान—उसमे भी प्राणिपीडाके परिहारकी मुख्यता होनेसे वह मोहोदय निमित्तक माना गया है, क्योंकि मोहोदयके होने पर प्राणिपीडारूप परिणाम होता है ।

विशेषार्थ—आगे चर्या और शय्याको वेदनीयनिमित्तक कहा है और यहा निषद्याको मोहनीय-निमित्तक । ये तीनों परिषह एक श्रेणिके हैं । फिर क्या कारण है कि इनमेसे निषद्याको मोहोदय निमित्तक कहा है । यदि चर्या और शय्या परिषह वेदनीयनिमित्तक होते हैं तो इसे वेदनीयनिमित्तक क्यों नहीं माना जाता । यह एक प्रश्न है जिसका उत्तर टीकामे दिया है । वहां बतलाया है कि प्राणिपीडा-रूप परिणाम मोहोदयसे होता है और निषद्यापरिषहजयमे इस प्रकारके परिणामपर विजय पानेकी मुख्यता है । यही कारण है कि निषद्याको चारित्रमोहनिमित्तक माना है । माना कि इस विवक्षासे चर्या और शय्या परिषहको भी मोहोदयनिमित्तक मान सकते थे पर वहा कण्टकादिकके निमित्तसे होनेवाली वेदनाकी मुख्यता करके उक्त दोनों परिषह वेदनीयनिमित्तक कहे हैं । तात्पर्य यह है कि १० चर्या, शय्या और निषद्या इनमे प्राणिपीडा और कण्टकादिनिमित्तक वेदना ये दोनों कार्य सम्भव हैं । इसलिए इन दोनों कार्योंका परिज्ञान करानेके लिए निषद्याको मोहनिमित्तक और शेष दोको वेदनीय-निमित्तक कहा है ।

अब अवगिष्ट परिषहोंकी प्रकृति विशेषका कथन करनेके लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

वाक्कीके सब परिषह वेदनीयके सद्भावमें होते हैं ॥ १६ ॥

२५ ग्यान्त्र परिषह पहले कह आये हैं । उनसे अन्य शेष परिषह हैं । वे वेदनीयके सद्भावमे होते हैं । यहां 'भवन्ति' यह वाक्यशेष है ।

शका—वे कौन कौन हैं ?

समाधान—क्षुत्पिपासा, शीत, उष्ण, दशमशक, चर्या, शय्या, वध, रोग, तृणस्पर्श और मलपर्षिपट ।

३० विशेषार्थ—शरीरमे भोजनका कम होना, पानीका कम होना, कण्टका सूखना, ऋतुमे ठण्डी या गर्मीना होना, दाम-मन्त्रका वाटना, गमन व शयन करने समय कण्टक आदिका चुभना, किमीके

आह, व्याख्यातनिमित्तलक्षणविकल्पा प्रत्यात्मनि प्रादुर्भवन्त कति युगपदवतिष्ठन्त इत्यत्रोच्यते—

एकादयो भाज्या युगपदेकस्मिन्नैकान्नविंशतेः ॥ १७ ॥

आङ्गभिविध्यर्थ । तेन एकोनविंशतिरपि क्वचित् युगपत्सम्भवतीत्यवगम्यते । तत्कथमिति चेदुच्यते—शीतोष्णपरिषहयोरेकः शय्यानिषद्याचर्याणां 'चान्यतम एव भवति एकस्मिन्नात्मनि । कुत ? विरोधात् । तत्त्रयाणामपगमे युगपदेकात्मनीतरेषा सम्भवादेकोनविंशतिविकल्पा^१ बोद्धव्या । ननु प्रज्ञाज्ञानयोरपि विरोधाद्युगपदसम्भव ? श्रुतज्ञानापेक्षया प्रज्ञापरिषह अवधिज्ञानाद्यभावापेक्षया अज्ञानपरिषह इति नास्ति विरोध ।

आह, उक्ता गुप्तिसमितिधर्मानुप्रेक्षापरिषहजया सवरहेतव पञ्च । सवरहेतुश्चारित्र्यसञ्ज्ञो वक्तव्य इति तद्भेदप्रदर्शनार्थमुच्यते—

१०

द्वारा, मारना, गाली-गलौज करना, शरीरमे रोगका होना, तिनका आदिका चुभना और शरीरमे मलका जमा होना आदि अपने अपने कारणोसे होते हैं । इनका कारण वेदनीय कर्मका उदय नहीं है पर इन कामोके होने पर भूखकी वेदना होती है, प्यास लगती है आदि वह वेदनीय कर्मका कार्य है । ऐसा यहा अभिप्राय समझना चाहिए ।

कहते हैं, परीषहोके निमित्त, लक्षण और भेद कह । प्रत्येक आत्मामे उत्पन्न होते हुए वे एक साथ कितने हो सकते हैं, इस बातको बतलानेके लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

एक साथ एक आत्मामें एकसे लेकर उन्नीस तक परीषह विकल्पसे हो सकते हैं ॥ १७ ॥

यहा 'आङ्' अभिविधि अर्थमे आया है । इससे किसी एक आत्मामे एक साथ उन्नीस भी सम्भव है यह ज्ञात होता है ।

शंका—यह कैसे ?

२०

समाधान—एक आत्मामे शीत और उष्ण परीषहोमेसे कोई एक तथा शय्या, निषद्या और चर्या इनमेसे कोई एक परीषह ही होते हैं, क्योंकि शीत और उष्ण इन दोनों के तथा शय्या, निषद्या और चर्या इन तीनोंके एक साथ होनेमे विरोध आता है ।

इन तीनोंके निकाल देने पर एक साथ एक आत्मामे इतर परीषह सम्भव होनेसे वे सब मिलकर उन्नीस परीषह जानना चाहिए ।

२५

शंका—प्रज्ञा और अज्ञान परीषहमे भी विरोध है, इसलिए इन दोनोंका एक साथ होना असम्भव है ?

समाधान—एक साथ एक आत्मामे श्रुतज्ञानकी अपेक्षा प्रज्ञा परीषह और अवधिज्ञान आदिके अभावकी अपेक्षा अज्ञान परीषह रह सकते हैं इसलिए कोई विरोध नहीं है ।

कहते हैं, गुप्ति, समिति, धर्म, अनुप्रेक्षा और परीषहजय ये पांच सवरके हेतु कहे । अव चाग्रि-

३०

(१)—चर्याणामन्यतम मु. । (२)—कल्पो बोद्धव्यो । ननु आ, दि. १, दि. २ । (३)—ज्ञानापेक्षया मु. ।

**सामायिकच्छेदोपस्थापनापरिहारविशुद्धिसूक्ष्मसाम्पराययथाख्यातमिति
चारित्रम् ॥ १८ ॥**

- अत्र चोद्यते—दशविधे धर्मे संयम उक्त. स एव चारित्रमिति पुनर्ग्रहणमनर्थकमिति ? नानर्थकम्, धर्मेऽन्तर्भूतमपि चारित्रमन्ते गृह्यते मोक्षप्राप्ते साक्षात्कारणमिति ज्ञापनार्थम्।
- ५ सामायिकमुक्तम् । क्व ? 'दिग्देशानर्थदण्डविरतिसामायिक—' इत्यत्र । तद् द्विविधं नियतकालमनियतकालञ्च । स्वाध्यायादि नियतकालम् । ईर्यापथाद्यनियतकालम् । प्रमादकृतानर्थप्रबन्धविलोपे सम्यक्प्रतिक्रिया छेदोपस्थापना विकल्पनिवृत्तिर्वा । परिहरणं परिहारः प्राणिवधान्निवृत्ति । तेन विशिष्टा शुद्धिर्यस्मिस्तत्परिहारविशुद्धिचारित्रम् । अतिसूक्ष्मकषायत्वात्सूक्ष्मसाम्परायचारित्रम् । मोहनीयस्य निरवशेषस्योपशमात्क्षयाच्च
- १० आत्मस्वभाववस्थापेक्षालक्षणं अथाख्यातचारित्रमित्याख्यायते । पूर्वचारित्रानुष्ठायिभिराख्यात न तत्प्राप्तं प्राङ्मोहक्षयोपशमाभ्यामित्यथाख्यातम् । अथशब्दस्यानन्तर्यार्थवृत्तित्वासंज्ञक संवरका हेतु कहना चाहिए इसलिए उसके भेद दिखलानेके लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

**सामायिक, छेदोपस्थापना, परिहारविशुद्धि, सूक्ष्मसाम्पराय और यथाख्यात यह
पाँच प्रकारका चारित्र है ॥ १८ ॥**

- १५ गंका—दश प्रकारके धर्ममे संयमका कथन कर आये है और वह ही चारित्र है इसलिए उसका फिरसे ग्रहण करना निरर्थक है ?

समाधान—निरर्थक नहीं है, क्योंकि धर्ममे अन्तर्भाव होनेपर भी चारित्र मोक्ष-प्राप्तिका साक्षात् कारण है यह दिखलानेके लिए उसका अन्तमे ग्रहण किया है ।

सामायिकका कथन पहले कर आये है ।

- २० गंका—कहाँ पर ?

समाधान—'दिग्देशानर्थदण्डविरतिसामायिक'—इस सूत्रका व्याख्यान करते समय ।

- वह दो प्रकारका है—नियतकाल और अनियतकाल । स्वाध्याय आदि नियतकाल सामायिक है और ईर्यापथ आदि अनियतकाल सामायिक है । प्रमादकृत अनर्थप्रबन्धका अर्थात् हिंसादि अव्रतोंके अनुष्ठानका विलोप अर्थात् सर्वथा त्याग करने पर जो भले प्रकार प्रतिक्रिया अर्थात् पुन. व्रतोंका ग्रहण होता है वह छेदोपस्थापना चारित्र है । अथवा विकल्पोकी निवृत्तिका नाम छेदोपस्थापनाचारित्र है ।
- २५ प्राणिवधसे निवृत्तिको परिहार कहते हैं । इस युक्त गुद्धि जिस चारित्रमे होती है वह परिहारविशुद्धि चारित्र है । जिस चारित्रमे कषाय अतिसूक्ष्म हो जाता है वह सूक्ष्मसाम्परायचारित्र है । समस्त मोहनीय कर्मके उपशम या क्षयमे जैसा आत्माका स्वभाव है उस अवस्था रूप जो चारित्र होता है वह अथो-न्यायचारित्र कहा जाता है । पूर्व चारित्रका अनुष्ठान करनेवालोंने जिसका कथन किया है पर मोहनीय-के क्षय या उपशम होनेके पहले जिमे प्राप्त नहीं किया इसलिए उसे अथाख्यात कहते हैं । 'अथ' शब्द

३०

(१)—कालञ्च । प्रमा—ना । (२)—नन्तरार्थवृत्ति—म् । ता.

त्रिरवशेषमोहक्षयोपशमानन्तरमाविर्भवतीत्यर्थः । 'यथाऽऽख्यातम्' इति वा ; यथाऽऽत्मस्व-
भावोऽवस्थितस्तथैवाख्यातत्वात् । 'इति' शब्दः परिसमाप्तौ द्रष्टव्यः । ततो यथाख्यात-
चारित्रात्सकलकर्मक्षयपरिसमाप्तिर्भवतीति ज्ञाप्यते । सामायिकादीनामानुपूर्व्यवचनमुत्त-
रोत्तरगुणप्रकर्षः ख्यापनार्थः क्रियते ।

'अनन्तर' अर्थवर्ती होनेसे समस्त मोहनीय कर्मके क्षय या उपगमके अनन्तर वह आविर्भूत होता है यह ५
उक्त कथनका तात्पर्य है । अथवा इस चारित्रका एक नाम यथाख्यात भी है । जिस प्रकार आत्माका
स्वभाव अवस्थित है उसी प्रकार यह कहा गया है, इसलिए इसे यथाख्यात कहते हैं ।

सूत्रमे आया हुआ 'इति' शब्द परिसमाप्ति अर्थमें जानना चाहिए । इसलिए इससे यथाख्यात
चारित्रसे समस्त कर्मोंके क्षयकी परिसमाप्ति होती है यह जाना जाता है । उत्तरोत्तर गुणोंके प्रकर्षका
ख्यापन करने के लिए सामायिक, छेदोपस्थापना इत्यादि क्रमसे इनका नामनिर्देश किया है । १०

विशेषार्थः—चारित्र यह एक प्रकारका होकर भी उसके पांच भेद विवक्षाविशेषसे किये गये हैं ।
सामायिकमे सर्वसावद्यकी निवृत्तिरूप सकल्पकी मुख्यता है । छेदोपस्थापनामे चारित्रमे लगनेवाले
दोषोंके परिमार्जनकी मुख्यता है । परिहारविशुद्धि चारित्र ऐसे संयतके होता है जो तीस वर्षतक गृहस्थ
अवस्थामे सुखपूर्वक विता कर सयत होने पर तीर्थंकरके पादमूलकी परिचर्या करते हुए आठ वर्ष तक
प्रत्याख्यानपूर्वका अध्ययन करता है । यह जन्तुओंकी रक्षा कैसे करनी चाहिए, वे किस द्रव्यके निमित्तसे १५
किस क्षेत्र और किस कालमे विशेषत उत्पन्न होते हैं, जीवोंकी योनि और जन्म कितने प्रकारके होते हैं
इत्यादि बातोंको भले प्रकार जानता है । यह प्रमादरहित, महाबलशाली, कर्मोंकी महानिर्जरा करने-
वाला और अति दुष्कर चर्याका अनुष्ठान करनेवाला होता है । तथा यह तीनो सध्याकालोंको छोड़कर
दो कोस गमन करनेवाला होता है । इन सब कारणोंसे इस सयतके ऐसी सामर्थ्य उत्पन्न होती है जिन
के बलसे यह अन्य जीवोंको बाधा पहुँचाये बिना चर्या करनेमे समर्थ होता है । सूक्ष्मसांपराय और यथा- २०
ख्यात चारित्रका अर्थ स्पष्ट ही है । इस प्रकार विवक्षाभेदसे एक चारित्र पांच प्रकारका कहा गया है ।

इनमेंसे सामायिक और छेदोपस्थापना की जघन्य विगुद्विलब्धि सबसे अल्प होती है । इममे परि-
हारविशुद्धि चारित्रकी जघन्य विगुद्विलब्धि अनन्तगुणी होती है । इससे इसीकी उत्कृष्ट विगुद्वि-
लब्धि अनन्तगुणी होती है । इससे सामायिक और छेदोपस्थापनाकी उत्कृष्ट विगुद्विलब्धि अनन्तगुणी
होती है । इससे सूक्ष्मसांपराय चारित्रकी जघन्य विगुद्विलब्धि अनन्तगुणी होती है । इममे इनकी २५
उत्कृष्ट विगुद्विलब्धि अनन्तगुणी होती है । इससे यथाख्यात चारित्रकी विगुद्विलब्धि एक प्रकारकी
होकर भी अनन्तगुणी होती है । यही कारण है कि सूत्रमें सामायिक, छेदोपस्थापना इत्यादि क्रमसे
इन पाँचोंका नाम निर्देश किया है ।

पहले दस प्रकारके धर्मका निर्देश करते समय मयमधर्म कह आये हैं, इसलिए चारित्रका अन्तर्भाव
उममे हो जानेके कारण यहा इसका अलगमे कथन करनेकी आवश्यकता नहीं है ऐसा प्रग्न होना ३०

आह, उक्तं चारित्रम् । तदनन्तरमुद्दिष्टं यत् 'तपसा निर्जरा च' इति तस्येदानीं तपसो विधानं कर्तव्यमित्यत्रोच्यते । तद् द्विविधं बाह्यमाभ्यन्तरं च । तत्प्रत्येकं षड्विधम् । तत्र बाह्यभेदप्रतिपत्त्यर्थमाह

अनशनावमौदर्यवृत्तिपरिसंख्यानरसपरित्यागविविक्तशय्यासनकायक्लेशा

५

बाह्यं तपः ॥ १९ ॥

दृष्टफलानपेक्षं सयमप्रसिद्धिरागोच्छेदकर्मविनाशध्यानागमावाप्त्यर्थमनशनम् । संयमप्रजागरदोषप्रशमसन्तोषस्वाध्यायादिसुखसिद्ध्यर्थमवमौदर्यम् । भिक्षार्थिनो मुने- रेकागारादिविषयः^१ सङ्कल्पः चिन्तावरोधो वृत्तिपरिसंख्यानमाशानिवृत्त्यर्थमवगन्तव्यम् । इन्द्रियदर्पनिग्रहनिद्राविजयस्वाध्यायसुखसिद्ध्यर्थं घृतादिवृष्यरसपरित्यागश्चतुर्थं तपः ।
१० शून्यागारादिषु विविक्तेषु जन्तुपीडाविरहितेषु संयतस्य शय्यासनमावाधात्यय- ब्रह्मचर्यस्वाध्यायध्यानादिप्रसिद्ध्यर्थं कर्तव्यमिति पञ्चमं तपः । आतपस्थानं वृक्षमूल- निवासो निरावरणशयनं बहुविधप्रतिमास्थानमित्येवमादि कायक्लेशं तत् षष्ठं तपः ।

फिर भी समस्त कर्मका क्षय चारित्रसे होता है यह दिखलानेके लिए यहां चारित्रका पृथक् रूपसे व्याख्यान किया है ।

१५ कहते हैं, चारित्रका कथन किया । सवरके हेतुओका निर्देश करनेके बाद 'तपसा निर्जरा च' यह सूत्र कहा है, इसलिए यहां पर तपका विधान करना चाहिए, अतः यहां कहते हैं—वह दो प्रकारका है—बाह्य और अभ्यन्तर । उसमें भी यह प्रत्येक छह प्रकारका है । उनमेंसे पहले बाह्य तपके भेदों- का कथन करनेके लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

अनशन, अवमौदर्य, वृत्तिपरिसंख्यान, रसपरित्याग, विविक्तशय्यासन और

२०

कायक्लेश यह छह प्रकारका बाह्य तप है ॥ १९ ॥

दृष्टफल मत्र साधना आदिकी अपेक्षा किये विना सयमकी सिद्धि, रागका उच्छेद, कर्मोंका विनाश, ध्यान और आगमकी प्राप्तिके लिए अनशन तप किया जाता है । सयमको जागृत रखने, दोषोंके प्रशम करने, मन्तोष और स्वाध्याय आदिकी सुखपूर्वक सिद्धिके लिए अवमौदर्य तप किया जाता है । भिक्षाके इच्छुक मुनिका एक घर आदि विषयक सकल्प अर्थात् चिन्ताका अवरोध करना वृत्तिपरिसंख्यान तप है । आशाकी निवृत्ति इसका फल जानना चाहिए । इन्द्रियोके दर्पका निग्रह करनेके लिए, निद्रापर विजय पानेके लिए और सुखपूर्वक स्वाध्यायकी सिद्धिके लिए घृतादि गरिष्ठ रसका त्याग करना चौथा तप है । एकान्त जन्तुओकी पीडासे रहित शून्य घर आदिमें निर्वाध ब्रह्मचर्य, स्वाध्याय और ध्यान आदिकी प्रसिद्धिके लिए संयतको शय्यासन लगाना चाहिए । यह पाचवाँ तप है । आतापनयैग, वृक्षके मूलमें निवास, निरावरण शयन और नाना प्रकारके प्रतिमास्थान इत्यादि करना कायक्लेश है,

(१)—गण्णदोष—आ, दि. १, दि. २, ना. । (२)—विषयसकल्पचित्ताव—ता, मु. ।—विषय सकल्प- चिन्ताव—दि १, दि. २ । (३)—सिद्धयर्थो मु, दि. २ । (४)—क्लेश षष्ठं मु. ता. ।

तत्किमर्थम् ? देहदुःखतितिक्षासुखानभिष्वङ्गप्रवचनप्रभावनाद्यर्थम् । परिपहस्यास्य च को विशेष ? यदृच्छयोपनिपतित परिषह । स्वयंकृत कायक्लेशः । बाह्यत्वमस्य कुत ? बाह्यद्रव्यापेक्षत्वात्परप्रत्यक्षत्वाच्च बाह्यत्वम् ।

आभ्यन्तरतपोभेदप्रदर्शनार्थमाह—

प्रायश्चित्तविनयवैयावृत्यस्वाध्यायव्युत्सर्गध्यानान्युत्तरम् ॥ २० ॥

५

कथमस्याभ्यन्तरत्वम् ? मनोनियमनार्थत्वात् । प्रमाददोषपरिहार प्रायश्चित्तम् । पूज्येष्वादरो विनयः । कायचेष्टया द्रव्यान्तरेण चोपासनं^१ वैयावृत्यम् । ज्ञानभावनाऽऽलस्यत्यागः स्वाध्यायः । आत्माऽऽत्मीयसङ्कल्पत्यागो व्युत्सर्गः । चित्तविक्षेपत्यागो ध्यानम् ।

तद्भेदप्रतिपादनार्थमाह—

नवचतुर्दशपञ्चद्विभेदा यथाक्रमं प्रागध्यानात् ॥ २१ ॥

१०

यह छठवाँ तप है। यह किसलिए किया जाता है ? यह देह-दुखको सहन करनेके लिए, सुखविषयक आसक्तिको कम करनेके लिए और प्रवचनकी प्रभावना करनेके लिए किया जाता है।

शका—परीषह और कायक्लेशमें क्या अन्तर है ?

समाधान—अपन आप प्राप्त हुआ परीषह और स्वयं किया गया कायक्लेश है, यही इन दोनोंमें अन्तर है।

१५

—शका—इस तपको बाह्य क्यों कहते हैं ?

समाधान—यह बाह्य-द्रव्यके आलम्बनसे होता है और दूसरोंके देखनेमें आता है इसलिए इसे बाह्य तप कहते हैं।

अब आभ्यन्तर तपके भेदोंको दिखलानेके लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

प्रायश्चित्त, विनय, वैयावृत्य, स्वाध्याय, व्युत्सर्ग और ध्यान यह छह

२०

प्रकारका आभ्यन्तर तप है ॥ २० ॥

शका—इसे आभ्यन्तर तप क्यों कहते हैं ?

समाधान—मनका नियम करनेवाला होनेसे इसे आभ्यन्तर तप कहते हैं।

प्रमादजन्य दोषका परिहार करना प्रायश्चित्त तप है। पूज्य पुरुषोंका आदर करना विनय तप है। शरीर की चेष्टा या दूसरे द्रव्यद्वारा उपासना करना वैयावृत्य तप है। आलम्ब्यका त्याग करना ज्ञानकी आराधना करना स्वाध्याय तप है। अहंकार और ममकारूप मकल्प का त्याग करना व्युत्सर्ग तप है, तथा चित्तके विक्षेपका त्याग करना ध्यान तप है।

अब इनके भेदोंको दिखलानेके लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

ध्यानसे पूर्वके आभ्यन्तर तपोंके अनुक्रमसे नौ, चार, दश, पाँच और दो भेद हैं ॥ २१ ॥

‘यथाक्रमम्’ इति वचनान्नवभेदं प्रायश्चित्तम्, विनयश्चतुर्विधः, वैयावृत्यं दशविधम्, स्वाध्यायः पञ्चविधः, द्विभेदो व्युत्सर्ग इत्यभिसंबध्यते । ‘प्राग्व्यानात्’ इति वचनं ध्यानस्य बहुवक्तव्यत्वात्पश्चाद्वक्ष्यत इति ।

आद्यस्य भेदस्वरूपनिर्णयार्थमाह—

५ आलोचनप्रतिक्रमणतदुभयविवेकव्युत्सर्गतपश्छेदपरिहारोपस्थापनाः ॥ २२ ॥

तत्र गुरुवे प्रमादनिवेदनं दशदोषविर्वर्जितमालोचनम् ।^१ मिथ्यादुष्कृताभिधानादभिव्यक्तप्रतिक्रियं प्रतिक्रमणम् । [तदुभय-] ससर्गं सति विशोधनात्तदुभयम् । संसक्तान्नपानोपकरणादिविभजनं विवेकः । कायोत्सर्गादिकरणं व्युत्सर्गः । अनशनावमौदर्यादिलक्षणं तपः । दिवसपक्षमासादिना^२ प्रव्रज्याहापनं छेदः । पक्षमासादिविभागेन दूरतः परिवर्जनं^३ परिहारः । पुनर्दीक्षाप्रापणमुपस्थापना ।

सूत्रमे ‘यथाक्रमम्’ यह वचन दिया है । इससे प्रायश्चित्त नौ प्रकारका है, विनय चार प्रकारका है, वैयावृत्य दश प्रकारका है, स्वाध्याय पांच प्रकारका है और व्युत्सर्ग दो प्रकारका है ऐसा सम्बन्ध होता है । सूत्रमे—‘प्राग्व्यानात्’ यह वचन दिया है, क्योंकि ध्यानके विषयमे बहुत कुछ कहना है, इसलिए उसका आगे कथन करेगे ।

६४ अब पहले आभ्यन्तर तपके भेदोंके स्वरूपका ज्ञान करानेके लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

आलोचना, प्रतिक्रमण, तदुभय, विवेक, व्युत्सर्ग, तप, छेद, परिहार और उपस्थापना

यह नव प्रकारका प्रायश्चित्त है ॥ २२ ॥

गुरुके समक्ष दश दोषोंको टालकर अपने प्रमादका निवेदन करना आलोचना है । ‘मेरा दोष मिथ्या हो’ गुस्से ऐसा निवेदन करके अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त करना प्रतिक्रमण है । आलोचना और प्रतिक्रमण इन दोनोंका नसर्ग होनेपर दोषोंका शोधन होनेसे तदुभय प्रायश्चित्त है । संसक्त हुए अन्न, पान और उपकरण आदिका विभाग करना विवेक प्रायश्चित्त है । कायोत्सर्ग आदि करना व्युत्सर्ग प्रायश्चित्त है । अनशन, अवमौदर्य आदि करना तप प्रायश्चित्त है । दिवस, पक्ष और महीना आदिकी प्रव्रज्याका छेद करना छेदप्रायश्चित्त है । पक्ष, महीना आदिके विभागसे सत्रसे दूर रखकर त्याग करना परिहार प्रायश्चित्त है । पुनर् दीक्षा देना उपस्थापना प्रायश्चित्त है ।

२४ विशेषार्थ—यहां प्रायश्चित्तके नौ भेद गिनाये हैं । प्राय शब्दका अर्थ साधुलोक है । उसका जिन जन्ममें चित्र होना है वह प्रायश्चित्त कहलाता है । अथवा प्राय शब्दका अर्थ अपराध है और चित्त शब्दका अर्थ चिन्तित है, इसलिए प्रायश्चित्तका अर्थ अपराधोंका शोधन करना होता है । ये ही वे नौ भेद हैं जिनके द्वारा नाव दोषोंका जन्मार्जन कर्त्ता है । पहला भेद आलोचना है । आलोचना इन दश दोषोंमें

(१) द्वितीयोऽध्याय-मु. । (२)—लोचनम् । अकपिय अरुमाणिय ज दिट्ठ वादरं च मुहुम च । छण्ह मत्ताडणिय बहुत्ता जज्जन मम्मंवि ॥ इति दश दोषा । मिथ्या-मु. । (३)—मामादीनां प्रव्र-मु. । (४) परिवर्जनं नान्य-आ. ।

विनयविकल्पप्रतिपत्त्यर्थमाह—

ज्ञानदर्शनचारित्र्योपचाराः ॥ २३ ॥

‘विनय’ इत्यधिकारेणऽभिसम्बन्धः क्रियते । ज्ञानविनयो दर्शनविनयश्चारित्र्यविनय उपचारविनयश्चेति । सबहुमान मोक्षार्थं ज्ञानग्रहणाभ्यासस्मरणादिज्ञानरहित होकर की जाती है । दश दोष यथा—उपकरण देने पर मुझे लघु प्रायश्चित्त दोगे ऐसा विचारकर उपकरण प्रदान करना यह प्रथम आलोचना दोष है । मैं प्रकृतिसे दुर्बल हूं, ग्लान हूं, उपवास आदि नहीं कर सकता । यदि लघु प्रायश्चित्त दें तो दोष कहूंगा ऐसा कहना दूसरा दोष है । अन्य अदृष्ट (गुप्त) दोषोंको छिपा कर प्रकाशमें आये हुए दोषका निवेदन करना तीसरा मायाचार दोष है । आलस्यवश या प्रमादवश अपने अपराधोंकी जानकारी प्राप्त करनेमें निरुत्सुक होने पर स्थूल दोष कहना चौथा दोष है । महा दुश्चर प्रायश्चित्तके भयसे महा दोष छिपा कर उससे हलके दोषका ज्ञान कराना पाचवा दोष है । व्रतमें इस प्रकार दोष लगने पर हमें क्या प्रायश्चित्त करना पड़ेगा इस विधिसे गुरुकी उपासना करना छठा दोष है । पाक्षिक और चातुर्मासिक आदि क्रिया कर्मके समय बहुत साधुओं द्वारा की जानेवाली आलोचना जन्य शब्दोंसे प्रदेशके व्याप्त होनेपर पूर्व दोष कहना सातवा दोष है । गुरुद्वारा दिया हुआ प्रायश्चित्त क्या युक्त है, आगममें इसका विधान है या नहीं इस प्रकारकी शका अन्य साधुके समक्ष प्रकट करना आठवां दोष है । किसी प्रयोजनवश अपने समान साधुके समक्ष दोष कह कर प्रायश्चित्त लेना नौवा दोष है । इस विधिसे लिया हुआ बड़ासे बड़ा प्रायश्चित्त भी फलदायक नहीं होता । मेरा दोष इसके अपराधके समान है । इसे यह भी जानता है । इसे जो प्रायश्चित्त मिलेगा वह मुझे भी युक्त है इस प्रकार अपने दोषको छिपाना दसवा दोष है ।

अन्यत्र इन दश दोषोंके आकम्पित, अनुमानित, दृष्ट, बादर, सूक्ष्म, छन्न, शब्दाकुलित, बहुजन, अव्यक्त और तत्सेवी ये नाम आये हैं ।

प्रायश्चित्तका दूसरा भेद प्रतिक्रमण है । मेरा दोष मिथ्या हो ऐसा निवेदन करना प्रतिक्रमण है । यह शिष्य करता है और गुरुके द्वारा जो आलोचनापूर्वक प्रतिक्रमण किया जाता है वह तदुभय कहलाता है । यह प्रायश्चित्तका तीसरा भेद है । आगेके प्रायश्चित्तोंके जिनके जो नाम हैं तदनुसार उनका स्वरूप है । यहाँ प्रायश्चित्त के ये नौ भेद कहे हैं किन्तु मूलाचारमें इसके आलोचना, प्रतिक्रमण, तदुभय, विवेक, व्युत्सर्ग, तप, छेद, मूल, परिहार और श्रद्धान इस प्रकार दस भेद किये हैं । टीकाकारने इनका स्पष्टीकरण करते समय मूलका वही अर्थ किया है जो यहाँ उपस्थापनाका किया गया है । तथा मानसिक दोषके होने पर उसके परिमार्जनके लिए मेरा दोष मिथ्या हो ऐसा अभिव्यक्त करनेको श्रद्धा नामका प्रायश्चित्त बतलाया है ।

विनयके भेदोंका ज्ञान करानेके लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

ज्ञानविनय, दर्शनविनय, चारित्र्यविनय और उपचारविनय यह चार प्रकारका विनय है ॥२३॥

अधिकारके अनुसार ‘विनय’ इस पदका सम्बन्ध होता है—ज्ञानविनय, दर्शनविनय, चारित्र्य-

विनयः । गङ्गादिदोषविरहितं तत्त्वार्थश्रद्धानं दर्शनविनयः । तद्वतश्चारित्र्ये समाहितचित्तता चारित्र्यविनयः । प्रत्यक्षेष्वाचार्यादिष्वभ्युत्थानाभिगमनाञ्जलिकरणादिरुपचारविनयः । परोक्षेष्वापि कायवाङ्मनोऽभिरञ्जलिक्रियागुणसङ्कीर्तनानुस्मरणादिः ।

वैयावृत्यभेदप्रतिपादनार्थमाह—

५ आचार्योपाध्यायतपस्विशैक्षणग्लानगणकुलसंघसाधुमनोज्ञानाम् ॥ २४ ॥

वैयावृत्यं दग्धा भिद्यते । कुतः ? विषयभेदात् । आचार्यवैयावृत्यमुपाध्यायवैयावृत्यमित्यादि । तत्र आचरन्ति तस्माद् व्रतानीत्याचार्यः । मोक्षार्थं शास्त्रमुपेत्य तस्माद् व्रीयत इत्युपाध्यायः । महोपवासाद्यनुष्ठायी तपस्वी । शिक्षाशीलः शैक्षः । रुजादिक्लिष्टशरीरो ग्लानः । गणः स्थविरसन्ततिः । दीक्षकाचार्यशिष्यसंस्त्यार्यः कुलम् । चातुर्वर्ण्यं श्रमण-
१० निवहः संघः । चिरप्रव्रजितः साधुः । मनोज्ञो लोकसम्मतः । तेषां व्याधिपरिषहमिथ्यात्वाद्युपनिषत्ते कायचेष्टया द्रव्यान्तरेण वा तत्प्रतीकारो वैयावृत्यं समाध्याधानविचिकित्साऽ-

विनय और उपचारविनय । बहुत आदरके साथ मोक्षके लिए जानका ग्रहण करना, अभ्यास करना और स्मरण करना आदि जानविनय है । गङ्गादि दोषोंसे रहित तत्त्वार्थका श्रद्धान करना दर्शनविनय है । सम्यग्दृष्टिका चारित्र्यमें चित्तका लगना चारित्र्यविनय है तथा आचार्य आदिकके समक्ष ध्यानपर खड़े हो जाना उनके पीछे पीछे चलना और नमस्कार करना आदि उपचारविनय है तथा उनके परोक्षमें भी काय, वचन और मनसे नमस्कार करना, उनके गुणोंका कीर्तन करना और स्मरण करना आदि उपचारविनय है ।

अब वैयावृत्यके भेदोंका कथन करनेके लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

आचार्य, उपाध्याय, तपस्वी, शैक्ष, ग्लान, गण, कुल, संघ, साधु और मनोज्ञ

२० इनकी वैयावृत्यके भेदसे वैयावृत्य दश प्रकारका है ॥ २४ ॥

वैयावृत्यके दश भेद हैं, क्योंकि उसका विषय दश प्रकारका है । यथा—आचार्य-वैयावृत्य और उपाध्याय-वैयावृत्य आदि । जिसके निमित्तसे व्रतोंका आचरण करते हैं वह आचार्य कहलाता है । मोक्षके लिए पान आदि जिसमें शान्ति पड़ने है वह उपाध्याय कहलाता है । महोपवास आदिका अनुष्ठान करनेवाला तपस्वी कहलाता है । शिक्षाशील शैक्ष कहलाता है । रोग आदिसे क्लान्त शरीरवाला ग्लान कहलाता है । स्थविरोंकी सन्ततिसे गण कहते हैं । दीक्षकाचार्यके शिष्यसमुदायको कुल कहते हैं । चार वर्गके श्रमणोंके समुदायको संघ कहते हैं । चिरकालसे प्रव्रजितको साधु कहते हैं । लोकसम्मत साधुको मनोज्ञ कहते हैं । इन्हें व्याधि होनेपर परोक्षके होनेपर व मिथ्यात्व आदिकके प्रान्त होने पर शरीरकी चेष्टा द्वारा या अन्य द्रव्यद्वारा उनका प्रतीकार करना वैयावृत्य तप

(१) गङ्गादि-मृ. । (२)-ग्लान ग्लान-आ, दि. १, दि. २, ता, ना । (३) 'उपेत्याधीयते' ।-सा म. भा ३, ३, ११ । (४)-संस्त्य मृ. । (५) चातुर्वर्ण्य-मृ. । (६)-माध्यायान-मृ. ।

भावप्रवचनवात्सल्याद्यभिव्यक्त्यर्थम् ।

स्वाध्यायविकल्पविज्ञानार्थमाह—

वाचनाप्रच्छनाऽनुप्रेक्षाऽऽम्नायधर्मोपदेशाः ॥ २५ ॥

निरवद्यग्रन्थार्थोभयप्रदानं वाचना । संशयच्छेदाय निश्चितबलावानाय वा परानुयोगः प्रच्छना । अधिगतार्थस्य मनसाऽध्यासोऽनुप्रेक्षा । घोषशुद्ध परिवर्तनमाप्नाय । धर्मकथाद्य- ५
नुष्ठान धर्मोपदेश । स एष पञ्चविधः स्वाध्यायः किमर्थः ? प्रजातिशय प्रशस्ताध्यवसाय परमसवेगस्तपोवृद्धिरतिचारविशुद्धिरित्येवमाद्यर्थः ।

व्युत्सर्गभेदनिर्ज्ञानार्थमाह—

बाह्याभ्यन्तरोपधयोः ॥ २६ ॥

व्युत्सर्जनं व्युत्सर्गस्त्यागः । स द्विविधः—बाह्योपधित्यागोऽभ्यन्तरोपधित्यागश्चेति । १०
अनुपात्तं वास्तुधनधान्यादि बाह्योपधि । क्रोधादिरात्मभावोऽभ्यन्तरोपधि । कायन्यागश्च नियतकालो यावज्जीवं वाऽभ्यन्तरोपधित्याग इत्युच्यते । स किमर्थः ? निस्सङ्गत्वनिर्भयत्व-
जीविताशाव्युदासाद्यर्थः ।

है। यह समाधिकी प्राप्ति, विचिकित्साका अभाव और प्रवचनवात्सल्यकी अभिव्यक्तिके लिए किया जाता है। १५

अब स्वाध्यायके भेदोका ज्ञान करानेके लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

वाचना, पृच्छना, अनुप्रेक्षा, आम्नाय और धर्मोपदेश यह पाँच प्रकारका स्वाध्याय है ॥ २५ ॥

निर्दोष ग्रन्थ, अर्थ और दोनोंका प्रदान करना वाचना है । संशयका उच्छेद करनेके लिए अनया निश्चित बलको पुष्ट करनेके लिए प्रश्न करना प्रच्छना है । जाने हुए अर्थका मनमें अभ्यास करना अनुप्रेक्षा है । उच्चारणकी शुद्धिपूर्वक पाठको पुन-पुन दुहराना आम्नाय है और धर्मकथा आदि- २०
का अनुष्ठान करना धर्मोपदेश है ।

शंका—यह पूर्वोक्त पाँच प्रकारका स्वाध्याय किसलिए किया जाना है ?

समाधान—प्रज्ञामे अतिशय लानेके लिए, अध्यवसायको प्रशस्त करनेके लिए, परम सवेगके लिए तपमे वृद्धि करनेके लिए और अतीचारोमे विशुद्धि लाने आदिके लिए किया जाना है ।

अब व्युत्सर्ग तपके भेदोका ज्ञान करानेके लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

बाह्य और अभ्यन्तर उपधि का त्याग यह दो प्रकार का व्युत्सर्ग है ॥ २६ ॥

व्युत्सर्जन करना व्युत्सर्ग है । जिसका अर्थ त्याग होता है । वह दो प्रकारका है—बाह्य उपधि का त्याग और अभ्यन्तर उपधित्याग । आत्मामे एवम्बको नहीं प्राप्त हुए ऐसे वान्तु, धन और भोजन यदि बाह्य उपधि है और क्रोधादिरूप आत्मभाव अभ्यन्तर उपधि है । तथा नियत काल तक कायका त्याग करना भी अभ्यन्तर उपधित्याग कहा जाता है । यह निश्चय निश्चय है ।

यद् बहुवक्तव्यं ध्यानमिति पृथग्व्यवस्थापितं तस्येदानीं भेदाभिदानं प्राप्तकालम् । तदुल्लङ्घ्य तस्य प्रयोक्तृस्वरूपकालनिर्धारणार्थमुच्यते—

उत्तमसंहननस्यैकाग्रचिन्तानिरोधो ध्यानमाऽन्तर्मुहूर्तात् ॥२७॥

आद्यं त्रितयं संहननमुत्तमं वज्रपभनाराचसंहननं वज्रनाराचसंहननं नाराचसंहनन-
५ मिति । तत्त्रितयमपि ध्यानस्य साधनं भवति । मोक्षस्य तु आद्यमेव । तदुत्तमं संहननं यस्य सोऽयमुत्तमसंहननः, तस्योत्तमसंहननस्येति । अनेन प्रयोक्तृनिर्देशः कृतः । अग्रं मुखम् । एकमग्रमस्येत्येकाग्रः । नानार्थावलम्बनेन चिन्ता परिस्पन्दवती, तस्या अन्याशेषमुखेभ्यो व्यावर्त्य एकस्मिन्नग्रे नियम एकाग्रचिन्तानिरोध इत्युच्यते । अनेन ध्यानस्वरूपमुक्तं भवति । मुहूर्त इति कालपरिमाणम् । अन्तर्गतो मुहूर्तोऽन्तर्मुहूर्तः । 'आ अन्तर्मुहूर्तात्'

१० जीविनागाका व्युदान आदि करनेके लिए किया जाता है ।

विशेषार्थ—यहां यह प्रश्न होता है कि जब कि पांच महाव्रतोंमें परिग्रहत्यागका उपदेश दिया है, दण धर्मोंमें त्याग धर्मका उपदेश दिया है तथा नौ प्रकारके प्रायश्चित्तोंमें व्युत्सर्ग नामका प्रायश्चित्त अलगसे कहा है ऐसी अवस्थामें पुनः व्युत्सर्ग तपका अलगसे कथन करना कोई मायने नहीं रखता, क्योंकि इस प्रकार एक ही तत्त्वका पुनः-पुनः कथन करनेसे पुनरुक्त दोष आता है । समाधान यह है
१५ कि पांच महाव्रतोंमें जो परिग्रह त्याग महाव्रत है उसमें गृहस्थसम्बन्धी उपधिके त्यागकी मुख्यता है । त्यागधर्ममें आहारादि विषयक आसक्तिके कम करनेकी मुख्यता है, व्युत्सर्ग प्रायश्चित्तमें परिग्रह त्याग धर्ममें लगनेवाले दोषके परिमार्जनकी मुख्यता है, और व्युत्सर्ग तपमें वसतिका आदि बाह्य व ननोविकार तथा शरीर आदि अभ्यन्तर उपधिमें आसक्तिके त्याग की मुख्यता है, इसलिए पुनरुक्ते दोष नहीं आता ।

२० जो बहुवक्तव्य ध्यान पृथक् स्थापित कर आये है उसके भेदोंका कथन करना इस समय प्राप्तकाल है तथापि उसे उल्लंघन करके इस समय ध्यानके प्रयोक्ता, स्वरूप और कालका निर्धारण करने के लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

उत्तम संहननवालेका एक विषयमें चित्तवृत्तिका रोकना ध्यान है जो
अन्तर्मुहूर्त काल तक होता है ॥ २७ ॥

२० आदिके वज्रपभनाराचसंहनन, वज्रनाराचसंहनन और नाराचसंहनन ये तीन संहनन उत्तम हैं । ये तीनोंही ध्यानके साधन हैं । मोक्षका साधन तो प्रथम ही है । जिसके ये उत्तम संहनन होते हैं वह उत्तम संहननवाला कहलाता है उस उत्तम संहननवाले के । यहां इस पदद्वारा प्रयोक्ताका निर्देश किया है । 'अग्र' पदका अर्थ मुख है । जिसका एक अग्र होता है वह एकाग्र कहलाता है । नाना पदार्थोंका अव-
लम्बन लेतेने चिन्ता पन्थिस्पन्दवती होती है । उसे अन्य अणुपे मुखोसे लौटा कर एक अग्र अर्थत्
३० एक विषयमें नियमित करना एकाग्रचिन्तानिरोध कहलाता है । इस द्वारा ध्यानका स्वरूप कहा गया है । मुहूर्त यह कालका विद्वद्भिन्न परिमाण है । जो मुहूर्तके भीतर होता है वह अन्तर्मुहूर्त कहलाता है ।

(१) 'ध्यान निर्विषय ननः ।'—तां. सू. ६, २५ ।

इत्यनेन कालावधि. कृत । ततः परं दुर्धरत्वादेकाग्रचिन्तायाः । चिन्ताया निरोधो यदि ध्यानं, निरोधश्चाभावः, तेन ध्यानमसत्त्वरविषाणवत्स्यात् ? नैष दोषः, अन्यचिन्तानिवृत्त्यपेक्षयाऽसदिति चोच्यते, स्वविषयाकारप्रवृत्तेः सदिति च, अभावस्य भावान्तरत्वाद् हेत्वङ्गत्वादिभिरभावस्य वस्तुधर्मत्वसिद्धेश्च । अथवा नाय भावसाधन, निरोधनं निरोध इति । किं तर्हि ? कर्मसाधन. 'निरुध्यत इति निरोध' । चिन्ता चासौ निरोधश्च चिन्तानिरोध इति । एतदुक्तं भवति—ज्ञानमेवापरिस्पन्दाग्निगिखावदवभासमान ध्यानमिति ।

तद्भेदप्रदर्शनार्थमाह—

आर्त्तरौद्रधर्म्यशुक्लानि ॥ २८ ॥

ऋतं दुःखम्, अर्दनमर्तिर्वा, तत्र भवमार्तम् । रुद्रः क्रूराशयस्तस्य कर्म तत्र भवं वा रौद्रम् । धर्मो व्याख्यातः । धर्मादनपेतं धर्म्यम् । शुचिगुणयोगाच्छुक्लम् । तदेतच्चतुर्विध ध्यानं द्वैविध्यमश्नुते । कुतः ? प्रशस्ताप्रशस्तभेदात् । अप्रशस्तमपुण्यास्त्रवकारणत्वात् ।

'अन्तर्मुहूर्त काल तक' इस पद द्वारा कालकी अवधि की गई है । इतने कालके बाद एकाग्रचिन्ता दुर्धर होती है ।

शका—यदि चिन्ताके निरोध का नाम ध्यान है और निरोध अभावस्वरूप होता है इसलिए गंधके सींगके समान ध्यान असत् ठहरता है ?

समाधान—यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि अन्य चिन्ताकी निवृत्ति की अपेक्षा वह असत् कहा जाना है और अपने विषयरूपसे प्रवृत्ति होनेके कारण वह सत् कहा जाता है, क्योंकि अभाव भावान्तरम्यभाव होता है और अभाव वस्तुका धर्म है यह बात सपक्ष सत्त्व विषयव्यावृत्ति इत्यादि हेतुके अग आदिके द्वारा सिद्ध होती है ।

अथवा, यह निरोध शब्द 'निरोधन निरोध' इस प्रकार भावसाधन नहीं है । तो क्या है 'निरुध्यत निरोध'—जो रोका जाता है, इस प्रकार कर्मसाधन है । चिन्ताका जो निरोध वह चिन्तानिरोध है । आगय यह है कि निश्चल अग्निगिखाके समान निश्चल रूपसे अवभासमान ज्ञान ही ध्यान है ।

अब उसके भेद दिखलानेके लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

आर्त, रौद्र, धर्म्य और शुक्ल ये ध्यानके चार भेद हैं ॥ २८ ॥

आर्त शब्द 'ऋत' अथवा 'अर्ति' इनमेंसे किसी एकने बना है । इनमेंसे ऋतका अर्थ दुःख है 'अर्ति' अर्तिकी 'अर्दनं अर्ति' ऐसी निरुक्ति होकर उसका अर्थ पीड़ा पहुँचाना है । उनमें (ऋतमें या अर्तिमें) जो होता है वह आर्त है । रुद्रका अर्थ क्रूर आशय है । इसका कर्म या उनमें होनेवाला रौद्र है । धर्म्य व्याख्यान पहले कर आये हैं । जो धर्मसे युक्त होना है वह धर्म्य है । न रा जिनमें अग्नि गिखा के समान है वह शुक्ल है । यह चार प्रकारका ध्यान दो भागोंमें विभक्त है, क्योंकि प्रज्ञा और अज्ञान के भेद

(१)—दुर्धरत्वात् । चिन्ताया नि ता, ना.

कर्मनिर्दहनसामर्थ्यात्प्रशस्तम् ।

किं पुनस्तदिति चेदुच्यते—

परं मोक्षहेतुं ॥२९॥

५ परमुत्तरमन्त्य । तत्सामीप्याद्धर्म्यमपि 'परम्' इत्युपचर्यते । द्विवचननिर्देशसामर्थ्याद् गौणमपि गृह्यते । 'परं मोक्षहेतुं' इति वचनात्पूर्वं आर्तरौद्रे संसारहेतु इत्युक्तं भवति । कुत ? तृतीयस्य साध्यस्याभावात् ।

तत्रातं चतुर्विधम् । तत्रादिविकल्पलक्षणनिर्देशार्थमाह—

आर्तममनोज्ञस्य सम्प्रयोगे तद्विप्रयोगाय स्मृतिसमन्वाहारः ॥३०॥

१० अमनोज्ञमप्रिय विषकण्टकशत्रुशस्त्रादि, तद्बाधाकारणत्वाद् 'अमनोज्ञम्' इत्युच्यते । तस्य सम्प्रयोगे, स कथं नाम मे न स्यादिति सङ्कल्पश्चिन्ताप्रबन्धः स्मृतिसमन्वाहारः प्रथममार्तमित्याख्यायते ।

द्वितीयस्य विकल्पस्य लक्षणनिर्देशार्थमाह—

विपरीतं मनोज्ञस्य ॥३१॥

१५ वह दो प्रकारका है । जो पापास्रवका कारण है वह अप्रशस्त है और जो कर्मों के निर्दहन करने की सामर्थ्य से युक्त है वह प्रशस्त है ।

तो वह क्या है ऐसा प्रश्न करने पर आगेका सूत्र कहते हैं—

उनमेंसे पर अर्थात् अन्तर्के दो ध्यान मोक्षके हेतु हैं ॥२९॥

१० पर, उत्तर और अन्त्य इनका एक अर्थ है । अन्तिम शुक्लध्यान है और इसका समीपवर्ती होनेसे धर्मध्यान भी पर है ऐसा उपचार किया जाता है, क्योंकि सूत्रमें 'परं' यह द्विवचन दिया है इसलिए उसकी सामर्थ्यसे गौणका भी ग्रहण होता है । 'पर अर्थात् धर्म्य और शुक्ल ये मोक्षके हेतु हैं' इस वचनसे पहलेके अर्थात् आर्त और रौद्रे ये संसारके हेतु हैं यह तात्पर्य फलित होता है क्योंकि मोक्ष और संसारके मित्रा और कोई तीमरा साध्य नहीं है ।

आर्तध्यान चार प्रकारका है । उनमेंसे प्रथम भदक लक्षणका निर्देश करनेके लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

२५ अमनोज्ञ पदार्थके प्राप्त होने पर उसके वियोगके लिए चिन्तासातत्यका

होना प्रथम आर्तध्यान है ॥३०॥

विष, कण्टक, शत्रु और शस्त्र आदि जो अप्रिय पदार्थ हैं वे बाधाके कारण होनेसे अमनोज्ञ कहे जाते हैं । उनका संयोग होने पर वे मेरे कैसे न हों इस प्रकारका सकल्प चिन्ता प्रबन्ध अर्थात् स्मृति समन्वाहार यह प्रथम आर्तध्यान कहलाता है ।

३० अब दूसरे भेदके लक्षणका निर्देश करनेके लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

मनोज्ञ वस्तुके वियोग होने पर उसकी प्राप्ति की सतत चिन्ता करना दूसरा आर्तध्यान है ॥३१॥

(१)—वचनमाम-भु. । (२) परं धर्म्यशुक्लं मोक्ष-आ., दि. १, दि. २, ता., ना. ।

कुतो विपरीतम् ? पूर्वोक्तात् । तेनैतदुक्तं भवति—मनोज्ञस्येष्टस्य स्वपुत्रदारधना-
देविप्रयोगे तत्सम्प्रयोगाय सङ्कल्पश्चिन्ताप्रबन्धो द्वितीयमार्तमवगन्तव्यम् ।

तृतीयस्य विकल्पस्य लक्षणप्रतिपादनार्थमाह—

वेदनायाश्च ॥३२॥

‘वेदना’शब्द सुखे दुःखे च वर्तमानोऽपि आर्तस्य प्रकृतत्वाद् दुःखवेदनायां प्रवर्तते, ५
तस्या वातादिविकारजनितवेदनाया उपनिपाते तस्या अपाय कथं नाम मे स्यादिति संकल्प-
श्चिन्ताप्रबन्धस्तृतीयमार्तमुच्यते ।

तुरीयस्यार्तस्य लक्षणनिर्देशार्थमाह—

निदानं च ॥३३॥

भोगाकाङ्क्षातुरस्यानागतविषयप्राप्तिं प्रति मनःप्रणिधानं सङ्कल्पश्चिन्ताप्रबन्ध- १०
स्तुरीयमार्तं निदानमित्युच्यते ।

तदेतच्चतुर्विधमार्तं किंस्वामिकमिति चेदुच्यते—

तदविरतदेशविरतप्रमत्तसंयतानाम् ॥३४॥

अविरता असंयतसम्यग्दृष्ट्यन्ताः । देशविरता सयतासयता । प्रमत्तसयता

—किससे विपरीत ? पूर्वमें कहे हुएसे । इससे यह तात्पर्य निकलता है कि मनोज्ञ अर्थात् इष्ट अपने १५
पुत्र, स्त्री और धनादिकके वियोग होनेपर उसकी प्राप्तिके लिए सकल्प अर्थात् निरन्तर चिन्ता करना
दूसरा आर्तध्यान जानना चाहिए ।

अब तीसरे भेदके लक्षणका कथन करनेके लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

वेदनाके होनेपर उसे दूर करनेके लिए सतत चिन्ता करना तीसरा आर्तध्यान है ॥ ३२ ॥

वेदना शब्द यद्यपि सुख और दुःख दोनों अर्थोंमें विद्यमान है पर यहाँ आर्तध्यानका प्रकरण होनेमें २०
उससे दुःखवेदना ली गई है । वातादि विकारजनित दुःख वेदनाके होनेपर उसका अभाव मेरे कर्मे होगा
इस प्रकार विकल्प अर्थात् निरन्तर चिन्ता करना तीसरा आर्तध्यान कहा जाता है ।

अब चौथे आर्तध्यानके लक्षणका निर्देश करनेके लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

निदानं नामका चौथा आर्तध्यान है ॥ ३३ ॥

भोगोकी आकाङ्क्षाके प्रति आतुर हुए व्यक्तिके आगामी विषयोकी प्राप्तिके लिए जो मनःप्रणि- २५
धान का होना अर्थात् संकल्प तथा निरन्तर चिन्ता करना निदानं नामका चौथा आर्तध्यान कहा जाना है ।

इस चार प्रकारके आर्तध्यानका स्वामी कौन है यह बतलानेके लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

यह आर्तध्यान अविरत, देशविरत और प्रमत्तसंयत जीवोंके होता है ॥ ३४ ॥

असंयतसम्यग्दृष्टि गुणस्थान तकके जीव अविरत कहलाते हैं, मयनामयन जीव देशविरत कहलाते

पञ्चदशप्रमादोपेताः क्रियानुष्ठायिनः । तत्राविरतदेशविरतानां चतुर्विधमप्यातं भवति ; असंयमपरिणामोपेतत्वात् । प्रमत्तसंयतानां तु निदानवर्ज्यमन्यदार्तत्रयं प्रमादोदयोद्रेकात्कदाचित्स्यात् ।

व्याख्यातमार्तं सञ्ज्ञादिभिः । द्वितीयस्य सञ्ज्ञाहेतुस्वामिनिर्द्धारणार्थमाह—

५ हिंसाऽनृतस्तेयविषयसंरक्षणेभ्यो रौद्रमविरतदेशविरतयोः ॥३५॥

हिंसादीन्युक्तलक्षणानि । तानि रौद्रध्यानोत्पत्तेर्निमित्तीभवन्तीति हेतुनिर्देशो विज्ञायते । तेन हेतुनिर्देशेनानुवर्तमान 'स्मृतिसमन्वाहारः' अभिसम्बध्यते । हिंसायाः स्मृतिसमन्वाहार इत्यादि । तद्रौद्रध्यानमविरतदेशविरतयोर्वेदितव्यम् । अविरतस्य भवतु रौद्रध्यानं, देशविरतस्य कथम् ? तस्यापि हिंसाद्यावेशाद्वित्तादिसंरक्षणतन्त्रत्वाच्च कदाचिद् भवितुमर्हति । तत्पुनर्नारकादीनामकारणं ; सम्यग्दर्शनसामर्थ्यात् । सयतस्य तु न भवत्येव, तदारम्भे संयमप्रच्युतेः ।

है और पन्द्रह प्रकारके प्रमादसे युक्त क्रिया करनेवाले जीव प्रमत्तसंयत कहलाते हैं । इनमेंसे अविरत और देशविरत जीवोंके चारों ही प्रकारका आर्तध्यान होता है, क्यों कि ये असंयमरूप परिणामसे युक्त होते हैं । प्रमत्तसंयतोंके तो निदानके सिवा वाक्योंके तीन प्रमादकी तीव्रतावश कदाचित् होते हैं ।

१५ विशेषार्थ—पुराण, साहित्यमें मुनियों द्वारा निदान करनेके कई उदाहरण हैं पर इन उदाहरणोंसे प्रमत्तसंयत अवस्थामें उन साधुओंने निदान किया ऐसा अर्थ नहीं लेना चाहिए । एक तो भावलिङ्गी साधुके आगामी भोगोंकी आकाक्षा होती ही नहीं और कदाचित् होती है तो उस समयसे वह भावलिङ्गी नहीं रहता ऐसा अर्थ यहां ग्रहण करना चाहिए ।

सञ्ज्ञा आदिके द्वारा आर्तध्यानका व्याख्यान किया । अब दूसरे ध्यानकी संज्ञा, हेतु और स्वामीका निश्चय करनेके लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

हिंसा, असत्य, चोरी और विषयसंरक्षणके लिए सतत चिन्तन करना रौद्रध्यान है । वह अविरत और देशविरतके होता है ॥ ३५ ॥

हिंसादिकके लक्षण पहले कह आए हैं । वे रौद्रध्यानकी उत्पत्तिके निमित्त होते हैं इसलिए हेतुनिर्देश जाना जाता है । हेतुका निर्देश करनेवाले इन हिंसादिकके साथ अनुवृत्तिको प्राप्त होनेवाले 'स्मृतिसमन्वाहार' पदका सम्बन्ध होता है । यथा—हिंसाका स्मृतिसमन्वाहार आदि । यह रौद्रध्यान अविरत और देशविरत के जानना चाहिए ।

शका—रौद्रध्यान अविरतके होओ, देशविरतके कैसे हो सकता है ?

समाधान—हिंसादिकके आवेगसे या वित्तादिके संरक्षणके परतन्त्र होनेसे कदाचित् उसके भी हो सकता है ।

३० किन्तु देशविरतके होनवाला वह रौद्रध्यान नारकादि दुर्गतियोंका कारण नहीं है, क्योंकि सम्यग्दर्शन

आह, 'परे मोक्षहेतू' उपदिष्टे । तत्राद्यस्य मोक्षहेतोर्ध्यानस्य भेदस्वरूपस्वामिनिर्देशः कर्तव्य इत्यत आह—

आज्ञापायविपाकसंस्थानविचयाय धर्म्यम् ॥३६॥

विचयनं विचयो विवेको विचारणे'त्यर्थः । आज्ञापायविपाकसंस्थानानां विचय आज्ञा-
पायविपाकसंस्थानविचयः । 'स्मृतिसमन्वाहारः' इत्यनुवर्तते । स प्रत्येक सम्बध्यते—आज्ञा- ५
विचयाय स्मृतिसमन्वाहार इत्यादि । तद्यथा—उपदेष्टुरभावान्मन्दबुद्धित्वात्कर्मोदया-
त्सूक्ष्मत्वाच्च पदार्थानां हेतुदृष्टान्तोपरमे सति सर्वज्ञप्रणीतमागम प्रमाणीकृत्य इत्यमेवेदं
“नान्यथावादिनो जिनाः” इति गहनपदार्थश्चद्वाना'दर्थविधारणमाज्ञाविचयः । अथवा—
स्वयं विदितपदार्थतत्त्वस्य सत परं प्रति पिपादयिषो स्वसिद्धान्ताविरोधेन तत्त्वसमर्थनार्थं
तर्कनयप्रमाणयोजनपर स्मृतिसमन्वाहार सर्वज्ञाज्ञाप्रकाशनार्थत्वादाज्ञाविचय इत्युच्यते । १०
जात्यन्धवन्मिथ्यादृष्टयः सर्वज्ञप्रणीतमार्गाद्विमुखा मोक्षार्थिनः सम्यङ् मार्गापरिज्ञानात्सु-
की ऐसी ही सामर्थ्य है । परन्तु सयतके तो वह होता ही नहीं है, क्योंकि उसका आरम्भ होनेपर सयमसे
पतन हो जाता है ।

कहते हैं, अन्तर्को दो ध्यान मोक्षके हेतु है यह कह आये हैं । उनमेंसे मोक्षके हेतुरूप प्रथम ध्यानके
भेद, स्वरूप और स्वामीका निर्देश करना चाहिए इसलिए आगेका सूत्र कहते हैं— १५

—आज्ञा, अपाय, विपाक और संस्थान इनकी विचारणाके निमित्त मनको एकाग्र
करना धर्म्यध्यान है ॥ ३६ ॥

विचयन करना विचय है । विचय, विवेक और विचारणा ये पर्याय नाम हैं । आज्ञा, अपाय,
विपाक और संस्थान इनका परस्पर द्वन्द्व समास होकर विचय शब्दके साथ पठ्योतत्पुरुष समास है
और इस प्रकार 'आज्ञापायविपाकसंस्थानविचयः' पद बना है । 'स्मृतिसमन्वाहार' पदकी अनुवृत्ति २०
होती है । और उसका प्रत्येकके साथ सम्बन्ध होता है । यथा—आज्ञाविचयके लिए स्मृतिसमन्वाहार
आदि । खुलासा इस प्रकार है—

उपदेश देनेवालेका अभाव होनेसे, स्वयं मन्दबुद्धि होनेसे, कर्मोंका उदय होनेसे और पदार्थोंके
सूक्ष्म होनेसे तथा तत्त्वके समर्थनमें हेतु और दृष्टान्तका अभाव होनेपर सर्वज्ञप्रणीत आगमको प्रमाण
करके 'यह इसी प्रकार है, क्योंकि जिन अन्यथावादी नहीं होते' इस प्रकार गहन पदार्थके ध्वजान्वाग २५
अर्थका अवधारण करना आज्ञाविचय धर्म्यध्यान है । अथवा स्वयं पदार्थोंके रहस्यको जानना है और
दूसरोंके प्रति उसका प्रतिपादन करना चाहता है, इसलिए स्व-सिद्धान्तके अविरोधद्वारा तत्त्वका समर्थन
करनेके लिए उसके जो तर्क, नय और प्रमाणकी योजनारूप निरन्तर चिन्तन होता है वह सर्वज्ञकी आज्ञाको
प्रकाशित करनेवाला होनेसे आज्ञाविचय कहा जाता है ।

मिथ्यादृष्टि जीव जन्मान्ध पुरुषके ममान सर्वज्ञप्रणीत मार्गमें विमुग्य होते हैं, उन्हें नन्मार्गता परि- ३०

(१) विचारणमित्यर्थः सु । विचारमित्यर्थः ता । (२) -द्वानमर्या-मु ।

दूरमेवापयन्तीति सन्मार्गापायचिन्तनमपायविचयः । अथवा—मिथ्यादर्शनज्ञानचारित्र्येभ्यः कथं नाम इमे प्राणिनोऽपेयुरिति स्मृतिसमन्वाहारोऽपायविचयः । कर्मणां ज्ञानावरणादीनां द्रव्यक्षेत्रकालभवभावप्रत्ययफलानुभवनं प्रति प्रणिधान विपाकविचयः । लोकसंस्थानस्वभावविचयाय स्मृतिसमन्वाहारः संस्थानविचयः । उत्तमक्षमादिलक्षणो धर्म उक्तः ।
 ५ तस्मादनपेतं धर्म्यं ध्यानं चतुर्विकल्पमवसेयम् । तदविरतदेशविरतप्रमत्ताप्रमत्तसंयतानां भवति ।

ज्ञान न होनेसे वे मोक्षार्थी पुरुषोंको दूरसे ही त्याग देते हैं इस प्रकार सन्मार्गके अपायका चिन्तन करना अपायविचय धर्म्यध्यान है । अथवा, ये प्राणी मिथ्यादर्शन, मिथ्याज्ञान और मिथ्याचारित्र्यसे कैसे दूर होंगे इस प्रकार निरन्तर चिन्तन करना अपायविचय धर्म्यध्यान है ।

१० ज्ञानावरणादि कर्मोंके द्रव्य, क्षेत्र, काल, भव और भावनिमित्तक फलके अनुभवके प्रति उपयोगका होना विपाकविचय धर्म्यध्यान है । तथा लोकके आकार और स्वभावका निरन्तर चिन्तन करना संस्थानविचय धर्म्यध्यान है ।

१ पहले उत्तम क्षमादिरूप धर्मका स्वरूप कह आये हैं । उससे अनपेत अर्थात् युक्त धर्म्यध्यान चार प्रकारका जानना चाहिए । यह अविरत, देशविरत, प्रमत्तसंयत और अप्रमत्तसंयत जीवोंके होता है ।

१५ विशेषार्थ—ससार, शरीर और भोगोंसे विरक्त होनेके लिए या विरक्त होनेपर उस भावको स्थिर बनाये रखनेके लिए जो प्रणिधान होता है उसे धर्म्यध्यान कहते हैं । यह उत्तम क्षमादिरूप धर्मसे युक्त होता है इसलिए इसे धर्म्यध्यान कहते हैं । यहाँ निमित्तभेदसे इसके चार भेद किये गये हैं । यथा—आज्ञाविचय, अपायविचय, विपाकविचय और संस्थानविचय । आज्ञाविचय तत्त्वनिष्ठामे सहायक होता है, अपायविचय ससार, शरीर और भोगोंसे विरक्ति उत्पन्न करता है । विपाक विचयसे कर्मफल और उसके कारणोंकी विचित्रताका ज्ञान दृढ़ होता है और संस्थानविचयसे लोककी स्थितिका ज्ञान दृढ़ होता है ।

२० मूल टीकामे विपाकविचयके स्वरूपका निर्देश करते हुए जो द्रव्य, क्षेत्र और काल आदिके निमित्तसे कर्मफलकी चरचा की है उसका आशय यह है कि यद्यपि कर्मोंके उदय या उदीरणासे जीवके औदयिक भाव और विविध प्रकारके गरीरादिककी प्राप्ति होती है पर इन कर्मोंका उदय और उदीरणा बिना अन्य निमित्तके नहीं होती किन्तु द्रव्य, क्षेत्र आदिका निमित्त पाकर ही कर्मोंका उदय और उदीरणा होती है । आगे इसी बातको विशेष रूपसे स्पष्ट करते हैं ।

२५ द्रव्यनिमित्त—मान लो एक व्यक्ति हँस खेल रहा है, वह अपने बालबच्चोंके साथ गप्पागोष्ठीमें तल्लीन है । इतनेमें अकस्मात् मकानकी छत टूटती है और वह उससे घायल होकर दुःखका वेदन करने लगता है तो यहाँ उसके दुःखवेदनके कारणभूत असाता वेदनीयके उदय और उदीरणामे टूट कर गिरनेवाली छतका संयोग निमित्त है । टूट कर गिरनेवाली छतके निमित्तसे उस व्यक्तिके असातावेदनीयकी उदय-उदीरणा हुई और असातावेदनीयके उदय-उदीरणासे उस व्यक्तिको दुःखका अनुभवन हुआ यह

नवमोऽध्यायः

१।३६]

उक्त कथनका तात्पर्य है। इसी प्रकार अन्य कर्मोंके उदय-उदीरणामे बाह्य द्रव्य कैसे निमित्त होता है इसका विचार कर लेना चाहिये।

कालनिमित्त—कालके निमित्त होनेका विचार दो प्रकारसे किया जाता है। एक तो प्रत्येक कर्मका उदय-उदीरणा काल और दूसरा वह काल जिसके निमित्तसे बीचमे ही कर्मोंकी उदय-उदीरणा बदल जाती है। आगममे अध्रुवोदय रूप कर्मके उदय-उदीरणा कालका निर्देश किया है उसके समाप्त होते ही विवक्षित कर्मके उदय-उदीरणाका अभाव होकर उसका स्थान दूसरे कर्मकी उदय-उदीरणा ले लेती है जैसे सामान्यसे हास्य और रतिका उत्कृष्ट उदय-उदीरणा होने लगती है। किन्तु छह महीना है। इसके बाद इनकी उदय-उदीरणा न होकर अरति और शोककी उदय-उदीरणा होने लगती है। किन्तु छह महीनाके भीतर यदि हास्य और रतिके विरुद्ध निमित्त मिलता है तो बीचमे ही इनकी उदय-उदीरणा बदल जाती है। यह कर्मका उदय-उदीरणा काल है। अब एक ऐसा जीव लो जो निर्भय होकर देशान्तरको जा रहा है १० किन्तु किसी दिन मार्गमे ही ऐसे जगलमे रात्रि हो जाती है जहा हिस्र जन्तुओका प्रावत्य है और विश्राम करनेके लिए कोई निरापद स्थान नहीं है। यदि दिन होता तो उसे रचमात्र भी भय न होता किन्तु रात्रि होनेसे वह भयभीत होता है इससे इसके असाता, अरति, शोक और भय कर्मकी उदय-उदीरणा होने लगती है। यह कालनिमित्तक उदय-उदीरणा है। इसी प्रकार क्षेत्र, भव और भावनिमित्तक १५

काल प्राप्त कर्म परमाणुओके अनुभव करनेको उदय कहते हैं और उदयावलि के बाहर स्थित कर्म-परमाणुओको कपायसहित या कपायरहित योग सज्ञावाले वीर्यविशेषके द्वारा उदयावलिमे लाकर उनका उदयप्राप्त कर्मपरमाणुओके साथ अनुभवन करनेको उदीरणा कहते हैं। इस प्रकार कर्म-परमाणुओका अनुभवन उदय और उदीरणा दोनोंमे लिया जाता है। यदि इनमे अन्तर है तो काल-प्राप्त और अकालप्राप्त परमाणुओका है। उदयमे कालप्राप्त कर्मपरमाणु रहते हैं और उदीरणामे २० अकालप्राप्त कर्मपरमाणु रहते हैं। सामान्य नियम यह है कि जहा जिस कर्मका उदय होता है वहा उसकी उदीरणा अवश्य होती है। फिर भी इनमे जो विशेषता है उसका यहा निर्देश करते हैं—

मिथ्यात्वका उदय और उदीरणा मिथ्यात्व गुणस्थानमे होती है। इतनी विशेषता है कि उपगम सम्यक्त्वके अभिमुख हुए जीवके अन्तिम आवली प्रमाण कालमे मिथ्यात्वकी उदीरणा नहीं होती वहाँ मात्र उसका उदय होता है। एकेन्द्रिय जाति, द्वीन्द्रिय जाति, त्रीन्द्रिय जाति, चतुरिन्द्रियजाति, आतप, २५ स्थावर, सूक्ष्म, अपर्याप्त और साधारण इन नौ प्रकृतियोंका मिथ्यात्व गुणस्थानमे ही उदय और उदीरणा होती है आगे नहीं। अनन्तानुबन्धी चतुष्कका प्रारम्भके दो गुणस्थानमे ही उदय और उदीरणा होती है आगे नहीं। सम्यग्मिथ्यात्वका तीसरे गुणस्थानमे ही उदय और उदीरणा होती है, अन्यत्र नहीं। अप्रत्याख्यान चार, नरकगति, देवगति, वैक्रियिक शरीर, वैक्रियिक आगोपाग, दुर्भग, अनादेय और अयगस्कीर्ति इन ग्यारह प्रकृतियोंका चौथे गुणस्थान तक ही उदय और उदीरणा होती है आगे नहीं। ३० नरकायु और देवायुका चौथे गुणस्थान तक ही उदय और उदीरणा होती है आगे नहीं। मात्र मरणके

- समय अन्तिम आवलिकालमे उदीरणा नही होती । चार आनुपूर्वियोका प्रथम, द्वितीय और चतुर्थ गुणन्यायन ही उदय और उदीरणा होती है अन्यत्र नही । प्रत्याख्यानावरणचतुष्क, तिर्यंचगति, उज्जोत और नीचगोत्र इन सात प्रकृतियोका संयतासंयत गुणस्थान तक ही उदय और उदीरणा होती है आगे नही । तिर्यंच आयुका पांचवे गुणस्थान तक ही उदय और उदीरणा होती है । मात्र मरणके
- ५ नमय अन्तिम आवलि कालके गेप रहनेपर उदय ही होता है उदीरणा नही । निद्रानिद्रा, प्रचलाप्रचला, न्यायनगृद्धि, सातावेदनीय और असातावेदनीय इन पांच प्रकृतियोका छठे गुणस्थान तक ही उदय और उदीरणा होती है आगे नही । मात्र निद्रानिद्रादि त्रिककी उदीरणा वही करता है जिसने इन्द्रिय पर्याप्ति पूर्ण कर ली है । ऐसा जीव यदि उत्तर गरीरकी विक्रिया करता है या आहारकसमुद्घातको प्राप्त होता है तो इन्हे प्राप्त होनेके एक आवलि कालपूर्वसे लेकर मूल शरीरमे प्रवेश होने तक इन तीनकी
- १० उदीरणा नही होती । तथा देव, नारकी और भोगभूमियां जीव भी इन तीनकी उदीरणा नही करते । आहारक गरीर और आहारक आंगोपांगकी प्रमत्तसंयतमे ही उदीरणा और उदय होता है, आगे पीछे नही । मनुष्यायुकी छठे गुणस्थानतक उदीरणा और १४ वें गुणस्थान तक उदय होता है । मात्र मरणके समय अन्तिम आवलि काल गेप रहने पर उदीरणा नही होती । नम्यक्त्वप्रकृतिकी उदीरणा और उदय चौथेसे लेकर सातवे गुणस्थानतक वेदकसम्यग्दृष्टिके
- १५ होता है । मात्र कृतकृत्यवेदकके कालमे व द्वितीयोपगम सम्यक्त्वके उत्पत्तिकालमें एक आवलि गेप रहनेपर उदय ही होता है उदीरणा नहीं । अन्तके तीन संहननोंकी उदीरणा व उदय सातवे गुणस्थान तक ही होता है आगे नही । हास्यादि छहकी उदीरणा और उदय आठवे गुणस्थान तक होता है आगे नही । इतनी विवेचना है कि देवोके उत्पत्ति समयसे लेकर अन्त-र्मूर्त काल तक हान्य और रतिकी नियमसे उदीरणा होती है आगे भजनीय है । तथा नारकियोके
- २० उत्पत्तिसमयमे लेकर अन्तर्मूर्त कालतक अरति और गोककी नियमसे उदीरणा होती है आगे भजनीय है । तीन वेद और क्रोधादि तीन संज्वलनोकी उदीरणा व उदय नौवेके उपान्त्य भाग तक ही होता है आगे नही । इतनी विवेचना है कि जो जिस वेदके उदयसे श्रेणि चढता है उसके प्रथम स्थितिमे एक आवलिकाल गेप रहने पर उदीरणा नही होती । लोभसंज्वलनकी दसवे गुणस्थान तक उदीरणा व उदय होता है । मात्र दसवे गुणस्थानके अन्तिम आवलि कालके गेप रहने पर उदीरणा नही होती, उदय होता है । वज्रनागच और नाराच संहननकी ग्यारहवे गुणस्थान तक उदीरणा और उदय होता है ।
- २५ निद्रा और प्रचलाकी बारहवे गुणस्थानमे एक समय अधिक एक आवलि काल गेप रहने तक उदय व उदीरणा दोनों होने हैं, आगे बारहवे गुणस्थानके उपान्त्य समय तक इनका उदय ही होता है । पाच, जानावरण, चार दर्शनावरण और पाच अन्तर्गव इन चौदह प्रकृतियोका उदय तो बारहवे गुणस्थानके अन्तिम नमय तक होता है और उदीरणा बारहवे गुणस्थानमे एक आवलि काल गेप रहने तक होती है ।
- ३० मनुष्यगति पंचेन्द्रिय जाति, औदारिक नैजन और कार्मणगरीर, छह मंन्याय, औदारिक आंगोपांग, अश्वत्थमनागन संहनन, अर्नादिक चार, अगुणलघु उपायन, उच्छ्वाम दोनों विहायोगति, वस, वादर, पर्जन्य, प्रत्येक गरीर, न्यून अस्थि नृभ, अगुभ, नुनग, नुन्वर, दुन्वर, आदेय, यशस्कीर्ति,

त्रयाणां ध्यानानां निरूपणं कृतम् । इदानीं शुक्लध्यानं निरूपयितव्यम् । तद्वक्ष्यमाण-
चतुर्विकल्पम् । तत्राद्ययोः स्वामिनिर्देशार्थमिदमुच्यते—

शुक्ले चाद्ये पूर्वविदः ॥३७॥

वक्ष्यमाणेषु शुक्लध्यानविकल्पेषु आद्ये शुक्लध्याने पूर्वविदो भवतः । श्रुतकेवलिन
इत्यर्थः । 'च'शब्देन धर्म्यमपि समुच्चीयते । तत्र "व्याख्यानतो विशेषप्रतिपत्तिः" इति
श्रेण्यारोहणात्प्राग्धर्म्यं, श्रेण्योः शुक्ले इति व्याख्यायते ।

अवशिष्टे कस्य भवत इत्यत्रोच्यते—

परे केवलिनः ॥३८॥

प्रक्षीणसकलजानावरणस्य केवलिनः । सयोगस्यायोगस्य च परे उत्तरे शुक्लध्याने
भवतः ।

यथासंख्यं तद्विकल्पप्रतिपादनार्थमिदमुच्यते—

पृथक्त्वैकत्ववितर्कसूक्ष्मक्रियाप्रतिपातिव्युपरतक्रियानिवर्तौनि ॥३९॥

निर्माण और उच्चगोत्र इन अडतीस प्रकृतियोंकी तेरहवें गुणस्थान तक उदीरणा व उदय होना न
आग नहीं । तथा तीर्थं कर प्रकृतिकी तेरहवें गुणस्थानमें ही उदीरणा व उदय होना है ।

इस प्रकार आज्ञा आदिके निमित्तसे सतत चिन्तन करना धर्म्यध्यान है यह उक्त कथनका तात्पर्य है ।

तीन ध्यानोका कथन किया, इस समय शुक्लध्यानका कथन करना चाहिए, उमके आगे चार भेद
कहनेवाले हैं उनमेंसे आदिके दो भेदोंके स्वामीका कथन करनेके लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

आदिके दो शुक्लध्यान पूर्वविदके होते हैं ॥ ३७ ॥

आगे कहे जानेवाले शुक्लध्यानके भेदोंमेंसे आदिके दो शुक्लध्यान पूर्वविद अर्थात् श्रुतकेवलीके
होते हैं । सूत्रमें 'च' पद आया है उससे धर्म्यध्यानका समुच्चय होता है । 'व्याख्यानमे विनेयं ज्ञानं
होता है' इस नियमके अनुसार श्रेणि चढनेसे पूर्व धर्म्यध्यान होता है और दोनों श्रेणियोंमें आदिके दो
शुक्लध्यान होते हैं ऐसा व्याख्यान करना चाहिए ।

शेषके दो शुक्लध्यान किसके होते हैं यह बतलानेके लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

शेषके दो शुक्लध्यान केवलीके होते हैं ॥ ३८ ॥

जिसके समस्त जानावरणका नाश हो गया है ऐसे सयोगकेवली और अयोगकेवलीके पक्ष में
अन्तके दो शुक्लध्यान होते हैं ।

अब क्रमसे शुक्लध्यानके भेदोंका कथन करनेके लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

**पृथक्त्ववितर्क, एकत्ववितर्क, सूक्ष्मक्रियाप्रतिपाति और व्युपरतक्रियानिवर्ति
ये चार शुक्लध्यान हैं ॥ ३९ ॥**

(१) 'व्याख्यानतो विनेयप्रतिपत्तिः' इति नन्देन्द्राचार्यम् ।—अभिज्ञाने, पृ. ८१ । पृ. ३५५ । १३०, १५४ । वाग्याणयो विनेयो न हि नन्देन्द्राचार्यम् ॥—पि भा ना, ३८३ ।

पृथक्त्ववितर्कमेकत्ववितर्कं सूक्ष्मक्रियाप्रतिपाति व्युपरतक्रियानिर्वर्ति चेति चतुर्विधं शुक्लध्यानम् । वक्ष्यमाणलक्षणमपेक्ष्य सर्वेषामन्वयत्वमवसेयम् ।

तस्यालम्बनविशेषनिर्धारणार्थमाह—

त्रैकयोगकाययोगायोगानाम् ॥४०॥

- ५ 'योग'शब्दो व्याख्यातार्थ 'कायवाङ्मन कर्म योग' इत्यत्र । उक्तैश्चतुर्भिः शुक्लध्यानविकल्पैस्त्रियोगादीनां चतुर्णां यथासंख्येनाभिसम्बन्धो वेदितव्यः । त्रियोगस्य पृथक्त्ववितर्कम्, त्रिषु योगेष्वेकयोगस्यैकत्ववितर्कम्, काययोगस्य सूक्ष्मक्रियाप्रतिपाति, अयोगस्य व्युपरतक्रियानिर्वर्ति ।

तत्राद्ययोर्विशेषप्रतिपत्त्यर्थमिदमुच्यते—

- १० एकाश्रये सवितर्कवीचारे पूर्वे ॥४१॥

एक आश्रयो ययोस्ते एकाश्रये । उभेऽपि परिप्राप्तश्रुतज्ञाननिष्ठेनारभ्येते इत्यर्थः । वितर्कश्च वीचारश्च वितर्कवीचारौ, सह वितर्कवीचाराभ्यां वर्तते इति सवितर्कवीचारे । पूर्वे पृथक्त्वैकत्ववितर्के इत्यर्थः ।

तत्र यथासंख्यप्रसंगेऽनिष्टनिवृत्त्यर्थमिदमुच्यते—

- १५ पृथक्त्ववितर्कं, एकत्ववितर्कं, सूक्ष्मक्रियाप्रतिपाति और व्युपरतक्रियानिर्वर्ति ये चार शुक्लध्यान हैं । आगे कहे जानेवाले लक्षणकी अपेक्षा सबका सार्थक नाम जानना चाहिए ।

अब उनके आलम्बन विशेषका निश्चय करनेके लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

वे चार ध्यान क्रमसे तीन योगवाले, एक योगवाले, काययोगवाले और अयोगके होते हैं ॥४०॥

- २० 'कायवाङ्मन कर्म योग' इस सूत्रमे योग शब्दका व्याख्यान कर आए हैं । पूर्वमे कहे गये शुक्लध्यानके चार भेदोंके साथ त्रियोग आदि चार पदोंका क्रमसे सम्बन्ध जान लेना चाहिए । तीन योगवालेके पृथक्त्ववितर्क होना है । तीन योगोंमे से एक योगवालेके एकत्ववितर्क होता है । काययोगवालेके सूक्ष्मक्रियाप्रतिपाति ध्यान होता है और अयोगीके व्युपरतक्रियानिर्वर्ति ध्यान होता है ।

अब इन चार भेदोंमे से आदिके दो भेदोंके सम्बन्धमे विशेष ज्ञान करानेके लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

- २५ पहलेके दो ध्यान एक आश्रयवाले, सवितर्क और सवीचार होते हैं ॥ ४१ ॥

जिन दो ध्यानोंका एक आश्रय होना है वे एक आश्रयवाले कहलाते हैं । जिसने सम्पूर्ण श्रुतज्ञान प्राप्त कर लिया है उसके द्वारा ही ये दो ध्यान आरम्भ किये जाते हैं । यह उक्त कथनका तात्पर्य है । जो वितर्क और वीचारके साथ रहते हैं वे सवितर्कवीचार ध्यान कहलाते हैं । सूत्रमे आए हुए पूर्व पदसे पृथक्त्ववितर्क और एकत्ववितर्क ये दो ध्यान लिए गए हैं ।

- ३० पूर्व सूत्रमे यथानुप्रसंग प्रसंग होनेपर अनिष्ट अर्थकी निवृत्ति करनेके लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

(१)—ध्यानमपेक्ष्य नञ्—मु । (२)—नन्वयमव—मु । (३) उभयेऽपि आ., दि १, दि २, ना ।

- पूर्वोदितगुप्त्यादिवहुप्रकारोपायं संसारनिवृत्तये मुनिध्यातुमर्हति कृतपरिकर्मा । तत्र द्रव्य-
परमाणुं भावपरमाणुं वा ध्यायन्नाहितवितर्कसामर्थ्यं 'अर्थव्यञ्जने कायवचसी च पृथक्त्वेन
संक्रामता मनसाऽपर्याप्तवालोत्साहवदव्यवस्थितेनानिशितेनापि शस्त्रेण चिरात्तरं छिन्द-
न्निव मोहप्रकृतीरुपशमयन्क्षपयन्श्च पृथक्त्ववितर्कवीचारध्यानभागभवति । स एव
५ पुनः समूलतूलं मोहनीयं निर्दिधक्षन्नन्तगुणविङ्गुद्वियोगविगेमाश्रित्य बहुराणां ज्ञाना-
वरणसहायीभूतानां प्रकृतीनां बन्धं निरुन्धन् स्थितिह्रासधायौ च कुर्वन् श्रुतज्ञानोपयोगो
निवृत्तार्थव्यञ्जनयोगसंक्रान्तिः अविचलितमनाः क्षीणकषायो वैडूर्यमणिरिव निरुपलेपो
ध्यात्वा पुनर्न निवर्तत इत्युक्तमेकत्ववितर्कम् । एवमेकत्ववितर्कशुक्लध्यानवैश्वानर-
निर्दग्धवातिकर्मन्वनः प्रज्वलितकेवलज्ञानगभस्तिमण्डलो मेघपञ्जरनिरोधनिर्गत इव धर्म-
१० रश्मिर्वा भासमानो भगवांस्तीर्थकर इतरो वा केवली लोकेश्वराणामभिगमनीयोऽर्चनीयश्चो-
त्कर्षेणायुषः पूर्वकोटी देशानां विहरति । स यदाऽन्तर्मुहूर्तगेषायुक्स्तत्तुल्यस्थितिवेद्यनाम-
गोत्रश्च भवति तदा सर्वं वाङ्मनसयोगं वादरकाययोगं च परिहाप्य सूक्ष्मकाययोगालम्बन-

- आदि बहुत प्रकारके उपायोंसे युक्त होनेपर संसारका नाश करनेके लिए जिसने भले प्रकारसे परिकर्मको
किया है ऐसा मुनि ध्यान करनेके योग्य होता है । जिस प्रकार अपर्याप्त उत्साहसे युक्त बालक अव्यव-
१५ स्थित और मौथरे गस्त्रके द्वारा भी चिरकालमे वृक्षको छेदता है उसी प्रकार चित्तके सामर्थ्यको प्राप्त करज्यो
द्रव्यपरमाणु और भावपरमाणुका ध्यान कर रहा है वह अर्थ और व्यञ्जन तथा काय और वचनमे पृथ-
क्त्व रूपसे संक्रमण करनेवाले मनके द्वारा मोहनीय कर्मकी प्रकृतियोंका उपशमन और क्षय करता हुआ
पृथक्त्ववितर्क वीचारध्यानको धारण करनेवाला होता है । पुनः जो समूल मोहनीय कर्मका दाह करना
चाहता है, जो अनन्तगुणी विङ्गुद्विविशेषको प्राप्त होकर बहुत प्रकारकी ज्ञानावरणकी सहायीभूत
२० प्रकृतियोंके बन्धको रोक रहा है, जो कर्मकी स्थितिको न्यून और नाश कर रहा है, जो श्रुतज्ञानके
उपयोगने युक्त है, जो अर्थ, व्यञ्जन और योगकी संक्रान्तिसे रहित है, निश्चल मनवाला है, क्षीण
कषाय है और वैडूर्यमणिके समान निरुपलेप है वह ध्यान करके पुनः नहीं लौटता है । इस प्रकार
उसके एकत्ववितर्क ध्यान कहा गया है । इस प्रकार एकत्ववितर्क शुक्लध्यान रूपी अग्निके द्वारा जिसने
चार घातिया कर्मरूपी ईश्वनको जला दिया है, जिसके केवलज्ञानरूपी किरणसमुदाय प्रकाशित हो
गया है, जो मेघमण्डलका निरोध कर निकले हुए सूर्यके समान भासमान हो रहा है ऐसे भगवान्, तीर्थकर,
२५ केवली या सामान्य केवली इन्द्रोके द्वारा आदरणीय और पूजनीय होते हुए उत्कृष्ट रूपसे कुछ कम पूर्व
कोटि काल तक विहार करते हैं । वह जब आयुमे अन्तर्मुहूर्त काल गेप रहता है तथा वेदनीय, नाम और
गोत्र कर्मकी स्थिति आयुर्कर्मके बराबर गेप रहती है तब सब प्रकारके वचनयोग, मनोयोग और वादर-

(१)-नामध्यादयं-मु. । (२) मनसा पर्याप्त-मु. । (३) समूलतल मु, दि. १, दि. २, आ ।
(४)-गुद्वियोग-मु. । (५)-योगे निवृत्ता-मु. ।

सूक्ष्मक्रियाप्रतिपातिध्यानमास्कन्दितुमर्हतीति । यदा पुनरन्तर्मुहूर्तशेषायुष्कस्ततोऽधिक-
स्थितिशेषकर्मत्रयो भवति सयोगी तदाऽऽत्मोपयोगातिशयस्य सामायिकसहायस्य विशिष्ट-
करणस्य महासंवरस्य लघुकर्मपरिपाचनस्याशेषकर्मरेणुपरिशातनशक्तिस्वाभाव्यादृण्डक-
पाटप्रतरलोकपूरणानि स्वात्मप्रदेशविसर्पणतश्चतुर्भिः समयैः कृत्वा पुनरपि तावद्भिरेव
समयैः समुपहृतप्रदेशविसरणः समीकृतस्थितिशेषकर्मचतुष्टयः पूर्वशरीरप्रमाणो भूत्वा ५
सूक्ष्मकाययोगेन सूक्ष्मक्रियाप्रतिपाति ध्यानं ध्यायति । ततस्तदनन्तरं समुच्छिन्नक्रिया-
निवर्तिध्यानमारभते । समुच्छिन्नप्राणापानप्रचारसर्वकायवाङ्मनोयोगसर्वप्रदेशपरिस्प-
न्देक्रियाव्यापारत्वात् समुच्छिन्नक्रियानिवर्तीत्युच्यते । तस्मिन्समुच्छिन्नक्रियानिवर्तिनि
ध्याने सर्वबन्धास्रवनिरोधसर्वशेषकर्मशातनसामर्थ्योपपत्तेरयोगिकेवलिन सम्पूर्णयथा-
ख्यातचारित्रज्ञानदर्शनं सर्वसंसारदुःखजालपरिष्वङ्गोच्छेदजननं साक्षान्मोक्षकारणमुप- १०
जायते । स पुनरयोगकेवली भगवांस्तदा ध्यानातिशयाग्निनिर्दग्धसर्वमलकलङ्कबन्धनो
निरस्तकिट्टधातुपाषाणजात्यकनकवल्लब्धात्मा परिनिवर्ति । तदेतद् द्विविधं तपो-
ऽभिनवकर्मास्रवनिरोधहेतुत्वात्संवरकारणं प्राक्तनकर्मरजोविधूनननिमित्तत्वान्निर्जराहेतु-
रपि भवति ।

काययोगको त्यागकर तथा सूक्ष्म काययोगका अवलम्बन लेकर सूक्ष्मक्रियाप्रतिपाति ध्यानको स्वीकार १५
करते हैं, परन्तु जब उन सयोगी जिनके आयु अन्तर्मुहूर्त शेष रहती है और शेष तीन कर्मोंकी स्थिति
उससे अधिक शेष रहती है तब जिन्हें सातिशय आत्मोपयोग प्राप्त है, जिन्हें सामायिकका अवलम्बन
है, जो विशिष्ट करणसे युक्त है, जो कर्मोंका महासंवर कर रहे हैं और जिनके स्वल्पमात्रामें कर्मोंका
परिपाचन हो रहा है ऐसे वे अपने आत्मप्रदेशके फैलनेसे कर्मरजको परिशातन करनेकी शक्तिवाले
दण्ड, कपाट, प्रतर और लोकपूरण समुद्धातको चार समयोंके द्वारा करके अनन्तर प्रदेशोंके विसर्पणका २०
संकोच करके तथा शेष चार कर्मोंकी स्थितिको समान करके अपने पूर्व शरीरप्रमाण होकर सूक्ष्म काय-
योगके द्वारा सूक्ष्मक्रियाप्रतिपाति ध्यानको स्वीकार करते हैं । इसके बाद चौथे समुच्छिन्न क्रियानिवर्ति
ध्यानको आरम्भ करते हैं । इसमें प्राणापानके प्रचाररूप क्रियाका तथा सब प्रकारके काययोग, वचनयोग
और मनोयोगके द्वारा होनेवाली आत्मप्रदेश परिस्पन्द रूप क्रियाका उच्छेद हो जानेसे इसे समुच्छिन्न-
क्रियानिवर्ति ध्यान कहते हैं । इस समुच्छिन्नक्रियानिवर्ति ध्यानमें सब प्रकारके कर्मबन्धके आस्रवका २५
निरोध हो जानेसे तथा बाकीके बचे सब कर्मोंके नाश करनेकी शक्तिके उत्पन्न हो जानेसे अयोगिकेवलीके
संसारके सब प्रकारके दुःखजालके सम्बन्धका उच्छेद करनेवाला सम्पूर्ण यथाख्यातचारित्र, ज्ञान और
दर्शनरूप साक्षात् मोक्षका कारण उत्पन्न होता है । वे अयोगिकेवली भगवान् उस समय ध्यानातिशय-
रूप अग्निके द्वारा सब प्रकारके मल-कलकवन्धनको जलाकर और किट्ट धातु व पाषाणका नाशकर
गुद्ध हुए सोनेके समान अपने आत्माको प्राप्त कर परिनिवर्णको प्राप्त होते हैं । ३०

इस प्रकार यह दोनों प्रकारका तप नूतन कर्मोंके आस्रवके निरोध का हेतु होनेसे संवरका कारण

अत्राह सम्यग्दृष्टयः किं सर्वे समनिर्जरा आहोस्वित्कश्चिदस्ति प्रतिविशेष इत्य-
ब्रुच्यते—

सम्यग्दृष्टिश्रावकविरतानन्तवियोजकदर्शनमोहक्षपकोपशमकोपशान्त-

मोहक्षपकक्षीणमोहजिनाः क्रमशोऽसंख्येयगुणनिर्जराः ॥४५॥

५. न एते दश सम्यग्दृष्ट्यादयः क्रमशोऽसंख्येयगुणनिर्जराः । तद्यथा—भव्यः पञ्चेन्द्रिय-
सञ्जी पर्याप्तकः पूर्वोक्तकाललब्ध्यादिसहायः परिणामविशुद्ध्या वर्धमानः क्रमेणापूर्व-
करणादिसोपानपङ्क्त्योत्प्लवमानो बहुतरकर्मनिर्जरो भवति । स एव पुनः प्रथमसम्यक्त्व-
प्राप्तिनिमित्तसन्निधाने सति सम्यग्दृष्टिर्भवन्नसंख्येयगुणनिर्जरो भवति । स एव पुनः
१० चारित्रमोहकर्मविकल्पाप्रत्याख्यानावरणक्षयोपशमनिमित्तपरिणामप्राप्तिकाले विशुद्धि-
प्रकर्षयोगात् श्रावको भवन् ततोऽसंख्येयगुणनिर्जरो भवति । स एव पुनः प्रत्याख्याना-
वरणक्षयोपशमकारणपरिणामविशुद्धियोगाद् विरतव्यपदेशभाक् सन् ततोऽसंख्येय-
गुणनिर्जरो भवति । स एव पुनरनन्तानुबन्धिक्रोधमानमायालोभानां वियोजनपरो भवति
यदा तदा परिणामविशुद्धिप्रकर्षयोगात्ततोऽसंख्येयगुणनिर्जरो भवति । स एव पुनर्दर्शन-
मोहप्रकृतित्रयतृणनिचय निर्दिधक्षन् परिणामविशुद्ध्यतिशययोगाद्दर्शनमोहक्षपकव्यपदेश-

१५ है और प्राक्तन कर्मरूपी रजके नाश करनेका हेतु होनेसे निर्जराका भी हेतु है ।

यहाँ कहते हैं कि सब सम्यग्दृष्टि क्या समान निर्जरावाले होतेहैं या कुछ विशेषता है यह बतलानेके
लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

सम्यग्दृष्टि, श्रावक, विरत, अनन्तानुबन्धिवियोजक, दर्शनमोहक्षपक, उपशमक, उपशान्तमोह,
क्षपक, क्षीणमोह और जिन ये क्रमसे असंख्यगुण निर्जरावाले होते हैं ॥४५॥

- १० सम्यग्दृष्टि आदि ये दश क्रमसे असंख्येयगुण निर्जरावाले होते हैं । यथा—जिसे पूर्वोक्त काल-
लब्धि आदिकी नहायता मिली है और जो परिणामोकी विशुद्धि द्वारा वृद्धिको प्राप्त हो रहा है ऐसा
भव्य पञ्चेन्द्रिय सञ्जी पर्याप्तक जीव क्रमसे अपूर्वकरण आदि सोपान पक्तिपर चढ़ता हुआ बहुतर कर्मो-
की निर्जरा करनेवाला होता है । सर्वप्रथम वह ही प्रथम सम्यक्त्वकी प्राप्तिके निमित्त मिलनेपर सम्य-
ग्दृष्टि होता हुआ असंख्येयगुण कर्मनिर्जरावाला होता है । पुनः वह ही चारित्र मोहनीय कर्मके एक भेद
२० अप्रत्याख्यानावरण कर्मके क्षयोपशम निमित्तक परिणामोकी प्राप्तिके समय विशुद्धिका प्रकर्ष होनेसे
श्रावक होता हुआ उमने असंख्येयगुण निर्जरावाला होता है । पुनः वह ही प्रत्याख्यानावरण कर्मके
क्षयोपशम निमित्तक परिणामोकी विशुद्धिवश विरत सञ्जाको प्राप्त होता हुआ उससे असंख्येयगुण
निर्जरावाला होता है । पुनः वह ही जब अनन्तानुबन्धी क्रोध, मान, माया और लोभकी विसंयोजना
करता है तब परिणामोकी विशुद्धिके प्रकर्षवश उमने असंख्येयगुण निर्जरावाला होता है । पुनः वह ही
३० दर्शनमोहनीयत्रिकर्मपी तृणमूहको भग्मनान् करता हुआ परिणामोकी विशुद्धिके अतिशयवश दर्शन-

भाक् पूर्वोक्तादसंख्येयगुणनिर्जरो भवति । एव स. क्षायिकसम्यग्दृष्टिर्भूत्वा श्रेण्यारोहणा-
भिमुखश्चारित्रमोहोपशमं प्रति व्याप्रियमाणो विशुद्धिप्रकर्षयोगादुपशमकव्यपदेशमनु-
भवन् पूर्वोक्तादसंख्येयगुणनिर्जरो भवति । स एव पुनरग्रेषचारित्रमोहोपशमनिमित्त-
सन्निधाने परिप्राप्तोपशान्तकषायव्यपदेश पूर्वोक्तादसंख्येयगुणनिर्जरो भवति । स एव
पुनश्चारित्रमोहक्षपण प्रत्यभिमुख. परिणामविशुद्ध्या वर्द्धमान. क्षपकव्यपदेशमनुभव-
न्पूर्वोक्तादसंख्येयगुणनिर्जरो भवति । स यदा निःशेषचारित्रमोहक्षपणकारणपरिणामा-
भिमुख क्षीणकषायव्यपदेशमास्कन्दन्पूर्वोक्तादसंख्येयगुणनिर्जरो भवति । स एव द्वितीय-
शुक्लध्यानानलनिर्दग्धघातिकर्मनिचयः सन् जिनव्यपदेशभाक् पूर्वोक्तादसंख्येयगुणनिर्जरो
भवति ।

मोह क्षपक संज्ञाको प्राप्त होता हुआ पहलेसे असंख्येयगुण निर्जरावाला होता है । इस प्रकार वह क्षायिक १०
सम्यग्दृष्टि होकर श्रेणिपर आरोहण करनेके सन्मुख होता हुआ तथा चारित्र मोहनीयके उपशम करनेके
लिए प्रयत्न करता हुआ विशुद्धिके प्रकर्षवश उपशमक संज्ञाको अनुभव करता हुआ पहिले कही गई
निर्जरासे असंख्येयगुण निर्जरावाला होता है । पुन वह ही समस्त चारित्रमोहनीयके उपशमके निमित्त
मिलने पर उपशान्तकषाय संज्ञाको प्राप्त होता हुआ पहिले कही गई निर्जरासे असंख्येयगुण निर्जरा-
वाला होता है । पुन वह ही चारित्रमोहनीयकी क्षपणाके लिए सन्मुख होता हुआ तथा परिणामोकी १५
विशुद्धिसे वृद्धिको प्राप्त होकर क्षपक संज्ञाको अनुभव करता हुआ पहिले कही गई निर्जरासे असंख्येय-
गुणनिर्जरावाला होता है । पुन वह ही समस्त चारित्रमोहनीयकी क्षपणाके कारणसे प्राप्त हुए परि-
णामोके अभिमुख होकर क्षीणकषाय संज्ञाको प्राप्त करता हुआ पहिले कही गई निर्जरासे असंख्येय
गुण निर्जरावाला होता है । पुन वह ही द्वितीय शुक्लध्यान रूपी अग्निके द्वारा घातिकर्म समूहका नाश
करके जिन संज्ञाको प्राप्त होता हुआ पहले कही गई निर्जरासे असंख्येयगुण निर्जरावाला होता है । २०

विशेषार्थ—यहा मुख्य रूपसे गुणश्रेणि निर्जराके दस स्थानोका निर्देश किया गया है । असंख्यात
गुणितक्रम श्रेणिरूपसे कर्मोंकी निर्जरा होना गुणश्रेणिनिर्जरा है । यह गुणश्रेणि निर्जरा सर्वदा नहीं
होती किन्तु उपशमना और क्षपणाके कारणभूत परिणामोके द्वारा ही गुणश्रेणि रचना होकर यह निर्जरा
होती है । गुणश्रेणि रचना दो प्रकारकी होती है—एक तो गलितावशेष गुणश्रेणि रचना और दूसरी
अवस्थित गुणश्रेणि रचना । यह कहा किस प्रकारकी होती है इसे लब्धिसार क्षपणासारसे जान लेना २५
चाहिए । यहा इतना ही विशेष वक्तव्य है कि यहा जो दस स्थान बतलाए हैं उनमें उत्तरोत्तर गुण-
श्रेणिनिर्जराके लिए असंख्यातगुणा द्रव्य प्राप्त होता है किन्तु आगे आगे गुणश्रेणिका काल सख्यातगुणा
हीन हीन है । अर्थात् सम्यग्दृष्टिको गुणश्रेणि निर्जरामे जो अन्तर्मुहूर्त काल लगता है उससे श्रावकको
संख्यात गुणा हीन काल लगता है पर सम्यग्दृष्टि गुणश्रेणि द्वारा जितने कर्मप्रदेवोकी निर्जरा करना है
उससे श्रावक असंख्यात गुणे कर्मपरमाणुओकी निर्जरा करता है । इसी प्रकार सर्वत्र जानना चाहिए । ३०

आह सम्यग्दर्शनसन्निधानेऽपि यद्यसंख्येयगुणनिर्जरत्वात्परस्परतो न साम्यमेषां किं तर्हि श्रावकवदमी विरतादयो गुणभेदान्न निर्ग्रन्थतामर्हन्तीति ? उच्यते, नैतदेवम् । कुतः ? यस्माद् गुणभेदादन्योऽन्यविशेषेऽपि नैगमादिनयव्यापारात्सर्वेऽपि हि भवन्ति—

पुलाकवकुशकुशीलनिर्ग्रन्थस्नातका निर्ग्रन्थाः ॥ ४६ ॥

- ५ उत्तरगुणभावेनापेतमनसो व्रतेष्वपि क्वचित्कदाचित्परिपूर्णतामपरिप्राप्नुवन्तोऽविशुद्धपुलाकसादृश्यात्पुलाका इत्युच्यन्ते । नैर्ग्रन्थ्य पति स्थिता अखण्डितव्रता. शरीरोपकरणविभूषानुवर्तिनोऽविविक्तपरिवारौ मोहशवलयुक्ता वकुशाः । शवलपर्यायवाची वकुशशब्दः । कुशीला द्विविधा.—प्रतिसेवनाकुशीला कषायकुशीला इति । अविविक्तपरिग्रहाः परिपूर्णोभया. कथञ्चिदुत्तरगुणविराधिनः प्रतिसेवनाकुशीला. । वशीकृतान्यकषायोदयाः सञ्ज्वलनमात्रतन्त्रा. कषायकुशीला. । उदकदण्डराजिवदनभिव्यक्तोदयकर्माणः ऊर्ध्वं मुहूर्तादुद्भिद्यमानकेवलज्ञानदर्शनभाजो निर्ग्रन्था । प्रक्षीणघातिकर्माणः केवलिनो द्विविधा स्नातका. । त एते पञ्चापि निर्ग्रन्था. । चारित्रपरिणामस्य प्रकर्षा-

- कहते हैं सम्यग्दर्शनका सान्निध्य होनेपर भी यदि असंख्येयगुण निर्जरके कारण ये परस्परमे समान नहीं हैं तो श्रावकके समान ये विरत आदिक भी केवल गुणभेदके कारण निर्ग्रन्थपनेको नहीं प्राप्त हो सकते हैं, इसलिए कहते हैं कि यह बात ऐसी नहीं है क्योंकि यत्. गुणभेदके कारण परस्पर भेद होनेपर भी नैगमादि नयकी अपेक्षा वे सभी होते हैं—

पुलाक, वकुश, कुशील, निर्ग्रन्थ और स्नातक ये पाँच निर्ग्रन्थ हैं ॥ ४६ ॥

- जिनका मन उत्तरगुणोंकी भावनासे रहित है, जो कहीं पर और कदाचित् व्रतोमे भी परिपूर्णताको नहीं प्राप्त होते हैं वे अविशुद्धपुलाक (तुच्छ धान्य) के समान होनेसे पुलाक कहे जाते हैं । जो निर्ग्रन्थ होते हैं व्रतोका अखण्ड रूपसे पालन करते हैं, शरीर और उपकरणोंकी शोभा बढ़ानेमे लगे रहते हैं, परिवारसे घिरे रहते हैं और विविध प्रकारके मोहसे युक्त होते हैं वे वकुश कहलाते हैं । यहाँ पर वकुश शब्द 'शवल' (चित्र-विचित्र) शब्दका पर्यायवाची है । कुशील दो प्रकारके होते हैं—प्रतिसेवनाकुशील और कषायकुशील । जो परिग्रहसे घिरे रहते हैं, जो मूल और उत्तरगुणोंमे परिपूर्ण हैं लेकिन कभी-कभी उत्तरगुणोंकी विराधना करते हैं वे प्रतिसेवनाकुशील कहलाते हैं । जिन्होंने अन्य कषायोके उदयको जीत लिया है और जो केवल सञ्ज्वलन कषायके अधीन हैं वे कषायकुशील कहलाते हैं । जिस प्रकार जलमे लकड़ीसे की गई रेखा अप्रकट रहती है उसी प्रकार जिनके कर्मोंका उदय अप्रकट हो और जो अन्तर्मुहूर्तके बाद प्रकट होनेवाले केवलज्ञान और केवलदर्शनको प्राप्त करते हैं वे निर्ग्रन्थ कहलाते हैं । जिन्होंने चार घातिया कर्मोंका नाश कर दिया है ऐसे दोनों प्रकारके केवली स्नातक कहलाते हैं । ये पाँचो ही निर्ग्रन्थ होते हैं । इनमे चारित्ररूप परिणामोंकी न्यूनाधिकताके

(१)—भावनोपेत—मु. । (२) गुद्धा पुलाक—मु. । (३)—वारा मोहछेदशवल—आ, दि. १।—वारा मोहसवल—दि. २ । (४)—विराधिनः मु. ।

प्रकर्षभेदे सत्यपि नैगमसंग्रहादिनयापेक्षया सर्वेऽपि ते निर्ग्रन्था इत्युच्यन्ते ।

तेषां पुलाकादीनां भूयोऽपि विशेषप्रतिपत्त्यर्थमाह—

संयमश्रुतप्रतिसेवनातीर्थलिङ्गलेश्योपपादस्थानविकल्पतः साध्याः ॥ ४७ ॥

त एते पुलाकादयः संयमादिभिरणुष्टभिरनुयोगैः साध्या व्याख्येयाः । तद्यथा—पुलाकबकुशप्रतिसेवनाकुशीला द्वयोः संयमयोः सामायिकच्छेदोपस्थापनयोर्वर्तन्ते । कषायकुशीला द्वयोः संयमयोः परिहारविशुद्धिसूक्ष्मसाम्पराययोः पूर्वयोश्च । निर्ग्रन्थस्नातका एकस्मिन्नेव यथाख्यातसंयमे सन्ति । ५

श्रुतं—पुलाकबकुशप्रतिसेवनाकुशीला उत्कर्षेणाभिन्नाक्षरदशपूर्वधरा । कषायकुशीला निर्ग्रन्थाश्चतुर्दशपूर्वधरा । जघन्येन पुलाकस्य श्रुतमाचारवस्तु । बकुशकुशीलनिर्ग्रन्थानां श्रुतमण्डौ प्रवचनमातर । स्नातका अपगतश्रुता केवलिनः । १०

प्रतिसेवना—पञ्चानां मूलगुणानां रात्रिभोजनवर्जनस्य च पराभियोगाद् बलान्यतमं प्रतिसेवमानः पुलाको भवति । बकुशो द्विविधः—उपकरणबकुश शरीरबकुशश्चेति । तत्रोपकरणबकुशो बहुविशेषयुक्तोपकरणाकांक्षी । शरीरसंस्कारसेवी शरीरबकुशः । प्रतिसेवनाकुशीलो मूलगुणानविराधयन्नुत्तरगुणेषु काञ्चिद्विराधना प्रतिसेवते ।

कारण भेद होनेपर भी नैगम और संग्रह आदि नयोकी अपेक्षा वे सब निर्ग्रन्थ कहलाते हैं । १५

अब उन पुलाक आदिके सम्बन्धमें पुनरपि ज्ञान प्राप्त करानेके लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

संयम, श्रुत, प्रतिसेवना, तीर्थ, लिङ्ग, लेश्या, उपपाद और स्थानके भेदसे इन निर्ग्रन्थोंका व्याख्यान करना चाहिए ॥ ४७ ॥

ये पुलाक आदि संयम आदि आठ अनुयोगोंके द्वारा साध्य हैं अर्थात् व्याख्यान करने योग्य हैं । यथा—पुलाक, बकुश और प्रतिसेवना कुशील सामायिक और छेदोपस्थापना इन दो संयमोंमें रहते हैं । २० कषायकुशील पूर्वोक्त दो संयमोंके साथ परिहारविशुद्धि और सूक्ष्मसाम्पराय इन संयमोंमें रहते हैं । निर्ग्रन्थ और स्नातक एक मात्र यथाख्यात संयममें रहते हैं ।

श्रुत—पुलाक, बकुश और प्रतिसेवनाकुशील उत्कृष्ट रूपसे अभिन्नाक्षर दश पूर्वधर होते हैं । कषायकुशील और निर्ग्रन्थ चौदह पूर्वधर होते हैं । जघन्य रूपसे पुलाकका श्रुत आचार वस्तुप्रमाण होता है । बकुश, कुशील और निर्ग्रन्थोका श्रुत आठ प्रवचनमातृका प्रमाण होता है । स्नातक श्रुतज्ञानमें रहित केवली होते हैं । २५

प्रतिसेवना—दूसरोंके दवाववश जबरदस्तीसे पाँच मूलगुण और रात्रिभोजन वर्जन व्रतमें से किसी एककी प्रतिसेवना करनेवाला पुलाक होता है । बकुश दो प्रकारके होते हैं, उपकरणबकुश और शरीरबकुश । उनमेंसे अनेक प्रकारकी विवेकताओंको लिए हुए उपकरणोंको चाहनेवाला उपकरणबकुश होता है तथा शरीरका संस्कार करनेवाला शरीरबकुश होता है । प्रतिसेवना कुशील मूलगुणोंकी ३०

ततः कषायकुशीलप्रतिसेवनाकुशीलबकुशा युगपदसंख्येयानि स्थानानि गच्छन्ति । ततो बकुशो व्युच्छिद्यते । ततोऽप्यसंख्येयानि स्थानानि गत्वा प्रतिसेवनाकुशीलो व्युच्छिद्यते । ततोऽप्यसंख्येयानि स्थानानि गत्वा कषायकुशीलो व्युच्छिद्यते । अत ऊर्ध्वमकषायस्थानानि निर्ग्रन्थं प्रतिपद्यते । सोऽप्यसंख्येयानि स्थानानि गत्वा व्युच्छिद्यते । अत ऊर्ध्वमेक स्थानं गत्वा स्नातको निर्वाणं प्राप्नोतीत्येतेषां सयमलब्धिरनन्तगुणा भवति ।

५

इति तत्त्वार्थवृत्तौ सर्वार्थसिद्धिसञ्ज्ञिकाया नवमोऽध्यायः समाप्तः ।

व्युच्छिन्ति हो जाती है । आगे कषायकुशील असख्यात स्थानों तक अकेला जाता है । इससे आगे कषाय-कुशील, प्रतिसेवना कुशील और बकुश असख्यात स्थानों तक एक साथ जाते हैं । यहाँ बकुश की व्युच्छिन्ति हो जाती है । इससे भी असख्यात स्थान आगे जाकर प्रतिसेवना कुशील की व्युच्छिन्ति हो जाती है । पुनः इससे भी असख्यात स्थान आगे जाकर कषाय कुशील की व्युच्छिन्ति हो जाती है । इससे आगे अक- १० षाय स्थान है जिन्हें निर्ग्रन्थ प्राप्त होता है । उसकी भी असख्यात स्थान आगे जाकर व्युच्छिन्ति हो जाती है । इससे आगे एक स्थान जाकर स्नातक निर्वाण को प्राप्त होता है । इनकी सयमलब्धि अनन्त-गुणी होती है ।

इस प्रकार सर्वार्थसिद्धिनामक तत्त्वार्थवृत्ति में नौवाँ अध्याय समाप्त हुआ ।

कषायकुशीलनिर्ग्रन्थस्नातकानां प्रतिसेवना नास्ति ।

तीर्थनिति सर्वे सर्वेषां तीर्थकराणां तीर्थेषु भवन्ति ।

लिङ्गं द्विविधं—द्रव्यलिङ्गं भावलिङ्गं चेति । भावलिङ्गं प्रतीत्य सर्वे पञ्च निर्ग्रन्था
लिङ्गिनो भवन्ति । द्रव्यलिङ्गं प्रतीत्य भाज्याः ।

लेख्या—पुलाकस्योत्तरास्तिस्त्र । वकुशप्रतिसेवनाकुशीलयो षडपि । कषायकुशी-
लस्य चतस्र उत्तराः । सूक्ष्मास्परायस्य निर्ग्रन्थस्नातकयोश्च शुक्लैव केवला । अयोगा
अलेख्याः ।

उपपाद—पुलाकस्योत्कृष्ट उपपाद उत्कृष्टस्थितिदेवेषु सहस्रारे । वकुशप्रति-
सेवनाकुशीलयोर्द्विविधतिसागरोपमस्थितिषु आरणाच्युतकल्पयोः । कषायकुशीलनिर्ग्र-
न्थयोस्तत्रस्त्रिंशत्सागरोपमस्थितिषु सर्वार्थमिद्वौ । सर्वेषामपि जघन्य सौधर्मकल्पे
द्विंशत्सागरोपमस्थितिषु । स्नातकस्य निर्वाणमिति ।

न्यायम्—असंख्येयानि संयमस्थानानि कषायनिमित्तानि भवन्ति । तत्र सर्वजघ-
न्यानि लक्षितस्थानानि पुलाककषायकुशीलयोः । तौ युगपदसंख्येयानि स्थानानि गच्छतः ।
तत्र पुलाको वृच्छिदतः । कषायकुशीलस्ततोऽसंख्येयानि स्थानानि गच्छत्येकाकी ।

सम्यग्दृष्टिः परिणामविशुद्ध्या वर्धमानोऽसंयतसम्यग्दृष्टिसंयतासंयतप्रमत्ताप्रमत्तगुणस्थानेषु कस्मिंश्चिन्मोहस्य सप्त प्रकृती. क्षयमुपनीय क्षायिकसम्यग्दृष्टिर्भूत्वा क्षपकश्रेण्यारोहणाभिमुखोऽधः प्रवृत्तकरणमप्रमत्तस्थाने प्रतिपद्यापूर्वकरणप्रयोगेणापूर्वकरणक्षपकगुणस्थानव्यपदेशमनुभूय तत्राभिनवशुभाभिसन्धितनूकृतपापप्रकृतिस्थित्यनुभागो विवर्धितशुभकर्मानुभवोऽनिवृत्तिकरणप्राप्त्यानिवृत्तिबादरसाम्परायक्षपकगुणस्थानमधिरुह्य तत्र ५ कषायाष्टकं नष्टं कृत्वा नपुंसकवेदनाश समापाद्य स्त्रीवेदमुन्मूल्य नोकषायपट्क पृ वेदे प्रक्षिप्य क्षपयित्वा पुंवेदं क्रोधसंज्वलने, क्रोधसंज्वलनं मानसंज्वलने, मानसंज्वलनं मायासंज्वलने, मायासंज्वलनं च लोभसंज्वलने क्रमेण बादरकृष्टिविभागेन विलयमुपनीय लोभसंज्वलनं तनूकृत्य सूक्ष्मसाम्परायक्षपकत्वमनुभूय निरवशेष मोहनीयं निर्मूलकां कषित्वा क्षीणकषायतामधिरुह्यावतारितमोहनीयभार उपान्त्यप्रथमे समये निद्रा- १० प्रचले प्रलयमुपनीय पञ्चानां ज्ञानावरणानां चतुर्णां दर्शनावरणानां पञ्चानामन्तरायाणां चान्तमन्ते समुपनीय तदनन्तरं ज्ञानदर्शनस्वभावं केवलपर्यायमप्रतर्क्यविभूतिविशेषमवाप्नोति ।

आह कस्माद्धेतोर्मोक्षः किलक्षणश्चेत्यत्रोच्यते—

समाधान—सम्यग्दृष्टि भव्य परिणामोकी विशुद्धिसे वृद्धिको प्राप्त होता हुआ असंयत सम्यग्दृष्टि, ११ संयतासंयत, प्रमत्तासंयत और अप्रमत्तसंयत इन चार गुणस्थानोमेसे किसी एक गुणस्थानमे मोहनीयकी सात प्रकृतियोंका क्षय करके क्षायिक सम्यग्दृष्टि होकर क्षपकश्रेणिपर आरोहण करनेके लिए सम्मुख होता हुआ अप्रमत्तसंयत गुणस्थानमे अधः प्रवृत्तकरणको प्राप्त होकर अपूर्वकरणके प्रयोग द्वारा अपूर्वकरण क्षपक गुणस्थान सज्ञाका अनुभव करके और वहाँ पर नूतन-परिणामोकी विशुद्धिवश पापप्रकृतियोंको स्थिति और अनुभागको कृश करके तथा शुभकर्माके अनुभागकी वृद्धि करके अनिवृत्तिकरणकी २० प्राप्ति द्वारा अनिवृत्तिबादरसाम्पराय क्षपकगुणस्थान पर आरोहण करके तथा वहाँ आठ कषायोंका नाश करके तथा नपुंसकवेद और स्त्रीवेदका क्रमसे नाश करके, छह नोकषायका पुरुषवेदमें संक्रमण द्वारा नाश करके तथा पुरुषवेदका क्रोध संज्वलनमें, क्रोध संज्वलनका मानसंज्वलनमे, मानसंज्वलनका मायासंज्वलनमे और मायासंज्वलनका लोभसंज्वलनमे क्रमसे बादरकृष्टिविभागके द्वारा संक्रमण करके तथा लोभसंज्वलनको कृश करके, सूक्ष्मसाम्पराय क्षपकत्वका अनुभव करके, समस्त मोहनीयका २१ निर्मूल नाश करके, क्षीणकषाय गुणस्थानपर आरोहण करके, मोहनीयके भारको उतारकर क्षीणकषाय गुणस्थानके उपान्त्य समयमे निद्रा और प्रचलाका नाश करके तथा अन्तिम समयमे पाँच ज्ञानावरण, चार दर्शनावरण और पाँच अन्तराय कर्मोंका अन्त करके तदनन्तर ज्ञानदर्शनस्वभावं केवल पर्यायको प्राप्त होता है ।

कहते हैं कि किस कारणसे मोक्ष प्राप्त होता है और उसका लक्षण क्या है यह बतलानेके लिए ३ आगेका सूत्र कहते हैं—

(१)—लन लोभ—मु. । (२)—याणामन्त—मु. । (३) समुपगम्य तद—मु., ता. ।

अथ दशमोऽध्यायः

आह, अन्ते निर्दिष्टस्य मोक्षत्येदानीं स्वरूपाभिधानं प्राप्तकालमिति ?-सत्यमेवम् ।
मोक्षप्राप्तिः केवलज्ञानावाप्तिपूर्विकेति केवलज्ञानोत्पत्तिकारणमुच्यते—

मोहक्षयज्ज्ञानदर्शनावरणान्तरायक्षयाच्च केवलम् ॥ १ ॥

इह वृत्तिकरणं न्यास्यम् । कुतः ? लघुत्वात् । कथम् ? एकस्य 'क्षय'शब्दस्याकरणाद् विभक्त्यन्तरनिर्देशस्य चाभावात् 'व'शब्दस्य चाप्रयोगाल्लघु सूत्रं भवति 'मोहज्ञानदर्शना-
वरणान्तरायक्षयात्केवलम्' इति ? सत्यमेतत्, क्षयक्रमप्रतिपादनार्थो वाक्यभेदेन निर्देशः
क्रियते । प्रागेव मोहं क्षयमुपनीयान्तर्मुहूर्तं क्षीणकषायव्यपदेशमवाप्य ततो युगपज्ज्ञान-
दर्शनावरणान्तरायाणां क्षयं कृत्वा केवलमवाप्नोति इति । तत्क्षयो हेतुः केवलोत्पत्तेरिति
हेतुलक्षणो विभक्तिनिर्देशः कृतः । कथं प्रागेव मोहः क्षयमुपनीयते इति चेदुच्यते—भव्यः

दशवाँ अध्याय

कहते हैं कि अन्तरे कहे गये मोक्षके स्वरूपके कथनका अब समय आ गया है । यह कहना सही है
तथापि केवलज्ञानकी उत्पत्ति होनेपर ही मोक्षकी प्राप्ति होती है इसलिए पहले केवलज्ञानकी उत्पत्तिके
कारणोंका निर्देश करनेके लिए आगेका सूत्र कहते हैं—

मोहका क्षय होनेसे तथा ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अन्तराय कर्मका

क्षय होनेसे केवलज्ञान प्रकट होता है ॥ १ ॥

इस सूत्रमें समास करना उचित है क्योंकि इससे सूत्र लघु हो जाता है ।

शका—कैसे ?

प्रतिशका—क्योंकि ऐसा करनेसे एक क्षयशब्द नहीं देना पड़ता है और दूसरी विभक्ति के
निर्देशका अभाव हो जानेसे 'च' शब्दका प्रयोग नहीं करना पड़ता है इसलिए सूत्र लघु हो जाता है ।
॥ १ ॥—मोहज्ञानदर्शनावरणान्तरायक्षयात्केवलम् ।

संग्राहक—यह कहना सही है तथापि क्षयके क्रमका कथन करनेके लिए वाक्योका भेद करके
जानना पड़ता है । पहिले ही मोहका क्षय करके और अन्तर्मुहूर्त कालतक क्षीणकषाय संज्ञाको प्राप्त
हुए अन्तरा ज्ञानावरण, दर्शनावरण और अन्तराय कर्मका एक साथ क्षय करके केवलज्ञानको प्राप्त
हुँगा है । इस वाक्यका क्षय केवलज्ञानकी उत्पत्तिका हेतु है ऐसा जानकर 'हेतुरूप' विभक्तिको
निर्देश किया है ।

॥ १ ॥—पहिले ही मोहके क्षयको कैसे प्राप्त होता है ?

(१)—मोहनिवृत्ति-आ. (२) कथम् ? क्षय-मु. (३) तत्क्षयहेतुः केवलोत्पत्तिरिति मु., ता. ।

समये प्रलयमुपव्रजत । पञ्चाना ज्ञानावरणाना चतुर्णा दर्शनावरणाना पञ्चानामन्त-
 रायाणा च तस्यैवान्त्यसमये प्रक्षयो भवति । अन्यतरवेदनीयदेवगत्यौदारिकवैक्रियिका-
 हारकतैजसकर्मणशरीरपञ्चवन्धनपञ्चसंघातसस्थानपट्कौदारिकवैक्रियिकाहारकशरीरा-
 ङ्गोपाङ्गपट्संहननपञ्चप्रशस्तवर्णपञ्चाप्रशस्तवर्णगन्धद्वयपञ्चप्रशस्तरसपञ्चाप्रशस्तरस-
 स्पर्शाष्टकदेवगतिप्रायोग्यानुपूर्व्यागुरुलघूपघातपरघातोच्छ्वासप्रशस्ताप्रशस्तविहायोगत्यप- ५
 र्याप्तकप्रत्येकशरीरस्थिरास्थिरशुभाशुभदुर्भगसुस्वरदुस्वरानादेयायश कीर्तिनिर्माणनामनी-
 चैर्गोत्राद्या द्वासप्ततिप्रकृतयोऽयोगकेवलिन उपान्त्यसमये विनाशमुपयान्ति । अन्यतरवेद-
 नीयमनुष्यायुर्मनुष्यगतिपञ्चेन्द्रियजातिमनुष्यगतिप्रायोग्यानुपूर्व्यत्रसबादरपर्याप्तकसुभगा-
 देययश कीर्तितीर्थकरनामोच्चैर्गोत्रसन्निकाना त्रयोदशानां प्रकृतीनामयोगकेवलिनश्चरम-
 समये व्युच्छेदो भवति । १०

रागछद्मस्य गुणस्थानके उपान्त्य समयमे प्रलयको प्राप्त होते हैं । पाँच ज्ञानावरण, चार दर्शनावरण
 और पाच अन्तर्गय कर्मोंका उमी गुणस्थानके अन्तिम समयमे क्षय होता है ! कोई एक वेदनीय, देवगति,
 औदारिक शरीर, वैक्रियिक शरीर, आहारक शरीर, तैजसशरीर, कर्मण शरीर, पाँच वन्धन, पाच
 संघात, छह मस्थान, औदारिक शरीर आङ्गोपाङ्ग, वैक्रियिकशरीर आङ्गोपाङ्ग, आहारक शरीर आङ्गो-
 पाङ्ग, छह सहनन, पाँच प्रशस्तवर्ण, पाच अप्रशस्तवर्ण, दो गन्ध, पाच प्रशस्तरस, पाच अप्रशस्तरस, १५
 आठ स्पर्श, देवगति प्रायोग्यानुपूर्वी, अगुरुलघु, उपघात, परघात, उच्छ्वास, प्रशस्तविहायोगति, अप्र-
 शस्तविहायोगति, अपर्याप्त, प्रत्येक शरीर, स्थिर, अस्थिर, शुभ, अशुभ, दुर्भग, सुस्वर, दुस्वर, अनादेय,
 अयशःकीर्ति, निर्माण और नीचगोत्र नामवाली बहत्तर प्रकृतियोंको अयोगकेवली गुणस्थानके उपान्त्य
 समयमे विलुप्त करता है तथा कोई एक वेदनीय, मनुष्य आयु, मनुष्यगति, पञ्चेन्द्रियजाति, मनुष्यगति-
 प्रायोग्यानुपूर्वी, त्रस, वादर, पर्याप्त, सुभग, आदेय, यश कीर्ति, तीर्थकर और उच्चगोत्र नामवाली २०
 तेरह प्रकृतियोंका अयोगकेवली गुणस्थानके अन्तिम समयमे वियोग होता है ।

विशेषार्थ—कुल उत्तर प्रकृतियाँ १४८ हैं । उनमेंसे चरमशरीरी जीवके नरकायु, तिर्यञ्चायु
 और मनुष्यायुका सत्त्व होता ही नहीं । आहारकचतुष्क और तीर्थङ्करका सत्त्व किसीके होता है और
 किसीके नहीं होता । इनके सिवा शेष प्रकृतियोंका सत्त्व नियमसे होता है । यह जीव गुणस्थान क्रमसे
 वन्धहेतुओका अभाव करता है इसलिए क्रमसे नूतन वन्धका अभाव होता जाता है और सत्तामे स्थित २
 प्राचीन प्रकृतियोंका परिणाम-विशेषसे क्षय करता जाता है इसलिए सत्तामे स्थित कर्मोंका भी अभाव
 होता जाता है और इस प्रकार अन्तमे सब कर्मोंका वियोग हो जानेसे यह जीव मुक्त होता है । यहा
 मोक्ष शब्दका प्रयोग कर्म, नोकर्म और भावकर्मके वियोग अर्थमे किया गया है । ससारी जीव बद्ध है
 अतएव वह परतन्त्र है । उसके वन्धनके टूट जाने पर वह मुक्त होता है अर्थात् अपनी स्वतन्त्रताको
 प्राप्त करता है । इस प्रकार मोक्ष क्या है इसका निर्देश किया ।

द्वन्द्वहेत्वभावनिर्जराभ्यां कृत्स्नकर्मविप्रमोक्षो मोक्षः ॥ २ ॥

निध्यादर्गनादिहेत्वभावादभिनवकर्मभावः पूर्वोदितनिर्जराहेतुसन्निधाने चार्जित-
नर्तननिगम । ताभ्यां बन्धहेत्वभावनिर्जराभ्यामिति हेतुलक्षणविभक्तिनिर्देश । ततो
भवस्थितिहेतुनमीकृतशेषकर्मविस्यस्य 'युगपदात्यन्तिकः' कृत्स्नकर्मविप्रमोक्षो मोक्षः प्रत्ये-
नञ् । कर्मभावो द्विविधः — यत्नसाध्योऽयत्नसाध्यश्चेति । तत्र चरमदेहस्य नारकतिर्यग्दे-
वायुषामभावो न यत्नसाध्यः असत्त्वात् । यत्नसाध्य इत ऊर्ध्वमुच्यते — असंयतसम्यग्दृ-
ष्ट्यातिष्ठ चतुर्षु गुणस्थानेषु कस्मिंश्चित्तत्तप्तप्रकृतिक्षयः क्रियते । निद्रानिद्राप्रचलाप्रचला-
न्यानगृद्धिनरकगतितिर्यगत्येकद्वित्रिवतुरिन्द्रियजातिनरकगतितिर्यग्यगतिप्रायोग्यानुपूर्व्या-
नोद्धेतिस्थावरसूक्ष्मसाधारणसञ्जिकानां षोडशानां कर्मप्रकृतीनामनिवृत्तिवादरसा-
न्यन्यन्याने युगपत्क्षयः क्रियते । ततः परं तत्रैव कषायाष्टकं नष्टं क्रियते । नपुंसकवेद-
श्चैव तत्रैव लोभः तत्रैव अयमुपयाति । नोकषायपट्टकं च सहैकेनैव प्रहारेण विनिपातयति ।
ततः पुनर्वेदश्चलनक्रोधमानमायाः क्रमेण तत्रैवात्यन्तिकं ध्वंसमास्कन्दन्ति । लोभसंज्व-
लनः सन्मसाम्पगयान्ते यात्यन्तम् । निद्राप्रचले क्षीणकषायवीतरागच्छद्मस्थस्योपान्त्य-

निर्जरासे सत्र कर्मोंका आत्यन्तिक क्षय होना ही मोक्ष है ॥२॥

का अभाव होनेसे नूतन कर्मोंका अभाव होता है और पहिले कही गई
जत कर्मोंका नाश होता है । इन दोनोंसे 'बन्धहेत्वभावनिर्जराभ्याम्' यह
। जिसने भवस्थितिके हेतुभूत आयुर्कर्मके वरावर शेष कर्मोंकी स्थितिको
णोंसे एक साथ समस्त कर्मोंका आत्यन्तिक वियोग होना मोक्ष है ऐसा

का है—यत्नसाध्य और अयत्नसाध्य । इनमेंसे चरम देहवालेके नरकायु,
भाव यत्नसाध्य नहीं होता, क्योंकि उसके उनका सत्त्व नहीं उपलब्ध
मेंसे आगे कहते हैं—असंयतसम्यग्दृष्टि आदि चार गुणस्थानोंमेंसे किसी
तियोंका क्षय करता है । पुनः निद्रानिद्रा, प्रचलाप्रचला, स्त्यानगृद्धि,
न्द्रियजाति, द्वीन्द्रियजाति, त्रीन्द्रियजाति, चतुरिन्द्रियजाति, नरकगति-
प्रायोग्यानुपूर्वी, आतप, उद्योत, स्थावर, सूक्ष्म और साधारण नामवाली
नवृत्तिवादरसाम्पराय गुणस्थानमें एक साथ क्षय करता है । इसके बाद
ोंका नाश करता है । पुनः वही पर नपुंसकवेद और स्त्रीवेदका क्रमसे क्षय
योंको एक ही प्रहारके द्वारा गिरा देता है । तदनन्तर पुरुषवेद संज्वलनक्रोध,
माया वहा पर क्रमसे अत्यन्त क्षयको प्राप्त होते हैं । तथा लोभ संज्वलेन
अन्तमें विनाशको प्राप्त होता है । निद्रा और प्रचला क्षीणकषाय वीत-

ना । (२)—दान्त्रनीदृष्टक—मु. । (३)—वेदश्च तत्रैव मु. । (४) नोकषायाष्टकं

णकर्मनिर्वारणे सत्यूर्ध्वगतिस्वभावा'दूर्ध्वमेवारोहति ।

आह, यदि मुक्त ऊर्ध्वगतिस्वभावो लोकान्तादूर्ध्वमपि कस्मान्नोत्पततीत्यत्रोच्यते—

धर्मास्तिकायाभावात् ॥ ८ ॥

गत्युपग्रहकारणभूतो धर्मास्तिकायो नोपर्यस्तीत्यलोके गमनाभाव । तदभावे च लोकालोकविभागाभावः प्रसज्यते ।

आह, अमी परिनिर्वृत्ता गतिजात्यादिभेदकारणाभावादतीतभेदव्यवहारा एवेति ? अस्ति कथञ्चिद् भेदोऽपि । कुत—

क्षेत्रकालगतिलिङ् गतीर्थचारित्रप्रत्येकबुद्धबोधितज्ञानावगाहनान्तरसंख्याल्पबहुत्वतः

साध्याः ॥ ९ ॥

क्षेत्रादिभिर्द्वादशभिर्नययोगैः सिद्धा साध्या विकल्प्या इत्यर्थः, प्रत्युत्पन्नभूतानुग्रह- १०
तन्त्रनयद्वयविवक्षावशात् । तद्यथा—क्षेत्रेण तावत्कस्मिन् क्षेत्रे सिध्यन्ति ? प्रत्युत्पन्न-
ग्राहिनयापेक्षया सिद्धिक्षेत्रे स्वप्रदेशे आकाशप्रदेशे वा सिद्धिर्भवति । भूतग्राहिनयापेक्षया
जन्म प्रति पञ्चदशसु कर्मभूमिषु, संहरणं प्रति मानुषक्षेत्रे सिद्धिः । कालेन कस्मिन्काले
मुक्त आत्मा भी नानागति रूप विकारके कारणभूत कर्मका अभाव होनेपर ऊर्ध्वगति स्वभाव होनेसे
ऊपरकी ओर ही आरोहण करता है ।

—कहते हैं कि यदि मुक्तजीव ऊर्ध्व गति स्वभाववाला है तो लोकान्तसे ऊपर भी किस कारणसे नहीं
गमन करता है, इसलिए आगेका सूत्र कहते हैं—

धर्मास्तिकायाका अभाव होनेसे मुक्त जीव लोकान्तसे और ऊपर नहीं जाता ॥ ८ ॥

गतिरूप उपकारका कारणभूत धर्मास्तिकाय लोकान्तके ऊपर नहीं है इसलिए अलोकमे गमन
नहीं होता । और यदि अलोकमे गमन माना जाता है तो लोकालोकके विभागका अभाव प्राप्त होता है । २०

कहते हैं कि निर्वाणको प्राप्त हुए ये जीव गति जाति आदि भेदके कारणोंका अभाव होनेसे भेद
व्यवहारसे रहित ही हैं । फिर भी इनमे कथञ्चित् भेद भी है क्योंकि—

क्षेत्र, काल, गति, लिङ्ग, तीर्थ, चरित्र, प्रत्येकबोधित, बुद्धबोधित, ज्ञान, अवगाहना,

अन्तर, संख्या और अल्पबहुत्व इन द्वारा सिद्ध जीव विभाग करने योग्य हैं ॥९॥

क्षेत्रादिक तेरह अनुयोगोंके द्वारा सिद्ध जीव साध्य है अर्थात् विभाग करने योग्य है और यह विभाग २५
वर्तमान और भूतका अनुग्रह करनेवाले दो नयोंकी विवक्षासे किया गया है । यथा—क्षेत्रकी अपेक्षा किस
क्षेत्रमें सिद्ध होते हैं ? वर्तमानको ग्रहण करनेवाले नयकी अपेक्षा सिद्ध क्षेत्रमे, अपने प्रदेशमें या आकाश-
प्रदेशमे सिद्ध होती है । अतीतको ग्रहण करनेवाले नयकी अपेक्षा जन्मकी अपेक्षा पन्द्रह कर्मभूमियों
और अपहरणकी अपेक्षा मानुष क्षेत्रमे सिद्ध होती है ।

आह, हेत्वर्थः पुष्कलोऽपि दृष्टान्तसमर्थनमन्तरेणाभिप्रेताथसाधनाय नालमित्य-
त्रोच्यते—

आविद्धकुलालचक्रवद्व्यपगतलेपालावुवदेरण्डबीजवदग्निशिखावच्च ॥ ७ ॥

पूर्वसूत्रे विहितानां हेतूनामत्रोक्तानां दृष्टान्तानां च यथासख्यमभिसम्बन्धो भवति ।

१. नवथा—कुलालप्रयोगापादितहस्तदण्डचक्रसयोगपूर्वकं भ्रमणम् । उपरतेऽपि तस्मिन्पूर्वप्रयो-
गादा सत्कारक्षयाद् भ्रमति । एव भवस्थेनात्मनाऽपवर्गप्राप्तये बहुगो यत्प्रणिधानं तद-
भावेऽपि तदावेगपूर्वकं मुक्तस्य गमनमवसीयते । किं च, असङ्गत्वात् । यथा मृत्तिकालेप-
जनितगौरवमलावुद्रव्यं जलेऽथ पतितं जलक्लेदविशिष्टमृत्तिकावन्धनं लघुं सद्गुर्वमेव
गच्छति तथा कर्मभाराक्रान्तिवशीकृत आत्मा तदावेशवशात्संसारे अनियमेन गच्छति ।
नत्सङ्गविमुक्तो^१ तूपर्येवोपयाति । किं च, बन्धच्छेदात् । यथा बीजकोशबन्धच्छेदादेरण्ड-
बीजस्य गतिर्दृष्टा तथा मनुष्यादिभवप्रापकगतिजातिनामादिसकलकर्मबन्धच्छेदान्मुक्त-
स्य ऊर्ध्वगतिरवसीयते । किं च, तथागतिपरिणामात् । यथा तिर्यक्प्लवनस्वभावसमीरण-
मम्बन्धनिरस्तुना प्रदीपशिखा स्वभावादुत्पतति तथा मुक्तात्माऽपि नानागतिविकारकार-
वहते है, पुष्कल भी रेनु दृष्टान्त द्वारा समर्थनके विना अभिप्रेत अर्थकी सिद्धि करनेमे समर्थ नहीं
होते इनलिए आगे का सूत्र कहते हैं—

कुम्हारके हाथे कुम्हारके चक्रके समान, लेपसे मुक्त हुई तूमड़ीके समान, एरण्डके

बीजके समान और अग्निकी शिखाके समान ॥ ७ ॥

- जिहले सूत्रमे कहे गए सूत्रोका और इस सूत्रमे कहे गए दृष्टान्तोका क्रमसे सम्बन्ध होता है । यथा—
कुम्हारके प्रयोगसे किया गया हाथ, दण्ड और चक्रका सयोगपूर्वक जो भ्रमण होता है उसके उपरत
हो जानेपर भी पूर्व प्रयोगवश सत्कारका क्षय होने तक चक्र घूमता रहता है । इसी प्रकार ससारमे स्थित
आत्माने मोक्षकी प्राप्तिके लिए जो अनेक वार प्रणिधान किया है उसका अभाव होनेपर भी उसके
जावेग पूर्वक मुक्त जीवका गमन निश्चित होता है । असङ्गत्वात्—जिस प्रकार मृत्तिकाके लेपसे तूमड़ीमे
जो भारीपन आ जाता है उससे जलके नीचे पड़ी हुई तूमड़ी जलसे मिट्टीके गोले हो जानेके
कारण बन्धनके शिथिल होनेसे शीघ्र ही ऊपर ही जाती है उसी प्रकार कर्मभारके आक्रमणसे आधीन
हुआ आत्मा उसके आवेगवश ससारमे अनियमसे गमन करता है किन्तु उसके सगसे मुक्त होनेपर ऊपर ही
जाता है । बन्धच्छेदात्—जिस प्रकार बीजकोपके बन्धनके टूटनेसे एरण्ड बीजकी गति देखी जाती है
उसी प्रकार मनुष्यादि भवको प्राप्त करानेवाले गतिनाम और जातिनाम आदि समस्त कर्मोंके बन्धका
छेद होनेमे मुक्त जीवकी ऊर्ध्वगति जानी जाती है । तथागतिपरिणामात्—जिस प्रकार तिर्यग्ग्वेहन
स्वभाववाले वायुके सम्बन्धमे रहित प्रदीपशिखा स्वभावसे ऊपर की ओर गमन करती है उसी प्रकार

(१) पूर्वमनोदिनाता—मु. । (२)—विमुक्तां तूपर्येवोप—मु. ।—विमुक्ते तूपर्येवोप—ता. ।—विमुक्तोऽत्र—दि.
१. दि. = ।

धनुःशतानि पञ्चविंशत्युत्तराणि । जघन्यमर्धचतुर्थारत्नयो देशोनाः । मध्ये विकल्पा ।
 एकस्मिन्नवगाहे सिध्यति । किमन्तरम् ? सिध्यतां सिद्धानामनन्तरं जघन्येन द्वौ समयौ
 उत्कर्षेणाष्टौ । अन्तरं जघन्येनैक. समय उत्कर्षेण षण्मासाः । सख्या, जघन्येन एकसमये
 एकः सिध्यति । उत्कर्षेणाष्टोत्तरशतसंख्याः । क्षेत्रादिभेदभिन्नानां परस्परतः संख्या-
 विशेषोऽल्पबहुत्वम् । तद्यथा—प्रत्युत्पन्ननयापेक्षया सिद्धिक्षेत्रे सिध्यन्तीति नास्त्यल्प- ५
 बहुत्वम् । भूतपूर्वनयापेक्षया तु चिन्त्यते, क्षेत्रसिद्धा द्विविधा—जन्मतः संहरणतश्च ।
 तत्राल्पे संहरणसिद्धा । जन्मसिद्धाः संख्येयगुणाः । क्षेत्राणां विभागः कर्मभूमिरकर्मभूमिः
 समुद्रो द्वीप ऊर्ध्वमधस्तिर्यगिति । तत्र स्तोका ऊर्ध्वलोकसिद्धाः । अधोलोकसिद्धा संख्येय-
 गुणाः । तिर्यग्लोकसिद्धाः संख्येयगुणाः । सर्वतः स्तोका. समुद्रसिद्धा. द्वीपसिद्धा. मंख्येय-
 गुणाः । एवं तावदविशेषेण । सर्वतः स्तोका लवणोदसिद्धा । कालोदसिद्धा संख्येयगुणाः । १०
 जम्बूद्वीपसिद्धा संख्येयगुणाः । धातकीखण्डसिद्धा. संख्येयगुणाः । पुष्करद्वीपार्धसिद्धाः
 संख्येयगुणाः इति । एवं कालादिविभागोऽपि यथागममल्पबहुत्वं वेदितव्यम् ॥ १० ॥

जघन्य और उत्कृष्ट । उत्कृष्ट अवगाहना पाँच सौ पच्चीस धनुष है और जघन्य अवगाहना कुछ कम
 साढ़े तीन अरत्ति है । बीचके भेद अनेक हैं । किसी एक अवगाहनामे सिद्धि होती है ।

अन्तर—क्या अन्तर है ? सिद्धिको प्राप्त होनेवाले सिद्धोका जघन्य अनन्तर दो समय है और १५
 उत्कृष्ट अनन्तर आठ समय है । जघन्य अन्तर एक समय है और उत्कृष्ट अन्तर छह महीना है ।

संख्या—जघन्य रूपसे एक समयमे एक जीव सिद्ध होता है और उत्कृष्ट रूपसे एक समयमे एक
 सौ आठ जीव सिद्ध होते हैं ।

अल्पबहुत्व—क्षेत्रादि भेदोंकी अपेक्षा भेदको प्राप्त हुए जीवोंकी परस्पर संख्याका विशेष प्राप्त
 करना अल्पबहुत्व है । यथा—वर्तमान नयकी अपेक्षा सिद्धिक्षेत्रमे सिद्ध होनेवाले जीवोका अल्पबहुत्व २०
 नहीं है । भूतपूर्व नयकी अपेक्षा विचार करते हैं—क्षेत्रसिद्ध जीव दो प्रकारके हैं—जन्मसिद्ध और
 संहरणसिद्ध । इनमेसे संहरणसिद्ध जीव सबसे अल्प है । इनसे जन्मसिद्ध जीव संख्यातगुणे हैं । क्षेत्रोका
 विभाग इस प्रकार है—कर्मभूमि, अकर्मभूमि, समुद्र, द्वीप, ऊर्ध्वलोक, अधोलोक और तिर्यग्लोक ।
 इनमेसे ऊर्ध्वलोकसिद्ध सबसे स्तोक है । इनसे अधोलोक सिद्ध संख्यातगुणे हैं, इनसे तिर्यग्लोकसिद्ध
 संख्यातगुणे हैं ।

समुद्रसिद्ध सबसे स्तोक है । इनसे द्वीपसिद्ध संख्यातगुणे हैं । यह सामान्य रूपसे कहा है । विशेष
 रूपसे विचार करनेपर लवण समुद्रसिद्ध सबसे स्तोक है । इनसे कालोदसिद्ध संख्यातगुणे हैं । इनसे
 जम्बूद्वीपसिद्ध संख्यातगुणे हैं । इनसे धातकीखण्डसिद्ध संख्यातगुणे हैं । इनसे पुष्करार्द्धद्वीपसिद्ध
 संख्यातगुणे हैं । इसी प्रकार कालादिका विभाग करनेपर भी आगमके अनुसार अल्पबहुत्व जान लेना
 चाहिए ।

- सिद्धि ? प्रत्युत्पन्ननयापेक्षया एकसमये सिद्धयन् सिद्धो भवति । भूतप्रज्ञापननयापेक्षया जन्मतोऽविशेषेणोत्सर्पिण्यवसर्पिण्योर्जातः सिध्यति । विशेषेणावसर्पिण्या सुपमदुःपमाया अन्त्ये भागे दुःपमसुपनाया च जातः सिध्यति । न तु दुःषमायां जातो दुःषमाया सिध्यति । अन्यदा नैव सिध्यति । संहरणतः सर्वस्मिन्काले उत्सर्पिण्यामवसर्पिण्या च सिध्यति ।
- ५ गत्या कस्यां गतौ सिद्धिः ? सिद्धिगतौ मनुष्यगतौ वा । लिङ्गेन केन सिद्धिः ? अवेदत्वेन त्रिभ्यो वा वेदेभ्यः सिद्धिर्भवितो न द्रव्यत ? द्रव्यतः पुल्लिङ्गेनैव । अथवा निर्ग्रन्थ-लिङ्गेन । सग्रन्थलिङ्गेन वा सिद्धिर्भूतपूर्वनयापेक्षया । तीर्थेन, तीर्थसिद्धि द्वेवा, तीर्थकरेतर-विकल्पात् । इतरे द्विविधाः सति तीर्थकरे सिद्धा असति चेति । चारित्र्येण केन सिध्यति ? अव्यपदेशेनैकचतुःपञ्चविकल्पचारित्र्येण वा सिद्धिः । स्वशक्तिपरोपदेशनिमित्तज्ञानभेदात्
- १० प्रत्येकबुद्धबोधितविकल्पः । ज्ञानेन केन ? एकेन द्वित्रिचतुर्भिश्च ज्ञानविशेषैः सिद्धिः । आत्मप्रदेगव्यापित्वमवगाहनम् । तद् द्विविधम्, उत्कृष्टजघन्यभेदात् । तत्रोत्कृष्टं पञ्च-

काल—कालकी अपेक्षा किस कालमें सिद्धि होती है ? वर्तमानग्राही नयकी अपेक्षा एक समयमें सिद्ध होता हुआ सिद्ध होता है । अतीतग्राही नयकी अपेक्षा जन्मकी अपेक्षा सामान्यरूपमें उत्सर्पिणी और अवसर्पिणीमें उत्पन्न हुआ सिद्ध होता है । विशेष रूपसे अवसर्पिणी कालमें सुपमा दुःपमाके अन्तर्गत में और दुःपमा-सुपमामें उत्पन्न हुआ सिद्ध होता है । दुःषमामें उत्पन्न हुआ दुःपमामें सिद्ध नहीं होता । इस कालको छोड़कर अन्यकालमें सिद्ध नहीं होता है । संहरणकी अपेक्षा उत्सर्पिणी और अवसर्पिणीके सब समयमें सिद्ध होता है ।

गति—गतिकी अपेक्षा किस गतिमें सिद्धि होती है ? सिद्धगतिमें या मनुष्यगतिमें सिद्धि होती है ।

लिङ्ग—किस लिङ्गसे सिद्धि होती है ? अवेद भावसे या तीनों वेदोंसे सिद्धि होती है । यह कथन भावकी अपेक्षा है द्रव्यकी अपेक्षा नहीं । द्रव्यकी अपेक्षा पुल्लिङ्गसे ही सिद्धि होती है अथवा निर्ग्रन्थलिङ्गसे सिद्धि होती है । भूतपूर्वनयकी अपेक्षा सग्रन्थ लिङ्गसे सिद्धि होती है ।

तीर्थ—तीर्थसिद्धि दो प्रकारकी है—तीर्थङ्करसिद्ध और इतरसिद्ध । इतर दो प्रकारके हैं, कितने ही जीव तीर्थङ्करके रहते हुए सिद्ध होते हैं और कितने ही जीव तीर्थङ्करके अभावमें सिद्ध होते हैं ।

चारित्र्य—किस चारित्र्यसे सिद्धि होती है ? नामरहित चारित्र्यसे सिद्धि होती है या एक, चार और पाँच प्रकारके चारित्र्यसे सिद्धि होती है ।

प्रत्येकबुद्ध-बोधितबुद्ध—अपनी शक्ति रूप निमित्तसे होनेवाले ज्ञानके भेदसे प्रत्येकबुद्ध होते हैं और परोपदेश रूप निमित्तसे होनेवाले ज्ञानके भेदसे बोधितबुद्ध होते हैं, इस प्रकार ये दो प्रकारके हैं ।

ज्ञान—किस ज्ञानसे सिद्धि होती है । एक, दो, तीन और चार प्रकारके ज्ञानविशेषोंसे सिद्धि होती है ।

३० अवगाहना—आत्मप्रदेगमें व्याप्त करके रहना इसका नाम अवगाहना है । वह दो प्रकारकी है—

(१) तीर्थेन केन तीर्थेन सिद्धि म् ।

परिशिष्ट १

प्रथम अध्याय

सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्राणि मोक्षमार्गः ।	५
तत्त्वार्थश्रद्धानं सम्यग्दर्शनम् ।	५
तन्निर्गर्हाधिगमाद्वा ।	१२
जीवाजीवास्त्वव ^१ बन्धसंवरनिर्जरा ^२ मोक्षास्तत्त्वम् ।	१४
नामस्थापनाद्रव्यभावतस्तन्न्यासः ।	१७
प्रमाणनयैरधिगमः ।	२०
निर्देशस्वामित्वसाधनाधिकरणस्थितिविधानतः ।	२२
सत्संख्याक्षेत्रस्पर्शनकालान्तरभावाल्पबहुत्वैश्च ।	२६
मतिश्रुतावधिमनःपर्यय ^३ केवलानि ज्ञानम्	६३
तत्प्रमाणे ।	६६
^४ आद्ये परोक्षम् ।	१०१
प्रत्यक्षमन्यत् ।	१०२
मतिः स्मृतिः संज्ञा चिन्ताऽभिनिबोध इत्यनर्थान्तरम् ।	१०६
तदिन्द्रियानिन्द्रियनिमित्तम् ।	१०८
अवग्रहेहावाय ^५ धारणाः ।	११६
बहुबहुविधक्षिप्राऽनिः ^६ सृताऽनुक्तध्रुवाणां सेतराणाम् ।	११२
अर्थस्य ।	११५
व्यञ्जनस्यावग्रहः ।	११६
न चतुरनिन्द्रियाम्याम् ।	११८
श्रुतं मतिपूर्वं द्वयनेकद्वादशभेदम् ।	१२०
^७ भवप्रत्ययोऽवधिर्देवनारकाणाम् ।	१२५
^८ क्षयोपशमनिमित्तः पङ्क्तिक्ल्पः शेषाणाम् ।	१२७
ऋजुविपुलमतीमनःपर्ययः ^९ ।	१२८
विशुद्धयप्रतिपाताभ्यां तद्विशेषः	१३०
विशुद्धिक्षेत्रस्वामिविषयेभ्योऽवधिमनःपर्ययोः ^{१०} ।	१३०
मतिश्रुतयोर्निबन्धो ^{११} द्रव्येष्वसर्वपर्यायिषु ।	१३३

१ आश्रव-हारिभ० । २ मनःपर्याय-त० भा० । ३ तत्र प्राये-हारिभ० ।

४ -हेहापाय-त० भा०, हारिभ०, सि० । तत्त्वार्थवार्तिके 'अत्र तत्र ग्रामे प्रपाय' इति पाठः ।

५ -निश्चिता-त० भा०, क्षिप्रनि-मृत्तानु० न०, प्रितनि-मि० न० नि वृ० न० ।

६ त० भा० मं भवप्रत्ययो इत्यादि सूत्रे स्थान पर त्रिदिव्योऽर्थाः ॥ २२ ॥ अतः ॥ ॥ ॥

देवानाम् ॥ २२ ॥ एते दो क्त ३ । ७ अर्थान्निमित्तः । त० भा० ।

८ मनःपर्यायः । त० भा० । ९ -मनःपर्यायोः । त० भा० । १० सर्वेष्वसर्वपर्यायिषु ।

स्वर्गापवर्गसुखसाप्तमनोभिरार्यै

जनेन्द्रशासनवरामृतसारभूता ।

सर्वार्थसिद्धिरिति सिद्धिरुपात्तनामा

तत्त्वार्थवृत्तिरनिशं मनसा प्रधार्या ॥ १ ॥

तत्त्वार्थवृत्तिभूतिनां विदितार्थतत्त्वाः

शृण्वन्ति ये परिपठन्ति च धर्मभक्त्या ।

हस्ते कृतं परमसिद्धिसुखामृतं तै-

र्मर्त्यामिरेश्वरसुखेषु किमस्ति वाच्यम् ॥ २ ॥

येनेवप्रतिहृतं सकलार्थतत्त्व-

मुद्ध्योतितं विमलकेवललोचनेन ।

भक्त्या तमद्भुतगुणं प्रणनामि वीर-

भारान्नराभरणार्चितपादपीठम् ॥ ३ ॥

इति तत्त्वार्थवृत्तौ सर्वार्थसिद्धिसंज्ञिकायां दशमोऽध्यायः समाप्तः ।

शुभं भवतु सर्वेषाम् ॥

स्वर्ग और अपवर्गके सुखको चाहनेवाले आर्य पुरुषोंने इस तत्त्वार्थवृत्तिका सर्वार्थसिद्धि यह नाम रखा है । यह जिनेन्द्रदेवके शासनरूपी अमृतका सार है, अतः मन पूर्वक इसे निरन्तर धारण करना चाहिए ॥१॥ सब तत्त्वोंके जानकार जो इस तत्त्वार्थवृत्तिको धर्मभक्तिसे सुनते हैं और पढते हैं मानो उन्होंने परम सिद्धिसुखामृतको अपने हाथमें ही कर लिया है, फिर चक्रवर्ती और देवेन्द्रके सुखके विषयमें तो कहना ही क्या है ॥ २ ॥ जिन्होंने अपने विमल केवल-जानदपी नेत्रके द्वारा इस निर्विवाद सकल तत्त्वार्थका प्रकाश किया है, मनुष्यो और देवोंके द्वारा पूजित अद्भुतगुणवाले उन वीर भगवानको भक्तिपूर्वक प्रणाम करता हूँ ॥३॥

इस प्रकार सर्वार्थसिद्धि नामक तत्त्वार्थवृत्तिमें दसवाँ अध्याय समाप्त हुआ ।

१स्पर्शनरस्मनघ्राणचक्षुःश्रोत्राणि ।	१७७
स्पर्शरसगन्धवर्णशब्दास्तदर्थः । ^२	१७८
श्रुतमनिन्द्रियस्य ।	१७९
३वनस्पत्यन्तानामेकम् ।	१८०
कृमिपिपीलिकाभ्रमरमनुष्यादीनामेकैकवृद्धानि ।	१८०
संज्ञिनः समनस्काः ।	१८१
विग्रहगतौ कर्मयोगः ।	१८२
अनुश्रुणि गतिः ।	१८३
अविग्रहा जीवस्य ।	१८४
विग्रहवती च संसारिणः प्राक् चतुर्भ्यः ।	१८५
एकसमयाऽविग्रहा ^४ ।	१८६
एकं द्वौ ^५ त्रीन्वाऽनाहारकः ।	१८६
सम्भूच्छनगर्भोपपादा ^६ जन्म ।	१८७
सचित्तशीतसंवृताः सेतरा मिश्राश्चैकशस्तद्योनयः ।	१८७
जरायुजाण्ड ^७ जपोतानां गर्भः ।	१८८
देवनारकाणामुपपादः ^८ ।	१८८
शेषाणां सम्भूच्छनम् ।	१८९
ओदारिकवैक्रियिका ^९ हारकतैजसकर्मणानि शरीराणि ।	१८९
परं परं सूक्ष्मम् ।	१९०
प्रदेशतोऽसंख्येयगुणं प्राक् तैजसात् ।	१९०
अनन्तगुणे परे ।	१९१
अप्रतीघाते ^{१०} ।	१९१
अनादिसम्बन्धे च ।	१९२
सर्वस्य ।	१९२
तदादीनि भाज्यानि युगपदेकस्मिन्ना ^{११} चतुर्भ्यः ।	१९३
निरुपभोगमन्त्यम् ।	१९३
गर्भसम्भूच्छनजमाद्यम् ।	१९४
औपपादिकं वैक्रियिकम् ^{१२} ।	१९४
लब्धिप्रत्ययं च ।	१९५
तैजसमपि ^{१३} ।	१९५
शुभं विशुद्धमव्याधाति चाहारकं ^{१४} प्रमत्तसंयतस्यैव ।	१९६

१ 'स्पर्शनरस्मन'-इत्यादि सूत्रके पूर्व 'उपयोगः स्पर्शादिषु' ॥ १९ ॥ यह सूत्र त० भा० में अधिक है । २ शब्दास्तेषामर्थाः । त० भा० । ३ वाय्वन्तानामेकम् त० भा० । ४ एकसमयोऽविग्रहः त० भा० । ५ द्वौ वाऽनाहारकः त० भा० । ६ -गर्भोपपादा त० भा० । ७ जरायुजाण्डपोतजाना त० भा० । ८ नारकदेवानामुपपातः त० भा० । ९ -वैक्रियाहारक- । त० भा० । १० अप्रतीघाते । त० भा० । ११ युगपदेकस्या । १२ वैक्रियमौपपातिकम् । त० भा० । १३ त० भा० में यह सूत्र नहीं है । १४ चतुर्दशपूर्वधरस्यैव । त० भा० में इतना पाठ अधिक है ।

तद्दिद्विगुणद्विगुणा हृदाः पुष्कराणि च ।	२१७
तन्निवासिन्यो देव्यः श्रीह्रीधृत्तिकीर्त्तिबुद्धिलक्ष्म्यः पत्न्योपमस्थितयः ससामानिकपरिपत्काः ।	२१८
गङ्गासिन्धुरोहिद्वोहितास्याहरिद्वरिकान्तासीतासीतोदानारीनरकान्तासुवर्णरूपकूलारक्तारक्तोदाः	
सरितस्तन्मध्यगाः ।	२१८
द्वयोर्द्वयोः पूर्वाः पूर्वगाः ।	२१९
शेषास्त्वपरगाः ।	२१९
चतुर्दशनदीसहस्रपरिवृता गङ्गासिन्धवादयो नद्यः ।	२२०
भरतः षड्विंशतिपञ्चयोजनशतविस्तारः षट्चैकोनविंशतिभागा योजनस्य ।	२२१
तद्दिद्विगुणद्विगुणविस्तारा वर्षधरवर्षा विदेहान्ताः ।	२२१
उत्तरा दक्षिणतुल्याः ।	२२२
भरतैरावतयोर्द्विद्विहासौ षट्समयाभ्यामुत्सर्पिण्यवसर्पिणीभ्याम् ।	२२२
ताभ्यामपरा भूमयोऽवस्थिताः ।	२२४
एकद्विन्निपत्न्योपमस्थितयो हैमवतकहारिवर्षकदैवकुरवकाः ।	२२४
तथोत्तराः ।	२२५
विदेहेषु संख्येयकालाः ।	२२५
भरतस्य विष्कम्भो जम्बूद्वीपस्य नवतिशतभागः ।	२२६
द्विर्धातकीखण्डे ।	२२६
पुष्करार्धे च ।	२२७
प्राङ् मानुषोत्तरान्मनुष्याः ।	२२८
आर्यो म्लेच्छाश्च ।	२२९
भरतैरावतविदेहाः कर्मभूमयोऽन्यत्र देवकुलुत्तरकुलभ्यः ।	२३२
नृस्थिती परावरे ^३ त्रिपत्न्योपमान्तमु ^४ हूर्ते ।	२३३
तिर्यग्योनिजाना ^५ च ।	२३४

इति तृतीयोऽध्यायः ।

चौथा अध्याय

देवाश्चतुर्णिकायाः ^१ ।	२३६
आदितस्त्रिषु पीतान्तलेश्याः ^२ ।	२३७
दशाष्टपञ्चद्वादशविकल्पाः कल्पोपपन्नपर्यन्ताः ।	२३८
इन्द्रसामानिकत्रायस्त्रिंशदारिपदात्म ^३ रक्षलोकपालानीकप्रकीर्णकाभियोग्यकिन्विपिकाञ्चैवकाः ।	२३८
त्रायस्त्रिंशलोकपालवज्या व्यन्तरज्योतिष्काः ।	२३९

१ म्लिशश्च । त० भा०, हारिभ० । २ परावरे । त० भा० । ३ तिर्यग्योनीना च त० भा० ।

४ -श्चतुर्णिकायाः त० भा० । ५ त० भा० मे तृतीय पीतलेश्य. गेदा सन है ।

६ -पारिपदात्म०-त० भा० ।

आरणाच्युतादूर्ध्वमेकैकेन नवसु ग्रैवेयकेषु त्रिलगादिषु सर्वार्थसिद्धौ ^१ च ।	२६०
अपरा पल्योपममधिकम् ^२ ।	२६१
^३ परतः परतः पूर्वा पूर्वानन्तरा ।	२६१
नारकाणां च द्वितीयादिषु ।	२६२
दशवर्षसहस्राणि प्रथमायाम् ।	२६२
भवनेषु च ।	२६३
व्यन्तराणां च ।	२६३
परापल्योपममधिकम् ।	२६३
^४ ज्योतिष्काणां च ।	२६३
^५ तद्वृत्तभागोऽपरा ।	२६४
^६ लौकान्तिकानामष्टौ सागरोपमाणि सर्वेषाम् ।	२६४

इति चतुर्थोऽध्यायः ।

पाचवाँ अध्यायः

अजीवकाया धर्माधर्माकाशपुद्गला ।	२६५
द्रव्याणि ^१ ।	२६६
जीवाश्च ।	२६८
नित्यावस्थितान्यरूपाणि ।	२७०
रूपिणः पुद्गलाः ।	२७१
आकाशदेवद्रव्याणि ।	२७२
निष्क्रियाणि च ।	२७४
असंख्येयाः प्रदेशा धर्माधर्मैकजीवानाम् ^२ ।	२७५
आकाशस्यानन्ताः ।	२७५
संख्येयासंख्येयाश्च पुद्गलानाम् ।	२७६
नाणोः ।	२७६

१ सर्वार्थसिद्धे च त० भा० । २ —मधिकं च त० भा० ।

३ त० भा० मे इस सूत्र के पूर्व दो सूत्र और पाये जाते हैं । वे इस प्रकार हैं:—सागरोपमे
॥ ४० ॥ अधिकं च ॥ ४१ ॥ ४ ज्योतिष्काणामधिकम् त० भा० ।

५ इस सूत्र के स्थान पर त० भा० मे निम्नलिखित सूत्र है:—

ग्रहाणामेकम् ॥ ४६ ॥ नक्षत्राणामर्धम् ॥ ५० ॥ तारकाणां चतुर्भागः ॥ ५१ ॥

जघन्या त्वष्टमागः ॥ ५२ ॥ चतुर्भागः शेषाणाम् ॥ ५४ ॥ ६ त० भा० मे यह सूत्र नहीं है ।

७ त० भा० मे 'द्रव्याणि जीवाश्च' ऐसा दो सूत्रों के स्थान पर एक सूत्र है ।

८ त० भा० मे 'आकाशदेवद्रव्याणि' सूत्र है ।

९ इस सूत्र के स्थान पर त० भा० मे दो सूत्र हैं:—असंख्येयाः प्रदेशा धर्माधर्मयोः ॥ ५० ॥ जीवन् ॥ ५१ ॥

लोकाकाशेषवर्गः ।	२७६
वसाधर्म्याः दृश्यन्ते ।	२७८
पक्षपक्षेद्विषु भाजः पुद्गलानाम् ।	२७९
अन्तर्द्वेदमानाविषु जीवानाम् ।	२८०
प्रत्येकसंहारवितर्गरण ^१ प्रतीपवन् ।	२८१
ननिस्थित्युपग्रहो ^२ नानिर्णयोत्पन्नः ।	२८१
आकाशस्यावगाहः ।	२८४
शरीरगड्मनःप्राणपानाः पुद्गलानाम् ।	२८५
सुखदुःखजीविनमरणोपग्रहाश्च ।	२८८
परस्परौपग्रहो जीवानाम् ।	२८९
वर्तनापरिणामक्रियाः ^३ परत्वापरत्वे च कालस्य ।	२९१
संसारमगन्धवर्णवन्तः पुद्गलाः ।	२९२
संसारमगन्धवर्णवन्तः पुद्गलाः ।	२९४
संसारमगन्धवर्णवन्तः पुद्गलाः ।	२९४
संसारमगन्धवर्णवन्तः पुद्गलाः ।	२९६
संसारमगन्धवर्णवन्तः पुद्गलाः ।	२९६
संसारमगन्धवर्णवन्तः पुद्गलाः ।	२९६
संसारमगन्धवर्णवन्तः पुद्गलाः ।	३००
संसारमगन्धवर्णवन्तः पुद्गलाः ।	३००
संसारमगन्धवर्णवन्तः पुद्गलाः ।	३०२
संसारमगन्धवर्णवन्तः पुद्गलाः ।	३०३
संसारमगन्धवर्णवन्तः पुद्गलाः ।	३०४
संसारमगन्धवर्णवन्तः पुद्गलाः ।	३०५
संसारमगन्धवर्णवन्तः पुद्गलाः ।	३०५
संसारमगन्धवर्णवन्तः पुद्गलाः ।	३०६
संसारमगन्धवर्णवन्तः पुद्गलाः ।	३०७
संसारमगन्धवर्णवन्तः पुद्गलाः ।	३०८
संसारमगन्धवर्णवन्तः पुद्गलाः ।	३११
संसारमगन्धवर्णवन्तः पुद्गलाः ।	३१५
संसारमगन्धवर्णवन्तः पुद्गलाः ।	३१५
संसारमगन्धवर्णवन्तः पुद्गलाः ।	३१७

इति पञ्चमोऽध्यायः ।

१ विसर्गाभ्यां— त० भा० । २ स्थित्युपग्रहो— त० भा० ।

३ वर्तना परिणाम क्रिया त० भा० । ४ संघातभेदेभ्यः त० भा० । ५ चाक्षुषाः ।

६ त० भा० में यह सूत्र नहीं है । ७ वन्धे समाधिकौ पारिणामिकौ त० भा० ।

८ —यथायन्द् द्रव्यम् त० भा० । ९ कालश्चेत्येके त० भा० ।

१० इमं सूत्रं आगे त० भा० में तीन सूत्र और पाये जाते हैं । वे इस प्रकार हैं :— अनादिरादि-
माश्च ॥४२॥ तपिष्ठादिमान् ॥४३॥ योगोपयोगौ जीवेषु ॥४४॥

छठवाँ अध्याय

कायवाङ्मनःकर्म योगः ।	३१८
स आरुहः ।	३१९
शुभः पुण्यस्याशुभः पापस्य ^१ ।	३१९
सकपायाकपाययोः साम्परायिकेर्यापथयोः ।	३२०
^२ इन्द्रियकपायाव्रतक्रियाः पञ्चचतुःपञ्चपञ्चविंशतिसंख्याः पूर्वस्य भेदाः ।	३२१
तीव्रमन्दज्ञाताज्ञातभावाधिकरणवीर्यविशेषेभ्यः ^३ स्तद्विशेषः ।	३२३
अधिकरणं जीवाजीवाः ।	३२४
आद्यं संरम्भसमारम्भारम्भयोगकृतकारितानुमतकपायविशेषैस्त्रिस्त्रिस्त्रिचतुश्चैकशः ।	३२५
निर्वर्तनानिज्ञेयसंयोगनिसर्गाः द्विचतुर्द्विभिभेदाः परम् ।	३२६
तत्प्रदोपनिह्वमात्सर्यान्तरायासादनोपधाता ज्ञानदर्शनावरणयोः ।	३२७
दुःखशोकतापाक्रन्दनबंधपरिदेवनान्यात्मपरोभयस्थान्यसद्वेद्यस्य ।	३२८
भूतव्रत्यनुकम्पादानसरागसंयमादियोगः ^४ ज्ञान्तिः शौचमिति सद्वेद्यस्य ।	३३०
केवलश्रुतसंघर्षमदेवावर्णवादो दर्शनमोहस्य ।	३३१
कपायोदयात्तीव्रपरिणाम ^५ श्चारित्रमोहस्य ।	३३२
वह्वारम्भपरिग्रहत्वं ^६ नारकस्यायुपः ।	३३३
माया तैर्यग्योनस्य ।	३३४
अल्पारम्भपरिग्रहत्वं मानुषस्य ।	३३४
^७ स्वभावमार्दवं च ।	३३४
निःशीलव्रतत्वं च सर्वेषाम् ।	३३५
सरागसंयमसंयमासंयमाकामनिर्जरावालतपासि दैवस्य ।	३३५
सम्यक्त्वं च ^८ ।	३३६
योगवक्रता विसंवादनं चाशुभस्य नाम्नः ।	३३६
तद्विपरीतं शुभस्य ।	३३७
दर्शनविशुद्धिर्विनयसम्पन्नता शीलव्रतेष्वनतीचारोऽभीक्ष्णं ^९ ज्ञानोपयोगसंवेगौ शक्तितस्त्यागतपसी	
^{१०} साधुसमाधिवैय्यावृत्त्यकरणमर्हदाचार्यवहुश्रुतप्रवचनभक्तिरावश्यकपरिहाणिर्मागप्रभावना	
प्रवचनवत्सलत्वमिति तीर्थकरत्वस्य ^{११} ।	३३८
परात्मनिन्द्राप्रशंसे सदसद्गुणो ^{१२} च्छादनोद्भावने च नीचैर्गोत्रस्य ।	३३९

१ इसके स्थान पर त० भा० मे दो सूत्र है—शुभः पुण्यस्य ॥ ३ ॥ अशुभः पापस्य ॥ ४ ॥

२ अव्रतकपायेन्द्रियक्रियाः । त० भा० ।

३ —ज्ञाताज्ञातभाववीर्याधिकरणविशेषेभ्यस्तद्विशेषः । त० भा० ।

४ भूतव्रत्यनुकम्पा दानं सरागसंयमादि योगः । त० भा० ।

५ कपायोदयात्तीव्रात्मपरिणाम—त० भा० । ६ —परिग्रहत्वं च त० भा० ।

७ १७-१८ नं० के सूत्रोंके स्थान पर त० भा० मे एक सूत्र है —अत्यारम्भपरिग्रहत्वं च त० भा० ।
मार्दवार्जवं च मानुषस्य । ८ त० भा० मे यह सूत्र नहीं है ।

८ —अभीक्ष्णं ज्ञानोपयोग—त० भा० । १० सप्तसाधुसमाधिवैय्यावृत्त्यकरणमर्हदाचार्यवहुश्रुतप्रवचनभक्तिरावश्यकपरिहाणिर्मागप्रभावना—त० भा० ।

११ तीर्थकरत्वस्य । त० भा० । १२ —गुणाच्छादनोद्भावने—त० भा० ।

नद्विपर्ययो^१र्नाचैर्वृत्त्यनुत्सेकौ चोत्तरस्य ।
विन्नकरणमन्तरायस्य ।

३४०

३४०

इति षष्ठोऽध्यायः ।

—❀—

सातवाँ अध्याय

हिंसानृत्तस्त्यात्रह्यपरिग्रहेभ्यो चिरतिव्रतम् ।	३४२
देवसर्वनोऽणुमहती ।	३४४
तत्त्वैर्यार्थं भावनाः पञ्च पञ्च ^२ ।	३४४
वाङ्मनोगुप्रीर्यादाननिक्षेपणसमित्यालोकितपानभोजनानि पञ्च ।	३४५
क्रोधलोभभीरुत्वहास्यप्रत्याख्यानान्यनुवीचिभाषणं च पञ्च ।	३४५
गुन्यागारविमोचितावासपरोपरोधाकरणभैक्षशुद्धिसधर्माविसंवादाः पञ्च ।	३४५
स्त्रीरागक्रथाश्रवणतन्मनोहराङ्गनिरीक्षणपूर्वरतानुस्मरणवृष्येष्टरसस्वशरीरसंस्कारत्यागाः पञ्च ।	३४६
मनोज्ञमनोज्ञेन्द्रियविषयरागद्वेषवर्जनानि पञ्च ।	३४६
हिंसादिष्विहामुत्रा ^३ पायावद्यदर्शनम् ।	३४७
दुःखमेव वा ।	३४८
^४ मन्त्राप्रमोदकारुण्यमाध्यस्थानि च ^५ सत्त्वगुणाधिकक्तिर्यमानाविनयेषु ।	३४९
जगत्प्रायस्वभावौ वा ^६ संवेगवैराग्यार्थम् ।	३५०
प्रसक्त्योगात्प्राणव्यपरोपणं हिंसा ।	३५१
अनन्दभिधानमनृतम् ।	३५२
प्रदत्तादानं स्तेयम् ।	३५२
मैथुनमन्नम् ।	३५३
मृन्दा ^७ परिग्रहः ।	३५४
निःशल्या व्रती ।	३५६
अगार्यनगाश्च ।	३५७
अणुव्रतोऽगारी ।	३५८
दिग्देवानर्थदण्डधिरनिन्नामाधिकप्रां ^८ प ^९ धोपवासोपभोगपरिभोगपरिमाणातिथिसंविभागव्रत- नन्पन्नञ्च ।	३५८
मासगणान्तिकीं नल्लेखनां ^{१०} जोपिता ।	३५९
शृङ्गाकांजाचिचिक्त्वाऽन्यदृष्टिप्रशंसासंस्तवाः सम्यग्दृष्टेरती ^{११} चाराः ।	३६४
शनर्शान्तिषु पञ्च पञ्च यथाक्रमम् ।	३६५
अन्यथ ^{१२} नृदेवानिभारारोपणान्नपाननिरोधाः ।	३६६
मिथ्योपदेशगोभ्या ^{१३} न्याननृत्तलेखक्रियान्यासापहारसाकारमन्त्रभेदाः ।	३६६

स्तैनप्रयोगतदाहतादानविरुद्धराज्यातिक्रमहीनाधिकमानोन्मानप्रतिरूपकव्यवहाराः ।	३६७
परविवाहकरणेत्वरिका ^१ परिगृहीतापरिगृहीतागमनानङ्गक्रीडा ^२ कामतीव्राभिनिवेशाः ।	३६७
क्षेत्रवास्तुहिरण्यसुवर्णधनधान्यदासीदासकुप्यप्रमाणातिक्रमाः ।	३६८
ऊर्ध्वाधस्तिर्यग्व्यतिक्रमक्षेत्रवृद्धिस्मृत्यन्तराधा ^३ नानि ।	३६८
आनयनप्रेष्यप्रयोगशब्दरूपानुपातपुद्गलक्षेपाः ।	३६८
कन्दर्पकौत्सुच्यमौखर्यासमीक्ष्याधिकरणोपभोग ^४ परिभोगानर्थक्यानि ।	३६८
योगदुष्प्रणिधानानादरस्मृत्यनुप ^५ स्थानानि ।	३७०
अप्रत्यवेक्षिताप्रमाजितोत्सर्गादान ^६ संस्तरोपक्रमणानादरस्मृत्यनुपस्थानानि ।	३७०
सचित्तसम्बन्ध ^७ सम्मिश्राभिषवदुःपकाहाराः ।	३७०
सचित्तनिक्षेपा ^८ पिधानपरव्यपदेशमात्सर्यकालातिक्रमाः ।	३७१
जीवितमरणाशंसामित्रानुरागसुखानुबन्धनिदानानि ^९ ।	३७१
अनुग्रहार्थं स्वस्यातिसर्गो दानम् ।	३७२
विधिद्रव्यदानुपात्रविशेषात्तद्विशेषः ।	३७३

इति सप्तमोऽध्यायः ।

आठवाँ अध्याय

मिथ्यादर्शनाविरतिप्रमादकषाययोगा बन्धहेतवः ।	३७४
सकषायत्वाज्जीवः कर्मणो योग्यान् पुद्गलानादन्ते ^{१०} स बन्धः ।	३७६
प्रकृतिस्थित्यनुभव ^{११} प्रदेशास्तद्विधयः ।	३७८
आद्यो ज्ञानदर्शनावरणवेदनीयमोहनीयायु ^{१२} नर्मगोब्रान्तरायाः ।	३८०
पञ्चनवद्वयष्टाविंशतिचतुर्द्विचत्वारिंशद्विपञ्चभेदा यथाक्रमम् ।	३८१
^{१३} मतिश्रुतावधिमनःपर्ययकेवलानाम् ।	३८३
चक्षुरचक्षुरवधिकेवलानां निद्रानिद्रानिद्राप्रचलाप्रचलाप्रचलास्त्यानगृह्यश्च ^{१४} ।	३८४
सदसद्व्ये ।	
^{१५} दर्शनचारित्रमोहनीयाकषायकषायवेदनीयाख्यास्त्रिद्विनवशोडशभेदाः सम्यक्त्वमिथ्यात्व- तदुभयान्यकषायकषायौ हास्यरत्यरतिशोकभयजुगुप्सास्त्रीपुत्रपुंसकवेदाः अनन्तानुबन्ध- प्रत्याख्यानप्रत्याख्यानसंज्वलनविकल्पाश्चैकशः क्रोधमानमायालोभाः ।	३८७

१ - करणेत्वरपरिगृहीता-त० भा० । २ - क्रीडातीव्रकामाभि- त० भा० । ३ - स्मृत्यन्तर्धानानि त० भा० ।

४ - भोगाधिकत्वानि त० भा० । ५ - नुपस्थापनानि त० भा० ।

६ - निक्षेपसंस्तरोपक्रमणानादरस्मृत्यनुपस्थापनानि । त० भा० । ७ - मरु- त० भा० ।

८ - निक्षेपपिधान- त० भा० । ९ - निदानकरणानि । त० भा० ।

१० - त० भा० मे 'सम्बन्ध' इतना अंश पृथक् सूत्र है ।

११ - त्यनुभाव-त० भा० । १२ - नीयायुष्मन्नाम-त० भा० ।

१३ - त० भा० मे 'मत्यादीनाम्' इतना ही सूत्र है । १४ - स्नानशुद्धिद्वेदीनाम् त० भा० ।

१५ - दर्शनचारित्रमोहनीयकषायकषायवेदनीयाख्यास्त्रिद्विनवशोडशभेदाः सम्यक्त्वमिथ्यात्व-
कषायानन्तानुबन्धप्रत्याख्यानप्रत्याख्यानसंज्वलनविकल्पानि चैकशः क्रोधमानमायालोभाः । त० भा० ।

हास्यरत्यरतिशोकभयजुगुप्सास्त्रीपुत्रपुंसकवेदाः ॥ १० ॥ त० भा० ।

नारदनेवयोगोत्तमानुद्भवानि ।

गतिः । निशरीराज्ञोपाङ्गनिर्माणवन्धनसंघातसंस्थानसंहननस्पर्शरसगन्धवर्णानुपूर्व्या^१ गुरु-

लघुचयानपरयानानपोद्योतोच्छ्वासविहायोगतयः प्रत्येकशरीरत्रसमुभगसुस्वरशुभसुदम-

प्राप्तिरिति रावेच^२ यशःकीर्त्तिसेतराणि तीर्थकरत्वं^३ च ।

उन्नेनीचैश्च ।

^४ वात्तलामभोगोपभोगवर्जिताम् ।

आदिनिमित्तनृत्तानन्तरायस्य च त्रिशत्सागरोपमकोटीकोट्यः परा स्थितिः ।

नमनिमोहनीयस्य ।

त्रिशन्तिर्नामगोत्रयोः^५ ।

अथस्त्रिशत्सागरोपमाप्यायुषः^६ ।

उपरा द्वादश मुहूर्त्ता वेदनीयस्य ।

नामगोत्रयोरष्टौ ।

शेषाणानन्तर्मुहूर्त्ता^७ ।

त्रिषाणोऽनुभवः^८ ।

न यथान्त ।

नन्त्र निर्जरा ।

नान्नन्त्र्याः मर्त्येना योगविशेषात्सूक्ष्मैकक्षेत्रावगाह^९ स्थिताः सर्वात्मप्रदेशेष्वनन्तानन्तप्रदेशाः । ४०२

नन्त्रेषु भायुर्नामगोत्राणि^{१०} पुण्यम् ।

अतोऽन्यत्पापम्^{११} ।

इत्यष्टमोऽध्यायः ।

नौवाँ अध्याय

परिशिष्ट १

अनित्याशरणसंसारैकत्वान्यत्वाशुच्या १ स्तवसंवरनिर्जरा लोकबोधिदुर्लभधर्मस्वाख्यातत्वानुचिन्तन-
 मनुप्रेक्षाः ।
 मार्गाच्यवननिर्जरार्थं परिपोढव्याः परीपहाः ।
 क्षुत्पिपासाशीतोष्णदंशमशकनान्यारतिस्त्रीचर्यानिषद्याशय्याऽक्रोशवधयाचनालाभरोगतृणस्पर्श-
 मलसत्कारपुरस्कारप्रज्ञाऽज्ञानादर्शनानि ।
 सूक्ष्मसाम्परायच्छदस्थवीतरागयोश्चतुर्दश ।

एकादश जिने ।

वादरसाम्पराये सर्वे ।

ज्ञानावरणे प्रज्ञाऽज्ञाने ।

दर्शनमोहान्तराययोरदर्शनालाभौ ।

चारित्रमोहे नागन्यारतिस्त्रीनिषद्याक्रोशयाचनासत्कारपुरस्काराः ।

वेदनीये शेषाः ।

एकादयो भाज्या युगपदेकस्मिन्नेकान्विशतेः २ ।

सामायिकच्छेदोपस्थापना १ परिहारविशुद्धिसूक्ष्मसा १म्पराययथाख्यात १मिति चारित्रम् ।

अनशनावमौदर्यवृत्तिपरिसंख्यानरसपरित्यागविविक्तशय्यासनकायक्लेशाः बाह्यं तपः ।

प्रायश्चित्तविनयवैयावृत्त्यस्वाध्यायव्युत्सर्गध्यानान्युत्तरम् ।

नवचतुर्दशपञ्चद्विभेदा १ यथाक्रमं प्रागध्यानात् ।

आलोचनप्रतिक्रमणतदुभयविवेकव्युत्सर्गतपश्छेदपरिहारोपस्थापनाः १ ।

ज्ञानदर्शनचारित्रोपचाराः ।

आचार्योपाध्यायतपस्विशैल्य १ ग्लानगणकुलसंघसाधु १ मनोज्ञानाम् ।

वाचनापृच्छन्नानुप्रेक्षाऽऽप्रायधर्मोपदेशाः ।

वाह्याभ्यन्तरोपध्योः ।

१० उत्तमसहननस्यैकाग्रचिन्तानिरोधो ध्यानमान्तमुहूर्तात् ।

आर्तरौद्र्य १ ११ र्म्यशुक्तानि ।

परे मोक्षहेतू ।

आर्तममनोज्ञस्य १ सम्प्रयोगे तद्विप्रयोगाय स्मृतिसमन्वाहः ।

विपरीतं मनोज्ञस्य १ ।

वेदनायाश्च ।

निदानं च ।

१ - शुचित्वास्तव - त० भा० । २ - युगपदैकोनविंशतेः त० भा० ।
 ३ - पस्याप्यपरिहार - त० भा० । ४ - सूक्ष्मसंपराय - त० भा० ।
 ५ - यथाख्यातानि त० भा० । ६ - द्विभेदं त० भा० । ७ - स्थापनानि त० भा० ।
 ८ - शैल्य - त० भा० । ९ - साधुसमनोज्ञानाम् त० भा० । १० - ध्यानम् ॥ २७ ॥
 १० - इस सूत्र के स्थान में त० भा० में उत्तमसहननस्यैकाग्रचिन्तानिरोधो ध्यानमान्तमुहूर्तात् ॥ २८ ॥ ये दो सूत्र हैं । ११ - धर्म त० भा० । १२ - मनोज्ञाना त० भा० ।
 १३ - त० भा० में 'विपरीतं मनोज्ञानाम्' ऐसा पाठ है और यह सूत्र 'वेदनायाश्च' इस सूत्र के अन्तर्गत है ।

धनं वै प्राणाः		३४८
न दुःखं न सुखं यद्वद्		३३०
न दुःखं न सुखं यद्वद्वेतु०		"
नान्यथावादिनो जिना.		४४६
नेष्टुं वै त्वः	[जैनेन्द्र०-३, ८, ८२]	२७०
पुष्टं सुषेदि सहं	[पञ्चसंग्रह १, ६८]	११८
पुरुष एवेदं सर्वम्		१०
पुञ्चत्सु तु परिमाणं	[जम्बूद्वीपप्रशस्ति १३, १२]	२२६
पृथिव्यादिजातिभिः परमाणवः		१३६
पृथिव्यतेजोवायवः काठिन्यादि-		"
पृथिव्यादीनि चत्वारि भूतानि		"
प्रकृत्य प्रमाणतः परिणतिविशेषादवधारणं नय.		२०
प्रत्यासत्तेः प्रधानं वलीय.		१३
प्रदीपनिर्वाणकल्पमात्मनिर्वाणम्		२
बुद्ध्यादिवैशेषिकगुणोच्छेद. पुरुषस्य मोक्षः		२
न्धं पण्डि एयत्तं		१६२
नरदु व जियदु व जीधो	[प्रवचन० १७]	३५१
गगार्दाणनणु या		३६३
लोगागानपदेत्ते	[गो० जी० ५८८, दम्बतं० २२]	३१३
ववहारदारदा पला	[तिलो० पं० १, ६४ जवू० पं० १३, ३६]	२३४
विजानाति न विज्ञान-	[ति० सा० १, ६४]	१०५
विशेषण-विशेष्यसम्बन्धे	[सिद्ध० द्वा० ३, १६]	३५१
विशेषणं विशेष्येणेति	[जैनेन्द्र० १, ३, ४८]	१६
नकलादेशः प्रमाणाधीनो विकलादेशो नयाधीनः	[२६५
सत्ताद्वयत्वगुणत्वकर्मत्वादि तत्त्वम्		२०
नन्दिनः प्रमाणम्		६
मन्वन्ति तोयलेत्ते	[चारुह अणुपेक्षा २६]	६६
मन्वा पण्डिदिदीत्रो	[चारुहअणुपेक्षा २६]	१६६
मन्वे वि पोग्गला खलु	[चारुह अणुपेक्षा २५]	१६६
नधोः कार्यं तपःश्रुते		१६५
सिद्धे विधिगम्यनारणं नियमार्थ-		२८२
न्ययनवाभनाऽन्नानं		११६-२६६
		३५२

शब्दानुक्रमिका

अ	अतिथिसविभागव्रत	३५६	अननुगामि (अवधि)	१२७
अकषाय	अतिदुष्प्रमा	२२३	अनपवर्त्यायुष	२०१
अकषाय वेदनीय	अतिप्रसंग	१८२	अनर्पित	३०३
अकॉमनिर्जरा	अतिमारोपण	३६६	अनवस्थित (अवधि)	१२८
अकायत्व	अतिसन्धानप्रियता	३३४	अनशन तः	४३८
अक्षरीकृत	अर्थ	८	अनाकार (दर्शनोपयोग)	१६३
अक्षिप्रावग्रह	अर्थाधिगम	१०४	अनाकाङ्क्षक्रिया	३२२
अगार	अर्थावग्रह	११५	अनादर	३७०, ३७१
अगारिन्	अदत्तादान	३५२	अनादिसम्बन्ध	१६४
अगुरुलघुराश	अदर्शनपरिग्रहसहन	४२७	अनादेयनाम	३६०
अगुरुलघुनामकर्म	अदृष्ट	२८७	अनाभोगक्रिया	३२२
अग्निकुमार	अद्वापल्य	२३४	अनाभोगनिक्षेपाधिकरण	३२७
अग्निमाणव	अद्वासागरोपम	२३४	अनाहारक	१८६
अग्निशिख	अधर्म	२६५	अनित्यानुप्रेक्षा	४१४
अग्निशिखा	अधिकरण	२२, ३२३	अनित्यलक्षणसंस्थान	२६६
अचक्षुदर्शनावरण	अधिगमज सम्यग्दर्शन	१२	अनिन्द्रिय	१०६, १७६
अचित्त	अधोग्रैवेयक	२६०	अनियतकाल (दामायिक)	४३६
अचित्तयोनि	अधोऽतिक्रम	३६६	अनिवृत्तिनादरसाम्प्रदाय	३०
अच्युत	अधोलोक	२५०	अनिःसृत	११०
अजघन्योत्प्लुष्टासंख्येय	अध्वनासचसहनन	३६०	अनीक	२३६
अजीव	अध्वपुद्गलपरिवर्तन	१५२	अनुकम्पा	३३६
अजीवकाय	अध्वार्थहीन	२२१	अनुक्त	११
अज्ञातभाव	अध्ववावग्रह	११३	अनुगामि (अवधि)	१२१
अज्ञान	अनक्षरात्मक	२६५	अनुग्रह	३७
अज्ञानपरीषद्भजय	अनगार	३५७	अनुदिश	२५
अज्ञानिकमिथ्यादर्शन	अनङ्गक्रीडा	३६८	अनुदिशविमान	२६
अणु २६६, २६७, २७६, ३५८	अनन्त	२७५	अनुत्तरीयपादिकदश	१२
अणु चटन	अनन्तगुणवृद्धि	१६६	अनुप्रेक्षा	६०६, ११३, ५१
अणुव्रत	अनन्तभागवृद्धि	१६८	अनुभव	३७६, ३१
अस्तिकाय	अनन्तवियोजक	४५८	अनुभागव्यवस्थान	१
अतिक्रम	अनन्तानन्त	२७५, ४०२	अनुभागव्यवस्थान	१
अतिचार	अनन्तानुवन्धी	३८६	अनुमत	३
अतिथि	अनर्थदण्ड	३५६	अनुसृत	३
अतिथिसविभाग	अनर्थदण्डविरति	३५६	अनुवीनिभावन	३

अनुपेक्षे	१२३	अप्रत्याख्यावक्रिया	३२३	अलातज्ज	२२७
अनुपेक्षिगति	१२४	अप्रत्याख्यानावरण	३२६	अलानपनीपह विजय	४२५
अनुपेक्ष	३५२	अप्रत्याख्याति	११६	अलेख्य	१६०
अनुपेक्षितमिन्नन्वाहार	४५२	अपेक्ष	३०३	अलग्नहुत्त	२६, ४७१
अनुपेक्षितानां	२३०	अपेक्षित	३०३	अलग्नग्रह	११३
अनुपेक्षित	१६१	अनुपेक्षपूर्वा (निर्जय)	४१७	अग्राह	२१६, २७६
अनुपेक्षित	१०३	अनुपेक्ष	३५४	अग्राहना	४७१
अनुपेक्षित	१७१	अनुपेक्ष १५६, १६१, ३२२	१६१	अवग्रह	१११
अनुपेक्षित	४४४	अनुपेक्षित	१६१	अवर्णवाद	३३१
अनुपेक्षित	४३३	अनुपेक्षित	२६५	अवग्र	३४७
अनुपेक्षितपेक्ष	३६६	अनुपेक्षित	१०६	अवधि	६४
अनुपेक्षित	१६५	अनुपेक्षित	२२२	अवधिदर्शनावरण	३३२
अनुपेक्षित	२६५	अनुपेक्षित	२५२	अवनीर्घृतप	४३२
अनुपेक्षित	२६५	अनुपेक्षित	३७१	अवतर्पिणी	१६६, २२२, २२३, २३४
अनुपेक्षित	४१५	अनुपेक्षित	३३२	अवस्थित	२७१
अनुपेक्षित	३६४	अनुपेक्षित	४४३	अवस्थित (अवधि)	१२२
अनुपेक्षित	३६०	अनुपेक्षित	७, १६३	अवाय	१११
अनुपेक्षित	३६२	अनुपेक्षित	१७०	अविग्रह	१२४
अनुपेक्षित	२१६	अनुपेक्षित	३४६	अविग्रहाति	१२६
अनुपेक्षित	२१६	अनुपेक्षित	४४६	अविनाभावी	२६४
अनुपेक्षित	२१६	अनुपेक्षित	२४०	अविनेय	३४६
अनुपेक्षित	२४६	अनुपेक्षित	२४०	अविणक्ता (निर्जय)	३६६
अनुपेक्षित	४६२	अनुपेक्षित	१६६, ३१३	अवित्त	४४७
अनुपेक्षित	२०१	अनुपेक्षित	२०६	अविरति	३७४
अनुपेक्षित	२२२	अनुपेक्षित	४६६	अव्यय	३०२
अनुपेक्षित	३४७	अनुपेक्षित	२०१	अव्ययाति	१६२
अनुपेक्षित	४५०	अनुपेक्षित	३६२	अव्यावृत्त	२५६
अनुपेक्षित	३०	अनुपेक्षित	४५४	अवृत्त	३२१
अनुपेक्षित	१३१	अनुपेक्षित	३०	अशरणाप्रेक्षा	४१४
अनुपेक्षित	१४०	अनुपेक्षित	३२५	अशुचित्वाप्रेक्षा	४१६
अनुपेक्षित	१६३	अनुपेक्षित	४३२	अशुभनाययोग	३१६
अनुपेक्षित	२४२	अनुपेक्षित	२५२	अशुभनाम	३६६
अनुपेक्षित	३०	अनुपेक्षित	२५६	अशुभनोयोग	३१६
अनुपेक्षित	३२७	अनुपेक्षित	२५५	अशुभयोग	३२०
अनुपेक्षित	३७१	अनुपेक्षित	२१०	अशुभवायोग	३१६
अनुपेक्षित	३७१	अनुपेक्षित	२११	अशुभश्रुति	३६०
अनुपेक्षित	३७१	अनुपेक्षित	२७१	अश्व	२५६

परिशिष्ट ३

४६३

अष्टमभक्त	२२५	आचार्य	४४२	आर्य	२२६
अग्रत्	१३८, ३५२	आर्जव	४१२	आलोचितपानमोजन	३४५
असमीक्षाधिकरण	३७०	आज्ञाविचय	४४६	आलोचन	४४०
अगह्य	३८४	आज्ञाव्यापादिकी क्रिया	३२२	आवरण	३८०
अगाधान (भाव)	१६१	आतप	२६६	आवलिका	१६५, ३१५
अगिजभाव	१५६	आतपनाम	३६१	आवश्यकपरिहाणि	३३६
असुरकुमार	२४३	आर्त्तध्यान	४४५	आविद्धकुलालचक्र	४७६
असुरभि	२६४	आत्मप्रवाद	१२३	आशंसा	३२७
असुरभिगन्धनाम	३६०	आत्मरत्न	२३६	आसादन	१४, ३१६
असंयत	१५६	आत्मरक्षित	२५६	आसव	४१७
असंयतसम्बन्ध	३०	आत्मवध	३६४	आसवानुप्रेक्षा	१८६
असंयम	४०७	आदान	३५२	आहार	१८६
असंख्येय	१६२, २७४, २७५	आदाननिक्षेपणसमिति	३४५, ४११	आहारक	१८६
असंख्येयगुण	१६२	आदित्य	२५५	आहारकशरीर	१६१, १६८
असंख्येयगुणवृद्धि	१६६	आदेयनाम	३६२	आहारकशरीरनाम	३८६
असंख्येयगुणनिर्जरा	४५८	आद्य	१६७	आहारकशरीरज्ञोपाङ्गनाम	३८६
असंख्येयमार्गवृद्धि	१६८	आद्यअनुव्रत	३५८	आहारपर्याप्तिनाम	३६२
असगत	४६६	आधाराधेयकल्पना	२७७	आहारमार्गणा	३०
असशिपंचेन्द्रिय	१७३	आधाराधेयभाव	११	इ	
अमम्रातासृपाटिकासंहनननाम	३६०	आधाराधेयमाव	३२२	इक्षुवरद्वीप	२११
अमृति	१६१	आधिकारिकी क्रिया	२४६	इक्षुवरसमुद्र	२११
अमृतिनास्तिप्रवाद	१२३	आनत	३६६	इत्तरिका	३६८
अस्थिरनाम	३६२	आनयन	३६०	इत्थलक्षणसंस्थान	२६६
अहमिन्द्र	२५६	आनुपूर्व्यनाम	२६५	इन्द्र	३३६
अहंपूजाकरणतत्परता	३३१	आपेक्षिकसौक्ष्म्य	११	इन्द्रक	२४८
आ		आपेक्षिकसौख्य	२३६	इन्द्रिय	१०८, १७६, ३२१
आक्रन्दन	३२६	आभियोग्य	१७५	इन्द्रियपर्याप्तिनाम	३६२
आकाश	२६५, २७५	आम्यन्तरनिर्वृति	२६३	इन्द्रियमार्गणा	३०
आकिञ्चन्य	४१३	आम्ल (रस)	३६०	इन्द्रियविषय	३४६
आक्रोशपरिग्रहसहन	४२४	आम्लनाम	४४३	इ	
आगम	१२३	आम्नाय	२२७, २६६	ईर्या	३२१
आगमद्रव्यजीव	१८	आयत	२१६	ईर्यापथ	३२
आगमभावजीव	१८	आयाम	३८१	ईर्यापथक्रिया	३२
आगमभावजीव	१०३	आयुष	१७२	ईर्यासमिति	३४५, ४१
आग्रायणीय	२७२	आयुःप्राण	२४३	ईशान	११
आह	१२३	आयुःस्थिति	२४६	ईहा	
आचार		आरण	३३३, ३३५	उ	
		आरम्भ	१२३	उक्त	११
		आरातीय			

सर्वार्थसिद्धौ

३१६	उपगदक्षेत्र	१८२	एकयोग	४५४
३२४	उपगदक्षेत्र	१६०	एकविधावग्रह	११३
३४०	उपगो	१६५, ३६१	एकान्त	१६१
३६१	उपगोपरिमोहानर्धक्य	३७०	एकान्तमिथ्यादर्शन	३७५
३८०	उपगोपरिमोहपरिमाण	३५६,	एकेन्द्रियजातिनाम	३८६
३८६		३६१	एरण्डबीज	४७०
३८५	उपगोपरिमोहान्त	३६४	एवम्भूत	१४५
३९२	उपगो	१६३, १७६	एपणासमिति	४११
४०३	उपगोपरिमोहवैयक	२६१	ऐ	
४०७	उपगो	३६१	ऐरावतवर्ष	२१४
४६६	उपशम	१२७	ऐशानकल्प	२४६
४८०	उपशमक	४५८	औ	
४८३	उपशान्तकपाय	१३१	औदयिक	१४६
५०१	उपशान्तकपायवीतगगल्लस्थ	३०	औदारिकशरीर	१६१
४४४	उपशान्तमोह	४५६	औदारिकशरीरनाम	३८६
४८०	उपशान्तमोह	३०३	औदारिकशरीराङ्गोपाङ्गनाम	३८६
४८३	उपस्थापना	४४०	औपपादिक	१६७
४८६	उपस्था	१८८, २६३	औपशमिकभाव	१४६
४८४	उपस्थानाम	३६०	औपशमिकचारित्र	१५३
४८०	उपस्थानपरिपहसहन	४२१	औपशमिकसम्यक्त्व	१५३
४८६	उपस्थानानि	१८६	औपशमिकादि	४६८
४८१			औपध	३६२
४८१	ऊ		अं	
४८१	ऊर्ध्वलोक	२५१	अगप्रविष्ट	१२३
४८१	ऊर्ध्वलोक	३६६	अंगवाद्य	१२३
४८१	ऊर्ध्वलोक		अंगोपाङ्गनाम	३८६
४८१	ऊर्ध्वलोक	१८६	अंड	१६०
४८१	ऊर्ध्वलोक	१२६	अंडज	१६०
४८१	ऊर्ध्वलोक	२५१	अतःकरण	१०६
४८१	ऊर्ध्वलोक	१४२	अतःकोटाकोटी	१५३
४८१	ऊर्ध्वलोक	३५२	अन्तर	२६
४८१	ऊर्ध्वलोक	२०६	अन्तराय	३२७, ३८१
४८१	ऊर्ध्वलोक	२३०	अन्तर्द्वीपजम्बूद्वीप	३२०
४८१	ऊर्ध्वलोक		अन्तर्द्वीपजम्बूद्वीप	१६७, २३३
४८१	ऊर्ध्वलोक		क	
४८१	ऊर्ध्वलोक	४००	कटुकनाम	३६०
४८१	ऊर्ध्वलोक	४५६	कटुकनाम	२६३
४८१	ऊर्ध्वलोक	१५३	कटुकनाम	२६३
४८१	ऊर्ध्वलोक	१५४	कटुकनाम	२६३

कगश्रिन्	३०२	कायमार्गशा	३०	केवल	६४, ४६४
कर्तृशनाम	३६०	काययोग	३१८, ४५४	केवलदर्शनावरण	३८३
कर्म	१८३, ३१८	कायस्वभाव	३५०	केवलि-अवर्णवाद	३३२
कर्मद्रव्यपरिवर्तन	१६५	कायस्थिति	२३४	केवलिन्	३३१, ४५३
कर्मनोर्कर्मबन्ध	२६५	कायिकीक्रिया	३२२	केसरिन्	२१६
कर्मप्रवाद	१२३	कायविपर्यास	१३६	कोटाकोटी	३६५
कर्मभूमि	२३१	कारित	३२५	क्रोध	२१७
कर्मभूमिज मन्त्र	२३१	कारुण्य	३४६	क्रोधप्रत्याख्यान	३४५
कर्मस्थिति	२३४	कार्यकारणभावसन्तति	१६४	कौत्सुच्य	३७०
कर्मार्य	२३०	काल	{ २६, २४०, २४४, २६१, ३११, ३१२, ४७१ }	कदर्प	३६६
कलन	२२३, २३८, २५४	कालनियम	१८४	क्षपक	४५६
कल्यातीत	२४८	कालपरमाणु	२६६	क्षमा	४१२
कल्याणपत्र	२३८, २४८	कालपरिवर्तन	१६६	क्षय	१२७, १४६
कल्याणनामभेद	१२३	कालव्यभिचार	१४३	क्षयोपशम	१२७
कपाय	१५६, ३२०, ३२१, ३७४	काललब्धि	१५२	क्षयोपशमनिमित्तक-अवधि	१२५, १२६
कपायकुशील	४६०	कालससार	१६६	क्षान्ति	१३३
कपायनाम	३६०	कालातिक्रम	३७२	क्षायिक	१४६
कपायमार्गशा	३८	कालोद	२११	क्षायिकउपभोग	१५४
कपायस	२६३	किन्नर	२४०, २४३	क्षायिकशन	"
कपायवेदनोय	१५२, ३८६	किम्पुरुष	" "	क्षायिकदर्शन	"
कपायाध्यवसायस्थान	१६७	किल्बिषिक	२३६	क्षायिकदान	"
काक्षा	३६४	क्रिया	२७२, २६२, ३२१	क्षायिकभोग	"
कापोतलेश्या	२३७	क्रियाविशाल	१२३	क्षायिकलाभ	"
कापोतीलेश्या	२०७	क्लिश्यमान	३४६	क्षायिकवीर्य	"
कापिष्ठ	२४६	कीर्ति	२१८	क्षायिकसम्यक्त्व	१५४
कामचार	२५६	कीलिकासंहनननाम	३६०	क्षायोपशमिक	१४६
कामतीव्राभिनवेश	३६८	कुब्जसंस्थाननाम	३६०	क्षायोपशमिकचारित्र	१५७
कामर्णकाययोगस्थ	१७२	कुप्य	३६८	क्षायोपशमिकभाव	१५७
कामर्णशरीर	१८३, १६१	कुल	४४२	क्षायोपशमिकसम्यक्त्व	१५७
कामर्णशरीरनाम	३८६	कुलपर्वत	२१३	क्षायोपशमिकसंयमासंयम	"
काय	१७२, २६५	कुशलमूला (निर्जरा)	४१७	क्षिप्र	११२
कायगुति	४११	कुशील	४६०	क्षीणकषाय	१३१, ४५६
कायह्लेशतप	४३८	कूटलेखक्रिया	३६६	क्षीणकषायवीतरागद्वन्द्वस्थ	३०
कायत्व	३१२	कृत	३२५	क्षीणमोह	४५८
कायदुष्प्राणिधान	३७०	कृष्ण	२६४	क्षीरवर्दीप	२११
कायनिसर्गाधिकरण	३२७	कृष्णवर्णनाम	३६०	क्षीरवरसमुद्र	२११
कायप्रवीचार	४२१	कृष्णलेश्या	२०७, २३७	क्षुब्धजय	४२०
कायबलप्राण	१७२				

सर्वार्थसिद्धौ

१६५	धनाङ्गुल	१६६, ४०३	छेद	३६६, ४४०
२१३	धनोदधिवलय	२०४	छेदोपस्थापनाचारित्र	४३६
३६८, ४७१	दृढचरद्वीप	२११	ज	
१६५	धृतचरद्वीप	२१	जगत्स्वभाव	३५०
३६६	ध्राण	१७८	जघन्यगुण	३०५
१६६	ध्राणप्राण	१७३	जघन्या (स्थिति)	३६६
२३०	च		जन्म	१८८
२१६	चक्षुः	१७८	जम्बूद्वीप	२११
२६६	चक्षुर्दर्शनावरण	३८३	जम्बूद्वीप	२१२, २२७
२६६	चक्षुःप्राण	१७३	जयन्त	२४६
२१३, २१८	चतुर्लिकाय	२३७	जरायु	१८६
१४२	चतुर्य-अणुव्रत	३५८	जरायुज	१६०
१८१, ३८६	चतुर्यभक्त	२२५	जलकान्त	२४०
३०	चतुरस्र	२६६	जलप्रभ	२१
८८, ८८०	चतुरस्रादि	२११	जाति	३८६
३६०	चतुरिन्द्रिय	१७३	जात्यार्य	२३०
२४३	चतुरिन्द्रियजातिनाम	२८६	जिन	४२६, ४५६
१५६	चन्द्राभ	२५६	जीव	१४, १७६, ३७७
१८७	चनर	२४०	जीवत्व	१६१
१४४	चरम	२०१	जीवसमास	३०
२१	चरमदेह	२०२	जीवाधिकरण	३२५
०६, ३१६	चरमोत्तमदेह	२०१	जीवित	२८६
१६२	चर्यापरिग्रहमहन	४२३	जीविताशंसा	३७२
३०	चाक्षुष	२६६	जुगुप्सा	३८६
३४६	चाप	२२५	ज्ञातभाव	३२३
०६, ४११	चारित्र	६, ४०६, ४७१	ज्ञातधर्मकथा	१२३
२६३	चारित्रमोह	४३३	ज्ञान	६, १६३, ४७१, ४६८
३६०	चारित्रविनय	४४२	ज्ञानप्रवाद	१२३
३६०	चाग्निचार्य	२३०	ज्ञानमार्गणा	४३०
२१६	चिन्	१८७	ज्ञानविनय	४४२
३८१	चिन्ता	१०६	ज्ञानावरण	३८०, ४३२
३८०	चूर्ण	२६६	ज्ञायकशरीर	१८
३८०	चूर्णिका	२१	ज्ञानोपयोग	१६३
३८०	चूर्णिना	१२३	त	
४४०	च		तत	२६५
३६५	चन्द्राभ	१६३	तत्त्व	८, ६, १६
३८६	चन्द्राभसंज्ञा	४२८	तत्त्वार्थ	६
३८६	चन्द्राभ	२६६	तत्त्वाधिगम	१६
			तथागतपरिणाम	४६६

परिशिष्ट ३

४६७

तदव्यतिरिक्तजीव	१८	द	देशनियम	१८४
तदाहतादान	३६७	दशवैकालिक	देशप्रत्यक्ष	१२५
तदुभय (प्रायश्चित्त)	४४०	दर्शन ६, १११, १६३, ४६८	देशविरत	४४७
तनुवातवलय	२०४	दर्शनक्रिया	देशविरति	३५६
तन्मनोहराग्निरिक्तणत्याग	३४६	दर्शनमार्गणा	देशघातिस्पर्धक	१५७
तप	३३६, ४१२	दर्शनमोह	दैवकुरवक	२२४
तपःप्रायश्चित्त	४४०	दर्शनमोहक्षपक	दैवायु	३८८
तपस्विन्	४४२	दर्शनधिनय	दंशमशकपरीषहक्षमा	४२२
तमस	२८३, २६६	दर्शननिशुद्धि	द्युति	२५१
तमःप्रभा	२०३	दर्शनार्थ	द्रव्य १७, १४०, २६६, ३००, ३०६	
ताप	३२६	दर्शनावस्था	द्रव्यकर्म	४६८
तिक्त	२६३	दर्शनोपयोग	द्रव्यजीव	१८
तिक्तनाम	३६०	दातृविशेष	द्रव्यत्व	२६६
तिगिञ्छ	२१६	दान	द्रव्यपरमाणु	४५६
तिर्यगतिक्रम	३६६	दानान्तराय	द्रव्यपरिवर्तन	१६५
तिर्यगति	३८६	दास	द्रव्यमन १७०, २६६, २८७	
तिर्यगतिप्रायोग्यानुपूर्व्यनाम	७६१	दासी	द्रव्यवाक	२८६
तिर्यग्योनि	२५, २५७	दिवकुमार	द्रव्यविशेष	३७३
तिर्यग्योनिज	२३५	दिगन्तरक्षित	द्रव्यलिङ्ग	२००, ४६२
तिर्यग्योनिज	२५०	दिग्विरति	द्रव्यलेखा	१५६
तिर्यग्योनिज	४६२, ४४१	दिशा	द्रव्यसवर	४०६
तीर्थ	१२३	दुःख २८८, ३८८, ३२८, ३४८	द्रव्यसवर	२१
तीर्थकर	३६२	दुर्मगनाम	द्रव्यार्थिकनय	३१५
तीर्थकरत्वनाम	३२३	दुष्पक्ष	द्रव्याश्रय	३१५
तीव्रमात्र	२५६	दुःप्रमृष्टनिक्षेपाधिकरण	द्रव्येन्द्रिय	१७४
तुषित	४२६	दुष्प्रमा	द्विगुण	२२०
तृणस्पर्शपरिषहविजय	३५८	दुष्प्रमसुप्रमा	द्विगुणद्विगुण	
तृतीय-अणुव्रत	३८६	दुःस्वरनाम	द्विचरम	२५६, २५७
तैजसशरीरनाम	३८८	दृष्टिवाद	द्विचरमदेहत्व	३५८
तैर्यग्योनायु	२१६	देव	द्वितीय-अणुव्रत	१७३
तोरणद्वार	३३८, ४१३	देवगति	द्वीन्द्रिय	३८६
त्याग	१६१	देवगतिप्रायोग्यानुपूर्व्यनाम	द्वीन्द्रियजातिनाम	२११
प्रस	३६१	देवर्षि	द्वीप	२४३
प्रसनाम	२६६	देवावर्णवाद	द्वीसकुमार	२७५
व्यस्त	२३६	देवी	द्वयगुण	३४६
त्रायक्षिंश	४५४	देह	द्वेष	
त्रियोग	१७३	देश	घन	३६८
त्रीन्द्रिय	३८७			
त्रीन्द्रियजातिनाम				

धरणी	२२५	नारकगाय	१५६	निःसृतं च	१८१
धर्म	२४०	नारकायु	३८८	निःसृत	२७३
धर्मस्वाख्यातत्वानुप्रेक्षा	२६५, ३३१, ४०६	नाराचर्मदननाम	३६०	निःसृत	३२७
धर्मन्याय	४१६	निरास	२३६	निःसृता	३६४
धर्मावर्णवाच	४४५	निर्ज्ञेय	३२६	निःसृति	३८०
धर्मास्तिकाय	३३२	निगोदजीव	२८०	निःसृति	३१४, ३६४
धर्मोपदेश	४४३	निगुण	३१५	निःसृतिनाम	३६०
धान्य	३६८	निर्ग्रन्थ	४६०	निःसृतिनाम	३०७, ३३७
धारणा	१११, १११	निर्जरा	१४, ३६६	निःसृति	३४७
धातकीखण्ड	२११	निर्जराप्रेक्षा	४१०	निःसृति	३४१
धातकीवृत्त	२२७	नित्य	२०६	निःसृति (मिथ्यादर्शन)	३७५
ज्ञान	४३६, ४४४	नित्यत्व	१६१	निःसृति (सत्त्वदर्शन)	३८
धूमप्रभा	२०३	निदान	३५६, ३७६	निःसृति (सत्त्वदर्शन)	३८
धृति	२१८	निदान (आर्तव्यान)	४४७	निःसृति (सत्त्वदर्शन)	३८
ध्रुव	११३	निन्द्या	३३६	निःसृति (सत्त्वदर्शन)	३८
ध्रुवाग्रह	११४	न	३८३	निःसृति (सत्त्वदर्शन)	३८
ध्रुव्य	३००	निदानिदा	३८३	निःसृति (सत्त्वदर्शन)	३८
		निदेश	२२	निःसृति (सत्त्वदर्शन)	३८
		निग्रन्थ	१३३	निःसृति (सत्त्वदर्शन)	३८
		निर्माण	३८६	निःसृति (सत्त्वदर्शन)	३८
		निर्माणरज	२५६	निःसृति (सत्त्वदर्शन)	३८
नदा		नियतकाल (सामायिक)	४३६	निःसृति (सत्त्वदर्शन)	३८
नन्दीश्वरद्वीप	२११	निरपवाद	३६४	निःसृति (सत्त्वदर्शन)	३८
नन्दीश्वरवरसमुद्र	२११	निरवशेष	१६४	निःसृति (सत्त्वदर्शन)	३८
नपुसक	१६६, २००	निरावरण	१६२	निःसृति (सत्त्वदर्शन)	३८
नपुसकवेद	३८६	निरुपभोग	१६६	निःसृति (सत्त्वदर्शन)	३८
नय	२०, १४०	निर्वर्तना	३२६	निःसृति (सत्त्वदर्शन)	३८
नरक	२०५	निर्वर्तनाधिकरण	३२७	निःसृति (सत्त्वदर्शन)	३८
नरकगतिनाम	३८६	निर्वृति	१७५	निःसृति (सत्त्वदर्शन)	३८
नरकगतिप्रायोग्यानुपूर्व्यनाम	३६१	निःशीलता	३३४	निःसृति (सत्त्वदर्शन)	३८
नरकप्रस्तार	२०५	निःशीलव्रत	३३५	निःसृति (सत्त्वदर्शन)	३८
नागकुमार	२४३	निसर्ग	३२६	निःसृति (सत्त्वदर्शन)	३८
नागन्यपरीपह	४२२	निसर्गक्रिया	३२२	निःसृति (सत्त्वदर्शन)	३८
नाम (कर्म)	३८१	निःसृत	११३	निःसृति (सत्त्वदर्शन)	३८
नामजीव	१७	निःश्रुताग्रह	११३	निःसृति (सत्त्वदर्शन)	३८
नामनिज्ञेय	१७	निषध	२१४	निःसृति (सत्त्वदर्शन)	३८
नामप्रत्यय	४०२	निषद्यापरीपहविजय	४२३	निःसृति (सत्त्वदर्शन)	३८
नारक	१६६, २०५			निःसृति (सत्त्वदर्शन)	३८

परिशिष्ट ३

परिभोग	३६१	पुद्गल	१६५, २७५	प्रतिपात
परिमण्डल	२६६	पुद्गलक्षेप	३६६	प्रतिपात
परिवर्तन	१६४	पुद्गलस्कन्ध	४०३	प्रतिरूप
परिवारपद्म	२१८	पुमान्	२००	प्रतिरूपकव्यवहार
परिषद्	,,	पुरुषव्यभिचार	१४३	प्रतिश्रय
परिषत्क	२१८	पुलाक	४६०	प्रतिसेवना
परिषद्	४०६	पुष्प	२१७	प्रतिसेवनाकुशील
परिहार (प्रायश्चित्त)	४४०	पुष्करनक्षत्रोप	२११	प्रतीक्षा
परिहारविशुद्धिचारित्र	४३६	पुष्करवर्गमुद्र	२११	ग्रथमसम्भक्त्य
परीतानन्त	२७५	पुष्करार्थ	२२३	ग्रथमानुगोश
परीषद्	४१६	पुष्पप्रकीर्णक	२४८	ग्रदेश १६२, २७४
परोक्ष	१०१	पुवेद	३८६	ग्रदेशवन्ध
परोपकार	३७२	पूर्य	२४०	ग्रदेशवन्ध
परोपदेशनिमित्तक (मिथ्या०)	३७५	पूर्यभद्र	२४०	ग्रदेशसंस्थानविक्रम
परोपरोधाकरण	३४५	पूर्व	२१६, २२६	ग्रदोष
पर्याप्तिनाम	३६२	पूर्वकोटी	२२५	ग्रगजान
पर्याय	१४१, ३०६, ३१६	पूर्वगत	१२३	ग्रमात्र
पर्यायार्थिकनय	२१	पूर्वगा	२१६	ग्रमत्त
पल्य	२३३	पूर्वप्रयोग	४६६	ग्रमत्संयत
पल्योपम	१६२, २२४	पूर्वरतानुस्मरणत्याग	३४६	ग्रमार्जित
पात्रविशेष	३७६	पूर्ववित्	४५३	ग्रमार्जित
पाप	३२०, ४०४	पृथक्त्ववितर्कगीतारमाक्	४५३	ग्रमार्जित
पाप (वन्ध)	४०३	पृथक्त्ववितर्कशुक्लध्यान	१७२	ग्रमार्जित
पापपदेश	३६०	पृथिवी	१७२	ग्रमाद
पापग्रहिकीक्रिया	३२३	पृथिवीकाय	१७२	ग्रमादचर्चि
पारिणामिक	१४६, ३०७	पृथिवीकायिक	१७२	ग्रमाद
पारिणामिकभाव	१६०	पृथिवीजीव	१६०	ग्रमद्
पारितोषिकी क्रिया	३२२	पोत	२३६	ग्रन्थिमान
पारिषद्	२३६	प्रकीर्णक	३७८	ग्रन्थिमान
पीत	२६४	प्रकृति	३६५	ग्रन्थिमान
पीतलेश्या	२५३	प्रकृतिवन्धविकल्प	३८३	ग्रन्थिमान
पीता (लेश्या)	२३७	प्रचला	३८३	ग्रन्थिमान
पिपासासहन	४२१	प्रचलाप्रचला	४४३	ग्रन्थिमान
पिशाच	२४३	प्रच्छन्ना	४६३	ग्रन्थिमान
पुण्डरीक	२१६	प्रजापरिणाम	५६६	ग्रन्थिमान
पुण्य	३२०, ४०४	प्रत	६६०	ग्रन्थिमान
पुण्य (वन्ध)	४०३	प्रतिक्रमण		

प्रयत्न	२४१, २४२	बोधिवर्तमानप्रेक्षा	४१८	भिन्ना	३६२
प्रशान्ता	३३६, ३६४, ३६५	ब्रह्म	२४६, ३५४	भीम	२४०
प्रश्न-व्याख्या	१२३	ब्रह्मचर्य	४१३	भीस्त्वप्रत्याख्यान	३४५
प्रश्न	१७२, २८८, ३५६	ब्रह्मचोकालय	२५५	भूत	२४३, २६३, ३३०
प्रश्न	२४६	ब्रह्म	२५०	भूतानन्द	२४०
प्रश्न-व्याख्या	३५१	ब्रह्मोत्तर	२४६	भूमि	२०३
प्रश्न-निमित्ती क्रिया	३२२			भेद	२६६, २६८
प्रश्नानुपपत्तिनाम	३६२	अ		भेदाभेदविपर्यास	१३६
प्रश्नवाच	१२३	भक्तजनसंयोगाधिकरण	३२७	भक्तशुद्धि	३४५
प्रश्नविकी क्रिया	३२२	भक्ति	३३६	भोगभूमि	२३२
प्रश्नोपपत्ति क्रिया	३२२	भय	३८६	भोगन्तराय	३६४
प्रश्नकारि	११६	भरतवर्ष	२१३		
प्रश्नकृत तत्र	४३६	भरतविक्रम	२२६	म	
प्रयोगिक	२६५	भवनवासी	२४३	मति	६३, १०६
प्रयोगिक ग्रन्थ	२६५	भवपरिवर्तन	१६७	मत्त्वज्ञान	१४०
प्रयोगिनी	२६२	भगप्रत्यय-अवधि	१२५	मधुर	२६३
प्रारम्भ क्रिया	३२२	भगस्थिति	२३४	मधुरनाम	३६०
प्रारम्भप्रण	३६६	भविष्यत्	२६३	मध्यत्रैवेयक	२६०
प्रारम्भ	३६१	भय	१५०, १६१, ३८२	मध्यप्रदेश	२७४
प्रारम्भोपपत्ति	३६१	भयत्व	१६१, ४६८	मन	२८७
प्रारम्भोपपत्ति	३५६	भयमार्गणा	३०	मनःपर्यय	६४, १२६
		भाव	१७, २६	मनःपर्याप्तिनाम	३६२
	३०४,	भावकर्म	४६८	मनःप्रतीचार	२४१
	३७८	भावजीव	१८	मन्दभाव	३२३
	४६६	भावना	३४४, ३४६	मन्दर	२७४
	३६०	भावपरमाणु	४५६	मनुष्यगति	३८६
	४०५	भावमन	१७०, २६६, २८७	मनुष्यगतिप्रायोग्यानुपूर्यनाम	३६१
	११३	भावलिङ्ग	२००, ४६२	मनोगुप्ति	३४५, ४११
	११३	भावलोभ्या	१५६	मनोज्ञ	३४६, ४४२
	२८०	भावनाक्	२८६	मनोज्ञविप्रयोग आर्त्तव्यान	४४६
	३६२	भावनंवर	४०६	मनोदुष्प्रणिधान	३७०
	४३१	भावनंनार	१६६	मनोबलप्राण	१७३
	३३६	भावगार	३५७	मनोयोग	३१८
	१७३	भावेन्द्रिय	१७४	मनोनिर्गमाधिकरण	३२७
	१७३	भावनार्त्तनाम	३६२	मरण	२८६, ३६२
	१७३	भावनार्त्तनाम	२६४	मरणाशंसा	३७२
	१७३	भावनार्त्तनाम	४११		

मरुद्	२५६	मिथ्यादृष्टि	३०, ४०६	योगविशेष	४०२
मलापीजानल	४२६	मिथ्योपदेश	३६६	योगस्थान	१६८
मलाकाय	२४०	मिश्र (भाव)	१४६	योगिप्रत्यक्ष	- १०४
मलाकाल	२४०	मिश्र (योनि)	१८८, १८६	योजन	२१६
मलागोप	२४०	मुक्त	१६४, १६६	योनि	१८८
मलातनःप्रभा	२०३	गुण्यनाम	२४४, ३१५		र
मलापत्र	२१६	मृन्मूर्ति	३५४	रक्तवर्णनाम	३६०
महापुण्डरीक	२१६	मूर्ति	१६२	रक्ता	२१४
महापुण्ड्र	२४०	मूर्ति	२७१	रक्तोदा	२१४
महाभाम	२४०	मूर्तिमत्त्व	२८८	रक्तप्रभा	२०३
महागन्दर	२५०	मूलगुणनिर्वर्तन	३२७	रति	३८५
महाजला	३४४	मूलप्रवृत्ति	१६६	रम्यकवर्ष	२१४
महाशुक्र	२४६	मृदु	२६२	रस	१७८, २६३
नगरस्कन्ध	२६५	मृदुनाम	३६०	रसन (इन्द्रिय)	१७८
नगाहिमवान	२१३	मेरु	२१२	रसनाम	३६०
श्लेष्म	२३०	मेरुचूलिका	२५१	रसनप्राण	१७३
महेन्द्र	२५०	मेतनाभि	२१२	रसपरित्याग	४३८
महोरग	२४३	मैत्री	३४६	रहोऽभ्याख्यान	३६६
मात्सर्य	३२७, ३७२	मैथुन	३५३	राक्षस	२४३
मार्गणास्थान	३०	मोक्ष	२, ७, १४, ४६६	राग	३४६
मार्गप्रभावना	३३६	मोक्षमार्ग	५, ७	रुक्मिन्	२१४
नखिभद्र	२४०	मोक्षहेतु	१५	रुद्र	२६३, ३०४
मार्दव	३३४, ४१२	मोक्षनीय	३८०	रुद्रनाम	३६०
मायस्थ	३४६	मौख्य	३७०	रूप	२७१
मानुषायुष्	३८८		य	रूपप्रतीचार	२४१
मानुषोत्तरशैल	२२८	यज्ञ	२४३	रूपानुपात	३६६
माया	३३४, ३५६	यज्ञसाध्य (कर्माभाव)	४६६	रूपिन्	२७१
मायाक्रिया	३२३	यथाकाल	२०१	रोगपरिपहसहन	४२५
मारणान्तिकी	३६३	यथाख्यातचारित्र	४३६	रौद्रव्यान	४४५
माहेन्द्रकल्प	२५०	यथाकारिनाम	३६२		ल
मित्रानुशंग	३७२	याचनापरीपहसहन	४२५	लक्षण	३०१
मिथुन	३५३	युक्तानन्त	२७५	लक्ष्मी	२१८
मिथ्यात्व	३८५	योग	१८३, ३३१, ३७४	लक्ष्म	३०१
मिथ्याप्रक्रिया	३२१	योगदुष्प्रणिधान	३७०	लक्ष्मलक्षणभाव	३०१
मिथ्यादर्शन	१२६, ३५६, ३७४	योगनिग्रह	४११	लघु	२६३
मिथ्यादर्शनक्रिया	३२३	योगमार्गणा	३०	लघुनाम	३६०
		योगवक्रता	३३६	लघ्वि	१७६, १६७
				लघ्विप्रत्यय	१६७

सर्वाङ्गसिद्धौ

अनुक्तिः	३४५, ४१६	विणवविचय	४५०
अनुप्रविष्टान	३७०	विणकसत्र	१२३
आसेल्लधिकरण	३२७	विमुलनतिमनःपर्यय	१२६
अन्ते	३१८	विभंगज्ञान	१४०
वचन	४४३	विमान	२४८
वदन्तार	४४३	विमोचितावास	३४५
वदन्	२१८	विस्त	४५८
वदन्तर्लक्षणम्	३६०	विस्ताविस्त	३५६
वदन्तर्लक्षणम्	३११	विशति	३४२
वदन्तर्लक्षणम्	३११	विद्वद्भारज्यातिक्रम	३६७
वदन्तर्लक्षणम्	२०३	विविक्तशय्यासनतप	४३८
वदन्तर्लक्षणम्	३६८	विवृत	१८८
विजलादेश	३१	विवृतयोनि	१८६
विनिष्ठा	१६१	विवेक	४४०
विग्रह	१८२, १८४	विशुद्धि	१३०, १३२
विग्रहगति	१८२	विशेष	३०३, ३२५
विघ्न	३४१	विशेष (तंज्ञा)	२६६
विचिञ्चिता	३६४	विशेषार्पणा	३०३
विघ्न	२४६	विश्रेणिगति	१८४
विजयार्थ	२१३	विश्व	२५६
वितर्क	४५५	विषयनिवन्ध	१३४
वित्त	२६५	विषयसंरक्षणस्मृतिसमन्वाहार	४४८
विद्यारणक्रिया	३२२	विष्कम्भ	२११
विदेह	२२५	विसर्प	२८१
विदेहलन	२२४	विसंवादन	३३७
विद्यानुप्रवाद	१२३	विहायोगतिनाम	३६१
विद्याधर	२२६	वीचार	४५५
विद्युल्लुमार	२४३	वीतरागसम्यक्त्व	१०
विधान (अनुयोगद्वार)	२२	वीप्सा	३२५
विधि	३७३	वीर्य	३२४
विधिद्विरोध	३७३	वीर्यान्तराय	३६४
विघ्न (तप)	४३६	वीर्यानुप्रवाद	१२३
विनयसम्पत्ता	३३८	वृत्त	२६६
विपर्यय	१३७	वृत्तिपरिसंख्यान	४३८
विनीत (मिथ्यादर्शन)	३७५	वृद्धि	२२२
विनाश	३६८	वृषभेष्ट	२५६
विगच्छा (निर्लगा)	३६६	वेणुदेव	१३०
		वेणुधारी	२४०

परिशिष्ट ३

वेद	२००	शत	२१२	श्रुताज्ञान	१४०
वेदना	२०७	शतसहस्र	२१२	श्रुतावर्णवाद	३३२
वेदना आर्त्तध्यान	४४७	शतार	२४६, २५०	श्रेणि	१८३
वेदनीय	३८०, ४३४	शब्द	१७८, २७४	श्रेणीबद्ध	२४८
वेदमार्गणा	३०	शब्दनय	१४३	श्रेयस्कार	२५६
वैक्रियिकशरीर	१६१	शब्दप्रवीचार	२४१	श्रोत्र	१७८
वैक्रियिकशरीरनाम	३८६	शब्दानुपात	३६६	श्रोत्रप्राण	१७३
वैक्रियिकशरीराङ्गोपाङ्गनाम	३८६	शय्यापरीषहक्षमा	४२४	ष	
वैजयन्त	२४६	शर्कटाप्रभा	२०३	षट्स्थानपतित	१६७
वेनयिक (मिथ्यादर्शन)	३७५	शरीर	२५२, २८५	षष्ठभक्त	२२५
वैमानिक	२४८	शरीरनाम	३८६	षोडशकारण	३२६
वैयावृत्य	३३१, ३३६	शरीरपर्याप्तिनाम	३६२	स	
वैयावृत्यतप	४३६	शरीरोत्सेध	२२३	सकलादेश	२०
वैराग्य	३५०	शल्य	३५६	सकषाय	३२०, ३७६
वैरोचन	२४०	शिखरिन्	२१४	सक्रियत्व	३१३
वैलम्ब	२४०	शीत	२६३	सचित्त	१८७, ३१७
वैस्त्रसिक	२६५	शीतनाम	३६०	सचित्त (योनि)	१८८
वैस्त्रसिक बन्ध	२६५	शीतयोनि	१८६	सचित्तनिक्षेप	३७१
वैस्त्रसिकी	२६२	शीतवेदनासहन	४२१	सचित्तापिधान	३७२
व्यञ्जनावग्रह	११६	शील	३६४, ३६५	सत् २६, १३८, ३००, ३५२	
व्यन्तर	२४३	शीलव्रतेष्वनतिचार	भावना ३३८	सत्कार-पुरस्कार परिषहसहन	४२७
व्यपगतलेपालाबु	४७०	शुक्र	२४६, २५०	सत्त्व	३४६
व्यय	३००	शुक्ल	२६४	सत्पुरुष	२४०
व्यवहार	१४२	शुक्लध्यान	४४५	सत्य	४१२
व्यवहार काल	२६३, ३१५	शुक्लेश्या	२५४	सत्यप्रवाद	१२३
व्यवहारपल्य	२३४	शुक्लवर्णनाम	३६०	सत्याभ	२५६
व्याख्याप्रशस्ति	१२३	शुभनाम	३६२	सदुपशम	१५७
व्याघात	१६८	शुभयोग	३६	सदृश	३०५
व्यावहारिक काल	२४४	शून्यागारावास	३४५	सद्वेद्य	३८४
व्युत्सर्ग	४४०	शौच	४४२	सधर्माविसवाद	३४५
व्युत्सर्गतप	४३६	शोक	३२८, ३८६	सनत्कुमार	२४६
व्युत्सर्गतक्रियानिर्वर्ति	४५३	शौच	३३१, ४१२	सन्निकर्ष	६६
वृष्येष्टरसत्याग	३४६	श्रावक	३५८, ४५८	सप्रतिघात (शरीर)	०८०
व्रत	३४२, ३६५	श्री	२१८	समचतुरस्रसंस्थाननाम	३६०
व्रतित	३३०	श्रुत ६४, १२०, १७६ ३३१, ४६१	१२३	समनस्क	१७०, १८१
श		श्रुतकेवलिन	१२३	समन्तानुपातक्रिया	३०२
शङ्का		श्रुतज्ञान	१२१, १७६	समभिरुद्ध	१४४
				समय	१६५

सर्वार्थसिद्धौ

१२३	सर्वधातिसर्गक	१५७, १८०	सुचन्त	३२५
३७१	सर्वप्रत्यक्ष	१२५	सुचर्मा	२४६
३४२	सर्वरक्षित	२५६	सुपर्णकुमार	२४३
५	सर्वार्थसिद्धि	२४६	सुभगनाम	३६१
३३६, १६८	सहस्रानिजोगधिकरण	३६७	सुरभि	२६४
३२१	सहस्र	२१२	सुरमिगन्धनाम	३६०
३८५	सहस्रार	२४६	सुखा	३६८
७७	साकार	१६३	सुपना	२२३
२०	साकारमन्त्रभेद	३६६	सुपनसुपमा	२२३
३०	सागरोदम	१५३, २३४	सुस्तरनाम	३६१
२८	सागरोपमकोटीकोटी	२२३	सूक्ष्म	२८०
२६	सादिसम्बन्ध	१६४	सूक्ष्मक्रियाप्रतिपाति	४५३, ४५७
२७	साधन	२२	सूक्ष्मनाम	३६२
२२	साधनव्यभिचार	१४३	सूक्ष्मनिगोदजीव	१६५
५	साधारणभाव	१६१	सूक्ष्मसाम्प्रदाय	३०, ४२८
८, ६	साधारण शरीर	३८०	सूक्ष्मसाम्प्रदाय चारित्र	४३६
४४८	साधारणशरीरनाम	३६१	सूक्ष्मैकक्षेत्रावगाह	४०२
२८५	साधु	४४२	सूत्र	१२३
३०	साध्य	४७१	सूत्रकृत (अंग)	१२३
३२१	सानत्कुमार	२४६	सूर्याभि	२५६
३०१	सापवाद	३६४	सेतर	१८८
३३६	सामान्य	३०३	सौक्ष्म्य	२६५
३२५	सामानिक	२१८, २३६	सौधर्म्य	२४६
४०६	सामान्यसञ्ज्ञा	२६६	सौषिर	२६५
३७१	सामान्यार्पणा	३०३	स्कन्ध	२७६, २६७
४५७	सामायिक (शिक्षाव्रत)	३६०	स्तनितकुमार	२४३
२११	सामायिकचारित्र	४३६	स्त्यानश्रद्धि	३८३
१८७	सामायिकव्रत	३५६	स्तेनप्रयोग	३६७
६६०	साम्यगयिक	३२१	स्तेय	३५२
१६६	साम्य	३०५	स्तेयस्मृतिसमन्वाहार	४४८
३०	सारम्भत	२५५	स्त्री	२००
३३१	सामादनसम्पत्ति	२०	स्त्रीप्रीतिहसहन	४२२
१०	सामादनसम्पत्ति	२०	स्त्रीरागकथाश्रवणत्याग	३४६
३३१, ३३५	सिन्धु	२१३, २१८	स्त्रीवेद	३८६
२१८	सिद्धि	४६८	स्थान	१२३, ४६२
३६३	सुख	२११, २८८	स्थाननिर्माण	३५६
३५१	सुखानुबन्ध	२७२	स्थापना	१५
१२३, २८३	सुखोप	२४०	स्थापनाजीव	१८

परिशिष्ट ३

स्थावर	स्थावरनाम	स्थिति	स्थितिबन्धविकल्प	स्थौल्य	स्नातक	स्निग्ध	स्निग्धनाम	स्मृति	स्मृत्यनुपस्थान	स्मृत्यन्तगधान	स्पर्श	स्पर्शन (अनुयोगद्वार)	स्पर्शन (इन्द्रिय)	स्पर्शनक्रिया	स्पर्शननाम	स्पर्शनिन्द्रियप्राण	स्पर्शप्रवीचार	स्थिर	स्व	स्वतत्त्व	स्वनिमित्त-उत्पाद	स्वयम्भूरमणसमुद्र	स्वरूपविपर्यास	स्वशरीरसंस्कारत्याग	स्वहस्तक्रिया	स्वातिसंस्थाननाम	स्वार्थप्रमाण	स्वाव्याय (तप)	स्वामित्व	स्वोपकार	
																									</						

ज्ञानपीठके सांस्कृतिक प्रकाशन

[प्राकृत, संस्कृत ग्रन्थ]

१. महाचन्द्र [महाघवल सिद्धान्त शास्त्र]—प्रथम भाग, हिन्दी अनुवाद सहित	१२)
२. महाचन्द्र—[महाघवल सिद्धान्तशास्त्र]—द्वितीय भाग	११)
३. कर्लकवण [सामुद्रिक शास्त्र]—हस्तरेखा विज्ञानका नवीन ग्रन्थ [स्याक समाप्त]	१)
४. मदनधराजय [भाणनुवाद तथा ७८ पृष्ठकी विस्तृत प्रस्तावना]	८)
५. कण्डग्रन्थीय ताडपत्रीय ग्रन्थसूची	१३)
६. न्यायविनिश्चयविचरण [प्रथम भाग]	१५)
७. न्यायविनिश्चयविचरण [द्वितीय भाग]	१५)
८. तन्त्रार्थवृत्ते [श्रुतलागर सूरिचित टीका] हिन्दी सार सहित	१६)
९. आदिपुराण [भाग १] भगवान् ऋषभदेवका पुण्य चरित्र	१०)
१०. आदिपुराण [भाग २] भगवान् ऋषभदेवका पुण्य चरित्र	१०)
११. नाममाला सभाष्य [कोश]	३॥)
१२. केवलज्ञानप्रश्नचूडामणि [ज्योतिष ग्रन्थ]	४)
१३. सभाष्यरत्नमञ्जूषा [छन्दशास्त्र]	२)
१४. सनयसार—[अंग्रेजी]	८)
१५. थिरुक्कुरल—तामिल भाषाका पञ्चमवेद [तामिल लिपि]	४)
१६. वसुनन्दि-श्रावकाचार	५)
१७. तत्त्वार्थवार्तिक [राजवार्तिक] भाग १ [हिन्दी सार सहित]	१२)
१८. जातक [प्रथम भाग]	६)
१९. जिनसहस्रनाम	४)
२०. सर्वार्थसिद्धि	१२)

[हिन्दी ग्रन्थ]

२१. आधुनिक जैन कवि [परिचय एवं कविताएँ]	३॥॥)
२२. जैनशासन [जैनधर्मका परिचय तथा विवेचन करनेवाली सुन्दर रचना]	३)
२३. कुन्दकुन्दाचार्यके तीन रत्न [अद्यात्मवादका अद्भुत ग्रन्थ]	२)
२४. हिन्दी जैन साहित्यका संक्षिप्त इतिहास	२॥॥=)

भारतीय ज्ञानपीठ, दुर्गाकुण्ड रोड, बनारस ५

कषायकुशीलनिर्ग्रन्थस्नातकानां प्रतिसेवना नास्ति ।

तीर्थमिति सर्वे सर्वेषां तीर्थकराणां तीर्थेषु भवन्ति ।

लिङ्ग द्विविधं—द्रव्यलिङ्ग भावलिङ्गं चेति । भावलिङ्गं प्रतीत्य सर्वे पञ्च निर्ग्रन्था लिङ्गिनो भवन्ति । द्रव्यलिङ्गं प्रतीत्य भाज्या ।

लेश्या—पुलाकस्योत्तरास्ति सः । बकुशप्रतिसेवनाकुशीलयो षडपि । कषायकुशीलस्य चतस्र उत्तरा । सूक्ष्मसाम्परायस्य निर्ग्रन्थस्नातकयोश्च शुक्लैव केवला । अयोगा अलेश्या ।

उपपाद—पुलाकस्योत्कृष्ट उपपाद उत्कृष्टस्थितिदेवेषु सहस्रारे । बकुशप्रतिसेवनाकुशीलयोर्द्वाविंशतिसागरोपमस्थितिषु आरणाच्युतकल्पयोः । कषायकुशीलनिर्ग्रन्थयोस्त्रयस्त्रिंशत्सागरोपमस्थितिषु सर्वार्थसिद्धौ । सर्वेषामपि जघन्यः सौधर्मकल्पे द्विमागरोपमस्थितिषु । स्नातकस्य निर्वाणमिति ।

स्थानम्—असंख्येयानि सयमस्थानानि कषायनिमित्तानि भवन्ति । तत्र सर्वजघन्यानि लब्धिस्थानानि पुलाककषायकुशीलयोः । तौ युगपदसंख्येयानि स्थानानि गच्छतः । नत पुलाको व्युच्छिद्यते । कषायकुशीलस्ततोऽसंख्येयानि स्थानानि गच्छत्येकाकी ।

५ विगधना न करता हुआ उत्तरगुणोकी विराधनाकी प्रतिसेवना करनेवाला होता है । कषायकुशील, निर्ग्रन्थ और स्नातकोके प्रतिसेवना नहीं होती ।

तीर्थ—ये सब निर्ग्रन्थ सब तीर्थङ्करोंके तीर्थोंमें होते हैं ।

लिङ्ग—लिङ्ग दो प्रकारका है, द्रव्यलिङ्ग और भावलिङ्ग । भावलिङ्गकी अपेक्षा पाँचो ही भाव निर्ग्रन्थ लिङ्गवाले होते हैं । द्रव्यलिङ्ग अर्थात् शरीरका उँचाई, रंग व पीछी आदिकी अपेक्षा ६ उनमें भेद है ।

लेश्या—पुलाकके आगेकी तीन लेश्याएँ होती हैं । बकुश और प्रतिसेवना कुशीलके छहो लेश्याएँ होती हैं । कषायकुशीलके अन्तकी चार लेश्याएँ होती हैं । सूक्ष्मसाम्पराय कषायकुशीलके तथा निर्ग्रन्थ और स्नातकके केवल एक लेश्या होती है और अयोगी लेश्यारहित होते हैं ।

उपपाद—पुलाकका उत्कृष्ट उपपाद सहस्रार कल्पके उत्कृष्ट स्थितिवाले देवोंमें होता है । बकुश और प्रतिसेवना कुशीलका उत्कृष्ट उपपाद आरण और अच्युत कल्पमें बाईस सागरके स्थितिवाले देवोंमें होता है । कषायकुशील और निर्ग्रन्थका उत्कृष्ट उपपाद सर्वार्थसिद्धिमें तैंतीस सागरकी स्थितिवाले देवोंमें होता है । इन सभीका जघन्य उपपाद सौधर्म कल्पमें दो सागरकी स्थितिवाले देवोंमें होता है । तथा स्नातक मोक्ष जाते हैं ।

१० स्थान—कषायनिमित्तक अमंन्यान् सयमस्थान होते हैं । पुलाक और कषायकुशीलके सबसे जघन्य लब्धिस्थान होने हैं । वे दोनों अमंन्यान् स्थानोंतक एक साथ जाते हैं । इसके बाद पुलाककी

(१) पट्टि । कृष्णलेश्यादिप्रत्यय तयो कथमिति चेदुच्यते—तयोरुपकरणमक्तिसंभवादार्तध्यानमस्तत्किञ्चनवदन्ति शार्ङ्गनाम्नेन न दृग्णादिर्लेश्याप्रत्यय न भवतीति । कषाय—मु. ।